

﴿جميع حقوق الطبع محفوظة﴾

الكتاب: الحاصل والمحصل في اصول حدیث الرسول
 المؤلف: العالم التبیل علامه عبد الوکیل صاحب حفظه الله تعالى
 الطبعة: الأولى ، ۱۴۴۳ هـ - ۲۰۲۱ م

ناشر

مدرسه دار القرآن لاشاعة التوحيد والسنة
 مینی چوک سعید آباد کوتہا (صوابی)



عظیم الشان خوشخبری



★ اب مکتبہ اشاعت آپ کے جیب میں ★

دنیا میں کسی بھی جگہ علماء جماعت اشاعت التوحید والسنتہ کے تمام تصانیف
Play Store اور Website سے بالکل فری انسٹال / ڈاؤن لوڈ کریں۔



انسٹال / ڈاؤن لوڈ کرنے کا طریقہ



Play Store سے " مکتبۃ الاشاعت " انسٹال کرنے کے بعد ایپ میں مطلوبہ کتاب ڈاؤن لوڈ کریں
نیز اپنی کتاب کو Play Store / Website پر مفت شائع کرنے کے لیے بھی رابطہ کریں۔

نوٹ

ویب سائٹ پر جماعت اشاعت التوحید والسنتہ کے تمام تصانیف مثلاً تفاسیر، فتاویٰ جات، شروح، سوانح حیات،
نوٹس، درس نظامی کے کتب وغیرہ دستیاب ہیں آپ وقتاً بوقتاً Play Store اور website پر چیک کیا کریں مزید
معلومات کے لیے دیے گئے واٹس ایپ نمبر پر رابطہ کریں۔ وہاں آپ کو آسانی کے لئے مطلوبہ کتاب کا link دیا
جائے گا اور آپ کو بہترین رہنمائی دی جائے گی جس سے آپ کو مطلوبہ کتاب آسانی سے ملے گا۔ پلے سٹور پر ترجمہ
و تفسیر یا سورتوں کے نوعیت والے تصانیف دستیاب ہوں ہیں کیونکہ ایک PDF میں اس کا مطالعہ مشکل ہوتا ہے
تو ہم نے آسانی کے لیے ہر ایک پارے کے لیے الگ الگ بٹن بنایا ہے تاکہ قارئین کے لیے پڑھنے میں آسانی
ہو باقی تمام نوعیت کے تصانیف مندرجہ ذیل ویب سائٹ پر دستیاب ہوں گے۔ جو Goggle پر مزکورہ ویب
سائٹ میں سرچ کرنے سے یا ہمارے مندرجہ بالا app " مکتبۃ الاشاعت " کو پلے سٹور سے انسٹال کرنے کے بعد
ایپ میں سرچ کرنے سے ملیں گے۔ آسانی کے لیے ویب سائٹ پر links ملاحظہ کیجئے۔ جزاکم اللہ

WhatsApp:0320-1914145

ویب سائٹ maktabatulishaat.com (مکتبۃ الاشاعت ڈاٹ کام)

خُلاصه متن نُخبَةُ الفِكرِ فِي الأشعارِ لِلشَّيخِ ابوعمَّارِ عبدِ الوكيلِ صاحبِ حَفِظَةِ اللهِ

خبر له كه طُرُقِ بلا عددٍ مُعَيَّنٍ وى

مُفيدِ دې د يقينِ متواترِ دې مهربان

محصور فوق الإثنین ته ئې مشهور وئیلې کیرى

هُم دې ته مُستفیضِ علیِ رَأىِ وائى طالبِ جان

په دَووُ کنبِ محصور ته ئې عزیز وائى طالبه

غریب دې چې واحدِ پکنسِ راحی په یو مکان

سَوى متواترِ نه ټولِ آحادِ بوله طالبه

په دې کنبِ خه مقبولِ خه ئې مردود د دې قِسمان

په اصل د سَنَدِ کنبِ غرابتِ فردِ مطلقِ دې

بل فردِ نسبیِ چې داسې نه وى دى قِسمان

په خبرِ الآحادِ کنبِ د صحیحِ پینځه شرطونه

په ضَبَطِ کنبِ خِفَتِ سره حَسَنِ شى ذاتیان

صحیحِ لِغیرهِ دې چې کثرتِ شى د طُرُقو

حَسَنِ لِغیرهِ د سِیِّئِ الحِفظِ تابعان

حَسَنُ صحیحِ یا په ناقلِ کنبِ تَرَدُّدِ وى

یا حُکْمِ بِالسَّنَدِ وى او د ده وى سَنَدان

زیادت به د راویانو ئې مقبول وى په دې شرط

چې دې کنبِ د اوْتقِ مخالفتِ نه وى قدردان

ضعیفِ چې د ثِقَّةِ مخالفتِ اوکړى طالبه

مُنْکَرِ به د ضعیفِ وى او معروفِ مُقابِلان

ثِقَّةِ چې د اوْتقِ نه مخالفِ شى اول شاذِ دې

محفوظِ ئې مُقابِلِ دې د اوْتقِ راوی بیان

د فردِ نسبیٰ خہ مُوافق بہ متابع شی

ثانی وی مُشاهدہ چہ مُشابهہ شی دوه مَتَنان

مقبول کہ وو سالم د مُعارض نہ نو مُحکم دہ

پہ مِثْلِ مُعارض کنب لہ تفصیل دہِ قدردان

حدیثِ مختلف دہ کہ مُمکن وہ د دہ جمع

یا روستو بہ ناسخ اول منسوخ واورہ بیان

تاریخ کہ معلوم نہ وو نو ترجیح بہ ورکوی

کہ دا هُم مُمکن نہ وو تَوَقُّف تہ شی رسان

مردود کنب بہ سبب د رد یا سقط وی یا طعن

هر یولرہ اقسام دی حُان پرہ پوه کرہ طالب

اول نہ مُعَلَّق او د آخِر نہ بہ مُرسل وی

سُقُوط بِالتَّوَالِي نو مُعَضَّل شی ترہ ودان

کہ یو وی یا وی ډیر خو وی بِدُونِ التَّوَالِي

ساقط شی د وَسَطٍ مُنْقَطِعٍ خہ شی عِرْفَان

معنی حَقِیْقِي لہ وی اِخْتِیاجِ شَرْحِ الغریب تہ

بیان تہ د مُشکِلِ چہ خہ پرہ پوهہ شی انسان

راوی مروی عنہ خہ سَنَ لِقَاءِ کنب مَسَاوِي

موسوم دا روایت دہ پہ رَوَايَةُ الاقران

کہ هر یو د آخِر نہ روایت کپہ مُدَبَّجِ دہ

اکابر عن الأصاغر چہ د دون نہ کپہ بیان

پہ دہ کنب روایت وی د آباء عن الآباء

پہ عکس کنب کثرت چہ عَلَّتْ نِي دہ آسان

اثان چي د واحد نه روايت كړي يو وفات شي
سابق او په لاحق څه پيژندې شي دا كسان

راوى چي روايت كړي عن اثنين اسم كښ يو وي

د يو په اختصاص سره مهمل شي ترې عيان

انكار كه خپل حديث نه يقيني وي نو مردود دې

اصح دى قبلديل احتمالى كښ قردان

راويان چي متفق شي فى الاسماء اسم الآباء

هم دا دې متفق والمفترق ته پوه كړه ځان

كه خط كښ متفق او په نقطو كښ مختلف وي

په نوم د مؤتلف والمختلف څه شي عرفان

اسماء چي متفق وي او آباء ئې مختلف وي

يا عكس وي د دې متشابه شي ترې ودان

كه اسم ، اسم الاب كښ اتفاق راشي طالبيه

نسبت كښ اختلاف وي ترې جوړيكي ډير قسمان

(تمت بحمدالله)

اللَّهُ رَبِّي لَا أُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا * سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ *

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُ مِمَّا عِنْدَكَ وَ أَفِضْ عَلَيَّ مِنْ فَضْلِكَ وَأَنْشُرْ عَلَيَّ مِنْ بَرَكَاتِكَ *

(۰۲:۲۵ بعد الظهر ؛ ۲۰۲۰/۰۸/۲۱)



الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على من لا نبي بعده :

اما بعد! طلباء کرامو د اصول الحدیث ، او علم الحدیث درایۃً باره کنبښ څه اصول دی : چه هغه انسان یاد کړی ، نو په احادیثو کنبښ انسان ته پوره لاس ورکوی . احادیث یادول د نبی علیه السلام د شفاعت په طمع ، او د الله د رضا کولو په نیت دا لویه درجه لری .

اول خبره الله دې زما هم د نیت اصلاح اوکړی ، او ستاسو هم ، یو انسان ته په زرگونو احادیث یاد وی ، او مشار الیه بالبنان وی ، خو لیکن الله ترے خفه دې ، نو دا انسان تباه دے .

بل طرفته یو انسان دے : هغه گمنام دے ، خو د الله رضا لټوی ، نو دا انسان کامیاب دے .

د الله دربار کنبښ سوال دے : چه دا د خپلے رضا سبب اوگرځوی . علماء کرامو دې فن کنبښ څو ابحاث دی ، د څو کتابونو ابحاث مونږ مندرج کړی دی ، او تاسو به ئے یادوی ؛ ځکه صرف ورتیریدل کمال نه دے ، بلکه یادول کمال دے ، العلم فی الصدور لا فی السطور .

اول بحث د تقسیمات الحدیث : دا اکثر د جواهر الاصول د عبدالرحمن مینوی رحمه الله نه مأخوذ دی .

دویم بحث د ضوابطو په نوم : پدیکنبښ به ضابطی وئیلے کیري ، او دا د مختلفو کتابونو نه راټولی شوی دی .

دریم بحث اصول د جرح ، او تعدیل : پدیکنبښ هم ډیر کتابونه دی ، خو مشهور پدیکنبښ « الرفع والتکمیل » للعلامه عبدالحی اللکهنوی رحمه الله وغیره دی .

خلورم بحث ہغہ د احادیثِ ضعیفہ ، او موضوعہ معلومولو دپارہ خہ قواعد دی ، خہ پکنبی قواعدِ کلیہ دی ، او اکثر پکنبی اکثریہ دی ، او دا بحث د علامہ ابن قیم ⁽¹⁾ رحمہ اللہ د کتاب - المنار المنیف فی الصحیح والضعیف - نہ مأخوذ دی .

پنعم بحث ہغہ د امام بخاری ⁽²⁾ رحمہ اللہ یو کتاب دے : الضعفاء الصغیر ، چہ دا ہم اکثر اشعارو تہ اړولے شوے دے .

(1) ابن قیم الجوزیة (۶۹۱- ۷۵۱ھ، ۱۲۹۲-۱۳۵۰م).

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد ، من أعلام الإصلاح الديني في القرن الثامن الهجري . وُلد في دمشق وتلمذ على يد ابن تيمية ؛ حيث تأثر به تأثرًا كبيرًا ، وهو الذي هدّب كُتبه ونشر علمه . وسُجن ابن قيم الجوزية ، وعُدّب عدة مراتٍ ، وأُطلق من سجنه بقلعة دمشق بعد وفاة ابن تيمية . ومن أبرز كُتب ابن قيم الجوزية في مجال السياسة كتابه الشهير : « الطُّرق الحكيمية في السياسة الشرعية » ، كما أنّ له العديد من المؤلفات الأخرى في الشريعة والتفسير والفقہ نذكر منها : أعلام الموقعين ، زاد المعاد ، مدارج السالكين ، تلبیس إبليس ، الوابل الصيب من الكلم الطيب ، التبيان في أقسام القرآن ، ولمحمد أويس التدوي كتاب التفسير القيم للإمام ابن القيم ، استخرجه من مؤلفاته . وقد أدى ابن القيم دورًا بارزًا في الفكر الإسلامي الحديث . (نقلًا عن الموسوعة العربية العالمية)

(2) البخاري : أبو عبدالله (۱۹۴ - ۲۵۶ھ مطابق ۸۱۰ - ۸۷۰م).

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري ، أبو عبدالله ، الإمام الحافظ صاحب الجامع الصحيح ، المعروف بصحيح البخاري ، وُلد في بخارى ، ونشأ تيميًا ، قام برحلة طويلة في طلب العلم ، وكان آيةً في الحفظ ، وسعة العلم والذكاء ، قالوا : لم تخرج خراسان مثله .

سمع الحديث ببخارى قبل أن يخرج منها كما سمع ببلخ ونيسابور والرّي وبغداد والبصرة والكوفة ومكة والمدينة ومصر والشام ، سمع نحو ألف شيخ ، أشهرهم : أبو عاصم التّيبيل ، والأنصاري ، ومكي بن إبراهيم ، وعبيدالله بن موسى ، وغيرهم .

رؤى عنه خلائق لا يحصون - كما يقول الذهبي - منهم : التّرمذي وإبراهيم بن إسحاق الحربي وابن أبي الدنيا والنّسفي وابن خزيمة والحسين والقاسم ابنا المحاملي وغيرهم .

جمع البخاري في الجامع الصحيح نحو ستمائة ألف حديث ، اختار منها ما وثق برواته ، وهو أول من وضع في الإسلام كتابًا على هذا النحو ، وهو أوثق كُتب الحديث السّنة ، وسبب تأليفه ذكره به كتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

طلباء کرامو دا صرف زمونہر شوق دے ، ورنہ پدی فن کنبی نور ہم ڊیر تنگ کیدے شی .

شیخ الحدیث محمد یار بادشاہ صاحب - رحمہ اللہ - بہ وئیل : د علم الحدیث روایۃ ڊیر خدمت اوشو ، خو اللہ دے داسے خلق پیدا کری : چہ د علم الحدیث درایۃ خدمت وکری .

البحث الاول

تقسيمات الحديث

د أصول الحدیث د ابحاثونہ دا اولنہ بحث دے او دیکنبی حدیث او تقسیمات د حدیث ذکر کیری .

حدیث د لغت⁽¹⁾ پہ اعتبار سرہ ضد د قدیم راخی .

او پہ اصطلاح کنب حدیث : هو عبارة عن أقواله وأفعاله وتقريراته عليه الصلاة والسلام .

البخاري في قوله : كنت عند إسحاق بن راهويه ، فقال بعض أصحابنا : لو جمعتم كتاباً مختصراً لسنن النبي ، فوقع ذلك في قلبي ، فأخذت في جمع هذا الكتاب ، وذكر : أنه صنّفه في ست عشرة سنة .
وللبخاري مصنفات أخرى مطبوعة ، منها : التاريخ ، الضعفاء في رجال الحدیث ، خلق أفعال العباد ، الأدب المفرد .

أقام في بخاري فتعصب عليه جماعة ، ورموه بالثهم ، فأخرجه أمير بخاري إلى خرتنك - قرية من قري سمرقند - فمات فيها . (نقلًا عن الموسوعة العربية العالمية)

(1) الحدیث لغة : ضدّ القديم ، ويستعمل في اللغة أيضًا حقيقةً في الخبر ، قال في

القاموس : الحدیث : الجديد ، والخبر : منهج التقدي في علوم الحدیث ص ۲۶ .

وقال السيوطي - رحمه الله - في تدريب الراوي : وأما الحدیث : فأصله ضدّ القديم ، وقد استعمل في قليل الخبر وكثيره ، لأنه يحدث شيئاً فشيئاً ج ۲ ص ۶ ، وهكذا في معجم لسان المحدثين ج ۲ ص ۷۴ .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

دا عبارت دے د اقوالو او افعالو او تقریراتو د نبی علیہ الصّلاة والسّلام نه .

اقوال جمع د قولُ ده ، خبری او کلام ته وئیلے شی .

أفعال جمع د فعلُ ده ، کارونه د نبی علیہ الصّلاة والسّلام .

تقریرات جمع د تقریرُ ده ، د نبی علیہ الصّلاة والسّلام په وړاندی یو کار کیدل

او د نبی علیہ الصّلاة والسّلام په هغه کار باندی خاموش پاتی کیدل ، او ردّ نه کول

دیته تقریر د نبی علیہ الصّلاة والسّلام وئیلے شی .

علامه سخاوی^(۱) - رحمه الله تعالى - فرمائی : حدیث په اصطلاح کنبی : قول

رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وفعله وتقريره وصفته ، حتى في الحركات

والسكّنات في اليقظة والمنام^(۲) . (حاشیه نجبه ۱۷)

(۱) السّخاوي : عبد الرحمن (۸۳۱ - ۹۰۲ هـ المطابق ۱۴۲۷ - ۱۴۹۷ م) .

محمد بن عبد الرحمن السّخاوي ، محدثٌ ومؤرّخٌ ، أصله من سخا ، قرية بمصر ، برع في

علوم كثيرة ، مثل الفقه ، والنحو ، والحديث ، والتاريخ ، وُلد بالقاهرة ، ونشأ بها ، وتُوّفي بالمدينة

المنورة ، رحل كثيراً في طلب العلم ، وأخذ عن كثيرٍ من الشيوخ ، ومن أبرزهم : الحافظ ابن حجر

العسقلاني الذي لازمه أشدّ الملازمة ، ألف كتباً كثيرةً ، وقد سمى صاحب هدية العارفين نحوًا من

۱۳۰ كتاباً من مؤلفاته ، وذكر الزركلي أن مؤلفاته تبلغ نحوًا من ۲۰۰ كتاباً ، ولعلّ من أهمّها : الصّوء

اللامع في أعيان القرن التاسع ، فتح المغيث شرح فيه ألفية العراقي في علوم الحديث ، المقاصد الحسنة

في بيان كثيرٍ من الأحاديث المشتهرة على الألسنة ، تلخيص تاريخ اليمن ، طبقات المالكية ، تاريخ

المدينتين ، الإعلان بالتوبيخ لمن ذمّ التاريخ .

(نقلًا عن الموسوعة العربية العالمية)

(۲) شرح شرح نخبه الفكر : ص ۳۴ ، فتح المغيث شرح ألفية الحديث : ص ۹ ، لسان

المحدثين : ج ۲ ص ۹۴ ، وفي معجم المصطلحات الحديثية : ما أُضيف إلى النبي - صلى الله عليه وسلم -

قولاً له ، أو فعلاً ، أو تقريراً ، أو صفةً ، حتّى في الحركات والسكّنات ، في اليقظة والمنام ص ۴۴ ، وهكذا

ذكره العلامة جمال الدين قاسمي في قواعد التحديث ص ۶۱ .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

دا عبارت دے د قول فعل او تقریر او صفت د نبی علیہ الصّلاة والسّلام نہ ،
تردی چّی : کہ دا صفت ئے پہ حرکتو او سکنا تو کنبی وی ، او کہ وینجہ کنبی وی ،
او کہ اودو کنبی وی .

ملا علی القاری ⁽¹⁾ پہ شرح الشرح کنب فرمائی : قول رسول اللہ - صلی اللہ
علیہ وسلم - معناه : ما أضيف إليه - صلی اللہ علیہ وسلم - علی أنّه قوله أو فعله ؛
لیشمل الضعاف والشواظ والمنكرات والموضوعات وغيرها من أقسام المردود . (حاشیہ نجیہ
ص ۱۸)

(1) الملا علی القاری (۱۰۱۴ - ۱۰۱۶ هـ المطابق ۱۶۰۶ - ۱۶۰۸ م)

علی بن سلطان محمد ، نور الدین الملا الهروری القاری ، فقیہ حنفی ، من صدور العلم فی
عصره ، وُلد فی ہرّاء ، وسکن مکّہ ، وتُوّفی بہا .
قیل : کان یکتب فی کلّ عامّ مصحّفاً ، وعلیہ طرر من القراءت والتفسیر ، فیبیعہ ، فیکفیه
قوتہ من العام إلى العام .

وصنّف کُتُباً کثیرةً ، منها : تفسیر القرآن ثلاثة مجلدات ، والأثمار الجنیّة فی أسماء الحنفیّة
، والفصول المهمّة ، وبداية السّالك ، وشرح مشکاة المصابیح ، وشرح مشکلات الموطأ ، وشرح الشفاء ،
شرح الحصن الحصین فی الحدیث ، وشرح الشّمال ، وتعلیق علی بعض آداب المریدین لعبد القاهر
السهرودی ، وسیرة الشّیخ عبد القادر الجیلانی ، ولخص مواد من القاموس سمّاها " الناموسن " وله "
شرح الاربعین النوویة ، وتذکرۃ الموضوعات ، وکتاب الجمالین حاشیة علی الجلالین ، وأربعون حدیثاً
قدسیةً ، وضوء المعالی شرح قصیدة بدء الامالی ، ومنح التروض الأزهر فی شرح الفقه الاکبر ، ورسالةً
فی الرد علی ابن العریّ فی کتابه الفصوص ، وعلی القائلین بالحلول والاتحاد ، وشرح کتاب عین العلم
المختصر من الاحیاء ، وفتح الأسماع فیما یتعلّق بالسّماع من الكتاب والسّنة ونقول الاثمة ، وتوضیح
المبانی شرح مختصر المنار ، والزّبدۃ فی شرح البردة .

ونقل لی عن هامشه بشأن الخلاف حول اسم أبي صاحب الترجمة الحاشية الآتية : ودأب
العجم أن یسمّوا أولادهم أسماء مزدوجة مثل فاضل محمد وصادق محمد وأسد محمد ، واسم أبیہ
سلطان محمد ، فهو من هذا القبیل علی ما سمع ، وأما كونه من الملوك فلم یسمع .

(نقلًا عن : الأعلام للزركلي)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

قول او فعل نہ مراد دادے : چہ نبی علیہ الصّلاة والسّلام تہ ئے نسبت شوے وی ، دا تعمیم ددی دپارہ پکار دے : چہ د حدیث تولو اقسامو تہ شامل شی ، برابرہ خبرہ دہ : کہ ہغہ ضعیف احادیث دی ، او کہ شاذّ دی ، او کہ منکرات دی ، او کہ موضوعات دی ، او کہ نور اقسام د مردود دی .

علاقہ پہ مینخ د خبر او د حدیث کنہی :

پدیکن دري/۳ اقوال دی : (۱) دوارہ مترادفین دی ، (۲) دوارہ متبائن دی ، (۳) دوارو کنہ عموم خصوص مطلق دے .

تفصیل : (۱) دوارہ مترادفین دی : ہر حدیث خبر دے ، او ہر خبر حدیث

دے .

(۲) دوارہ متبائن دی : یعنی حدیث خبر نشی کیدے ، او خبر حدیث نشی۔

کیدے .

حدیث وائی : ما جاء عن التّبيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، او خبر : ما جاء عن غيره عليه السّلام .

خوک چہ پہ توارینجو مشغول وی ، نو ہغہ تہ « اخباری » وائی ، او خوک چہ پہ احادیث مشغول وی ، نو ہغہ تہ محدث وائی^(۱) .

(۳) عموم خصوص مطلق دی^(۲) : خبر اعمّ مطلق دے ، او حدیث اخصّ مطلق

دے ، ہر حدیث خبر دے ، خو ہر خبر حدیث نہ دے .

(1) الخبر والحديث في المشهور بمعنى واحد ، وبعضهم خصّ الحديث بما جاء عن

التّبيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والصّحابة والتّابعين ، والخبر بما جاء عن أخبار الملوك والسّلاطين والأيام الماضية ، ولهذا يقال لمن يشتغل بالسّنة : محدثٌ ، ولمن يشتغل بالتّواريخ :

أخباريٌّ (مقدمه في اصول الحديث ص ۳۷)

(2) شرح شرح نخبه الفكر ص ۳۳ .

اوس چہ د خبر نہ مراد « ما یحتمل الصدق والكذب » شی ، نو بیا عموم خصوص من وجہ دے ، او دا درې/۳ ما دّی غواړی : یوه/۱ مادّه اجتماعی ، او دوه/۲ ما دّی افتراقی .

مادّه اجتماعی : خبر به هم وی ، او حدیث به هم وی ، لکه عام احادیث شو : چې هغه په صورت د جمله خبریه کنبی دی ، لکه : الدّین التّصیحة ، إنّما الأعمال بالتّیات .

خبر به وی ، او حدیث به نه وی ، لکه زمونږ خبری : چه کومی په صورت د إخبار کنبی وی .

حدیث به وی ، او خبر به نه وی ، لکه هغه احادیث : چه په صورت د إنشاء کنبی ذکر دی .

التقسيم الأول باعتبار انتهاء السند: (1)

تقسيم اول په اعتبار د انتهاء د سند سره دے ، وهو بهذا الاعتبار ثلاثة أقسام :
(۱) المرفوع ، (۲) الموقوف ، (۳) المقطوع .

حاصل دادے : چه حدیث په اعتبار د انتہار د سند سره په درې قسمه دے :
(۱) حدیث مرفوع (۲) حدیث موقوف (۳) حدیث مقطوع .

حدیث مرفوع^(۲) : هو ما انتهى إلى النبي صلى الله عليه وسلم من قوله وفعله
وتقريره .

(1) إنّ الحديث باعتبار مَنْ أُسند إليه ينقسم إلى ثلاثة أقسام : (۱) المرفوع (۲)
الموقوف ، (۳) المقطوع ، وتختلف هذه الثلاثة باختلاف منتهى السند ، فما انتهى سنده إلى النبي صلى
الله عليه وسلم فهو المرفوع ، وما انتهى إلى الصحابي فهو الموقوف ، وما انتهى إلى مَنْ بعده فهو
المقطوع ، والمقطوع غير المنقطع كما سيأتي ، فالمرفوع : هو ما أُضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم
من قولٍ أو فعلٍ أو تقريرٍ .

مثال القول : قوله صلى الله عليه وسلم "إنما الأعمال بالنيات ، وإنما لكل امرئ ما نوى" ،
فهذا مرفوعٌ من القول .

ومثال الفعل : توصاً النبي صلى الله عليه وسلم ، فمسح على خفيه ، وهذا مرفوعٌ من الفعل

ومثال التقرير : قوله صلى الله عليه وسلم للجارية : "أين الله؟" قالت : في السماء ، فأقرها
على ذلك ، وهذا مرفوعٌ من التقرير .

وإنما سُمي المرفوع مرفوعاً ؛ لارتفاع مرتبته ؛ لأن السند غاية النبي صلى الله عليه وسلم ،
فإنّ هذا أرفع ما يكون مرتبة .

(شرح المنظومة البيقونية ص ۴۹)

(2) وحكم المرفوع : لا ينافي الصحة ، ولا يقتضيها ، أي : يُنظر في سنده ومتنه : فإن
صحَّ قُبِلَ ، وإلا فلا . (الترر التقيية صه)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

دا ہغہ حدیث دے : چہ نبی علیہ السّلام تہ ئی د سند انتہاء وشی ، بیا برابرہ خبرہ دہ : کہ قول د نبی علیہ الصّلاة والسّلام وی ، او کہ فعل ئی وی ، او کہ تقریر ئی وی .

حدیث موقوف^(۱) : ہو ما انتہی إلى الصحابي كذاک .

دا ہغہ حدیث دے : چہ انتہاء ئے صحابی تہ شوی وی د قول او فعل او تقریر نہ .

حدیث مقطوع^(۲) : ہو ما انتہی إلى التابعي كذاک .

دا ہغہ حدیث دے : چہ انتہاء ئی تابعی تہ شوی وی د قول فعل او تقریر نہ .
او ددے خلاصہ پدی شعر کنب مذکورہ دہ :

حدیثو د رسول کنب تقسیمات دی مہربان

اول دے د سند پہ انتہاء واورہ بیان

سند چہ منتہی وی پاک رسول تہ نو مرفوع دے

موقوف د صحابی مقطوع د تابعی اے حُوان

(1) ما أضيف إلى الصحابي نوعان : (۱) ما ثبت له حكم الرّفع ، فإنه يسئى عندهم المرفوع حكماً ، (۲) وما لم يثبت له حكم الرّفع ، فإنه يسئى موقوفاً ، فالآثار التي تُروى عن أبي بكرٍ وعمر - رضي الله عنهما - أو عن أيّ واحدٍ من الصحابة نسميها موقوفةً ، وهذا هو الاصطلاح ، ولا مشاحة في الاصطلاح ، وإلا فإنه من المعلوم : أنه يصحّ أن نقول حتى في المرفوع : أنه موقوفٌ ؛ لأنه وقف عند النبي صلى الله عليه وسلم ، لكن هذا اصطلاحٌ ، ولا مشاحة في الاصطلاح .

(شرح المنظومة ص ۵۱)

(2) والمقطوع : هو ما أضيف إلى التابعي ومن بعده ، هكذا سمّاه أهل العلم بالحديث ، سمي بذلك ؛ لأنه منقطعٌ في الرتبة عن المرفوع وعن الموقوف ، مثل ما لو نُقل كلامٌ عن الحسن البصري - رحمه الله - فنقول عنه : هذا أثرٌ مقطوعٌ . (شرح المنظومة البيقونية

ص ۵۱)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

حکم الموقوف^(۱): ثم إنَّ مذهب الصحابيِّ اماماً كان ، أو حاكماً ، أو مفتياً ليس بحجةٍ على صحابيِّ آخر ، وحجةٌ فيما شاع بين الأصحاب وسلّموه ، لا فيما اختلفوا فيه ؛ فإنَّه ليس بحجةٍ على غيره ، بل تجوز مخالفته .

واختلف في المجهول ، وهو ما لم يعلم فيه اتّفاقهم واختلافهم ، فقيل : لا يجب ، وقيل : يجب مطلقاً ، وقيل : فيما لا يُدرک بالقياس انتهى .

(ظفر الأمانی ص ۳۴۰)

المقطوع^(۱) ليس بحجةٍ ؛ لذا روى عن ابى حنيفةٍ أنّه قال : ما جاء عن الرسول ﷺ فعلى الرأس والعين ، وما جاء عن الصحابة تحيّرنا ، وما جاء عن التابعين فهم رجالٌ ، ونحن رجالٌ .

¹ ما أضيف إلى الصحابي ولم يثبت له حكم الرفع، هل هو حجة أم لا؟ نقول: في هذا خلاف بين أهل العلم. فمنهم من قال: بأنه حجة، بشرط ألا يُخالف نصاً، ولا صحابياً آخر، فإن خالف نصاً أخذ بالنص، وإن خالف صحابياً آخر أخذ بالراجح. ومنهم من قال: إن قول الصحابي ليس بحجة، لأن الصحابي بشر يجتهد، ويصيب ويخطئ. ومنهم من قال: الحجة من أقوال (بقية) الصحابة قول أبي بكر وعمر - رضي الله عنهما - لأن النبي صلى الله عليه وسلّم قال: «اقتدوا بالذين من بعدي أبو بكر وعمر» وقال أيضاً: «إن يطيعوا أبا بكر وعمر يرشدوا». وأما من سواهما فليس قوله بحجة. والذي يظهر لي أن قول الصحابي حجة إن كان من أهل الفقه والعلم، وإلا فليس بحجة، لأن بعض الصحابة كان يفد على النبي صلى الله عليه وسلّم، ويتلقى منه بعض الأحكام الشرعية، وهو ليس من الفقهاء، وليس من علماء الصحابة، فهذا لا يكون قوله حجة. وهذا القول وسط بين الأقوال، وهو القول الراجح في هذه المسألة. (شرح المنظومة ص ۵۳)

حكمه - - عدم وجوب العمل به ولكن يُفتى به ويتقوى به الحديث الضعيف كالمرسل إذا صح عن الصحابي فأما إذا وجدت قرينة تدل على رفعه مثل أن يتحدث الصحابي عن أشرط الساعة والملاحم التي تكون في آخر الزمان وأحوال القيامة وغير ذلك من الأمور الغيبية ولم يكن يروي عن أهل الكتاب أو أخبر عن حكم شرعيٍّ أو عن ثوابٍ أو عقابٍ مما لا مسرح للاجتهاد فيه ولا يقال من قبل الرأي كان موقوفاً لفظاً مرفوعاً حكماً فيجزي عليه مايجري على الحديث المرفوع من حيث الحكم عليه والاحتجاج به. (الدرر النقية ص ۸)

(ظفر الأمانی ص ۳۴۹)

او د حدیث مرفوع شیخ/۶ قسمونه او د هغې تفصیل په ضابطه نمبر ۱۱ کبس ذکر دے .

التقسیم الثانی باعتبار وصوله الینا

وهو بهذا الاعتبار قسمان : (۱) الخبر الواحد ، (۲) الخبر المتواتر .

تقسیم ثانی مونږ ته په وصول کبس دے طالبه

یو قسم تواتر بل دے واحد اے قدردان

وضاحت ددې شعر :

پدیکسې د تقسیمات الحدیث نه دویم قسم ذکر شوی دے ، دا تقسیم د

حدیث په اعتبار د وصول او رارسیدلو د حدیث سره مونږ ته دے .

پدی اعتبار سره حدیث په دوه قسمه دے : (۱) حدیث متواتر ، (۲) خبر واحد .

(1) السؤال: ما الحكم فيما إذا قال التابعي: من السنة كذا، هل له حكم الرفع أم لا

؟

نقول: قد اختلف المحدثون في ذلك: فمنهم من قال: إنه موقوف، وليس من قسم المرفوع

؛ لأن التابعي لم يدرك عهد النبي صلى الله عليه وسلم؛ فلذلك لا نستطيع أن نقول: أن ما سماه سنة

، فيعني به سنة النبي صلى الله عليه وسلم، بل يحتمل أن يريد سنة الصحابة، وقال بعض العلماء: بل

هو مرفوع، لكنه مرسل منقطع؛ لأنه سقط منه الصحابي، ويكون المراد بالسنة عنده هي سنة النبي

صلى الله عليه وسلم، وعموماً: فعلى كلا القولين إن كان مرسلًا فهو ضعيف، وذلك لعدم اتصال

السند، وإذا كان موقوفاً فهو من باب قول الصحابي، أو فعله .

(شرح المنظومة ص ۵۴)

وحكمه: لا يحتج به في شيء من الأحكام الشرعية البتة، مالم توجد قرينة على رفعه أو

وقفه حكماً، كقول الراوي عن التابعي: من السنة كذا ونحوه .

(الدرر النقية ص ۵)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

او تفصیل ددی متواتر پہ ضابطہ نمبر ۱۲ کنس دے .

مختصر تعریفونہ دادی :

حدیث متواتر^(۱): ہو ما یرویه قومٌ لا یتوہم تواطئهم علی الکذب ؛ لکثرتهم

وعدالتهم وتباین أما کنهم .

خبر واحد^(۲): ہو ما لیس کذاک .

^۱ الخبر إما ان یرویه جماعة یبلغون فی الکثرة مبلغا تحیل العادة تواطؤهم علی الکذب فیہ أولا فالأول

المتواتر والثانی الآحاد (توجیه النظر الی اصول الاثر ج ۱ ص ۴۸۹)

حکم المتواتر : حکمہ : الصحة والقطع بثبوتہ ولا حاجة إلی البحث عن حال سندہ . (الدرر النقیة

ص ۱۱)

(۲) خبر الواحد فی اللّغة : ما یرویه شخصٌ واحدٌ ، وفی الاصطلاح : ما لم یجمع

شروط المتواتر .

(التعلیقات البازیة علی نزہة النظر ص ۱۱)

حکمہ : قال البزدوی - رحمه الله - : خبر الواحد لَمَّا لم یفیدَ یقینَ لا یكون حجةً فیما

یرجع إلی الاعتقاد ؛ لأنّه مبنيٌّ علی یقین ، وإنّما کان حجةً فیما قصد به العمل .

(اصول البزدوی ج ۲ ص ۴۰۸)

وقال السمرقندی : خبر الواحد لا یحتجّ به فی العقائد ؛ لأنّه یوجب الظنّ .

(میزان الاصول ج ۲ ص ۶۴۳)

وذهب جمعٌ من العلماء إلی عدم الاحتجاج بخبر الآحاد فی العقائد ، وهو مذهب أهل الکلام

والأصولیین . (تحقیق الاصول الی الاصول ج ۲ ص ۱۶۳)

قال المحققون والاکثرون ؛ فإنّهم قالوا ؛ أحادیث الصّحیحین الّتی لیست بمتواترةٍ إنّما تفتید

الظنّ ؛ فإنّها أحادٌ ، والآحاد إنّما تفتید الظنّ علی ما تقرّر ، ولا فرق بین البخاریّ ومسلمٍ وغیرهما فی

ذلك ، وتلقی الأمة بالقبول إنّما أفادنا وجوب العمل بما فیهما ، وهذا متفقٌ علیہ ، فإنّ أخبار الآحاد

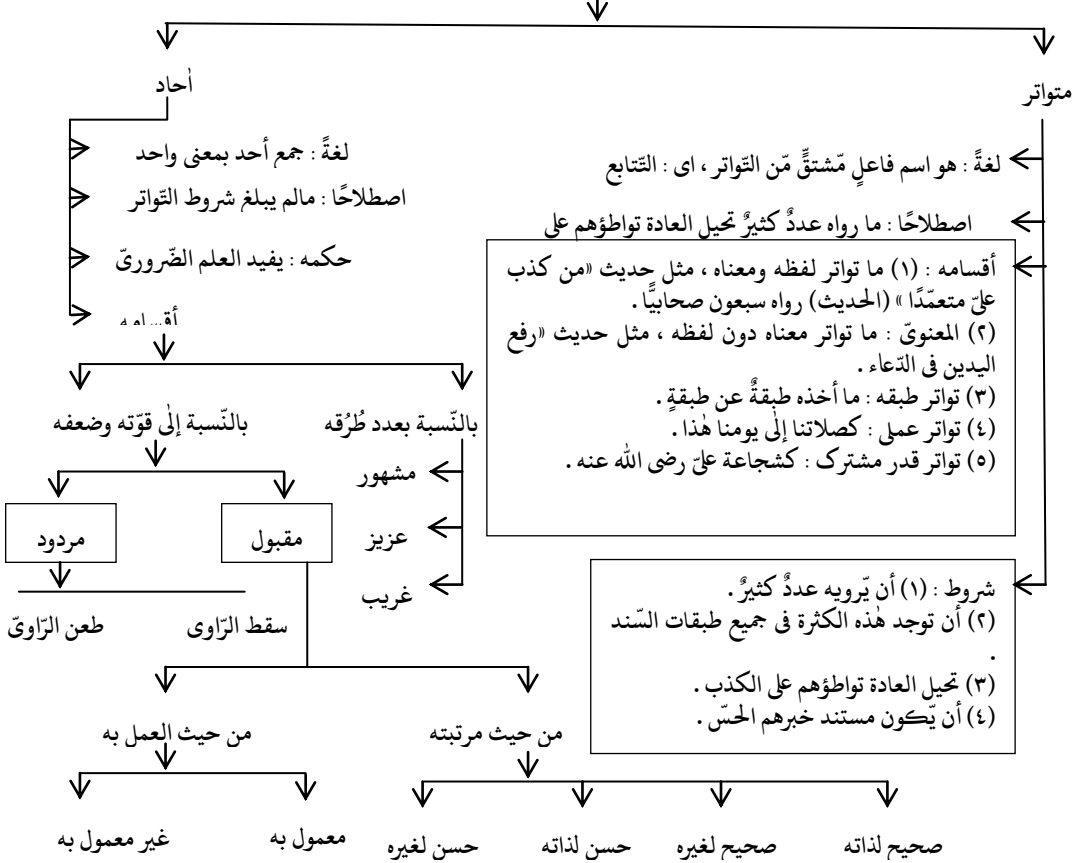
الّتی فی غیرهما یجب العمل بها إذا صحّت أسانیدها ، ولا تفتید إلاّ الظنّ ، فکذا الصّحیحان ، وإنّما

یفترق الصّحیحان وغیرهما من کُتّب فی کون ما فیهما صحیحًا لا یحتاج إلی النظر فیہ ، بل یجب

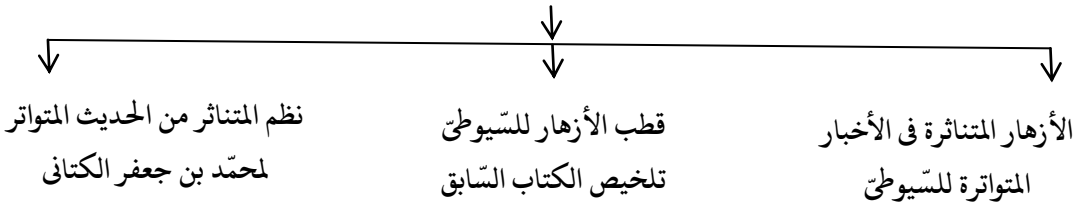
العمل به مطلقًا ، وما کان فی غیرهم لا یعمل به ، حتّی ینظر وتوجد فیہ شروط الصّحیح .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

الحدیث باعتبار وصوله الینا



أشهر مصنفات المتواتر



(مقدمة شرح النووي على صحيح مسلم ص ٢٢ ، توجيه النظر إلى أصول الأثر ج ١ ص ٣٠٩ ،

شرح شرح نخبه الفكر ص ٨٩)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

التقسیم الثالث

ثالث دے د راویانو د شماری پہ اعتبار

مشهور عزیز غریب ئی دی قسمونہ زما جان

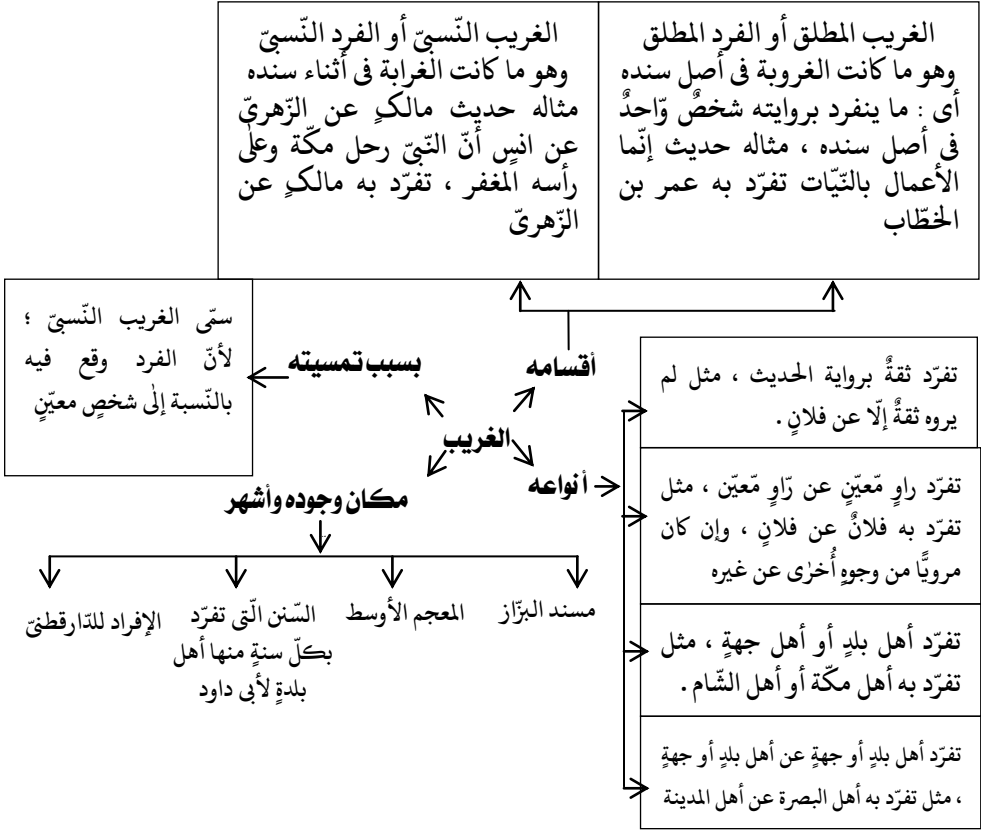
وضاحت د شعر :

پدیکنبی د دریم/۳ تقسیم د هغه اقسامو د تقسیمات الحدیث وضاحت دے ،
پدیکنبی د خبر واحد دري/۳ قسمونہ ذکر شوی دی : (۱) حدیث مشهور ، (۲) خبر
عزیز ، (۳) خبر غریب .

وجه د حصرئ دادہ : دا حدیث چي حد د تواتر تہ نہ وی رسیدلے ، د دی راویان
بہ خالی نہ وی ، یا بہ پہ یو پیڑی د پیرو کنبی یو/۱ راوی پاتی شوے وی ، اگر کہ
نورو پیرو کنبس ډیر وی ، نو دیتہ حدیث غریب وائی .

یا بہ یو پیڑی کنبی راویان دوہ/۲ وی ، د دوو/۲ نہ بہ نہ وی کم شوی ، نو
دیتہ حدیث عزیز وائی .

یا بہ دری یا دپاسہ چي خومرہ وی ، خو چہ حد د تواتر تہ نہ وی رسیدلی ،
یعنی د خلورو شرطونو د متواتر نہ پکنبی یو شرط منتفی شوې وی - چي هغه
وروستو راروان دی - ، نو دیتہ خبر مشهور وائی .



حدیث غریب⁽¹⁾: وَهُوَ الَّذِي يَنْفَرِدُ بِهِ شَخْصٌ وَاحِدٌ فِي جَمِيعِ طَبَاقِ السَّنَدِ أَوْ

بَعْضِهَا .

(1) غریب : ما رواه واحدٌ فقط ، مثال الغریب : حدیث عبد الله بن زید فی صفة

وضوء رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ومسح رأسه بماءٍ غیر فضل یدیه . (رواه مسلم)

قال الحاکم : هذه سنةٌ غریبةٌ ، تفرَّد بها أهل مصر ، ولم یشاركهم فیها أحدٌ .

ومثال الفرد : حدیث إنَّما الأعمال بالنیات ، حیث تفرَّد بروایته عمر بن الخطَّاب رضی اللهُ

عنه ، وتفرَّد بروایته عنه علقمة بن وقاصٍ ، وتفرَّد بروایته عنه محمد بن إبراهيم التیمی ، وعنه یحیی

بن سعید ، ثم انتشر .

(تحقیق الرغبة ص ٤٤)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

فائدة: ينقسم بحسب ما يقع فيه التّفرد إلى خمسة أقسام :

الأول: ما وقع التّفرد في سنده ومتنه ، كحديث بيع الولاء وهبته ، فإنّه لم يصحّ إلاّ من حديث عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله عنهما ، وكحديث عمر في " النية " قبل أن يصلّ إلى يحيى بن سعيد .

الثاني: ما وقع التّفرد في سنده دون متنه ، كحديث رَوَاهُ عبد المجيد [بن عبد العزيز ابن أبي] رَوَاهُ عن مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء ابن يسار عن أبي سعيد الخدريّ - رضي الله عنه - عن النبيّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : الأَعْمَالُ بِالتَّيَّةِ ، قال في الإرشاد : فقد أخطأ فيه عبد المجيد ؛ لأنّه غير محفوظ عن زيد بن أسلم ، قال اليعمرّيّ : هو إسنادٌ غريبٌ والمتن صحيحٌ .

الثالث: عكس هذا ، وهو ما يقع التّفرد في متنه دون سنده ، وهو الذي لا يوجد له مثال ، كما قرره ابن الصّلاح - رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى -

الرابع: ما وقع التّفرد في بعض سنده ، كحديث أم زرع المشهور ، فإنّ المحفوظ فيه ما رَوَاهُ عيسى بن يونس عن هشام بن عروة عن أخيه عبد الله بن عروة عن أبيهما عن عائشة ، ورواه الطبراني من حديث الدراوردي عن هشام عن أبيه بدون واسطة أخيه عبد الله ، قال أبو الفتح : فهذه غرابةٌ تخصّ موضعاً من السّند ، والحديث صحيحٌ .

الخامس: ما وقع التّفرد في بعض متنه ، وقد مثّل له جماعةٌ من أهل العلم الاصطلاح بحديث زكاة الفطر ، وهو : فرض رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - زكاة الفطر في رمضان صاعاً من تمرٍ أو صاعاً من شعيرٍ على العبد والحرّ والذكر والأنثى والصّغير والكبير من المسلمين ، حيث قالوا فيه : إنّ مالكا تفرّد عن سائر رواياته بقوله : من المسلمين ا ه ، وقد نقلته من كتبهم ، ثم رأيت البخاريّ متابِعاً لمالك ، وهو عمر بن نافع ، وفي مسلمٍ متابِعاً له ، وهو الضّحّاك بن عثمان ، ثم رأيت في شرح العينيّ على صحيح البخاريّ رحمهما الله أنّه قد تابعه أربعة غير من ذكر ، وهم عبد الله بن عمر العمري عند الحاكم ، وكثير بن فرقد عنده وعند الدارقطني والطحاوي ، وعبيدالله بن عمر العمريّ عند الدارقطني ، ويونس بن يزيد عند الطحاويّ ، فهؤلاء سبعةٌ من التّقاة ، قد تابعوا مالكا على هذه اللفظة ، فالحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنّا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

والأولى التمثيل لهذا القسم بحديث المستحاضة ، فقد روى من طُرُقٍ كثيرة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ، قال النّسائيّ : لا أعلم أحداً ذكر في هذا الحديث : " وتوضي" غير حماد بن يزيد .

حدیث عزیز^(۱): وَهُوَ مَا لَمْ يَقَلَّ عَدَدُ رَوَاتِهِ عَنِ اثْنَيْنِ ، وَإِنْ زَادَ عَنْهُ فِي بَعْضِ الطَّبَاقِ .

حدیث مشہور^(۲): وَهُوَ مَا رَوَاهُ ثَلَاثَةٌ فَأَكْثَرَ ، حَيْثُ لَمْ يَبْلُغْ أَحَدَ أَعْدَادِ الْمُتَوَاتِرِ .

(دلیل ارباب الفلاح لتحقيق فن الاصطلاح ص ۱۱)

حکمہ : راجعٌ إلى توفّر شروط الصّحة أو عدمها ، وذاك ؛ لأن الغرابة لاتعني الصّحة ولاتنافيها ، فيكون فيه الضّعيف والصّحيح والحسن ، وهو من أخبار الأحاد ، لأنّ الأخبار تنقسم إلى قسمين - بحسب ورودها إلينا - : متواترٌ ، وأحاد .

(التدرّ التقيّة)

(1) **عزیز** : ما رواه اثنان فقط ، مثاله : قوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لا يؤمن أحدكم

حتى أكون أحبّ إليه من ولده ووالده والناس أجمعين .

(علم مصطلح الحديث ص ۴)

فقد رواه عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَسُ كَمَا فِي الصّحِيحِينَ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ كَمَا فِي الْبُخَارِيِّ ، وَرَوَاهُ عَنِ أَنَسِ قَتَادَةُ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صَهِيْبٍ ، وَرَوَاهُ عَنِ قَتَادَةَ شُعْبَةُ وَسَعِيدُ بْنُ أَبِي عَرُوبَةَ ، وَرَوَاهُ عَنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيَّةٍ وَعَبْدُ الْوَارِثِ ، وَرَوَاهُ عَنِ كُلِّ جَمَاعَةٍ

(تحقيق الرغبة في توضيح التخبّة ص ۴۲)

(2) **مشهور** : ما رواه ثلاثة فأكثر ، ولم يبلغ حدّ التواتر ، مثاله : قوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وسلّم : المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده .

(علم مصطلح الحديث ص ۴)

حکمہ : المشهور لا يوصف بكونه صحيحاً أو غير صحيح على الإطلاق ، بل منه الصّحيح ، ومنه الحسن ، ومنه الضّعيف ، لكن إذا صحّ المشهور الاصطلاحی كانت له ميزة تُرجّحه ، لهذا على مذهب الجمهور ، أمّا على رأي الحنفية : فعند الجصاص أنّه مثل المتواتر ، ومنهم من يرى : أنّه يوجب

علمٌ طمأنينةٌ لا علم يقينٌ . (تحقيق الرغبة في توضيح التخبّة ص ۴۱)

فائدة : هل يكون الحديث عزيزاً مشهوراً؟

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

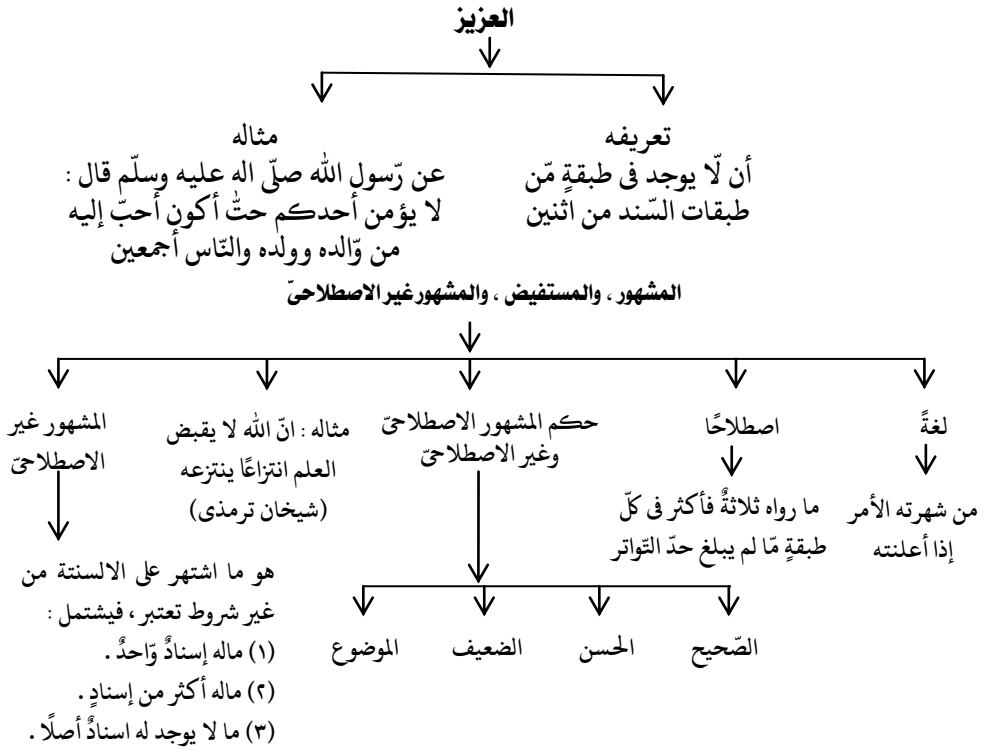
(الفصول فی مصطلح حدیث الرسول ص ۱۳)

وفی ظفر الأمانی : المشهور هو ما تكون له طُرُقٌ مَحْصُورَةٌ باكثر من اثنين

(ص ۷۴) .

العزیز^(۱) : وهو أن یرویہ اثنان او ثلاثة ، کذا ذکره ابن منده ، وقرره ابن الصلاح

والتووی (ص ۷۵) .



جواب : نعم ومن أمثله : حديث " نحن الآخرون السابقون يوم القيامة " ، فهو عزیزٌ عن

التبّي - صلى الله عليه وسلم - ، رَوَاهُ حذيفةٌ وأبو هريرة ، ومشهورٌ عن أبي هريرة ، رَوَاهُ عنه سبعة :
أبو سلمة بن عبد الرحمن وأبو حازم وطاوس والأعرج وهمام وأبو صالح وعبد الرحمن مولى أم برثن .

(دليل ارباب الفلاح لتحقيق فن الاصطلاح ص ۱۰)

(1) **حكمهما :** والعزّة والشهرة لا تقتضي الصّحة ، ولاتنافيها ، وهو علمٌ من علوم السند

كالمسلسل ، وله فوائد إذا كان الحديث صحيحاً .

(التدرّ التقيّة ص ۷)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

التقسیم الرابع

رابع پہ اعتبار د صفتونو د راویانو

پورہ دی شل/۴۰ اقسام خو دی آسان مه شه حیران

صحیح لذاته لغیرہ داسی حسن دے

ضعیف موضوع متروک شاذّ او محفوظ دی قدردان

معروف منکر مدرج او معلّل ورسه مقلوب دے

مزید او مضطرب او مصحّف دی پہ ما گران

مردود او محرفّ پسی شلم قسم مهمل دے

دا یاد کرہ ماتہ گرانہ چہ ته گران شه پہ جهان

وضاحت د دی شعرونو :

پدی شعرونو کنب د تقسیمات الحدیث نه خلورم/۴ تقسیم ذکر شوے دے ، دا

پہ اعتبار د صفتونو د راویانو سره دے .

حدیث پدی اعتبار سره پورہ پہ شل/۴۰ قسمه دے :

(۱) صحیح لذاته ، (۲) صحیح لغیرہ ، (۳) حسن لذاته ، (۴) حسن لغیرہ ، (۵)

ضعیف ، (۶) موضوع ، (۷) متروک ، (۸) شاذّ ، (۹) محفوظ ، (۱۰) معروف ، (۱۱)

منکر ، (۱۲) مدرج ، (۱۳) معلّل ، (۱۴) مقلوب ، (۱۵) مزید فی متّصل الأسانید ، (۱۶)

مضطرب ، (۱۷) مصحّف ، (۱۸) مردود ، (۱۹) محرفّ ، (۲۰) مهمل .

تعریف د حدیث صحیح^(۱) : هو الخبر الواحد بنقل العدل تامّ الضبط متّصل السند

، ولا يكون شاذّاً ولا معلّلاً .

(1) الصّحیح لغۀ ضدّ السّقیم : وهو البرئ من کلّ عیبٍ وریبٍ ، وأرضٌ صحیحَةٌ : لا وباء

فیها ، ولا تکثّر فیها العلل والأسقام ، والصّحیح من الشّعر ما سلم من التّقص .

(لسان العرب: مادة: "صح")

والصّحیح من الأقوال : ما یُعتمد علیه . (المعجم الوسیط: مادة: "صح")

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

حاصل ئی دادے : چہی پہ حدیث صحیح کنبی پنہ ۵/ شرطونہ دی ، اولنی درې/۳ وجودی دی : (۱) بنقل العدل به وی ، (۲) راوی به تام الضبط وی ، (۳) حدیث به متصل السند وی .
او دوه شرطونہ عدمی دی ، یعنی : دا به پکنبی نه وی : (۱) شاذ به نه وی ، (۲) معلل به نه وی .

تعریف د حدیث صحیح پہ شعر کنبی :

حدیث صحیح کنبی اتصال د سند شرط دے

ضابط او عادلین به ئی وی همه وارہ راویان

نه شاذ نه معلل به دا حدیث صحیحہ وی

وهو حقيقة في الأجسام ، أما في الحديث وسائر المعاني فمجازٌ من باب الإستعارة التبعية .

(فتح المغیث: ۱۵/۱)

اصطلاحاً : عرفہ علماء الحدیث عدّة تعریفات ، أشهرها : هو الحدیث المسند الذی یتصل

إسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط إلى منتهاه ، ولا يكون شاذاً ولا معللاً .

(انظر: علوم الحدیث : ص ۱۱ ، ۱۲ ، والتقیید : ص ۲ ، والنزهة : ص ۲۹ ، والتکت : ج

ص ۲۳۴ ، واختصار علوم الحدیث : ص ۱۷ ، والتقريب : ج ۱ ص ۶۳ ، وفتح المغیث : ص ۱۵ ، ۱۶ ،

والتدريب : ج ۱ ص ۶۹) .

وقال أبو عبد الله الحاكم : وصفة الحدیث الصحیح : أن یرویہ عن رسول الله - صلی الله

عليه وسلم - صحابئ زائل عن اسم الجهالة ، وهو أن یرویہ عنه تابعیان عدلان ، ثم يتداوله أهل

الحدیث بالقبول إلى وقتنا هذا ، كالشهادة على الشهادة . (المعرفة:

ص ۷۷)

وقال الخطّابی : بآته ما اتصل إسناده ، وعدلت نقلته .

(فتح المغیث: ج ۱ ص ۶۴ ، والتدريب: ج ۱ ص ۶۷)

حكم الصحيح : وجوب العمل به بإجماع أهل الحدیث .

(التررالتقیة فی شرح المنظومة البيقونية ص ۴)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

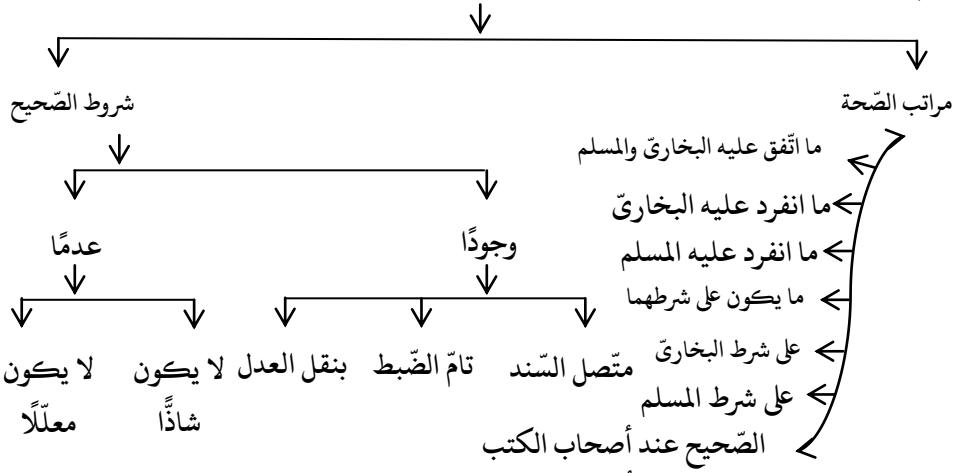
تعریف ددغی دوارو ورپسی دے راروان

نور تفصیل د حدیث صحیح دی پہ ضابطہ نمبر ۱۳ نہ ۱۶ پوری اوکتلے شی .
(۲) حدیث صحیح لغيره^(۱) : هو الحسن لذاته إذا تعددت طرُقه .

دا هغه حدیث حسن لذاته دے ، خو فرق صرف دا دے : چپی تعدد د طرُقو

پکنبی راغلی وی .

الصَّحِيحُ تَعْرِيفًا



(1) وسُمِّي صحيحاً لغيره ؛ لأنَّ الصَّحَّةَ لم تأتِ من ذات السَّند ، وإنما جاءت من انضمام غيره له .

مرتبته : هو أعلى مرتبةٍ من الحسن لذاته ، ودون الصحيح لذاته .

مثاله : حديث " محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة أنَّ رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم قال : لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسَّواك عند كلِّ صلاةٍ " .

(أخرجه الترمذي في كتاب الطَّهارة)

قال ابن الصَّلاح : فمحمد بن عمرو بن علقمة من المشهورين بالصدق والصيانة ، لكنَّه لم يكن من أهل الإقتان حتَّى ضعفه بعضهم من جهة سوء حفظه ، وثقَّه بعضهم لصدقه وجلالته ، فحديثه من هذه الجهة حسنٌ ، فلما انضمَّ إلى ذلك كونه روي من أوجهٍ أخر زال بذلك ما كنا نخشاه عليه من جهة سوء حفظه ، وانجبر به ذلك التقص اليسير ، فصحَّ هذا الإسناد ، والتحق بدرجة الصحيح .

(علوم الحديث ص ۳۱، ۳۲، تيسير مصطلح الحديث لمحمود الطَّحان ص ۲۷)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(۳) حدیث حسن لذاتہ^(۱) : هو الحدیث الصحیح إذا خفّ فيه ضبط الراوی فقط.

دا ہغہ حدیث صحیح دے ، خو فرق صرف دا دے : چہ پہ حدیث صحیح کنبہ راوی تامّ الضبط وی ، او پہ حدیث حسن لذاتہ کنبہ راوی ضبط کمزورے وی ، نو د حدیث صحیح نہ پہ فُقدان ددی یو شرط باندی حدیث حسن لذاتہ گرزوی ، لکہ خنکہ چہ د حسن لذاتہ نہ پہ تعدّد او کثرت د طُرُقو او اُسانیدو سرہ صحیح لغیرہ جو پریری .

(۴) حسن لغیرہ^(۲) : متى تُوبع سئ الحفظ صار حدیثہ حسناً لا لذاتہ .

(1) وحکمہ : فی الاحتجاج والعمل به حکمُ الصحیح سواءً بسواءٍ .

ولہ مراتب ، أعلاها ما رواه : بهز بن حکیم عن أبيه عن جدّه عن التّيّ - صَلَّى اللهُ عليه وسلّم ، وعمرو بن شعيب عن أبيه عن جدّه عن التّيّ - صَلَّى اللهُ عليه وسلّم ، وأدناها ما اختلف في تحسينه وتضعيفه كرواية الحارث بن عبدالله ، وعاصم بن ضمره ، وحجاج بن أرطاة ، ونحوهم .
(الدرر التقيّة ص۲)

(2) تعريفه : هو الضّعيف إذا تعددت طُرُقُه ، ولم يكن سببُ ضعفه فسقُ الراوي أو كذبُه

يُستفاد من هذا التعريف : أنّ الضّعيف يرتقى إلى درجة الحسن لغیرہ بأمرين هما :

أن يُروى من طريقٍ آخر فأكثر ، على أن يكون الطريق الآخر مثله أو أقوى منه ،

وأن يكون سبب ضعف الحديث إما سوء حفظ راويه ، أو انقطاع في سنده ، أو جهالة في رجاله .

مرتبته : الحسن لغیرہ أدنی مرتبة من الحسن لذاتہ . وينبغي على ذلك أنه لو تعارض الحسن

لذاتہ مع الحسن لغیرہ قُدّم الحسن لذاتہ .

حکمہ : هو من المقبول الذي يُحتجّ به .

مثاله : ما رواه الترمذی وحسنه من طريق شعبة عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن

عامر بن ربيعة عن أبيه : أنّ امرأة من بني قزارة تزوجت على نعلين فقال رسول الله صلي الله عليه

وسلم : أَرْضِيَتِ مِنْ نَفْسِكَ وَمَالِكِ بِنَعْلَيْنِ ؟ قالت : نعم ، فأجاز ، قال الترمذی : وفي الباب عن عمر

وأبي هريرة وعائشة وأبي حذرد .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

حاصل دا : چي کله راوی سئ الحفظ دے ، او دده متابع راشی ، نو دده حدیث په اصل کنبی شادّ وو : چي کله ورسره د سوء الحفظ صفت لازم وی ، او یا به مختلط وی : چي کله د سوء الحفظ صفت ورته کله کله رازی . لیکن اوس کله دده متابع موجود شو نو دده حدیث حسن لغیره او گرزیده .
(۵) حدیث ضعیف^(۱) : وهو الحدیث الذی خلا عن بعض صفات الصّحیح أو کلبها .

فصامٌ ضعیفٌ ؛ لسوء حفظه ، وقد حسن له الترمذی هذا الحدیث ؛ لمجيبه من غیر وجه .

(تیسیر مصطلح الحدیث ص ۲۷ ، ۲۸)

(۱) الحدیث الضعیف : هو ما قلت رتبته عن الحسن ، وهو ما كان في السند أحد عشرة

أشياء تتعلق بالضبط ، وخمسة تتعلق بالعدالة .

فالأشياء التي تتعلق بالضبط هي : (۱) فحش غلظه ، (۲) غفلته ، (۳) سوء حفظه ، (۴)

مخالفته ، (۵) وهمه .

وخمسة أشياء باقية تتعلق بالعدالة هي : (۱) فسقه ، وهذا القسم ينقسم إلى قسمين :

مخرج عن الملة كقوله تعالى : أفمن كان مؤمناً كمن كان فاسقاً لا يستوون .

غير مخرج من الملة كقوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا .

(۲) كذب الراوي ، (۳) تهمته بذلك ، (۴) بدعة الراوي ، (۵) جهالة الراوي .

والحدیث الضعیف له ثلاث حالات :

(۱) أن يكون ضعيفاً .

(۲) أن يكون شديد الضعف .

(۳) أن يكون موضوعاً .

مثال الحدیث الضعیف : قال النبي - صلى الله عليه وسلم - : الكيس من دان نفسه وعمل لما

بعد الموت (الحدیث) ، في إسناده أبو بكر بن أبي مریم ، وهو ضعيف الحدیث ، ولما قال الحاكم :

هذا حديث صحيح تعقبه الذهبي بقوله : لا والله أبو بكر (ابن أبي مریم) وإه ، وقال عنه في موضع

آخر : مجمع على ضعفه . (الأمالی المکیة علی المنظومة البيقونية ص ۸)

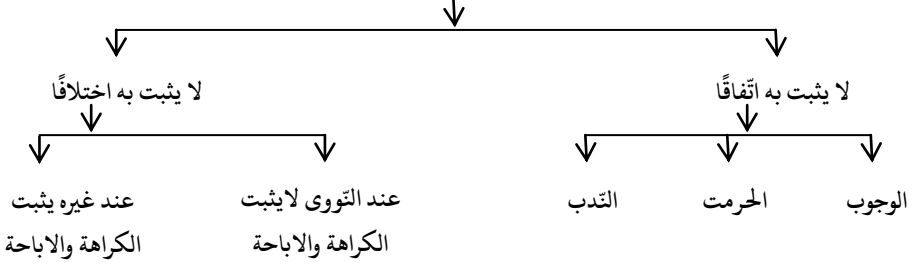
وحكمه :- عدم الاحتجاج والعمل به في الأحكام الشرعية ، وسيأتي التفصيل (إن شاء الله

(الدرر التقيّة ص ۵)

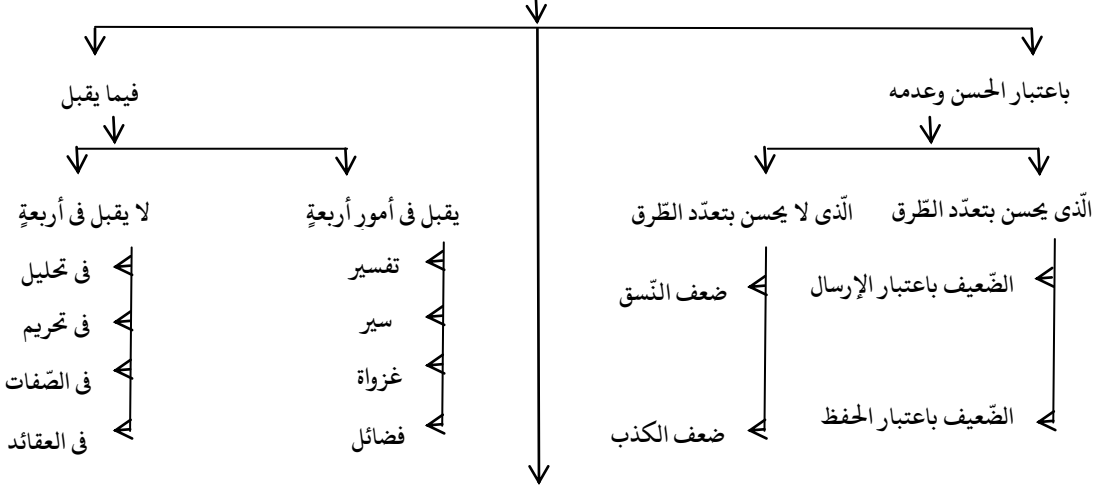
.)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

الضعیف باعتبار الإثبات



للعمل على الحدیث الضعیف



(۱) لا یكون ضعفاً شديداً (۲) لا یكون معارضاً (۳) لا یكون فی الباب وجدان الحدیث الصحیح (۴) یكون الضعیف مندرجاً تحت أصل (۵) العمل یكون للاحتياط فقط (۶) مدلول الضعیف لا یكون منتقداً للسنّة (۷) لا یزید كمّاً ولا کیفاً على الصحیح فی الأجر

(۶) حدیث موضوع : هو الخبر المكذوب المنسوب إلى رسول الله افتراءً عليه , فلا

یحوز عزوه إلى التبیّ - صلی الله علیه وسلّم - من غیر بیان .

(۷) حدیث منکر^(۱) : هو ما رواه الضعیف مخالفاً لما رواه من هو أولى منه من

الثقات .

(1) قد اختلف المحدثون فی تعريف المنکر ، فقيل : إنّ المنکر هو ما رواه الضعیف مخالفاً

لثقة ، مثل أن یروي الحدیث ثقةً علی وجهه ، ویرويه رجلٌ ضعیفٌ علی وجهه آخر ، حتی وإن كانا

الزوايان تلميذین لشیخ واحد .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

او یا حدیث متروک ہنسی تہ وائی : چہ راوی فاسق وی ، یا پری غفلت غالب وی ، یا ڊیر خطا کیری ، نو ددغی راوی حدیث تہ متروک وئیلے شی .
 چہ فسق یا غفلت یا د راوی فحش غلط وی
 حدیث دده متروک دے ہسی سترے نہ کپری حان

وقال بعضهم في تعريف المنكر : هو ما انفرد به واحد لا يحتمل قبوله إذا تفرّد . وهذا ما ذهب إليه التاظم .
 وعلى هذا التعريف : يكون المنكر هو الغريب الذي لا يحتمل تفرّد من انفرد به ، وهو مردودٌ حتّى لو فرض أنّ له شواهد من جنسه ، فإنّه لا يرتقي إلى درجة الحسن ، وذلك ؛ لأنّ الضعف فيه متناه .

والتعريف الأول هو الذي مشى عليه الحافظ ابن حجر رحمه الله في كتابه - نخبة الفكر - .
 (شرح المنظومة البيقونية ص ۱۱۸)

مثال المنكر من جهة المتن : ما رواه النسائي وابن ماجه من حديث أبي زكير يحيى بن محمد بن قيس عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أو رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : كلوا البلح بالتمر ؛ فإنّ الشيطان إذا رأى ذلك غاظه ، ويقول غاش ابن آدم حتّى أكل الجديد بالخلق .
 قال النسائي هذا حديثٌ منكرٌ ، تفرّد به أبو زكير - وهو شيخ صالح - أخرج له مسلمٌ في المتابعات ، غير أنّه لم يبلغ مبلغ من يحتمل تفرّده ، بل قد أطلق عليه الأئمة القول بالتضعيف ، فقال ابن معين : ضعيفٌ ، وقال ابن حبان : لا يحتجّ به ، وقال العقيلي : لا يتابع على حديثه ، وقال ابن عدي : أحاديثه مستقيمةٌ سوى أربعة عدّ منها هذا .

ومثال المنكر من جهة الإسناد : ما رواه ابن أبي حاتم من طريق حبيب بن حبيب - وهو أخو حمزة بن حبيب الزيات المقرئ - عن أبي إسحاق عن العيزار بن حريث عن بان عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنّه قال : من أقام الصلاة وأتى الزكاة وحجّ وصام وقرى الصيف دخل الجنة .
 قال أبو حاتم : هو منكرٌ ؛ لأنّ غير حبيب من الثقات ، رواه عن أبي إسحاق موقوفاً وهو المعروف .

(توجيه النظر إلى أصول الأثر ص ۵۱۷، ۵۱۸)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(۸) حدیث متروک^(۱) : هو الحدیث الذی لم یُعرف إلا عن راوٍ متهم بالكذب ،

أو الفسق، أو فاحش الغلط .

(۹) حدیث شاذّ: لغةً : اسم فاعلٍ مِّن " شدّ " بمعنی " انفراد " ، فالشاذّ معناه :

المنفرد عن الجمهور .

اصطلاحاً : ما رواه المقبول مخالفاً لمن هو أولى منه .

يقع الشذوذ في السند ، كما يقع في المتن أيضاً .

مثال الشذوذ في السند : ما رواه الترمذی والنسائی وابن ماجه من طریق ابن

عیینه عمرة بن دینار عن عوسجہ عن ابن عباس : أنّ رجلاً تُؤفّي علی عهد رسول الله صلی الله علیه وسلّم ، ولم يدع وارثاً إلا مولی هو أعتقه ، وتابع ابن عیینه علی وصله ابن جریج وغيره ، وخالفهم حماد بن زید ، فرواه عن عمرو بن دینار عن عوسجة ، ولم يذكر ابن عباس .

ولذا قال أبو حاتم : المحفوظ حدیث ابن عیینه ، فحماد بن زید من أهل

العدالة والضبط ، ومع ذلك فقد رجح أبو حاتم رواية من هم أكثر عدداً منه .

مثال الشذوذ في المتن : ما رواه أبو داود والترمذی من حدیث عبد الواحد ابن

زیاد عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعاً : إذا صلی أحدكم الفجر فليضطجع عن يمينه .

قال البيهقيّ : خالف عبد الواحد العدد الكثير في هذا ؛ فإنّ الناس إنّما رَووه

من فعل النبيّ صلی الله علیه وسلّم ، لا من قوله ، وانفرد عبد الواحد من بين ثقات أصحاب الأعمش بهذا اللفظ .

(تيسير مصطلح الحدیث لمحمود الطحّان ص ۶۴)

(1) حكمه :- الرّد وعدم القبول ، وهو حديثٌ ضعيفٌ .

(الدرر التقيّة في شرح المنظومة البيقونية ص ۱۳)

راوی چہی سہی الحفظ سہ لازم وی حدیث شاذّ دے

چہی کلہ وی طاری نو مختلط سہ شی عیان

حاصل د شعر : یعنی حدیث شاذّ خو د راوی د سوء الحفظ د وجی نہ

موجودیری ، لیکن کچری حافظہ خرابیدل او ہیریدل دہی راوی سرہ لازم وو ، نو

دده حدیث تہ شاذّ وئیلے کبیری ، او کچری دا طاری وو کلہ کلہ ، یا نوے شروع

شوے وو مخکنہی بہ پری ہیر نہ راتلو نو دده حدیث تہ مختلط وئیلے کبیری .

(۱۰) حدیث محفوظ^(۱) : وهو الحدیث الذی رواه الأوثق مخالفاً لروایة الثقة

بزیادۃ أو نقص فی المتن أو السند .

(۱۱) حدیث معروف^(۲) : وهو الحدیث الذی رواه الثقة مخالفاً لما رواه الضعیف .

(۱۲) حدیث مدرج : هو الحدیث الذی أدخل الراوی فی متنه ألفاظاً لیست منها

من غیر بیان .

(1) ومثاله : هو المثالان المذكوران في نوع الشاذّ .

حكم الشاذّ والمحفوظ : من المعلوم : أنّ الشاذّ حدیث مردود ، أما المحفوظ : فهو حدیث

مقبول . (تیسیر مصطلح الحدیث ص۶۷)

(2) لغةً : هو اسم مفعولٍ من " عَرَفَ " ، اصطلاحاً : ما رواه الثقة مخالفاً لما رواه الضعیف ،

فهو بهذا المعنى مقابلٌ للمنكر ، أو بتعبيرٍ أدقّ : هو مقابلٌ لتعريف المنكر الذي اعتمده الحافظ ابن

حجر .

ومثاله : مثل له الحقاظ - رحمه الله - بما رواه ابن أبي حاتم من طريق حبيب بن حبيب -

وهو أخوة حمزة بن حبيب الزيات - عن المقرئ عن أبي إسحاق عن العيزار بن حريث عن ابن عباس

رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من أقام الصلاة وأقى الزكاة وحج البيت وصام

رمضان وقرى الصيف دخل الجنة ، ورواه الطبراني وابن عدي وغيرهما .

قال أبو حاتم : هو منكرٌ ؛ لأنّ غيره من الثقات رواه عن أبي إسحاق موقوفاً ، يعني : على ابن

عباس وهو المعروف .

(تحقيق الرغبة ص۵۸)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ولا يجوز التعمد بالإدراج ، وما أدرج لا يكون في حكم المرفوع .
مدرج اسناداً⁽¹⁾ دے چہی تغیر ئی فی السیاق شی

(1) وأما مدرج الإسناد فهو على خمسة أقسام :

۱- أحدها : أن يكون المتن مختلف الإسناد بالنسبة إلى أفراد رواته ، فيرويه راوٍ واحدٍ عنهم ، فيحمل بعض رواياتهم على بعض ، ولا يميّز بينها .
۲- ثانيها : أن يكون المتن عند الراوي له بالإسناد إلا طرفاً منه ؛ فإنه عنده بإسنادٍ آخر ، فيرويه بعضهم عنه تاماً بالإسناد الأول .

۳- ثالثها : أن يكون متنان مختلفي الإسناد ، فيدرج بعض الرواة شيئاً من أحدهما في الآخر ، ولا يكون ذلك الشئ من رواية ذلك الراوي ، ومن هذه الحثيثة فراق القسم الذي قبله ، وهذه الأقسام الثلاثة قد ذكرها ابن الصلاح . وذكر مثلها عن حميد عن أنس رضي الله تعالى عنه إلا أنّ الأول قد يقع فيه إيهام وصل مرسل أو إيصال منقطع .

مثاله : ما رواه عثمان بن عمر عن إسرائيل عن أبي إسحاق عن أبي عبد الرحمن السلمي وعبد الله بن حلام عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قال : خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيت سودة رضي الله عنها ، فإذا امرأة على الطريق قد تشوّقت ترجو أن يتزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم ... (الحديث) .

وفيه : إذا رأى أحدكم امرأة تُعجبه فليأت أهله ؛ فإن معها مثل الذي معها ، فظاهر هذا السياق يوهم : أنّ أبا إسحاق رواه عن أبي عبد الرحمن وعبد الله بن حلام جميعاً عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، وليس كذلك ، وإنما رواه أبو إسحاق عن أبي عبد الرحمن عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلًا وعن أبي إسحاق عن عبد الله بن حلام عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه متصلًا بينه عبیدالله بن موسى وقبيصة ومعاوية بن هشام عن الثوري متصلًا .

۴- رابعها : أن يكون المتن عند الراوي إلا طرفاً ، فإنه لم يسمعه من شيخه فيه ، وإنما سمعه من واسطةٍ بينه وبين شيخه ، فيدرجه بعض الرواة عنه ، فلا تفضيل ، وهذا ممّا يشترك فيه الإدراج والتدليس .

مثال ذلك حديث إسماعيل بن جعفر عن حميد عن أنس رضي الله تعالى عنه في قصة العرنيين ، وأنّ النبي صلى الله عليه وسلم قال لهم : لو خرجتم إلى إبلنا فشربتم من ألبانها وأبوالها ، به كتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

بدمج موقوفٍ سره متناً⁽¹⁾ شی پہ ما گران

ولفظه: « وأبواها » إنما سمعها حميد من قتادة عن أنس رضي الله تعالى عنه ، بيّنه يزيد بن هارون ومحمد بن أبي عدي ومروان بن معاوية وآخرون .

كلهم يقول فيه : « فشربتم من ألبانها » ، قال حميد : قال قتادة عن أنس رضي الله تعالى عنه « وأبواها » ، فرواية إسماعيل على هذا فيها إدراجٌ وتسويةٌ والله أعلم .

۵- خامسها : أن لا يذكر المحدث متن الحديث ، بل يسوق إسناده فقط ، ثم يقطعه قاطعاً ، فيذكر كلاماً ، فيظنّ بعض من سمعه أنّ ذلك الكلام هو متن ذلك الإسناد .

ومثاله : في قصة ثابت بن موسى مع شريك القاضي ، كما مثل به ابن الصلاح ؛ لشبه الوضع ، وجزم ابن حبان بأنّه من المدرج .

(التكت على كتاب ابن الصلاح ج ۲ ص ۱۵۸ ، ۱۵۹)

(1) مدرج المتن : هو أن يقع في المتن متصلاً به كلامٌ ليس منه ، بل من كلام بعض الرواة . وأقسامه ثلاثة :

الأول: الإدراج في آخر المتن وهو الأكثر ، ومن أمثلته قول ابن مسعود في حديث تعليم النبي - صلى الله عليه وسلم - له التشهد في الصلاة حيث قال في آخره : إذا قلت هذا التشهد فقد قضيت صلاتك ، فإن شئت أن تقوم فقم ، وإن شئت أن تقعد فاقعد ، فقد وصله زهير بن معاوية بالحديث المرفوع عند أبي داود ، وفصله عبدالرحمن بن ثابت بن ثوبان ، وبيّن أنّه مدرجٌ من قول ابن مسعود ، وقد نقل التووي رحمه الله تعالى اتفاق الحافظ على أنّه مدرجٌ .

الثاني: مدرجٌ في أثناء المتن وهو قليل ، ومن أمثلته مرفوعاً « من مسّ ذكره أو أنثيته أو رفعه فليتوضأ ، فقد رواه عبد بن حميد بن جعفر وغيره عن هشام كذلك ، وع أنّ " الأنثيين والرفع " إنما هو من قول عروة كما بيّنه جماعات عن هاشم ، منهم : أيوب وحماد بن زيد ، واقتصر كثيرٌ من أصحاب هشام على المرفوع ، وهو « من مسّ ذكره فليتوضأ » .

الثالث: مدرجٌ في أوله وهو نادر جداً ، ومثاله ما رواه الخطيب من طريق شبابه بن سوار وأبي قطن عن شعبة عن محمد بن زياد عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : أسبغوا الوضوء ويلٌ للأعقاب من النار ، هكذا برقع الجملتين ، مع أنّ الأولى من كلام أبي هريرة ، كما بيّنه جمهور الرواة عن شعبة ، ولفظه في صحيح البخاري عن آدم عن شعبة عن محمد بن زياد عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال : أسبغوا الوضوء فإنّ أبا القاسم قال : ويلٌ للأعقاب .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(۱۳) حدیث معلل^(۱): هو الحدیث الذی اطلع فیہ علی علةٍ تقدح فی صحته ،

مع أنّ ظاهره السلامة منها .

من التار ، قال الخطیب : وهم أبو قطن وشبابه فی روايتهما له عن شعبة علی ما سبقناه ، وقد رواه الجَمّ الغفیر عن شعبة كرواية آدم ، علی أنّ قول أبي هريرة - رضي الله عنه - : « أسبغوا الوضوء » قد ثبت فی الصحيح مرفوعاً من حدیث عبد الله بن عمرو بن العاص ، ويدرك الإدراج بؤرود رواية مفصلة للقدرد المدرج مما أدرج فیہ كحدیث أبي هريرة هذا ، أو بالتنصيص علی ذلك من الراوي ، كحدیث ابن مسعود رفعه : من مات لا یشرك بالله شيئاً دخل الجنة ومن مات یشرك بالله شيئاً دخل النار ، فإن فیہ فی رواية : قال التبيّ - صلى الله عليه وسلم - كلمةً وقلت أنا أخرى فذكرهما ، فأفاد ذلك أنّ إحدى الكلمتين من قول ابن مسعود ، ثم وردت روايةً ثالثة أفادت أنّ الكلمة التي قالها هي الثانية ، وأكد ذلك روايةً رابعةً ، اقتصر فیها علی الكلمة الأولى مضافةً إلى التبيّ - صلى الله عليه وسلم - أو بالتنصيص علیه من بعض الأئمة المطلاعین ، كحدیث التشهد ، وحدیث مس الذكر المتقدمین ، أو باستحالة كون التبيّ - صلى الله عليه وسلم - قاله ، كحدیث أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعاً : للعبد المملوك أجران ، والذي نفسي بيده لولا الجهاد فی سبيل الله والحج وبرّ أمةٍ لأحببت أن أموت وأنا مملوكٌ ، فقوله : والذي نفسي بيده إلى آخره من كلام أبي هريرة - رضي الله عنه - ؛ لأنه یمتنع منه - صلى الله عليه وسلم - أن یتمنّى الرق ، ولأنّ أمه لم تكن إذ ذاك موجودةً حتّى یربّها ، هذا وللخطیب رحمه الله كتابٌ سماه : الفصل للوصول المدرج فی النقل ، ولخصه الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى ، وزاد علیه نحوه مرتين أو أكثر فی كتابٍ سماه : تقریب المنهج بترتيب المدرج والله أعلم .

(دلیل أرباب الفلاح لتحقیق فن الاصطلاح ص ۵۷ ، ۵۸)

(1) وهو من أصعب أنواع الحدیث وأخطرها ، ولا یتكلّم به إلا الأئمة الحفاظ الذین رزقوا

الحافظة الواسعة ، والملكة القویة بمعرفة الأسانید والمتون ، كالإمام أحمد وابن معین وابن أبي حاتم والبخاري والدار القطني ومن بعدهم : كالبیهقي ، ومن بعده : كابن تیمیة والذهبي والزليعي - وهو من أقوى أهل زمانه بهذا الفن - والحافظ بن حجر رحمه الله تعالى ، قال ابن مهدي : لا أعرف علة حدیثٍ هو عندي أحبّ من أن أكتب حدیثاً لیس عندي .

والعلة تكون بوصولٍ موقوفٍ ، أو إرسالٍ خفيٍّ ، أو إدخال حدیثٍ بحدیثٍ وانقطاع ، ولا

یدرك ذلك إلا بحفظ الموالید ، والوفیات ، وجمع الطُرُق ، وممارسة هذ الفن .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

پہ وہم چہ مطعون وی نو حدیث معلل دے
اقسام دی پورہ اووہ مخالفت کنبس قدردان
تقدیم سرہ مقلوب او پہ زیادت سرہ مزید شی
ابدال سرہ حدیث مضطرب شی پریشان
سیاق چہ وی باقی تغیر حرفی خہ مصحف شی
چہ شکل کنبس تغیر شی محرف شی ترے ودان
(۱۴) حدیث مقلوب^(۱) : هو الحدیث الذی وقع فی متنه أو فی سنده تغیر
یابدال لفظ بآخر، أو بتقدیم وتأخیر ونحو ذلك، كأن یکون الحدیث مشهوراً عن
سالم بن عبدالله فیجعل عن نافع .

والأحادیث المعللة كثيرة جداً منها : حدیث عمر من طریق عبدة بن أبي لبابة الذي تقدم ،
وحدیث عائشة الذي فيه : كان ينهى عن عقبة الشيطان (رواه مسلم) .
قال الحافظ : فيه علة ، قلت وعلته أن رواه عن عائشة ابن الجوزاء ، واسمه : أوس بن
عبدالله الربيعي ، وقد رجح الأئمة الكبار ، منهم : ابن عبد البر التمري أنه لم يسمع من عائشة ،
ولكن ورد ما يدل على أن أبا الجوزاء عاصر عائشة ، فعلى هذا لا اعتراض على الإمام مسلم في إخراج
هذا الحدیث ؛ لأنه يشترط المعاصرة دون اللقي .

(الأمالي المكيّة على المنظومة البيقونية ص ۲۵)

(1) هو ما كانت المخالفة فيه بالانعكاس أو الإبدال ، وهو ثلاثة أقسام : قلب في السند ،
وقلب في المتن ، وقلب فيهما معاً .

فالقلب في السند قسمان : قلب بالتقديم والتأخير في الأسماء ، كمرّة بن كعب وكعب بن
مرة ، فإن اسم إحداهما اسم أبي الآخر .

وقلب يابدال راوٍ آخر ، مثاله : حدیث رواه عمر بن خالد الحرّاني عن حماد بن عمرو
التصبيعي عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعاً : إذا لقيتم المشركين فلا تبدأوهم بالسلام
(الحدیث) ، فهذا إسناد مقلوب ، قلبه حماد بن عمرو أحد المتروكين ؛ ليغرب به ، وإنما هو معروف
بسهييل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله عنه كما في مسلم ، ولا يعرف عن الأعمش
كما صرح العقيلي رحمه الله تعالى .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

والقلب في المتن : هو أن يعطي أحد الشيعيين ما اشتهر للآخر ، ومن أمثلته حديث أبي هريرة عند مسلم في السبعة الذين يظلمهم الله تحت ظل عرشه ، وفيه : ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله ، فهذا مما انقلب على أحد الرواة ، وإنما هو "حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه" ، كما في الصحيحين ؛ لأن الإنفاق إنما يعرف لليمين ، ومنه حديث البخاري في باب « إن رحمة الله قريب من المحسنين » عن صالح بن كيسان عن الأعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه رفعه : اختصمت الجنة والتار إلى ربهما (الحديث) ، وفيه : إنه ينشئ للنار خلقاً ، صوابه كما رواه في تفسير سورة قاف من طريق عبد الرزاق عن همام عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ : " فأما الجنة فينشئ الله لها خلقاً " ، فسبق لفظ الراوي من الجنة إلى التار ، وصار منقلباً ، وبهذا جزم ابن القيم رحمه الله تعالى ، ومال إليه البلقيي ؛ حيث أنكر هذه الرواية ، واحتج بقوله تعالى : ولا يظلم ربك أحداً ، قلت ومعنى الآية جاء في كلا الروايتين ، أعني : قوله - صلى الله عليه وسلم - " ولا يظلم الله عز وجل من خلقه أحداً " ، والصواب ذكرها في شأن التار كما في تفسير سورة قاف ، وأما في شأن الجنة فهي قلب من الراوي والله أعلم .

والقلب فيهما معاً : هو أن يعتمد إلى حديثين كل واحد منهما مروياً بسند خاص ، فيقلب سند هذا المتن هذا ، ومتن هذا السند هذا ، ثم قد يقع سهواً ، وقد يقع عمدًا امتحاناً .
فمثال وقوع ذلك سهواً حديث : " إذا أقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى تروني " ، فهذا الحديث انقلب سنده على جرير بن حازم سهواً ، فرأوه عن ثابت البناني عن أنس قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " إذا أقيمت الصلاة " إلخ ، إنما هو مشهورٌ يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه عن النبي - صلى الله عليه وسلم - كما عند مسلم والنسائي وغيرهما ، لكن جرير لما سمعه من أبي عثمان الصواف يحدث به في مجلس ثابت البناني ، ظنه عن ثابت عن أنس ، فرأوه كذلك ، وقد بين ذلك حماد بن زيد فيما رواه أبو داود في المراسيل عن أحمد بن صالح عن يحيى بن حسان عنه قال : كنت أنا وجرير عند ثابت ، فحدث أبو عثمان عن يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه الخ ، فظن جرير أنه إنما حدث به عن ثابت عن أنس .

ومثال ما وقع عمدًا امتحاناً : ما وقع لأمير المؤمنين في هذا الفن أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري رحمه الله تعالى ، حين قدم بغداد حيث عمدوا إلى مائة حديث فصيروا متن كل سند منها لسند آخر ، وسنده لمتن آخر ، وعينوا عشرة منهم ، ودفعوا لكل واحد منهم عشرة أحاديث ؛ ليلقوها عليه ، فلما اطمأن المجلس بأهله ، قام كل واحد منهم ، وألقى عشرته ، وكلما ألقى عليه به كتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

ومثال القلب في المتن حديث أبي هريرة " حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه " فقلبه الراوي إلى " حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله .

(١٥) حديث مزید فی متصل الاسانید: اذا كان المخالفة بزيادة راوٍ فالمزید فی

متصل الاسانید .

(١٦) حديث مضطرب^(١): هو الحديث الذي روي مرة على وجه ومرة أخرى على

وجه آخر مخالف للأول على وجه التساوي ، ولم يمكن الجمع بينهما .

واحدٌ منهم حديثاً قال : لا أعرفه ، لا يزيدهم على ذلك ، فالحاذق منهم يقول : فهم الرجل ، والغبي يحكم عليه بعدم الفهم ، فلما علم أنهم فرغوا التفت إلى السائل الأول ، فقال له : سألت عن حديث كذا ، وصوابه كذا ، وحديث كذا وصوابه كذا إلى آخر حديث ، ثم الباقون كذلك حتى رد كل سندٍ على متنه ، وكل متنٍ له إلى سنده ، فحينئذٍ أذعنوا له بالفضل ، وأقروا له بالحفظ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى .

قال الحافظ ابن حجر رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى : فما العجب من رده الخطأ إلى الصواب ؛ فإنه كان

حافظاً ، بل العجب من حفظه للخطأ على ترتيب ما ألقوه عليه من مرة واحدة .

وقد وقع مثل ذلك لكثيرٍ كالعقبي والتسوي وغيرهما ، وشرط جواز ذلك أن لا يستمر عليه

، بل ينتهي بانتهاء الحاجة ، فلو وقع الإبدال عمداً لا للمصلحة ، بل للإغتراب ، واستمر فهو من قسم الموضوع .

(دليل أرباب الفلاح لتحقيق فنّ الاصطلاح ص٦٠، ٥٩)

(1) مثال الاضطراب في الإسناد ما ذكر السيوطي في التدريب ص١٧٢-١٧٣ قال : والمثال

الصحيح حديث أبي بكرٍ أنه قال : يا رسول الله أراك شيت ، قال : شيتني هوذ وأخواتها .

قال الدراقطي : هذا مضطرب ؛ فإنه لم يرو إلا من طريق أبي إسحق ، وقد اختلف عليه فيه

على نحو عشرة أوجه : فمنهم من رواه عنه مرسلًا ، ومنهم من رواه موصولًا ، ومنهم من جعله من

مسند أبي بكر ، ومنهم من جعله من مسند سعد ، ومنهم من جعله من مسند عائشة وغير ذلك ،

ورواته ثقاتٌ لا يمكن ترجيح بعضهم على بعض ، والجمع متعذرٌ ، قلت : ومثله حديث مجاهد عن

الحكم بن سفيان عن النبي - صلى الله عليه وسلم - في نضح الفرج بعد الوضوء ، قد اختلف فيه

على عشرة أقوال ، فقيل : عن مجاهد عن الحكم أو ابن الحكم عن أبيه ، وقيل : عن مجاهد عن

الحكم بن سفيان عن أبيه ، وقيل : عن مجاهد عن الحكم - غير منسوب - عن أبيه ، وقيل : عن

يه كتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(۱۷) حدیث مصحف^(۱): هو الحدیث الذي وقع الخطأ في نقط حروف متنه

کتصحیف أبي بکر الصولي کلمة « ستًا » إلى « شيئًا » في حدیث " من صام رمضان وأتبعه ستا من شوال .

مجاهد عن رجل من ثقیف عن أبيه ، وقيل : عن مجاهد عن سفيان بن الحكم أو الحكم بن سفيان ، وقيل : عن مجاهد عن الحكم بن سفيان بلا شك ، وقيل : عن مجاهد عن رجل من ثقیف يقال له : الحكم أو أبو الحكم ، وقيل : عنه مجاهد عن ابن الحكم أو أبي الحكم بن سفيان ، وقيل : عن مجاهد عن الحكم ابن سفيان أو أبي سفيان ، وقيل : عن مجاهد عن رجل من ثقیف عن التّيّ - صلی الله عليه وسلّم - .

ومثال الاضطراب في المتن : فيما أورده العراقي حدیث فاطمة بنت قيس ، قالت : سئل التّيّ - صلی الله عليه وسلّم - عن الزّكاة ، فقال : إنّ في المال لحقًا سوى الزّكاة ، رواه الترمذي هُكذا من رواية شريك عن أبي حمزة عن الشعبي عن فاطمة ، ورواه ابن ماجه من هذا الوجه بلفظ : ليس في المال حقّ سوى الزّكاة ، قال : فهذا اضطرابٌ لا یجتمَل التأویل ، قيل : وهذا أيضًا لا یصلح مثالًا ، فإنّ شیخ شريك ضعيفٌ ، فهو مردودٌ من قبیل ضعف روايه ، لا من قبیل اضطرابه ، وأيضًا فيمكن تأويله بأنّها روت كلًّا من اللفظین عن التّيّ - صلی الله عليه وسلّم - ، وأنّ المراد بالحقّ : المثبت المستحبّ ، وبالمنفيّ : الواجب .

والمثال الصّحيح ما وقع في حدیث الواهبة نفسها من الاختلاف في اللفظة الواقعة منه - صلی الله عليه وسلّم - ، ففي روايةٍ : زوجتكها ، وفي روايةٍ : زوجنكها ، وفي روايةٍ : أمكنتكها ، وفي روايةٍ : ملكتكها ، فهذه الألفاظ لا يمكن الاحتجاج بواحدٍ منها ، حتّى لو احتجّ حنفیٌ مثلًا على أنّ التملیک من ألفاظ التکاح لم یسُغ له ذلك ، قلت : وفي التمثیل بهذا نظرٌ أوضح من الأول ؛ فإنّ الحدیث صحیحٌ ثابتٌ ، وتأویل هذه الألفاظ سهلٌ ؛ فإنّها راجعةٌ إلى معنی واحدٍ بخلاف الحدیث السابق .

وعندي أنّ أحسن مثالٍ لذلك حدیث البسمة السابق ؛ فإنّ ابن عبد البرّ أعلّه بالاضطراب كما تقدم ، والمضطرب يُجامع المعلل ؛ لأنّه قد تكون علته ذلك .
(اختصار علوم الحدیث ص ۳۱)

(1) تعريفه لغةً: اسم مفعولٍ من " التصحيف " ، وهو الخطأ في الصحيفة ، ومنه " الصحفي " ،

وهو من يخطئ في قراءة الصحيفة ، فيغيّر بعض ألفاظها بسبب خطئه في قراءتها .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

اصطلاحاً: تغيير الكلمة في الحديث إلى غير ما رواها الثقات لفظاً أو معنيً .

أهميته ودقته : هو فنٌ جليلٌ دقيقٌ ، وتكمن أهميته في كشف الأخطاء التي وقع فيها

بعض الرواة ، وإنما ينهض بأعباء هذه المهمة الحذاق من الحفاظ كالدارقطني .

تقسيماته : قسّم العلماء المصحّف إلى ثلاثة تقسيماتٍ ، كلّ تقسيمٍ باعتبارٍ ، وإليك هذه

التقسيمات :

باعتبار موقعه : ينقسم المصحّف باعتبار موقعه إلى قسمين ، وهما :

تصحيحٌ في الإسناد ، ومثاله حديث شعبة عن " العوام ابن مرجم " ، صحّفه ابن معين ،

فقال : عن " العوام بن مزاحم " .

تصحيحٌ في المتن : ومثاله حديث زيد بن ثابتٍ أنّ النبيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ احتجز في

المسجد ، صحّفه ابن لهيعة ، فقال : احتجم في المسجد ...

باعتبار منشئه : وينقسم باعتبار منشئه إلى قسمين أيضاً ، وهما :

تصحيحٌ بصر : هو الأكثر ، أي : يشتبه الخطّ على بصر القارئ ، إمّا لرداءة الخطّ ، أو عدم

نقطه ، ومثاله : من صام رمضان وأتبعه ستّاً من شوال .. ، صحّفه أبو بكر الصولي ، فقال : من صام

رمضان وأتبعه شيئاً من شوال ... ، فصحّف " ستّاً " إلى " شيئاً " .

تصحيحٌ السمع : أي : تصحيح منشؤه رداءة السمع ، أو بُعد السامع ، أو نحو ذلك ، فتشبهه

عليه بعض الكلمات ؛ لكونها على وزنٍ صرفيٍّ واحدٍ ، ومثاله : حديثٌ مروى عن " عاصم الأحول " ،

صحّفه بعضهم فقال : عن " واصل الأحذب " .

باعتبار لفظه أو معناه : وينقسم باعتبار لفظه أو معناه إلى قسمين وهما :

تصحيحٌ في اللفظ : وهو الأكثر ، وذلك كالأمتلة السابقة .

تصحيحٌ في المعنى : أي : أن يبيّن الراوي المصحّف اللفظ على حاله ، لكن يفسّره تفسيراً

يدلّ على أنّه فهم معناه فهمًا غير مرادٍ .

ومثاله قول أبي موسى العنزي : نحن قومٌ لنا شرفٌ ، نحن من عنزه ، صلّي إلينا رسول الله

صلّي الله عليه وسلّم ، يريد بذلك حديث " أنّ النبيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صلّي إلى عنزه " ، فتوهم أنّه

صلّي إلى قبيلتهم ، وإنما العنزة هنا الحربة تنصب بين يدي المصلّي .

تقسيم الحافظ ابن حجر هذا ، وقد قسّم الحافظ ابن حجر التصحيح تقسيماً آخر ، فجعله

قسمين وهما :

اویابل تعریف: اذا كان المخالفة بتغير حرف مع بقاء السياق فالمصحف .

(۱۸) حدیث مردود^(۱): هو الذى لم يرجح صدق المخبر به - چه صدق د مخبر ئے

راجح نه وی . وفى النخبة بین السطرين ص ۳۴ ما لا یثبت الحکم الشرعى .

(۱۹) حدیث المحرف^(۲): هُوَ مَا كَانَ فِيهِ التَّغْيِيرُ فِي الشَّكْلِ وَالْإِعْرَابِ كَتَحْرِيفِ

كُلَّابٍ إِلَى كِلَابٍ ، وَجَنَاحٍ إِلَى جَنَاحٍ . (الفصول فى مصطلح حدیث الرسول لشیخ حافظ ثناء الله الزاهدی)

المصحف: وهو ما كان التغيير فيه بالنسبة إلى نُقَط الحروف مع بقاء صورة الخط .

المحرف: وهو ما كان التغيير فيه بالنسبة إلى شكل الحروف مع بقاء صورة الخط .

سوال: هل يقدر التصحيف بالراوي؟

جواب: إذا صدر من الراوي نادراً فإنه لا يقدر في ضبطه؛ لأنه لا يسلم من الخطأ

والتصحيف القليل أحد .

وإذا كثر ذلك منه فإنه يقدر في ضبطه، ويدل على خفته، وأنه ليس من أهل هذا الشأن .

السبب في وقوع الراوي في التصحيف الكثير: غالباً ما يكون السبب في وقوع الراوي في

التصحيف: هو أخذ الحديث من بطون الكتب والصحف، وعدم تلقيه عن الشيوخ والمدرسين،

ولذلك حذر الأئمة من أخذ الحديث عن هذا شأنهم، وقالوا " لا يؤخذ الحديث من صحفى"، أي:

لا يؤخذ عن من أخذه من الصحف . (تيسير مصطلح الحديث ص ۶۱، ۶۲، ۶۳)

(1) **الحديث المردود:** وهو الحديث الضعيف بأنواعه كالمرسل والمعضل والشاذ والمضطرب

وغيرها، وإنما كان مردوداً؛ لأنه لم يستجمع صفات القبول،

الصفات التي يلزم توفرها؛ ليكون الحديث مقبولاً، هي:

۱- اتصال السند وهو يعني: أن كل راوٍ من رواة سيعه ممن هو فوقه .

۲- عدالة الرواة: كونهم ثقات أمناء .

۳- تمام الضبط: السلامة من الخطأ والغفلة .

۴- السلامة من الشذوذ: أن لا تخالف رواية الثقة رواية من هو أوثق منه .

۵- السلامة من العلة القاحلة . (الحلقة ص ۱)

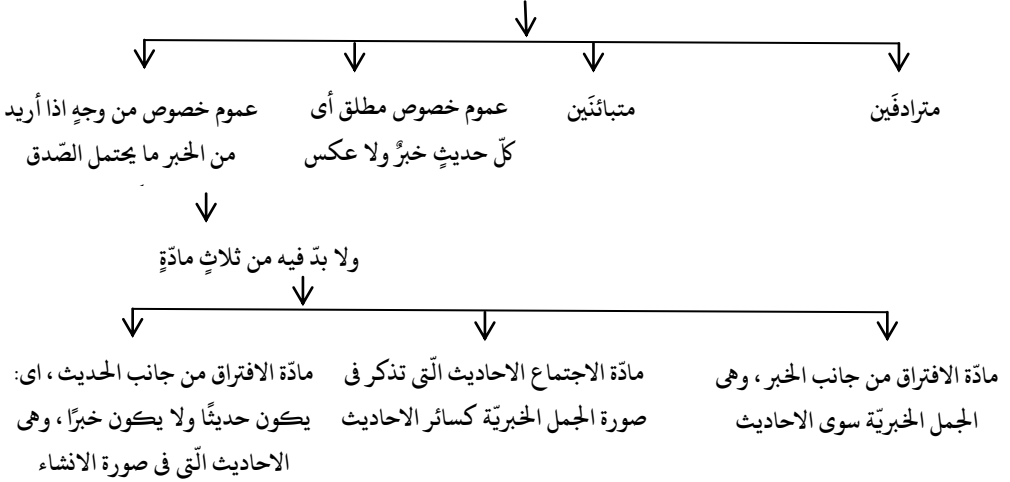
(2) **أقسام التحريف:** ينقسم التحريف باعتبار موضعه إلى قسمين:

۱- **تحريف في السند:** كأن يجعل بشيراً وهليعة - بفتح أولهما - بشيراً وهليعة - بضمهما - .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(۲۰) حدیث المهمل: هو المذكور بنوع متعدد من غير تميز.

العلاقة بين الخبر والحديث



٢- تحريف في المتن : ومثاله : ما وقع لبعض الأعراب في حديث : صَلَّى التَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى عَنزَةٍ ، فَحَرَفَ الْعَنزَةَ وَسَكَّنَ النُّونَ ، ثُمَّ رَوَى الْحَدِيثَ بِالْمَعْنَى عَلَى حَسَبِ وَهْمِهِ ، فَقَالَ : كَانَ التَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى نُصِبَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ شَاةٌ .

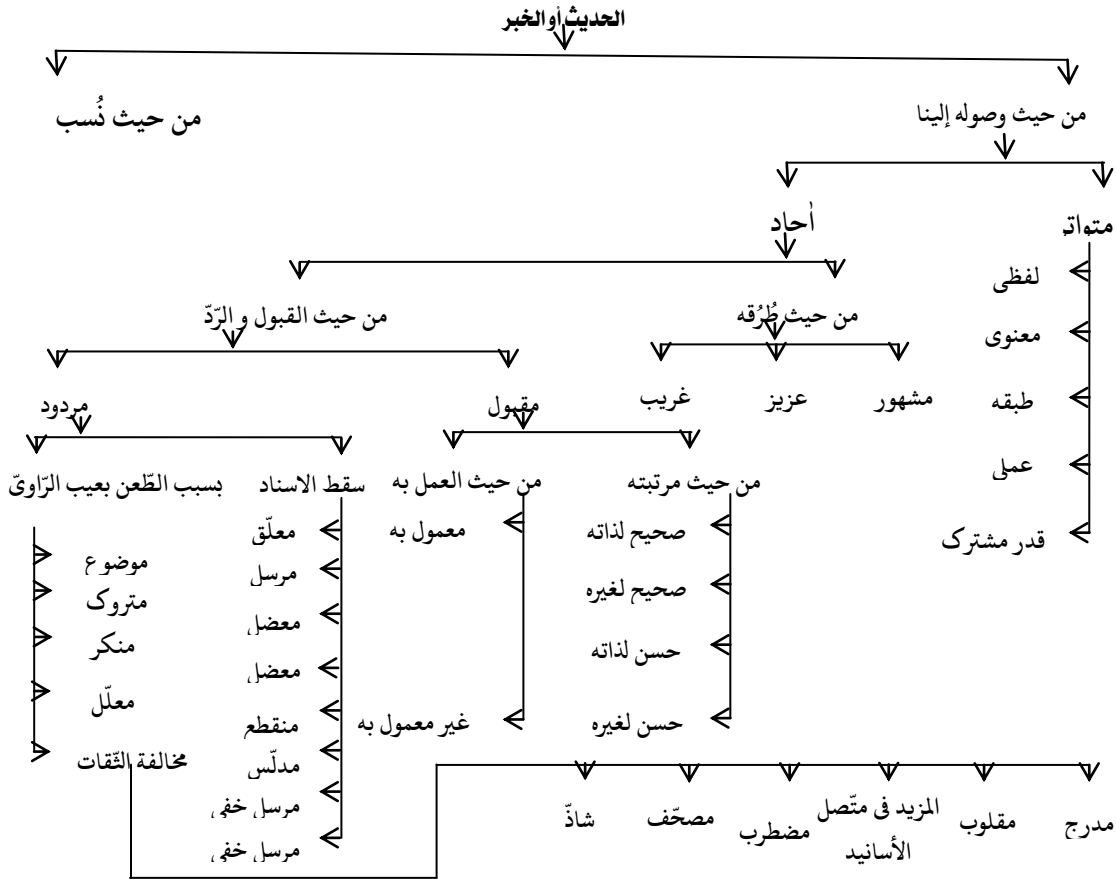
حكم تصحيح التصحيف والتحريف :

اختلف العلماء فيما إذا وجد الزاوي أو المحدث في سند حديث أو متنه تصحيفاً أو تحريفاً ، فهل له تصحيح هذا التصحيف أو ضبط التحريف ؟ على قولين :

الأول : ذهب بعض أهل العلم إلى أن ذلك لا يجوز ، بل يبقي كما هو إذا كان مكتوباً ، ذكره الخطيب عن عبد الله بن داود الخريبي ، وذكره ابن الصلاح عن محمد بن سيرين .

الثاني : وذهب ابن المبارك والأوزاعي إلى جواز تغييره وإصلاحه وروايته على الصواب ، وأمّا إصلاحه في الكتاب فجوزّه بعضهم ، قال التوي : والصواب تقريره في الأصل على حاله ، والتضبيب عليه ، وبيان الصواب في الحاشية .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔



التقسيم الخامس باعتبار

سقوط الراوى وعدمه

پنجم دے د راوى سقوط عدم خه زما روره

اووه قسمه هر يو قسم ئے د ميم نه شى ودان

مسند متصل بل معلق⁽¹⁾ معضل مرسل⁽¹⁾ دے

(1) صورالمعلق: للحدیث المعلق صوراً كثيرة منها:

۱- أن یحذف جميع السند مع إضافة القول إلى قائله.

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

حدیث منقطع (2) بل مدلس دے شم قربان

(تعريفات التقسيم الخامس)

المسند:- هو ما اتصل سنده بذكر النبي ﷺ .

المتصل:- هو ما اتصل سنده و سلم من الإنقطاع و يصدق ذلك على المرفوع

والموقوف .

المعلق:- هو ما سقط من أول السند واحداً او اكثر متصلاً .

المعضل:- هو ما سقط من اسناده إثنان فصاعداً .

المرسل:- هو ما سقط ذكر الصحابي من اسناده فيقول التابعي قال رسول الله

ﷺ .

المنقطع:- هو ما سقط من وسط السند .

المدلس:- هو ما رواه الرجل عن آخر و لم يسمعه منه و لم يدركه .

٢- أن يحذف جميع السند مع عدم إضافة القول إلى قائل .

٣- أن يحذف جميع السند إلا الصحابي .

٤- أن يحذف جميع السند إلا الصحابي والتابعي .

٥- أن يحذف من حديثه ، ويضيفه إلى من فوقه .

(1) حكمه : ضعيف إلا بشروط وقيود عدا مرسل الصحابي ؛ لأنهم كلهم عدول ، فيقبل

لذلك ، وكذا من تتبّع العلماء مراسيله ، فصحت متصلة مرفوعة ، كابن سيرين وابن المسيب ونحوهم .

(الدرر التقيية ص ٨)

(2) تعريفه : هو اسم عام لكل انقطاع في السند ، وعلى أي وجه كان وقد دخل فيه : المرسل

والمعضل والمنقطع والمعلق .

حكمه : هو حديث ضعيف حتى يتم وصله من الانقطاع ، وفصله من الحديث الضعيف

(الدرر التقيية)

بالشروط السابق ذكرها .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

وجه الحصر:- دا سند به خالی نه وی : یا به سقط شوې وی ، یا به نه وی شوې ، که سقط نه وو ، نو بیا به خالی نه وی : یا به متصل بذکر التبیّ صلیّ الله علیه وسلم وی ، یا به نه وی ، که وو ، نو مسند ، او که بذکر التبیّ پکښې لازم نه وو ، نو متصل دې ، نو متصل مرفوع ، موقوف او مقطوع ته شامل دې .

بناء پدې باندې د مسند او متصل په مینځ کښې عموم خصوص من وجه شو ، مسند به وی بذکر التبیّ فقط ، خو سند کښې به انقطاع وی نو متصل به نه وی ، او متصل به وی مسند به نه وی ، لکه متصل موقوف او مقطوع ، او مسند به هم وی ، او متصل به هم وی ، لکه چې مرفوع سالم عن الانقطاع وی .

او که سقط په سند کښې وی ، نو بیا به خالی نه وی : یا به ابتدا کښې وی ، یا به انتهاء کښې وی ، یا به وسط کښې وی .

که ابتدا کښې وی ، نو هغې ته معلق وئیلې شی ، که انتهاء کښې وی : نو یا به دغه سقط ښکاره وی ، یا به نه وی ، که ښکاره وو ، نو مرسل دې ، او که خفی وو ، نو مدلس - چې وهم د سماع ترینه راځی ، او اوریدلې نه وی - ، او که په وسط کښې وی ، نو یا به یو وی ، او یا به ډیر وی ، که یو وی ، نو حدیث منقطع ، او که ډیر وی ، نو یا به پرله پسې وی ، یا به نه وی ، که اول وو ، نو معضل ، او که ثانی وو ، نو هغه هم منعطف دې .

التقسیم السادس

شپږم دے د صیغو د اداء په اعتبار

یو قسم مسلسل (1) بل معنعن (2) شو عن فلان

(1) وحكمه : لا یقتضی الصّحة ، ولا ینافیها ، وفائدته: إذا كان الحدیث صحیحاً یدلّ علی

مزید من الضبط والإتقان من الرواة .

(الترر التقیة ص ٦)

(2) تعریف المعنعن لغة: المعنعن اسم مفعول من "عَنَّ" بمعنى: قال عن، عن .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

المسلسل: اسم مفعول من التسلسل وهو في اللغة اتصال الشيء ببعضه ببعض ومنه سلسلة الحديد .

قال ابن الصلاح⁽¹⁾: وهو عبارة عن تتابع رجال الإسناد وتواردتهم فيه واحداً بعد واحد على صفة أو حالة واحدة .

وهو من نعوت الأسانيد بخلاف المرفوع ونحوه فإنه من صفات المتن، وبخلاف الصحيح ونحوه فإنه من صفاتهما . (تحقيق الرغبة في توضيح النخبة ص ١٥١)

اصطلاحاً: قول الراوي: فلان عن فلان .

مثاله : ما رواه ابن ماجه قال : حدّثنا عثمان بن أبي شيبة ثنا معاوية بن هشام ثنا سفيان عن أسامة بن زيد عن عثمان بن عروة عن عروة عن عائشة ، قالت قال رسول الله صلي الله عليه وسلم : إنّ الله وملائكته يصلّون على ميامين الصّوف . (تيسير مصطلح الحديث ص٤٥)

حكمه : هو من أقسام الحديث الضّعيف ، إن كان المُعْنَعُن مُدَلِّساً كان الحديث مردوداً حتّى يُصرّح بالتّحديث ، أو يعضده حديثاً آخر ، وإن كان المُعْنَعُن لا يدلس كان صحيحاً . (الدرر التّقية ص٧)

(1) الشّهْرُزُورِي ، عثمان بن عبد الرّحْمَنِ (٥٥٧ - ٦٤٣ هـ ، ١١٦١ - ١٢٤٥ م) .

عثمان بن عبد الرحمن ، أبو عمرو ، تقيّ الدّين المعروف بابن الصّلاح ، عالمٌ في الحديث والفقه والتّفسير وأسماء الرجال ، وُلِدَ في شرخان بلدٌ قرب شهرزور ، ثمّ انتقل إلى الموصل ، تفقّه على والده عبد الرّحْمَنِ بن عثمان صلاح الدّين ، وسمع من أبي المظفّر بن السّمعاني ، وعبد الصّمد بن الحرستاني والشيخ موقّق الدّين المقدسي ، وابن عساكر وغيرهم ، رحل إلى بغداد وهمدان ونيسابور ومرو ودمشق وحلب وحران وبيت المقدس ، ثمّ رجع إلى دمشق ، واستقرّ بها ، وولّاه الملك الأشرف التّدرّيس بها في دار الحديث الأشرفيّة .

له مصنّفاتٌ كثيرةٌ ، منها : معرفة أنواع علوم الحديث ، ويُعرف بمقدّمة ابن الصّلاح ، الأمالي ، الفتاوى ، شرح الوسيط ، فوائد الرّحلة ، أدب المفتي والمستفتي ، طبقات الفقهاء الشافعية ، صلة التّاسك في صفة المناسك ، تُوفّي في دمشق . (نقلاً عن الموسوعة العربيّة

(العالميّة)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

المسلسل من الحديث

التسلسل من نعوت الأسانيد : وهو عبارة عن تتابع رجال الإسناد وتواردتهم فيه واحدا بعد واحد على صفة أو حالة واحدة وينقسم ذلك إلى ما يكون صفة للرواية والتحمل وإلى ما يكون صفة للرواة أو حالة لهم

ثم إن صفاتهم في ذلك وأحوالهم أقوالا وأفعالا ونحو ذلك تنقسم إلى ما لا نحصيه ونوعه الحاكم أبو عبد الله إلى ثمانية أنواع والذي ذكره فيها إنما هو صور وأمثلة ثمانية ولا انحصار لذلك في ثمانية كما ذكرناه .

ومثال ما يكون صفة للرواية والتحمل ما يتسلسل بسمعت فلانا قال سمعت فلانا إلى آخر الإسناد أو يتسلسل بحدثنا أو أخبرنا إلى آخره ومن ذلك أخبرنا والله فلان قال أخبرنا والله فلان إلى آخره

ومثال ما يرجع إلى صفات الرواة وأقوالهم ونحوها إسناد حديث اللهم أعني على شكرك وذكرك وحسن عبادتك المتسلسل بقولهم إني أحبك فقل وحديث التشبيك باليد وحديث العد في اليد في أشباه لذلك نرويهما وتروى كثيرة وخيرها ما كان فيه دلالة على اتصال السماع وعدم التدليس

ومن فضيلة التسلسل اشتماله على مزيد الضبط من الرواة وقل ما تسلم المسلسلات من ضعف أعني في وصف التسلسل لا في أصل المتن .

ومن المتسلسل ما نقطع تسلسله في وسط إسناده وذلك نقص فيه وهو كالتسلسل بأول حديث سمعته على ما هو الصحيح في ذلك انتهى .

اعترض على قوله ونوعه الحاكم ثم قال ولا انحصار لذلك في ثمانية مع أن الحاكم ما حصرها فيها وإنما ذكر أنواع التسلسل الدالة على الاتصال لا مطلق التسلسل ويظهر ذلك بسرد عبارته فإنه قال الأول المسلسل بسمعت والثاني المسلسل بقولهم قم فصب علي حتى أريك وضوء فلان والثالث المسلسل بمطلق ما يدل على

الاتصال من سمعت أو أنا أو ثنا وإن اختلفت ألفاظ الرواة في ألفاظ الأداء والرابع المسلسل بقولهم فإن قيل لفلان من أمرك بهذا قال يقول أمرني فلان والخامس المسلسل بالأخذ باللحية وقولهم آمنت بالقدر خيره وشره والسادس المسلسل بقولهم وعدهن في يدي والسابع المسلسل بقولهم شهدت على فلان والثامن المسلسل بالتشبيك باليد .

ثم قال المحاكم فهذه أنواع المسلسل من الأسانيد المتصلة التي لا يشوبها تدليس وآثار السماع بين الراويين ظاهرة انتهى
فلم يذكر المحاكم من المسلسلات إلا ما دل على الاتصال دون استيعاب بقية المسلسلات

نعم بقي على المحاكم عدة من المسلسلات الدالة على الاتصال لم يذكرها كالمسلسل بقوله أطعمنا وسقانا والمسلسل بقوله أضافنا بالأسودين التمر والماء والمسلسل بقولهم أخذ فلان بيدي والمسلسل بالمصافحة والمسلسل بقص الأظفار يوم الخميس ونحو ذلك ومثال التسلسل بأحوال الرواة القولية حديث معاذ بن جبل أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا معاذ إني أحبك فقل في دبر كل صلاة اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك ومثال التسلسل بأحوال الرواة الفعلية حديث أبي هريرة قال شبك بيدي أبو القاسم صلى الله عليه وسلم وقال خلق الله الأرض يوم السبت الحديث

وقد اجتمع تسلسل الأقوال والأفعال في حديث أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجد العبد حلاوة الإيمان حتى يؤمن بالقدر خيره وشره قال قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم على لحيته وقال آمنت بالقدر خيره وشره حلوه ومره قال وقبض أنس على لحيته وقال آمنت بالقدر خيره وشره حلوه ومره وهكذا إلى أن انتهى إلى مشايخنا ومثال التسلسل بصفات الرواة القولية كالحديث المسلسل بقراءة سورة (الصف) ونحوه وأحوال الرواة القولية وصفاتهم القولية متقاربة بل

متماثلة ومثال التسلسل بصفات الرواة الفعلية كالحديث المسلسل بالفقهاء وهو حديث ابن عمر مرفوعا البيعان بالخيار فقد تسلسل برواية الفقهاء وكالحديث المسلسل برواية الحفاظ ونحو ذلك ومثال التسلسل بصفات الإسناد والرواية كقول كل من رواه سمعت فلانا أو ثنا أو أنا وكذلك قولهم شهدت على فلان قال شهدت علا فلان ونحو ذلك ومثال التسلسل في وقت الرواية حديث ابن عباس قال شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم عيد فطراً أو أضحى الحديث ومنه حديث قص الأظفار في يوم الخميس ومثال التسلسل بالمكان الحديث المسلسل بإجابة الدعاء في الملتزم قوله ومن المسلسل ما ينقطع تسلسله في وسط إسناده وكذا في أوله أو آخره كحديث عبد الله بن عمرو المسلسل بالأولية فإنه إنما يصح التسلسل فيه إلى عمرو بن دينار وانقطع التسلسل بالأولية في سماع عمرو من أبي قابوس وفي سماع أبي قابوس من عبد الله بن عمرو وفي سماع عبد الله بن عمرو من النبي صلى الله عليه وسلم وما وقع في هذا الحديث متصل التسلسل فإنه لا يصح .

(الشذا الفياح من علوم ابن صلاح ج ٢ ص ٤٥٦ ، ٤٥٩)

معنعن

الإسناد المعنعن هو قول الراوي (فلان عن فلان) ، أي هو أن تأتي رواية الراوي عن من فوقه بلفظ (عن) ، وليس في هذه الصيغة من صيغ الأداء إذا جردت عن القرائن بياناً لنوع التحمل ، ولا نفياً للواسطة بين من عنعن ومن عنعن عنه ، وهو الراوي الذي فوقه.

ويندرج تحت مصطلح العنعنة صيغ الأداء التي بمعنى (عن) وهي الصيغ المحتملة ، مثل (قال) المجردة عن كلمة (لي) أو (لنا) عقيبها ، فيقال في وصف إسناد يرويه المدلس عن من فوقه بلفظ (قال) : (هذا إسناد معنعن) ؛ وكذلك يقال : (الأصل أن المدلس إذا صرح بالسماع كان حديثه متصلاً ، وإذا عنعن حُكم على حديثه بالانقطاع) .

(لسان المحدثین ج ۴ ص ۱۴۷)

التقسیم السابع

سابع په اعتبار^(۱) د تقویت د بل حدیث دے

دوه قسمه متابع^(۲) او مشاهد^(۳) شو حدیثان

(۱) الاعتبار لغةً : مصدر " اعتَبَرَ " بمعني التَّظَرُّر في الأمور ؛ ليعرف بها شيءٌ آخر من جنسها

اصطلاحاً : هو تتبَع طُرُق حدیثٍ انفرادی بروایتہ راو ؛ ليعرف هل شاركه في روايته غيره أو لا

(۲) المُتَابِع ويسمى التابع لغةً : هو اسم فاعلٍ مِّن " تابع " بمعني وافق .

اصطلاحاً : هو الحدیث الَّذِي يشارك فيه رُوَاةُ رواة الحدیث الفرد لفظاً ومعني فقط مع

الإتحاد في الصحابي .

(۳) الشَّاهِد لغةً : اسم فاعلٍ مِّن " الشَّهَادَة " ، وسَمِي بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ يَشْهَد أَنَّ لِلْحَدِيثِ الْفَرْدِ

أصلاً ويقويه كما يقوي الشَّاهِد قول المدعي ويدعمه .

اصطلاحاً : هو الحدیث الَّذِي يشارك فيه رُوَاةُ رواة الحدیث الفرد لفظاً ومعني ، أو معني

فقط مع الاختلاف في الصحابي .

(تيسير مصطلح الحديث ص-۷۵)

مثال للمتابع والشاهد : روينا من حديث سفيان وابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء

بن أبي رباح عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لو أخذوا إهابها فديغوه فانتفعوا به ،

ورواه بن جريج عن عمرو بن عطاء ولم يذكر فيه الدبغ ، فذكر الحافظ أحمد البيهقي لحديث ابن

عيينة متابعا وشاهداً :

أما التابع فإن أسامة بن زيد تابعه عن عطاء ، وروى بإسناده عن أسامة عن عطاء عن ابن

عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ألا نزعتم جلودها فديغتموه فاستمتعتم به .

وأما الشاهد فحديث عبد الرحمن بن وعله عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم : أيما إهاب دُيغ فقد طهر ، والله أعلم .

(مقدمة ابن الصلاح ص-۴۸)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(تعريفات التقسيم السابع)

المتابع: - هو الحديث الذي يشارك في رواته رواة الحديث الذي زيدت فيه لفظاً ومعنى أو معنى فقط مع الاتحاد في الصحابي .

المشاهد: - هو مع الاختلاف في الصحابي كذلك .

التقسيم الثامن

اتم كنب د مردود پنخه اقسام دی ذکر شوی

معضل او مدلس او منقطع دوه راروان

مرسل او معلق دی پاتی شوی دوه قسمونه

دا یاد کړه ماته گرانه چه ته گران شه په جهان

التقسيم التاسع

نهم دے معارض نه د بچاؤ په اعتبار

محکم⁽¹⁾ دے ورپسے ناسخ منسوخ خانله قسامان

(1) وهذا بحث مهم، فالمقبول من الحديث - وهو ما ثبت سنده ويحتج به - له أقسام تارة يكون محكم، وتارة يكون غير ذلك، وتارة يكون منسوخ، وتارة يكون ناسخ، وتارة يحصل التوقف على أحوال المتون والأسانيد

فالمقبول إن سلم من المعارضة يسمي المحكم، ولو كان المعارض ضعيفاً لا يلتفت إليه، ويطرح الضعيف ويسمى الحديث محكماً؛ لأنه لم يعارض بحديث يؤثر عليه مثل حديث «إنما الأعمال بالنيات»، وحديث «البيعان بالخيار»، وأحاديث كثيرة.

وتارة يعارض بمثله يعارض بحديث قوي، فهذا فيه التفصيل:

إن إمكان الجمع يسمي مختلف الحديث، فيجمع بينهما بما يراه العالم، كأن يحمل المطلق على المقيد والعالم على الخاص فيزول الإعتراض، مثل حديث «لا عدوى ولا طيرة» وحديث «فر من المجذوم فرارك من الأسد»، فالجمع بينهما ممكن، وليس هناك نسخ، فتحمل «لا عدوى ولا طيرة» على «لا تعدي بطبعها ولكن قد يجعل الله عز وجل الخلطة سبباً كما قال ابن الصلاح وغيره، وهذا أرجح فقوله «لا عدوى» يعني: لا تعدي بطبعها، وقوله «فر من المجذوم» يعني: لا تتعاطى الأسباب

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

رابع دے متوقف فیہ داشو ختام

دا یاد کرہ ورنہ زہ درنہ خفہ یم طالب جان

(تعريفات تقسيم التاسع)

محکم:- هو المقبول الذي سلم عن المعارضة بنص آخر.

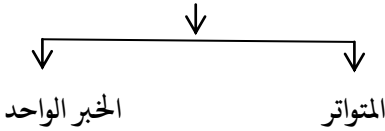
ناسخ:- هو الراجع الحكم المقدم.

منسوخ:- هو الحديث الذي رُفِع حكمه بناسخ.

متوقفاً فيه:- هو الحديث الذي فيه حكم التوقف لإجل فقدان ناسخه و

منسوخه .

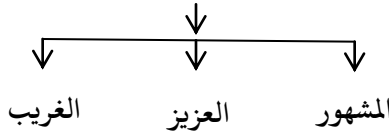
التقسيم الثاني باعتبار وصوله إلينا
وهو بهذا الاعتبار قسمان



التقسيم الأول باعتبار انتهاء السند
وهو بهذا الاعتبار ثلاثة أقسام



التقسيم الثالث باعتبار عدد الرواة
وهو بهذا الاعتبار ثلاثة أقسام



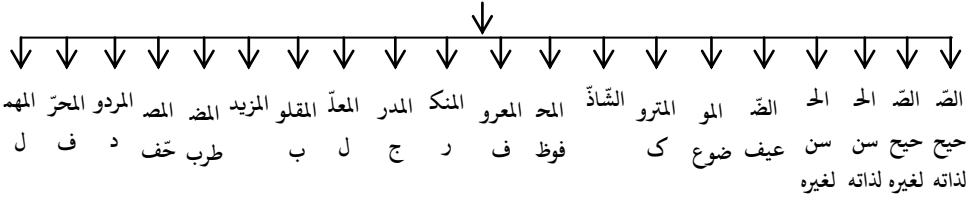
الجالبة للعدوى ، قال صلى الله عليه وسلم : « لا يورد ممرض على مصحح » من باب توقي الأسباب الصّارة ، فالعدوى ليست لازمة ، ولكن أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بالأسباب التي ، والبعد عن الأشياء التي قد جرت العادة أنّها تعدي أخذاً بالأسباب والبعد عن الخطر .

فإن لم يتيسر الجمع فينظر في أمر ثالث - وهو النسخ - ، يكون المتأخر ناسخاً للمتقدم .

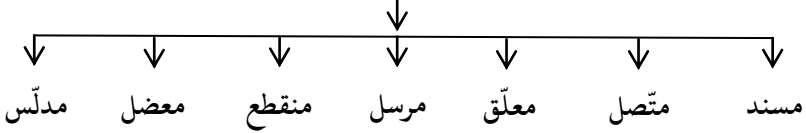
(التعليقات البازية على نزهة النظر ص 38)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

التقسيم الرابع باعتبار صفات الرواة وهو بهذا الاعتبار عشرون قسم

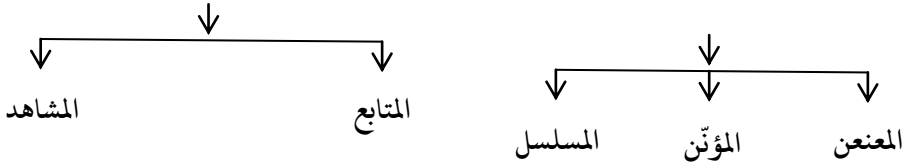


التقسيم الخامس باعتبار عدد الرواة وهو بهذا الاعتبار سبعة أقسام

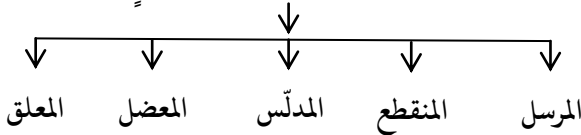


التقسيم السادس باعتبار صفة الأداء وهو بهذا الاعتبار ثلاثة أقسام

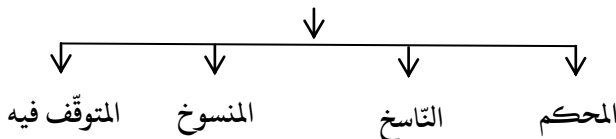
التقسيم السابع باعتبار ترتيب الحديث الآخر وهو بهذا الاعتبار قسمان



التقسيم الثامن باعتبار الرد وهو بهذا الاعتبار خمسة أقسام



التقسيم التاسع باعتبار ترتيب الحديث الآخر



ضابطہ ۱/

مقدمہ فی تاریخ علم المصطلح ونشأته

پہ علم مصطلح باندے تیر شوی خہ دورونہ

اول دريو صدو کنس د کتبوو و فقدان

حسن بن عبدالرحمن پہ قرن رابعه کنس

پہ نام د المحدث الفاصل خہ کپرو عیان

پہ دریمہ مرحلہ کنس بیا حاکم نیسابوری

کتاب کپرو مکتوب چہ معرفت شو پرے آسان

رابعه کنس ابو نعیم احمد اصبهانی

مکتوب مستخرجات کپرو و و راتلونکولہ میدان

پنخمہ مرحلہ وہ د خطیب بغدادی

مکتوب ئے کفایہ او الجامع کپرو و و علمان

شپریمہ مرحلہ کنس بیا قاضی الماع لیکلے

پہ ضبط الروایة او پہ تقید کنس عالی شان

پہ اوومہ مرحلہ کنس ابو حفص المیانجی

کتاب کپرو مکتوب چہ جہالت ترے دے حرمان

آخر مقدمہ ابن صلاح کپرو مکتوب

چہ چائے اختصار کپرو چا پہ نظم کنس بیان

نحبہ ابن حجر خہ مختصر دہ ذکر کپرو

تاریخ ئے مختصر دے حان پرے پوهہ کپرو قدردان .

تفصیل

علم مصطلح پہ اول دريو صدو کنبس په مختلفو کتابونو کنبس موجود وولکه کتاب الام د امام شافعی⁽¹⁾ رحمه الله او الرساله د امام شافعی رحمه الله او مقدمه د صحيح مسلم کنبس او آخر د جامع الترمذی کنبس .

(1) الشَّافِعِي (١٥٠ - ٢٠٤هـ، ٧٦٧ - ٨٢٠م).

محمد ابن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع القرشي بن عبدالمطلب بن عبد مناف ، وينسب إلى شافع ، فيقال له الشَّافِعِي ، كما ينسب إلى عبدالمطلب ، فيقال المطلبِي ، كما ينسب إلى مكة ؛ لأنها موطن أبائه وأجداده ، فيقال له المكي ، إلا أن النسبة الأولى قد غلبت عليه . ولد بمدينة غزة بفلسطين ، حيث خرج والده إدريس من مكة إليها في حاجة له ، فمات بها وأمه حاملٌ به ، فولدته فيها ، ثم عادت به بعد سنتين إلى مكة .

حفظ القرآن بها في سنِّ السَّابعة ، وحفظ موطأ مالك في سنِّ العاشرة ، اختلط بقبائل هذيل الذين كانوا من أفصح العرب ، فاستفاد منهم ، وحفظ أشعارهم ، وضرب به المثل في الفصاحة ، تلقى الشَّافِعِي فقه مالك على يد مالك ، وتفقه بمكة على شيخ الحرم ، ومفتيه مسلم بن خالد الزنجي (المتوفى سنة ١٨٠هـ) ، وسفيان بن عيينة الهلالي (المتوفى سنة ١٩٨هـ) وغيرهما من العلماء ، ثم رحل إلى اليمن ليتولَّى منصباً جاءه به مصعب بن عبدالله القرشي قاضي اليمن ، ثم رحل إلى العراق سنة ١٨٤هـ ، واطَّلَع على ما عند علماء العراق ، وأفادهم بما عليه علماء الحجاز ، وعرف محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة ، وتلقَى منه فقه أبي حنيفة ، وناظره في مسائل كثيرة ، ورفعت هذه المناظرات إلى الخليفة هارون الرِّشيد فسُرَّ منه ، ثم رحل الشَّافِعِي بعدها إلى مصر ، والتقى بعلمائها ، وأعطاهم ، وأخذ منهم ، ثم عاد مرةً أخرى إلى بغداد سنة ١٩٥هـ في خلافة الأمين ، وقد أصبح الشَّافِعِي في هذه الفترة إماماً ، له مذهبه المستقل ، ومنهجه الخاص به ، واستمرَّ بالعراق مدَّة سنتين عاد بعدها إلى الحجاز بعد ما ألَّف كتابه الحجَّة الذي رواه عنه أربعةٌ من تلاميذه في العراق ، وهم : أحمد بن حنبل ، وأبو ثور ، والزَّعفراني ، والكرايسي ، ثم عاد مرةً ثالثةً إلى العراق سنة ١٩٨هـ ، وأقام بها أشهرًا ، ثم رحل إلى مصر سنة ١٩٩هـ أو سنة ٢٠٠هـ على قول بعض المؤرِّخين ، ونزل ضيفًا عزيزًا على عبدالله بن الحكم بمدينة الفسطاط ، وبعد أن خالط المصريين ، وعرف ما عندهم من تقاليد وأعراف وعادات تخالف ما عند أهل العراق والحجاز فكَّر في إعادة التَّنظر فيما أملاه البويطي ، والمزني ، والربيع المرادي بالعراق ، وظلَّ بمصر إلى أن توفِّي بها سنة ٢٠٤هـ ، وضحجه بها مشهوراً .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

چہ خلورمه صدی راغله اولنے کتاب او محمد حسن بن عبدالرحمن ابن خلاد
الرامهرمزی المتوفی ۳۶۰ هجری دوئی یو کتاب اولیکو چہ دهنی نوم وو المحدث
الفاصل بین الراوی والواعی .

چہ دریمه مرحله راغله نو ابو عبدالله الحاکم النیسابوری (۱) رحمه الله
المتوفی ۴۰۵ هجری کتاب ولیکو معرفة علوم الحدیث او په شعر کنبن ورتہ اشارہ

وقد رتب الشافعي أصول مذهبه كالآتي : كتاب الله أولاً وسنة الرسول ثانياً ، ثم الإجماع
والقياس والعرف والاستصحاب ، وقد دون مذهبه بنفسه ، فقد ألف في مذهبه القديم كتاب الحجّة ،
وهذا الكتاب لم يصل إلينا بعينه ؛ حيث أعاد التّظرفيه وجاء منه ببعض المسائل في مذهبه الجديد في
كتاب الأمّ الذي أملاه على تلاميذه في مصر ، ولم يصل إلينا كتاب الأمّ إلا برواية الرّبيع المرادي ، فهي
المطبوعة الآن في سبعة أجزاء .

يعدّ الشافعي أوّل من ألف في علم أصول الفقه ، ويتّضح ذلك في كتابه المسّمى : الرسالة ،
وقد كتبها في مكّة ، وأرسلها إلى عبد الرّحمن بن مهدي - حاكم العراق حينذاك - مع الحارث بن
شريح الخوارزمي البغدادي الذي سمي بالنقل بسبب نقله هذه الرسالة ، ولما رحل الشافعي إلى مصر
أملاها مرّة أخرى على الرّبيع بن سليمان المرادي ، وما أملاه على الرّبيع يسّمى بالرسالة الجديدة ، وما
أرسله إلى عبد الرّحمن بن مهدي يسّمى بالرسالة القديمة ، وقد ذهب الرسالة القديمة ، وما بين أيدينا
هو الرسالة الجديدة التي أملاها على الرّبيع ، وقد انتشر مذهب الشافعيّ في الحجاز والعراق ومصر
والشّام وفلسطين وعدن وحضرموت ، وهو المذهب الغالب في إندونيسيا وسريلانكا ولدى مسلمي
الفلبين وجاوه والهند الصينية وأستراليا .

(نقلًا عن الموسوعة العربيّة العالميّة)

(1) أبو عبد الله الحاکم (۳۲۱ - ۴۰۵ هـ، ۹۳۳ - ۱۰۱۵ م) .

محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم ، الإمام ، الحافظ ، التّاقّد ،
العلامة ، شيخ المحدثين ، أبو عبد الله بن البيّع الضّبي ، النّيسابوري ، الشّافعيّ ، صاحب التّصانيف .
أدرك الأسانيد العاليية بخراسان ، والعراق ، وما وراء النهر ، وسمع من نحو ألفي شيخ . صنّف
وخرّج ورجّح وصحّح وعدّل ، وكان من بحور العلم ، كان إمام عصره في الحدیث ، العارف به حقّ
معرفة ، صالحاً ثقةً ، قال الحاکم : شربت ماء زمزم وسألت الله أن يرزقني حسن التّصنيف ، قال
یه کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

شوعے دہ دویمہ کپڑی کنبن چہ معرفت شو پرے آسان . خو لیکن دا کتاب پورہ مہذب پہ اعتبار د مسائلو او ابوابو سرہ نہ وو .

خلورمہ مرحلہ کنبن ابو نعیم احمد بن عبداللہ الاصبہانی (۱) المتوفی ۴۳۰ ہجری دہ مستخرجات مکتوب کپڑی او د روستو خلقو دپارہ پکنبن د تفصیل میدان وو .

پنخّمہ مرحلہ کنبن خطیب ابوبکر بن علی البغدادی (۲) المتوفی ۶۶۳ ہجری دا ہم قرن رابع کنبن وو او دہ دوہ کتابونہ اولیکل یوپہ قوانین الروایة کنبن « الکفایة » او بل پہ آدابو کنبن چہ نوم ئے وو « الجامع لأدب الشیخ والسماع » .

ابن عساکر : وقع من تصانیفه المسموعة فی أیدی الناس ما یبلغ ألفاً وخمسائة جزءاً ، وكان سفیراً لملوک بنی بویه ، وقد أحسن السفارة بینهم وبن السامانیین .
ومن تصانیفه : المستدرک علی الصحیحین ، تاریخ نيسابور ، علوم الحدیث ، المدخل ، والإکلیل وغیرها .

(نقلًا عن الموسوعة العربیة العالمیة)

(1) أبو نعیم (۳۳۶ - ۴۳۰ هـ = ۹۴۸ - ۱۰۳۸ م) .

أحمد بن عبد الله بن أحمد الاصبهانی ، أبو نعیم ، حافظ ، مؤرخ ، من الثقات فی الحفظ والروایة .

وُلد ومات فی أصبهان .

من تصانیفه : حلیة الاولیاء وطبقات الاصفیاء عشرة أجزاء ، معرفة الصحابة کبیر ، بقیة منه مخطوطة فی مجلدين ، علیها قراءة سنة ۵۵۱ فی مكتبة أحمد الثالث ، بطوبقوبو سراي ، باستنبول الرقم ۴۹۷ كما فی مذكرات الیمینی ، طبقات المحدثین والرواة ، دلائل النبوة ، ذکر أخبار أصبهان مجلدان ، وکتاب الشعراء .

(نقلًا عن الأعلام للزركلي .)

(2) الخطیب البغدادی (۳۹۲ - ۴۶۳ هـ = ۱۰۰۲ - ۱۰۷۲ م) .

أحمد بن علي بن ثابت البغدادي ، أبو بكر ، المعروف بالخطیب ، أحد الحفاظ المؤرخین المقدمین .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

پہ شپرمہ مرحلہ کنس قاضی عیاض⁽¹⁾ المتوفی ۵۰۴ ہجری دە کتاب اولیکو »
الاماع فی ضبط الروایة وتقیید السماع .»

مولده فی غزیه - بصیغه التصغیر - منتصف الطریق بین الکوفه ومکة ، ومنشأه ووفاته
ببغداد .

رحل إلى مکة وسمع بالبصرة والدينور والكوفة وغيرها ، وعاد إلى بغداد ، فقربه رئیس الرؤساء ابن
مسلمة وزیر القائم العباسي ، وعرف قدره .

ثم حدثت شؤونٌ خرج علی أثرها مستترًا إلى الشام ، فأقام مدّة في دمشق وصور وطرابلس
وحلب سنة ۴۶۲ هـ .

ولما مرض مرضه الأخير وقف كتبه ، وفرّق جميع ماله في وجوه البرّ وعلی أهل العلم
والحدیث .

وكان فصیح اللّهجة ، عارفًا بالأدب ، يقول الشّعر ، ولوغًا بالمطالعة والتّألیف ، ذكر یاقوت
أسماء ۵۶ کتابا من مصنّفاته ، من أفضلها : تاریخ بغداد أربعة عشر مجلدًا .

ونشر المستشرق سلمون [G. Salomon] مقدمة هذا التاریخ بباريس في ۳۰۰ صفحة .
ومن كتبه : البخلاء ، الكفاية في علم الرّواية في مصطلح الحدیث ، الفوائد المنتخبة ،
الجامع لأخلاق الرّواي وأداب السّامع عشر مجلداتٍ ، وتقیید العلم ، شرف أصحاب الحدیث ،
التطفیل ، الأسماء والألقاب ، الأمالي ، تلخیص المتشابه في الرّسم ، الرّحلة في طلب الحدیث ، الأسماء
المبهمه ، الاول منه ، الفقيه والمتفقّه اثنا عشر جزءًا ، السّابق واللاحق في تباعد ما بین وفاة الرّوايين
عن شیخ واحدٍ في ۷۵ ورقّة ، اقتنیت تصویره عن شستريتي (الرقم ۳۵۰۸) ، موضح أوهام الجمع
والتّفريق مجلدان ، اقتضاء العلم والعمل ، المتفق والمفترق وغير ذلك .

(نقلًا عن الأعلام للزّركلي .)

(1) القاضي عیاض (۴۷۶ - ۵۴۴ هـ = ۱۰۸۳ - ۱۱۴۹ م) .

عیاض بن موسى بن عیاض بن عمرو بن یحیی السّبتی ، أبو الفضل ، عالم المغرب ، وإمام
أهل الحدیث في وقته .

كان من أعلم الناس بكلام العرب وأنسابهم وأيامهم ، ولّي قضاء سبتة ، ومولده فيها ، ثمّ
قضاء غرناطة ، وتوفّي بمراكش مسمومًا ، قيل : سمّه يهوديٌّ .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

چہ کلہ اوومہ مرحلہ راغلہ نو پدیکنن بل عالم ابو حفص المیانجی المتوفی ۵۸۰ ہجری شپرمہ صدی وہ دہ کتاب اولیکلو « ما لا یسع المحدث جہلہ » او د شعر پہ آخرہ کپئی کنن ورتہ اشارہ شوے دہ چہ جہالت ترے دے حرمان .

پہ اتمہ مرحلہ کنن حافظ ابو عمر المعروف بابن صلاح المتوفی ۶۴۳ ہجری اوومہ صدی وہ چہ کلہ تدریس د حدیثو شروع کپرو نو یو کتاب ئے ولیکلو چہ نوم ئے وو « مقدمہ ابن صلاح » ددے کتاب نہ روستو بیا نورو علماء مستقل کتاب پہ ہغہ دور کنن نہ دے لیکلے بلکہ ددے کتاب خدمت بیا شوے دے .

چائے اختصار کپے دے لکہ الارشاد د علامہ نووی دارنگ علامہ بلقینی پہ المحاسن نومی کتاب کنن .

او چاہ اشعارو کنن نقل کپے دے چہ د کتاب نوم ئے دے « الفیة الحدیث » بیا د الفیہ شرح فتح المغیث .

پدے فن کنن د کتبو مفیدو و مختصرو و نہ د حافظ ابن حجر (۱) المتوفی ۸۵۲ ہجری دہ نخبہ الفکر اولیکلو او بیا ددے ڊیر شروح شوی دی د نزہة النظر پہ نوم

من تصانیفه : الشفا بتعريف حقوق المصطفى ، الغنية في ذكر مشيخته ، ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب الإمام مالك أربعة أجزاء وخامس للفهارس ، شرح صحيح مسلم ، مشارق الأنوار مجلدان في الحديث ، الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع في مصطلح الحديث ، كتاب في التاريخ ، وجمع المقري سيرته وأخباره في كتاب أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض ثلاثة مجلدات من أربعة ، الاعلام بحدود قواعد الإسلام ، شرح حديث أم زرع جزء لطيف .

(نقلًا عن الأعلام للزركلي) .

(1) ابن حَجَرَ العَسْقلاني (۷۷۳ھ- ۸۵۲ھ، ۱۳۷۲م- ۱۴۴۸م) .

شہاب الدین أبو الفضل ، أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني ، العسقلاني ، الشافعي ، صاحب أشهر شرح لصحيح الإمام البخاري ، أصله من عسقلان بفلسطين ، ومولده ووفاته بالقاهرة .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

علامہ ابن حجر پہ خپلہ ہم کپے دہ او ددہ زوی محمد بن احمد ابن حجر دہ ہم ددے شرح کپے دہ .

نظم کنبن علامہ احمد الطوفی المتوفی ۸۸۳ ہجری دہ پہ نظم کنبن پیللے محمد بن اسماعیل الامیر الصغانی المتوفی ۱۱۸۲ ہجری دہ ہم پہ نظم کنبن مختصر۔ رابندہ کپے دہ .

د تولو نہ مختصر نظم المنظومة البيقونية د شیخ عمر بن محمد بن فتوح البيقوني الدمشقي^(۱) .

ددے رسالے بیا نواب صدیق حسن خان^(۱) المتوفی ۱۳۰۷ ہجری شرح کپے دہ چہ نوم ئے دے « العرجون فی شرح البيقون » .

عالمٌ محدّثٌ فقیہٌ أديبٌ ، ولع بالأدب والشعر ، فبلغ فيه الغاية ، ثم أقبل على الحديث فسمع الكثير ، ورحل ، ولازم شيخه الحافظ أبا الفضل العراقي ، رحل إلى اليمن ، والحجاز ، وغيرهما لسماح الشيوخ ، وصارت له شهرةٌ كبيرةٌ ، قصده الناس للأخذ عنه ، وأصبح حافظ الإسلام في عصره . ولما حضرت العراقي الوفاة قيل له : من تخلف بعدك ؟ قال : ابن حجر ، ثم ابني أبا زرعة ، ثم الهيثمي ، كان فصيح اللسان ، راوية للشعر ، عارفاً بأيام المتقدمين ، وأخبار المتأخرين ، ولي قضاء مصر مراتٍ ، ثم اعتزل .

أما تصانيفه فكثيرةٌ جداً ، منها : فتح الباري في شرح صحيح البخاري ، الإصابة في تمييز أسماء الصحابة ، تهذيب التهذيب ، تقريب التهذيب في أسماء رجال الحديث ، لسان الميزان ، أسباب النزول ، تعجيل المنفعة برجال الأئمة الأربعة ، بلوغ المرام من أدلة الأحكام ، تبصير المنتبه في تحرير المشتبه ، إتحاف المهرة بأطراف العشرة ، طبقات المدلسين ، القول المسدد في الذب عن مسند الإمام أحمد ، وغيرها كثيرٌ .

(نقلًا عن الموسوعة العربية العالمية)

(1) عمر (أوطه) بن محمد بن فتوح البيقوني ، عالمٌ بمصطلح الحديث ، دمشقيٌّ شافعيٌّ ، اشتهر بمنظومته المعروفة باسمه " البيقونية " في المصطلح .

شرحها محمد بن عثمان الميرغني وغيره ، وله " فتح القادر المغيث " في الحديث .

(نقلًا عن الأعلام للزركلي .)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

نور کتابونه تدریب الراوی شرح تقریب النووی ، فتح المغیث شرح الفیة الحدیث للسحاوی ، بل کتاب توضیح الافکار شرح تنقیح الانظار للصغانی بل دے قواعد التحدیث للجمال الدین قاسمی⁽²⁾ بل دے توجیه النظر للجزائری .

(1) صدیق حسن خان (۱۲۴۸ - ۱۳۰۷ ھ = ۱۸۳۲ - ۱۸۹۰ م)

محمد صدیق خان بن حسن بن علی ابن لطف اللہ الحسینی البخاری القنوجی أبو الطیب ، من رجال التهضة الإسلامية المجددین .

ولد ونشأ في قنوج (بالهند) ، وتعلم في دهلي .

وسافر إلى بهوپال طلباً للمعيشة ، ففاز بثروة وافرّة ، قال في ترجمة نفسه : ألقى عصا الترحال في محروسة بهوپال ، فأقام بها ، وتوطن ، وتمول ، واستوزر ، وناب ، وألف ، وصنف ، وتزوج بملكة بهوپال ، ولقب بنواب عالی الجاه أمير الملك بهادر .

له نيف وستون مصنفاً بالعربية والفارسية والهندسية .

منها بالعربية : حسن الأسوة في ما ثبت عن الله ورسوله في النسوة ، وأبجد العلوم ، وفتح البيان في مقاصد القرآن عشرة أجزاء في التفسير ، ولف القمات في اللغة ، وحصول المأمول من علم الأصول ، وعون الباري في الحديث ، والعلم الخفاق من علم الاشتقاق ، والعبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة ، والطريقة المثلى في ترك التقليد ، ونيل المرام من تفسير آيات الأحكام ، وخلاصة الكشف في إعراب القرآن ، والبلغة إلى أصول اللغة ، وغصن البان المورق رسالة في الأدب ، ومثلها نشوة السكران ، والروضة التدينية في شرح الدرر للشوكاني ، والتاج المكمل في التراجم ، اشتمل على ۵۴۳ ترجمة .

(نقلًا عن الأعلام للزركلي)

(2) جمال الدين القاسمي (۱۲۸۳ - ۱۳۳۲ ھ = ۱۸۶۶ - ۱۹۱۴ م)

جمال الدين (أو محمد جمال الدين) بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق ، من سلالة الحسين السبط ، إمام الشام في عصره ، علمًا بالدين ، وتضلعا من فنون الأدب ، مولده ووفاته في دمشق ، كان سلفي العقيدة لا يقول بالتقليد .

انتدبته الحكومة للرحلة ، وإلقاء الدروس العامة في القرى والبلاد السورية ، فأقام في عمله

هذا أربع سنوات (۱۳۰۸ - ۱۳۱۲ ھ) ، ثم رحل إلى مصر ، وزار المدينة .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(مأخوذ من اطیب المنح فی علم المصطلح ص ۴، ۵)

ضابطہ ۲/

فی مبادئ علم الحديث دراية ورواية

د علم الحديث دراية لس مبادئ دى او د رواية هم لس مبادئ دى .

د علم الاحاديث دراية لس مبادئ دى

تعريف موضوع غرض واضح سره دى ممدان

نسبت اسم او حكم فضيلت بل مسائل دى

په علم الاحاديث روايه كسب لگ بيان

(۱) تعريف د علم الحديث دراية (۲) موضوع د علم الحديث دراية (۳) عرض

د علم الحديث دراية (۴) واضح د علم الحديث دراية (۵) ممدات ددے علم (۶) نسبت

د علم الحديث دراية (۷) اسم ددے علم (۸) حكم د علم الحديث دراية (۹)

فضيلت ددے علم (۱۰) مسائل ددے علم .

ولما عاد آتهمه حسدته بتأسيس مذهبٍ جديدٍ في الدين ، سمّوه المذهب الجمالي ، فقبضت عليه الحكومة (سنة ۱۳۱۳ هـ) ، وسألته ، فردّ التهمة ، فأخلى سبيله ، واعتذر إليه والي دمشق ، فانقطع في منزله للتصنيف ، وإلقاء الدروس الخاصة والعامة ، في التفسير وعلوم الشريعة الإسلامية والأدب ، ونشر مجوئاً كثيرةً في المجلات والصحف .

أطلعت له على اثنين وسبعين مصتفاً ، منها : دلائل التوحيد ، وديوان خطب ، والفتوى في الإسلام وإرشاد الخلق إلى العمل بخبر البرق ، وشرح لقطه العجلان ، ونقد التصانح الكافية ، ومذاهب الاعراب وفلاسفة الإسلام في الجن ، وموعظة المؤمنين اختصر به إحياء علوم الدين للغزالي ، وشرف الاسباط ، وتنبيه الطالب إلى معرفة الفرض والواجب ، وجوامع الأداب في أخلاق الأنجاب ، وإصلاح المساجد من البدع والعوائد ، وتعطير المشام في مآثر دمشق الشام أربع مجلدات ، وقواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث ومحاسن التأويل في ۱۷ مجلداً في تفسير القرآن الكريم .

(نقلًا عن الأعلام للزركلي)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

علم الحديث دراية⁽¹⁾: هو علم باصول وقواعد يعرف بها احوال السند والمتن من حيث القبول والرد .

موضوع: السند والمتن من حيث القبول والرد .

غرض: تمييز الصحيح من السقيم من الاحاديث .

واضع: ابو محمد حسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي المتوفى ٣٦٠ هجرى نوم د كتاب ئے وو المحدث الفاصل بين الراوى والواعى .

ممدات: استمداده من اقواله وافعاله وتقريراته عليه الصلاة والسلام .

نسبت: هو من العلوم الشرعية التى هى الحديث والتفسير والفقہ .

اسم: علم الحديث دراية .

حكم: هو الوجوب العينى على من انفرد به والكفائى على من لم ينفرد به .

فضيلت ددے علم: لانه به يعرف كيفية الاقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم فى اقواله وافعاله واخلاقه .

(1) العلم لغةً : مصدر "علم" . اصطلاحاً : فيه أقوالٌ ، وهى :

١- قال ابن جماعة : علمٌ بقوانين يعرف بها أحوال السند والمتن ، لمعرفة الصحيح من غيره .
(التدريب : ٤١/١)

٢- وقيل : هو علمٌ يُعرف منه حقيقة الرواية ، وشروطها ، وأنواعها ، وأحكامها ، وحال الرواة ، وشروطهم ، وأصناف المرويّات ، وما يتعلق بها .

(المرجع السابق : ٤/١)

٣- وقيل : هو علمٌ يُعرف به حال الراوى والمروى من جهة القبول والردّ

(توضيح الأفكار : ٦/١)

٤- وقال ابن حجر : أولى التعاريف له أن يُقال : هو معرفة القواعد المعرفة بحال الراوى

والمروى . (التدريب : ٤١/١)

ويطلق على علم الحديث درايةً : مصطلح الحديث ، أو علوم الحديث ، أو أصول الحديث .

(معجم المصطلحات الحديثية ص ٣٠) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

مسائلہ : ہی القضاء التی یثبت فیها المحمول للموضوع تقول کل حدیث یقبل ویستدل به وكل حدیث ضعیف یقبل فی الفضائل الاعمال ولا یستدل به فی الاحکام .
 اوس لس خبرے پہ علم الحدیث روایة کنس هم دی خلور خبرے مشترکے دی نو دیکنس شپہر خبرے یادول عنوانات ئے یو دی خو معنون ئے جدا دے :
علم الحدیث روایة⁽¹⁾ : هو علم یشتمل علی ما اضعیف الی النبی صلی اللہ علیہ وسلم من اقواله وافعاله وتقریراته علیہ السلام والمراد من الاشتمال نقل ذالک و ضبطه والفاظه .
موضوع : ذات النبی صلی اللہ علیہ وسلم من حیث اقواله وافعاله لا مطلقاً بل من حیث انه رسول .

غرض : الاحتراز عن الخطأ فی نقل ذالک .

بل غرض : والفوز بسعادة الدارين .

اسم : علم الحدیث روایة .

واضع : محمد بن شهاب الزهری ده یو مجموعہ تیاریہ کرہ پہ حکم د عمر بن عبدالعزیز رحمہ اللہ باندے سل کالہ روستو د موت د نبی علیہ السلام نہ .
مسائل : القضايا التی تطلب به اقوال النبی صلی اللہ علیہ وسلم کقولک قال علیہ السلام انما الاعمال بالنیات .

خلور خبرے پاتے شوے پہ ہغی کنس دا دوارہ مشترک دی .

(1) العلم لغَةً : مصدر "علم" . اصطلاحاً : فیہ قولان ، وھما :

۱- قال ابن الأکفانی : هو علمٌ یشتمل علی أقوال التّبیّ صلی اللہ علیہ وسلّم ، وأفعاله ،

وروايتها ، وضبطها ، وتحریر ألفاظها . (تدریب الرّاوی : ۱/۴)

۲- وقال الصنعانی : علمٌ یشتمل علی نقل ما اضعیف الی التّبیّ صلی اللہ علیہ وسلّم ، قیل : أو

إلی صحابئٍ فمن دونہ قولاً ، أو فعلاً ، أو تقریراً ، أو صفۃ . (توضیح الأفکار : ۱/۶)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

(مأخوذ من اطیب المنخ فی علم المصطلح ص ۶، ۷ او پوره ذکر ده په جواهر
الاصول د عبدالرحمن مینوی رحمہ اللہ ص ۱۱، ۱۲)

ضابطه ۳/

فی طبقات الصحابة

حاکم دولس طبقات د صحابو دی ذکر کړی
اولی چې په مکه کښ وو اول مسلمانان
خدیجه الکبری بل خلفاء اربعه شو
بل هغه چې دنیا کښ مبشر وو بالجنان
طبقه ثانیه کښ دی اصحاب دار الندوه
په لاس د پاک نبی بس د عمر نه مومنان
ثالث مهاجرین الی الحبشه دولس سړی
خلور وی زانہ په قیادت کښ د عثمان
رابعه کښ اصحاب د عقبه چې کوم اولی وه
اکثر مهاجرین وو رب دی ورکړی جنتان
خامسه کښ اصحاب د عقبه ثانیه دی
اکثر وو د انصارو د نبی وو ناصران
سادسه کښ اول مهاجرین وو پاک نبی ته
نبی وو په قباء کښ چې داخل شو دا خوانان
سابعه اهل بدر ثامنہ مهاجرین
د بدر او د صلحه حدیبی په درمیان
تاسعه کښ د بیعه الرضوان ټول صحابه
چې رب ترے راضی شوه دا اعلان دے د قرآن
په مینخ د حدیبی فتح مکه کښ مهاجر

طبقہ عاشرہ دہ د خالد بہادر حوان

طبقہ یولسمہ مومنان فتح مکہ کتب

پہ خونہ یا پہ زور خو فائزین شو پہ ایمان

طبقہ ثانیہ عشرہ ہغہ صبیان

چہ کومو وو لیدلے پاک نبی پہ یو میدان

پہ حجة الوداع فتح مکہ بلہ موقع

سائب ابن یزید بل عبداللہ شو مہربان

ضابطہ/۴

التفاضل بین الصحابة رضی اللہ عنہم اجمعین

افضل دی خلفاء اربعہ پسے ستہ

چہ زیرے ورکڑے شوے وو دنیا کتب د جنان

یو سعد بن ابی وقاص ، سعید بن زید

طلحہ ، زبیر ، ابن الجراح او بل عبدالرحمن

دریمہ مرحلہ د اہل بدر بیا اُحد

پنخمہ مرحلہ د اہل بیعة الرضوان

(المآخوذ از المیسر ص ۸۳)

ضابطہ/۵

العبادة الاربعة

پہ نوم د عبداللہ حوی د عمر ، عباس ، زبیر

رابع ابن عمرو عبادلہ شو قدردان

(المآخوذ المیسر ص ۸۱)

ضابطہ ۶

اول الصحابة اسلاماً

اول د زنانؤ خدیجہ وہ اسلاماً

ثانی وو ورقہ ابن نوفل از مشران

آزادو نہ ابوبکر اول وو ایماناً

علی ابن ابی طالب اول من الصبیان

بلال حبشی پہ غلامانو کنس اول وو

زید بن حارثہ د موالیؤ مہربان

ضابطہ ۷

الصحابة المکثرون من الروایة عن النبى ﷺ

پنخہ زره درے سوه ورخہ نور خلور اویا

دا نقل د ابوهریرة عبدالرحمن

ابن عمر نہ نقل دی دوه زره او شپر سوه

چي دیرش ورسره کسر کرے حساب کنس قدردان

دوه زره او دوه سوه ورسره دی شپر اتیا

انس ابن مالک د پاک نبی نہ کپری بیان

دوه دوه ورسره لس د عائشے نہ دی منقول

دا مور ده چي بچو باندے ئے کرے دے احسان

پنخلس سره چالیس د جابر نہ دی منقول

یوولس سره ستر د خدری نہ شم قربان

(المأخوذ از المیسر ص ۸۵)

ضابطہ ۸

معرفة التابعین

تابع اسم فاعل د تَبَعَ او يَتَّبَعُ نہ

من شافَةَ الصحابة في حالة الايمان

پہ مدحہ ئے قرآن سورہ توبہ سلم گواہ دے

کتاب الشهادات پہ بخاری کنب شتہ بیان

فائدہ د معرفت ئے دہ تمیز د صحابہ نہ

مُرسل او موقوف دواہ د اضداد و شی عیان

ضابطہ ۹

طبقات التابعین

طبقات د تابعینو تر پینخلس ذکر شوی

حاکم نیسابوری د ثلاثو کبری بیان

اولی چہ عشرہ مبشرہ ئے و ولیدلی

د تولو نہ راوی چہ صرف قیس دے قدردان

بل قیس ابن عبّاد اول و و حوی د ابی حازم

ابوعثمان نہدی چہ دے محضہ عبدالرحمن

شقیق ابن سلمہ ابو وائل چہ کوم کوفی دے

ابو رجاء عطاردی حُضین ابوسنان

ثانی کنب د اسود ابن یزید نخعی امثال

بل علقمہ کوفی چہ حوی د قیس دے راروان

مسروق ابن اجدع ابن مالک چہ کوم کوفی دے

ابو سلمہ ہغہ چہ کوم دے حوی د عبدالرحمن

پنجم دے خارجہ ابن زید ابن ثابت

وفات دے یو کم سل کنب انصاری دے مہربان
 ثالثہ کنب امثال دی د عامر چي کوم کوفی دے
 دے حوی د شراحبیل دے الشعی پہ خاندان
 عبیداللہ چي حوی د عبداللہ ابن عتبہ دے
 ثانی دے د ثالثے یو تابع د تابعان
 شریح ابن حارث ابن قیس د ده اقران
 آخر ئے د انس ابن مالک خہ مُلاقیان
 ابن ابی اوفی خہ مدینہ کنب ملاوشوی
 آخر د دی طبقے کنب دے امامنا نُعمان
 (المأخوذ: المیسر ۹۶، ۹۷)

ضابطہ ۱۰/

افضل التابعین

اہل مدینہ وائی چي افضل د دوی سعید دے
 چي حوی د مُسیب دے دغہ نمر دے د اسمان
 بصرے والا افضل حسن بصری بولی طالبہ
 لکن اویس قرنی بارہ کنب قول دے د جانان

ضابطہ ۱۱/

سادات التابعین

سادات د تابعینو فقہاء پورہ سبہ دی
 چي دوی تہ منتہاء وہ پہ فتوی کنب د انسان
 سعید ابن مسیب ، بل عروہ ابن زبیر
 عبیداللہ چي حوی د عبداللہ دے قدردان
 رابع ابوسلمہ چي کوم دے حوی د عبدالرحمن

وفات دی خلور وارہ پہ خلور نوی یو شان

خامس دے سلیمان ابن یسار الہلالی

خارجہ ابن زید دوارہ ننانوے کنبن فینہان

قاسم ابن محمد دے نوے د ابوبکر

وفات دے ۱۰۶ کنبن دا مفتیان وو د زمان

(مأخوذ: المیسر ۹۹)

ضابطہ ۱۲/

اول التابعین و آخرهم وفاتاً

اول د تابعینو وفاتاً ابو معمر دے

مقتول پہ ۱۳۰ دے دغہ قول وو د سبحان

خلف ابن خلیفہ ئے آخر دے وفاتاً

پہ یو سل او اتیا کنبن دی ہم تلے د جہان

مکہ کنبن ابو طفیل عامر خہ دے مُلاقی شوے

آخر د صحابؤ دے موتاً پہ دی مکان

پہ یو سل یو اتیا کنبن تابعین دی ختم شوی

دا دور خیر القرون وو د نبی ﷺ پہ پاک لسان

(المیسر فی علم الرجال ۹۸)

ضابطہ ۱۳/

المحضر مون

معنی د محضرم بہ مقطوع وی لغۃ

یا شے متردد بین الشیئین شو مہربان

چہ دور د جاہلیت قبل البعث ئے وو موندلے

ژوندے وی پہ ژوندون د پاک نبی خیر الزمان

پہ ژوند د پاک نبی کنس ئے ایمان نہ وی راوړے

یا دے وی مسلمان خو ملاقات نہ ئے وی جرمان

إجماع د علماؤ ده چې دوی صحابه نه دی

شمار شوی دی کبَّارِ تابعین کنس د زمان

حدیث ئے پاک نبی نه مراسیل گنږه طالیه

دا حُکمه چې محروم دی د دیدن نه د جانان

ضابطه/۱۴

شان اوفضیيات

په شان کنس خیرالناس پس د صحابؤ دی طالیه

قرآن ، سُنَّت سره ترے روایت کړی اصحابان

عُمر ابن الخطاب ، اویس قرنی نه روایت کړی

بل سهل ابن سعد روایت کړی د مروان

مالک ابن یخامر نه راوی معاویه دے

معلومه شوه چې رب ورته ورکړے عظیم شان

ضابطه/۱۵

اتباع التابعین

تابعُ التَّابِعِي مِنَ شَافِهِ التَّابِعِي

طبقه ثالثه خیر القرون کنس مهربان

مشهور پکنس شعبه ، اوزاعی ، ابن جریج دی

مالک ابن انس او ورسره دے بل سفیان

د دوی د شاگردانو عبدالله ابن مبارک

محمد ابن حسن او یحییٰ ابن قَطَّان

(المآخوذ : المیسر فی علم الرجال ص ۱۰۰)

الضابطة/۱۶

الطبقة الاولى

طبقة اولنی ده چي اسلام ئے مشهور نه وو

اگر چي په حیات د پاک نبی وو مسلمان

سُوید ابن غَفله ، عبدالرحمن صنابچی

بل قیس ابن ابی حازم نهدی عبدالرحمن

ابو مسلم خولانی ورخه زیدُ ابنُ وهب

کوفی الجُهَنی چي کوم دے پلار د سلیمان

مسروق ابن اجدع ابن مالک الهمدانی

یزید ابن عمیره المرصی شو په ماگران

دا هغه وو چي زر دوی مدینے ته وو راغلی

جُبیر ابن نُفَیر دور د نبی کنس وو مؤمنان

(المآخوذ از المیسر فی علم الرجال صفحه ۱۰۲)

الضابطة/۱۷

الطبقة الثانية

دویم چي په حیات د پاک رسول کنس وو مشهور

مگر پس د وفات (رسول الله ﷺ) ئے مدینے ته وو ایتیان

اویس ابن عامر او ابو قتادهءِ عدوی

بل هغه اشعری چي دے محضه عبدالرحمن

عُبیدة ابنُ عمرو سلمانی بل عبدالله

چې حوی دے د مالک او دے منسوب الی الجیشان
 شریح ابن حارث ابن قیس چې کوم کندی دے
 بل ذوالکلاع ابو شرحبیل دے طالب جان
 عابس ابن ربیعہ بل دے عمرو ابن میمون
 غنیم ابن قیس الیمانی دے قدردان
 ہزیل ابن شرحبیل الازدی چې کوم کوفی دے
 بل قیس ابن عباد دے بل دے قیس ابن مروان
 یزید ابن شریک ابن طارق التیمی
 داخل پہ دی طبقہ کنس نجاشی دے با ایمان

الضابطة ۱۸

الطبقة الثالثة

ثالثہ چې ایمان پس د وفات نہ ئے وی راوړے
 یو کعب ابن مائع کعب الاخبار خہ شی عیان
 اسود ابن یزید ابن قیس چې کوم کوفی دے
 اسود ابن هلال محاربی دے شو قسمان
 رفیع ابن مروان الریاحی بل تمامہ

چې حوی د اخزن القشیری خہ شی عیان
 (المیسر صفحہ ۱۰۴، ۱۰۵)

الضابطة ۱۹

فی طبقات (۱) المحدثین (۱)

(1) الطبقات جمع طبقة، والطبقة فی اللغة عبارة عن القوم المتشابهين، كذا قال ابن

الصلاح. (انظر: علوم الحديث: ص ۳۹۹)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

وفي لسان العرب « الطَّبِق » : الجماعة من الناس يعدلون جماعةً مثلهم ، أى : يساؤونهم .
فالطبقة مأخوذةٌ من التَّطابق ، وهو التَّساوى والاتِّفاق .
اصطلاحاً : هناك ثلاثة أقوال :

١- قال ابن حجر : والطبقة في اصطلاحهم - أى المحدثين - عبارةٌ عن جماعةٍ اشتركوا في السنن ولقاء المشايخ . (نزهة النظر : ص ٧)

٢- وقال السَّخاوى : القوم المتعاصرون إذا تشابهوا في السنن وفي الإسناد . (فتح المغيث :
٣٨٧/٣-٣٨٨)

٣- وقال السيوطى : قوم تقاربوا في السنن والإسناد ، أو في الإسناد فقط بأن يكون شيوخ
هَذَا هم شيوخ الأخر ، أو يقاربوا شيوخه .

(تدريب الراوى: ٣٨١/٢ ، وانظر الكلام على طبقات الرواة في علوم الحديث : ص ٣٩٨ وما
بعدها ، والتقييد : ص ٤٦٦)

(١) الأولى : الصحابة على اختلاف مراتبهم ، وتمييز من ليس له منهم إلا مجرد الرؤية من
غيره .

الثانية : طبقة كبار التابعين كابن المسيب ، فإن كان مخضراً صرحاً بذلك .

الثالثة : الطبقة الوسطى من التابعين كالحسن وابن سيرين .

الرابعة : طبقة تليها جل روايتهم عن كبار التابعين كالزهرى وقتادة .

الخامسة : الطبقة الصغرى منهم الذين رأوا الواحد والاثنين ، ولم يثبت بعضهم السماع من
الصحابة كالأعمش .

السادسة : طبقة عاصروا الخامسة لكن لم يثبت لهم لقاء أحد من الصحابة كابن جريج .

السابعة : كبار أتباع التابعين كمالك والثوري .

الثامنة : الطبقة الوسطى منهم كابن عيينة وابن علية .

التاسعة : الطبقة الصغرى من أتباع التابعين كيزيد بن هارون والشافعي وأبي داود

والطيالسي وعبد الرزاق .

العاشر : كبار الأخذيين عن تبع الأتباع ممن لم يلق التابعين كأحمد بن حنبل .

الحادية عشرة : الطبقة الوسطى من ذلك كالذهلي والبخاري .

يه كتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

حافظ محدثین دولس طبقات دی ذکر کری

اول کنب ٲول اصحاب د ٲاک نبی عظیم الشان

طبقه ثانیہ کنب دی کبار د تابعینو

ثالثہ کنب ہم دوئی متوسط دے شم قربان

رابعہ کنب راویان عن الکبار دی ذکر شوی

خامسہ کنب صغار تابعین نہ دی راویان

سادسہ د صغار تابعین معاصرین دی

ٲہ تبع تابعین کنب ہم درے قسمہ دی عیان

لسم چہ ددے تبع تابعی نہ شوک راوی شی

امام بخاری او ترمذی کنب دوہ قسمان

وضاحت د اشعارو مذکوروو :

طبقات المحدثین چا زیات ذکر کری دی او چا کم ذکر کری دی خو لیکن

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ دولس طبقات د محدثینو ذکر کری دی او دا خہ معتبر عالم

دے او ددہ قول ہم معتبر دے .

(۱) اولہ طبقہ ٲول اصحاب د نبی علیہ السلام دا طبقہ اولی دہ ہغہ صحابہ چہ

د ہغوئی نہ احادیث نقل دی .

(۲) طبقہ ثانیہ د کبار تابعینو دہ لکہ سعید بن مسیب رحمہ اللہ او حسن

بصری رحمہ اللہ وغیرہ .

(۳) دریمہ طبقہ کنب ہم تابعین دی خو لیکن متوسط دی .

(۴) خلورمہ طبقہ ہغہ راویان عن کبار التابعین .

الثانیة عشرة : صغار الأخذین عن تبع الأتباع کالترمذی ، وألحقت بها باقی شیوخ الأئمة

الستة الذین تأخرت وفاتهم قليلاً کبعض شیوخ النسائی .

(تحقیق الرّغبة فی توضیح التّخبة ص ۱۶۲ ، ۱۶۳)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

- (۵) پنجمہ طبقہ راویان عن صغار التابعین .
- (۶) شپہرہ طبقہ ہفہ معاصرین د صغار تابعین دی .
- (۷) کبار تبع تابعین .
- (۸) متوسط تبع تابعین .
- (۹) صغار تبع تابعین .
- (۱۰) کبار الأخذین عن تبع الأتباع ممن لم یلق التابعین كأحمد بن حنبل ، چه د تبع تابعی نہ خوک راوی شی .
- (۱۱) الطبقة الوسطی من ذلك ، لکه : امام بخاری او اما زہلی دی .
- (۱۲) صغار الأخذین عن تبع الأتباع ، لکه : امام ترمذی اوبعض شیوخ د نسائی شو .

(التعليقات على تنظيم الاشارات للعلامه غلام نبی القاسمی ص ۴۹ ، ۵۰)

الضابطۃ/۲۰

فی طبقات الفقہاء

د علامہ عبدالحئی رحمہ اللہ یو رسالہ دہ چہ د ہنی نوم دے طبقات الفقہاء او دا صرف د مناسبت د مخکنین ضابطے سرہ ذکر کوو ورنہ دا ددے فن نہ خارج دہ . علامہ ابن الکمال اووہ طبقات د فقہاء ذکر کری دی .

ابن کمال طبقات الفقہاء اووہ ذکر کری

مذہب کنس مسائل کنس بل مطلق مجتہدان

تخریج ترجیح تمیز دپارہ خپل خپل علماء دی

اووم قسم جامعین د مسائلو د نعمان

تفصیل :

(۱) مطلق مجتہدین لکہ د ائمہ اربعوو اجتہاد .

(۲) مجتہدین فی المذہب چہ ہغوئی اجتہاد فی المذہب کوی لکہ امام ابو یوسف او امام محمد رحمہما للہ .

(۳) مجتہدین فی المسائل یعنی ہغہ مسائل راوباسی چہ د امام نہ یکنب روایت نہ وی نقل او دا علامہ خصاف رحمہ اللہ او علامہ طحاوی رحمہ اللہ او علامہ کرخی رحمہ اللہ .

(۴) تخریج چہ تخریج د یو مسئلے کوی خو لیکن د خپل امام د اصولو مطابق کوی لکہ علامہ رازی رحمہ اللہ .

(۵) ترجیح یو مسئلے لہہ ترجیح ورکوی خو لیکن د خپل امام د اصولو مطابق .

(۶) اصحاب التمییز چہ نفس مسائل جدا کوی .

(۷) صرف جامعین دی .

(ہذہ الضابطہ مأخوذة من طبقات الفقہاء للعلامہ عبدالحی رحمہ اللہ ص

۶، ۷، و الجامع الصغیر و شرحہ النافع لعبد الحی اللکهنوی رحمہ اللہ)

الضابطة/۲۱

فی طبقات الرواة^(۱)

(1) مثلاً : قسم أبو بكر الحازمي أصحاب الزهري بالنظر إلى جملتهم إلى خمس طبقات ، وتبعه على قسمته غير واحد ، منهم : ابن رجب الحنبلي ، إلیکها بمزید تہذیب و زیادہ :
یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

رواة له طبقات پوره خمسہ دی زان خبر کرہ

چہ ڀیر حفظ او اتقان خہ ملازم وی ڀیر زمان

پہ دویمہ مرتبہ کنبن دریم شرط منتفی وی

پہ دریمہ کنبن دے وی خود اول ثانی فقدان

رابعہ کنبن صفات ثلاثو بہ قلت وی

خامسہ کنبن قلت سرہ عیبجن وی دا راویان

الطبقة الأولى: جمعت الحفظ والإتقان وطول الصحبة للزّهري، والعلم بحدیثه، والضبّط له

کمالک بن أنس، وسفیان بن عیینة، ومعمربن راشد، ویونس بن یزید الأیلي، وعقیل بن خالد، وشعیب بن أبي حمزة، وعبید الله بن عمر العمري، محمد بن الوليد الزّبيدي، وإبراهيم بن سعد، وصالح بن کیسان، وغيرهم.

والطبقة الثانية: أهل حفظ وإتقان، لكن لم تطل صحبتهم للزّهري، وإنما صحبوه مدةً

یسیرة، ولم یمارسوا حدیثه، وهم فی إتقان دون الطبقة الأولى کالأوزاعي، واللیث بن سعد، ومحمد بن عبد الرّحمن بن أبي ذئب، وعبد الرّحمن بن خالد بن مسافر، وعبد الملك بن عبد العزيز بن جریج، وسليمان بن موسى، ونحوهم.

والطبقة الثالثة: لازموا الزّهري، وصحبوه، ورووا عنه، ولكن تكلم في حفظهم

کسفیان بن حسین، وابن أخي الزّهري محمد بن عبد الله بن مسلم، ومحمد بن إسحاق، وأبي أویس عبد الله بن عبد الله المدني، وصالح بن أبي الأخضر، وزمعة بن صالح، ومحمد بن أبي حفصة، وعبد الرّحمن بن أبي نمر، وسليمان بن كثير العبدي، وأسامة بن زيد، وجعفر بن بركان، وعبد الله بن عمر العمري، والتعمان بن راشد، ونحوهم.

والطبقة الرابعة: قوم رَووا عن الزّهري من غير ملازمة، ولا طول صحبة، وهم متکلم

فیهم مطلقاً مثل إسحاق بن یحیی الکلي، ومعاوية بن یحیی الصّدي، وإسحاق بن عبد الله بن أبي فروة، وإبراهيم بن یزید المکی، والمثنی بن الصّباح، ونحوهم.

والطبقة الخامسة: قوم من المتروكين والمجهولين كالحکم بن عبد الله الأیلي، وجر بن

کنیز السّقاء، وعبد القدوس بن حبيب، ومحمد بن سعید المصلوب، ونحوهم.

(تحریر علوم الحدیث ج ۳ ص ۸۲، ۸۳)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

امام بخاری طبقہ اولیٰ نہ استیعاب کری

ثانی کتب انتخاب کری دی مسلم تہ سویان

ثالثہ کتب مسلم بیا انتخاب کری د راویانو

امام ابو داود او نسائی تہ دی یو شان

رابعہ کتب دا دوارہ امامان کری انتخاب

شاذا او نادرا د خامسے نہ کری بیان

امام ترمذی ابن ماجہ خامسہ اخلی

لیکن پہ ترمذی کتب کری علت ورخہ بیان

تفصیل:

د راویانو پنخہ طبقات دی یو راوی کتب حفظ ہم شتہ او اتقان ہم شتہ دے

او ملازم د خپل استاذ سرہ ہم ډیر وخت دے نو دا راوی طبقہ اولیٰ نہ دے .

مطلب دا کثیر الحفظ کثیر الاتقان او کثیر الملازمة دے .

دویم چہ دریم شرط منتفی وی معنی قلیل الملازمة دے نو دا دویمہ مرتبہ دہ .

دریم : کثیر الملازمة خو دے خو د اول او ثانی فقدان دے معنی قلیل الحفظ او

قلیل الاتقان دے نو دا طبقہ ثالثہ دہ .

خلورم : چہ د حفظ ، اتقان او ملازمت د دی درې/۳ وار پروقت وی ، نو دا

خلورمه طبقہ دہ .

پنخم : د حفظ او د اتقان د قلت سرہ سرہ دوی متروکین او مجھولین ہم وی ،

نو دا پنخمه طبقہ دہ .

بیا طریقہ د اخذ د ائمه حدیث ددے طبقاتونہ :

امام بخاری رحمہ اللہ طبقہ اولیٰ نہ اخذ کوی بالاستیعاب معنی تولو نہ روایت کوی او ثانی کنب بیا چانہ کوی امام مسلم (۱) رحمہ اللہ اول او دویم نہ استیعاب کوی او دریمہ کنب بیا انتخاب کوی .

امام ابو داود (۲) او نسائی (۱) د دریمے طبقے نہ ہم استیعاب کوی او رابعہ کنب بیا انتخاب کوی او کلہ کلہ د پنخے طبقے نہ ہم اخذ کوی .

(1) مسلم بن الحجاج (۲۰۴ - ۲۶۱ھ، ۸۲۰ - ۸۷۵م) .

مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري التيسابوري ، الإمام ، الحافظ ، الحجة ، المصنف ، الشهير في الحديث وعلومه ، صاحب الجامع الصحيح . ولد وتوفي بنيسابور ، وأول سماعه سنة ۲۱۸هـ ، انتفع كثيراً بأحمد ابن حنبل والبخاري ، ورحل إلى الحجاز ومصر والشام والعراق ، لقي من الشيوخ جمعاً ، منهم : إسحاق بن راهويه وزهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة وعلي بن المديني ومحمد بن يحيى القطعي ، وقد ذكر الذهبي عشرات منهم في سير أعلام النبلاء .

أما الراؤون عنه فكثيرون ، منهم : الترمذي وإبراهيم بن سفيان وأبو بكر بن خزيمة ومحمد بن مخلد العطار وغيرهم .

وكان من أشهر الحفاظ ، حتى قيل حفاظ الدنيا أربعة : أبو زرعة البزري ، ومسلم بنيسابور ، وعبدالله التارمي بسمرقند ، ومحمد بن إسماعيل ببخارى .

له مصنفات كثيرة ، أشهرها الجامع الصحيح ، صنفه من ۳۰۰،۰۰۰ حديث مسموع ، فاشتمل على ۱۲،۰۰۰ حديث ، كتبه في ۱۵ سنة ، قال مسلم : ما وضعت شيئاً في كتابي هذا المسند إلا بحجة ، وما أسقطت منه شيئاً إلا بحجة ، وهو أحد الصحيحين المعول عليهما في حديث الرسول ، وقد شرحه الكثيرون ، قال عنه أبو علي التيسابوري الحافظ : ما تحت أديم السماء كتاب أصح من كتاب مسلم .

وله أيضاً المسند الكبير على الرجال ، التمييز ، العلل والأسماء ، الكنى والوحدان ، الأفراد المخضرمون ، الطبقات ، أوهام المحدثين ، سؤالات أحمد بن حنبل وغيرها .

(نقلًا عن الموسوعة العربية العالمية)

(2) سليمان بن الأشعث (۲۰۲ - ۲۷۵ھ، ۸۱۷ - ۸۸۹م) .

سليمان بن الأشعث بن شداد بن عمرو الأزدي أبو داود ، السجستاني ، الإمام ، العلم ، إمام الإئمة في الحديث ، أحد أصحاب كُتُب الحديث الستة المشهورة .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

امام ترمذی⁽²⁾ ابن ماجہ⁽¹⁾ دوئی پنخے نہ استیعاب کوی خو فرق دا دے چہ ابن ماجہ علت او قدح نہ ذکر کوی او امام ترمذی رحمہ اللہ علت ذکر کوی .

رؤی عن القعنی ، وأحمد ، ویحیی ، وابن المدینی ، وکثیرین غیرہم ، ورؤی عنہ الترمذی ، وابنہ أبوبکر ، وأبو عوانة ، وطائفةٌ ، قال إبراهيم الحري عنہ : أئین لأبي داود الحديث كما أئین لداود الحديد ، وقال ابن حبان : أبو داود أحد أئمة الدنيا فقهاً وعلمًا وحفظًا ونسكًا وورعًا وإتقانًا ، جمع ، وصتف ، ودافع عن السنن .

له مصنفاً عديدةً ، منها : السنن وهو أحد الكتب الستة ، جمع فيه ٤٠٠٨ ، ٤ حديث ، انتخبها من بين ٥٠٠ ، ٠٠٠ حديث ، وله المراسيل ، الزهد ، البعث وغيرها .

(نقلًا عن الموسوعة العربية العالمية .)

(1) النسائي أبو عبد الرحمن (٢١٥-٣٠٣ هـ ، ٨٣٠ - ٩١٥ م) .

أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني ، النسائي الكبير ، القاضي الإمام شيخ الإسلام ، أحد الأئمة المبرزين والحفاظ المتقنين ، والأعلام المشهورين ، طاف البلاد وسمع من ناس في خراسان والعراق والحجاز ومصر والشام والجزيرة وغيرها ، رحل إلى قتيبة ، وله ١٥ سنة ، قال الحاكم : كان النسائي أفقه مشايخ مصر في عصره ، وأعرفهم بالصحيح والسقيم من الآثار ، وأعرفهم بالرجال .

له من الكتب : السنن الكبرى في الحديث ، المجتبى وهو السنن الصغرى ، خصائص عليّ ، مسند عليّ ، ضعفاء والمتروكون بمسند مالك .

(نقلًا عن الموسوعة العربية العالمية)

(2) الترمذی أبو عیسیٰ (٢٠٩ - ٢٧٩ هـ ، ٨٢٤ - ٨٩٢ م) .

محمد بن عیسیٰ بن سوره بن موسیٰ بن الصحاک ، الترمذی ، أبو عیسیٰ ، مصتف کتاب الجامع . حافظ ، علم ، إمام ، بارع .

اختلف فيه ، فقیل : ولد أعمی ، والصحيح أنه أضر في كبره بعد رحلته وكتابه العلم ، طاف البلاد ، وسمع خلقاً كثيراً من الخراسانيين ، والعراقيين ، والحجازيين ، وغيرهم ، كان يضرب به المثل في الحفظ ، هذا مع ورعه وزهده ، صتف الكثير ، تصنيف رجل عالم متقن .

ومن تصانيفه : كتابه الشهير الجامع ، العلل ، الشمائل النبوية وغيرها .

(نقلًا عن الموسوعة العربية العالمية)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(التعليقات على تنظيم الاشتات ص ٥٢)

الضابطة ۲۲/

فی اسماء كتب الحديث

(۱) الجامع^(۲) (۲) المسند^(۳) (۳) المشيخ (۴) المعجم^(۱) (۵) الجزء^(۲) (۶) السنن^(۳) (۷) المستدرک^(۴) (۸) المستخرج^(۱) (۹) الاربعين (۱۰) غريب الحديث^(۲) (۱۱) الاطراف^(۳) (۱۲) العلل^(۱) (۱۳) المختصرات (۱۴) الوجدان^(۲) .

(1) ابن ماجة (۲۰۹ - ۲۷۳ هـ، ۸۲۴ - ۸۸۷ م) .

أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني ، وماجة اسم أبيه يزيد ، حافظ كبيرٌ ومحدثٌ شهيرٌ ، متفقٌ على جلالته وإتقانه ، ارتحل إلى البصرة والكوفة ومكة والشام ومصر والحجاز والرّي في طلب الحديث ، من شيوخه : علي بن محمد الطنّافسي ومصعب بن عبد الله الرّبيري وإبراهيم بن المنذر الحزامي وابن أبي شيبة وابن ذكوان القارئ ، وقرأ عليه محمد بن عيسى الأبهري وأبو الحسن القطن وغيرهما .

وصنّف مصنفاتٍ نافعةً ، منها : تفسير القرآن ، تاريخ قزوين ، سنن ابن ماجة وهو أحد كتب الحديث السّنة المعتمدة ، وسادس الأصول السّنة التي تلقّتها الأمة بالقبول ، وجملة أحاديثه تزيد على أربعة آلاف حديث .

(نقلًا عن الموسوعة العربيّة العالميّة)

(2) لغةً: اسم فاعلٍ من الجمع ، بمعنى تأليف المتفرق . (القاموس: ۱۴/۳ - مادة "الجمع")
اصطلاحاً: كلّ كتابٍ حديثيّ يوجد فيه من الحديث جميع الأنواع المحتاج إليها : من العقائد ، والأحكام ، والرّفاق ، وأداب الأكل ، والشّرب ، والسّفر ، والمقام ، وما يتعلّق بالتفسير ، والتاريخ ، والسّير ، والفتن ، والمناقب ، والمثالب ، وغير ذلك

(الرّسالة المستطرفة : ص ۴۴)

(3) لغةً: المسانيد جمع مسند ، والمسند اسم مفعولٍ من "أسند" ، بمعنى "أضاف" أو نسب

والمسند من الحديث : ما أسند إلى قائله

(القاموس: ۳۱۴/۱ - مادة "السند") .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

اصطلاحاً: المسند کل کتابٍ حدیثیّ جمع فيه مرویات کل صحابیّ علی حدّه من غیر التّظّر إلى الموضوع الّذی يتعلّق به الحدیث مثل مسند الإمام أحمد.

(علوم الحدیث: ص ۳۷، والتّقریب: ۱۵۴/۲ وما بعدها، وفتح المغیث: ۸۷/۱ وما بعدها، والتّقیید: ص ۵۶ وما بعدها، والتّدریب: ۱۷۱/۱ وما بعدها، والرّسالة المستطرفة: ص ۶)

(1) لغة: جمع معجم - وهو مصدر - كمدخل، كما في القاموس مادة "عجم".

وعجم الحرف والكتاب أزال إبهامه بالتقط والشكل، كما في المعجم الوسيط مادة "عجم".

اصطلاحاً: هو الكتاب الّذی ترتّب فيه الأحادیث علی مسانید الصحابة، أو الشّيوخ، أو البلدان، أو غیر ذلك.

(أصول التّخریج ودراسة الأسانید للأستاذ الدكتور محمود طحان: ص ۴۵)

(2) لغة: الجزء في اللّغة البعض، (القاموس: ۱/۱ - مادة "الجزء")

اصطلاحاً: کل کتابٍ صغیرٍ جمع فيه مرویات راوٍ مشهورٍ من رُواة الحدیث، أو جمع فيه ما يتعلّق بموضوعٍ واحدٍ علی سبیل الاستقصاء، قال الکتّانی فی الرّسالة المستطرفة: والجزء عندهم: تألیف الأحادیث المروية عن رجلٍ واحدٍ من الصحابة، أو من بعدهم، وقد یختارون من المطالب المذكورة فی صفة الجامع مطلباً جزئياً یصنّفون فيه مبسوطاً، وفوائد حدیثية أيضاً، ووحداّنیات وثنائیات إلى العشاریات، وأربعونیات، وثمانونیات، والمائة، والمائتان، وما أشبه ذلك.

(الرّسالة المستطرفة: ص ۸۶)

(3) لغة: السن جمع سنّة. (انظر: السنّة مصطلح (۴۷))

اصطلاحاً: هي الکتب المرتبة علی الأبواب الفقهيّة، من الإيمان والظّهارة والصّلاة والزّکاة

إلى آخرها، وليس فيها شئٌ من الموقوف؛ لأن الموقوف لا یسّتی فی اصطلاحهم سنّة، ویسّتی حدیثاً. (الرّسالة المستطرفة: ص ۳۲ بهذا اللفظ، وانظر: الجامع للخطیب البغداديّ: ۱۹/۲، ۲۸۴،

۲۸۶، ففيه معنی ما ذكره صاحب الرّسالة المستطرفة)

(4) لغة: المستدرکات جمع مستدرک، وهو اسم مفعولٍ من الاستدرک، يقال: أدرك الشّیء

بالشّیء حاول إدراکه به، وأدرك الشّیء بلغ وقته، وانتهى، وفنی

(القاموس المحيط: ۳۱/۳ مادة "الدرك")

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

اصطلاحاً: المستدرک کل کتاب جمع فیہ مؤلفہ الأحادیث الّتی استدرکها علی کتابٍ آخر ممّا فاتته علی شرطه .

(علوم الحدیث : ص۲۱ ، ۲۲ ، والتقريب مع التدريب : ۵۱/۱ ، والاختصار : ص۲۱-۲۳ ، وفتح المغیث : ۳۶/۱ ، والرّسالة المستطرفة : ص۲۱)

(1) **لغةً:** المستخرجات جمع مستخرج ، مشتقٌ من الاستخراج ، بمعنى الاستنباط ، وخرجه فی الأدب فتخرّج ، وهو خریجٌ .

(القاموس المحيط: ص۲۳۷ مادة "خرج")

اصطلاحاً: المستخرج کل کتابٍ خرج فیہ مؤلفہ أحادیث کتابٍ لغيره من المؤلّفین بأسانید لنفسه من غیر طریق المؤلّف ، وربما اجتمع معه فی شیخه ، أو من فوقه .

(علوم الحدیث : ص۲۲ ، والتقريب : ۱۱۱/۱ ، وفتح المغیث : ۳۸/۱ ، والتقيد : ص۳۱ ، والتکت : ۳۲۱/۱ ، والتدريب : ۱۱۱/۱ ، والتوضيح : ۶۹/۱)

(2) **لغةً:** الغامض من الكلام (لسان العرب: مادة "غرب")

يقال : غرب الكلام غرابةً غمض وخفی فهو غریبٌ ، وأغرب فی كلامه أتی بالغریب البعيد عن الفهم .

(المعجم الوسيط: مادة "غرب")

اصطلاحاً: هو عبارةٌ عمّا وقع فی متون الأحادیث من الألفاظ الغامضة البعيدة من الفهم ، لقلّة استعمالها .

(انظر مفاد ذلك فی علوم الحدیث : ص۲۷۲ ، والتقيد : ص۲۷۴ ، ونزهة التّظر : ص۵ ، وفتح المغیث : ۴۵/۳ ، والتدريب : ۸۴/۲ ، وتوضیح الأفكار : ۴۱۳/۲ ، واختصار علوم الحدیث : ص۱۴۱ ، والمعرفة : ص۹۱)

(3) **لغةً:** الأطراف جمع طرفٍ ، وطرف الشّئ منتهاه ، وطرف الشّئ جانباه .

(لسان العرب: مادة طرف)

وطرف الحدیث معناه الجزء من متنه الدّالّ علی بقیّته مثل قولنا حدیث " کلّمک راجع " ، وحدیث : " بُنی الإسلام علی خمسٍ " .

واصطلاحاً: کلّ کتابٍ یذکر فیہ مصنّفه طرف کلّ حدیثٍ الّذی یدلّ علی بقیّته ، ثمّ یذکر أسانید کلّ متنٍ من المتون ، إمّا مستوعباً لها فی جمیع مصادره ، أو مقیداً لها بکُتُبٍ مخصوصةٍ .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

جامع کنب د احکامو ٲول اقسام وی ذکر شوی

مسند کنب په ترتیب د صحابو وی بیان

مشیح کنب د یو شیخ یا د شیخانوروایت وی

معجم کنب د حروفو په ترتیب وی یا د شان

په جزء کنب یا واحد مروی عنه یا مسئله وی

سنن کنب په ابوابو فقهیو وی اتیان

حدیث مستدرک چه په شروطو د بل چا وی

لکن د شرط سره ئے په کتاب کنب فقدان

د بل حدیث په خپل سند حدیث مستخرج دے

اقرب سره ابعده ته تجاوز کنب دے عدوان

علل کنب حسن قبح ٲول طرق وی ذکر شوی

(التخبة وشرحها : ص ۸ ، والرّسالة المستطرفة : ص ۱۶۷ ، هُذا ولم يتعرّض لذكر الأطراف

لابن الصّلاح ، ولا العراقي في كتابيهما ، كما ذكر ذلك ابن الوزير في تنقيح الأنظار ، والصّنعاني في توضيح الأفكار : ۱/۲۳۱ .)

(1) العلل لغةً : جمع "علة" ، والعلة في اللّغة .

(انظر مصطلح العلة رقم ۶۳)

اصطلاحاً : هي الكُتُب المشتملة على الأحاديث المعلّة مع بيان عللها (هذا هو واقع كتب

(العلل)

(معجم المصطلحات الحديثيّة ص ۳۰)

(2) لغةً: الوجدان جمع " واحد" ، وهو أول عدد الحساب .

(انظر: القاموس المحيط: ۱/۳۵۶ مادة " الواحد ")

اصطلاحاً: هو الرّواة الذين لم يرو عن كلّ واحدٍ منهم إلّا راوٍ واحداً .

(انظر : علوم الحديث : ص ۳۱۹ ، والتقريب والتدريب : ۲/۲۶۴ ، والاختصار : ص ۱۷۴ ، وما

بعدها ، وفتح المغيث : ۳/۱۸۷ ، والتقبيد : ص ۳۵۱ ، وما بعدها ، والتوضيح : ۲/۴۸۱ ، ۴۸۲)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

اطراف وی چه د جزء نه شی د کل کله عرفان
کتاب مطول په اختصار خه مختصر شی

چه یو ترے روایت کنس مجموعه ئے وی وحدان
غریب الاحادیث کنس د غریبو وضاحت وی

کتاب الاربعین دے چه خلوینت ته شی رسان
(التعلیقات علی تنظیم الاشتات ص ۴۵)

الضابطة/۲۳

فی طبقات کتب الحدیث

طبقات د کتابونو د حدیثو اربعه دی

اول کنس ده موطاء ام الحدیث او صحیحان
طبقه ثانیه کنس ترمذی ابوداؤد دی

سنن نسائی خه شی ستو ته رسان
چه قصد او التزام د صحت نه وی ثالثه ده

اگر چه عالمانو کنس ئے وی ضبط او اتقان
مسند شافعی او دارمی ابو یعلی

کتب د طحاوی او طبرانی شو مهربان
رابعه کنس به هغه احادیث وی ذکر شوی

قرونو سابقو کنس چه نه وو نام ونشان
د ابن مردویه او د خطیب ټول کتابونه

کتاب الضعفاء د عقیل ابن حبان
حاکم ابن شاهین ټول تصنیفات ددے طبقے دی

علامه سیوطی ددے طبقے نه کړی بیان

تصنیف دے بیا صحیحینو کنس چہ کم استنباط کرے وو یا تمیز الرجال نو دائے د موطاء د امام مالک رحمہ اللہ نہ زدہ کرے وو۔

دویمہ طبقہ کنس ترمذی دے او ابوداؤد او سنن نسائی او دیتہ صحاح ستہ وائی او پدے شپرو وارو باندے علامہ ابن الاثیر⁽¹⁾ خائستہ شروح لیکلی دی . شاہ ولی اللہ

الفتویٰ تنقض البيعة التي يبایعها من حلف بالطلاق ، وبسبب ذلك ضرب بالسيّاط ، وانفكت ذراعه بسبب الضرب الذي أوقعه عليه جعفر بن سليمان والي المدينة .

وقد بنى مالكٌ مذهبه على أصولٍ : هي ١- كتاب الله ، ٢- سنة رسوله ، ٣- الإجماع ، ٤- القياس أو عمل أهل المدينة ، إذا ما رأى المصلحة في أحدهما قدمه على الآخر ، ثم خبر الواحد إذا لم يخالف عمل أهل المدينة ، ثم المصالح المرسلة والعرف والاستصحاب وسدّ الدّرائع .

ويعتبر مالكٌ صاحب مذهبٍ فردي مستقلّ جاء نتيجة اجتهاده هو بنفسه ، وليس لأصحابه إلا القليل من الأحكام التي استنبطوها بناءً على أصول إمامهم ، وكان للمالك تلاميذ كثيرون ، منهم : علي بن القاسم ، وسحنون ، وأسد بن الفرات .

وقد ذاع صيت مذهب مالك في جميع الأقطار ، فرحل الناس إليه من كل مكانٍ ، وظلّ يعلم ، ويفتي قرابة سبعين عامًا ، فكثرت تلاميذه في الحجاز واليمن وخراسان والشّام ومصر والمغرب والأندلس .

وبسبب هذا فقد انتشر هذا المذهب في مصر والمغرب الأقصى والجزائر وتونس وطرابلس ، وهو الغالب في السودان وبعض دُول إفريقيا والأندلس والبصرة والكويت وقطر والبحرين ، وقُلّ شيوعه في بغداد بالعراق والأحساء من المملكة العربية السّعودية .

(نقلًا عن الموسوعة العربيّة العالميّة .)

(1) ابن الاثير (٥٤٤ - ٦٠٦ هـ = ١١٥٠ - ١٢١٠ م) .

المبارك بن محمّد بن محمّد بن محمّد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ، أبو السعادات ، مجد الدين ، المحدث ، اللّغوي ، الأصولي .

وُلد ونشأ في جزيرة ابن عمر ، وانتقل إلى الموصل ، فاتّصل بصاحبها ، فكان من أخصائه .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

رحمہ اللہ صحاح ثمانیہ وائی مسند احمد او ابن ماجہ ہم ورسرہ شماری پدے طبقہ کنبی .

دریمہ طبقہ دے طبقہ کنبی ہغہ کتابونہ مراد دی چہ عالمان ئے پہ علم او عدالت کنبی مشہور دی خو لیکن التزام د روایت صحیحہ نہ وی کپے لکہ مسند شافعی، دارمی او ابو یعلی دارنگ کتب د علامہ طحاوی⁽¹⁾ او کتب د علامہ طبرانی.

وأصیب بالتقرس ، فبطلت حركة يديه ورجليه ، ولازمه هذا المرض إلى أن توفى في إحدى قرى الموصل ، قيل : إن تصانيفه كلها ، ألفها في زمن مرضه ، إملأً على طلبته ، وهم يعينونه بالنسخ والمراجعة .

من كتبه : التهاية في غريب الحديث أربعة أجزاء ، وجامع الأصول في أحاديث الرسول عشرة أجزاء ، جمع فيه بين الكُتب الستة ، والإنصاف في الجمع بين الكشف والكشاف في التفسير ، والمرصع في الأباء والأمهات والبنات ، والرسائل من إنشائه ، والشافي في شرح مسند الشافعي في الحديث ، والمختار في مناقب الأخيار ، وتجريد أسماء الصحابة ، ومنال الطالب في شرح طوال الغرائب في مجلد ، جمع فيه من الأحاديث الطوال والأوساط ما أكثر ألفاظه غريباً ، وصنّفه بعد انتهائه من كتابه " التهاية " .

(نقلًا عن الأعلام للزركلي)

(1) الطحاوي أبو جعفر (٢٣٨ - ٥٣١هـ ، ٨٥٢ - ٩٣٣م) .

أحمد بن محمد بن سلامة أبو جعفر الطحاوي من طحا قريةً بصعيد مصر ، محدثٌ ، فقيهٌ ، مشهورٌ بمؤلفه العقيدة الطحاوية ، درس فقه الشافعية على خاله المزني صاحب الإمام الشافعي ، ثم انتقل إلى مذهب أبي حنيفة ، فتفقّه على الفقيه الحنفي أحمد بن أبي عمران ، رحل إلى الشام ، فسمع الحديث ببيت المقدس وغزة وعسقلان ودمشق ، وفيها تفقّه على أبي حازم عبد الحميد بن عبد العزيز ، ثم عاد إلى مصر ، انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة بمصر ، روى عن يونس بن عبد الأعلى ، وهارون ابن سعيد الأيلي ، ومحمد بن عبدالله بن عبدالحكم ، وإبراهيم بن أبي داود الصّريسي ، وغيرهم ، روى عنه ابنه علي ، وسليمان بن أحمد الطبراني ، وأبو الحسين محمد بن المظفر ، ويوسف بن القاسم الميانجي ، وأحمد بن عبد الوارث الزجاج ، وعبد العزيز بن محمد الجوهري وغيرهم .
یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

خلورمه طبقه ددے عالمان هم ضابطین متقین دی خولیکن دوئی قصد نه بلکہ قصد ئے د راورلو د روایت ضعیفہ کرے وی چه یا به روایت ضعیفہ ذکر کوم او یا موضوعه او دا صرف ددے دپاره چه خلق دا اقسام اوپیژنی .

اوس قرونو سابقو کنب چه نوم او نشان نه وی نو دا ولے ؟ نو یا خو متقدمین علماء د هغه اصل نه دے موندلے دغه قرونو کنب دا حدیث نه وو، او یا دا چه اصل ئے وو خود وجی د علت او قدحی نه ئے پرینی دی بیا متأخرینو نقل کرل چه خلق ترے خبر شی مثالونه لکه د ابن مردویه کتابونه شو او د خطیب بغدادی دارنگ کتاب الضعفاء د عقیلی او د ابن حبان شو حاکم ابن شاهین شو دارنگ علامه سیوطی ⁽¹⁾ اکثر کتابونه لکه شفاء الصدور شو او شرح الصدور شو دده مأخذ دا طبقه

مصنّفاته کثیره: منها: شرح معانی الآثار، مشکل الآثار، اختلاف الفقهاء، المختصر فی الفقه، والعقیده وهي مشهوره باسم العقیده الطحاویة، أحكام القرآن، الوصایا، المحاضر والسجلات وغیرها، دفن بمصر.

(نقلًا عن الموسوعة العربیة العالمیة)

(1) السیوطی جلال الدین (۸۴۹ - ۹۱۱ هـ، ۱۴۴۵ - ۱۵۰۵ م).

عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين، والسيوطي نسبةً إلى أسوط مدينةً في صعيد مصر، عالمٌ موسوعيٌّ في الحديث والتفسير واللغة والتاريخ والأدب والفقه وغيرها من العلوم، وُلد في القاهرة ونشأ فيها، رحل إلى الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب، ثم عاد إلى مصر فاستقرّ بها، تولى مناصب عدّة، ولما بلغ الأربعين، اعتزل في منزله، وعكف على التصنيف، ذُكر له من المؤلفات نحو ۶۰۰ مؤلف.

منها: المجلدات الكبيرة، ومنها: الرسالة القصيرة ذات الورقة أو الوريقات، وذكر الأستاذ أحمد الشراوي في كتابه مكتبة الجلال السيوطي أنّ عدد مؤلفاته بلغ ۷۲۵ مصنّفًا.

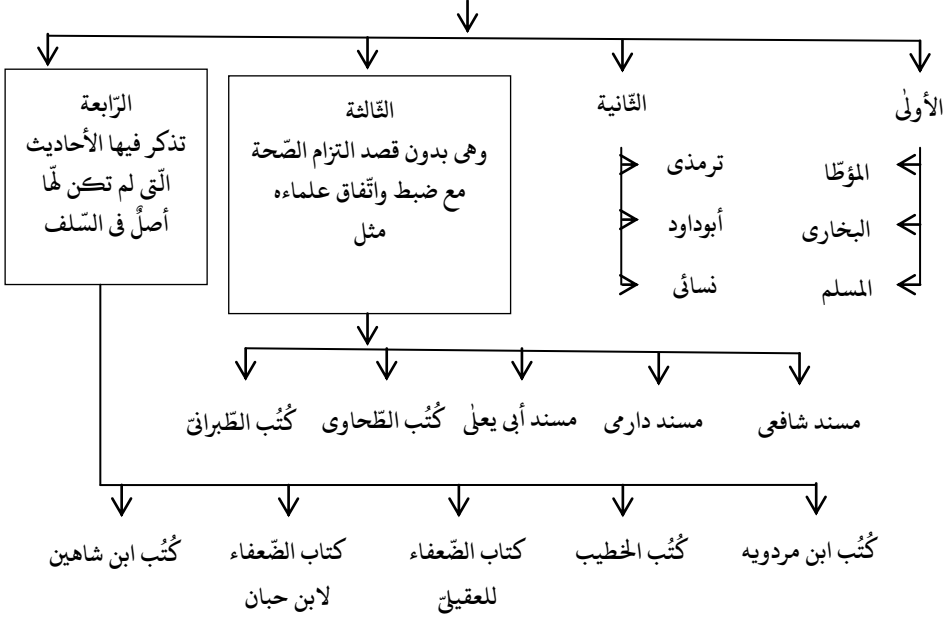
من أشهر كتبه: الجامع الكبير، الجامع الصغير في أحاديث التذير البشير، الإتيقان في علوم القرآن، الدر المنثور في التفسير بالمأثور، تنوير الحوالك في شرح موطأ الإمام مالك، الخصائص والمعجزات النبوية، طبقات الحقاظ، طبقات المفسرين، الأشباه والتظائر وهما كتابان باسم واحد أحدهما في اللغة، والثاني في فروع الشافعية، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والتحاة، الفريدة، وهي

یه کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

رابعه ده نو دوئی خو قصد د روایت ضعیفه یا موضوعه کرے دے .

(التعلیقات علی تنظیم الاشارات ص ۵۰، ۵۱)

طبقات کتب الحدیث



الضابطة/۲۴

فی مراتب اهل الحدیث

دیکنیں اتہ مرتبے دی :

(۱) طالب الحدیث (۲) الراوی (۳) المسند (۴) المحدث (۵) الشیخ (۶) الحافظ

(۷) حجة فی الحدیث (۸) حاکم فی الحدیث .

اتہ دی مرتبے اهل حدیث له حان خبر کرہ

ألفیة فی التحو، وله ألفیة أخرى فی مصطلح الحدیث، اللالی المصنوعة فی الأحادیث الموضوعة، همع الهوامع، وله مشاركات أدبیة شعر ومقامات، توفی بالقاهرة .

(نقلًا عن الموسوعة العربیة العالمیة)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

طالب راوی مسند بل محدث دے شم قربان

بل شیخ حافظ حجت دے ولے تا باندے قیامت دے

حاکم شہ احادیثو کنبس چہ او مومے فیضان

تفصیل:

الطالب : هو المبتدئ الراغب فيه .

الراوی : هو ناقل الحدیث .

المسند⁽¹⁾ : هو من یروی الحدیث باسناده .

المحدث⁽²⁾ : هو الاستاذ الكامل الذی اشتغل بالحدیث روایة ودرایة واطلع علی

کثیر من الرواة والروایات فی عصره .

(1) المسند (بفتح النون) له ثلاثة معانٍ :

۱- کلّ کتابٍ جمع فیہ مرویات کلّ صحابیٍّ علی حدیث .

۲- الحدیث المرفوع المتصل سنداً .

۳- أن یراد به السند .

المسند (بکسر النون) : هو من یروی الحدیث بسنده سواءً أکان عنده علمٌ به ، أم لیس له

إلا مجرد الروایة .

(موسوعة مصطلح الحدیث ص ۹)

(2) لغةً : هو اسم فاعلٍ من التحديث بمعنى نقل الحدیث وإسماعه للطلبة .

اصطلاحاً : فیہ ثلاثة أقوالٍ :

۱- قال ابن سیّد التّاس : وأما المحدث في عصرنا فهو من اشتغل بالحدیث روایةً ودرایةً ،

وجمع رواة ، واطلع علی کثیرٍ من الرّواة والرّوایات فی عصره ، وتمیّز فی ذلك ، حتّى عرف فیہ خطة ،

واشتهر فیہ ضبطه .

(تدريب الراوی: ۴۸/۱ ، وقواعد فی علوم الحدیث للتّهانوی: ص ۲۱)

۲- وقال العراقي : المحدث في عرف المحدثين من یكون له كتب ، وقرأ ، وسمع ، ووعی ،

ورحل إلى المدائن والقری ، وحصل أصولاً من متون الأحادیث ، وفروعاً من کُتب المسانید ، والعلل ،

والتواریخ الّتی تقرب من ألف تصنیف .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

الشیخ : الشیخ والامام بمعناه الماهر فی الفن .

المحافظ فی الحدیث : هو الذی احاط علمه بمائة الف حدیث متنا واسنادا واحوال

الرواة جرحا وتعديلا وتاريخا .

حجة : هو الذی احاط علمه بثلاث مائة الف حدیث کذا قاله ابن المطرفی .

المحاكم : هو فوق الحجة وهو من احاط علمه بجميع الاحادیث متنا واسنادا

واحوال الرواة جرحا وتعديلا . (کذا فی شرح الشرح لملا علی القاری فی جواهر

الاصول لعبدالرحمن مینوی رحمه الله ص ۱۳ ، ۱۴)

الضابطة/۲۵

فی تفصیل الالفاظ المستعملة فی الحدیث

اووه الفاظ دی (۱) خبر (۲) حدیث (۳) اثر (۴) سنت (۵) سند (۶) اسناد

(۷) متن .

خبر، حدیث ، اثر کتب د سنّت سره تفصیل دے

سند چي په اسناد سره شی متن ته رسان

حدیث : هو عبارة عن اقواله وافعاله وتقريراته عليه السلام .

علامه سخاوی رحمه الله ليكي : هو قوله عليه السلام وفعله وتقريره وصفته

حتى في الحركات والسكنات في اليقظة والنام (حاشية نخبة الفكر ص ۱۷)

ملا علی القاری رحمه الله ليكي مطلب دا چه : نفس ما اضيف الى النبي صلى الله

عليه وسلم وي كه هغه قول وي او كه هغه فعل وي ليشمل الضعاف والشواذ

والمنكرات .

(حاشية نخبة الفكر ص ۱۸)

(شرح التّخبة للقاری: ص۱۳۲)

۳- وقال القاری : من تحمل الحدیث روايةً ، واعتنى به درايةً .

(المرجع السابق)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

علاقہ پہ مینح د خبر او د حدیث کنس :

پدیکنس درے اقوال دی : (۱) دواہ مترادفین دی (۲) دواہ متبائنن دی (۳) دواہو کنس عموم خصوص مطلق دی .

تفصیل:

دواہ مترادفین دی : ہر حدیث خبر دے او ہر خبر حدیث دے .

خبر او حدیث متبائنن دی : یعنی حدیث خبر نشی۔ کیدے او خبر حدیث نشی کیدے .

حدیث وائی ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم او خبر ما جاء عن غيره عليه السلام .

خوک چہ پہ توارینخو مشغول وی نو اخباری ورتہ وائی او خوک چہ پہ احادیث مشغول وی نو ہغہ تہ محدث وائی .

عموم خصوص مطلق دی : خبر اعم مطلق دے او حدیث اخص مطلق دے ، ہر حدیث خبر دے خو ہر خبر حدیث نہ دے .

اوس چہ د خبر نہ مراد ما یحتمل الصدق والكذب شی نو بیا عموم خصوص من وجہ دے او عموم خصوص من وجہ درے ما دے غواہی یو مادہ اجتماعی او دوہ مادے افتراقی مادہ اجتماعی خبر بہ ہم وی او حدیث بہ ہم وی لکہ عام احادیث شو . خبر بہ وی او حدیث بہ نہ وی لکہ زمونہر خبرے .

حدیث بہ وی او خبر بہ نہ وی لکہ ہغہ احادیث چہ پہ صورت د انشاء کنس ذکر دی .

اثر لغة ما بقى عن الشيء ته وائی اصطلاح کنس ما روى عن الصحابة والتابعين من واقول وافعال ، خوک وائی الاثر مرادف للحدیث .

لکہ فقہاء خراسان د حدیث موقوف او مقطوع تہ اثر وائی او د نبی علیہ السلام قول او فعل حدیث مرفوع تہ خبر او حدیث وائی .

السنة : هو ما صدر عن الرسول صلى الله عليه وسلم من غير قرآن من قول وفعل وتقرير .

خوك وائی : هي الطريقة المسلوكة في الدين .

سنت او حدیث پہ مینح کنب عموم خصوص مطلق دے معنی هر سنت حدیث دے او هر حدیث سنت نه دے .

په هر حدیث عمل نه کبیری او په هر سنت عمل کبیری .

دده وچی نه مونبر خان ته اهل سنت وایو .

(تنظيم الاشتات)

السند في اللغة ⁽¹⁾ : يقال للمعتمد عليه وفي الاصطلاح ⁽²⁾ سلسلة الرجال الموصلة الى المتن .

(1) السند لغة : هو ما ارتفع من الأرض .

محمد مرتضى الزبيدي ، تاج العروس من جواهر القاموس ، (بيروت: دار مكتبة الحياة) ،

ج: ١ ص: ٣٨١ .

(2) أما السند اصطلاحاً : فهو سلسلة الرواة الذين نقلوا الحديث من النبي صلى الله عليه

وسلم ، وحتى تدوين الحديث في كُتُب الحديث المعتمدة ، أو هو الإخبار عن طريق المتن .

(تدريب الراوي شرح تقريب التوي ، ج : ١ ص : ٤٣ .)

وإتاما سبي السند بالسند ، كما قال ابن جماعة ؛ لأنّ الحفاظ يعتمدون في صحة الحديث أو

ضعفه عليه .

(تدريب الراوي شرح تقريب التوي ، ج : ١ ص : ٤٣)

فالإسناد هو قسمٌ أساسيٌّ من الحديث ، ولذا يقال : إنّ علم الإسناد هو نصف علوم الحديث

، فالإسناد هو المسبار الذي يحاكم كلّ ما يقال ، والحديث الذي لا سند له كبيت لا سقف له ، أو لا

أساس له .

(عصام البشير ، أصول منهج التقدي عند أهل الحديث ، ص : ٦١)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

الاسناد : عضو الحدیث الی قائله مسندا .

دویم سلسلہ الرجال الموصولة الی المتن .

دے تعریف پہ بنا باندے اسناد او سند یو شے شو . او دا دویم تعریف کرے

دے صاحب د اطیب المنخ فی علم المصطلح .

عبدالرحمان مینوی رحمہ اللہ وائی : الاسناد حکایة طریق المتن وقد تستعملان

لشئ واحد .

لقد اهتم العلماء المسلمون بالإسناد ، وبيّنوا أهميته من خلال عبارات مشهورة ، فقد قال

محمد بن سيرين : إنّ هذا العلم دينٌ ، فانظروا عمّن تأخذون دينكم .

(مسلم بن الحجاج التيسابوري ، صحيح مسلم ، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ، بيروت :

دار إحياء التراث العربي ج ١ ص : ١٤) .

وقال سفيان الثوري : الإسناد هو سلاح المؤمن ، فإذا لم يكن معه سلاحٌ فبأيّ شيءٍ يقاتل

؟ (شرف أصحاب الحديث ، ص : ٤٢) .

وقال عبدالله بن المبارك : الإسناد من الدين ، ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء .(مسلم

بن الحجاج ، صحيح مسلم ، ج ١ ص : ١٥)

ويقول محمد بن سيرين : لم يكونوا يسألون عن الإسناد ، فلما وقعت الفتنة - أي الحرب

بين علي ومعاوية رضي الله عنهما - قالوا : سمّوا لنا رجالكم ، فيُنظر إلى أهل السنة ، فيؤخذ

حديثهم ، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم .

(مسلم بن الحجاج ، صحيح مسلم ، ج ١ ص : ١٥)

فائدة : صحّة المتن لا تستلزم صحّة الإسناد ؛ إذ قد يكون معنى الحديث صحيحاً لكن

ليس له إسنادٌ قويٌّ ، ومن هنا نستطيع أن نقول : إنّه لا تلازم بين صحّة المتن وصحّة الإسناد ، بل

العلاقة بينهما علاقة الشرط اللازم بالمشروط ، فيلزم لوجود المشروط وجود الشرط ، لكن لا يلزم

من وجود الشرط وجود المشروط ، أي : أنّ صحّة السند شرطٌ ، وصحّة المتن مشروط ، فيلزم لصحّة

المتن صحّة السند لكن لا يلزم من صحّة السند صحّة المتن .

(مجموعة بحوث ندوة السنّة النبويّة)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

متن لغة ما صلب وارتفع من الارض دارنگ متن ملا ته هم وائی اصطلاح^(۱)
کنب : ما ينتهى اليه السند من الكلام .

الضابطة/۲۶

فی الحدیث القدسی^(۲)

پدے کنب به یو شپہر خبرے ذکر کوو :

(۱) تعریف د حدیث قدسی (۲) تعداد د احادیث قدسیو (۳) مثال د حدیث

قدسی (۴) طریقہ د روایت د حدیث قدسی (۵) فروق الحدیث القدسی مع غیرہ (۶)
فروق الحدیث القدسی مع القرآن .

حدیث قدسی دادے چہ نسبت ئے وی اللہ تہ

اگر چہ بیان کرے وی دا سید الانسان

تعریف د حدیث قدسی^(۳) : هو ما نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم مع

اسنادہ ایاه الی عزوجل .

پہ شمار کنب دا حدیث قدسی سلو نہ سیوا

مثال ئے پہ مسلم کنب لاتظالموا عیان

پہ نقل کنب یرویه یا رواہ مستعمل وی

(1) قال الطيبي : هو ألفاظ الحديث التي تتقوم بها المعاني .

(تدريب الراوي شرح تقريب التوي، ج : ۱ ص : ۴۴)

(2) ويقال له أيضاً : الحديث الإلهي ، أو الرباني .

(3) الحديث لغةً : الجديد ، وقد مرّ . (في مصطلح/۳۱)

والقدسي : نسبةً إلى " القدس " وهو الظهر ، (القاموس : ۲۴۸/۲ - مادة " قدس "

والحدیث القدسی : معناه الحدیث المنسوب إلى الذات القدسیة وهو الله سبحانه وتعالى .

اصطلاحاً : هو ما نقل إلینا عن التبیّ صلی الله علیه وسلم مع إسنادہ إیّاه إلى ربّه عزّ وجلّ .

(الرسالة المستطرفة : ص ۸۱ ، وقواعد التحديث : ص ۶۵)

قائل ئے وی اللہ ترے روایت کبریٰ دا انسان

الفروق بین الحدیث القدسی وغیره :

الفاظ⁽¹⁾ او مفہوم دواپہ د قدسی بہ من اللہ وی

سند بہ منتہی وی پاک اللہ تہ مہربان

تقسیم بہ توقیفی او غیر تہ نہ کبریٰ طالبہ

نبی ئے وی ناقل وینا د پاک غنی سبحان

الفروق بین الحدیث القدسی والقرآن :

حدیث قدسیہ او د قرآن پنخہ فرقونہ

دا یاد کرہ پنجپیرے شہ بیا پنج پیر تہ شہ روان

قرآن متحدی دے او حدیث قدسی نہ دے

قرآن متواتر دے او قدسی کنب دوہ قسمان

قرآن بہ ٲول قطعی وی حُکہ ٲول متواتر دے

قرآن متعبد بالتلاوة دے شم قربان

د نقل طریقے بہ د ہر یو جدا جدا وی

دا یاد کرہ چہ قدوس دے مقدس کبریٰ پہ میدان

(1) قد اختلف العلماء رحمهم الله في لفظ الحديث القدسي هل هو كلام الله تعالى ، أو أنّ

الله تعالى أو حى إلى رسوله صلى الله عليه وسلم معناه ، واللفظ لفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟
على قولين :

القول الأول : أنّ الحديث القدسيّ من عند الله لفظه ومعناه ؛ لأنّ التّبيّ صلى الله عليه

وسلم أضافه إلى الله تعالى ، ومن المعلوم أنّ الأصل في القول المضاف أن يكون بلفظ قائله لا ناقله ،
لا سيّما أنّ التّبيّ صلى الله عليه وسلم أقوى التّاس أمانةً ، وأوثقهم روايةً .

القول الثّاني : أنّ الحديث القدسيّ معناه من عند الله ولفظه لفظ التّبيّ صلى الله عليه

(قسم الحديث والمصطلح)

وسلم .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

مثال د حدیث قدسی : منها ما رواه مسلم فی صحیحہ عن ابی ذر رضی اللہ عنہ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم فیما یرویہ عن اللہ تعالیٰ انہ قال : یا عبادى انى حرمت الظلم على نفسى وجعلته بينكم محرما فلا تظالموا الحديث .
طریقہ د روایت : ولروایتہ صیغتان قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فیما یرویہ عن ربہ عز وجل .

قال اللہ تعالیٰ فیما رواه عنه رسوله صلی اللہ علیہ وسلم .
خہ فروق خود قرآن سرہ پہ اشعارو کنبں ذکر شو او ددینہ علاوہ نور فرقونہ :
(۶) فرق دادے چہ منکر د قرآن کافر دے او منکر د حدیث قدسی چہ علت پکنبں وی نو منکر تہ کافر نثی وئیے .

(۷) د قرآن د حفاظت زمواری اللہ اغستے دہ او د حدیث قدسی د حفاظت زمواری اللہ نہ دہ اغستے .

(۸) قرآن پہ فصاحت او بلاغت کنبں انتہاء تہ رسیدلے دے او حدیث قدسی داسے نہ دے حُکھ ددے الفاظ من اللہ نہ وی علی قول ، او چہی خوک ئی الفاظ او معنی دوارو من اللہ وائی ، نو ہم پہ حدیث قدسی کنبی روایت بالمعنی کیدے شی .
(۹) پہ قرآن نسخہ د حدیث قدسی کیدے شی او پہ ہر حدیث قدسی د قرآن نسخہ نثی کیدے .

(۱۰) پہ قرآن مونخ کیری او پہ حدیث قدسی مونخ نہ کیری .

(۱۱) قرآن بے د اودسہ راغستل بے ادبی دہ او پہ جنابت کنبں راغستل حرام دی او مجموعہ د احادیث قدسیہ بے اودسہ ہم راغستے شے .

(۱۲) د قرآن کتابت کنبں منع دہ ان یصغر القرآن او حدیث قدسیہ نرے او باریک ہم لیکلے شے .

(۱۳) پہ قرآن کنبں تبرک خاصہ دے چہ ہغہ حدیث قدسیہ کنبں نشتہ .

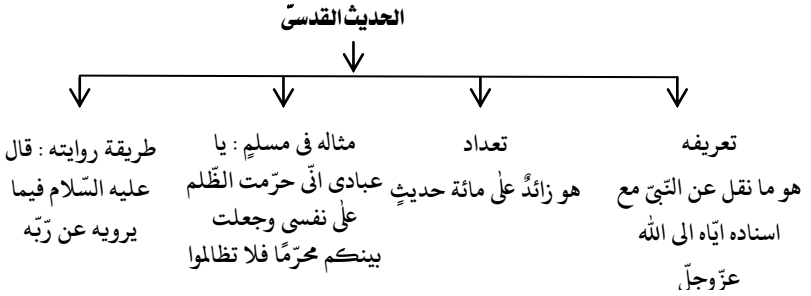
(۱۴) پہ ٲول قرآن دم درود کولے شے او ہر حدیث قدسیہ رقیہ نہ دہ .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

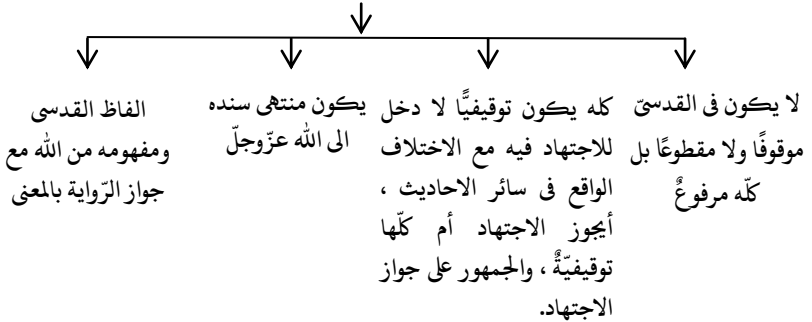
(۱۵) کوم شل (۲۰) اقسام چہ پہ اصولو کنب د قرآن بیانیکی ہغہ پہ حدیث قدسیہ کنب نشتہ .

(۱۶) د قرآن نسخہ دارالحرب تہ نشی اوپے او حدیث قدسیو مجموعہ اوپے شی .

(۱۷) بیانونکی د قرآن تہ شیخ القرآن او د احادیث قدسیہ بیانونکی تہ شیخ الحدیث وئی .



فروق الحدیث القدسی مع غیرہ



الضابطۃ/۲۷

فی الحدیث المرفوع

د حدیث مرفوع یو تعریف دے بل اقسام دی .

تعریف ما انتھی سندھ الی النبی صلی اللہ علیہ وسلم من قوله وفعله وتقریره علیہ السلام.

دا حدیث مرفوع بہ شپہر قسمہ دے او دا پہ نخبۃ الفکر کنبں شتہ دے .

حدیث مرفوعہ کنبں شپہر قسمونہ دی طالبہ

قولی فعلی تقریر او ہر واحد کنبں دی قسمان

(۱) حدیث مرفوع قولی حقیقی

(۲) حدیث مرفوع قولی حکمی .

(۳) حدیث مرفوع فعلی حقیقی .

(۴) حدیث مرفوع فعلی حکمی .

(۵) حدیث مرفوع تقریری حقیقی .

(۶) حدیث مرفوع تقریری حکمی .

حدیث مرفوع قولی حقیقی : چہ یو صحابی صراحتہ اووائی قال رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم یا سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم .

نودا حدیث دے حُککہ حدیث عبارتہ دے د اقولو او افعالو او تقریراتو د نبی

علیہ الصلاة والسلام نہ او دا ہم دہغے نہ یو دے .

مرفوع : حُککہ دے چہ انتہاء د سند پکنبں نبی علیہ الصلاة والسلام تہ شوے

دہ .

قولی : حُککہ دے چہ صحابی وائی قال ، یا سمعت ، یقول .

حقیقی : حُککہ دے حقیقت کنبں پکنبں قول د نبی علیہ الصلاة والسلام ذکر

کیری .

(۲) حدیث مرفوع قولی حکمی : چه یو صحابی د راتلونکو داسے حالاتو بیان اوکړی چه د عقل رسیدل هغی ته گران وی نو پته لگی چه دا خبره به دے صحابی د نبی علیه السلام نه اوریدلی وی خو ددے دپاره درے شرطونه دی :

(۱) دا صحابی به تشریح د لفظ غریب به نه کوی .

(۲) دویم دا چه دے به اسرائیلیات نه نقل کوی .

(۳) دے خبره کښ به اجتهاد له څه دخله نه وی .

لکه یو صحابی داسے او وائی چه قیامت ته نزدے به داسے داسے کیری .

نو دا خبره ددے صحابی به په حکم د حدیث مرفوع قولی کښ وی گوږه چه دا حکما د نبی علیه الصلاة والسلام خبره ده ځکه چه صحابی دروغ چرته هم نه وائی .

او دا خبره په اجتهاد او عقل د ثابتولو هم نه ده .

او تشریح د لفظ غریب هم نه ده .

او بیان د اسرائیلیاتو هم نه دے .

نو دا خبره به ده خامخا د نبی علیه الصلاة والسلام نه اوریدلی وی .

دا په حکم د حدیث مرفوع قولی کښ ده .

نو ځکه ورته حدیث مرفوع قولی حکمی وئیلے شی .

د حدیث وئیلو وجه ذکر شوه ده .

د مرفوع وجه هم ذکر شوه ده .

او د قولی وجه هم ذکر شوه ده .

صرف د حکمی وجه داده چه دا حقیقه قول د نبی علیه الصلاة والسلام نه دے

بلکه حکما د نبی علیه الصلاة والسلام قول حساسیگی نو ځکه ورته حدیث مرفوع

قولی حکمی وئیلے شی .

(۳) حدیث مرفوع فعلی حقیقی : چه صحابی او وائی رأیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یفعل کذا وکذا .

نو دا حدیث حُکَہ دے چه د نبی علیہ الصلاة والسلام د أمور ثلاثو معتبرو فی الحدیث نہ پکنب یو أمر ذکر شوے دے چه فعل دے .

او مرفوع حُکَہ دے چه نبی علیہ الصلاة والسلام تہ ئے انتہاء د سند شوے .

او فعلی حُکَہ دے چه قول او تقریر نہ دے بلکہ فعل د نبی علیہ الصلاة والسلام ذکر کیری .

او حقیقی حُکَہ دے چه د حقیقة د نبی علیہ الصلاة والسلام د فعل بیان دے پکنب نو حدیث مرفوع فعلی حقیقی شو .

(۴) حدیث مرفوع فعلی حکمی : دا ہغہ حدیث دے چه صحابی رسول داسے کار او کپری چه ہغہ کار پہ خپلے رأی او اجتهاد نہ کیری معلومیگی چه دا بہ ئے نبی علیہ السلام لیدلے وی نو دا بہ پہ حکم د مرفوع فعلی حکمی کنب وی .

مثال لکہ د علی رضی اللہ عنہ پہ صلواتہ الکسوف کنب خلور رکوع گانے کول نقل دی اگر چه عالمان ئے توجیہ کوی .

نو دا یو داسے کار دے چه پہ خپل اجتهاد باندے دا نشی کیدے .
نو دا ہم حدیث دے حُکَہ چه د نبی علیہ الصلاة والسلام د أمور ثلاثو نہ پکنب یو مذکور دے چه تقریر دے حکما .

او مرفوع حُکَہ دے چه استناد ئے نبی علیہ الصلاة والسلام تہ شوے دے .
او فعلی حُکَہ دے چه یو کار او فعل پکنب ذکر شوے دے .

او حکمی حُکَہ دے چه حقیقتا استناد نبی علیہ الصلاة والسلام تہ ندے شوے بلکہ کار داسے کار دے چه د صحابی اجتهاد او قیاس پکنب نہ چلیگی نو مونزہ دا حکم او کپرو چه دا کار بہ نبی علیہ الصلاة والسلام کپرے وی او دے

صحابی لیدلے دے نو ددے صحابی دا کار کول حکما د نبی علیہ الصلاة والسلام پدے کار لیدل دی نو حُکھ دا حدیث مرفوع فعلی حکمی شو .

(۵) حدیث مرفوع تقریری حقیقی : چہ نبی علیہ السلام پخپلہ یو کار لیدلے

وی او پہ ہنی باندے چھپ پاتے شوے وی او منع ئے ترے ہم نہ وی کپی .

لکہ خدمی د نبی علیہ السلام پہ درستخوان باندے خورلے شوے دہ .

نو دیتہ حدیث حُکھ وائی چہ تقریر د نبی علیہ الصلاة والسلام پکینں د ہغہ

أمر ثلاثونہ ذکر شوے دے .

او مرفوع حُکھ دے چہ تقریر د نبی علیہ الصلاة والسلام دے پخپلہ .

او تقریری حُکھ دے چہ بالذات قول او فعل د نبی علیہ الصلاة والسلام نہ

دے .

او حقیقی حُکھ دے چہ د نبی علیہ الصلاة والسلام پہ موجود گئی کینں شوے

دے .

نو حُکھ حدیث مرفوع تقریری حقیقی شو .

(۶) حدیث مرفوع تقریری حکمی : دا ہغہ حدیث دے چہ یو صحابی دا

او وائی چہ د نبی علیہ السلام حضور کینں دا کار کولو او نہی نہ وہ کپے او یا داسے

او وائی چہ مونبر دا کار کولو او قرآن نازلیدو او نہی نہ وہ نازلہ شوے او نبی علیہ

السلام چوندے وو کنا نفعل والقرآن ینزل .

نو کچرے دا نارواہ وے نو اللہ بہ ددے پہ حراموالی وحی رالیگلے وہ .

نو دا حدیث دے حُکھ تقریر پکینں ذکر دے د امور ثلاثونہ او مرفوع حُکھ

دے چہ استناد ئے نبی علیہ الصلاة والسلام تہ شوے دے .

او تقریری حُکھ دے چہ قول فعل د نبی علیہ السلام پکینں نہ دے مذکور .

او حکمی حُکھ دے چہ بالذات نبی علیہ الصلاة والسلام دوئی پدے کار لیدلی

نہ دی صرف د ہغوئی پہ ژوند کینں شوے نو گوہ کہ ہغوئی ئے تقریر کپے دے .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

نو دا حُکھ حدیث مرفوع تقریری حکمی شو .

ابو عمار وائی : خوک چہ د نبی علیہ الصلاة والسلام وفات دنیوی نہ وائی نو د حدیث تقریری انقطاع بہ نہ وے لکن التالی باطل فالمقدم مثله .

(۱۱ ذی قعدہ ۱۴۳۲ ھربنا تقبل منا انک انت السميع العليم).

الضابطة/۲۸

فی الحدیث المتواتر

پدیکنس بہ یو خو خبرے ذکر کوو : (۱) تعریف د حدیث متواتر (۲) حکم د متواتر (۳) اقسام د متواتر (۴) شروط د متواتر (۵) امثله (۶) وضاحت د بلاحصر .
تعریف حکم اقسام متواتر کنس دی قسمونہ

شروط او امثله بل د بلا حصر بیان

(۱) تعریف د حدیث متواتر : هو ما یرویه قوم لا یتوهم تواطئهم علی الکذب لکثرتهم وعدالتهم وتبائن اماکنهم .

دا حدیث متواتر ہغہ حدیث دے چہ دومرہ قوم نقل کرے وی چہ د ہغوئی پہ دروغو باندے جمع کیدل محال وی د وجی د ڊیر والی نہ او د وجی د عدالت نہ او د وجی د جدا والی د حایونو ددوئی نہ .

او دا یو سبب دے د حصول د علم د ہغہ اسبابو ثلاثو نہ کم چہ پہ شرح العقائد کنس مذکور دی چہ : اسباب العلم للخلق ثلاثه الحواس الخمسة والعقل السليم والخبر المتواتر .

(شرح العقائد ص)

المتواتر : نو دا خبر متواتر پہ اسبابو د علم کنس یو سبب دے .

او خبر واحد ددے متواتر ضد دے یعنی ما لیس کذالک .

خبر واحد ہغہ حدیث دے چہ داسے حد تہ نہ وی رسیدلے یا یو شرط د

شروطو د تواتر پکنس مفقود شوے وی .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

(۲) حکمہ : العلم الحاصل من الخبر المتواتر ضروری عند الجمهور نظری عند الامام الحرمین وحجة الاسلام منا وابی الحسین والکعبی من المعتزلة وتوقف الشریف المرتضی (الشیعی) والآمدی .

شوفی روایة عن الغزالی هو واسطة بین الضروری والنظری .

لنا انه يحصل یقین لمن لیس من اهل النظر کالبه والصبیان ولهم ان یقین لا یحصل الا لمن یعرف استحالة اتفاهم علی الکذب .

(۳) اقسام المتواتر : المتواتر علی خمسة اقسام (۱) التواتر اللفظی كما فی نقل

القرآن (۲) التواتر الاسنادی هو اجتماع قوم لا یتوهم تواطئهم علی الکذب (۳) تواتر الطبقة هو اخذ الطبقة الثانية من الاولى بلا اسناد وواسطة .

(۴) تواتر عملی : ما یكون جم غفیر علی عملہ (۵) تواتر قدر مشترک :

کشجاعة علی رضی اللہ عنہ فان روایات اقدمہ فی المشاهد احاد والقدر المشترك بینہا وهو الشجاعة .

(دارنگ سخاوت د عثمان رضی اللہ عنہ او صدق د ابوبکر صدیق رضی اللہ

عنہ او غیرت د عمر رضی اللہ عنہ) .

(مجموعہ التعليقات علی تنظیم الاشتات ص ۴۱ وکوتر النبی للعلامہ

عبدالعزیز الفرہاروی ص ۴)

(۴) شروط د متواتر : شروط معتبرہ د متواتر ثلور دی : (۱) ان یرویہ عدد

کثیر (۲) ان یوجد هذا العدد فی جميع طبقات السند (۳) ان تحیل العادة تواطئهم

وتوافقهم علی الکذب (۴) ان یكون مستند خبرهم الحس . (اطیب المنح فی علم

المصطلح ص ۹)

(۵) الشروط غیر المعتبرة : (۱) شرط بعضهم الاسلام فی رواة المتواتر (۲) وان لا

یكونوا من بلدة واحدة (۳) ولا علی دین واحد (۴) وان لا یحصرهم عدد (۵) وان

یكون فیہ معصوم .

وكله مردود لحصول اليقين مع فقد هذه الشرائط . (كوثر النبي ص ٤)
(٦) وضاحت د بلا حصر :

ومنهم من عينه في الاربعة وتمسك بشهود الزنا .
وقيل في الخمسة واعتبر عدد اللعان .

وقيل في السبعة ونظر الى عدد الافلاك والارض والايام .

وقيل في العشرة وقال اقل عدد الجمع الذي يفيد خبره العلم عشرة .

وقيل في الاثني عشر وتثبت بعدد النقباء في قوله تعالى : «وبعثنا منهم اثني عشر نقيبا» .

وقيل في الاربعين وذكر ان حين نزول قوله تعالى «يا ايها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين» كان المؤمنون اربعين .

وقيل في السبعين وتعلق بعدد اصحاب موسى عليه السلام «واختار موسى قومه الالية» .

وقيل غير ذلك عشرون واعتصم بقوله تعالى «وان يكن منكم عشرون صابرون» .

وقيل ثلاثمائة وبضع عشر واستشهد بعدد اهل البدر .

(نجمة الفكر ص ٢٠ حاشيه ٣)

او بيا دلتہ ذکر کوی چہ دیتہ پکنس ہیخ ضرورت نشته .

(٧) مسئلة : دامثلونہ مخکنس یو مسئلہ ذکر کوو : قال ابن حبان لا يوجد

متواتر في الحديث النبوي وقال ابن صلاح هو عزيز الا ان يدعى في حديث من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار وانكر العسقلاني عليهما بان هذا من قلة

الاطلاع على كثرة الطرق وصفات الرجال لان كثيرا من الاحاديث وقع في الكتب المشهورة المتداولة في علماء الشرق والغرب على طرق متعددة على وجه يفيد اليقين .⁽¹⁾

(۸) امثلة المتواتر : من الاحاديث المحكومة بتواترها (۱) من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار — فرواه نحو مائة من الصحابة ثم لم تنزل في تزايد (۲) وكذا حديث انزل القرآن على سبعة احرف — فقد رواه نحو عشر-ون صحابيا (۳) وكذا حديث رفع اليدين في الصلاة عند الركوع — الا انه منسوح عندنا (۴) وكذا حديث الشفاعة والحوض فرواتها من الصحابة فوق اربعين (۵) وكذا حديث عذاب القبر والحساب ورؤية الحق سبحانه وتعالى والمسح على الخفين وغسل الرجلين ومن بنى لله مسجدا ، والائمة من القریش ، واهتز العرش لموت سعد ، وانشقاق القمر ، والنهي عن الصلاة في مواطن الابل ، وبعد الصبح وبعد العصر- وعن اتخاذ القبور المساجد ، والتواتر في الاخبار الفعلية اكثر منه لقولية كغزواته صلى الله عليه وسلم وصلواته وصيامه والهجرة وحجة الوداع . (كوثر النبي ص ۵)

الضابطة ۲۹/

فی الحدیث الصحیح

تعريف د حدیث صحیح : هو الخبر الواحد بنقل العدل التام الضبط متصل
السند ولا يكون شاذًا ولا معللاً .

حدیث صحیحہ کنس اتصال د سند شرط دے

ضابط او عادلین بہ ئے وی ہمہ وارہ راویان

نہ شاذ نہ معلل بہ دا حدیث صحیحہ وی

(1) ويمكن أن توفق بأن ما قاله ابن الصلاح أراد به المتواتر اللفظي ، وظاهر أنه قليل الوجود ، وما قاله الحافظ ابن حجر أراد به المتواتر الذي يشمل المعنوي وهو كثير ، وأما القول بعدم وجود المتواتر فهو كما قال فيه الحافظ ناشيء من قلة الاطلاع . (منهج التقدر في

علوم الحديث ص-۴۰۷)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

تعریف ددغے دوارو ورپسے دے راروان

مراتب د حدیث صحیح :

اووہ قسمہ دے صحیح پکنب اعلیٰ اتفاقی دے

بیا خاص د بخاری بیا د مسلم کوم بیان

بیا ہغہ چہ پہ شرط د صحیحینو وی طالبہ

بیا شرط د بخاری بیا د مسلم دا شو شرطان

اووم قسم دے صحیح پہ نزد د نورو کتابونو

مشهور دا کتابونہ او مشهور ئے عالمان

اووہ مرتبے دی : (۱) اعلیٰ مرتبہ ما اتفق علیہ البخاری و مسلم (۲) ما انفرد

علیہ البخاری (۳) ما انفرد علیہ مسلم (۴) ما یکون علی شرطہما (۵) ما یکون علی

شرط البخاری فقط (۶) ما یکون علی شرط مسلم فقط (۷) چہ ائمة الحدیث داسے

ائمہ چہ مشهور محدثین وی او کتابونہ ئے ہم مشهور کتابونہ وی او دوئی ورتہ

صحیح او وائی یا خپلو کتابونو کنب ئے ذکر کری .

الضابطة/۳۰

فی تعداد روایات البخاری و مسلم

اصح د کتابونو د حدیثو بخاری دے

حدیث مع التکرار ئے دی اووہ زره مہربان

پنخہ او یا دوہ سوہ ورخہ نور دی پہ تکرار کنب

خلور زره پہ خذف د تکرار دی صحیحان

وضاحت د شعرونو :

اول کنب یو مسئلے اختلافیہ تہ اشارہ دہ او بیا ہغی کنب د غورہ قول ترجیح تہ

اشارہ دہ.

مسئلہ اختلافیہ دادہ : چہ آیا بخاری غورہ او مقدم دے او کہ مسلم مقدم دے ؟

پدیکنب درے قوله دی : (۱) أصح د کتابونو بعد کتاب اللہ هغه موطاء امام مالک ده .

(۲) أصح د کتابونو بعد کتاب اللہ هغه صحيح مسلم دے .

(۳) أصح د کتابونو د حدیثو هغه الصحيح البخاری دے .

دلائل ددے قولونو : (۱) الجمهور على ان صحيح البخاری اصح من صحيح مسلم ورجح بعض العلماء المغاربة صحيح مسلم (۲) امام شافعی رحمہ اللہ فرمائی : ما تحت اديم السماء اصح من موطا مالک (کوثر النبی ص ۸)

(۳) وقال ابو على النيسابورى ما تحت اديم السماء اصح من كتاب مسلم .

(کوثر النبی ص ۱۰)

واجمع المحدثون على ان اصح الكتب بعد القرآن الكريم صحيحا البخاری ومسلم .

(کوثر النبی ص ۸)

فالجمع بين الاقوال : اما قول الشافعی ما تحت اديم السماء اصح من موطا مالک فقبل وجود الصحيحين .

واما ترجيح المغاربة فيرجع الى حسن الترتيب فانه يبدء بالمجمل والمشكل والمنسوخ والمبهم ثم يردفه بالمبين والمصرح .

وقال العسقلاني لم يوجد عن احد التصريح بنقيض مذهب الجمهور .

(کوثر النبی ص ۱۰)

پہ شعرونو کنبں مذکور تعداد دا علوم الحدیث د ابن صلاح کنبں مذکور دے چہ علامہ کرمانی او نووی دده متابعت کرے دے .

لیکن ابن حجر او عینی پدے قول باندے رد کرے دے او علامہ عینی فرمائی چہ دا یو حدیث باندے گمان د دوہ شوے دے .

ییا ابن حجر شمار درے حُایہ کرے دے یو مقدمہ کنس دویم باب کفران العشیر کنس او دریم ۱۳ جزء پہ آخر کنس لیکن باب کفران العشیر کنس حوالہ ورکوی پہ مقدمہ باندے او علامہ عینی ہم حوالہ پہ مقدمہ د ابن حجر ورکوی او علامہ قسطلانی ہم دا قول غورہ کوی .

نو کوم شمار چہ د مقدمی نہ خلاف وی اگر کہ هغه ابن حجر پخپله کرے وی او کہ عینی کرے وی هغه به خطا وی .

علوم الحدیث کنس دغه قول د ابن صلاح دے

علامہ نووی او کرمانی ئے تابعان

لکن ابن حجر عینی پرے رد دے ذکر کرے

فرمائی دیکنن شمار دے یو حدیث پہ حدیثان

حافظ مقدمہ کنس صحیح دے پہ شماره کنس

هم دا قول غورہ کرے دے صاحب د قسطلان

تکرار سره دی تسعُ آلاف او دوہ اتیا⁽¹⁾

(1) وقد نقل بعض العلماء عن الحافظ ابن حجر حاصل ما قاله في تحرير العدد إلا أنّ في زيادة بسطٍ فيما يتعلّق بالمكرّر، فأحببت إيراد ذلك على وجه يَكُون أقرب منالأ قال :

جملة أحاديث البخاري بالمكرّر سبعة آلاف وثلاث مائة وسبعة وتسعون ۷۳۹۷ .

وجملة ما فيه من المعلقات وذلك سوى المتابعات، وما يذكر بعدها ألف وثلاث مائة وواحد

وأربعون حديثاً ۱۳۴۱ .

وجملة ما فيه من المتابعات والتنبية على اختلاف الروايات ثلاث مائة وأربعة وأربعون

حديثاً ۳۴۴ .

فجملة ما في البخاري المكرّر تسعة آلاف واثنان وثمانون ۹۰۸۲ سوى الموقوفات على

الصّحابة والمقطوعات الواردة عن التابعين فمن بعدهم .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

من غیر تکرارِ دی ۵۱۳ او الفان

(یعنی تکرار سرہ ۹۰۸۲ دی)

پدیکنب معلق یو سل شپیتہ دی ذکر شوی

باقی دی موصولات تر پاک نبی آخر زمان .

(الکوتر الجاری ص ۴۵ ، ۴۶)

بل پدے شعرونو کنب د بخاری د احادیثو تعداد ذکر شوے دے مع التکرار او بدون التکرار نو احادیث د بخاری مع التکرار کہ هغه مرفوعات دی او کہ موقوفات دی او کہ متابعات دی او کہ مشاهدات دی نو کل تعداد ۷۲۷۵ دی یعنی اووه زره دوه سوہ او پنخہ او یا .

او چه احادیث مکررہ ترینہ لرے کپے نو بیا خلور زره احادیث دی د بخاری هم خلور زره دی او د مسلم هم خلور زره دی .
او دے خبرے ته اشاره شوے ده پدے شعر سرہ :

خلور زره په حذف د تکرار دی صحیحان

دوه فائدے نورے : (۱) ٲول کتابونه د بخاری خو دی : نو ۱۶۰ کتابونه دی او بابونه خومره دی نو ۳۴۵۰ بابونه دی په بخاری کنب .

(۲) هغه شیوخ چه صرف د بخاری دی او بل یو لره نه دی هغه پنخہ استاذان دی ، ثلاثیات ۲۲ دی د امام بخاری او نبی علیه السلام په مینخ کنب دوه واسطے دی .
کتاب البخاری کنب کتابونه ۱۶۰ دی

درے زره خلور سوہ او پنخوس پکنب بابان (۱)

(توجیه النظر ج ۱ ص ۲۳۳)

(1) عدد کُتُب البخاریّ مائَةٌ وشیءٌ ، وعدد أبوابه ثلاثة آلافٍ وأربع مائَةٍ وخمسون بابًا مع اختلافٍ قليلٍ في نسخ الأصول .

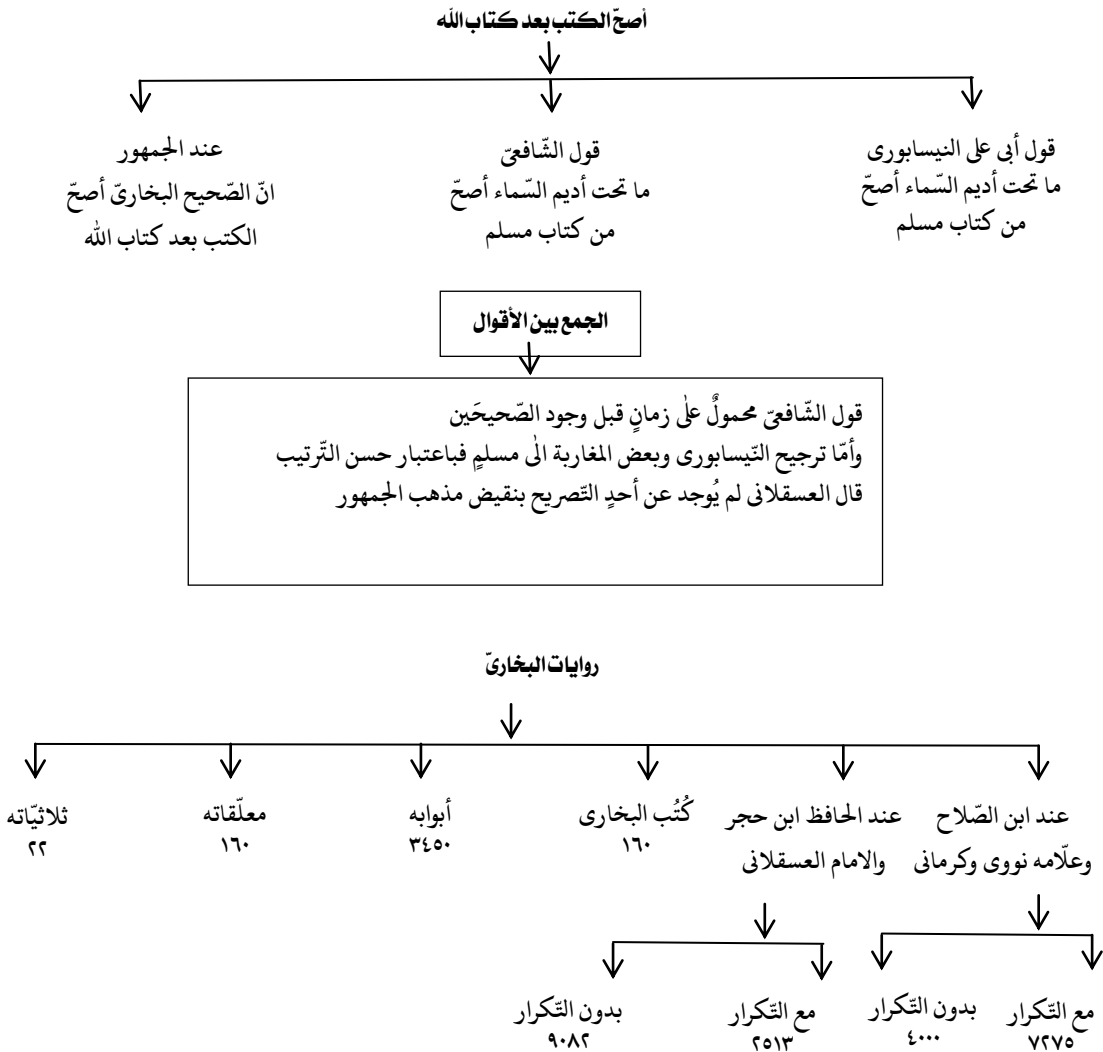
(توجیه النظر ج ۱ ص ۲۳۴)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

شیوخ دده پنخه دی چه باقی پنخو له نه دی

هم دوه ویش احادیث ئے ثلاثی دی مهربان

(ظفر الامانی ص ۱۴۴)



یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

الضابطۃ/۳

راویان منفرد بخاری او د مسلم

حاصل ددے ضابطے بعض راویان خود اسے دی چہ د بخاری او د مسلم مشترک دی خو ہغہ راویان چہ روایت ترے بخاری کوی او د مسلم نہ دی نو ہغہ ۴۳۵ دی او چہ مسلم ترے روایت کوی او بخاری ترے نہ کوی نو ہغہ ۶۲۰ دی .
اوس پدے روایاتو د بخاری کبن پہ خو کلام دے او د مسلم پہ ہغی کبن پہ خو کلام دے نو د بخاری پہ ۸۰ کلام دے او د مسلم پہ ۱۶۰ روایانو کلام شوے دے .
ددینہ ہم دا معلومہ شوہ چہ بخاری راجح دے پہ مسلم باندے ^(۱) .

(1) أما الترجيح بين الصحيحين فقد استقر الأمر فيه : أن صحيح الإمام البخاري أصح من صحيح الإمام مسلم ، وقد أبدع الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى في تحرير ذلك من خلال أدلة كثيرة في كتابه - هدي الساري - ، وكتابه - النكت - ، وصار ذلك عمدة لمن جاء بعده .
وَجُمَلُهَا فِي التَّقَاتِ التَّالِيَةِ :

أن الذين انفرد البخاري بالإخراج لهم دون مسلم أربع مائة وخمسة وثلاثون رجلاً ، المتكلم فيهم منهم نحو من ثمانين رجلاً ، والذين انفرد مسلم بإخراج حديثهم دون البخاري ست مائة وعشرون رجلاً ، المتكلم فيهم بالضعف منهم مائة وستون رجلاً على الضعف من كتاب البخاري .
ولا شك أن الذين انفرد بهم البخاري ممن تكلم فيه لم يكن يكثر من تخريج أحاديثهم ، وليس لواحد منهم أحاديث كثيرة ، أخرج البخاري كلها ، أو أكثرها إلا حديث عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما ، بخلاف مسلم فإنه يخرج أكثر هذا النوع من الأحاديث كحديث أبي الزبير عن جابر رضي الله عنه ، وحديث سهيل عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه ، وحديث حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس رضي الله عنه ، وحديث العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه ونحوهم .

إن الذين انفرد بهم البخاري ممن تكلم فيه أكثرهم من شيوخه الذين لقيهم ، وعرف أحوالهم ، واطلع على أحاديثهم ، فميز جيدها من رديها ، بخلاف مسلم فإن أكثر من تفرد بتخريج حديثه ممن تكلم فيه من المتقدمين ، ولا شك أن المرء أشد معرفة بحديث شيوخه ، وبصحيح حديثهم من ضعيفه ممن تقدم عن عصرهم .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

راویان منفرد د بخاری دی ۴۳۵

مسلم له ۶۲۰ دی بیانیء عالمان

اتیاء بخاری ددے پہ ضعف د مسلم دی

دا قول د جارحینو دے چہ دوئی دی ضعیفان

الضابطة/۳۲

پہ روایاتو منتقدو د بخاری او د مسلم کنب

د بخاری او د مسلم پہ ۲۱۰ راویانو باندے کلام شوے دے خو دا کلام داسے

دے چہ د صحت او عمل نہ ئے نہ اوباسی لیکن نفس پہ سند کنب ئے بحث شتہ دے .

اوس پدے ۲۱۰ کنب ۳۲ مشترکہ دی متفق علیہ چہ دواړو نقل کړی وی او ۸۰

صرف د بخاری دی . د بخاری ۸۰

مسلم ۹۸

۱۷۸

أَنَّ أَكْثَرَ هَؤُلَاءِ الرِّجَالِ الَّذِينَ تَكَلَّمَ فِيهِمْ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ يَخْرُجُ الْبَخَارِيُّ أَحَادِيثَهُمْ غَالِبًا فِي
الاستشهادات والمتابعات والتعليقات ، بخلاف مسلم فإنه يخرج لهم الكثير في الأصول والاحتجاج ،
وهذه الأوجه الأربعة كلها تتعلق بعدالة الرواة.

وبقي ما يتعلق بالاتصال ، هو :

أَنَّ مُسْلِمًا كَانَ مَذْهَبَهُ أَنَّ الْإِسْنَادَ الْمَنْعُونَ لَهُ حُكْمُ الْإِتِّصَالِ ، إِذَا تَعَاَصَرَ الْمَنْعُونَ وَمَنْ عَنَّ
عَنْهُ ، وَإِنْ لَمْ يَثْبُتْ اجْتِمَاعُهُمَا ، وَالْبَخَارِيُّ لَا يَحْمِلُهُ عَلَى الْإِتِّصَالِ حَتَّى يَثْبُتَ اجْتِمَاعُهُمَا وَلَوْ مَرَّةً
وَاحِدَةً .

وقد أظهر البخاري هذا المذهب في التاريخ ، وجرى عليه في الصحيح ، وهو مما يرجح به
كتابه ؛ لأننا وإن سلمنا ما ذكره مسلم من الحكم بالاتصال ، فلا يخفى أن شرط البخاري أوضح في
اتصال ، وبهذا يتبين أن شرطه في كتابه أقوى اتصالاً ، وأشد تحريماً ، والله أعلم .

(علوم الحديث ص ۴۲۰ للعلامة عبد الله المليباري)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

روایت مشترکہ ۳۲

کل ۲۱۰

نو د ۸۰ بخاری او ۹۸ د مسلم پاتی شو .

بخاری دلتہ ہم راجح دے .

حدیث منتقد د صحیحینو ۲۱۰ دی

دوہ دیرشو روایاتو کنس دی دواہہ شریکان

اتیا د بخاری ۹۸ پاتی د مسلم دی

راجح دے بخاری مسلم نہ ئے ورے دے میدان

الضابطة/۳۳

فی اصح الاسانید

مِنَ الْمَرْتَبَةِ الْعُلْيَا فِي ذَلِكَ مَا أُطْلِقَ عَلَيْهِ بَعْضُ الْأُمَّةِ أَنَّهُ أَصْحُ الْأَسَانِيدِ :

كالزُّهْرِيِّ عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَنْ أَبِيهِ .

وَكَمَحْمَدِ بْنِ سِيرِينَ عَنْ عُبَيْدَةَ بْنِ عَمْرٍو [السَّلْمَانِيِّ] عَنْ عَلِيٍّ ((بن أبي طالب

)).

وَكِابِرَاهِيمَ التَّخَعِّيِّ عَنِ عَلْقَمَةَ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ .

زَهْرِي عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو

راوی عن ابیہ شی دا اصح دے پہ ما گران

یا ابن سیرین عن عبیدہ ابن عمرو

راوی شی د علی نہ دا سند بہ وی سندان

نخی عن علقة چه شی راوی ابن مسعود نہ

اولہ مرتبہ کنس دا اصح دے پہ ما گران

المرتبة الثانية : پدیکنس دوہ سندونہ دی :

وَدُونَهَا فِي الرَّتْبَةِ : كَرِوَايَةِ بُرَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ عَنْ جَدِّهِ عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ((الأَشْعَرِيِّ)) .

وَكَحْمَادِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ ثَابِتِ ((البَنَانِيِّ)) عَنْ أَنَسِ .

بریدہ عن جدہ عن ابيہ ابی موسیٰ

د دویمے مرتبے اول سند دے مہربان

حماد ابن سلمة عن ثابت عن انس

دویم دے مرتبہ ثانیہ کنس شم قربان

المرتبة الثالثة :

وَدُونَهَا فِي الرَّتْبَةِ :

كَسُهَيْلِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَكَالْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

سہیل عن ابيہ چہ عن ابی ہریرہ شی

یا د نہ وی علاء عن ابيہ واورہ بیان

دا تبولے مرتبے دی د اصح الاسانید

چہ ضبط او عدالت پکنس ساقی وارہ راویان

اصح الاسانید من اهل المدينة: اصح د اسانیدو د مدینے والو نہ اسماعیل ابن ابی

حکیم المدنی مولیٰ عثمان عن عبیدة ابن سفیان الحضرمی عن ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ .

پہ اہل مدینہ کنس عن ابی ہریرہ

راوی وی د اسماعیل عن عبیدة ابی سفیان

اصح اسانید اهل الكوفة: اصح الاسانید د اہل کوفہ نہ دا یو سند دے . قسطن

عن السفیان عن سلیمان عن الحارث عن علی رضی اللہ عنہ .

قسطن عن السفیان عن سلیمان عن الحارث

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

علی نہ چہ راوی شی د کوفی دی اصحان

اصح اسانید ابی بکر صدیق: د اصح الاسانید د ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نہ

دا یو سند دے . اسماعیل ابن ابی خالد عن قیس بن ابی حازم عن ابو بکر رضی اللہ عنہ .

اصح د اسانیدو د صدیق عن اسماعیل

چہ حوی د ابوالخالد دے عن قیس نہ شی گویمان

اصح اسانید عمر ابن الخطاب: اصح الاسانید د عمر ابن الخطاب نہ یو سند دے .

الزهري عن سالم (ابن عبدالله بن عمر ابن الخطاب) عن ابيه عن جدّه .

زهري عن سالم عن ابيه عن جدّه

اصح د اسانیدو د فاروق دے پہ ماگران

اصح اسانید عائشة و انس رضی اللہ عنہما: اصح الاسانید د زوجة رسول اللہ ﷺ

عائشة رضی اللہ عنہا نہ دا یو سند دے . زهري عن عروة ابن زبير عن عائشة رضی اللہ عنہا .

او اصح الاسانید د انس رضی اللہ عنہ نہ ہم دا یو سند دے .

مالک عن الزهري عن انس ابن مالک رضی اللہ عنہ .

زهري عن عروة عن عائشة به وی اصح

مالک عن زهري عن انس به وی دا شان

اصح اسانید اهل المکة: اصح الاسانید د اهل مکہ نہ دا یو سند دے . عن

سفيان ابن عيينة عن عمرو ابن دينار عن جابر ابن عبدالله رضی اللہ عنہ .

عن سفيان ابن عيينة عن عمرو ابن دينار

عن جابر اصح د اسانیدو از مکيان

اصح اسانید اهل اليمن: اصح اسانید اليمانيين نہ دا یو سند دے . معمر ابن

راشد عن همام ابن مثنبه الصنعاني عن ابی هريرة .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

مَعمر عن همامٍ چې عن ابی هريرة شى

اصح به حسابیگی روره دا از یمنیان

اصح اسانید اهل المصر: د اصح اسانید المصریین نه هم دا یو سند دے . اللیث

ابن سعد عن یزید ابن ابی حُبیب عن ابی الخیر عن عقبه ابن عامر الجُهَنی رضی اللہ عنہ .

چې لیث ابن سعد عن یزید عن ابی الخیر شى

عقبه ابن عامر نه دا اصح دے از مصریان

اصح اسانید اهل الشام: اصح اسانید الشَّامِیین نه دا یو سند دے . عبدالرحمن ابن

عمرو الاوزاعی عن حسان ابن عطیة عن الصحابة رضی اللہ عنہم .

چی کله اوزاعی عن حسان ابن عطیة

راوی عن صحابی شى دا اصح دے از شامیان

اصح اسانید اهل الخراسان: د اهل خراسان نه اصح الاسانید دا یو سند دے .

الحُسین ابن واقد عن عبدالله ابن بُریدة عن ابيه .

حُسین ابن واقد عن عبدالله ابن بُریده

راوی عن ابيه شى اصح دے از اهل خراسان

الضابطة/۳۴

فی اوہی الاسانید

پدیکنن به مشهور اوہی الاسانید ذکر کوو :

(۱) اوہی اسانید الصدیق :

قال الحاکم : فأوہی أسانید الصدیق : صدقة الدقیقی عن فرقد السبخی عن

مرة الطیب عن ابی بکر الصدیق رضی اللہ عنہ .

اوہی د سندونو د صدیق عن صدقه دے

عن فرقد السبخی عن مرة واوره بیان

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

(۲) اوہی اسانید اهل البيت :

وأوہی أسانید أهل البيت : عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن الحارث الأعور
عن علي رضي الله تعالى عنه .

عمرو بن شمر عن جابر چه کم جعفی دے

عن حارث الاعور چه د علی نہ شی راویان

(۳) وأوہی أسانید العمريين :

وأوہی أسانید العمريين : محمد بن عبد الله بن القاسم بن عمر بن حفص بن
عاصم عن أبيه عن جده ، فإن الثلاثة لا يحتج بهم .

اوہی پہ سندونو د عمر کنس محمد دے

چه خُوئے د عبداللہ بن قاسم دے قدردان

قاسم خُوئے د عمر بن حفص بن عاصم دے

محمد د خپل پلار د خپل نیکہ نہ شی گویان

(۴) وأوہی أسانید أبي هريرة :

وأوہی أسانید أبي هريرة : السري بن إسماعيل عن داود بن يزيد الأودي عن
أبيه عنه .

سری بن اسماعیل عن داؤد عن اییہ

اوہی ابوہریرہ نہ بہ وی دغہ راویان

(۵) وأوہی أسانید عائشة :

وأوہی أسانید عائشة : نسخة عند البصريين عن الحارث بن شبل عن أم
النعمان عنها .

حدیثو د عائشے کنس یو نسخہ دہ د بصریانو

حارث بن شبل پکنس راوی دے پہ ما گران

آخر کنس عائشے تہ انتہاء وی پہ سند کنس

هم دينه روايت پکنس کوی ام النعمان

(۶) وأوهی أسانید ابن مسعود :

وأوهی أسانید ابن مسعود : شريك عن أبي فزارة عن أبي زيد عنه .

حديث د عبد الله ابن مسعود عن شريك

دے پلار د فزارة عن ابی زيد کنس دے خسران

(۷) وأوهی أسانید أنس :

وأوهی أسانید أنس : داود بن المحبر عن قهزم عن أبيه عن أبان بن أبي عياش

عنه .

داؤد بن محبر ابن قهزم عن ابيه

ابان بن ابی عياش انس نه ضعيفان

(۸) وأوهی أسانید المكيين :

وأوهی أسانید المكيين : عبد الله بن ميمون القداح عن شهاب بن خراش عن

إبراهيم بن يزيد الخوزي عن عكرمة عن ابن عباس .

مکے نه عبد الله بن ميمون عن شهاب

راوی عن ابراهيم ابن يزيد شی نوجوان

هم دے پکنس راوی وی عكرمه نه زما روره

هم عكرمه راوی ابن عباس نه كپري بيان

(۹) وأوهی أسانید اليمانيين :

وأوهی أسانید اليمانيين : حفص بن عمر العدني عن الحكم بن أبان عن

عكرمة عن ابن عباس .

اهل يمن نه حفص بن عمر العدني

چه دے پکنس راوی شی د حکم بن ابان

عن عكرمه عن ابن عباس چه كله راشي

اوهی پہ سندونو کنب وی دغه یمنیان

(۱۰) اوهی اَسانید ابن عباس مطلقاً :

وأما اوهی اَسانید ابن عباس مطلقاً : فالسدي الصغير محمد بن مروان عن الكلبی عن أبي صالح عنه . قال شيخ الإسلام : هذه سلسلة الكذب لا سلسلة الذهب .
د ابن عباس پہ سندونو کنب اوهی

سدى چه كوم صغير دے محمد بن مروان

سدى د کلبی او کلبی ابو صالح نه

بیا دے ابن عباس نه مونر ته شی خبر رسان

(۱۱) وأوهی اَسانید المصريين :

وأوهی اَسانید المصريين : أحمد بن محمد بن الحجاج بن رشدين عن أبيه عن جده عن قرّة بن عبد الرحمن عن كل من روى عنه فإنها نسخة كبيرة .
اوهی د سندونو د مصریانو نه احمد دے

چه حُوئے د محمد بن حجاج دے طالب جان

حجاج بن رشدين عن ابيه عن جده

عن قرّة چه دا قرّة دے حُوئے د عبدالرحمان

(۱۲) وأوهی اَسانید الشاميين :

وأوهی اَسانید الشاميين : محمد بن قيس المصلوب عن عبيد الله بن زحر عن علي بن زيد عن القاسم عن أبي أمامة .

محمد بن قيس چه عن عبيد بن زحر شی

زحر پکنب علی بن زید نه شی گویان

علی عن القاسم چه عن ابی امامة شی

اوهی پہ سندونو کنب دی دا عن الشامیان

عن الشاميين پکار وو د ضرورت شعری د وجی نه حالت جری په حالت
رفعی سره وئیلے شوے دے .

(۱۳) وأوهی أسانید الخراسانيين :

وأوهی أسانید الخراسانيين : عبد الله بن عبد الرحمن بن مليحة عن نهشل بن
سعيد عن الضحاك عن ابن عباس .

د اهل خراسان نه چه سند کنیں عبداللہ شی

چه خوئے د عبدالرحمان بن ملیخه دے جانان

نهشل خوئے د سعید عن الضحاك ابن عباس

اوهی په سندونو کنیں من اهل الخراسان

(تدریب الراوی ص ۸۰)

الضابطة/۳۵

شرائط د عمل کولوپه حدیث ضعیف بانده

شروط پوره سبعة دی د عمل علی الضعیف

چه یو پدیکنیں نه وی بیا ترے اوساته خپل خان

د ضعف شدیدہ او معارض نه به خالی وی

بل نه به وی دے باب کنیں د کوم بل حدیث وجدان

رابع چه دا ضعیف به مندرج تحت اصل وی

عمل به للاختیاط وی نه چه قول دے د جانان

مدلول د ضعیفہ به معتقد د سنت نه وی

اگر چه علوی او مالکی ئے کپی نکران

کم کیف کنیں به زیادت په صحیحہ اجر کنیں نه وی

د اصل ماتیدل وی چې درانه شی پری اغصان

(دویمہ خبرہ چہ پہ خہ کنن دا حدیث ضعیفہ قبلیری)

تفسیر سیر عزواتو فضائلو کنن قبلیری

تحریم تحلیل صفاتو عقائدو کنن حرمان

(الحدیث الضعیف ص ۲۴۸، ۲۴۹)

حافظ وائی ضعیف باندے عمل چہ مشهور نہ کری

گمان بہ د سنت صحیحہ کری جاہلان

(ص ۲۷۳، ۲۷۴)

(حدیث ضعیفہ پہ خہ باندے حسن کیچی)

حدیث ضعیفہ پہ تعدد باندے حسن شی

چہ حفظ او ارسال وی پہ راوی کنن ضعیفان

چہ فسق وی یا کذب یا کوم نور داسے صفات وی

ضعیف نہ حسن کیچی کہ طرق ئے وی بے شان

(الحدیث الضعیف ص ۱۷)

پہ حدیث ضعیفہ سرہ خہ خہ ثابتیری :

وجوب حرمت او ندب پہ ضعیف نہ ثابتیری

دوہ پاتے کراہت او اباحت کنن دی قولان

علامہ نووی وائی دا صحت او حسن غواپی

ضعیف سرہ ترغیب ترہیب نہ مه کوئی عدوان

جواز او استحباب دواپہ احکام شرعیہ دی

ضعیف سرہ احکام نہ ثابتیری مہربان

(الحدیث الضعیف ص ۲۶۷، ۲۶۸)

الضابطۃ/۳۶

الحدیث المرسل^(۱)

(۱) والإرسال نوعان هما : الإرسال الظاهر (الجلی)، والإرسال الخفی، فأولهما يعرف بعدم المعاصرة بين الراويين، والثاني يعرف بعدم اللقاء بينهما مع تحقق المعاصرة.

(التکت علی کتاب ابن الصلاح ۶۲۳/۲، وفتح المغیث ۱/۱۳۳، ۱۷۷ - ۱۷۸).

هل يجوز تعمّد الإرسال؟

قال الحافظ ابن حجر: لا يخلو المرسل أن يكون شيخاً من أرسل الذي حدّث به :

۱- عدلاً عنده وعند غيره .

۲- أو غير عدلٍ عنده وعند غيره .

۳- أو عدلاً عنده لا عند غيره .

۴- أو غير عدلٍ عنده عدلاً عند غيره .

هذه أربعة أقسام، الأول جائزٌ بلا خلافٍ، الثاني : ممنوعٌ بلا خلافٍ . وكلٌّ من الثالث

والرابع يحتمل الجواز وعدمه، وتردده بينهما بحسب الأسباب الحاملة عليه .

(التکت علی کتاب ابن الصلاح ۵۵۷/۲).

أسباب الإرسال : الحامل لمن كان لا يرسل إلا عن ثقةٍ على الإرسال أسبابٌ، منها :

۱- أن يكون سمع الحديث عن جماعةٍ ثقاتٍ، وصحّ عنده، فیرسله اعتماداً على صحّته عن

شيوخه .

۲- أن يكون نسي من حدّثه به، وعرف المتن، فذكره مرسلًا؛ لأن أصل طريقتة أنّه لا

يحتمل إلا عن ثقةٍ .

۳- أن لا يقصد التحديث بأن يذکر الحديث على وجه المذاكرة، أو على جهة الفتوى،

فيذكر المتن؛ لأنّه المقصود في تلك الحالة دون السند، ولا سيّما إن كان السامع عارفاً بمن طوى

لشهرته، أو غير ذلك من الأسباب .

وأما من كان يرسل عن كلّ أحدٍ فربما كان الباعث له على الإرسال ضعف من حدّثه، لكن

هنا يقتضي القدح في فاعله لما يترتب عليه من الخيانة.

(التکت علی کتاب ابن الصلاح ۵۵۵/۲).

ومراسيل الرّواة - من حيث قوّتها - على درجاتٍ، هي :

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

تعريف المرسل : يطلق المرسل عند علماء المصطلح على قول التابعي قال رسول الله وهو ما اختاره الحاكم في معرفة علوم الحديث وسار عليه أبو عمرو بن الصلاح في مقدمته .

المرسل عند ابن رجب

أما ابن رجب فإنه لم يتعرض لتعريف المرسل كما فعل سلفه وخلفه من أهل المصطلح وإنما اكتفى بالأمثلة التطبيقية تحدد مفهومه عن المرسل وفي شرح العلل له تبعاً لأصله صور من المرسل هاك أمثلتها :

١- أن يقول التابعي قال رسول الله كما كان يفعل سعيد بن المسيب والحسن البصري وعطاء بن أبي رباح ويحيى بن أبي كثير وهذا هو الأعم الأغلب في المرسلات

١- أعلاها : ما أرسله صحابياً ثبت سماعه .

فائدة : قال ابن الصلاح : لم نعد في أنواع المرسل ونحوه ما يسمى في أصول الفقه مرسل الصحابي ، مثل ما يرويه ابن عباس وغيره من أحداث الصحابة عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ولم يسمعه منه ؛ لأن ذلك في حكم الموصول المسند ؛ لأن روايتهم عن الصحابة ، والجهالة بالصحابي غير قادحة ؛ لأن الصحابة كلهم عدول . (علوم الحديث ص ١٤١ - ١٤٢) .
وقال الحافظ ابن حجر : إنما يعنون بذلك من أمكنه التحمل والسمع ، أما من لا يمكنه ذلك فحكم حديثه حكم غيره من المخضرمين الذين لم يسمعوا من النبي - صلى الله عليه وسلم -

(التكت على كتاب ابن الصلاح ١/٥٤١) .

٢ - ثم مرسل صحابياً له رؤية فقط ، ولم يثبت سماعه .

٣ - ثم مرسل المخضرم .

٤ - ثم مرسل المتقن كسعيد بن المسيب .

٥ - ثم مرسل من كان يتحرى في شيوخه كالشعبي ومجاهد .

٦ - ثم مرسل من كان يأخذ عن كل أحد كالحسن .

وأما مراسيل صغار التابعين - كقتادة والزهري وحميد الطويل - فإن غالب رواية هؤلاء عن

التابعين . (فتح المغيث ١/١٥٢) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

۲- أن یسقط التابعی راویا بینہ و بین الصحابی کروایۃ مجاہد عن علی و بینہما ابن ابی لیلیٰ أو یقال سعید بن المسیب عن عمر حجة رغم انه لم یسمع من عمر کثیرا ولكنہ أرسل عنہ کثیرا

۳- أن یقول تابع التابعی قال رسول اللہ کمالک مثلا ومن فی طبقتہ جاء فی علل الترمذی قوله قال علی قلت لیحیی فمرسلات مالک قال هی أحب إلی ثم قال یحیی لیس فی القوم أحد أصح حدیثا من مالک . (شرح علل الترمذی لابن رجب ج ۱ ص ۵۶)
حدیث مرسل حجت دے اوکنہ ؟

مرسل د صحابی خو بہ مقبول اتفاقی وی

پہ غیر صحابی کنس درے قولونہ دی عیان

مرسل پورہ حجت دے دغہ دریو کنس اول دے

مسئلک دے د احنافو دغہ قول دے د نعمان

دلیل ان جاء کم فاسق بنبا فتبینوا - او ددے نہ علاوہ علماء ددے خبر در کپرو نو قبول پکار دی حکہ عالم دے .

حسن بصری رحمہ اللہ فرمائی ماتہ چہ یو خبرہ د خلورو صحابو نہ راورسی نو زہ بیا صحابی نہ ذکر کوم بعض علماء مرسل تہ د مرفوع نہ ہم قوی وائی .

جمهور محدثین صحب الأصول وائی ضعیف دی

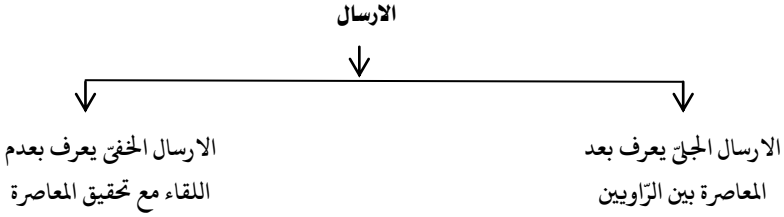
زہری مالک احمد نور فقہاء پدے گویان

دریم قول د شافعی متوسط بین القولین دے

شروط اربعہ کپی دے قبول لرہ عیان

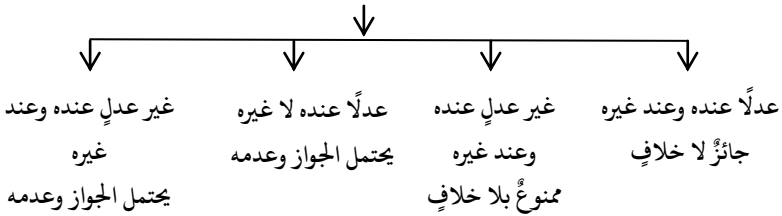
مرسل بہ د کبار تابعین نہ وی طالبہ

مجهول مرغوب بہ نہ وی من روی عنہ الراویان



هل يجوز تعمدّ الارسال

قال الحافظ لا یخلو شیخ من ارسل



الضابطة/ ۳۷

تدلیس

تدلیس دے پنخے قسمه اسنادی بل تـسویہ

تدلیس عن الشیوخ بل عطف قطع دی قسمان

اقبح پہ دغہ تولو کنب تدلیس اسنادی دے

تدلیس عن الشیوخ پسے تدلیس دے د بلدان

الاول اما فی الاسناد وهو ان یروی عن لقیه او عاصره ما لم یسمعه منه علی

سبیل یوهم سمعه منه .

الثانی وربما لم یسقط المدلس شیخه لکن یسقط من بعده رجلاً ضعيفاً او

صغیراً السن یحسن الحدیث بذالک .

الثالث العطف مثاله ما نقل الحاکم والخطیب ان اصحاب هشیم قالوا له نرید

ان تحدثنا الیوم شیئاً لایکون فیہ تدلیس فقال خذوا ثم املی علیهم مجلساً یقول فی

کل حدیث منه حدثنا فلان وفلان ثم سوق السند والمتن فلما فرغ قال هل دلست اليوم شيئاً؟ قالوا لا قال بلى كل ما قلت لكم فيه وفلان فانی لم اسمعه منه .

الرابع تدلیس القطع ومثل له فی نکتہ ای علامہ ابن حجر فی نکتہ علی مقدمة ابن الصلاح وغيره عن عمر بن عبید الطنافسی انه كان يقول حدثنا وسکت ینوی القطع ثم يقول هشام بن عروة عن ابیه عن عائشة .

الخامس ان یصرح بالاخبار فی الاجاز، كما فعله بعضهم او بالتحديث فی الوجادة كما فعله اسحاق بن راشد الجزری او بالتحديث فيما لم یسمعه كما علم من عادة خطر بن خلیفة احد من روى له البخاری مقرونا بغيره .

(الامانی ص ۳۸۷)

الضابطۃ/۳۸

الباعث علی الوضع^(۱)

چه واضح لره په حدیث جوړولو باندې څه باعث دی ؟
نو اسباب د وضع اووه (۲) دی :

(۱) بعض اقسام الوضّاعین : منهم زنادقةٌ ، أظهروا الإسلام ، وأبطنوا الكفر ، ومنهم أهل البدع والأهواء ، كالرأفة والخطابية ، يضعون أحاديث تعزّز مذاهبهم الباطلة ، ومنهم المنتسبون إلى الزهد ، يضعون أحاديث يرغبون بها الناس ، ويرهبونهم بزعمهم ، ومنهم القصاص ، ومنهم علماء السلاطين الذين يضعون الأحاديث إرضاءً لحكامهم .
(مصطلح الحديث ص ۱۷)

(۲) ذکر العلماء اقسامًا ، منها :

(۱) الخلافات السیاسیة ، وقد كانت الشرارة الأولى لهذه الخلافات بعد مقتل عثمان رضي الله عنه ، ثم انتشرت الخلافات السیاسیة ، وانتشر معها الكذب نصرّةً لطائفةٍ أو خلیفةٍ ونحو ذلك .

(۲) الزندقة والظعن فی الإسلام ، فقد أدرك الزنادقة ، وأعداء الإسلام أنّ قوّة الإسلام لا تقاوم ، فلجئوا إلى وضع الأحاديث التي تُنقّر الناس من الإسلام ، وتُشكّك المسلمین بدينهم .

(۳) العصبیة للجنس والقبیلة ، أو اللّغة والوطن ، فقد وُضعت الأحاديث فی فضل العرب ، وفي فضل بعض البلدان أو ذمّهم ، ونحو ذلك .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

شعر :

مذہب فتویٰ ترغیب او استغراب بل تقرب دے

بل وضع د حصول دہ بل دہ وضع الامتحان

(۱) یا خو د مذہب تعصب وی پکنیں لکہ امام صاحب پہ فضیلت کنیں

احادیث .

(۲) کلہ وضع کیری د تائید د فتویٰ دپارہ حدیث وضع کری .

(۳) بل سبب ترغیب لکہ بعض جاہلان صوفیہ ہغہ حدیث دپارہ دترغیب

وضع کری .

(۴) بل وضع الاستغراب د ءان د مشہورولو دپارہ چرتہ زیرو میتر حدیث بہ

گوری چہ زہ ئے بیان کریم او مشہور شم .

(۵) او کلہ وضع الحدیث دپارہ د تقرب کیری چہ د خلیفہ او مشر۔ تہ تقرب

حاصلوی نو حدیث ئے پہ فضیلت کنیں جوہ کری چہ نبی علیہ السلام فرمائی دی

چہ امویان بہ مشران او یا چہ چا کنیں دا نخی موجود وی او دا نخی ددہ پہ مشر۔ کنیں

موجود وی .

(۶) وضع الحصول او وضع التکسب داسے حدیث وضع کری چہ ءانلہ پرے

پیسے او گتی .

(۷) وضع الامتحان د ءان نہ سند جوہ کری او پہ خیل شاگرد یا پہ بل چا

امتحان کوی لکہ امام بخاری رحمہ اللہ باندے چہ خنکہ امتحان کرے وو .

(ظفر الامانی ص ۴۴۰)

(۴) المصالح الشخصیة ، أو قصد الانتقام من شخصٍ أو فئةٍ مُعینةٍ ، فقد جاء ابنُ لسعد بن

طریف الإسکاف یبکی ، فسأله عن سبب بکاءه ، فقال : ضربني المعلم ، فقال سعدٌ : أما والله

لأُخزینهم ! ثم وضع حدیثاً قال فيه : معلّموا صبیانکم شرارکم .

(جهود العلماء فی مقاومة الوضع)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

الضابطۃ/۳۹

فی بیان تعارض الاحادیث

تعارض پہ مابین د حدیثینو کنبں پہ ظاہر کنبں راخی او بالنسبۃ الینا راخی ورنہ اللہ رب العزت خو عالم الغیب والشہادۃ دے ، نو نبی علیہ السلام تہ وحی د متعارضین نہ کوی .

اوس چہ کلہ تعارض بین الحدیثین راشی نو پہ دفع د تعارض کنبں دوہ مسلک د دی یو مسلک د احنافو دے او بل مسلک د امام شافعی رحمہ اللہ دے امام شافعی رحمہ اللہ چہ دفع د تعارض کوی اول (۱) تطبیق کوی (۲) نسخ (۳) ترجیح (۴) او بیا توقف .

او امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ چہ دفع د تعارض کوی نو اول (۱) نسخ (۲) بیا ترجیح (۳) بیا جمعیت (۴) بیا ترک الی الادون کوی .

الضابطۃ/۴۰

طرق التطبيق

تطبیق نسخ ترجیح بیا جمعیت باندے عمل کری

دے قول د شافعی چہ معارض شی حدیثان

پہ نسخ بیا ترجیح بیا جمعیت باندے عمل کری

بیا ترک الی الادون تہ حنفیان کوی میلان

ادون تہ میلان دادے چہ تعارض د قرآن وی نو ذہاب حدیث تہ کوی او چہ د

حدیثینو مینخ کنبں تعارض راشی نو اجماع تہ ذہاب کوی او چہ د اجماع مینخ کنبں راشی نو بیا قیاس تہ ذہاب کوی .

طرق علم النسخ :

یا خو دادہ چہ دغہ حدیث کنبں بہ خپلہ نسخ ذکر وی لکہ حدیث کنبں راخی

کنت نہیتکم عن زیارة القبور الخ .

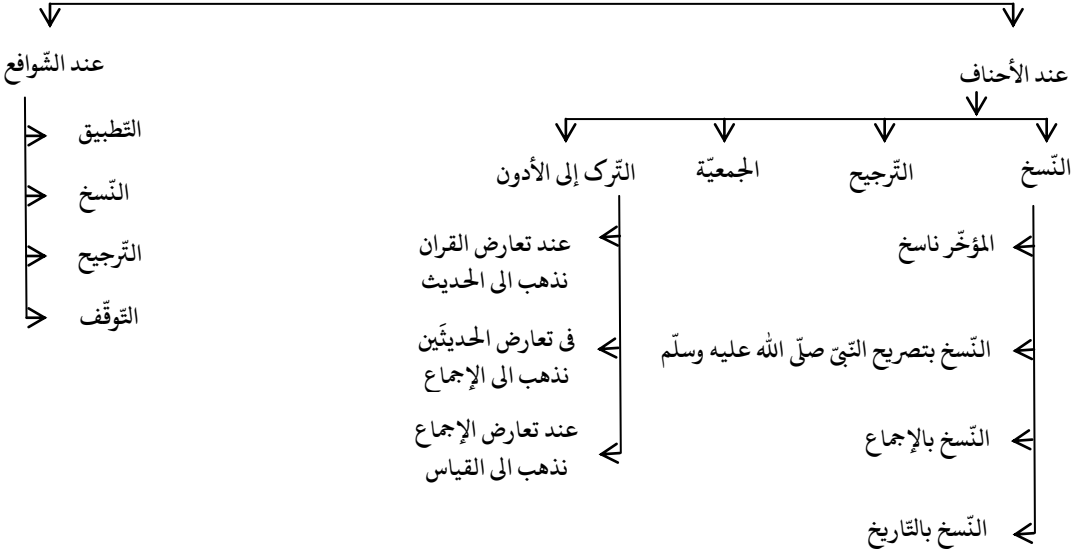
بل حدیث کنس راخی زید بن ارقم رضی اللہ عنہ فرمائی : کنا نتکلم فی الصلواة خلف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حتی نزل وقوموا للہ قانتین .

اجماع سرہ : لکہ حدیث د عبادۃ بن صامت رضی اللہ عنہ چہ اشیاء ستہ پکنب ذکر دی بل بخاری ذکر کپی دے چہ لا ربی ما کان یدا بید اوس اجمع المسلمون ان الحدیث الاول ناسخ للثانی .

پہ نسخ کنس تاخیر یا بہ تصریح د پیغمبر وی

بیا قول د صحابی بیا د اجماع تاریخ بیان

طُرُق التَّطْبِيقِ بَيْنَ الْحَدِيثَيْنِ الْمُتَعَارِضَيْنِ



الضابطة/٤١

اسباب الجرح^(١) فی الراوی

دا ضابطه خلاصه ده د الدكتور محمد ضياء الرحمن الاعظمی د کتاب نه .

(1) الجرح في اللغة : الجرح - بالفتح - التأثير في الجسم بالسلاح .

(انظر لسان العرب ج ٢ ص ٤٢٢ مادة جرح) .

والجرح - بالضم - اسم للجرح .

(تاج اللغة وصحاح العربية ج ١ ص ٣٥٨ ومجمل اللغة ج ١ ص ١٨٦ مادة جرح) .

وقال بعض فقهاء اللغة : الجرح - بالضم - يكون في الأبدان بالحديد ونحوه ، والجرح - بالفتح - يكون باللسان في المعاني والأعراض ونحوها .

(تاج العروس ج ٢ ص ١٣٠)

قال الزبيدي : هذا هو المتداول بينهم وإن كانا في أصل اللغة بمعنى واحد .

(ضوابط الجرح والتعديل ص ٧)

اصطلاحاً : وصف الراوي في عدالته أو ضبطه بما يقتضي تليين روايته أو تضعيفها أو ردّها
ضوابط الجرح والتعديل ص ٧) .

فالموصوف بما يقتضي تليين روايته هو الصدوق سيئ الحفظ ، تتقوى روايته بوجود قرينة
مرجحة لجانب ضبطه لحديث معين .

والموصوف بما يقتضي تضعيف روايته لا يخلو تضعيفه من ثلاث حالات ، هي :

الأولى : أن يكون تضعيفاً مطلقاً ، فهذا لا تقبل معه رواية الراوي عند تفرده بها ، ولكن
تتقوى بالمتابعة من مثله ، فترتقي إلى حسن غيره .

الثانية : أن يكون تضعيفاً مقيداً بالرواية عن بعض الشيوخ ، أو في بعض البلدان ، أو في
بعض الأوقات ، فيختص الضعف بما قيد به دون سواه .

الثالثة : أن يكون تضعيفاً نسبياً ، وهو الواقع عند المفاضلة بين راويين فأكثر ، فهذا لا
يلزم منه ثبوت الضعف المطلق في الراوي ، بل يختلف الحكم عليه بحسب قرينة الحال في تلك
المفاضلة .

وأما الموصوف بما يقتضي رد روايته فهو الضعيف جداً ، فمن دونه لا يقوى غيره ، ولا

(ضوابط الجرح والتعديل ص ٨)

يتقوى بغيره .

یه کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

اسباب الجرح پہ راوی کنب ذکر کوی جرح چہ پہ راوی باندے کیری نو یا بہ سلب العدالة^(۱) وی او یا بہ سلب الضبط^(۱) وی .

(1) التّعدیل فی اللّغة : التّسویة و تقویم الثّبیء و موازنته بغيره .

(الوسیط فی علوم و مصطلح الحدیث ص ۳۸۵ ، انظر : لسان العرب ۱۱/۴۳۲ مادة (عدل) .

اصطلاحًا : وصف الراوي في عدالته وضبطه بما يقتضي قبول روايته

(المختصر في علم رجال الأثر ص ۴۳) .

فعلم الجرح والتّعدیل التّظريّ : هو القواعد الّتی تنبني علیها معرفة الرّواة الّذین تقبل

روایاتهم أو تردّ ، ومراتبهم في ذلك .

و علم الجرح والتّعدیل التّطبیقيّ : هو إنزال كلّ راوٍ منزله الّتی يستحقّها من القبول وعدمه

(خلاصة التفاصيل في علم الجرح والتّعدیل)

والقبول هنا على إطلاقه فيشمل :

۱- من تقبل روايته ، وتعتبر في مرتبة الصّحيح لذاته .

۲- من تقبل روايته ، وتعتبر في مرتبة الحسن لذاته .

(توضیح الأفكار ۲/۱۴۰) .

وذلك ؛ لأنّ هؤلاء یحتجّ بمرویاتهم ، وإن تفاوتت مراتبها .

استعمال كلمة التّعدیل في الاصطلاح بمعنى التّوثيق ، أصل كلمة تعديل يعني : الحكم

بعدالة الراوي ، لكنّها قد استعملت هنا بمعنى أشمل هو التّوثيق ، أي: الحكم بعدالة الراوي وضبطه

معاً ؛ لأنّهما أساس قبول خبر الراويّ .

والمراد بالعدالة ملكة تحمل المرء على ملازمة التقوى والمروءة .

(نزهة النظر ص ۴۹) .

والمراد بالتّقوى اجتناب الأعمال السيئة من شركٍ أو فسقٍ أو بدعةٍ .

(نزهة النظر ص ۴۹) .

وأما المروءة فأدبٌ نفسانيّةٌ تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل

العادات ، ويرجع في معرفتها إلى العرف ، وذلك یختلف باختلاف الأشخاص والبلدان .

(انظر: المصباح المنیر ۲/۲۳۴ مادة (مرأ)، وفتح المغیث ۱/۴۸۸) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ما یخرج بتعریف العدل :

۱- الکافر ۲- الصبی ۳- المجنون .

۴- المبتدع : من اعتقد ما لم یکن معروفاً علی عهد التبیّ - صلی اللہ علیہ وسلم - مما لم

یکن علیہ أمره ولا أصحابه .

۵- الفاسق : من عرف بارتکاب کبیرة ، أو بإصرار علی صغیرة .

۶- المتهم بالکذب : من یتعامل بالکذب ، ولم یعرف أنه کذب علی التبیّ - صلی اللہ علیہ

وسلم - .

۷- الکذاب : من کذب علی التبیّ - صلی اللہ علیہ وسلم - متعمداً ، ولو مرّة .

۸- محروم المروءة .

وقد خرج الأوّل لکفره ، والثانی لصباه ، والثالث لجنونه إذا کان مطبقاً أو متقطعاً مؤثراً فی

الإفاعة ، والرابع لبدعته ، والخامس والسادس والسابع لظهور فسقهم ، والثامن لنقصان مروءته .

(ضوابط الجرح والتعديل ص ۱۰)

(1) **تعریف الضبط** : نقل المروي كما تلقاه الراوي لفظاً أو معنی .

تعریف الضابط : هو من كان نقله للمروي مطابقاً لما تلقاه عن شيخه لفظاً أو معنی .

(خلاصة التفاصيل ص ۶)

الضبط نوعان ، هما : ضبط الصدر وضبط الكتاب .

ضبط الصدر : أن يكون الراوي يقظاً غير مغفل ، بل يحفظ ما سمعه ، ويثبت به

يتمكن من استحضاره متى شاء مع علمه بما يحيل المعاني إن روى بالمعنى .

ضبط الكتاب : صيانتة لديه منذ سمع فيه ، وصححه إلى أن يؤدي منه .

(علوم الحديث ص ۲۱۸ ، وفتح المغيث ۱/۲۸۶).

وقال ابن الأثير : الضبط نوعان : ظاهر وباطن .

الظاهر : ضبط معنى الحديث من حيث اللغة .

والباطن : ضبط معناه من حيث تعلق الحكم الشرعي به ، وهو الفقه .

ومطلق الضبط الذي هو شرط في الراوي هو الضبط ظاهراً عند الأكثر ؛ لأنه يجوز نقل

الخبر بالمعنى ، فتلحقه تهمة تبديل المعنى بروايته قبل الحفظ ، أو قبل العلم حين سماع .

(جامع الأصول ۱/ ۷۲ - ۷۳)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ما یخرج باشرط الضبط :

۱ - كثرة الوهم : أن تكثر من الراوي الرواية على سبيل التوهم ، فيصل الإسناد المرسل ، ويرفع الأثر الموقوف ، ونحو ذلك . (نزهة النظر ص ۴۴ - ۴۵) .

۲ - كثرة مخالفة الراوي لمن هو أوثق منه ، أو لجمع من الثقات .

(المصدر السابق ص ۳۵ - ۳۶) .

۳ - سوء الحفظ : أن لا يترجح جانب إصابة الراوي على جانب خطئه ، بل يتساوى الاحتمالان . (نزهة النظر ص ۵۱)

۴ - شدة الغفلة : أن لا يكون لدى الراوي من اليقظة والإتقان ما يميز به الصواب من الخطأ في مروياته . (شرح نخبه الفكر ص ۱۲۱) .

۵ - فحش الغلط : أن يزيد خطأ الراوي على صوابه زيادة فاحشة .

(نزهة النظر ص ۴۴ - ۴۵ ، وشرح نخبه الفكر ص ۱۲۱) .

۶ - جهل الراوي بمدلولات الألفاظ ومقاصدها وما يحيل معانيها - عند الرواية بالمعنى - حيث يتعين عند ذلك الأداء باللفظ الذي سمعه اتفاقاً ؛ لئلا يقع فيما يصرف الحديث عن المعنى المراد به . (علوم الحديث ص ۳۳۱) .

۷ - تساهل الراوي في مقابلة كتابه وتصحيحه وصيانيته .

(المصدر السابق ص ۳۱۰ - ۳۱۲) .

مراتب الرواة من حيث الضبط :

إنّ رواة الحديث ليسوا على درجة واحدة من حيث الضبط والإتقان ، ففيهم من هو في الذروة العالية في الحفظ عديم الإتقان والضبط . وبينهما رواة وسط ، وهؤلاء منهم من يقترب من الطبقة الأولى ، وفيهم من ينزل إلى الطبقة الدنيا ، لكن أحسن منهم حالاً .

وقد بين الإمام ابن رجب الحنبلي ذلك ، فقال : إنّ الرواة ينقسمون أربعة أقسام : أحدهما : من يتهم بالكذب .

والثاني : من لا يتهم ، لكنّ الغالب على حديثه الوهم والغلط .

والثالث : من هو صادق ، ويكثر في حديثه الوهم ، ولا يغلب عليه .

والرابع : الحقاظ الذين يندر الخطأ والوهم في حديثهم أو يقل .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

اوس سلب العدالة هم په پنځو خیزونو سره راځی او سلب الضبط هم په پنځو خیزونو سره راځی لکه شعر کښ ذکر کوو :

سبب د جرح سلب العدالة وی یا د ضبط

د هر نوعی پنځه پنځه قسمونه دی بیان

یو کذب⁽¹⁾ بل تهمت⁽¹⁾ فسق⁽¹⁾ بدعت⁽²⁾ او جهالت⁽¹⁾

فأما القسم الأول فمتفقٌ على تركه ، وعدم الاحتجاج به ، وأما القسم الأخير فمتفقٌ على الاحتجاج به ، وأما القسم الثاني فأكثر المحدثين لا يحتجون بهم ، ووقع الخلاف في القسم الثالث : فقد روى عن يحيى بن معين أنه لا يحتج بهم ، وعن ابن المبارك ، وابن مهدي ، ووكيع وغيرهم : أنهم حدثوا عنهم ، وهو أيضاً رأى سفيان وأكثر أهل الحديث المصنفين في السنن والصحاح كمسلم بن الحجاج وغيره ، وعلى هذا المنوال نسج أبو داود والنسائي والترمذي ، مع أنه خرج لبعض من هو دون هؤلاء وبين ذلك ، ولم يسكت عنه ، وإلى طريقة يحيى بن سعيد يميل على ابن المديني وصاحبه البخاري . (شرح العلل ص ٩٢) .

(1) المراد بالكذب في الحديث التبوي أن يروي راوٍ عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ما لم يقله ، ولم يفعله ، ولم يقره متعمداً لذلك .

(نزهة النظر ص ٤٣ - ٤٤) .

والكذاب من كذب على النبي - صلى الله عليه وسلم - متعمداً ، ولو مرة واحدة .
وحديث الكذاب يسمى الموضوع .

فائدة : الحكم على حديث الكذاب بـ الوضع إنما هو بطريق الظنّ الغالب لا بالقطع ؛ إذ قد يصدق الكذب لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك .
(نزهة النظر ص ٤٤) .

مسئلة : حكم رواية التائب من الكذب متعمداً في حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - :
اختلف العلماء في قبول رواية التائب من الكذب في الحديث التبوي على قولين ، هما :
١ - قول الإمام أحمد وأبي بكر الحميدي وأبي بكر الصيرفي : لا تقبل روايته أبداً ، وإن حسنت توبته .
(علوم الحديث ص ٢٣١) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

قال التّووي : ولم أر دليلاً لمذهب هؤلاء ، ويجوز أن يوجّه بأنّ ذلك جعل تغليظاً وزجراً بليغاً عن الكذب عليه - صلى الله عليه وسلم - ؛ لعظم مفسدته ، فإنّه يصير شرعاً مستمراً إلى يوم القيامة بخلاف الكذب على غيره والشّهادة ، فإنّ مفسدتهما قاصرة ليست عامّة .

(شرح التّووي لصحيح مسلم ٧٠/١) .

٢ - اختيار أبي زكريّا التّووي : قبول روايته إذا صحّت توبته .

قال التّووي : وهذا الذي ذكره هؤلاء الأئمّة - هم أصحاب القول الأوّل - ضعيفٌ تخالفٌ للقواعد الشرعيّة ، والمختار القطع بصحّة توبته في هذا وقبول رواياته بعدها ، إذا صحّت توبته بشروطها المعروفة ، وهي الإقلاع عن المعصية والندم على فعلها ، والعزم على أن لا يعود إليها ، فهذا هو الجاري على قواعد الشرع .

وقد أجمعوا على صحّة رواية من كان كافراً فأسلم ، وأكثر الصحابة كانوا بهذه الصّفة ، وأجمعوا على قبول شهادته ، ولا فرق بين الشّهادة والرّواية في هذا .

(شرح التّووي لصحيح مسلم ٧٠/١) .

وكلام التّووي يوحي بأنّه فهم من كلام الأئمّة عدم قبول توبة الكاذب في الحديث التّبوي ، وذلك مخالفٌ لما ورد عن الإمام أحمد ، فقد صرح بقبول توبته فيما بينه وبين الله تعالى .
(فتح المغيث ٣٣٥/١) .

ولكن محلّ التّزاع هنا قبول روايته بعد التّوبة ، فالظاهر قبولها كما قال الصنعاني : لا وجه لردّ رواية الكذّاب في الحديث بعد صحّة توبته ؛ إذ بعد صحّتها قد اجتمعت فيه شروط الرّواية ، فالقياس بقوله .

(توضيح الأفكار ٢/٢٤٣) .

(1) يتّجه الاتّهام بالكذب إلى الرّاوي في حالتين هما :

١- أن يتفرد الرّاوي برواية ما يخالف أصول الدّين وقواعده العامّة ، إذا لم يكن في الإسناد من يتّهم بذلك غيره . (نزهة النظر ص ٤٤) .

قال الحافظ الذّهبيّ أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى : لا أعرفه لكن روى عنه شيخ الإسلام الهروي خبيراً موضوعاً ، ورواه سواه ثقافتاً ، فهو المتّهم به .

(ميزان الاعتدال ١/١٢٩)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

۲ - أن يعرف عنه الكذب في كلامه ، وإن لم يظهر منه وقوع ذلك في الحديث التبويي .
(نزهة النظر ص ٤٤) .

وحديث المتهم بالكذب يسمى « المتروك » . (المصدر السابق ٤٥) .

(1) المراد بالفاسق من عرف بارتكاب كبيرة ، أو بإصرارٍ على صغيرة .

(فتح المغيث ١/٢٨٧) .

فمن ظهر فسقه من الرواة فحديثه مردودٌ ، سواءً كان فسقه بالفعل أو بالقول .
(نزهة النظر ص ٤٤) .

ويسمى حديثه بـ « المنكر » على رأي من لا يشترط في المنكر وقوع المخالفة .

(المصدر السابق ٤٥)

فإنَّ للمنكر إطلاقين ، هما :

١ - ما تفرّد به ضعيفٌ لا يحتمل ضعفه ؛ لفسقه ، أو فحش غلظه ، أو كثرة غفلته .
(المصدر السابق ٤٥) .

٢ - ما رواه الضعيف مخالفاً لمن هو أوثق منه ، أو جمعاً من الثقات .

(نزهة النظر ص ٣٥) .

(2) المراد بالابتداع اعتقاد ما حدث على خلاف المعروف عن النبي - صلى الله عليه وسلم -

- وأصحابه ، لا بمعاندة ، بل بنوع شبهة .

(نزهة النظر ص ٤٤) ، واجتناء الثمر في مصطلح أهل الأثر ص ٤١) .

أراء العلماء في حكم رواية المبتدع :

المبتدعة على قسمين ، هما :

١ - القسم الأول : من لا يكفر ببدعته كالخوارج ، والروافض غير الغلاة وسواهم من

الطوائف المخالفين لأصول السنة خلافاً ظاهراً ، لكنّه مستند إلى تأويلٍ ظاهره سائغٌ .

(هدي الساري ص ٣٨٥) .

٢ - القسم الثاني : من يكفر ببدعته التي يكون التكفير بها متفقاً عليه من قواعد جميع

الأئمة كما في غلاة الروافض من دعوى بعضهم حلول الإلهية في عليّ - رضي الله عنه - ، أو في غيره ،

أو الإيمان برجوعه إلى الدنيا قبل يوم القيامة . (هدي الساري

ص ٣٨٥) .

فأما من لا يكفر ببدعته ففي قبول روايته مذاهب ، هي :

١- مذهب طائفةٍ من السلف - منهم محمد بن سيرين ، والإمام مالك - ردّ رواية المبتدع مطلقاً .

(الكفاية ص٤١٩ ، وعلوم الحديث ص٢٢٨ ، وشرح علل الترمذي ١/٣٥٦) .

ومأخذ هذا القول ما يلي :

أ - أنّ المبتدع فاسقٌ ببدعته ، فكما استوى في الكفر المتأول وغير المتأول يستوي في الفسق المتأول وغير المتأول .

(علوم الحديث ص٢٢٨ ، وانظر : فتح المغيبي ١/٣٢٦) .

ب - أنّ الهوى والبدعة لا يؤمن معهما الكذب ، لا سيما فيما إذا كان ظاهر الرواية يعضد مذهب المبتدع . (شرح علل الترمذي ١/٣٥٧) .

ج - أنّ في قبول رواية المبتدع ترويجاً لأمره ، وتنويهاً بذكره .

(نزهة النظر ص٥٠) .

٢ - مذهب الإمام أبي حنيفة ، والإمام الشافعي ، ويحيى بن سعيد القطان وعلي بن المديني قبول رواية المبتدع ، مالم يتهم باستحلال الكذب لنصرة مذهبه ، أو لأهل مذهبه ، سواءً كان داعيةً إلى بدعته ، أو لم يكن داعيةً إليها .

(انظر: الكفاية ص١٩٤ ، وعلوم الحديث ص٢٢٨ ، وشرح علل الترمذي ١/٣٥٦ ، ولسان

الميزان ١/١٠) .

ومأخذ هذا القول ما يلي :

أ - أنّ اعتقاد حرمة الكذب تمنع من الإقدام عليه ، فيحصل الصدق .

(فتح المغيبي ١/٣٢٧) .

ب - أنّ الضرورة ملجئةٌ إلى قبول روايته ، كما قال علي بن المديني : لو تركت أهل البصرة

للقدر ، وتركت أهل الكوفة للتشيع لخربت الكُتُب ، يعني : لذهب الحديث .

(وشرح علل الترمذي ١/٣٥٦ ، الكفاية ص٢٠٦) .

٣ - مذهب الكثير - أو الأكثر - من العلماء التفصيل : وذلك بقبول رواية غير الداعية إلى

بدعته ، وردّ حديث الداعية . (علوم الحديث ص٢٢٩) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ومأخذ هذا القول: أنّ المبتدع إذا كان داعياً كان عنده باعثٌ على رواية ما يشيد به بدعته .

(لسان الميزان ١٠/١)

وقد يحمله ذلك على تحريف الروايات ، وتسويتها على ما يقتضيه مذهبه .

(نزهة النظر ص ٥٠).

المذهب الأول ، فهو كما قال ابن الصّلاح : بعيدٌ مَبَاعِدٌ لِلشَّائِعِ من أئمة الحديث ، فإن كتبهم طافحةٌ بالرواية عن المبتدعة غير الدعاة ، وفي الصحيحين كثيرٌ من أحاديثهم في الشواهد والأصول .

(علوم الحديث ص ٢٣٠).

وأما المذهبان - الثاني والثالث - فيستخلص من مجموعهما أنّ مقتضى الاحتياط الشديد في

قبول رواية المبتدع أن لا تقبل إلا بالشروط التالية :

أ - أن يكون صادقاً مأموناً فيما يؤدّيه بأن لا يستحلّ الكذب لنصرة مذهبه .

ب - أن يكون غير داعيةٍ إلى بدعته .

ج - أن لا يكون ظاهر الحديث المرويّ موافقاً لمذهب المبتدع .

(ضوابط)

(1) أمّا المجهول فقد تنوّعت آراء العلماء في تحديد المراد به على أقوالٍ ، أشهرها :

١- ما حكاه الخطيب البغدادي : المجهول عند أصحاب الحديث هو كلّ من لم يشتهر بطلب

العلم في نفسه ، ولا عرفه العلماء به ، ومن لم يعرف حديثه إلا من جهة راوٍ واحدٍ .

(الكفاية ص ١٤٩).

٢ - قول الحافظ ابن الصّلاح : المجهول ثلاثة أقسام :

أ - مجهول العدالة من حيث الظاهر والباطن جميعاً .

ب - مجهول العدالة في الباطن دون الظاهر، وهو المستور .

ج - مجهول العين . (علوم الحديث ص ٢٢٥ - ٢٢٦) .

٣ - قول الحافظ ابن حجر : المجهول قسمان :

أ - مجهول العين : من لم يرو عنه غير واحدٍ ، ولم يوثق .

ب - مجهول الحال (المستور) : من روى عنه اثنان فأكثر ، ولم يوثق .

(نزهة النظر ص ٥٠ ، وتقريب التهذيب ص ٧٤)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

أسباب الجهالة هي :

١ - أن يسمي الراوي شيخه ، أو يكتنيه ، أو ينسبه إلى قبيلة ، أو بلد ، أو صنعة على غير ما اشتهر به ذلك الشيخ ، فيظن أنه شيخ آخر ، فتحصل الجهالة ، ويكثر ذلك في تدليس الشيوخ .

٢ - أن يكون الراوي مقلداً من رواية الحديث ، فيقل الأخذ عنه ، فلا يعرف .

٣ - أن يبهم الراوي اسم شيخه ، كأن يقول : حدثني رجل ، حدثني بعضهم ، أخبرنا شيخ لنا .

٤ - أن يذكر الراوي اسم شيخه مهملاً ، كأن يقول : حدثني فلان ، أو ابن فلان .

٥ - عدم نص الأئمة على توثيق الراوي أو تضعيفه . (ضوابط الجرح)

فأما المبهم من الرواة - وهو من لم يسم اسمه ، نحو : حدثنا رجل ، فهذا لا يقبل حديثه ، وتعليل ذلك ؛ أن شرط قبول الرواية معرفة عدالة الراوي ، ومن أبهم اسمه لا تعرف عينه ، فكيف تعرف عدالته وضبطه .

لكن قد يقع الإبهام بلفظ التوثيق ، كأن يقول الراوي : حدثني الثقة ، فهذا محل خلاف على أقوال ، أشهرها ما يلي :

١ - قول الخطيب البغدادي ، وأبي بكر محمد بن عبد الله الصبري : أن ذلك لا يكفي في توثيق الراوي ، وتعليبه ؛ احتمال أن يكون ذلك الراوي ثقة عند من أبهم مجروحاً عند غيره . (الكفاية ص ١٥٥ ، وعلوم الحديث ص ٢٢٤) .

٢ - القول الثاني - وهو منقول عن الإمام أبي حنيفة - : أن ذلك يكفي توثيقاً للراوي . (فتح المغيب ٣٠٨/١) .

وتعليل ذلك ؛ أن الموثق مؤتمن على ذلك ، وهو نظير الاحتجاج بالمرسل من جهة أن المرسل لو لم يحتج بالمحذوف لما حذفه ، فكأنه عدله ، فالقبول في هذه المسألة من باب أولى ؛ لأن الإبهام قد وقع بلفظ التوثيق الصريح - حدثني الثقة - . (ضوابط الجرح ٥٣ ، ٥٤)

والراجح القول الأول ، وذلك لما يلي :

١ - أنه لا يلزم من توثيق الراوي لشيخه أن يكون كذلك عند غيره ؛ لأن الخبر عن التوثيق كالخبر عن التصحيح والتحليل والتحریم ، يمكن اختلاف أهل الديانة والإنصاف فيه بحسب ما يؤدي إليه الاجتهاد .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

۲ - ولأنَّ الإمام قد يتفرد بتوثيق الراوي المتفق على ضعفه ؛ لكونه ثقةً عنده .

۳ - ولأنَّ إضراب المحدث عن تسمية شيخه ريباً توقع تردداً في القلب .

(ضوابط الجرح ص: ۵)

وأما من حيث الاحتجاج به : فمذهب ابن حبان قبول رواية المجهول والاحتجاج بها إذا لم

يعرف فيه الجرح ، وكان شيخه ، والراوي عنه كلاهما ثقتين ، ولم يكن الحديث منكراً .

(فتح المغيث ۱/ ۳۱۵)

وأما الجمهور فيفرقون بين مجهول العين ومجهول الحال على النحو التالي :

أولاً : مجهول العين في قبول روايته مذاهب ، هي :

أ - مذهب الأكثرين - من الجمهور - : رد رواية مجهول العين مطلقاً .

(فتح المغيث ۱/ ۳۱۹) .

قال الحافظ ابن كثيرٍ : فأما المبهمة الذي لم يسم اسمه ، أو من سمي ولا تعرف عينه ، فهذا

ممن لا يقبل روايته أحد علمناه ...

(اختصار علوم الحديث ص ۸۱) .

وتعليبه ؛ أن من جهلت عينه فمن باب أولى أن تجهل حاله في العدالة والضبط .

ب - القول الثاني : قبول روايته إذا كان المنفرد بالرواية عنه لا يروي إلا عن عدلٍ ، كعبد

الرحمن بن مهدي . (فتح المغيث ۱/ ۳۱۶) .

ويمكن تعليبه ؛ بأن في أطراد العادة بذلك توثيقاً ضمناً للراوي .

ج - قول ابن عبد البرّ : قبول روايته إن كان مشهوراً ، كأن يشتهر بالزهد ، أو التجارة ، أو

الكرم ، فإن اشتهر بالعلم فقبوله من باب أولى .

(المصدر السابق) .

قال ابن الصلاح : بلغني عن أبي عمر بن عبد البرّ الأندلسي وجادة ، قال : كل من لم يرو

عنه إلا رجلاً واحداً فهو عندهم مجهولٌ إلا أن يكون رجلاً مشهوراً في غير حمل العلم ، كاشتهار مالك

بن دينار بالزهد ، وعمر بن معدى كرب بالتجارة . (علوم

الحديث ص ۴۹۶) .

ويمكن تعليبه ؛ بأن المشهور بمثل هذه الصفات يندر خفاء حاله ، فمثله لا يضره تفرد راو

بالرواية عنه .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

د - اختیار ابي الحسن علي بن عبد الله بن القطان : يقبل حديثه إذا زكاه - مع رواية الواحد - أحد أئمة الجرح والتعديل .

(نزهة النظر ص ۵۰ ، وفتح المغيث ۱/۳۱۷) .

وقد اختار الحافظ ابن حجر هذا القول ، وزاد عليه بقبول رواية مجهول العين أيضًا إذا وثقه من ينفرد عنه إذا كان متأهلاً لذلك .

(نزهة النظر ص ۵۰) .

والتراجع القول الأول ، ولا يعارضه القول الرابع ، بل يؤول إليه ؛ لأن حصول التوثيق للراوي من الإمام المعتبر يرفع عنه الجهالة مطلقاً .

(ضوابط الجرح ص ۶۰) .

ثانياً : مجهول الحال وهو المستور ، في قبول روايته مذاهب ، هي :

أ - مذهب الأكثرين من الجمهور ردّ رواية مجهول الحال .

(المصدر السابق) .

وتوجيهه : أنّ رواية الراويين فأكثر عن الشيخ تعريف به ، لا توثيق له ، ولذلك فتوثيقه غير

معلوم .

ب - القول الثاني : ينسب إلى بعض المحدثين - كالبرّار والدارقطني - قبول روايته .

(فتح المغيث ۱/۳۲۰) .

فقد نقل السخاوي عن الدارقطني قوله : من روى عنه ثقتان فقد ارتفعت جهالته وثبتت

(المصدر السابق) .

عدالته .

ولعلّ هذا ما أشار إليه الحافظ الذهبي عند تصنيفه للحافظ الدارقطني مع الأئمة

المتساهلين ، مع تقييده لذلك بقوله : في بعض الأوقات .

(ضوابط الجرح) .

ج - قول إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني : لا تُطلق ردّ رواية

المستور ، ولا قبولها ، بل يقال رواية العدل مقبولة ، ورواية الفاسق مردودة ، ورواية المستور موقوفة

إلى استبانة حالته ، ولو كتنا على اعتقاد في حلّ شيء ، فروى لنا مستور تحريمه ، فالذي أراه وجوب

(البرهان ۱/۶۱۵) .

الانكشاف عما كتنا نستحلّه إلى استتمام البحث عن حال الراوي ...

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

د سلب العدالة پنہ قسمنہ دی عیان

وقد اختار الحافظ ابن حجر القول بالتوقف كذلك . فقال : والتحقيق أن رواية المستور ونحوه مما فيه الاحتمال لا يطلق القول بردها ، ولا بقبولها ، بل هي موقوفه إلى استبانة حاله ، كما جزم به إمام الحرمين . (نزهة النظر ص ٥٠)

هل تتقوى رواية المجهول بالمتابعة ؟

قال الحافظ الدارقطني : وأهل العلم بالحديث لا يحتجون بخبر ينفرد بروايته رجل غير معروف ، وإنما يثبت العلم عندهم إذا كان راويه عدلاً مشهوراً ، أو رجلاً قد ارتفع اسم الجهالة عنه ، وارتفاع اسم الجهالة عنه أن يروي عنه رجلان فصاعداً ، فإذا كان هذه صفته ارتفع عنه اسم الجهالة ، وصار حينئذٍ معروفاً ، فأما من لم يرو عنه إلا رجلاً واحداً انفرد بخبرٍ وجب التوقف عن خبره ذلك حتى يوافقه غيره . (ضوابط الجرح ص ٦١) .

ومفهوم ذلك أن رواية مجهول العين تتقوى بالمتابعة ، لكنّه غير صريح في حصول التقوية بمتابعة مجهول مثله ، أو متابعة ضعيف غير متروك .

وقد خصّ الحافظ ابن حجر رواية المستور - مجهول الحال - بالذكر فيما يتقوى من الروايات الضعيفة دون رواية مجهول العين .

(نزهة النظر ص ٥١ - ٥٢) .

فائدة : أن الخلاف في قبول رواية المجهول إنما هو في حق من دون الصحابة - رضي الله عنهم - ، وأما الصحابة فإن جهالتهم غير قاذحة ؛ لأنهم عدول بتعديل الله لهم . (علوم الحديث ص ١٤٢) .

قال الحافظ الذهبي : فأما الصحابة - رضي الله عنهم - فبساطهم مطوي ، وإن جرى ما جرى ، وإن غلطوا كما غلط غيرهم من الثقات ، فما يكاد يسلم أحد من الغلط ، لكنّه غلط نادر لا يضرّ أبداً ؛ إذ على عدالتهم وقبول ما نقلوه العمل ، وبه ندين الله تعالى .

(معرفة الرواة المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد ص ٤٦) .

وإن شئت التفصيل في هذه المسئلة أيها الناظر فارجع الى كتب الجرح والتعديل .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

فخش غلط⁽¹⁾ کثرت سره غفلت⁽²⁾ او سوء الحفظ⁽³⁾

(1) المراد بفحش الغلط : أن يزيد خطأ الراوي على صوابه زيادة فاحشة يخرج بها عن الاعتبار في المتابعة ، فلا يقوى غيره ، ولا يتقوى بغيره ، ويعد ما تفرد به منكرًا كما هو الحال في رواية ظاهر الفسق وشديد الغفلة .

(نزهة النظر ص ٤٥).

(2) الغفلة : عدم الفطنة بأن لا يكون لدى الراوي من اليقظة والإتقان ما يميّز به الصواب من الخطأ في مروياته .

وقد تكون غفلة الراوي شديدة بحيث توضع له أحاديث ، فيحدث بها على أنه من مسموعاته ، ويعرف ذلك بالتلقين متى كان الراوي يتلقن ما لقن سواء كان من حديثه ، أو لم يكن .
(ضوابط الجرح)

فائدة : الفرق بين الوهم والغفلة ، الوهم : نوعٌ من الخطأ قل أن يسلم منه أحدٌ من الحفاظ المتقنين ، فضلاً عن دونهم ، وإنما يؤثر في ضبط الراوي إذا كثر منه ذلك ، حيث لا تقبل روايته عندئذٍ إذا لم يحدث من أصلٍ صحيح .

(علوم الحديث ص ٢٣٦).

بخلاف الوهم اليسير ؛ فإن أثره يقتصر على ذلك الحديث الذي حصل فيه ، وأما الغفلة فهي صفة ملازمةٌ لصاحبها ، فمن اشتدت غفلته سمي حديثه منكرًا .
(نزهة النظر ص ٤٥) .

(3) المراد بسوء الحفظ : أن لا يترجح جانب إصابة الراوي على جانب خطئه .

(نزهة النظر ص ٥١) .

وسوء الحفظ قسمان ، هما :

١ - ما يكون ملازمًا للراوي ، فهذا يدور الحكم على حديثه بحسب ما تقتضيه قرائن الجرح والتعديل وغيرها من القرائن ، فقد توجد قرينة تقتضي قبول روايته ، وقد توجد قرينة تقتضي تضعيفها .

ويوضح ذلك أن من كان صدوقا سيء الحفظ ففي حديثه ضعف يزول بكونه أثبت من يروي عن شيخ معين إذا جاءت روايته عن ذلك الشيخ ؛ لطول ملازمته له ، وخبرته بحديثه .

ويزداد ضعفاً بكونه ممن سمع من شيخه المختلط بعد اختلاطه .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

۲ - ما يكون طارئاً على الراوي، إما لكبره، أو لذهاب بصره، أو لاحتراق كتبه، أو عدمها بأن كان يعتمد عليها، فرجع إلى حفظه، فساء حفظه.

(نزهة النظر ص ۵۱).

فهذا هو ما يعرف بـ الاختلاط، الاختلاط: فساد العقل وعدم انتظام الأقوال والأفعال.

(فتح المغيث ۳/۳۳۱).

فالمختلط يقبل من حديثه ما حدث به قبل الاختلاط، ولا يقبل حديث من أخذ عنه بعد

الاختلاط، أو أشكل أمره، فلم يدر هل أخذ عنه قبل الاختلاط أو بعده؟

(علوم الحديث لابن الصلاح ص ۵۹۴)؟

لكن ما عرف أنّ المختلط حدث به بعد اختلاطه، أو لم يتميز كونه حدث به قبل

الاختلاط أو بعده، فهذا يتقوى بالمتابعة أو الشاهد؛ ليرتقي بذلك إلى مرتبة الحسن لغيره.

(نزهة النظر ص ۵۱ - ۵۲).

يعرف كون الراوي المختلط، أو الذي تغير حفظه لم يحدث حال الاختلاط، أو التغير

بأمور، منها:

أ - أن يجبه أولاده أو بعض تلاميذه عن التحديث.

ومن ذلك: أنّ جرير بن حازم الأزدي قد اختلط، فحجبه أولاده، فلم يسمع منه أحد في

حال اختلاطه. (ميزان الاعتدال ۱/۳۹۲).

ب - أن يقع التغير في مرض الموت.

قال أحمد بن أبي خيثمة: سمعت أبي ويحيى يقولان: أنكرنا عقان بن مسلم الصفار في

صفرٍ لأيامٍ خلون منه سنة تسع عشرة ومائتين، ومات بعد أيام.

(تاريخ بغداد ۱۲/۲۷۷).

قال الذهبي: كلّ تغيرٍ يوجد في مرض الموت فليس بقادح في الثقة؛ فإنّ غالب الناس يعتبرهم

في المرض الحاد نحو ذلك، ويتم لهم وقت السباق وقبله أشد من ذلك.

وإنما المحذور أن يقع الاختلاط بالثقة، فيحدث في حال اختلاطه بما يضطرب في إسناده

أو متنه، فيخالف فيه.

(سير أعلام النبلاء ۱۰/۲۵۴).

وقد رجّح الذهبي أنّ وفاة عقان بن مسلم سنة ۲۲۰ هـ.

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ثقاتو نہ خلاف^(۱) وہم^(۲) د ضبط پہ فقدان

اسباب الجرح مشہور ۱۳ دی

چہ مخکنیں د سماع نہ د کتاب نہ روایت کری

دا جرح دہ لمن داغمنہ کیبری د انسان

حدیث بیان نول د حافظے چہ کتاب نہ وی

لکن ددے بارہ کنیں نہ وی تام ددہ اتقان

کاتب چہ کلہ بد شی دا سبب شی د فساد

منسوب کری دے د حآن نہ خیل استاذ تہ خہ شیان

چہ خیلہ وی صدوق خو د ضعاف نہ روایت کری

مجروح شی پدے وجہ د صدوق صحیح انسان

راوی کلہ یو کلی کنیں نسخے نہ روایت کری

چہ بل کلی تہ لار شی اعتماد کری پہ حفظان

د متن غرابت سرہ عدم متابعت شی

دا متن بہ مجروح وی کہ سند ئے وی سندان

سبب د جرحی کلہ یو سند نقل کول وی

چہ نہ وی دے سند خہ متابع بل یوانسان

(1) قد مرّ تفصیله فی التّقسیمات .

(2) المراد بالوهم : أن یروی الرّواي علی سبیل الخطأ والتّوهم ، فیصل الإسناد المرسل ، ویرفع

الأثر الموقوف ونحو ذلك .

(نزهة النظر ص ۴۴، ۴۵) .

ویرعرف حصول الوهم بجمع الطُّرُق والمقارنة بينها من حیث الوصل والإرسال ، ومن حیث الرّفع والوقف ، وتوثیق الرّواة التّاقدين ، ووجوه ضعفهم ، فما ظهر الوهم فیہ من الرّوايات فهو المعلل .

(المصدر السّابق ص ۴۴، ۴۶) .

مشغول وی پہ حدیثو لیکن اہل ددے نہ وی

مجروح دے دا راوی کہ لوئے صوفی وی د زمان

راوی کله مجروح عند قوم دون قوم وی

دا جرحہ من وجہ دہ بیانوی ئے عالمان

نسبت چہ د حدیث غیر مروی عنہ تہ اوکری

داغمن دے نہ سپنیکی کہ دے ٲول او وینحی ٲان

راوی چہ انفراد کری او پخپله ثقہ نہ وی

مجروح دے انفراد سرہ راوی شی قدردان

تدلیس الضعفاء خہ یو راوی خپله ضعیف شی

ٲیر بد دے دا صفت پناہ ترے غوارو پہ سبحان

تغیر چہ پہ آخر کنب کله راشی دے مجروح شی

اگر کہ ابتداء کنب متبع وو د قرآن

الضابطة/٤٢

فی بیان وجوه الترجیح^(١)

(١) وجوه الترجیح بین ما ظاهره التعارض :

اعلم : أنّ من نظر في أحوال الصحابة والتابعين وتابعيهم ومن بعدهم وجددهم متفقين على العمل بالرّاجح ، وترك المرجوح ، وطُرُق الترجيح كثيرةٌ جدًّا ، ومدار الترجيح على ما يزيد الناظر قوَّةً في نظره على وجهٍ صحيحٍ مطابقٍ للمسالك الشرعيَّة ، فما كان محصلاً لذلك فهو مرجحٌ معتبرٌ ، والترجیح قد يكون باعتبار الإسناد ، وباعتبار المتن ، وباعتبار المدلول ، وباعتبار أمرٍ خارجٍ ، فهذه أربعة أنواع :

١- وجوه الترجیح باعتبار الإسناد .

١- الترجیح بكثرة الرواة : فيرجح ما رواه أكثر على ما رواه أقل ؛ لقوَّة الظنّ به ، وإليه ذهب الجمهور ، قال ابن دقيق العيد : هذا المرجح من أقوى المرجحات ، وقال الكرخي : إنهما سواء ، ولو تعارضت الكثرة من جانب ، والعدالة من الجانب الآخر ، ففيه قولان : ترجيح الكثرة ، وترجیح العدالة ؛ فإنّه ربّ عدلٍ يعدل ألف رجلٍ في الثقة ، كما قيل : إنّ شعبة بن الحجّاج كان يعدل مئتين ، وقد كان الصحابة يقدمون رواية الصديق على رواية غيره .

٢- ترجیح رواية الكبير على رواية الصّغير ؛ لأنّه أقرب إلى الضبط إلا أن يعلم أنّ الصّغير مثله في الضبط أو أكثر ضبطاً منه .

٣- ترجیح رواية من كان فقيهاً على من لم يكن كذلك ؛ لأنّه أعرف بمدلولات الألفاظ .

٤- ترجیح رواية الأوثق .

٥- ترجیح رواية الأحفظ .

٦- أن يكون أحدهما من الخلفاء الأربعة دون الآخر .

٧- أن يكون أحدهما صاحب الواقعة ؛ لأنّه أعرف بالقصة .

٨- أن يكون أحدهما مباشراً لما رواه دون الآخر .

٩- أن يكون أحدهما كثير المخالطة للتبّي دون الآخر ؛ لأنّ كثرة الاختلاط تقتضي زيادةً في

الاطلاع .

١٠- أن يكون أحدهما قد ثبتت عدالته بالتزكية ، والآخر بمجرد الظاهر .

١١- أن يكون المزكّون لأحدهما أكثر من المزكّين للآخر .

یه کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

- ۱۲- ترجیح روایة من یوافق الحقاظ علی روایة من ینفرد عنهم فی کثیر من روایاته .
- ۱۳- ترجیح روایة من دام حفظه وعقله ، ولم یختلط علی من اختلط فی آخر عمره ، ولم یعرف : هل روي الخبر حال سلامته أو حال اختلاطه ؟
- ۱۴- تقدّم روایة من كان أشهر بالعدالة والثقة من الآخر ؛ لأنّ ذلك يمنع عن الكذب .
- ۱۵- تقدّم روایة من تأخر إسلامه علی من تقدّم إسلامه ؛ لاحتمال أن يكون ما رواه من تقدّم إسلامه منسوخاً .
- ۱۶- تقدّم روایة من ذكر سبب الحديث علی من لم يذكر سببه .
- ۱۷- تقدّم الأحاديث التي في الصحيحين علی الأحاديث الخارجة عنهما .
- ۱۸- تقدّم روایة من لم ينكر عليه علی روایة من أنكر عليه ؛ فإن وقع التعارض في بعض هذه المرجّحات فعلى المجتهد أن يرجّح بين ما تعارض منها .
- ۲- وجوه الترجیح باعتبار المتن :
- الأوّل : یقدّم الخاصّ علی العامّ .
- الثاني : تقدّم الحقيقة علی المجاز إذا لم يغلب المجاز .
- الثالث : یقدّم ما كان حقيقةً شرعیةً أو عرفیةً علی ما كان حقيقةً لغویةً .
- الرابع : یقدّم ما كان مستغنیاً عن الإضمار فی دلالة علی ما هو مفتقرٌ إليه .
- الخامس : یقدّم الدالّ علی المراد من وجهین علی ما كان دالّاً علی وجه واحد .
- السادس : یقدّم ما كان فيه الإیفاء إلى علّة الحكم علی ما لم يكن كذلك ؛ لأنّ دلالة المعلّل أوضح من دلالة غیر المعلّل .
- السابع : یقدّم المقید علی المطلق .
- ۳- وجوه التّرجیح باعتبار المدلول :
- الأوّل : یقدّم ما كان مقرراً لحکم الأصل ، والبراءة علی ما كان ناقلاً .
- الثاني : أن يكون أحدهما أقرب إلى الاحتياط ؛ فإنه أرجح .
- الثالث : یقدّم المثبت علی المنفی ؛ لأنّ مع المثبت زيادة علم .
- الرابع : یقدّم ما كان حکمه أخفّ علی ما كان حکمه أغلظ .
- ۴- وجوه التّرجیح باعتبار أمورٍ خارجةٍ :
- الأوّل : یقدّم ما عضده دليلٌ آخر علی ما لم یعضده دليلٌ آخر .
- یه کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ترجیح بہ د حضر قول او مثبت وی پہ نافی
 چہ نفی بالدلیل وی وی بہ داوہرہ سویان
 شرعی تہ پہ معنی لغوی باندے ترجیح وی
 بل حکم معلل بہ مقدم وی پہ ہر آن
 ترجیح بہ مفسر او مبین تہ د شارع وی
 قوی الدلالة بہ مقدم وی پہ ہر آن
 خبر چہ موافق یا احتمال د توافق وی
 قرآن اجماع قیاس خہ دا باعث دے د رجحان
 خبر د خلفاء اربعو وائموو
 جمهور صحابوو تابعینو لہ لوئے شان

الثاني: أن يكون أحدهما قولاً والآخر فعلاً، فيقدم القول؛ لأن له صيغةً، والفعل لا صيغةً له.

الثالث: يقدم ما كان فيه التصريح على ما لم يكن كذلك، كضرب الأمثال ونحوها؛ فإنها ترجح العبارة على الإشارة.

الرابع: يقدم ما عمل عليه أكثر السلف على ما ليس كذلك؛ لأن الأكثر أولى بإصابة الحق.
 الخامس: أن يكون أحدهما موافقاً لعمل الخلفاء الأربعة دون الآخر؛ فإنه يقدم الموافق.
 السادس: أن يكون أحدهما موافقاً لعمل أهل المدينة.

السابع: أن يكون أحدهما أشبه بظاهر القرآن دون الآخر فإنه يقدم.
 وللأصوليين مرجحاتٌ أخرى في الأقسام الأربعة منظورٌ فيها، ولا اعتداد عندي بمن نظر فيما سقناه؛ لأن القلب السليم لا يري فيه مغمراً، وبالجملة فالمرجح في مثل هذه الترجيحات هو نظر المجتهد المطلق، فيقدم ما كان عنده أرجح على غيره إذا تعارضت.

(قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث ص ٢٥٧ للعلامة جمال الدين القاسمي)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

الضابطۃ/۴۳

فی بیان الترجیح باعتبار السند

(۱) ترجیح بہ وی سند قوی لہ پہ غیر قوی باندے (۲) ترجیح بہ وی سند عالی لہ پہ غیر عالی باندے (۳) ترجیح بہ وی رواۃ افقہ لہ پہ غیر افقہ باندے (۴) ترجیح بہ وی طرقو متعددو لہ پہ غیر متعددو باندے (۵) مسند متفق بہ ارجح وی پہ غیر مسند اوفق باندے (۶) مسند (۷) ترجیح بہ وی عبارۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم لہ پہ عبارۃ الراوی باندے (۸) رواۃ الاکابر لہ بہ ترجیح وی .
ترجیح بہ وی قوۃ علو افقہ متعدد تہ

مسند متفق بل عبارۃ بل مشران

الضابطۃ/۴۴

فی بیان معرفۃ کذب الراوی

دا کذب د راوی یا پہ تاریخ سرہ معلوم شی
وفاۃ مروی عنہ محکبش راوی نہ ڊیر زمان
بل کذب تجربے ممارست خہ معلومیگی
طیب چہ خنگہ پیژنی د لرے مجنونان
الفاظو د حدیثو نہ ہم وضع معلومیگی
اکثر جویباری کذاب دا قسمہ کپری بیان
چہ رد مروی عنہ نہ پہ راوی باندے ثابت شی
احمد بن حنبل ابن معین ورتہ حیران

الضابطۃ/۴۵

معتدلون فی الجرح

احمد ابن حنبل سوا د هغو معتدل دی
چي چا خُله کھلاؤ کپے وہ پہ خَلق د قرآن

امام بخاری ابو زرعہ ہم معتدل دی
ابن عدی ہم دے مگر سوا از حنفیان
توثیق د مشدد بہ وی مقبول بے تردہ
سوا د مفسرے یا اجماع وی پہ نقصان
پہ جرحہ کنب کہ بل خوک موافق وی نو مقبول دہ
توثیق کہ د عادل وی جرحہ غواری بیا بیان
توثیق د تساهل سرہ بہ ہم توافق غواری
پہ جرحہ کنب کپری کلہ تشدد کلہ گسلان
وی قول بہ معتبر د معتدل جرحاً عدلاً
چہ نہ وی مفسرہ معارض ئے پہ میدان
(الماخوذ: از المیسر صفحہ ۱۳۳)

متساهلین فی الجرح

امام ترمذی او بھیتی ، دارِ قطنی
حاکم ہم تساهل کپری ورسرہ ابن حبان
متشددین فی الجرح

ابو خاتم یحی ابن سعید او نسائی
بل شعبۃ البصری مشددین پدے میدان
بل شیخ ابن تیمیۃ بل ابن حزم الظاہری
عمر بن بدر الموصلی دے پہ ماگران
علامہ جوزقانی دے بل المجد اللغوی
خطیب بغدادی سرہ دا تول مفتتان
اوس ہغہ کسان ذکر کوو چہ د خاصو خلقو بارہ کنب جرح نہ قبلگی :
پہ جرح د صوفیو اشاعروو کنب ذہبی

پہ جرح د کوفیانو جوزقانی کوی عدوان

خطیب بغدادی دے بل دے شیخ دارقطنی

اصحاب تعنت دی دوئی پہ حق کنبی د نعمان

الضابطة/۴۶

تدوین کتابت الحدیث

پہ دور نبوی کنبی شہ تدوین د حدیث نہ وو

قوت د حافظے یا وو قلت د کاتبان

یا دا چہ التباس چرتہ قرآن سرہ راشی

لِذَا قَالَ لَا تَكْتُبُوا عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ

فی زمن الصحابة

پہ دور د صحابو کنبی قائل د کتابت

عمر، علی، حسن، جابر، انس وو شم قربان

عطاء، حسن بصری شوبل سعید ابن جبیر

ابن عبدالعزیز پہ تابعینو کنبی گویان

ابن عمر، ابن مسعود، خدری بل اشعری

لا تکتبوا عنی غیر القرآن ته کری رجحان

دریم دور کنبی ابن عبدالعزیز پیغام لیگلے

ابن شہاب زہری او ابن حزم ته دا شان

ہم نورو امامانو کتابونہ وو لیکی

خو فرق د مرفوع د غیر نہ نہ وو مہربان

پہ دور رابعہ کنبی بیا احمد ابن حنبل

حدیث مرفوعو نہ کتاب کپلو ودان

لکن پہ مجموعہ کنبی ئے لحاظ د صحت نہ وو

پہ دورِ خامسہ کنبی بیا مکتوب شو صحیحان

پہ دورِ سادسہ کنبی وو سُنن لیکلے شوی

پہ طرز د ابوابو فقھیؤ قردان

صحیح ، غیر صحیح حدیث ئے تول راجع کپی

لکن پہ دی سُننو کنبی فرقونہ شتہ عیان

الضابطة / ٤٧

نصف الشعبان

د هغه احادیثو موضوعوو نہ مهربان

صلوة الفیة لیلة النصف من الشعبان

دادی سل رکعتونہ هر رکعت کنبی فاتحہ وی

یو خُله د اخلاص پکنس وی لس خُله گردان

دا شپہ وہ د مجوسو اور د شپے پکنس بلیگی

ایجاد وو د برمک نہ د حدیث نہ د قرآن

د شپے وی خورا کونہ قسما قسم نارواہ وی

سحر چہ شی روزہ شی پہ شعبان کنبی شی رمضان

مدار ئے پہ حجاج بن ارطاة دے زما رورہ

ابن ابی بسرة ابن لهیعه دی راویان

د جرحی او تعدیل پہ هر کتاب کنبی دی لیکلی

ضعیف دی روایت کنبی رونپرو مه شی احمدقان

د قدر شپہ رمضان کنبی پہ قرآن او پہ حدیث ده

شعبان تہ شب قدر شپہ وئیل کوی امیان

رزقونہ تقدیرونہ دی له محکنبس لیکل شوی

تہ ولے کپے خوراک پدغه شپہ لکه حیوان

خلاصہ دالمنار المنیف فی الصحیح والضعیف پہ اشعار و کتب

وسئلت هل يمكن معرفة الحديث الموضوع بضابط من غير أن ينظر في سنده فهذا سؤال عظيم القدر وإنما يعلم ذلك من تزلع في معرفة السنن الصحيحة واختلطت بلحمه ودمه وصار له فيها ملكة وصار له اختصاص شديد بمعرفة السنن والآثار ومعرفة سيرة رسول الله وهديه فيما يأمر به وينهى عنه ويخبر عنه ويدعو إليه ويحبه ويكرهه ويشعره للأمة بحيث كأنه مخالط للرسول كواحد من أصحابه فمثل هذا يعرف من أحوال الرسول وهديه وكلامه وما يجوز أن يخبر به وما لا يجوز ما لا يعرفه غيره وهذا شأن كل متبع مع متبوعه فإن للأخص به الحريص على تتبع أقواله وأفعاله من العلم بها والتمييز بين ما يصح أن ينسب إليه وما لا يصح ما ليس لمن لا يكون كذلك وهذا شأن المقلدين مع أئمتهم يعرفون أقوالهم ونصوصهم ومذاهبهم والله أعلم

حدیثو موضوعوو له ضوابط دی مهربان

پس زده کره شه ئے آسان شی احادیثو کتب عرفان

سبحان الله وبحمده باره کتب

چہ کومو احادیثو کتب د زرگونو یا د ووه (۷) یا د اوياوو (۷۰) بار بار تذکره او

گردان وی دا به اکثر موضوعی یا ضعیف وی .

فمن ذلك ما روى جعفر بن جسر عن أبيه عن ثابت عن أنس يرفعه من قال سبحان

الله وبحمده غرس الله له ألف ألف نخلة في الجنة أصلها من ذهب

وجعفر هذا هو جعفر بن جسر بن فرقد أبو سليمان القصاب البصري قال ابن عدي

أحاديثه مناكير وقال الأزدي يتكلمون فيه

وأما أبوه فقال يحيى بن معين لا شيء ولا يكتب حديثه وقال النسائي والدارقطني

ضعيف وقال ابن حبان خرج من حد العدالة وقال ابن عدي عامة أحاديثه غير

محفوظة

فی الشعر :

چہ کم کسب د الوفود ماتو تتابع وی

د سبع او د سبعین پکس راغلی وی گردان

کما روی الجعفر بن جسر عن ابيه

عن ثابت عن انس عن سيد الانسان

سبحان الله وبحمده شخه کرل کیری

الفه الفه نخل اصل الذهب من الجنان

د احمد جویباری وینا

ومن ذلك ما رواه ابن منده من حديث أحمد بن عبد الله الجويباري الكذاب عن

شقيق عن إبراهيم بن أدهم عن يزيد بن أبي زياد عن أويس القرني عن عمر وعلي

رضي الله تعالى عنهم عن النبي قال

من دعا بهذه الأسماء اللهم أنت حي لا تموت وغالب لا تغلب وبصير لا ترتاب وسميع

لا تشك وصادق لا تكذب وصد لا تطعم وعالم لا تعلم إلى أن قال فوالذي بعثني

بالحق لو دعي بهذه الدعوات على صفائح الحديد لذابت وعلى ماء جار لسكن ومن دعا

عند منامه بها بعث بكل حرف منها سبع مئة ألف ملك يسبحون له ويستغفرون له

وتابعه كذاب آخر وهو الحسين بن داود البلخي عن شقيق وروى جملة منه كذاب آخر

هو سليمان بن عيسى عن الثوري عن إبراهيم بن أدهم وهذا وأمثاله مما لا يرتاب من له

أدنى معرفة بالرسول وكلامه أنه موضوع مختلف وإفك مفترى عليه

احمد جویباری د خه اذکارو حق کسب وائی

هر حرف سره ئے اووه لاکه/۷۰۰۰۰۰ ملائک شی ثناخوان

د بسم اللہ پہ بارہ کتب

ومن ذلك ما رواه عباس بن الضحاک البلخي كذاب أشر عن عبد الله بن عمر بن الرماح مجهول لا يعرف عن أبي معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي

من كتب بسم الله الرحمن الرحيم ولم يعم الهاء التي في الله تعالى كتب الله له ألف ألف حسنة ومحاه عنه ألف ألف سيئة ورفع له ألف ألف درجة .

عباس بن ضحاک بلخی کاتب د تسمے له

حدیث دے بیان کرے پکنیں درے قسمہ احسان

الف الف نیکی دی هم الف الف معاف کیبری

الف الف اوچے درجے کبری د انسان

د اتوار پہ ورع د خاص مونع پہ بارہ کتب

ومن ذلك حديث من صلى يوم الأحد أربع ركعات بتسليمة واحدة يقرأ في كل ركعة الحمد و آمن الرسول إلى آخرها كتب الله له ألف حجة وألف عمرة وألف غزوة وبكل ركعة ألف صلاة وجعل بينه وبين النار ألف خندق فقبح الله واضعه ما أجرأه على الله ورسوله .

من صلى يوم الاحد اربع ركعات

الحمد امن الرسول دى لولى د قرآن

الف به ئے شی حجونه هم عمرے عزوے صلواة

هم الف خندق به دے بعید شی د نیران

د اتوار د شپي په باره كښ

ومن ذلك حديث من صلى ليلة الأحد أربع ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وقل هو الله أحد خمس عشرة مرة أعطاه الله يوم القيامة ثواب من قرأ القرآن عشر مرات وعمل بما في القرآن ويخرج يوم القيامة من قبره ووجهه مثل القمر ليلة البدر ويعطيه الله بكل ركعة ألف مدينة من لؤلؤ في كل مدينة ألف قصر من زبرجد في كل قصر ألف دار من الياقوت في كل دار ألف بيت من المسك في كل بيت ألف سرير واستمر هذا الكذاب الأشر على الألف في الشعر :

من صلى ليلة الاحد اربع ركعات

اخلاص پنخلس ځله فاتحه پكښ وچدان

په هر ركعت به زر ښارونه وى د ملغرو

په هر ښار كښ به زر د زبرجدو وى بلدان

الف به وى كورونه د ياقوتو هر بلد كښ

هر كور كښ به الف وى دروازې واوړه باران

د پير يعنى د گل د شپي په باره كښ

ومن ذلك حديث من صلى ليلة الإثنين ست ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وعشرين مرة قل هو الله أحد ويستغفر الله بعد ذلك عشر مرات أعطاه الله يوم القيامة ثواب ألف صديق وألف عابد وألف زاهد فقيح الله واضعه ومختلقه على رسول الله وهو من عمل الجوبياري الخبيث . في الشعر :

من صلى ليلة اثنيتين ست ركعات

يو ځل وى فاتحه عشرين كرت ثلث القرآن

اجرونه د الفو صديقاتو عابدانو

د زرو زاهدانو به ورکیری په میدان

په باره د خاصو مونځونو په خاصو وختونو کښ

ومن ذلك حديث من صلى يوم الإثنين أربع ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وآية الكرسي مرة وقال هو الله أحد مرة وقل أعوذ برب الفلق مرة كفرت ذنوبه كلها وأعطاه الله قصراً في الجنة من درة بيضاء في جوف القصر سبعة أبيات طول كل بيت ثلاثة آلاف ذراع وعرضه مثل ذلك

واستمر هذا الكذاب الخبيث على حديث طويل فيه من هذه المجازفات وهو من عمل الحسين بن إبراهيم كذاب يروي عن محمد بن طاهر ووضع من هذا الضرب أحاديث صلاة يوم الأحد وليلة الأحد وصلاة يوم الاثنين وليلة الاثنين ويوم الثلاثاء وليلة الثلاثاء وهكذا في سائر أيام الأسبوع ولياليه وهذا باب واسع جدا وإنما ذكرنا منه جزءا يسيرا ليعرف به أن هذه الأحاديث وأمثالها مما فيه هذه المجازفات القبيحة الباردة كلها كذب على رسول الله فقد اعتنى بها كثير من الجهال بالحديث من المنتسبين إلى الزهد والفقر وكثير من المنتسبين إلى الفقه
في الشعر :

په خاصو طريقو شخه خاص وختونو کښ مونځونه
د فرضو د واجبو نه پکښ وى ډير احسان
اجرونه مجازفة

فمنها 1 اشتماله على أمثال هذه المجازفات التي لا يقول مثلها رسول الله وهي

كثيرة جدا

كقوله في الحديث المكذوب

من قال لا إله إلا الله خلق الله من تلك الكلمة طائرا له سبعون ألف لسان لكل لسان سبعون ألف لغة يستغفرون الله له ومن فعل كذا وكذا أعطي في الجنة سبعين ألف مدينة في كل مدينة سبعون ألف قصر في كل قصر سبعون ألف حوراء وأمثال هذه المجازفات الباردة التي لا يخلو حال واضعها من أحد أمرين إما أن يكون في غاية الجهل والحرق وإما أن يكون زديقا قصد التنقيص بالرسول بإضافة مثل هذه الكلمات إليه

في الشعر :

حدیث موضوعه دے چہ پکنب مجازفات وی
پہ توک باندے اجر ونہ چہ پہ پریکدی رسولان

د لا اله الا الله نه جورہ يومرغی شی
او یا زرہ ئے جبے هرے جبے له دا شان

د خابنت د مونغ باره کنب

والأحاديث الموضوعه عليها ظلمة وركاكة ومجازفات باردة تنادي على وضعها واختلاقها على رسول الله مثل حديث
من صلى الضحى كذا وكذا ركعة أعطي ثواب سبعين نبيا
وكأن هذا الكذاب الخبيث لم يعلم أن غير النبي لو صلى عمر نوح عليه السلام لم يعط
ثواب نبى واحد .

في الشعر :

پہ وخت د خابنت کنب چا چہ اوکرل دومره رکعتونه
ثواب ورتہ ورکیبری د او یا چہ وی نبیان

موضوعی پہ اعتبار د حس او تجربی سره

تکذیب الحس له ک حدیث الباذنجان لما أكل له

والباذنجان شفاء من كل داء قبح الله واضعهما فإن هذا لو قاله يوحنس أمهر

الأطباء لسخر الناس منه ولو أكل الباذنجان للحمي والسوداء الغالبة وكثير من الأمراض لم يزد لها إلا شدة ولو أكله فقير ليستغني لم يفده الغنى أو جاهل ليتعلم لم يفده العلم

في الشعر :

په حس او تجربے سره چه وضع معلومیگی

شفاء من كل داء چه چا وئیل بازنجان

مريض لره چه تبه یا سوداء کنب دا غذا شی

إن شاء الله ډیر زرئے رسوی تر قبرستان

د دالوپه فضیلت کنب او اتنوشی او پرنجی کول د صدق علامه کیدل

وكذلك حديث إذا عطس الرجل عند الحديث فهو دليل صدقه وهذا وإن صح بعض الناس سنده فالحس يشهد بوضعه لأننا نشاهد العطاس والكذب يعمل عمله ولو عطس

مئة ألف رجل عند حديث يروى عن النبي لم يحكم بصحته بالعطاس ولو عطسوا

عند شهادة زور لم تصدق

57 وكذلك حديث عليكم بالعدس فإنه مبارك يرقق القلب

ويكثر الدمعة قدس فيه سبعون نبيا وقد سئل عبد الله بن المبارك عن هذا الحديث

وقيل له إنه يروى عنك فقال وعني أيضا

أرفع شيء في العدس أنه شهوة اليهود ولو قدس فيه نبي واحد لكان شفاء من الأدوية

فكيف بسبعين نبيا وقد سماه الله تعالى أدنى ونعى على من اختاره على المن والسلوى

وجعله قرين الثوم والبصل أفترى أنبياء بني إسرائيل قدسوا فيه لهذه العلة والمضار التي

فیه من تھیج السوداء والنفخ والریاح الغلیظة وضیق النفس والدم الفاسد وغیر ذلك من المضار المحسوسة
ویشبه أن یكون هذا الحدیث من وضع الذین اختاروه على المن والسلوی أو أشباههم
فی الشعر :

دارنگ کوم حدیث کنبن چه د دالو فضیلت وی
عطس الرجل علامة الصدق عند البیان

د خوراک نه بعد فوراً اوبه شکل

وحدیث اشربوا على الطعام تشبعوا فإن الشرب على الطعام یفسده ویمنع من
استقراره فی المعدة ومن کمال نضجه .
فی الشعر :

حدیث د اشربوا على الطعام تشبعوا
دا کذب دے مزاج پرے خرابیگی د انسان

خوراک چه کله راشی پخیدو کنبن په معدہ کنبن
اوبو خه نیم پخته شی دا خوراک ددے نادان

د کسب او نسب باره کنبن

ومن ذلك حدیث أكذب الناس الصباغون والصواغون والحس یرد هذا
الحدیث فإن الكذب فی غیرهم أضعافه فیهم كالرافضة فإنهم أكذب خلق الله والكهان
والطرائقیین والمنجمین وقد تأوله بعضهم على أن المراد بالصباغ الذي یزید فی الحدیث
ألفاظا تزینه والصواغ الذي یصوغ الحدیث لیس له أصل وهذا تكلف بارد لتأویل
حدیث باطل .

فی الشعر :

د کسب او نسب باره کنبن جوړ چه کم حدیث دی
اکذب د ټولو خلقو صباغون او صواغان

د ځان نه احادیث دے ظالمانو وضع کړی
رشتونے دی دویبان او دروغجن دی نجومیان

د خدا خبره

ومنها سماجة الحديث وكونه مما يسخر منه كحديث
لو كان الأرز رجلا لكان حليما ما أكله جائع إلا أشبعه فهذا من السمج البارد الذي
يصان عنه كلام العقلاء فضلا عن كلام سيد الأنبياء
في الشعر :

حدیث چه داسے راشی چه خدا پسه کیدے شی
ضعیف دے زما روره د نسی نه دے فرمان

په باره د دوايا نوکبن

وحديث من أكل فولة بقشرها أخرج الله منه من الداء مثلها لعن الله واضعه واضعه
وحديث الجوز دواء والحبن داء فإذا صار في الجوف صار شفاء فلعن الله واضعه على
رسول الله

صحيح ده احاديثو کنبن مذکور دی دوايانے

لکه حبه السوداء شو او زيتون شو شم قربان

بي ځايه ئی وردنگلی څه قوت پديکبني نشته

د جبن دوائی چې چا وئیلی دی غوزان

دیک (چرک) او مالکو، میو او سبز و بارہ کین

وبالجملة فكل أحاديث الديك كذب إلا حديثا واحدا إذا سمعتم صياح

الديكة فسألوا الله من فضله فإنها رأت ملكا .

۱: وحديث لا تسبوا الديك فإنه صديقي ولو يعلم بنو آدم ما في صوته لا شتروا ريشه ولحمه بالذهب .

۲: وحديث من اتخذ ديكا أبيض لم يقربه شيطان ولا سحر

۳: وحديث إن لله ديكا عنقه طوية تحت العرش ورجلاه في التخوم .

۴: وحديث الجوز دواء والجبن داء فإذا صار في الجوف صار شفاء فلعن الله واضعه على رسول الله .

۵: وحديث لو يعلم الناس ما في الحلبة اشتروها بوزنها ذهباً .

۶: وحديث أحضروا موائدكم البقل فإنه مطردة للشيطان

۷: وحديث ما من ورقة هندباء إلا وعليها قطرة من ماء الجنة

۸: وحديث بثت البقلة الجرجير من أكل منها ليلا بات ونفسه تنازعه ويضرب عرق الجذام في أنفه كلوها نهارا وكفوا عنها ليلا

۹: وحديث فضل دهن البنفسج على الأدهان كفضل أهل البيت على سائر الخلق .

وحديث فضل الكراث على سائر البقول كفضل البر على الحبوب

۱۰: وحديث الكمأة والكرفس طعام إلیاس والیسع

۱۱: وحديث إن للقلب فرحة عند أكل اللحم

۱۲: وحديث ما من رمان إلا ويلقح بجبة من رمان الجنة

۱۳: وحديث ربيع أمتي العنب والبطيخ

۱۴: وحديث عليكم بمداومة أكل العنب مع الخبز

۱۵: وحديث عليكم بالملح فإنه شفاء من سبعين داء

وحديث من أكل فولة بقشرها أخرج الله منه من الداء مثلها لعن الله واضعه واضعه

فی الشعر :

سیوا د حدیثینو دیک باره کنب کوم حدیث دی
د مالکے د میوو او د سبزو غونبو بیان

د سنت صریحه یا د قرآن معارض

ومنها : مناقضة الحديث لما جاءت به السنة الصريحة مناقضة بينة . فكل
حديث يشتمل على فساد أو ظلم أو عبث أو مدح باطل أو ذم حق أو نحو ذلك فرسول
الله منه بريء .

فی الشعر :

حديث چه مخالف وى د سنت صریحه نه
یا وى ئے په مضمون کنب تعارض مع القرآن
د شرک او د بدعت دپاره شوے پکنب زور وى
امداد من القبور یا د نبی نه دا ودان

وصايا د على رضى الله عنه او د صحابؤ كتمان حق

ومنها أن يدعى على النبي أنه فعل أمرا ظاهرا بمحضر من الصحابة كلهم وأنهم
اتفقوا على كتمانهم ولم ينقلوه كما يزعم أكذب الطوائف أنه أخذ بيد علي بن أبي طالب
رضي الله عنه بمحضر من الصحابة كلهم وهم راجعون من حجة الوداع فأقامه بينهم
حتى عرفه الجميع ثم قال هذا وصي وأخي والخليفة من بعدي فأسمعوا له وأطيعوا ثم
اتفق الكل على كتمان ذلك وتغييره ومخالفته فلعنة الله على الكاذبين
وكذلك روايتهم أن الشمس ردت لعلي بعد العصر والناس يشاهدونها ولا يشتهر هذا
أعظم اشتهار ولا يعرفه إلا أسماء بنت عميس

فی الشعر :

حدیث د رد الشمس او وصایا ٲول د علی

دا وضع د شیعه ده کوم چه نه منی شیخان

مجلس د صحابو کنبں چه کرے عظیم کار وی

دے کار کنبں صحابه شی متفق علی الکتمان

د حمیرا باره کنبں

وحدیث یا حمیراء لا تغتسلی بالماء المشمس فإنه یورث البرص . وکل حدیث

فیه یا حمیراء أو ذکر الحمیراء فهو کذب مختلف مثل یا حمیراء لا تأکلی الطین فإنه

یورث کذا وكذا

وحدیث خذوا شطر دینکم عن الحمیراء

فی الشعر :

سیوا د درے حدیثو چه وی چرتہ حمیرا

دا کذب مختلف دے بیانوی ئے واعظان

په باره د نومونو کنبں

ومن هذا الباب أحادیث مدح من اسمه محمد أو أحمد وأن کل من یسمی بهذه

الأسماء لا یدخل النار

وهذا مناقض لما هو معلوم من دینه أن النار لا یجار منها بالأسماء والألقاب وإنما

النجاة منها بالإیمان والأعمال الصالحة .

وکحدیث آلیت علی نفسی أن لا یدخل النار من اسمه أحمد ولا محمد.

وکحدیث من ولد له مولود فسماه محمدا تبرکا به کان هو والولد فی الجنة .

وحدیث ما من مسلم دنا من زوجته وهو ينوي إن حبلت منه أن يسميه محمدا إلا رزقه الله ولدا ذكرا وفي ذلك جزء كله كذب .

فی الشعر :

صحيح ده چه حدیث کنب فضیلت شته د نومونو
دروغ دی چه په نوم باندے خلاصے دے د نیران

وجوه حسنه ، گنجی توب ، اوشینوالی دسترگو

ومنها أن يكون كلامه لا يشبه كلام الأنبياء فضلا عن كلام رسول الله الذي هو وحي يوحى كما قال الله تعالى وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى أي وما نطقه إلا وحي يوحى فيكون الحديث مما لا يشبه الوحي بل لا يشبه كلام الصحابة
١: كحديث ثلاثة تزيد في البصر النظر إلى الخضرة والماء الجاري والوجه الحسن وهذا الكلام مما يجلب عنه أبو هريرة وابن عباس بل سعيد بن المسيب والحسن بل أحمد ومالك رحمهم الله

٢: وحديث النظر إلى الوجه الحسن يجلو البصر وهذا ونحوه من وضع بعض الزنادقة

٣: وحديث عليكم بالوجه الملاح والحدق السود فإن الله يستحي أن يعذب مليحا بالنار فلعنة الله على واضعه الخبيث

٤: وحديث النظر إلى الوجه الجميل عبادة

٥: وحديث الزرقة في العين يمن

٦: وحديث إن الله طهر قوما من الذنوب بالصلعة في رؤوسهم وإن عليا لأولهم

٧: وحديث نبات الشعر في الأنف أمان من الجذام وقد سئل عنه الإمام أحمد بن حنبل فقال ما من ذا شيء

٨: وحديث من آتاه الله وجهها حسنا واسما حسنا وجعله في موضع غير شائن فهو من صفوة الله في خلقه

وكل حدیث فیہ ذكر حسان الوجوه أو الثناء علیهم أو الأمر بالنظر إلیهم أو التماس الحوائج منهم أو أن النار لا تمسهم فكذب مختلق وإفك مفتری
 ۹: وفي الباب أحادیث كثيرة وأقرب شيء في الباب حدیث إذا بعثتم إلی بریدا فابعثوه حسن الوجه حسن الاسم

وفیه عمر بن راشد قال ابن حبان یضع الحدیث وذكر أبو الفرج بن الجوزي هذا الحدیث فی الموضوعات
 فی الشعر :

وجوه حسنه چه وی مذکور په کوم حدیث کنب
 یا صلعة فی الرأس شویا زرقت شو د عینان

خه خیر او برکت او سعادت پدیکنب نشته
 ابو لهب له اور دے او بلال لره جنان

خاص عذاب په خاص تاریخ

ومنها 8 أن يكون في الحدیث تاریخ كذا وكذا مثل قوله إذا كان سنة كذا وكذا وقع كیت وكیت وإذا كان شهر كذا وكذا وقع كیت وكیت .
 كقول الكذاب الأشر إذا انكسف القمر في المحرم كان الغلاء والقتال وشغل السلطان وإذا انكسف في صفر كان كذا وكذا واستمر الكذاب في الشهور كلها وأحادیث هذا الباب كلها كذب مفتری .
 فی الشعر :

په کوم کنب چه خاص کال او خاص تاریخ وی ذکر شوے
 په خاص میاشت کنب د خاصو عذابونو وی اعلان

طب او حکیمئ او منتروپه باره کین

ومنها أن يكون الحديث بوصف الأطباء والطريقة أشبه وأليق

كحديث الهريسة تشد الظهر

١: وكحديث أكل السمك يوهن الجسد

٢: وحديث الذي شكا إلى النبي قلة الولد فأمره أن يأكل البيض والبصل

٣: وحديث أناني جبريل بهريسة فن الجنة فأكلتها فأعطيت قوة أربعين رجلا في

الجماع

٤: وحديث المؤمن حلو يجب الحلاوة

ورواه الكذاب الأشهر بلفظ آخر المؤمن حلوي والكافر خمري

٥: وحديث كلوا التمر على الريق فإنه يقتل الدود

٦: وحديث أطعموا نساءكم في نفاسهن التمر

٧: وحديث من لقم أخاه لقمة حلوة صرف الله عنه مرارة الموقف

٨: وحديث من أخذ لقمة من مجرى الغائط أو البول فغسلها ثم أكلها غفر له

٩: وحديث النفخ في الطعام يذهب البركة

١٠: وحديث إذا ظنت أذن أحدكم فليصل علي وليقل ذكر الله من ذكرني بخير وكل

حديث في طنين الأذن فهو كذب

في الشعر :

قوت خاص او طبابت چه وی مذکور په کوم حدیث کین

منترو او توټکو سره ئه پرینبوده وی قرآن

په باره د عقل کین

ومنها أحاديث العقل كلها كقوله لما خلق الله العقل قال له أقبل فأقبل

ثم قال له أدبر فأدبر فقال ما خلقت خلقا أكرم علي منك بك أخذ وبك أعطي

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

وسئل عن ذلك كثير غيرهما من الأئمة فقالوا وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفإن مت فهم الخالدون

وسئل عنه شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله فقال لو كان الخضر حيا لوجب عليه أن يأتي النبي ويجاهد بين يديه ويتعلم منه وقد قال النبي يوم بدر اللهم إن تهلك هذه العصابة لا تعبد في الأرض وكانوا ثلاث مئة وثلاثة عشر رجلا معروفين بأسمائهم وأسماء آبائهم وقبائلهم فأين كان الخضر حينئذ

قال أبو الفرج بن الجوزي والدليل على أن الخضر- ليس بباقي في الدنيا أربعة أشياء القرآن والسنة وإجماع المحققين من العلماء والمعقول .

أما القرآن فقوله تعالى وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد فلو دام الخضر كان خالدا وأما السنة فذكر حديث أرايتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مئة سنة منها لا يبقى على ظهر الأرض ممن هو اليوم عليها أحد متفق عليه

وفي صحيح مسلم عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله قبل موته بقليل ما من نفس منفوسة يأتي عليها مئة سنة وهي يومئذ حية

وأما إجماع المحققين من العلماء فقد ذكر عن البخاري وعلي بن موسى الرضا أن الخضر مات وأن البخاري سئل عن حياته فقال وكيف يكون ذلك وقد قال النبي أرايتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مئة سنة منها لا يبقى ممن على ظهر الأرض أحد قال وممن قال إن الخضر مات إبراهيم بن إسحاق الحربي وأبو الحسين بن المنادي وهما إمامان وكان ابن المنادي يقبح قول من يقول إنه حي

وحكى القاضي أبو يعلى موته عن بعض أصحاب أحمد وذكر عن بعض أهل العلم أنه احتج بأنه لو كان حيا لوجب عليه أن يأتي إلى النبي

وقال حدثنا أحمد حدثنا شريح بن النعمان حدثنا هشيم أخبرنا مجالد عن الشعبي عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أن رسول الله قال والذي نفسي بيده لو أن موسى

كان حيا ما وسعه إلا أن يتبعني فكيف يكون حيا ولا يصلي مع رسول الله الجمعة والجماعة

ويجاهد معه

ألا ترى أن عيسى عليه السلام إذا نزل إلى الأرض يصلي خلف إمام هذه الأمة ولا يتقدم لئلا يكون ذلك خدشا في نبوة نبينا

قال أبو الفرج وما أبعد فهم من يثبت وجود الخضر وينسى ما في طبي إثباته من الإعراض عن هذه الشريعة

أما الدليل من المعقول فمن عشرة أوجه

أحدها أن الذي أثبت حياته يقول إنه ولد آدم لصلبه وهذا فاسد لوجهين

أحدهما أن يكون عمره الآن ستة آلاف سنة فيما ذكر في كتاب يوحنا المؤرخ ومثل هذا بعيد في العادات أن يقع في حق البشر

والثاني أنه لو كان ولده لصلبه أو الرابع من ولد ولده كما زعموا

وأنه كان وزير ذي القرنين فإن تلك الحلقة ليست على خلقتنا بل مفرط في الطول والعرض

وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله أنه قال خلق الله

آدم طوله ستون ذراعا فلم يزل الخلق ينقص بعد وما ذكر أحد ممن رأى الخضر أنه رآه على خلقة عظيمة وهو من أقدم الناس

الوجه الثالث أنه لو كان الخضر قبل نوح لركب معه في السفينة ولم ينقل هذا أحد

الوجه الرابع أنه قد اتفق العلماء أن نوحا لما نزل من السفينة مات من كان معه ثم مات نسلهم ولم يبق غير نسل نوح والدليل على هذا قوله تعالى وجعلنا ذريته هم الباقين

وهذا يبطل قول من قال إنه كان قبل نوح

والوجه الخامس أن هذا لو كان صحيحا أن بشرا من بني آدم يعيش من حين يولد إلى

آخر الدهر ومولده قبل نوح لكان هذا من أعظم الآيات والعجائب وكان خبره في القرآن

مذكورا في غير موضع لأنه من أعظم آيات الربوبية وقد ذكر الله سبحانه وتعالى من أحياء ألف سنة إلا خمسين عاما وجعله آية فكيف بمن أحياه إلى آخر الدهر ولهذا قال بعض أهل

العلم ما ألقى هذا بين الناس إلا شيطان

والوجه السادس أن القول بحياة الخضر قول على الله بلا علم وذلك حرام بنص القرآن أما المقدمة الثانية فظاهره وأما الأولى فإن حياته لو كانت ثابتة لدل عليها القرآن أو السنة أو إجماع الأمة فهذا كتاب الله تعالى فأين فيه حياة الخضر وهذه سنة رسول الله فأين فيها ما يدل على ذلك بوجه وهؤلاء علماء الأمة هل أجمعوا على حياته الوجه السابع أن غاية ما يتمسك به من ذهب إلى حياته حكايات منقولة يخبر الرجل بها أنه رأى الخضر فيا لله العجب هل للخضر علامة يعرفه بها من رآه وكثير من هؤلاء يغتر بقوله أنا الخضر ومعلوم أنه لا يجوز تصديق قائل ذلك بلا برهان من الله فأين للرأي أن المخبر له صادق لا يكذب

الوجه الثامن أن الخضر فارق موسى بن عمران كليم الرحمن ولم يصاحبه وقال له هذا فراق بيني وبينك فكيف يرضى لنفسه بمفارقتة لمثل موسى ثم يجتمع بجهلة العباد الخارجين عن الشريعة الذين لا يحضرون جمعة ولا جماعة ولا مجلس علم ولا يعرفون من الشريعة شيئا وكل منهم يقول قال الخضر وجاءني الخضر وأوصاني الخضر فيا عجبا له يفارق كليم الله تعالى ويدور على صحبة الجهال ومن لا يعرف كيف يتوضأ ولا كيف يصلي

الوجه التاسع أن الأمة مجمعة على أن الذي يقول أنا الخضر لو قال سمعت رسول الله يقول كذا وكذا لم يلتفت إلى قوله ولم يحتج به في الدين إلا أن يقال إنه لم يأت إلى رسول الله ولا بايعه أو يقول هذا الجاهل إنه لم يرسل إليه وفي هذا من الكفر ما فيه

الوجه العاشر أنه لو كان حيا لكان جهاده الكفار ورباطه في سبيل الله ومقامه في الصف ساعة وحضوره الجمعة والجماعة وتعليمه العلم أفضل له بكثير من سياحته بين الوحوش في القفار والفلوات وهل هذا إلا من أعظم الطعن عليه والعيب له في الشعر :

حياة چه د حضر په کوم حدیثو کین راغله
دروغ دی دا انسان وو مرگ نه بچ دے پاک سبحان

طوالت د عوج بن عنق باره کین

ومنها أن يكون الحديث مما تقوم الشواهد الصحيحة على بطلانه كحديث عوج بن عنق الطويل الذي قصد واضعه الطعن في أخبار الأنبياء فإنهم يجترونها على هذه الأخبار فإن في هذا الحديث أن طوله كان ثلاثة آلاف ذراع وثلاث مئة وثلاثة وثلاثين وثلاثا وأن نوحا لما خوفه الغرق قال له احملني في قصعتك هذه وأن الطوفان لم يصل إلى كعبه وأنه خاض البحر فوصل إلى حجزته وأنه كان يأخذ الحوت من قرار البحر فيشويه في عين الشمس وأنه قلع صخرة عظيمة على قدر عسكر موسى وأراد أن يرميهم بها فقورها الله في عنقه مثل الطوق وليس العجب من جرأة مثل هذا الكذاب على الله إنما العجب ممن يدخل هذا الحديث في كتب العلم من التفسير وغيره ولا يبين أمره وهذا عندهم ليس من ذرية نوح وقد قال الله تعالى وجعلنا ذريته هم الباقين فأخبر أن كل من بقي على وجه الأرض فهو من ذرية نوح فلو كان لعوج هذا وجود لم يبق بعد نوح وأيضا فإن النبي قال خلق الله آدم وطوله في السماء ستون ذراعا فلم يزل الخلق ينقص حتى الآن

وأيضا فإن بين السماء والأرض مسيرة خمس مئة عام وسمكها كذلك وإذا كانت الشمس في السماء الرابعة فبيننا وبينها هذه المسافة العظيمة فكيف يصل إليها من

طوله ثلاثة آلاف ذراع حتى يشوي في عينها الحوت ولا ريب أن هذا وأمثاله من وضع زنادقة أهل الكتاب الذين قصدوا السخرية والاستهزاء بالرسول وأتباعهم في الشعر:

چه عقل او شاهد صحيحه ورته باطل وى
د عوج بن عنق په طوالت كنب شوم حيران

د توروپه باره كنب

ومنها أحاديث ذم الحبشة والسودان كلها كذب
كحديث الزنجي إذا شبع زنى وإذا جاع سرق
وحديث إياكم والزنجي فإنه خلق مشوه
وحديث دعوني من السودان إنما الأسود لبطنه وفرجه
وحديث رأى طعاما فقال لمن هذا قال العباس للحبشة أطعمهم قال لا تفعل إنهم إن
جاعوا سرقوا وإن شبعوا زنوا
في الشعر:

د توروپه باره كنب جور حديث كنب به تياره وى
اعنى چه پكنب ذم وى د حبش او د سودان

د غلاما نواو د تركيا نواو د خصيا نوباره كنب

ومنها أحاديث ذم الترك وأحاديث ذم الخصيان وأحاديث ذم المماليك .
كحديث لو علم الله في الخصيان خيرا لأخرج من أصلابهم ذرية يعبدون الله .
وحديث شر المال في آخر الزمان المماليك .
في الشعر:

په ذم د ممالیکو د ترکیانو د خصیانو

دروغ دی چا تہرلی پہ نبی آخر زمان

باطل بالقرائن

ومنها ما یقترن بالحديث من القرائن التي یعلم بها أنه باطل

مثل حدیث وضع الجزية عن أهل خيبر وهذا كذب من عدة وجوه

أحدها أنه فيه شهادة سعد بن معاذ وسعد قد توفي قبل ذلك في غزوة الخندق

ثانيها أن فيه وكتب معاوية بن أبي سفيان هكذا ومعاوية إنما أسلم زمن الفتح وكان من الطلقاء

ثالثها أن الجزية لم تكن نزلت حينئذ ولا يعرفها الصحابة ولا العرب

وإنما انزلت بعد عام تبوك وحينئذ وضعها النبي على نصارى نجران ويهود اليمن ولم تؤخذ من يهود المدينة لأنهم وادعوه قبل نزولها ثم

قتل من قتل منهم وأجل بقيتهم إلى خيبر وإلى الشام وصالحه أهل خيبر قبل فرض الجزية فلما نزلت آية الجزية استقر الأمر على ما كان عليه وابتدأ ضربها على من لم يتقدم له معه صلح فمن هاهنا وقعت الشبهة في أهل خيبر

رابعها أن فيه وضع عنهم الكلف والسخر ولم يكن في زمانه كلف ولا سخر ولا مكوس

خامسها أنه لم يجعل لهم عهدا لازما بل قال نقرم ما شئنا فكيف يضع عنهم الجزية التي يصير لأهل الذمة بها عهد لازم مؤبد ثم لا يثبت لهم أمانا لازما مؤبدا

سادسها أن مثل هذا مما تتوفر الهمم والدواعي على نقله فكيف يكون قد وقع ولا يكون علمه عند حملة السنة من الصحابة والتابعين وأئمة الحديث وينفرد بعلمه ونقله اليهود

سابعها أن أهل خيبر لم يتقدم لهم من الإحسان ما يوجب وضع الجزية

عنهم فإنهم حاربوا الله ورسوله وقتلوه وقتلوا أصحابه وسلوا السيوف في وجوههم وسموا النبي وآووا أعداءه المحاربين له المحرضين على قتاله فمن أين يقع هذا الاعتناء بهم وإسقاط هذا الفرض الذي جعله الله عقوبة لمن لم يدين منهم بدين الإسلام ثامننا أن النبي لم يسقطها عن الأبعدين مع عدم معاداتهم له كأهل اليمن وأهل نجران فكيف يضعها عن جيرانه الأذنين مع شدة معاداتهم له وكفرهم وعنادهم ومن المعلوم أنه كلما اشتد كفر الطائفة وتغلظت عداوتهم كانوا أحق بالعقوبة لا بإسقاط الجزية تاسعها أن النبي لو أسقط عنهم الجزية كما ذكروا لكانوا من أحسن الكفار حالا ولم يحسن بعد ذلك أن يشترط لهم إخراجهم من أرضهم وبلادهم متى شاء فإن أهل الذمة الذين يقرون بالجزية لا يجوز إخراجهم من أرضهم وديارهم ما داموا ملتزمين لأحكام الذمة فكيف إذا روعي جانبهم بإسقاط الجزية وأعفوا من الصغار الذي يلحقهم بأدائها فأبي صغار بعد ذلك أعظم من نفيهم من بلادهم وتشتيتهم في أرض الغربية فكيف يجتمع هذا وهذا

عاشرها أن هذا لو كان حقا لما اجتمع أصحاب رسول الله والتابعون والفقهاء كلهم على خلافه وليس في الصحابة رجل واحد قال لا تجب الجزية على الخيرية لا في التابعين ولا في الفقهاء بل قالوا أهل خيبر وغيرهم في الجزية سواء وعرضوا بهذا الكتاب المكذوب وقد صرحوا بأنه كذب كما ذكر ذلك الشيخ أبو حامد والقاضي أبو الطيب والقاضي أبو يعلى وغيرهم

وذكر الخطيب البغدادي هذا الكتاب وبين أنه كذب من عدة وجوه وأحضر هذا الكتاب بين يدي شيخ الإسلام وحوله اليهود يزفونه ويحلقونه وقد غشي بالحرير والديباج فلما فتحه وتأمل به بزق عليه وقال هذا كذب من عدة أوجه وذكرها فقاموا من عنده بالذل والصغار

في الشعر :

چه كله په حدیث کنب قرینه وی په بطلان

لکہ وضع د جزئے شہ د خیبر د فرزندان

د سعد بن معاذ نہ ئے شہادۃ دے ذکر کرے

حالانکہ د خندق پہ موقع تلے د جہان

بیا وائی معاویہ مونبر تہ لیکل پدے راگری

حالانکہ د مکے پہ طلقاؤ کنس دے دا خوان

د کوثر و فضیلت بارہ کنس

فی ذکر جوامع وضوابط کلیة فی هذا الباب

فمنها أحادیث الحمام بالتخفيف لا یصح منها شیء .

ومنها حدیث کان یعجبه النظر إلى الحمام .

وحدیث کان یحب النظر إلى الخضرة والأترج والحمام الأحمر .

وحدیث شکا رجل إلى رسول الله الوحده فقال له لو اتخذت زوجا من حمام فأنتسك

وأصبت من فراخه .

وحدیث اتخذوا الحمام المقاصيص فإنها تلهي الجن عن صبيانكم .

وحدیث لا سبق إلا فی خف أو نصل أو حافر أو جناح من وضع الكذاب وهب بن

وهب البختری .

وقال زكريا بن يحيى الساجي بلغني أن أبا البختری دخل على الرشيد وهو يطير الحمام

فقال هل تحفظ فی هذا شیئا فقال حدثني هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن النبي

كان يطير الحمام فقال الرشيد اخرج عني ثم قال لولا أنه رجل من قريش لعزلته یعنی

من القضاء

وهو الذي دخل على المهدي فوجده يلعب بالحمام فروى له لا سبق إلا فی خف أو نصل

أو حافر أو جناح فلما خرج قال أشهد أن قفاك قفا كذاب على رسول الله ثم لم يدع

الحمام لتسببهن فی كذب هذا على رسول الله .

وأرفع شيء جاء فيها إنه رأى رجلاً يتبع حمامة فقال شيطان يتبع شيطانة .
فی الشعر :

کونترے الوزول حُان مشغولول پدے دروغ دی

حسن دا یو حدیث دے چہ صاحب ددے شیطان

نہ دیکنبں انوست شتہ نہ خہ رفع د جناتو

نہ دے خہ محبت کرے دے سید الانسان

دچرگے او دچرگے بارہ کنبں

ومنها أحاديث اتخذ الدجاج وليس فيها حديث صحيح .

کحدیث الدجاج غنم فقراء أمتي .

وحديث أمر الأغنياء باتخاذ الغنم وأمر الفقراء باتخاذ الدجاج .

فی الشعر :

د دیک بارہ کنبں بیا ہم دوہ حدیث صحیحہ وو

د چرگے پہ بارہ کنبں د نبی نشتہ فرمان

د حُان نہ دی جوړ کړی چہ نبی دی فرمائیلی

مالدار لره دی گډے او غریب لره چرگان

پہ ذم د اولاد کنبں

ومنها أحاديث ذم الأولاد كلها كذب من أولها إلى آخرها .

کحدیث لویر بی أحدکم بعد الستین ومئة جرو کلب خیر له من أن یربی ولدا .

وحديث إذا كان الولد غيظا والمطر قيظا .

وحديث لا يولد بعد المئة مولود ولله فيه حاجة .

فی الشعر :

پہ کومو احادیثو کنبں چہ ذم وی د اولاد

دروغ دی دا اولاد خو لوئے نعمت دے د رحمان

دنیا کنب لوئے عزت دے آخرت لره رحمت دے

سبب د فخرے دے د نبی آخر زمان

پہ حق د عاشوراء کنب

ومنها أحاديث الاكتمال يوم عاشوراء والتزين والتوسعة والصلاة فيه وغير ذلك من فضائل لا يصح منها شيء ولا حديث واحد ولا يثبت عن النبي فيه شيء غير أحاديث صيامه وما عداها فباطل .

وأمثل ما فيها من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال الإمام أحمد لا يصح هذا الحديث .

وأما حديث الاكتمال والادهان والتطيب فمن وضع الكذابين وقابلهم آخرون فاتخذوه يوم تألم وحزن والطائفان مبتدعتان خارجتان عن السنة .

وأهل السنة يفعلون فيه ما أمر به النبي من الصوم ويجتنبون ما أمر به الشيطان من البدع .

فی الشعر :

پہ یوم عاشوری کنب د روژے نہ علاوہ

تزين او اکتحال نشته پہ دین کنب مهربان

اولاد باندے وسعت چہ عاشوری کنب فضیلت وئی

دا کار د هغه چا دے چہ بدعت تہ وی رجحان

پہ فضیلت د بعض سورتوں کو کتب

ومنها ذکر فضائل السور وثواب من قرأ سورة كذا فله أجر كذا من أول القرآن إلى آخره كما ذكر ذلك الثعلبي والواحدي في أول كل سورة والزمخشري في آخرها قال عبد الله بن المبارك أظن الزنادقة وضعوها .

والذي صح في أحاديث السور حديث فاتحة الكتاب وأنه لم ينزل في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور مثلها .

وحديث البقرة وآل عمران أنهما الزهراوان .

وحديث آية الكرسي وأنها سيدة أي القرآن .

وحديث الآيتين من آخر سورة البقرة من قرأهما في ليلة كفتاه .

وحديث سورة البقرة لا تقرأ في بيت فيقربه شيطان .

وحديث العشر آيات من أول سورة الكهف من قرأها عصم من فتنة الدجال .

وحديث قل هو الله أحد وأنها تعدل ثلث القرآن ولم يصح في فضائل سورة ما صح فيها .

وحديث المعوذتين وأنه ما تعوذ المتعوذون بمثلها .

وقوله أنزل علي آيات لم ير مثلهن ثم قرأهما .

ويلى هذه الأحاديث وهو دونها في الصحة حديث إذا زلزلت تعدل نصف القرآن .

وحديث قل يا أيها الكافرون تعدل ربع القرآن .

وحديث تبارك الذي بيده الملك هي المنجية من عذاب القبر .

ثم سائر الأحاديث بعد كقوله من قرأ سورة كذا أعطي ثواب كذا فموضوعه على رسوله وقد اعترف بوضعها واضعها وقال قصدت أن أشغل الناس بالقرآن عن غيره وقال بعض جهلاء الوضاعين في هذا النوع نحن نكذب لرسول الله ولا نكذب عليه .

ولم يعلم هذا الجاهل أنه من قال عليه ما لم يقل فقد كذب عليه واستحق الوعيد الشديد .

فی الشعر :

قرآن پہ فضیلت کنیں داسے شان تہ رسیدلے

عاجز دی مخلوقات ددے د مثل پہ اتیان

د حان نہ فضیلت کنیں ڍیر حدیث دی وضع شوی

چہ نقل د هغی کنیں خطا شوی لوئے ملیان

اول کنیں واحدی او ثعلبی دی ذکر کری

آخر کنیں د سورة زمخشری ئے کری بیان

د ابوبکر صدیق بارہ کنیں

ومما وضعه جهلة المنتسبين إلى السنة في فضائل الصديق رضي الله عنه .

حدیث إن الله يتجلى للناس عامة يوم القيامة ولأبي بكر خاصة.

وحدیث ما صب الله في صدري شيئا إلا صببته في صدر أبي بكر. وحدیث كان إذا

اشتاق إلى الجنة قبل شيبه أبي بكر.

وحدیث أنا وأبو بكر كفري رهان .

وحدیث إن الله لما اختار الأرواح اختار روح أبي بكر.

وحدیث عمر كان رسول الله وأبو بكر يتحدثان وكنت كالزنجي بينهما .

وحدیث لو حدثتكم بفضائل عمر عمر نوح في قيومه ما فنيت وإن عمر حسنة من

حسنات أبي بكر .

وحدیث ما سبقكم أبو بكر بكثرة صوم ولا صلاة إنما سبقكم بشيء وقر في صدره

وهذا من كلام أبي بكر بن عياش .

فی الشعر :

بیشکھ ابوبکر دے افضل د صحابو

د حد نہ تجاوز پکنیں کوی بعض غالیان

پہ حق دامامانوکنین

ومن ذلك ما وضعه الكذابون في مناقب أبي حنيفة والشافعي على التنصيص على اسميهما .

وما وضعه الكذابون أيضا في ذمهما عن رسول الله وما يروى من ذلك كله كذب مختلق .

في الشعر :

منم چه دامام دے لور مقام او منقبت
تنصيص سره په نوم حدیث کنبی نشتہ ددوئی شان

پہ ذم دصحابوکنین

ومن ذلك الأحاديث في ذم معاوية وكل حديث في ذمه فهو كذب .

وكل حديث في ذم عمرو بن العاص فهو كذب .

وكل حديث في ذم بني أمية فهو كذب .

وكل حديث في مدح المنصور والسفاح والرشيد فهو كذب .

وكل حديث في مدح بغداد أو ذمها والبصرة والكوفة ومرو وعسقلان والإسكندرية

ونصيبين وأنطاكية فهو كذب .

وكل حديث في تحريم ولد العباس على النار فهو كذب .

وكذا كل حديث في ذكر الخلافة في ولد العباس فهو كذب .

وكل حديث في مدح أهل خراسان الخارجين مع عبد الله بن علي ولد العباس فهو

كذب .

وكل حديث فيه أن مدينة كذا وكذا من مدن الجنة أو من مدن النار فهو كذب .

وحديث عدد الخلفاء من ولد العباس كذب .

وکذلک أحادیث ذم الولید و ذم مروان بن الحکم .

وحدیث ذم أبی موسی من أقبح الکذب .

وحدیث نظر رسول اللہ إلى معاویة وعمرو بن العاص فقال اللهم اركسهما في الفتنة ركسا ودعهما إلى النار دعا کذب مختلق .

فی الشعر :

پہ ذم د صاحبو کنبں چہ خو مرہ احادیث دی

دا کار د هغه چا دے چہ خو ک خپے وهی د خان

دا دین پہ واسطو ددے هستو مونبر ته راغله

بنیاد چہ شی کمزورے راغوزیگی ټول بنیان

پہ ذم د بنو أمیہ یاصفت ولد عبّاس

بغداد بصره کوفه بل شو مروه او عسقلان

پہ باره د زیادت یا نقصان د ایمان کنبں او قران کتاب اللہ غیر مخلوق

وکل حدیث فیہ أن الإیمان لا یزید ولا ینقص فکذب مختلق

وقابل من وضعها طائفة أخرى فوضعوا أحادیث علی رسول اللہ أنه قال الإیمان یزید وینقص

وهذا کلام صحیح وهو إجماع السلف حکاه الشافعی وغیره ولكن هذا اللفظ کذب

علی رسول اللہ وهذا مثل إجماع الصحابة والتابعین وجميع أهل السنة وأئمة الفقه علی

أن القرآن کلام اللہ منزل غیر مخلوق ولیست هذه الألفاظ حدیثا عن رسول اللہ ومن

روی ذلك عنه فقد غلط

فی الشعر :

بیشکہ چہ ایمان کنبں دوہ قولونه متضاد دی

حدیث کنبں صراحت خہ نه زیادت شته نه نقصان

بیشکہ چہ قرآن کلام اللہ غیر مخلوق دے

لكن به احاديثو كنب تنصيص نشته دا شان

دخت مسحه اوهر اندام سره جدا جدا ذكر

وكل حديث في التنشيف بعد الوضوء فإنه لا يصح

وكذا حديث مسح الرقبة في الوضوء باطل .

وأحاديث الذكر على أعضاء الوضوء كلها باطل ليس فيها شيء يصح

وأقرب ما روي منها أحاديث التسمية على الوضوء وقد قال الإمام أحمد لا يثبت في

التسمية على الوضوء حديث انتهى ولكنها أحاديث حسان .

وكذلك حديث التشهد بعد الفراغ من الوضوء وقول المتوضيء أشهد أن لا إله إلا الله

وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني

من المتطهرين .

وفي حديث آخر رواه بقي بن مخلد في مسنده سبحانه اللهم ربنا وبمحمدك أشهد أن لا

إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك فهذا الذكر بعده والتسمية قبله هو الذي رواه أهل

السنن والمسانيد .

وأما الحديث الموضوع في الذكر على كل عضو فباطل .

في الشعر :

اودس كنب دخت مسحه كوم قوى حديث كنب نشته

اوراد عند الوضوء على الاعضاء كـوى نادان

ديبري غوخول اولوندا اوسيدل

ومن ذلك أحاديث النهي عن قطع الصدر قال العقيلي لا يصح في قطع الصدر

شيء وقال أحمد ليس فيه حديث صحيح

ومن ذلك أحاديث اتخاذ السراري .

كحديث اتخذوا السراري فإنهن مباركات الأرحام قال العقيلي لا يصح في السراري عن النبي شيء .

ومن هذا أحاديث مدح العزوبة كلها باطل .

في الشعر :

د بیرے غوڇول نه غوڇول حديث كنب نشته

نه داسے روايت چه تاسو اوسئ لــــونڊان

د گل په فضيلت يا عدم فضيلت كنب

ومن ذلك أحاديث فضائل الأزهار كحديث فضل النرجس والورد والمرزنجوش

والبنفسج والبان وكلها كذب .

في الشعر :

د گل په فضيلت كنب د گلاب خه حديث نشته

نه دم ئے بيان شوے د نبی په پاک لــــسان

تختم على العقيق او منع د خوب بيا نولوپه نساؤ

ومن ذلك أحاديث التختم بالعقيق قال العقيلي لا يثبت في هذا شيء عن

النبي .

ومن ذلك حديث النهي أن تقص الرؤيا على النساء قال العقيلي لا يحفظ من وجه

يثبت .

في الشعر :

چه كوم كنب تختم على العقيق خه فضيلت وى

يا منع شوه د خوب بيانــــولوپه نساوان



خلاصہ دالرفع والتکمیل فی الجرح والتعدیل پہ اشعار و کتب

ایقازا عا۱ فیما لیس بغیبۃ

ایقاز

فیما لیس بغیبۃ ذکر النووی فی ریاض الصالحین والغزالی فی إحياء علوم الدین وغیرہما فی غیرہما أن غیبۃ الرجل حیا ومیتا تباح لغرض شرعی (۱) لا یمکن الوصول إلیہ إلا بہا وهي ستة :

(1) ومن الأدلّة علی جواز الغیبۃ لغرض شرعیّ ما یلی :

۱- ما اتفق علیہ الشیخان من حدیث عائشۃ -رضی اللہ عنہا- : أنّ رجلاً استأذن علی النبیّ -صلی اللہ علیہ وسلم- ، فلمّا رآه قال : بئس أخو العشریة وبئس ابن العشریة ، فلمّا جلس تطلّق النبیّ -صلی اللہ علیہ وسلم- فی وجهہ ، وانبسط إلیہ ، فلمّا انطلق الرجل قالت عائشۃ : یا رسول اللہ حین رأیت الرجل قلت له کذا وكذا ، ثمّ تطلّقت فی وجهہ ، وانبسطت إلیہ ، فقال رسول اللہ -صلی اللہ علیہ وسلم- : یا عائشۃ ! منیّ عهدتني فاحشًا؟ إنّ شرّ الناس عند اللہ منزلةٌ یوم القیامة من ترکہ الناس اتقاء شرّہ .

(الجامع الصّحیح للبخاری ، کتاب الأدب ، باب لم یکن النبیّ -صلی اللہ علیہ وسلم- فاحشًا ، ولا متفاحشًا ، مع فتح الباری ۱۰/۴۵۲) .
وفی روایة : اتقاء فحشہ .

(الجامع الصّحیح للبخاری ، کتاب الأدب ، باب ما یجوز من اغتیاب أهل الفساد والریب ، مع فتح الباری ۱۰/۴۷۱ ، وباب المداراة مع الناس ، مع فتح الباری ۱۰/۵۲۸ ، وصحیح الإمام مسلم ، کتاب البرّ والصلة والأداب ، باب مداراة من یتقی فحشہ ، مع شرح التّووی ۱۶/۱۴۴) .

ووجه دلالة الحدیث : أنّ النبیّ -صلی اللہ علیہ وسلم- تکلم فی ذلك الرجل علی وجه الدّم لما کان فی ذلك مصلحةً شرعیّةً ، وهي التنبیہ إلی سوء خلقه ؛ لیحذرہ السّامع كما یفیدہ قوله : إنّ شرّ الناس عند اللہ منزلةٌ یوم القیامة من ترکہ الناس اتقاء فحشہ ، ولذلك تطلّق فی وجهہ ، وانبسط إلیہ مداراةً له ، لا مدهنةً .

المداراة : بذل الدنیا لصلاح الدنیا ، أو الدین ، أو هما معًا .

والمدهنة : ترک الدین لصلاح الدنیا .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

فی الأشعار :

دے غیبت پہ شہر خایونو کنس رواء تظلم استعانت او استفتاء
 مجاہر تحذیر تعریف لره جائز دے حآن خبر کپہ چہ تہ نشے وارخطا
 التظلم فيجوز للمظلوم أن يتظلم إلى السلطان والقاضي وغيرهما ممن له
 ولاية أو قدرة على إنصافه من ظلامه فيقول فلان ظلمي كذا
 الاستعانة على تغيير المنكر ورد العاصي إلى الصواب فيقول لمن يرجو منه إزالة
 المنكر فلان يفعل كذا فأزجره
 الاستفتاء فيقول للمفتي ظلمي أبي بكذا فما سبب الخلاص منه

ووجه المداراة في الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِنَّمَا بَدَلَ لَذَلِكَ الرَّجُلِ مِنْ دُنْيَاهُ
 حَسَنَ عَشْرَتِهِ ، وَالرَّفْقُ فِي مَكَامَلَتِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَلَمْ يَمْدَحْهُ بِقَوْلٍ ، فَلَمْ يَنَاقِضْ قَوْلَهُ فِيهِ فِعْلُهُ ، فَإِنَّ قَوْلَهُ
 فِيهِ قَوْلٌ حَقٌّ ، وَفِعْلُهُ مَعَهُ حَسَنٌ عَشْرَةٌ .
 الباري (٤٥٤/١٠).

٢ - ما أخرجه الإمام مسلم من حديث فاطمة بنت قيس : أَنَّ أَبَا عَمْرٍو
 ابْنَ حَفْصٍ طَلَّقَهَا الْبَتَّةَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : إِذَا حَلَلْتَ فَأَذِنِي ، قَالَتْ : فَلَمَّا
 حَلَلْتَ ذَكَرْتَ لِي : أَنَّ مَعَاوِيَةَ ابْنَ أَبِي سَفْيَانَ وَأَبَا جَهْمٍ خَطَبَانِي ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ - : أَمَّا أَبُو جَهْمٍ فَلَا يَضَعُ عَصَاهُ عَنْ عَاتِقِهِ ، وَأَمَّا مَعَاوِيَةُ فَصَعْلُوكُ لَا مَالَ لَهُ ، انكحني أسامة بن
 زيد .

(صحيح الإمام مسلم ، كتاب الطلاق ، باب المطلقة البائن لا نفقة لها).
 وفي روايةٍ : أَمَّا مَعَاوِيَةُ فَرجلٌ تُرِبُّ لَّا مَالَ لَهُ ، وَأَمَّا أَبُو جَهْمٍ فَرجلٌ ضَرَبَ لِلنِّسَاءِ ، وَلَكِنْ
 أسامة بن زيد ...

(صحيح الإمام مسلم ، كتاب الطلاق ، باب المطلقة البائن لا نفقة لها).
 ووجه دلالة الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ذَكَرَ مَعَاوِيَةَ وَأَبَا جَهْمٍ - رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُمَا - بِمَا فِيهِمَا ؛ لِتَحَقُّقِ الْمَصْلَحَةِ - وَهِيَ الْمَشُورَةُ عَلَى الْمُسْتَشِيرِ بِالْأَصْلَحِ لَهُ - ، وَلِذَلِكَ قَالَ لَهَا عَلَيْهِ
 الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : انكحني أسامة بن زيد .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

تخذیر المؤمنین من الشر ونصیحتهم ومن هذا الباب المشاورة فی مصاهرة
 إنسان أو مشاركته أو ایداعه أو معاملته أو غیر ذلك ومنه جرح الشهود عند القاضي
 وجرح رواه الحدیث وهو جائز بالإجماع بل واجب للحاجة ومنه ما إذا رأى متفقها
 یتردد إلى المبتدع أو فاسق يأخذ عنه العلم وخاف أن یتضرر المتفق بذلك فنصح
 ببيان حاله بشرط أن یقصد النصح ولا یحمله على ذلك الحسد والاحتقار
 أن یردد إلى المبتدع أو بدعته فیجوز ذكره بما یجهر به دون غیره من
 العیوب

التعریف كأن یرجع الرجل معروفا بوصف یدل على عیب كالأعمش والأعرج
 والأصم والأعور والأحول وغیرها فهذه ستة أسباب ویلحق بها غیرها مما یناظرها
 ویشابهها ودلائلها فی كتب الحدیث مشهورة وفي كتب الفن مسطورة .

ایقازا-۲- فی حدود الجرح الجائز

خلاصه په اشعارو کتب

د جرح او تعدیل دپاره واوره څه احکام

د دواړو څه اصول دی ځان خبر کړه مهربان

سیوی د ضرورت نه جرح کول لویه گناه ده

تعدیل ئے پرینودل جرح کول دادے حرمان

ایقازا-۳- فی شرط الجرح والمعدل

په جرح کتب جرح له لازمی دی خو څیزونه

تقوی علم عدم تعصب ځائسته خویونه

شروط مذکوره چه پکس نه وی بیا به نه وی

دا ټول اتفاقی دی روره گوره کتابونه

☆☆☆

المرصد الاول

فیما یقبل من الجرح والتعدیل وما لا یقبل منهما

وتفصیل المفسر والمبهم فیهما

خلاصه پہ اشعارو کنیں

اسباب چہ وی مذکور نو بیا دا داوڑہ مفسر دی

اسباب چہ نہ وی دوئی تہ بیا وئیل شی مبہمان

تفسیر سرہ د دواڑو قبلیدل اتفاقی دی

مبہم کنیں د ابہام نہ مختلف دی عالمان

اقوال اربعہ دی د تعدیل جرح بارہ کنیں

مبہم دواڑہ قبلگی ددے عکس بعض ملیان

شوک قول کپری پہ تعدیل مفسر جرح مبہمہ

اصح ددغی عکس دے کتب کپہ پسے چانپ

حافظ وائی مبہمہ کنیں تفصیل دے مہربان

قبلگی چہ تعدیل نہ وی خالی کلہ راویان

جمہور ابن صلاح وائی مبہمہ نہ قبلگی

د بعض نہ منقول دے توقف پدے میدان



المرصد الثانی

فی تقدیم الجرح علی التعدیل وغیر ذالک من المسائل

المفیدة لمن یطالع کتب الجرح والتعدیل

خلاصہ پہ اشعارو کنبس

شہادۃ او روایت تزکیہ کنبس لگ بیان

عدد معتبر کنبس مختلف دی ماہران

خوک دوارو کنبس دوه وائی خوک پہ ہر یو کنبس واحد

خوک وائی شہادۃ کنبس لازمی دی شاہدان

صحیح قول د خطیب دے چہ واحد سرہ قبلیگی

عدد له اعتبار دے شہادۃ کنبس مہربان

☆☆☆

مسألة

تقبل تزکیۃ کل عدل وجرحہ ، ذکر کان او انثی ، حرا کان او عبدا ، صرح بہ

العراقی فی شرح الفیتہ .

قبلیگی تزکیہ جرح د ہر فرد عادل

کہ حروی او کہ عبد مذکور وی کہ نسوان

مسألة

اذا تعارض الجرح والتعديل في راوٍ واحد (1) الخ :

(1) لتعارض الجرح والتعديل صورتان ، هما :

۱- أن يكون تعارضهما بصدورهما من إمامين فأكثر .

۲- أن يتعارضا ، وقد صدرا من إمام واحد .

والمراد بالجرح هنا الجرح المفسر .

فإذا تعارض الجرح المفسر مع التعديل بصدورهما من إمامين فأكثر مذهب الجمهور تقديم

الجرح على التعديل مطلقاً ، سواءً زاد عدد المعدلين على عدد المجرحين ، أو نقص عنه ، أو استويا .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

(الكفاية في علم الرواية صـ ١٧٥ و ١٧٧، وعلوم الحديث صـ ٢٢٤، فتح المغيث ٣٠٥/١).

فائدة: استثنى الفقهاء من ذلك حالتين يقدم فيهما التعديل على الجرح المفسر، وهما:

أ- إذا قال المعدل: عرفت السبب الذي ذكره الجارح في الراوي، ولكنه تاب منه، وحسنت

حاله - على خلاف في التائب من الكذب على التبي - صلى الله عليه وسلم - .

ب - إذا نفى المعدل كلام الجارح بطريق معتبر يدل يقيناً على بطلان سبب الجرح، وكون

الجارح واهماً فيما قاله، كما لو قال الجارح: إن فلاناً قتل فلاناً يوم كذا، فقال المعدل: أنا رأيته حياً

بعد ذلك اليوم .

(انظر: محاسن الاصطلاح صـ ٢٢٤، وفتح المغيث ٣٠٧/١، وتدريب الراوي ٣١٠/١).

وذلك؛ لأن مع الجرح زيادة علم بخفي حال الراوي لم يطلع عليها المعدل، فالجارح

مصدق للمعدل في الحال الظاهرة، ومبين لحال الراوي الخفية .

(الكفاية في علم الرواية صـ ١٧٥، وعلوم الحديث صـ ٢٢٤).

وثمة ثلاثة أقوال أخرى فيما زاد عدد المعدلين على عدد الجارحين، هي:

١- ما حكاه الخطيب البغدادي عن طائفة من أهل العلم: يقدم التعديل على الجرح.

(الكفاية في علم الرواية صـ ١٧٧).

وذلك؛ لأن كثرة المعدلين تقوي حالهم، وتوجب العمل بمخبرهم؛ إذ الكثرة تفيد غلبة الظن

بثبوت ذلك الحكم، وقلة الجارحين تضعف خبرهم. (الكفاية في علم الرواية صـ ١٧٧، وفتح المغيث

٣٠٧/١).

٢- ما حكاه البلقيني: يقدم قول الأحفظ من الأئمة المختلفين .

(محاسن الاصطلاح صـ ٢٢٤).

ويمكن توجيهه: بأن الأئمة ليسوا على درجة واحدة من الاطلاع على أحوال الرواة عامة،

بل منهم من تكلم في أكثر الرواة، كابن معين وأبي حاتم، ومنهم من تكلم في كثير من الرواة،

كالإمام مالك وشعبة بن الحجاج، ومنهم من تكلم في الرجل بعد الرجل، كسفيان بن عيينة والإمام

الشافعي .

(ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل صـ ١٥٨).

وقد يكون فيهم من هو أكثر معرفة بحال ذلك الراوي بخصوصه .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

۳- ما حکاه السخاوی عن ابن الحاجب : أتھما یتعارضان ، فلا یقدم أحدهما علی الآخر إلا

بمرجح .

(فتح المغیث ۳۰۸/۱ ، ونص عبارة ابن الحاجب : أما لو عین السبب ، ونفاه المعدل بطریق

یقینی فیتعارضان فالترجیح ، منتهی السؤال والأمل ص-۸۰) .

وذلك ؛ لأنّ مع المعدل زيادة قوّة بالكثرة ، ومع الجرح زيادة قوّة بالاطلاع علی الباطن .

(فتح المغیث ۳۰۸/۱) .

والرّاجح : أنّ الأصل تقدیم الجرح المفسّر علی التعديل ، لكن ذلك ليس علی إطلاقه ، بل هو

مقيّد بضوابط الجرح والتعديل - كما سیأتي بعون الله تعالی - .

وأما إذا تعارض الجرح المبهم مع التعديل فقد حکى السخاوی عن أبي الحجاج المزي وغيره :

أنّ التعديل مقدّم علی الجرح المبهم .

(فتح المغیث ۳۰۷/۱)

لكن ليس ذلك علی إطلاقه أيضًا ؛ فإنّ توثيق الإمام المتساهل لا یقدم علی جرح الإمام

المتعدّل .

وأما إذا تعارض الجرح والتعديل الصادران من إمامٍ واحدٍ فلذلك حالتان ، هما :

الحالة الأولى : أن یتبین تغیر اجتهاد الإمام فی الحكم علی ذلك الراوی ، فالعمل حينئذ علی

المتأخّر من قولیه .

ومن ذلك قول عباس الدوری فی ترجمة ثواب بن عتبة سمعت یحیی يقول : شیخ صدق ، فإن

كنت كتبت عن أبي زكريا (یحیی بن معین) فيه شيئاً أنّه ضعیفٌ فقد رجعت أبو زكريا ، وهذا هو القول

الأخیر من قوله .

(التاريخ ۴/۲۷۲) .

والحالة الثانية : أن لا یتبین تغیر اجتهاد الإمام فی حکمه علی الراوی ، فالعمل علی الترتیب

التالی :

أ - یطلب الجمع بین القولین إن أمکن ، كأن یكون التوثیق أو التضعیف نسبیًا ، لا

مطلقًا ؛ فإنّ المعدل قد یقول : فلان ثقةٌ ، ولا یرید به أنّه ممن یحتجّ بحديثه ، وإنّما ذلك علی حسب ما

هو فيه ، ووجه السؤال له ، فقد یسأل عن الرجل الفاضل المتوسّط فی حديثه ، فیقرن بالضعفاء ،

فیقال : ما تقول فی فلان وفلان وفلان ؟ فیقول : فلان ثقةٌ یرید أنّه ليس من نمط من قرن به .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

خلاصہ پہ اشعار و کتب :

د جرحی او تعدیل چہ تعارض پہ مینخ کنس راشی

تقدیم د جرحی وائی پدے لہ اکثر ملیان

جمہور ابن صلاح وائی مبہمہ نہ قبلیگی

د بعض نہ منقول دے توقف پدے میدان

خطیب وائی کثرہ لہہ ترجیح دہ بیائے رد کپری

علامہ سیوطی ابن رجب دی ساکتان

تعدیل بہ مقدم وی چہ وی دوارہ مبہمان

(لسان المیزان ۱۷/۱)

وقد یقرن بأوثق منه ، فيقول : فلانٌ ضعيفٌ ، أي : بالنسبة لمن قرن به في السؤال ، فإذا سئل عنه بمفرده بين حاله في التوسط ، فقد سأل عثمان التماري يحيى بن معين عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه ، فقال : ليس به بأس ، قال : قلت هو أحب إليك ، أو سعيد المقبري ؟ فقال : سعيدٌ أوثق ، والعلاء ضعيفٌ .

(تاريخ عثمان بن سعيد التماري عن أبي زكريا يحيى بن معين ص ۱۷۳ - ۱۷۴) .

فتضعيف ابن معين للعلاء إنما هو بالنسبة لسعيد المقبري ، وليس تضعيفًا مطلقًا .

(فتح المغيث ۱/۳۷۷) .

ب - إذا لم يمكن الجمع طلب الترجيح بين القولين بالقرائن ، كأن يكون بعض تلاميذ الإمام أكثر ملازمةً له من بعض ، فتقدم رواية الملازم على رواية غيره ، كما هو الشأن في تقديم رواية عباس الدوري عن ابن معين لطول ملازمته له .

فائدة : ومن قرائن الترجيح أيضًا كثرة التأقلين لأحد القولين عن الإمام ، وكون أحد القولين أصح إسنادًا إلى ذلك الإمام من القول الآخر .

ج - إذا لم توجد قرينة خاصة يرجح بها فيؤخذ بأقرب القولين إلى أقوال أهل التقد ، وبالأخص أقوال الأئمة المعتدلين .

د - إذا لم يتيسر ذلك كله فالتوقف حتى يظهر مرجحٌ .

(ضوابط الجرح)

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

یا جرحہ وی مبہمہ وی تعدیل لہ بیان

یا جرحہ مفسرہ کنس جارح خیلہ مجروح وی

وی قول بہ ئے معتبر چہ ئے توثیق کری عالمان

او بیا متشددین فی الجرح چہ دہنی ضابطہ مخکنس تیرہ شوے دہ ہلتہ دے

اوکتلے شی .



المرصد الثالث

فی ذکر الفاظ الجرح والتعدیل ومراتبہما

ودرجات الفاظہما

قال الذهبي في ديباجة ميزان الاعتدال ولم اتعرض لذكر من قيل فيه محله

الصدق ولا من قيل فيه لا باس به ولا من قيل هو صالح الحديث او يكتب حديثه او

هو شيخ فان هذا وشبهه يدل على عدم الضعف المطلق .

فاعلى العبارات في الرواة المقبولين :

ثبت (1) حجة (2) وثبت حافظ (1) وثقة (2) متقن وثقة ثقة (1) ثقة ثم

ثقة ثم صدوق (2) ولا باس به وليس به باس (1) ثم محله الصدق (2) وجيد

(1) بسكون الموحدة : الثابت القلب ، واللسان ، والكتاب ، والحجة .

(فتح المغيث ج ١ ص ٣٦٤) .

فائدة : قال السخاوي : وأما بالفتح فما يثبت فيه المحدث مسموعه مع أسماء المشاركين له

فيه ؛ لأنه كالحجة عند الشخص لسماعه وسماع غيره .

(2) حجة وهو أقوى من ثقة ، ومما يدل على ذلك :

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

أ - أن الأجرى سأل أبا داود عن سليمان بن بنت شرحبيل ، فقال : ثقةٌ يخطئ كما يخطئ الناس ، قال الأجرى : قلت هو حجةٌ ؟ فقال : الحجة أحمد بن حنبل .
(فتح المغيث ١/٣٦٥) .

ب - قول عثمان بن أبي شيبة في أحمد بن عبد الله بن يونس : ثقةٌ ، وليس بحجةٍ .
(المصدر السابق) .

ج - قول ابن معين في محمد بن إسحاق : ثقةٌ ، وليس بحجةٍ .

(المصدر السابق) .

(1) حافظ ، وضابط : وهما لا يكفیان في التوثيق إذا لم يكونا مقرونين بلفظ عدل ؛ لأنّ الحفظ والضبط قد يوجدان مع عدم العدالة ، وقد توجد العدالة بدونهما ، وقد تقترن بهما .
(فتح المغيث ١/٣٦٤) .

ومن أمثلة ذلك : أن أبا أيوب سليمان بن داود الشاذكوني من الحفاظ الكبار إلا أنه كان يتهم بشرب التببذ ، وبالوضع حتى قال البخاري : هو أضعف عندي من كل ضعيف .

(تذكرة الحفاظ ٢/٤٨٨ ، وميزان الاعتدال ٢/٢٠٥ ، وفتح المغيث ١/٣٦٤) .

لكن قال ابن الصلاح : لما ذكر ألفاظ المرتبة الأولى من التعديل ، وكذا إذا قيل في العدل : إنه حافظٌ أو ضابطٌ .
(علوم الحديث ص ٢٣٧) .

ومراده أن اللفظين حينئذٍ قد أطلقا في حق معلوم العدالة .

وقال السخاوي : الظاهر أن مجرد الوصف بـ الإتيان كذلك قياساً على الضبط ؛ إذ هما متقاربان لا يزيد الإتيان على الضبط سوى إشعاره بمزيد الضبط .

(فتح المغيث ١/٣٦٤) .

(2) ثقة : وهو العدل الضابط . (الباعث الحثيث ص ٧٧) .

هذا هو الإطلاق المشهور ، وقد تطلق ثقةٌ على غير هذا المعنى ، فمن ذلك :

أ - قد يطلقون الوصف بـ الثقة على من كان مقبولاً ، ولو لم يكن ضابطاً .

(فتح المغيث ١/٣٦٩) .

ب - قد يراد بها استقامة ما بلغ الموثق من حديث الراوي ، لا الحكم للراوي نفسه بأنه في نفسه بتلك المنزلة . (التنكيل ١/٦٩) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ومما يدل على ورود كلمة ثقة على غير معناها المشهور أمران ، ذكرهما الشيخ عبد الرحمن بن يحيى المعلي - رحمه الله تعالى - ، وهما :

الأول : أن جماعة من الأئمة يجمعون بينها وبين التضعيف .

(التنكيل ٦٩/١) .

الثاني : أن أئمة الحديث لا يقتصرون على الكلام فيمن طالت مجالستهم له ، وتمكنت معرفتهم به ، بل قد يتكلم أحدهم فيمن لقيه مرة واحدة ، وسمع منه مجلساً واحداً أو حديثاً واحداً ، وفيمن عاصره ولم يلقه ، ولكنّه بلغه شيء من حديثه ، وفيمن كان قبله بمدّة قد تبلغ مئات السنين إذا بلغه شيء من حديثه ، ومنهم من يجاوز ذلك .

فابن حبان قد يذكر في الثقات من يجد البخاري سمّاه في تاريخه من القدماء ، وإن لم يعرف ما روى ، وعمّن روى ، ومن روى عنه ، ولكن ابن حبان يتشدد ، وربما تعنت فيمن وجد في روايته ما استنكره ، وإن كان الرجل معروفاً كثيراً .

(ضوابط)

(1) قال السخاوي : التأكيد الحاصل بالتكرار فيه زيادة على الكلام الخالي منه ، وعلى هذا : فما زاد على مرتين مثلاً يكون أعلى منها ، كقول ابن سعد في شعبة : ثقة ، مأمون ، ثبت ، حجة ، صاحب حديث .

(الطبقات الكبرى ٧/٢٨٠) .

قال : وأكثر ما وقفنا عليه من ذلك قول ابن عيينة : حدّثنا عمرو بن دينار ، وكان ثقة بتسع مرّات ، وكأته سكت لانقطاع نفسه .

(فتح المغيـث ١/٣٦٣) .

(2) صدوق : وصف بالصدق على طريق المبالغة . وهو دون الثقة .

(فتح المغيـث ١/٣٦٥ - ٣٦٦) .

قال ابن الصلاح : ومشهور عن عبد الرحمن بن مهدي القدوة في هذا الشأن أنه حدّث ، فقال : حدّثنا أبو خلدة - هو خالد بن دينار التميمي السعدي - .

(انظر : الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكافي ١/٦٠١) .

ف قيل له : أكان ثقة ؟ فقال : كان صدوقاً ، وكان مأموناً ، وكان خيراً ، وفي رواية : كان خياراً ،

الثقة شعبة وسفيان . (علوم الحديث ص ٢٣٨) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ءءءء وصالء ءءءء (3) وشلء وشلء ءسن ءءءء وصدوق ان شاء اللل وصولء ونء ذلك.

فى الالشعار :

ءا ءا وءا - ءاء ءقه مءقن ءقه ءقه

اعلى ءى به ءءءء ءبى ءا الفاظ وائى شلءان

او ءاسه هم وئله شء :

ءبء ءءة وءافظ ءقه ءقه

ءقه او مءقن ءء ءءءء اعلى بلاء

بلاء ءوومه مرءبه ءبى ءقه فقط ءء روره

ءالء ءء صدوق او لا ولس ءه بأسان

رابعه مرءبه ءبى ءه الفاظ ءى ءءر شوى

فوصف ابن مهءى أبا ءلءة بما يقتضى القبول ، ءم ءءر أن هءا اللفظ «ءقه» يقال لمءل

شعبه وسفىان . (شرح ءبصرة وءءءرة 9/2).

(1) لا بأس به ، ولس به بأس : لفظان فى مرءبه الصءوق .

(فءء المءىء 365/1).

قال الصنعائى : فىن قىل : إنل ىنبغى أن ىءون « لا بأس به » أبلع من « لىس به بأس » ؛

لعراقة « لا » فى ءفى ؟

أءبب : بأن فى العبارة الأءرى قوءة من ءىء وقوع ءءرة فى سباء ءفى ، فساءت الأولى

فى الجملة . (ءوضىء الأفءار 265/2).

(2) لفظ ىءل على أن صاءبه مءله ، ومرءبه مءلق الصءق .

(ءءرب الرأوى 345/1).

(3) صالح ، وصالء ءءءء : ءءر ابن ءر أن عاءة الأءمة إءلاق الصلاءة ءىء

رىءون بها ءبائة ، أما ءىء أرىء بها الصلاءة فى ءءءء فىقىءونها به . (ءءء على ءءاب

ابن الصلاء 680/2 ، وفءء المءىء 200/1).

به ءءاب maktabatulishaat.com سه ءاون لوء ءىا ءىا بهـ

محله الصدق صالح جید خہ حدیثان

شیخ وسط شیخ حسن الحدیث صویح

صدوق انشاء اللہ دی د تعدیل خبرداران

☆☆☆

مراتب الجرح والتعدیل

المرتبة الاولى :

اوله مرتبه د صحابؤ ده طالبه

غنی ده دا د حُکم لگولو د انسان

دا حُکمه صحابه ٲول عادلان عندالجمهور دی

تعدیل ئے بیان کرے پاک اللہ غنی سُبْحان

المرتبة الثانية :

دویمه مرتبه هم ده اعلى د مراتبو

تعدیل مبالغے اسم تفضیل سه شی بیان

الیه المنتهی په تثبت کنس یا وی لا

احد اثبت منه د جرحه په میدان

لا اعرف له نظیراً یاره په دنیا

مِنْ مِثْلِهِ لا یسأل په دی جهان

او ثق ، اثبت ، اضبط او ورسره شی احفظ

مضاف شی الی الناس اسم تفضیل شی ترے ودان

(حکم من اتصف باحداً من الفاظ هذه المرتبه)

چه کوم راوی په یو د دی صفاتو شی موصوف

ضابط دے احتجاج ئے په حدیث کره مهربان

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

(حُكْمُ سنده)

صحيح لِذاته درجه اولی نه دا سند دے
په وهم د راوی باندے ضعیف شی ضابطان

المرتبة الثالثة :

تکرار چي د توثيق اوشی لفظاً او یا معناً
الفاظ د مرتبه ثالثے دی طالب جان

ثا تا و حاء حاقه متقین متقین ثقہ
ثبت خه ثبت او ثقہ شی ثقَّتَان

(حُكْمُ من اتَّصف بواحد منها)

صحيح به احتجاج وی په حدیث د دی موصوف
په ضبط د راوی باندې گواه دے ضابطان
(حُكْمُ سنده)

صحيح لِذاته درجه اولی نه دا سند دے
په وهم چي مُتهم شی نو ضعیف وی دا انسان

المرتبة الرابعة :

رابعه مرتبه ده چي د دَوَو نه یو راشی
امام، ضابطُ ورسه عدلُ هم په دا شان
(حُكْمُ من اتَّصف به)

صحيح دے احتجاج هم په حدیث د دغے وارو
په ضبط د راوی باندے دا ټول دی شاهدان
(حکم السند)

صحیح لذاتہ دے درجہ ثانیہ کنس
ضعیف گرجی پہ وہم باندے دغہ موصوفان

المرتبۃ الخامسہ :

الفاظ د خامسے کنس لبر تلین بہ معلومیگی
صدوق، مأمون، خیار الخلق فی الانسان

صالح او د جید چہ اضافت حدیث تہ اوشی
محلّہ الصدق، او لا و لیس سہ بأسان

(حکم من اتّصف بها)

حدیث بہ د موصوف پہ دی صفاتو نہ قبلگی
حدیث ئے اعتبار دپارہ لیکی عالمان

(حکم السند)

حسن لذاتہ درجہ اولی نہ منفرد وی
صحیح لغيرہ چہ متابع لہ شی وجدان

وارداً عبارات الجرح

۱ - دجال کذاب (۱) او وضاع يضع الحدیث .

(1) الإطلاق المشهور لهذا اللفظ ينصرف إلى من كذب على النبي - صلى الله عليه وسلم - ، ولو مرة واحدة .

وتمّة إطلاق آخر ، فقد قال ابن الوزير : ومن لطيف علم هذا الباب : أن يعلم : أن لفظة « كذاب » قد يطلقها كثير من المتعنتين في الجرح على من يهم ، ويخطئ في حديثه ، وإن لم يتبين أنه تعمّد ذلك ، ولا تبين أنّ خطأه أكثر من صوابه ولا مثله ، وهذا يدلّ على أنّ هذا اللفظ من جملة الألفاظ المطلقة التي لم يفسّر سببها ، ولهذا أطلقه كثيرٌ من الثقات على جماعة من الرّعاء من أهل
یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

۲ - ثم متهم بالكذب (1) و متفق على تركه .

۳ - ثم متروك (2) و ليس بثقة و سكتوا عنه و ذاهب الحديث و فيه نظر و هالك و ساقط .

الصدق والأمانة ، فاحذر أن تغترّ بذلك في حق مَنْ قيل فيه من الثقات الرّعاء ، فالكذب في الحقيقة اللّغوية ينطلق على الوهم والعمد معاً ، و يحتاج إلى تفسيرٍ إلاّ أن يدلّ على التعمّد قرينةً صحيحةً .
(ضوابط ص ۱۰۱) .

(1) يطلق هذا اللفظ على الراويّ في حالين ، هما :

أ - إذا تفرّد برواية ما يخالف أصول الدين وقواعده العامّة ، ولم يكن في الإسناد من يتّهم بذلك غيره .

ب - إذا عرف عنه الكذب في كلامه ، وإن لم يظهر منه وقوع ذلك في الحديث التّبويّ .

(الروض الباسم ص ۸۴ ، وانظر : حاشية الرّفع والتكميل ص ۱۶۸) .

(2) أ - قال أحمد بن صالح : لا يترك حديث الرّجل حتّى يجتمع الجميع على ترك حديثه ، قد

يقال : فلانٌ ضعيفٌ ، فأما أن يقال : فلانٌ متروكٌ فلا ، إلاّ أن يجتمع الجميع على ترك حديثه .

(علوم الحديث ص ۲۴) .

ب - قال ابن مهدي : قيل لشعبة : من الذي يترك حديثه ؟ قال : إذا روى عن المعروفين ما

لا يعرفه المعروفون ، فأكثر طرح حديثه ، وإذا أكثر الغلط طرح حديثه ، وإذا اتّهم بالكذب طرح حديثه ، وإذا روى حديثاً غلطاً تجتمعاً عليه فلم يتّهم نفسه عليه طرح حديثه ، وأما غير ذلك فارو عنه .

(لسان الميزان ۱/ ۱۲ وانظر : فتح المغيب ۱/ ۳۷۲) .

وأما قولهم : تركه فلان ، فلا يلزم منه ترك الراوي مطلقاً ، وذلك ؛ لما يلي :

أ - لاحتمال أن يكون ترك الإمام لذلك الراوي بسبب شبهة لا توجب الجرح . (مجموع

الفتاوى ۲۴/ ۳۴۹ - ۳۵۰ ، حاشية الرّفع والتكميل ص ۱۴۱) .

ب - لأنّ هذه العبارة قد تستعمل في غير التّرك الاصطلاحيّ المعروف ، فقد قال عليّ بن

المديني في عطاء بن أبي رباح : كان عطاء اختلط بأخرة ، تركه ابن جريج ، وقيس بن سعد .

قال الحافظ الذهبي : لم يعن عليّ بقوله « تركه هذان » التّرك العرفي ، ولكنّه كبر ، وضعفت

حواسه ، وكان قد تكفيا منه ، وتفقّها ، وأكثرنا عنه ، فبطلا ، فهذا مراده بقوله : تركاه .

(سير أعلام النبلاء ۵/ ۸۷) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

٤ - ثم واه بمرّة و ليس بشيء و ضعيف جدا و ضعفوه و ضعيف و واه و نحو ذلك و ضعيف و واه و نحو ذلك .

٥ ثم يضعف و فيه ضعف و قد ضعف ليس بالقوي (١) ليس بحجة ليس بذلك يعرف و ينكر (٢) فيه مقال تكلم فيه لين سيء الحفظ لا يحتج به اختلف فيه صدوق لكنه مبتدع و نحو ذلك من العبارات التي تدل على اطراح الراوي بالاصالة او على ضعفه او على التوقف فيه او على عدم جواز ان يحتج به انتهى .

(الفاظ مراتب الجرح)

المرتبة الاولى في الاشعار :

قَدْ ضَعُفَ و فِيهِ ضُعْفٌ و يَضَعُفُ

و لَيْسَ بِالْقَوِي ، لَيْسَ بِحُجَّةٍ قُرْبَانَ

و لَيْسَ بِذَلِكَ ، و يُعْرَفُ ، و يُنْكَرُ
تُكَلِّمُ فِيهِ ، مَقَالٌ لَيِّنٌ ، ذَسِيَانٌ

وقال في موضع آخر : لم يعن التّرك الاصطلاحيّ ، بل عنى : أنّهما بطلا الكتابة عنه ، و إلاّ فعطاء ثبتّ رضي . (ميزان الاعتدال ٧٠/٣) .

(1) ليس بقويّ : تنفي القوّة مطلقاً ، وإن لم تثبت الضّعف مطلقاً .

(التنكيل ٢٣٢/١) .

و ليس بالقويّ تنفي الدّرجة الكاملة من القوّة . (التنكيل ج ١ ص ٢٣٢)

قال الحافظ الذهبي : و قد قيل في جماعات : ليس بالقويّ ، واحتجّ به ، و هذا التّسائي قد قال في عدّة : ليس بالقويّ ، و يخرج لهم في كتابه ، قال : قولنا - ليس بالقويّ - ليس بجرح مفسدٍ .

(الموقظة ص ٨٢)

و بالاستقراء إذا قال أبو حاتم : ليس بالقويّ ، يريد بها أنّ هذا الشّيخ لم يبلغ درجة القويّ

(المصدر السابق ص ٨٣) .

القبّيت .

(2) تعرف و تنكر : (بصيغة الخطاب للمفرد المذكور) أي : يأتي مرّةً بالناكير ، و مرّةً

(تدريب الرّواي ٣٥٠/١) .

بالمشاهير .

يه كتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

فِيهِ جِهَالَةٌ، وَ نَظَرٌ، وَ مَطْعُونٌ

و لَيْسَ بِعُدَّةٍ، وَ لَا الْمَرْضَى، وَ لَا أَمَانَ

(حَكْمٌ مِنْ أَتَّصَفَ بِهِ)

صحیح ئے دے حدیث لِّلاعتبار د دی موصوف

تابع سره حسن لِغیره ورنه حیران (ای فیہ التوقُّف)

المرتبة الثانية :

لَا يَحْتَجُّوا وَ ضَعُفُوا وَ ضَعِيفٌ

مُضْطَرِبُ الْحَدِيثِ د ده حال دے پریشان

حدیثه مُنْكَرٌ يَا لَهُ مَا يُنْكَرُ

مُنْكَرٌ أَوَّلُهُ مَنَّا كَبِيرٌ سَهَّ ئے شَى نُكْرَان

(حَكْمٌ مِنْ أَتَّصَفَ بِهِ)

صحیح دے اعتبار لره حدیث د دی موصوف

سند کنبس حُكْمٌ دَا دے چي ضعیف دے مهربان

ورخیجی دے حسن لِغیره ته په دی شرط

چي کله تعدُّد شَى د طُرُقٍ قَدْرَدَان

المرتبة الثالثة :

لَيْسَ بِشَيْءٍ وَ ضَعِيفٌ جِدًّا وَاه

مَطْرُوحٌ طَرَحُوهُ مَرْدُودُ الْحَدِيثِ عِيَان

و لَيْسَ بِشَيْءٍ وَ لَا شَيْءٌ لَا يُسَاوِي

لَا يُكْتَبُ وَ لَا يُسْتَشْهَدُ وَ رَسَهُ حَرْمَان (لا عمل)

(حَكْمٌ مِنْ أَتَّصَفَ بِهِ)

په حکم کنبس پشان د خامسے دے سَنَدًا

ضعیف دے دا حدیث پہ اعتبار کنیں ہم خُسران

المرتبة الرابعة :

متروک و لیس یثقیة و سکتوا

بیا مُتَمَّ بِالکِذْبِ متفق دی پرے مولیان

و فِيهِ نَظْرٌ وَ هَالِكٌ وَ سَاقِطٌ

و ذَاهِبٌ الحدیث بانڈی ساقط شی د دیوان

(حُكْمٌ مِنْ أَتَّصَفَ بِأَحَدٍ مِنْهَا)

پہ حکم کنیں پشان د مرتبے خامسے دی

سند کنیں دے متروک ہغہ موضوع وو قدردان

المرتبة الخامسة :

دجال کذاب او وضاع یا یضع

کذاب او یا یکذبُ تباہ کری دا انسان

(حُكْمٌ مِنْ أَتَّصَفَ بِأَحَدٍ مِنْ هَذِهِ الصِّفَاتِ)

موصوف د دی پہ یو بانڈے صحیح احتجاج نہ دے

او نہ ئے اعتبار یا استشهاد کنیں شتہ بیان

(حُكْمٌ سَنَدُهُ)

موضوع دے حُان ساتل بیانولو نہ پکار دی

تردید دپارہ خیر دے چہ ترے بچ شی سادگان

المرتبة السادسة :

معدن ، رُکن ، منبع چہ کلہ کذب تہ مضاف شی

الیہ المنتہی شی یا اکذب د کُل انسان

أی : معدن الکذب ، رُکن الکذب ، منبع الکذب ، کُل انسان ای : اکذب

التاس .

(حکم من اتصف به)

حُکماً او سَنَداً هم دے پشان د خامسے دے

موضوع دے حُان ترے بچ کرہ چہ تہ بچ شی د نیران

☆☆☆

المرصد الرابع

ایقاظ - ۴ -

حدیث چہ صحیح یا حسن وی اسنادا

دا دون وی صحیح او حسن نہ مہربان

کیدے شی د صحت اسنادی خہ حدیث شاذ وی

خلاف پکنس ثقہ کبری د اوثق نہ مہربان

☆☆☆

ایقاظ - ۵ -

صحیح یا حسن بہ یو حدیث علی الظاہر وی

دا حُکہ چہ ثقہ باندے راتلے شی نسیان

حدیث ضعیفہ کنس بہ شروط د صحیح نہ وی

کیدے شی چہ پہ صدق شی کاذب کلہ گویان

ایقاظ - ۶ -

کتب د احکامو کتب چہ لم یصح راشی
صحت نہ بہ مراد اصطلاحی وی اے جوان
کتب الموضوعات یا ضعفاء کتب چہ دا راشی
بیا نفی د تعمیم دہ دغہ قول کبری استاذان



ایقاظ - ۷ -

پہ صرف تفرد باندے حدیث کلہ منکر شی
دا نہ چہ ہر منکر کتب غیر ثقہ بہ وی راویان
ثقبہ چہ روایت د مناکیر کبری ضعفاء نہ
یا جملة الحدیث کتب د منکر اوکبری بیان
روی مناکیرا سرہ متروک الحدیث نشی
چہ منکر الحدیث (۱) شی پدے وصف شی عیان



(1) وهو لفظٌ یختلف المراد به بحسب اصطلاح قائله ، فمن ذلك :
أ - ما ذكره الحافظ ابن حجر : أنّ هذه اللفظة يطلقها الإمام أحمد على من یغرب على أقرانه
بالحدیث ، عرف ذلك بالاستقراء من حاله .

(هدی الساری ص ۴۵۳) .

ب - صرح البخاری باصطلاحه حیث قال : من قلت فیہ منکر الحدیث ، فلا تحلّ الروایة

عنه .

(میزان الاعتدال ۶/۱ ، وانظر : لسان المیزان ۲۰/۱) .

ج - نقل السخاوی عن العراقی قوله : کثیراً ما یطلقون المنکر علی الراوی ؛ لکونه روی

حدیثاً واحداً . (فتح المغیث ۳۷۵/۱) .

د - قال ابن دقیق العید : « منکر الحدیث » وصف فی الرجل یتحقق به التّرك لحدیثه ایضاً .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ایقاظ - ۸ -

د ابن معین (۱) پہ قول کنس لیس بشی
دا دال وی پہ قلت (۲) کذا قال ابن قطان



ایقاظ - ۹ -

لا بأس او لیس به بأس چہ کلہ راشی
د ابن معین پہ نزد ثقہ وی دا انسان

(1) اصطلاحات ابن معین :

أ - إذا قلت : « هو ضعيفٌ » فليس بثقةٍ ، لا تكتب حديثه .

(علوم الحديث ص ۲۳۸) .

ب - وإذا قال : « يكتب حديثه » فالمراد أنه من جملة الضعفاء الذين يكتب حديثهم .

(الكامل في ضعفاء الرجال ۱/ ۲۴۲ - ۲۴۳) .

ج - إذا قال : « ليس بشيء » فالمراد أن أحاديث الراوي قليلةٌ .

(هدي الساري ص ۴۲۱) .

وقد يريد بذلك الجرح الشديد . (طليعة التنكيل ص ۵۵) .

وإنما يعرف ذلك بتتبع الأقوال الأخرى لابن معين ، وأقوال غيره من الأئمة في ذلك الراوي ،

فإذا كان الراوي الذي قال فيه ابن معين : « ليس بشيء » ، قليل الحديث - وقد وثقه ابن معين في الروايات الأخرى ، أو وثقه الأئمة الآخرون - تعين حمل كلمة ابن معين على معنى قلة الحديث ، لا الجرح .

وأمّا إذا وجدنا راویاً - کأبی العطوف الجراح بن المنهال - قال فيه ابن معین : « لیس بشیء »

، وقد اتفق الأئمة على جرحه جرحاً شديداً ، فذلك قرينة على أن مراد ابن معين موافقاً لمراد الأئمة .

(طليعة التنكيل ص ۵۵) .

(2) هدي الساري ص ۴۲۱ .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ایقاظ - ۱۳ -

اکثر محدثین بہ د مجہول نہ عینا اخی
جہالۃ الوصف ابو خاتم (۱) کوی بیان

(1) اصطلاحات ابي حاتم :

أ - قوله : « فلان لا يحتج به » .

قال عبد الرحمن بن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : إبراهيم بن مهاجر ليس بقوي ، هو وحصين بن عبد الرحمن وعطاء بن السائب قريب بعضهم من بعض ، محلهم عندنا محل الصدق ، يكتب حديثهم ، ولا يحتج بحديثهم .

قلت لأبي : ما معنى « لا يحتج بحديثهم » ؟ قال : كانوا قومًا لا يحفظون ، فيحدثون بما لا يحفظون ، فيغلطون ، تزي في أحاديثهم اضطرابًا ما شئت .

(الجرح والتعديل ۱۳۳/۲) .

وقال ابن تيمية : وأما قول أبي حاتم : « يكتب حديثه ، ولا يحتج به » فأبو حاتم يقول : مثل هذا في كثير من رجال الصحيحين ، وذلك أن شرطه في التعديل صعب ، والحجة في اصطلاحه ليس هو الحجة في اصطلاح جمهور أهل العلم . (مجموع الفتاوى ۳۵۰/۲۴ ، وانظر : حاشية الرفع والتكميل ص ۱۴۴) .

اصطلاحات الإمام البخاري رحمه الله :

أ - قال الحافظ الذهبي : البخاري قد يطلق على الشيخ « ليس بالقوي » ، ويريد أنه ضعيف . (الموقظة ص ۸۳) .

ب - تقدم قول البخاري : من قلت فيه « منكر الحديث » فلا تحل الرواية عنه .

(ميزان الاعتدال ۶/۱ ، وانظر : لسان الميزان ۲۰/۱) .

ج - قال الذهبي : قول البخاري « سكتوا عنه » ظاهرها : أنهم ما تعرضوا له بجرح ولا تعديل ، وعلمنا مقصده بها بالاستقراء : أنها بمعنى « تركوه » .

(الموقظة ص ۸۳) .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

وقال ابن كثير : البخاري إذا قال في الرجل « سكتوا عنه » ، أو « فيه نظرٌ » فإنه يكون في أدنى المنازل ، وأردئها عنده ، ولكنّه لطيف العبارة في التجريح .
(اختصار علوم الحديث ص ٨٩) .

د - قوله « فيه نظرٌ » يقتضي الطعن في صدق الراوي غالبًا .

(التنكيل ٢٠٥/١) .

قال الحافظ الذهبي في ترجمة عبد الله بن داود الواسطي : قد قال البخاري : « فيه نظرٌ » ، ولا يقول هذا إلا فيمن يتهمه غالبًا .

(ميزان الاعتدال ٤١٦/٢) .

وقال في ترجمة عثمان بن فائد : قل أن يكون عند البخاري رجلٌ فيه نظرٌ إلا وهو متهمٌ .

(المصدر السابق ٥٢/٣) .

وقال أيضًا : وكذا عاداته إذا قال : « فيه نظرٌ » بمعنى أنه متهمٌ ، أو « ليس بثقةٍ » فهو عنده أسوأ حالًا من الضعيف .
(الموقظة ص ٨٣) .

وكلام الحافظ الذهبي دقيقٌ جدًّا ؛ لأنه قيّد الموضع الأوّل بقوله « غالبًا » ، وقال في الثاني قل أن يكون ، وقال في الثالث « بمعنى أنه متهمٌ ، أو ليس بثقةٍ » .

ويشهد لذلك أنّ أفرادًا من الرواة قد قال البخاري في كلّ منهم « فيه نظرٌ » ، وهم من المختلف فيهم جرحًا وتعديلًا .

فقد ورد تعديلهم من أئمة متشدّدين ، كما ورد تضعيفهم ، لكنّه من جهة الضبط ، لا من جهة العدالة ، ومن أولئك الرواة :

١ - حرب بن سريح بن المنذر المنقري .

فائدة : أقوال الأئمة في شأن هذا الراوي ، هي :

أ - قال أبو الوليد الطيالسي : كان جارنا لم يكن به بأسٌ ، ولم أسمع منه شيئًا .

ب - قال ابن معين : ثقةٌ .

ج - قال الإمام أحمد : ليس به بأسٌ .

د - قال أبو حاتم : ليس بقويّ ، ينكر عن الثقات .

ه - قال ابن حبان : يخطئ كثيرًا حتى خرج عن حدّ الاحتجاج به إذا انفرد .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

و۔ قال ابن عدي : ليس بكثير الحديث ، وكان حديثه غرائب وأفرادات ، وأرجو أنه لا بأس به .

ز۔ قال الدارقطني : صالح .

(انظر: تهذيب الكمال ٥/٥٢٣، وتهذيب التهذيب ٢/٢٢٤).

٢۔ يحيى بن سليم أبو بلج الفزاري الواسطي .

فائدة: أقوال الأئمة في شأن هذا الراوي، هي :

أ۔ قال يزيد بن هارون : قد رأيت أبا بلج ، وكان جاراً لنا ، وكان يتخذ الحمام يستأنس بهن ، وكان يذكر الله تعالى كثيراً .

ب۔ قال ابن سعد وابن معين والنسائي والدارقطني : ثقة .

ج۔ قال الإمام أحمد : روى حديثاً منكراً .

د۔ قال الجوزجاني وأبو الفتح الأزدي : كان ثقة .

هـ۔ قال أبو حاتم : صالح الحديث ، لا بأس به .

و۔ قال يعقوب بن سفيان : كوفي ، لا بأس به .

ز۔ ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال : يخطئ .

ح۔ نقل ابن عبد البر وابن الجوزي : أنّ ابن معين ضعفه .

(انظر: تهذيب التهذيب ١٢/٤٧)

هـ۔ قوله : « في حديثه نظراً » يشعر بأنّ الراوي صالح في نفسه .

فائدة: هذا مقتضى التفرقة بين اللفظين : « فيه نظراً » و « في حديثه نظراً » ، لكن قال الحافظ الذهبي : قال البخاري : إذا قلت فلان في حديثه نظراً فهو متهم وإهـ .

(سير أعلام النبلاء ١٢/٤٤١)

وأما قوله : « في إسناده نظراً » فقد أكثر منه البخاري في تاريخه الكبير ، وقد ذكر ابن عدي

قول البخاري في أوس بن عبد الله الربيعي : « في إسناده نظراً »

قال ابن عدي : يريد أنه لم يسمع من مثل ابن مسعود ، وعائشة وغيرهما ، لا ؛ لأنه ضعيف عنده .

(الكامل في ضعفاء الرجال ١/٤٠١ ، وانظر : هدي الساري ص ٣٩٢).

وإنما الخلل في حديثه ؛ لغفلة أو سوء حفظ . (التنكيل ١/٢٠٥).

ب۔ قوله : « يكتب حديثه » .

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

قال الحافظ الذهبي: قول أبي حاتم هذا ليس بصيغة توثيق، ولا هو بصيغة إهدار.

(ميزان الاعتدال ٤/٣٤٥) .

وقال أيضاً: قوله « يكتب حديثه »، أي: ليس هو بحجة.

(ميزان الاعتدال ٢/٣٨٥) .

اصطلاحات الدار قطني رحمه الله :

أ - قال حمزة السهمي: سألت أبا الحسن الدارقطني قلت له: إذا قلت « فلانٌ لَيِّنٌ » أيش تريد

به؟ قال: لا يكون ساقطاً متروك الحديث، ولكن يكون مجروحاً بشيء لا يسقط عن العدالة.

(سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدارقطني ص ٧٢، وانظر: علوم الحديث ص ٢٣٩) .

ب - قوله « فلانٌ أعور بين عميان »، أي: أن ذلك الراوي وإن كان فيه ضعفٌ ما فهو

أحسن حالاً ممن معه من الضعفاء في ذلك الإسناد.

(التنكيل ١/٣٦١) .

ج - « فلانٌ يعتبر به »، أي: أنه من جملة الضعفاء، لكنه صالحٌ للاعتبار بحديثه.

(اختصار علوم الحديث ص ٥٠) .

و « فلانٌ لا يعتبر به » أي: أنه ضعيفٌ جداً لا يصلح للاعتبار.

(المصدر السابق ص ٥٠) .

وقد كان بعض الأئمة الكبار إذا رأى أصحاب الحديث ينشد، ويقول:

أهلاً وسهلاً بالذين أحبهم

وأودهم في الله ذي الألاء

أهلاً بقوم صالحين ذوي تقى

غرّ الوجوه وزين كلّ ملاء

يا طالبى علم التبي محمد

ما أنتم وسواكم بسواي .

وللحافظ أبي طاهر السلفي:

دين النبي وشرعه إخبار

وأجل علم يقتفي آثاره

من كان مشتغلاً بها وبنشرها

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

اصول التخریج

تخریج متضادین جمع کول وی فی شیء

توجیه تدریب اظهار بل استنباط رازی عیان

تخریج محدثین در یو معنو کنبی مستعمل وائی

إخراج أعنی إبراز الأحادیث شو للإنسان

د مینخ د کتابونو راویستل د احادیثو

دریم کنبی دې نسبت خپل مخرج ته په ما گران

تخریج اصطلاحاً حدیث بنودل المصادر نه

بیان د مرتبی عند الحاجة شو طالب جان

فائده ئی رسیدل دی مواضع أصلیه ته

چې چا دې ذکر کړې سنداً از عالمان

اول په خوقرونو کنبی حاجت د تخریج نه وو

تر اصل رسیدل په عالمانو وو آسان

تر دې چې عالمان شو قاصران د مصادر و

محتاجه شو دې فن ته مشمر شو حاذقان

اول مخرجینو کنبی خطیب بغدادی دې

بین البریة لا عفت آثاره

وروی ابن عبد البر بسنده إلى عبد الله بن الإمام أحمد بن حنبل عن أبيه ، قال :

دين النبی محمد آثار

نعم المطیة للفتی الإخبار

لا تعد عن علم الحدیث وأهله

فالرأي لیل والحدیث نهار

ولربما جهل الفتی طرق الهدی

والشمس طالعة لها أنوار

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

مشهور پکنبی تخریح الفوائد دې د شیخان
 اول پکنبی شریف ابو القاسم الحسینی دې
 ثانی ابو القاسم مہروانی دې پہ ما گران
 تردې چې یو حدیث د خپل مصدر معلومول
 دا گران شو عالمان ورته حیران او پریشان
 لازمہ طریقہ د ہر عالم شوه پیژندل
 چې خہ ده طریقہ پدې کتاب کنبی د دې خوان
 طرقو د تخریح کنبی یو راوی معلومول
 چې چا دې نقل کړې دا حدیث از اصحابان
 د متن اول لفظ یا موضوع نہ معرفت
 یا متن کنبی کوم تکې چې قلیل ئی وی دوران
 پنخہ طریقہ ده د نظر حال الحدیث کنبی
 متناً او سنداً پدې آسان ئی شی عرفان

کتاب الصّفاء

(بَابُ الْأَنْفِ)

پہ نوم د ابراہیم⁽¹⁾ باندي بي شماره ضعيفان

- 1(1) - إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَجْمَعِ بْنِ جَارِيَةَ الْأَنْصَارِيِّ يَرُوي عَنْهُ وَهُوَ كَثِيرُ الْوَهْمِ يَرُوي عَنِ الرَّهْرِيِّ وَعَمْرُو بْنُ دِينَارٍ يَكْتُبُ حَدِيثَهُ
- 2 - إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي حَبِيبَةَ الْمَدِينِيِّ الْأَنْصَارِيِّ الْأَشْهَلِيِّ عَنِ دَاوُدَ بْنِ حُصَيْنٍ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ
- 3 - إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي حَيَّةَ أَبُو إِسْمَاعِيلَ الْمَكِّيِّ عَنِ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ وَاسْمُ أَبِي حَيَّةَ الْيَسَعِ بْنِ أَسْعَدٍ
- 4 - إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمْرِ بْنِ أَبَانَ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ سَمِعَ أَبَاهُ يَرُوي عَنْهُ يُوسُفُ الْبَرَاءِ فِي حَدِيثِهِ بَعْضُ الْمَنَاقِبِ
- 5 - إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُثْمَانَ أَبُو شَيْبَةَ الْعَبْسِيُّ قَاضِي وَاسِطٍ سَكَنُوا عَنْهُ وَهُوَ جَدُّ عُثْمَانَ وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنِي مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي شَيْبَةَ
- 6 - إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَارِثِ التَّمِيمِيِّ عَنِ أَبِيهِ لَمْ يَثْبُتْ حَدِيثُهُ رُوي عَنْهُ مُوسَى بْنُ عُبَيْدَةَ ضَعْفٌ لَدَيْكَ
- 7 - إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدَ أَرَاهُ بْنُ أَبِي عَطَاءَ عَنِ مُوسَى بْنِ وَرْدَانَ قَالَ بَنُ جَرِيحٍ أَخْبَرَتْ عَنْهُ فَقَالَ هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي يَحْيَى تَرَكَهُ بِنُ الْمُبَارَكِ
- 8 - إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي يَحْيَى الْمَدِينِيِّ الْأَسْلَمِيِّ مَوْلَاهُمْ كَانَ يَرِي الْقَدْرَ عَنِ يَحْيَى بِنُ سَعِيدٍ تَرَكَهُ بِنُ الْمُبَارَكِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا بِنُ الْمُثَنَّى ثَنَا بَشْرُ بْنُ عَمْرِو قَالَ نَهَانِي مَالِكُ عَنِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي يَحْيَى قَلْتُ مِنْ أَجْلِ الْقَدْرِ تَنَهَانِي عَنْهُ قَالَ لَيْسَ فِي دِينِهِ بِذَلِكَ
- 9 - إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَهَاجِرِ بْنِ مِسْمَارِ الْمَدِينِيِّ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

چې خُوے د اسماعیل وی انصاری دې په ما گران
 بل دغه نوم صفت سره بل قید به اشہلی وی
 بل خُوے د ابو حیہ باندي ضعیف دی دا راویان
 ضعیف دې خُوے د فضل مخزومی المدینی
 بل ابن د عثمان بل د عمر بن ابان
 چې خُوے د محمد وی یو تیمی بل اسلمی دې
 ضعیف دې دغه اسم عن موسی بن وردان
 بل ابن مسلم الهجری دې زما وروره
 بل خُوے د مهاجر بن مسمار دی ضعیفان
 بل خُوے د هراسه ابو اسحاق الشیبانی
 ابن یزید خُوزی وارہ ضعیف پدی میدان
 چې خُوے د ابراهیم وی بجلی دې بل کوفی
 بل خُوے د ابو اسحاق الملائی دې شم قربان
 (باب من اسمہ اسماعیل)

- 10 - إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُسْلِمٍ الْهَجْرِيِّ عَنِ بْنِ أَبِي أُوْفَى وَأَبِي الْأَخْوَصِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ
 كَانَ بِنِ عِيْنَةَ يُضَعْفُهُ
- 11 - إِبْرَاهِيمَ بْنِ هِرَاسَةَ أَبُو إِسْحَاقَ الشَّيْبَانِيَّ الْكُوفِيَّ مَثْرُوكَ الْحَدِيثِ كَانَ مَرْوَانَ
 الْفَزَارِيَّ يَقُولُ أَبُو إِسْحَاقَ الشَّيْبَانِيَّ تَكَلَّمَ فِيهِ أَبُو عُبَيْدٍ وَغَيْرُهُ
- 12 - إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَزِيدَ أَبُو إِسْمَاعِيلَ الْخُوَزِيَّ مَكِّيَّ سَكْتُوا عَنْهُ يَرْوِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبَادِ
 بْنِ جَعْفَرٍ وَعَمْرُو بْنِ دِينَارٍ
- یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

بل هغه اسماعیل⁽¹⁾ چي ئی والد عبد الملك دي

ضعيف دي زما وروره اسماعيل بن ابان

بل هغه اسماعيل بن قيس المدني

بل ابن مسلم چي المكي دي په ما گران

13(1) - إسماعيل بن إبراهيم بن مهاجر البجلي الكوفي عن أبيه وعبد الملك بن عمير

روى عنه أبو نعيم في حديثه نظر

14 - إسماعيل بن إبراهيم أبو يحيى التيمي كوفي عن مخارق ومطرف قال بن نمير

ضعيف جدا

15 - إسماعيل بن أبي إسحاق أبو إسرائيل العبسي الملائى الكوفي عن الحكم وعطية

ضعفه أبو الوليد قال سألته عن حديث بن أبي ليلى عن بلال كان يروي عن

الحكم في الأذان قال سمعته من الحكم أو الحسن بن عمارة عنه

16 - إسماعيل بن أبان عن هشام بن عروة مذكور الحديث كنيته أبو إسحاق كوفي

17 - إسماعيل بن عبد الملك بن أبي الصفياء بن أخي عبد العزيز بن رفيع المكي

نسبه زيد بن الحباب سمع عطاء وسعيد بن جبير روى عنه الثوري ووكيع

قال يحيى القطان تركت إسماعيل بن عبد الملك ثم كتبت عن سفيان عنه

وقال عبد الرحمن وذكر إسماعيل بن عبد الملك وكان قد حمل عن سفيان عنه

وقال أستخبر الله وأضرب على حديثه

18 - إسماعيل بن قيس بن سعد بن زيد بن ثابت أبو مصعب مدني منكر الحديث

وكان قد أتى عليه إحدى وتسعون سنة وكان عنده كتاب عن أبي حازم فصاع

منه زلم يكن عنده كتاب إلا عن يحيى بن سعيد الأنصاري قال وروى عنه

عبد الرحمن بن أبي شيبة

19 - إسماعيل بن مسلم المكي عن الحسن والزهرري تركه بن المبارك وربما روى عنه

يه كتاب maktabatulishaat.com سے ڈاون لوڈ کیا گیا ہے۔

(باب من اسمه اسحاق)

اسحاق¹ چي وی بجي د عبد الله يا د يحيي

ضعيف دي د حارث او ابراهيم چي شی ابنان

(باب من اسمه أيوب)

ايوب² بن واقد، ابن خوط، ابن سيّار

(1) (بَابُ مِنْ أَسْمِهِ إِسْحَاقُ)

20 - إِسْحَاقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قُرَوَةَ أَبُو سُلَيْمَانَ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَقْمَانَ قُرَشِيٍّ مَدِينِي تَرْكُوهُ

21 - إِسْحَاقُ بْنُ يَحْيَى بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْقُرَشِيِّ التَّمِيمِيِّ يَعِدُ فِي أَهْلِ الْمَدِينَةِ عَنْ الْمُسَيْبِ بْنِ رَافِعٍ رَوَى عَنْهُ وَكَيْعٌ وَابْنُ الْمُبَارَكِ يَتَكَلَّمُونَ فِي حِفْظِهِ يَكْتُبُ حَدِيثَهُ

22 - إِسْحَاقُ بْنُ الْحَارِثِ عَنْ كُودَمِ بْنِ أَبِي السَّائِبِ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ نَسَبَهُ الْقَاسِمُ بْنُ مَالِكٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ يَتَكَلَّمُونَ فِيهِ وَفِيهِ نَظَرٌ

23 - إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَسْتَاسِ أَبُو يَعْقُوبَ مَوْلَى كَثِيرِ بْنِ الصَّلْتِ عَنْ سَعْدِ بْنِ إِسْحَاقَ وَإِسْمَاعِيلِ بْنِ مُصْعَبٍ رَوَى عَنْهُ مَرْحُومٌ وَابْنُ أَبِي أُوَيْسٍ وَفِي حَدِيثِهِ نَظَرٌ

(2) (بَابُ مِنْ أَسْمِهِ أَيُّوبُ)

24 - أَيُّوبُ بْنُ عَائِدِ الطَّائِيٍّ سَمِعَ الشَّعْبِيَّ وَقَيْسَ بْنَ مُسْلِمٍ رَوَى عَنْهُ بِنُ عِيْنَةَ كَانَ يَرَى الْإِرْجَاءَ وَهُوَ صَدُوقٌ

25 - أَيُّوبُ بْنُ عَتَبَةَ أَبُو يَحْيَى قَاضِي الْيَمَامَةِ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ وَقَيْسِ بْنِ طَلْقٍ عِنْدَهُمْ لَيْنٌ

26 - أَيُّوبُ بْنُ خُوَطِ أَبُو أُمَيَّةَ الْبَصْرِيِّ تَرَكَهُ ابْنُ الْمُبَارَكِ

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ایوب بن عائذ ، ابن عتبہ دی ضعیفان

(باب من اسمه أبان)

ابان¹ یورقاشی دی بل دی خوئے د جبلہ

ابان بن ابی عیاش ضعیف دی قدردان

(باب من اسمه أسد)

اسد² بن عمرو ابو المنذر البجلي

ضعیف دی بخاری وائی پدی کنبی دی نقصان

27 - أَيُّوبُ بْنُ سَيَّارِ الرَّهْرِيِّ عَنِ يَعْقُوبَ بْنِ زَيْدٍ مُنْكَرِ الْحَدِيثِ

28 - أَيُّوبُ بْنُ وَقْدِ أَبِي الْحَسَنِ الْكُوفِيِّ سَمِعَ عُثْمَانَ بْنَ حَكِيمٍ حَدِيثَهُ لَيْسَ بِالْمَعْرُوفِ

رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَقَبَةَ السُّدُوسِيَّ مُنْكَرِ الْحَدِيثِ

29 - أَشْعَثُ بْنُ سَعِيدِ أَبِي الرَّبِيعِ السَّمَانِ عَنِ عَاصِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَأَبِي بَشْرٍ رَوَى عَنْهُ

وَكَيْعٍ وَأَبُو نَعِيمٍ وَلَيْسَ بِالْحَافِظِ عِنْدَهُمْ يَكْتُبُ حَدِيثَهُ

(1)(بَابُ مِنْ اسْمِهِ أَبَانُ)

30 - أَبَانُ الرَّقَاشِيُّ عَنِ أَبِي مُوسَى رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ يَزِيدُ بَصْرِيٌّ وَلَمْ يَصِحْ حَدِيثُهُ

31 - أَبَانُ بْنُ جَبَلَةَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْكُوفِيُّ عَنِ أَبِي إِسْحَاقَ السَّبْعِيِّ مُنْكَرِ الْحَدِيثِ

32 - أَبَانُ بْنُ أَبِي عِيَّاشٍ وَهُوَ أَبَانُ بْنُ فَيْرُوزَ أَبُو إِسْمَاعِيلَ الْبَصْرِيِّ عَنِ أَنَسٍ كَانَ شُعْبَةَ

سَيِّءِ الرَّأْيِ فِيهِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ ثَنَا يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ عَنِ عَمَّانَ عَنِ أَبِي عَوَّانَةَ قَالَ لَمَّا

مَاتَ الْحَسَنُ اشْتَهَيْتُ كَلَامَهُ جَمَعْتُ مِنْ أَصْحَابِ الْحَسَنِ فَأَتَيْتُ أَبَانَ بْنَ أَبِي

عِيَّاشٍ فَقَرَأَهُ عَلَيَّ عَنِ الْحَسَنِ فَمَا اسْتَحَلَّ أَنْ أُرْوَى عَنْهُ شَيْئًا

(2)(بَابُ مِنْ اسْمِهِ أَسَدُ)

33 - أَسَدُ بْنُ عَمْرٍو أَبُو الْمُنْذِرِ الْبَجَلِيُّ كُوفِيٌّ صَاحِبُ رَأْيٍ ضَعِيفٍ لَيْسَ بِذَاكَ عِنْدَهُمْ

سَمِعَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ جَرِيرٍ

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

(باب من اسمه أصرم)

أصرم¹ بن غياث نسابوری ابو غياث

أصرم بن حوشب دې بل ضعيف دا شو اسمان

(باب من اسمه أزور، وأخنس)

أزور² بن غالب او بل أخنس چي کله راشی

ضعيف به وی دا دواړه په حدیث کنبی طالب جان

(باب الباء)

د بشر⁽³⁾ بن نمیر سره چي کله قشیری وی

بل خوئے د عماره او خوئے د حرب دی ضعيفان

بشیر بن میمون ابو صیفی الواسطی

(1) (بَاب من اسمه أَصْرَم)

34 - أَصْرَمُ بْنُ غِيَاثٍ عَنِ مَقَاتِلِ بْنِ حَيَّانٍ مُنْكَرِ الْحَدِيثِ

35 - أَصْرَمُ بْنُ حَوْشَبِ مَثْرُوكِ الْحَدِيثِ

(2) 36 - أَزُورُ بْنُ غَالِبِ مُنْكَرِ الْحَدِيثِ

37 - أَخْنَسُ سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ بَنِ مَسْعُودٍ رَوَى عَنْهُ بَكِيرٌ وَلَمْ يَصِحْ حَدِيثُهُ

(3) 38 - بشر بن نمیر القشیری البصری عن القاسم أبي عبد الرحمن روى عنه حماد بن زيد ويزيد بن ذريع

نسبه يزيد بن هارون منكر الحديث

39 - بشر بن حرب أبو عمرو الندبي رأيت علي بن المديني يضعفه يروي عن بن عمر يتكلمون فيه قال علي

كان يحيى لا يروي عنه وهو بصري

40 - بشر بن عمارة عن بن روق والأحوص روى عنه محمد بن الصلت قال وكنا نعرفه ونكره

41 - بشير بن ميمون أبو صيفي الواسطي سمع عكرمة وسعيد المقبري ومجاهد منكر الحديث

42 - بزيع سمع الضحاک روى عنه محمد بن سلام وأبو معاوية وكنيته أبو حازم كوفي مولى يحيى بن عبد

الرحمن من سبي ناحية بخاري كان أبو نعيم يتكلم فيه

43 - باذام أبو صالح مولى أم هانئ الهاشمية أخت علي بن أبي طالب كوفي قال بن سنان ترك بن مهدي

حديث أبي صالح حدثنا محمد ثنا أحمد بن عبيد عن محمد بن قيس عن حبيب بن أبي ثابت قال كنا نسي أبا صالح باذام

دروع زن

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

بزيع دي بل بازام دواره متروک پدي جهان

(باب الجيم)

جعفر⁽¹⁾ بن ابی جعفر چي کله اشجعی شی

ضعيف دي واسطی او الشامی ای طالب جان

جابر بن یزید چي کوم جعفی دي زما وروره

پرخودي دي يحيی بن سعید عبد الرحمن

(1) 46 - جَعْفَرُ بْنُ الزَّبِيرِ الشَّامِيُّ عَنِ الْقَاسِمِ هُوَ مَتْرُوكٌ الْحَدِيثَ تَرَكُوهُ

47 - جَعْفَرُ بْنُ أَبِي جَعْفَرٍ الْأَشْجَعِيِّ عَنِ أَبِيهِ وَهُوَ ضَعِيفٌ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

48 - جَعْفَرُ بْنُ الْحَارِثِ الْوَاسِطِيِّ أَبُو الْأَشْهَبِ عَنِ مَنْصُورٍ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

49 - جَابِرُ بْنُ يَزِيدَ الْجُعْفِيِّ تَرَكَهُ يَحْيَى بْنُ مَهْدِيٍّ قَالَ أَبُو نَعِيمٍ مَاتَ سَنَةَ ثَمَانَ وَعَشْرِينَ وَمِائَةَ يَرُوي عَنِ

الْقَاسِمِ وَعَطَاءٍ وَالشَّعْبِيِّ قَالَ عَلَى أَرَاهُ أَبُو يَزِيدَ قَالَ بَيَّانٌ سَمِعْتُ يَحْيَى بْنَ سَعِيدٍ يَقُولُ تَرَكْنَا جَابِرًا قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ عَلَيْنَا التَّوْرِيُّ

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْحَدَادُ سَمِعْتُ يَحْيَى بْنَ سَعِيدٍ عَنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ قَالَ قَالَ الشَّعْبِيُّ يَا جَابِرُ لَا تَمُوتْ حَتَّى تَكْذِبَ

عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِسْمَاعِيلُ فَمَا مَضَتْ الْأَيَّامُ وَاللَّيَالِي حَتَّى اتَّهَمَ بِالْكَذِبِ

50 - جَرِيرُ بْنُ أَيُّوبَ الْكُوفِيُّ الْبَجَلِيُّ عَنِ جَدِّهِ أَبِي زُرْعَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ جَرِيرٍ رَوَى عَنْهُ وَكَيْعٌ عَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

رَجَاءَ الْبَصْرِيِّ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

51 - جِرَاحُ بْنُ مَنَهَالٍ أَبُو الْعَطُوفِ الْجَزْرِيُّ سَمِعَ الْحَكَمَ بْنَ عَتِيْبَةَ رَوَى عَنْهُ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

52 - جَمِيعُ بْنُ أَيُّوبَ الشَّامِيِّ وَيُقَالُ بِنُتُوبٍ عَنِ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ وَحَبِيبِ بْنِ عَبِيدٍ وَيَزِيدِ بْنِ حَمِيرٍ مُنْكَرُ

الْحَدِيثِ

53 - جَارُودُ بْنُ يَزِيدَ التَّيْسَابُورِيِّ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ كَانَ أَبُو أُسَامَةَ يَرْمِيهِ بِالْكَذِبِ

54 - جَسْرُ بْنُ فَرَقْدٍ يَرُوي عَنْهُ يَحْيَى بْنُ الضَّرِيرِ وَعَظِيمُ بْنُ الْحَسَنِ وَكَيْسُ بْنُ بَدَاكٍ

55 - جَزِيُّ بْنُ بَكْرِ الْعَبْسِيِّ سَمِعَ حُدَيْقَةَ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

56 - جَلَّاسُ بْنُ عَمْرٍو حَدَّثَ عَنْ بَنِ عَمْرٍو وَلَا يَصِحُّ حَدِيثُهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو جَنَابٍ

57 - جَلْدُ بْنُ أَيُّوبَ الْبَصْرِيِّ عَنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ قَالَ بِنِ الْمُبَارَكِ أَهْلُ

الْبَصْرَةِ يَضْعَفُونَ الْجِلْدَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ بِنِ صَدَقَةَ قَالَ وَكَانَ بِنِ عُيَيْنَةَ يَقُولُ جِلْدٌ وَمِنْ جِلْدٍ وَمِنْ كَانَ جِلْدٌ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ

بِنِ مُحَمَّدٍ عَنْ وَهْبِ بْنِ جَرِيرٍ سَمِعَ أَبَاهُ حَدَّثَنِ الْجِلْدُ بِنِ أَيُّوبَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ قَالَ لِي كَعْبُ بْنُ سَوَارٍ ارْكَبْ مَعِيَ حَتَّى

نَطُوفَ فِي الْأَسَدِ

58 - جُوَيْرِيُّ بْنُ سَعِيدِ الْبَلْخِيِّ عَنِ الصَّمَّكَ قَالَ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى كُنْتُ أَعْرِفُ جُوَيْرِيًا بِمَجْدِيئِينَ ثُمَّ أَخْرَجَ هَذِهِ

الْأَحَادِيثَ بَعْدَ فُضْعَفٍ

جریر ابن ایوب البجلی چې کوم کوفی دې

جراح بن منهال جمیع شامی دی منکران

جارود جسر جزى بن بکیر او بل جلاس

جلد بن ایوب او جویر واره واهیان

(باب الحاء)

حارث⁽¹⁾ خوئے د شبل بل د وجیه بل عبد الله

(1) 59 - الحارث بن شبل عن أم التُّعْمَانِ روى عَنْهُ هِلَالُ بنِ فَيَاضَ وَهُوَ شَاذٌ لِقَبِّ بنِ فَيَاضَ لَيْسَ بِمَعْرُوفٍ

الْحَدِيثِ

60 - الحارث بن عبد الله أبو الزهير الهمداني الأعور الكوفي بن يونس عن زائدة عن مغيرة عن إبراهيم أنه

اتهم الحارث وقال بعضهم الحارث بن عبيد

61 - الحارث بن نعمان الليثي سمع أنسا روى عنه سعيد بن عمارة منكر الحديث

62 - الحارث بن وجيه الراسبي البصري سمع مالك بن دينار روى عنه زيد بن الحباب في حديثه بعض

المتأخير

63 - الحسن بن أبي جعفر الجفري البصري عن أبي الزبير منكر الحديث هو الحسن بن عجلان الجفري

64 - الحسن بن دينار وهو بن واصل أبو سعيد البصري التميمي عن الحسن تركه وكيع وابن المبارك

65 - الحسن بن علي الهاشمي عن الأعرج منكر الحديث

66 - الحسن بن عمارة أبو محمد مولى بجيلة عن الحكم يروي عنه بن إسحاق كان بن عيينة يضعفه قال لي

أحمد بن سعيد سمعت النضر بن شميل عن شعبة قال أفادني الحسن بن عمارة بن الحكم وقال أحمد أراه سبعين حديثا

فلم يكن لها أصل قال عبد الله بن محمد قيل لابن عيينة أكان الحسن بن عمارة يحفظ قال كان له فضل وغيره أحفظ

منه

67 - حبيب بن الأشرس وهو حبيب بن حسان الكوفي عن سعيد بن جبیر منكر الحديث

68 - الحكم بن سنان أبو عون الباهلي عن مالك بن دينار يكتب حديثه يروى عنه

69 - الحكم بن عطية العيشي البصري عن ثابت وابن سيرين كان أبو الوليد يضعفه

70 - الحكم بن ظهير الفزاري عن السدي وعاصم تركوه منكر الحديث

71 - الحكم بن عبد الله بن سعد مولى الحارث بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس القرشي

الأبي كان بن المبارك يضعفه

72 - حميد بن علي الأعرج كوفي عن عبد الله بن الحارث روى عنه خلف بن خليفة منكر الحديث

73 - حفص بن سليمان الأسدي أبو عمر عن علقمة بن مرقد تركوه وقال أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى قال

يحي أخبرني شعبة قال أخذ مني حفص بن سليمان كتابا فلم يرده قال وكان يأخذ كتب الناس فينسخها

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

- 74 - حَفْصُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَبِي الْقَطَّانِ الْمُدِنِيِّ عَنْ أَبِي الرَّنَادِ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ
- 75 - حجاج بن أَرْطَاةَ التَّخَعِيّ الْكُوفِيّ سَمِعَ عَطَاءَ رَوَى عَنْهُ الثَّوْرِيّ وَشُعْبَةَ قَالَ بِنِ الْمُبَارَكِ وَكَانَ الْحَجَّاجُ مَدْلَسًا يَجِدُنَا بِالْحَدِيثِ عَنْ عَمْرٍو بْنِ شُعَيْبٍ مِمَّا يَجِدُهُ مُحَمَّدُ الْعَوْزِيُّ وَالْعَوْزِيُّ مَثْرُوكَ الْحَدِيثِ لَا نَقْرِبُهُ
- 76 - حجاج بن نصير أبو مُحَمَّدٍ الْفَسَاطِيطِيّ الْبَصْرِيّ عَنْ شُعْبَةَ سَكَنُوا عَنْهُ
- 77 - حُسَيْنُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ عَنْ أَنَسٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْحَاقَ أَبُو شَيْبَةَ حَدِيثُهُ لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ
- 78 - حُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسِ الْهَاشِمِيِّ عَنْ كَرِيبٍ وَعِكْرِمَةَ قَالَ عَلِيٌّ تَرَكْتُ حَدِيثَهُ
- 79 - حُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ضَمِيرَةَ بْنِ أَبِي ضَمِيرَةَ وَاسْمُهُ أَرَاهُ سَعْدَ الْحِمَيْرِيِّ مِنْ آلِ ذِي يَزْنَ يَرَوِي عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ مَدِينِي مُنْكَرَ الْحَدِيثِ ضَعِيفٌ رَوَى عَنْهُ زَيْدُ بْنُ الْحَبَابِ
- 80 - حُسَيْنُ بْنُ قَيْسِ أَبُو عَلِيٍّ الرَّحْبِيُّ وَيُقَالُ حَنْشٌ عَنْ عِكْرِمَةَ تَرَكَ أَحْمَدُ حَدِيثَهُ
- 81 - حُصَيْنُ بْنُ وَالدِ دَاوُدُ بْنُ حُصَيْنِ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ عَنْ أَبِي رَافِعٍ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ دَاوُدُ مَدِينِي حَدِيثُهُ لَيْسَ بِالْقَائِمِ
- 82 - حُصَيْنُ بْنُ عَمْرِو أَبِي عَمْرِو الْأَحْمَسِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ كُوفِيّ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ
- 83 - حَكِيمُ بْنُ جُبَيْرِ الْأَسَدِ كُوفِيّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَإِبْرَاهِيمَ رَوَى عَنْهُ الثَّوْرِيّ كَانَ شُعْبَةَ يَتَكَلَّمُ فِيهِ
- 84 - حَمَّادُ بْنُ عُبَيْدٍ عَنْ جَابِرِ رَوَى عَنْهُ أَبُو عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ وَلَمْ يَصِحْ حَدِيثُهُ
- 85 - حَمَّادُ بْنُ عَمْرٍو أَبُو إِسْمَاعِيلَ النَّصَبِيِّ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ ضَعْفَهُ عَلِيٌّ بْنُ حَجْرٍ
- 86 - حَنْظَلَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحِيمِ السُّدُومِيُّ يَعِدُ فِي الْبَصْرِيِّينَ عَنْ أَنَسٍ وَشَهْرٍ رَوَى عَنْهُ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ وَجَرِيرُ بْنُ حَارِزٍ وَهَيْشَامُ بْنُ حَسَانَ نَسَبَهُ بِنِ الْمُبَارَكِ قَالَ يَحْيَى الْقَطَّانُ رَأَيْتُهُ وَتَرَكَتُهُ عَلَى عَمَدٍ وَكَانَ قَدْ اخْتَلَطَ
- 87 - حَمْرَةَ بْنُ نَجِيحِ أَبُو عَمَارَةَ سَمِعَ الْحَسَنَ قَوْلَهُ قَالَ مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ كَانَ مَعْتَرِزِيًّا
- 88 - حَمْرَةَ بْنُ أَبِي حَمْرَةَ النَّصَبِيِّ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ
- 89 - حُرَيْثُ بْنُ أَبِي حُرَيْثِ سَمِعَ بِنِ عَمْرِو رَوَى عَنْهُ بِنِ حَلِيسِ فِي الصَّرْفِ قَالَهُ أَبُو الْمُغِيرَةَ عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَلَا يَتَابِعُ عَلَى حَدِيثِهِ
- 90 - حُرَيْثُ بْنُ أَبِي مَطَرٍ كُوفِيّ رَوَى عَنْ الشَّعْبِيِّ لَيْسَ عَنْدَهُمْ بِالْقَوِيِّ فَرَارِي نَسَبَهُ الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى
- 91 - حَيِّ اللَّيْثِيُّ لَهُ صُحْبَةٌ رَوَى عَنْهُ أَبُو تَيْمِيمِ الْجَيْشَانِيُّ وَلَمْ يَصِحْ حَدِيثُهُ
- 92 - حَاجِبُ بْنُ أَبِي الشَّعْثَاءِ قَالَ بِنِ غَيْبَتِهِ كَانَ يَرَى رَأْيَ الْأَبَاضِيَةِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى ثَنَا بِنِ مَهْدِي سَمِعَ الْأَسْوَدَ بْنَ شَيْبَانَ عَنْ حَاجِبِ بْنِ جَابِرِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبَّاسِ قَالَ الْحَدَّثَ حَدَّثَانِ أَشَدَّهُمَا حَدَثَ اللِّسَانِ وَلَا يَتَابِعُ عَلَيْهِ
- 93 - حَبَّانُ بْنُ عَلِيٍّ أَحُو مُنْدَلِ أَبُو عَلِيٍّ الْكُوفِيّ لَيْسَ عَنْدَهُمْ بِالْقَوِيِّ
- 94 - حَوْطُ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمِ حَدَّثَنِى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ ثَنَا خَالِدُ بْنُ الْحَارِثِ سَمِعَ الْمَسْعُودِيّ سَمِعَ حَوْطًا سَمِعَ زَيْدُ بْنُ أَرْقَمِ قَالَ لَيْلَةُ الْقَدْرِ لَيْلَةُ نَزْلِ الْقُرْآنِ وَهَذَا مُنْكَرٌ لَا يَتَابِعُ عَلَيْهِ
- 95 - حَارِثَةُ بْنُ أَبِي الرَّجَالِ وَاسْمُ أَبِي الرَّجَالِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَصْلُهُ مَدِينِيّ عَنْ عَمْرِو مُنْكَرَ الْحَدِيثِ
- یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

ضعیف دی اللیثی أعنی حارث بن التعمان

جعفر چپی وی بچی د ابی جعفر، دینار، علی

بل حوئے د عماره ضعیف دی واره حسنان

حبیب بن ابی الأشرس ضعیف دی حان خبر کره

هم دی دی چپی مشهور دی په حبیب بن حسان

حکم حوئے د ظهیر بل عطیه بل عبد الله

ضعیف دی البصری أعنی الحکم بن سنان

حمید بن علی د عبد الله بن حارث نه

دی منکر الحدیث دی سوچ پرې وکره طالب جان

حفص بن عمر المدینی چپی کله راشی

ضعیف دی پدی نوم چپی کوم دی حوئے د سلیمان

حجاج بن نصیر الفسطاطی عن شعبه

حجاج بن ارطاة باندي بحث شوې فی الشعبان

حسین بن ابی سفیان حسین هاشمی

بل هغه چپی نیکه ئی ضمیره دی په ما گران

96 - حنث بن الْمُعْتَمِرِ الصَّنَعَانِي أَبُو الْمُعْتَمِرِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ حَنْثُ بْنُ رَبِيعَةَ سَمِعَ عَلِيًّا رَوَى عَنْهُ سَمَاكٌ

وَالْحَكَمُ بْنُ قُتَيْبَةَ الْكُوفِيِّينَ يَتَكَلَّمُونَ فِي حَدِيثِهِ

97 - حَرَامُ بْنُ عُثْمَانَ السَّلْمِيِّ الْأَنْصَارِيِّ عَنْ أَبِي جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ قَالَ الْقَطَّانُ قُلْتُ لِحَرَامِ

بْنِ عُثْمَانَ السَّلْمِيِّ الْأَنْصَارِيِّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَابِرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَابِرٍ وَأَبُو عَتِيقٍ هُمْ وَاحِدٌ فَقَالَ إِنْ شِئْتَ جَعَلْتَهُمْ عَشْرَةَ

98 - حَدِيثُ بِنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ حَدِيحِ بْنِ الرَّجِيلِ أَخُو زُهَيْرِ الْجُعْفِيِّ سَمِعَ بِنِ إِسْحَاقَ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ وَأَبُو

دَاوُدَ يَتَكَلَّمُونَ فِي بَعْضِ حَدِيثِهِ

99 - حَشْرَجُ بْنُ نَبَاتَةَ سَمِعَ سَعِيدَ بْنَ جِهَانَ عَنِ سَفِينَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِأَبِي بَكْرٍ وَعَمْرٍ

وَعُثْمَانَ هَؤُلَاءِ الْخُلَفَاءُ بَعْدِي وَهَذَا حَدِيثٌ لَمْ يُتَابِعْ عَلَيْهِ لِأَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ وَعَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ قَالَا لَمْ يَسْتَخْلَفِ النَّبِيُّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

100 - حَسَامُ بْنُ الْمَصْكَ أَبُو سَهْلٍ الْبَصْرِيُّ عَنْ أَبِي مَعْشَرَ كَنَاهُ زَيْدُ بْنُ الْحَبَابِ لَيْسَ بِالْقَوِيِّ عِنْدَهُمْ

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

حسین پہ سین سہ یو دے پاتے شوے رحبی

د دے نہ علاوہ پہ صاد سہ دوہ دی حصینان

حصین والد داود او بل حصین بن عمر

صفت د دے آخر دے احمسی اے قدردان

حکیم بن جبیر عن ابراہیم چے کلہ راشی

شاگرد ئی الثوری دے چے یادیری پہ سفیان

حماد ابن عبید بل دے حماد نصیبی

ضعیف پہ ضعفاء صغیر کنبی دغہ حمادان

حمزہ ابن نجیح دے بل بچے د ابی حمزہ

ضعیف دے حنظلہ سدوسی اے مہربان

حریث بن ابی حریث بل خوئے د ابی مطر

حُبی چے کوم لیثی دے دا ضعیف دے بل حبان

بل خوئے د ابو الشعثاء چے پہ حاجب باندے یادیری

الحوط او حارثہ ، حنش دی وارہ ضعیفان

حشرج ، خدیج ، حسام بن مصک دی ضعفاء

د حاء نہ آخری راوی حرام بن عثمان

(باب الخاء)

خالد⁽¹⁾ خوئے د ایاس ، قاسم ، بل عمرو او رباح

(1) 101 - خَالِدُ بْنُ إِيَّاسِ الْقُرَشِيُّ الْعَدَوِيُّ الْمَدِينِيُّ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ لَيْسَ بِشَيْءٍ

102 - خَالِدُ بْنُ رَبَاحِ الْهَنْدِيُّ سَمِعَ أَبَا السَّوَّارِ وَعِكَرِمَةَ وَالْحَسَنَ رَوَى عَنْهُ وَكَيْعٌ يَعِدُ فِي الْبَصْرِيِّينَ قَالَ يَحْيَى

الْفَظَّانَ كَانَ ثَبَتًا صَاحِبَ عَرَبِيَّةٍ فَأَفْسَدُوهُ بِالْقَدْرِ

103 - خَالِدُ بْنُ عَمْرٍو عَنْ سُهَيْبَانَ وَهَيْشَامِ الدِّسْتَوَائِيِّ رَوَى عَنْهُ قَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ أَبُو عَبِيدٍ يَعِدُ فِي الْكُوفِيِّينَ

مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

104 - خَالِدُ بْنُ الْقَاسِمِ أَبُو الْهَيْثَمِ الْمَدَائِنِيُّ مَثْرُوكٌ تَرَكَ عَلِيَّ وَالتَّاسِ

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

بل حوئے د محمد بل د محدود دی ساقطان

خبیب بن جحدر بل خلیفہ بن قیس

ضعیف دی خارجه بن مصعب واورہ بیان

(باب الدال)

داود⁽¹⁾ بن محبّر بل داود بن عطاء

دُرست بن زیاد سرہ نور ختم شو دالان

(باب الدال)

ذواد⁽²⁾ بن علبہ دی بل دی ذر ہمدانی

دا یاد کرئ ماته گر انو چرتہ نشی ذلیلان

(باب الراء)

ربیع⁽³⁾ بن مالک، ابن حبیب، ابن صبیح

105 - خَالِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زُهَيْرِ الْمَخْزُومِيِّ رَوَى عَنْهُ صَالِحُ بْنُ أَبِي الْأَخْضَرِ لَمْ يَقَمْ حَدِيثُهُ

106 - خَالِدِ بْنِ مَحْدُوجِ الْوَاسِطِيِّ أَبُو رُوحٍ رَأَى أَنَسًا رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ وَأَبُو أُسَامَةَ وَكَانَ يَزِيدُ بْنُ

هَارُونَ يَرْمِيهِ بِالْكَذِبِ

107 - حَلِيفَةُ بْنُ قَيْسِ مَوْلَى خَالِدِ بْنِ عَرْفَطَةَ حَلِيفِ بْنِ زَهْرَةَ عَنْ خَالِدِ بْنِ عَرْفَطَةَ بَعْدَ فِي الْكُوفِيِّينَ لَمْ

يَصِحَّ حَدِيثُهُ وَفِي حَدِيثِهِ نَظَرٌ

108 - خَارِجَةُ بْنُ مُصْعَبِ أَبِي الْحَجَّاجِ الْخُرَّاسَانِيِّ الضَّبْعِيِّ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ تَرَكَهُ وَكَيْعٌ وَكَانَ يُدَلِّسُ عَنْ غِيَاثِ

بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَغِيَاثِ ذَهَبَ حَدِيثُهُ وَلَا يَعْرِفُ صَحِيحَ حَدِيثِهِ مِنْ غَيْرِهِ

(1) 109 - دَاوُدُ بْنُ عَطَاءِ أَبُو سُلَيْمَانَ الْمَدِينِيُّ مَوْلَى الْمَزْنِيِّينَ عَنْ مُوسَى بْنِ عَقَبَةَ مُنْكَرِ الْحَدِيثِ قَالَ أَحْمَدُ رَأَيْتُهُ

وَلَيْسَ بِشَيْءٍ

110 - دَاوُدُ بْنُ الْمُحَبَّرِ مُنْكَرِ الْحَدِيثِ شَبِهَ لَا شَيْءَ كَانَ لَا يَذْرِي مَا الْحَدِيثِ

111 - دَرَسْتُ بِنَ زِيَادِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ عَنِ الرَّقَائِشِيِّ حَدِيثَهُ لَيْسَ بِالْقَائِمِ

(2) 112 - ذَوَادُ بْنُ عَلْبَةَ الْكُوفِيِّ الْخَارِئِيِّ عَنِ لَيْثِ وَمَطْرَفِ يُخَالَفُ فِي بَعْضِ حَدِيثِهِ

113 - ذَرُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَمْدَانِيُّ الْمَرْهَبِيُّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَدَّادٍ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ عُمَرُ وَمَنْصُورٌ

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي أُسَامَةَ سَمِعَ الثَّوْرِيَّ عَنِ الْأَعْمَشِ قَالَ ذَرُّ لَقَدْ تَرَكَتُ أَشْيَاءَ أُحْشِي أَنْ تَتَّخِذَ دِينَنَا

يَعْنِي الْمُوَدَّعَ مِنَ الرَّأْيِ وَهُوَ صَدُوقٌ فِي الْحَدِيثِ

(3) 114 - رِبْعِيُّ بْنُ مَالِكٍ عَنْ حَوْلَةَ رَوَى عَنْهُ الْحَجَّاجُ بْنُ أَرْطَاةَ لَمْ يَثْبُتْ حَدِيثُهُ

ربیع بن بدر سره حدیث کنبی شی خزان

یو روح خوئے د عطیف بل د اسلم بل مسافر

رفده او د رشدين سره د راء نه شه روان

(باب الرّاء)

زیاد⁽¹⁾ بن ابی حسان زیاد بن میمون

115 - ربیع بن حبیب عن نُوْفَل بن عبد الملك روى عنه أبو عبيد الله بن موسى مُنكر الحديث

116 - ربیع بن صبیح البَصْرِيّ سمع الحسن وعطاء روى عنه الثَّوْرِيّ ووكيع وأبن مهدي وكان يحيى القَطَّان

لَا يحدث عنه حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْوَلِيدِ قَالَ كَانَ الرَّبِيعُ لَا يُدَلِّسُ وَكَانَ الْمُبَارَكُ بْنُ فَضَالَةَ أَكْثَرَ تَدْلِيسًا مِنْهُ مَاتَ سَنَةَ سِتِّينَ وَمِائَةَ بَارِضِ السَّنَدِ

117 - ربیع بن بدر يُقَالُ لَهُ عَلِيلَةُ السَّعْدِيِّ التَّمِيبِيّ بَصْرِيّ ضَعْفَهُ قُتَيْبَةُ

118 - روح بن عطيف التَّقْفِيّ عن عمر بن مُصعب روى عنه مُحَمَّدُ بْنُ رَبِيعَةَ مُنكر الحديث روى الْقَاسِمُ

بن مالك عن روح بن عطيف عن الزُّهْرِيّ عن أبي هُرَيْرَةَ رَفَعَهُ ثَعَادُ الصَّلَاةِ مِنْ قَدْرِ الدَّرْهَمِ وَغَيْرِهِمْ وَلَا أَصْلَ لَهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

119 - روح بن أسلم يَتَكَلَّمُونَ فِيهِ

120 - روح بن مُسافر أبو بشر عن حَمَّادِ تَرَكَهُ بْنُ الْمُبَارَكِ وَغَيْرِهِ

الضعفاء الصغير للبخاري ت زايد (ص: 46)

122 - رشدين بن سعد أبو الحَجَّاجِ المَهْوِيّ عن عقيل وِوَيْسُ قَالَ قُتَيْبَةُ كَانَ لَا يُبَالِي مَا دَفَعِ إِلَيْهِ فَيَقْرُؤُهُ

(1) 123 - زياد بن أبي حسان سمع عمر بن عبد العزيز قوله روى عنه بن عُبَيْتَةَ كَانَ شُعْبَةَ يَتَكَلَّمُ فِي زِيَادِ بْنِ

أبي حسان

124 - زياد بن مَيْمُونُ أَبُو عَمَّارَةَ البَصْرِيّ صَاحِبُ الْفَاكِهَةِ سَمِعَ أَنْسَا تَرَكَوهُ

125 - زيد بن جبيرة أبو جبيرة عن داؤد بن الحصين مُنكر الحديث

126 - زيد بن عبد الرَّحْمَنِ بن زيد بن أسلم مولى عمر بن الخطاب القرشي العددي المدني مُنكر الحديث

روى عنه إبراهيم بن المُنْذِرِ وَأَبْنُ أَبِي أُوَيْسٍ

127 - زُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدِ التَّمِيبِيّ الخَرْقِيُّ أَبُو المُنْذِرِ الخُرْسَانِيّ كَنَاهُ آدَمُ سَمِعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بِنَ حَزْمٍ وَزَيْدِ

بْنِ أَسْلَمٍ وَأَبَا عَقِيلٍ رَوَى عَنْهُ بِنُ مَهْدِيٍّ وَالْعَنْزِيّ وَمُوسَى بْنُ مَسْعُودٍ رَوَى عَنْهُ أَهْلُ الشَّامِ أَحَادِيثَ مَتَا كَبِيرِ

الضعفاء الصغير للبخاري ت زايد (ص: 48)

128 - زِيَادَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبِ الْقُرْظِيِّ عَنْ فَضَالَةَ بْنِ عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ رَوَى عَنْهُ اللَّيْثُ

مُنكر الحديث

129 - زَاوِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ القَوْهَسْتَانِيّ كَانَ يَكُونُ بِالرِّيِّ عِنْدَهُ مَرَايِلُ الْحَدِيثِ وَوَهُمْ يَكْتُبُ حَدِيثَهُ

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

یوزید بن جبیره بل دی حوئے د عبد الرحمن

زہیر تمیمی بل زیادہ چہ کوم قرظی دی

یہ زاء کنبی آخری دی زافر بن سلیمان

(باب السین)

سعید⁽¹⁾ حوئے د بشیر د ذی لعوه ، زون او راشد

(1) 130 - سعید بن بشیر عن مُحَمَّد بن عبد الرَّحْمَنِ النَّبِلَمَانِي روى عَنْهُ اللَّيْثُ لَا يَصِحُّ حَدِيثُهُ

131 - سعید بن بشیر مولى بني نصر عن قَتَادَةَ روى عَنْهُ الْوَلِيد بن مُسْلِم ومعن بن عيسى يَتَكَلَّمُونَ فِي

حفظه نَزَاهُ أَبَا عبد الرَّحْمَنِ الدَّمَشْقِي

132 - سعید بن ذی لعوة عن عمر في التَّبَيُّدِ روى عَنْهُ الشَّعْبِيُّ يُخَالِف النَّاسَ فِي حَدِيثِهِ لَا يَعْرِفُ وَقَالَ

بَعْضُهُمْ سَعِيد بن ذِي حدان وَهُوَ وَهُمْ

133 - سعید بن راشد أَبُو مُحَمَّد المَازِنِي السَّمَاك عَنْ عَطَاء والزَّهْرِي مُنْكَر الحدِيثِ بَصْرِي

134 - سعید بن زون التَّغْلِبِي البَصْرِي رَأَى أَنَس بن مَالِك روى عَنْهُ مُحَمَّد بن سعید لَا يَتَّبِع فِي حَدِيثِهِ

135 - سعید بن سنان أَبُو مَهْدِي الكِنْدِي الحَنْفِي الحِمِصِي عَنْ أَبِي الزَّاهِرِيَّة مُنْكَر الحدِيثِ

136 - سعید بن سَالم أَبُو عُثْمَانَ القِدَاح الحُرَّاسَانِي سَكَن مَكَّة عَنْ بن جَرِيح كَانَ يرى الإِرْجَاء

137 - سعید بن عبد الحَبَّار الحِمِصِي قَالَ قَتِيبَةُ رَأَيْتُهُ بِالبَصْرَةِ وَكَانَ جَرِير يَكْذِبُهُ

138 - سعید بن أَبِي عَرُوبَةَ وَاسم أَبِي عَرُوبَةَ مَهْرَان مولى بني عدي بن يشكر البَصْرِي سَمِعْتُ أَبَا نَعِيم يَقُولُ

كُتِبَتْ عَنْهُ بَعْدَ مَا اخْتَلَطَ حَدِيثَيْنِ حَدِيثَنَا مُحَمَّدُ تَنَا أَحْمَدُ بن حَنْبَلٌ تَنَا بِيحِي قَالَ سَأَلْتُ إِسْمَاعِيلَ عَنْ حَدِيثِ بن أَبِي

عَرُوبَةَ فِي الإِنْسَانِ لَا يَجْنِبُ فَلَمْ يَعْرِفُهُ قَالَ أَحْمَدُ تَنَا عبد الأَعْلَى عَنْ سعید بن إِسْمَاعِيلَ عَنْ بن عَبَّاسٍ قَالَ أَرَبَعٌ لَا تَجْنِبُ

هَذَا الحدِيثِ فَلَمْ يَعْرِفُهُ حَدِيثَنَا مُحَمَّدُ قَالَ أَحْمَدُ تَنَا قُرَيْشٌ بن أَحْمَدُ قَالَ حَلْفٌ لِي سعید بن أَبِي عَرُوبَةَ أَنَّهُ مَا كُتِبَ عَنْ قَتَادَةَ

شَيْئًا قَطُّ إِلاَّ أَنَّ أَبَا مَعِشَرَ كَتَبَ إِلَيْهِ أَنَّ يَكْتُبَ لَهُ تَفْسِيرَ قَتَادَةَ فَقَالَ يُرِيدُ أَنَّ يَكْتُبَ عَنِي التَّفْسِيرَ

139 - سعید بن ميسرة البَكْرِي سَمِعَ أَنَسًا مُنْكَر الحدِيثِ

140 - سعید بن مسلمة الأَمَوِي عَنْ إِسْمَاعِيلَ بن أُمِّيَّة مُنْكَر

141 - سعید بن نسيط عن مسلم بن عبد الله بن عقبة وَلَا يَصِحُّ

142 - سُلَيْمَان بن أَرْقَم مولى بني قُرَيْظَةَ أَوْ التَّضْوِيرِ عَنْ الحُسَيْنِ وَالزَّهْرِي أَبُو مَعَاذٍ تَرَكُوهُ

143 - سُلَيْمَان بن جُنَادَةَ بن أَبِي أُمِّيَّة الدَّوسِي عَنْ أَبِيهِ عَنْ عِبَادَةَ بن الصَّامِتِ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فِي الحِنَاةِ كَانَ لَا يَجْلِسُ حَتَّى تُوَضَّعَ ثُمَّ قَالَ خَالِفُوا اليَهُودَ حَدِيثَنَا مُحَمَّدُ قَالَ تَنَا نصر بن عليّ عَنْ صَفْوَانَ بن عيسى عَنْ بشر

بن رافع عن عبد الله بن سُلَيْمَانَ عَنْ أَبِيهِ وَهُوَ مُنْكَر

144 - سُلَيْمَان بن عَمْرٍو الكُوفِي أَبُو دَاوُدَ التَّخَيِّمِي العامري معروف بالكذب سمعت قتيبة يقول

145 - سُلَيْمَان بن عطاء سمع مسلمة بن عبد الله روى عَنْهُ بِيحِي بن صالح الشَّامِي وَبِيحِي ثِقَّةٌ وَفِي حَدِيثِهِ

بعض المنكبر

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

سلام ضعیف دی بل سعید بن سنان

سعید بن عبد الجبار حصی دی زما وروره

بل ابن ابی عروبہ چہ صفت ئی دی مهران

چہ خوئے وی د ارقم یا جناده، عمرو، موسیٰ

ضعیف دی دا راوی چہ وی مذکور پہ سلیمان

سعد بن منذر، خوئے د طریف چہ کلہ راشی

ضعیف دی خان خبر کرہ فی الحدیث دوارہ سعدان

146 - سُلَيْمَانُ بْنُ مُوسَى الدَّمَشَقِيُّ وَيُقَالُ كُنْيَتُهُ أَبُو أَيُّوبَ سَمِعَ عَطَاءَ وَعَمْرُو بْنُ شُعَيْبٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ ثَنَا إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى عَنْ بَنِ عَلِيَّةَ عَنْ بَنِ جَرِيحٍ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ مُوسَى عَنْ بَنِ عُمَيْيَةَ عَنِ الرَّهْرِيِّ فِي حَدِيثٍ لَا نِكَاحَ إِلَّا بِوَلِيِّ قَالِ بْنِ جَرِيحٍ سَأَلْتُ الرَّهْرِيَّ فَلَمْ يَعْرِفْهُ قَالَ بَنِ جَرِيحٍ وَكَانَ سُلَيْمَانُ يَثْنِي عَلَيْهِ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عِنْدَهُ مَتَا كَبُرَ مَاتَ سَنَةَ تِسْعَ عَشْرَةَ وَمِائَةَ يَحْتَلِفُونَ فِي مَوْتِهِ

147 - سعد بن المنذر يذكر له ضحبة يعد في أهل المدينة وحديثه ليس من وجه صحيح

148 - سعد بن طريف الإسكافي الكوفي عن أصبغ بن نباتة ليس بالقوي عندهم

149 - سلمة بن الفضل بن الأبرش قاضي الري سمع محمد بن إسحاق روى عنه عبد الله بن عمر بن أبان

ومحمد بن حميد ولكن عنده متا كبير وفيه نظر

150 - سالم بن عبد الأعلى أبو الفقيض عن نافع وعقيل تركوه

151 - سويد بن عبد العزيز الدمشقي سمع ثابت بن عجلان وحسين بن عبد الرحمن ويحيى بن سعيد

الأنصاري في حديثه نظر لا يحتتمل

152 - سلام بن سليم السعدي الطويل عن زيد العمي تركوه

153 - سلام بن أبي خيرة البصري ضعفه فتبته جدا ولم يحدث عنه

154 - سهيل بن مهران أخو حزم القطعي البصري عن ثابت ليس بالقوي عندهم روى عنه بن عبيته وهو

سهيل بن أبي حزم روى عنه هدية بن خالد منكر الحديث

155 - سوار بن مصعب الهمداني سمع كليب بن وإيل يعد في الكوفيين منكر الحديث

156 - السري بن إسماعيل الهمداني عن الشعبي قال يحيى بن القطان استبان له كذبه في مجلس

157 - سلامة بن قيس الحضرمي سمع قول رسول الله صلى الله عليه وسلم روى عنه فلان بن ربيعة

حديثه من وجه لين

158 - سلى أبو بكر الهذلي عن الحسن وعكرمة ليس بالحافظ عندهم

الضعفاء الصغير للبخاري ت زايد (ص: 57)

159 - سخيرة الأزدي له ضحبة روى عنه عبد الله ابنه وحديثه ليس من وجه صحيح

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

سلمه ، سلام ، سالم او بل سوید چہ کلہ راشی

یو سهل بن عجلان دہ بل سهیل بن مهران

سری ، سوار ، سلمی او سلامہ سرہ تامیری

آخر کنبی سخبرہ سرہ سین ختم شو عیان

(باب الشین)

شہاب⁽¹⁾ عن عمرو دہ بل شعبہ عن انس

شرقی چہ کوم جعفی دہ او بل شیت دہ مہربان

(باب الصاد)

صالح⁽²⁾ ابن ابی الاخضر ، صالح بن بشیر

(1) 160 - شہاب عن عمرو بن مَرّة روى عنه شُعْبَةُ حَدِيثًا وَاحِدًا لَيْسَ بِالْقَائِمِ

161 - شُعْبَةُ بْنُ عَمْرٍو عَنْ أَنَسٍ رَوَى عَنْهُ خَلِيلٌ بِنَ مَرّةٍ أَحَادِيثَ مَنَّا كَثِيرٌ

162 - شَرْقِي الْجُعْفِيِّ عَنْ سُوَيْدِ بْنِ عَفْلَةَ رَوَى عَنْهُ جَابِرٌ لَهُ حَدِيثٌ وَاحِدٌ لَيْسَ بِالْقَائِمِ

163 - شَبِثُ بْنُ رَيْعِي عَنْ عَلِيِّ بْنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي التَّسْبِيحِ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ وَقَالَ أَبُو

وَإِلَّاءَ جَاءَ شَبِثٌ إِلَى حَدِيثِهِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ فَتَنَا مُسَدَّدٌ عَنْ مُعْتَمِرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَنَسٍ قَالَ شَبِثٌ أَنَا أَوَّلُ مَنْ حَرَّبَ الْحَرُورِيَةَ

فَقَالَ رَجُلٌ مَا فِي ذَلِكَ مَدْحٌ

(2) 164 - صَالِحُ بْنُ أَبِي الْأَخْضَرِ عَنِ الزُّهْرِيِّ لِبْنِ

165 - صَالِحُ بْنُ بَشِيرٍ أَبُو الْبَشْرِ الْمَرِي الْبَصْرِيُّ الْقَاصُ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

166 - صَالِحُ بْنُ حَسَانَ الْأَنْصَارِيِّ الْمَدِينِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

167 - صَالِحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَالِحِ الْمَدِينِيِّ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

168 - صَالِحُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ زَائِدَةَ أَبُو وَاقِدٍ اللَّيْثِيُّ تَرَكَهُ سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

169 - صَالِحُ بْنُ مُوسَى مِنْ وَلَدِ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

170 - الصَّلْتُ بْنُ مَهْرَانَ التَّيْمِيُّ الْكُوفِيُّ أَبُو هِشَامٍ نَسَبَهُ مَرْوَانَ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَكَانَ يَذْكَرُ بِالْإِجْرَاءِ سَمِعَ أَبَا وَائِلٍ

صَدُوقٍ فِي الْحَدِيثِ

171 - الصَّلْتُ بْنُ سَالِمٍ سَمِعَ سُلَيْمَانَ بْنَ ثَعْلَبَةَ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ رَوَى عَنْهُ مُوسَى بْنُ يَعْقُوبَ وَلَا يَصِحُّ حَدِيثُهُ

172 - صَفْوَانُ بْنُ الْأَصَمِ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَوَى عَنْهُ الْعَارِفِيُّ بِإِجْرَاءِ طَلْحَةَ الْمَكْرَهِيِّ وَهُوَ

لَا يَتَابَعُ عَلَيْهِ حَدِيثُهُ مُنْكَرٌ

173 - صَبَاحُ بْنُ سَهْلٍ أَبُو سَهْلٍ الْبَصْرِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو مُنْكَرُ الْحَدِيثِ

بل خُوئے د محمد بل د موسی شو صالحان

صفوان ، الصلت ، صباح بن سهل بل صدقه

په صاد کبني بل ضعيف دي صله بن سليمان

(باب الطّاء)

طريف⁽¹⁾ ، طلق ، طلحه دي يو مکی بل دي شامی

ضعيف دی زما وروره طاء کبني دغه طلحتان

(باب العين)

په نوم د عبد الله⁽²⁾ باندي چې کوم راويان ضعيف دی

174 - صدقة بن عبد الله أبو معاوية السمين روى عنه وكيع ما كان من حديثه مرفوعا فهو منكرو وهو

ضعيف جدا

175 - صلة بن سليمان ليس بذلك القوي

(1) 176 - طلحة بن عمرو عن عطاء هو لين عندهم

177 - طلحة بن زيد الشامي منكر الحديث

178 - طريف بن شهاب أبو سفيان السعدي وقال أبو معاوية طريف بن سعد وقال جعفر بن حيان عن

طري بن شهاب يروي عن الحسن وأبي نضرة روى عنه محمد بن فضيل بن عزيان وليس بالقوي عندهم قال بن فضيل
عن أبي سفيان عن أبي نضرة عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وقرآن معها
وسورة وقال همام عن قتادة عن أبي نضرة عن أبي سعيد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نقرأ فاتحة الكتاب وما
تبسر وهذا أولى لأن أبا هريرة وغيره وأجد ذكروا عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا صلاة إلا بفاتحة وقال أبو هريرة
إن زدت فهو خير وإن لم تفعل أجزأك

179 - طلق بن حبيب عن جابر وأبن الزبير روى عنه مصعب بن شبيرة وعمرو بن دينار حدثنا محمد ثنا

مسدد ثنا حماد بن زيد عن أيوب قال ما رأيت أحدا أعبد من طلق فرآني سعيد بن جبيرة جالسا معه فقال ألم أراك مع
طلق لا تجالس طلقا يرى الإرجاء وهو صدوق في الحديث

(2) 180 - عبد الله بن حكيم الجهني أدرك زمان النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرف له سماع صحيح

181 - عبد الله وأبى علقمة المزني ولم يصح إسناد حديثه

182 - عبد الله بن أبان عن النبي صلى الله عليه وسلم قال جابر إن عمر جاء بكتاب إلى النبي صلى الله

عليه وسلم الصواب عن عبد الله بن ثابت

183 - عبد الله بن جعفر بن نجيب مولى سعد المديني أبو جعفر عن عبد الله بن دينار قال بن أبي الأسود

مات سنة ثمان وسبعين ومائة

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

- 184 - عبد الله بن خالد بن سلمة المخزومي القرشي نزل البصرة في بني راسب عن أبيه تكلم فيه يحيى بن معين روى عنه محمد بن عقبة منكر الحديث
- 185 - عبد الله بن زياد بن سمعان هو مولى أم سلمة سكتوا عنه نسبة محمد بن إبراهيم بن المنذر المديني
- 186 - عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن جده قال يحيى القطان استبان لي كذبه في مجلس ويقال أبا عباد
- 187 - عبد الله بن عبد العزيز الليثي أبو عبد العزيز يروي عن الزهري هو منكر الحديث حدثنا محمد بن إبراهيم بن المنذر حدثني أبو صمرة قال كان عبد الله بن عبد العزيز خلط
- 188 - عبد الله بن عمر بن حفص العمري مديني قرشي كان يحيى بن سعيد يضعفه وهو بن عاصم بن عمر أبو عبد الرحمن عن نافع
- 189 - عبد الله بن أبي لبيد المدني عن أبي سلمة حدثنا محمد قال حدثنا الحميدي عن بن عيينة قال كان عبد الله من عباد أهل المدينة وكان يرمي بالقدر مولى الأحنس نسبة محمد بن عمرو وقال الدراودي لم يشهد صفوان بن سليم جنازته وهو محتمل
- 190 - عبد الله بن لهيعة ويقال بن عقبة أبو عبد الرحمن الحضرمي ويقال الغافقي قاضي مصر حدثنا محمد ثنا الحميدي عن يحيى بن سعيد أنه كان لا يراه شيئا مات سنة أربع وسبعين ومائة
- 191 - عبد الله بن محمد بن عجلان مولى فاطمة بنت عتبة القرشي عن أبيه عن جده عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يتابع في حديثه
- 192 - عبد الله بن محمد العدوي عن علي بن زيد بن جدعان روى عنه الوليد بن بكر منكر الحديث
- 193 - عبد الله بن المسور بن عون بن جعفر بن أبي طالب أبو جعفر الهاشمي قال جرير عن ربيعة كان أبو جعفر يضع الحديث
- 194 - عبد الله بن معاوية من ولد الزبير بن العوام الأسدي البصري عن هشام بن عروة روى عنه الضحاك بن مخلد وعمر بن علي بن بحر في بعض أحاديثه مناكير
- 195 - عبد الله بن محرز عن قتادة منكر الحديث
- 196 - عبد الله بن أبي هند عن أبي عبيدة روى عنه أبو مالك الأشجعي لا يصح حديثه
- 197 - عبد الله بن نافع مولى بن عمر القرشي المدني أبو بكر منكر الحديث
- 198 - عبد الله بن واقد أبو قتادة الحزاني عن بن جريج تركوه
- 199 - عبد الله الهمداني قال جعفر بن برقان روى عنه ثابت بن الحجاج قال جعفر ولم يصح حديثه
- 200 - عبد الله بن يعلى بن مرة الكوفي عن أبي بكر بن قيس روى عنه حميد بن هانئ فيه نظر
- 201 - عبد الله أبو المنير عن سعيد بن أبي ذباب لم يصح حديثه
- 202 - عبد الرحمن بن شيبه عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثه ليس بالقائم
- 203 - عبد الرحمن بن إسحاق بن الحارث أبو شيبه الواسطي عن أبيه والنعمان بن سعد نسبه القاسم بن مالك وكناه أحمد قال أحمد هو منكر الحديث

- 204 - عبد الرَّحْمَن بن ثَابِت بن الصَّامِتِ عَن أَبِيهِ عَن جَدِهِ عَن النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ بَن حَبِيبَةَ عَن
عبد الرَّحْمَن بن ثَابِت عَن أَبِيهِ عَن جَدِهِ وَلَمْ يَصِحَّ حَدِيثُهُ
- 205 - عبد الرَّحْمَن بن حَزْمَلَةَ عَن بِن مَسْعُودٍ رَوَى عَنْهُ الْقَاسِمُ بن حَسَانٍ لَا يَصِحُّ حَدِيثُهُ
- 206 - عبد الرَّحْمَن بن عَطَاءٍ سَمِعَ عبدَ المَلِكِ بن جَابِرٍ رَوَى عَنْهُ بِن أَبِي ذُئْبٍ وَحَاتِمُ بن إِسْمَاعِيلَ فِيهِ نَظَرٌ
- 207 - عبد الرَّحْمَن بن زِيَادٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ ثَنَا الْمُقْرِي عَن عبدِ الرَّحْمَنِ بن زِيَادٍ فِي حَدِيثِهِ بَعْضُ المَنَآكِرِ
- 208 - عبد الرَّحْمَن بن زِيَادٍ بن أَسْلَمٍ مَوْلَى عمرِ بنِ الحَطَّابِ عَن أَبِيهِ عَن أَبِي حَارِثٍ ضَعَفَهُ عَلِيٌّ جَدًا قَالَ
إِبْرَاهِيمُ بنِ حَمْزَةَ مَاتَ سَنَةَ ثِنْتَيْنِ وَتَمَانِينَ وَمِائَةَ
- 209 - عبد الرَّحْمَن بن سَلْمَانَ رَوَى عَن عَقِيلٍ رَوَى عَنْهُ عبدُ اللَّهِ بن وَهَبٍ فِيهِ نَظَرٌ
- 210 - عبد الرَّحْمَن بن يَزِيدِ السَّلَمِيِّ يَعدُ فِي التَّابِعِينَ عَن مَكْحُولٍ مُرْسَلٌ رَوَى عَنْهُ الوَلِيدُ بن مُسْلِمٍ مَنَآكِرِ
رَوَى عَنْهُ أَهْلُ الكُوفَةِ أَبُو أُسَامَةَ وَحَسِينُ الجَعْفِيُّ فَقَالُوا عبدُ الرَّحْمَنِ بن يَزِيدٍ بن جَابِرٍ قَالَ أَخْبَرْتُ عَن مَرْوَانَ عَن الوَلِيدِ
بن مُسْلِمٍ أَنَّهُ قَالَ لَا تَرَوُوا عَنْهُ فَإِنَّهُ كَذَّابٌ
- 211 - عبد الرَّحْمَن بن رَافِعِ التَّنُوخِيِّ عَن عبدِ اللَّهِ بن عَمْرٍو وَفِي حَدِيثِهِ المَنَآكِرِ
- 212 - عبد الرَّحْمَن بن يَامِينَ المَدِينِيِّ عَن أَنَسٍ مُنْكَرِ الحَدِيثِ
- 213 - عبيدُ اللَّهِ بن عبدِ اللَّهِ أَبُو المُنِيبِ العَتَكِيُّ المُرُوزِيُّ سَمِعَ بِن بُرَيْدَةَ وَعَكْرِمَةَ رَوَى عَنْهُ زِيَادُ بنِ الحَبَابِ
وَعَلِيُّ بنِ الحُسَيْنِ عِنْدَهُ مَنَآكِرِ قَالَ أَبُو قَدَامَةَ أَرَادَ بِن المُبَارَكِ أَن يَأْتِيَهُ فَأَخْبَرَ أَنَّهُ رَوَى عَن عَكْرِمَةَ لَا يَجْتَمِعُ الخُرَاجُ
وَالعَشْرُ فَلَمْ يَأْتَهُ
- 214 - عبيدُ اللَّهِ بن أَبِي زِيَادٍ القَدَاحِ سَمِعَ أَبَا الطَّفَيْلِ وَالقَاسِمِ بن مُحَمَّدٍ يَروي عَنهُ التَّوْرِي وَوَكيعٌ قَالَ يَحِي
الْفَطَّانُ كَأَنَّ وَسَطًا لَمْ يَكُنْ يَدَاكُ لَيْسَ هُوَ مِثْلُ عُثْمَانَ بنِ الأَسودِ وَلَا سِيفٍ وَمُحَمَّدُ بنِ عَمْرٍو أَحَبُّ غِيٍّ مِنْهُ
- 215 - عبيدُ اللَّهِ بن عَكَرَاشِ بن ذُوؤَيْبٍ عَن أَبِيهِ رَوَى عَنْهُ العَلَاءُ بنِ الفَضْلِ لَا يَثْبُتُ حَدِيثُهُ
- 216 - عبيدُ اللَّهِ بن أَبِي حَمِيدِ البُضْرِيِّ عَن أَبِي المَلِيحِ الهُدَيْيِّ مُنْكَرِ الحَدِيثِ
- 217 - عبدُ المَلِكِ بنِ أَعِينٍ وَكَانَ شِيعِيًّا رَوَى عَنْهُ بِن عُيَيْنَةَ وَإِسْمَاعِيلُ بنِ سَمِيعٍ يَحْتَمِلُ فِي الحَدِيثِ
- 218 - عبدُ المَلِكِ بنِ هَارُونَ بنِ عَنترَةَ مُنْكَرِ الحَدِيثِ
- 219 - عبدُ المَلِكِ بنِ حُسَيْنِ أَبُو مَالِكِ التَّخَيِّ وَقَالَ عِيسَى بنُ يُونُسَ عِبَادَةَ وَلَيْسَ بِالقَوِيِّ عِنْدَهُم بِحَدَثٍ عَن
يَعْلَى بنِ عَطَاءٍ وَيُقَالُ بِن أَبِي حُسَيْنٍ
- 220 - عبدُ المَلِكِ بنِ قَدَامَةَ مَن وَلَدَ قَدَامَةَ بِن مَطْعُونِ الجَجَجِيِّ القُرَشِيِّ عَن عبدِ اللَّهِ بنِ دِينَارٍ رَوَى عَنْهُ بِن
أَبِي أُودَيْسٍ يَعْرِفُ وَيُنْكَرُ
- 221 - عبيدُ اللَّهِ بنِ إِسْحَاقِ العَطَّارِ ضَعِيفٌ
- 222 - عبدُ العَزِيزِ بنِ أَبِي رِوَادٍ أَبُو عبدِ الرَّحْمَنِ مَوْلَى الأَزْدِ وَاسْمُ أَبِي رِوَادٍ مَبْمُونٌ هُوَ بِنِ عَمِّ عَمَارَةَ بِنِ أَبِي
حَفْصَةَ وَأَبُو حَفْصَةَ وَأَبُو رِوَادٍ أَخَوَانِ مَكِّيَانِ سَمِعَ نَافِعًا وَالصَّحَّاحَ رَوَى عَنْهُ التَّوْرِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ ثَنَا الحَمِيدِيُّ عَن
يَحْيَى بنِ سَلِيمٍ قَالَ وَكَانَ يَرَى الإِرْجَاءَ
- 223 - عبدُ العَزِيزِ بنِ عَمْرَانَ أَبُو ثَابِتِ المَدِينِيِّ مُنْكَرِ الحَدِيثِ لَا يَكْتُبُ حَدِيثَهُ

- 224 - عبد العزیز بن أبان أبو خالد القرشي عن الثوري تركوه
- 225 - عبد العزیز بن الحصين بن الترحمان أبو سهل من أهل مرو روى عن الزهري ليس بالقوي عندهم
- 226 - عباد بن راشد عن الحسن وثابت البناني روى عنه بن مهدي بهم شيئاً وتركه يحيى القطان
- 227 - عباد بن كثير التقي سكن مكة تركوه
- 228 - عباد بن ضهيب البصري تركوه
- 229 - عبد الواحد بن قيس عن أبي هريرة وعروة بن الزبير روى عنه الأوزاعي وثور بن يزيد وهو والد عمر الشامي قال يحيى القطان كان الحسن بن ذكوان يحدث عنه بعجائب
- 230 - عبد الواحد بن زيد البصري عن الحسن وعبادة بن نسي تركوه
- 231 - عبد الأعلى بن عامر عن أبي عبد الرحمن السلمي ومحمد بن الحنفية وسعيد بن جبیر حدثنا محمد ثنا عبد الله بن أبي الأسود قال سمعت يحيى بن سعيد قال سألت الثوري عن أحاديث عبد الأعلى عن بن الحنفية فضعه
- 232 - عبد الأعلى بن أبي المساور الكوفي منكر الحديث
- 233 - عبد الوهاب بن عطاء الخفاف ليس بالقوي عندهم سمع من بن أبي عروبة وهو محتمل
- 234 - عبد الوهاب بن مجاهد بن جبر مولى السائب القرشي عن أبيه قال وكيع كانوا يقولون إنه لم يسمع من أبيه شيئاً
- 235 - عبد الرحيم بن زيد العمي أبو زيد البصري عن أبيه تركوه
- 236 - عبد الصمد بن سليمان بن الأزرق عن خصيب بن حيدر روى عنه سعدويه منكر الحديث
- 237 - عبد الصمد بن حبيب الأزدي البصري العوزي لبن الحديث ضعه أحمد
- 238 - عبد الجبار بن عمر الأيلي ليس بالقوي عندهم
- 239 - عبد المجيد بن عبد العزیز بن أبي رواد أبو عبد الحميد مولى الأزد كان يرى الإرجاء عن أبيه وكان الحميدي يتكلم فيه
- 240 - عبد الوارث بن سعيد أبو عبيدة مولى بلعبر التميمي قال عبد الله بن أبي الأسود مات سنة ثمانين ومائة وقال أبو جعفر قال لي خلف قال لي عبد الصمد إنه مكذب على أبي وما سمعت منه يقول قط في القدر وكلام عمرو بن عبيد قال أبو جعفر وكان عند شعبة فلما قام قال شعبة يعرف الإفتان في قفاه
- 241 - عبد الخالق بن زيد بن واقد عن أبيه منكر الحديث
- 242 - عبد الحكم القسسي البصري عن أنس وأبي الصديق منكر الحديث
- 243 - عبد المهين عن أبيه منكر الحديث
- 244 - عبد الخبير عن أبيه عن جده ثابت بن قيس عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه فرج بن فضالة حديثه ليس بالقائم عنده متاكير وعند فرج متاكير
- 245 - عمر بن الحكم الهذلي البصري ذاهب الحديث
- 246 - عمر بن صهبان خال إبراهيم بن يحيى منكر الحديث
- 247 - عمر بن صالح أبو حفص الأزدي البصري عن أبي حمزة وسعيد بن أبي عروبة منكر الحديث
- یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

- 248 - عمر بن عبد الله بن یعلی بن مرّة روى عنه المسعودیّ وسليمان بن حيان ومروان بن معاوية ومطلب بن زياد وإسرائيل وروى هشام بن خالد عن الوليد عن مسلم عن سفيان عن عمر بن يعلى عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم في خاتم الذهب يتكلمون فيه
- 249 - عمر بن قيس أخو حميد بن قيس المكي منكر الحديث عن عطاء قال يحيى القطان كنت قاعدا في المسجد ليلة وعمر بن قيس يحدث قال يحيى سمعته يحدث عن عطاء عن عبيد بن عمير في ذبة اليهودي والتصرافي روى أعايب
- 250 - عثمان الوقاصي تركوه
- 251 - عثمان بن مقسم أبو سلمة البري عن نافع وسعيد المقبري وقتادة تركه يحيى القطان وقال بن مهدي عثمان أحب إلي من العمري
- 252 - علي بن حصين سمع عمر بن عبد العزيز وجابر بن زيد روى عنه بن جريج وروى بشر بن الفضل عن أبيه قال كان خارجيا
- 253 - علي بن أبي علي حجازي منكر الحديث لم يرضه أحمد
- 254 - علي بن عاصم أبو الحسن مولى قريظة بنت محمد بن أبي بكر الصديق القرشي الواسطي عن حصين وابن سوقة ليس بالقوي عندهم مات سنة إحدى ومائتين
- 255 - علي بن يزيد أبو عبد الملك الألهاني الدمشقي منكر الحديث
- 256 - عمرو بن عبيد الله الحضرمي رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولا يصح حديثه
- 257 - عمرو بن ثابت بن هرزم وهو عمرو بن أبي المقدام أبو ثابت عن أبيه ليس بالقوي عندهم
- 258 - عمرو بن حكام عن شعبة أبو عثمان البصري ضعفه علي والناس
- 259 - عمرو بن خالد روى عنه إسرائيل منكر الحديث
- 260 - عمرو بن دينار أبو يحيى البصري قهرمان آل الزبير مولاهم الأنور عن سالم روى عنه عبد الوارث وحماد فيه نظر
- 261 - عمرو بن شعيب أبو إبراهيم السهمي القرشي سمع أباه وسعيد بن المسيب وطاوسا وروى عنه عبد الوارث وابن جريج وعطاء بن أبي رباح والزهرري حدثنا محمد ثنا أحمد قال سمعت معتبرا قال أبو عمرو بن العلاء كان قتادة وعمرو بن شعيب لا يعاب عليهما بشيء إلا أنّهما كانا لا يسمعان شيئا إلا حدثا به
- 262 - عمرو بن عبيد البصري أبو عثمان تركه يحيى القطان وكان من أبناء فارس حدثنا محمد قال ثنا المنفى عن قريش بن أنس مات سنة ثلاث أو اثنتين وأربعين ومائة في طريق مكة يروي عن الحسن هو مولى بني تميم حدثنا عمرو بن علي قال سمعت أبا داود نا همام قال سمعت مطرا الوراق يقول عمرو بن عبيد يلقاني فيحلف لي على الحديث فأعلم أنه كاذب
- 263 - عمرو بن واقد مولى بني هاشم منكر الحديث أو مولى بني أمية دمشقي
- 264 - عيسى بن عبد الرحمن عن الزهرري روى عنه عمرو بن قيس منكر الحديث
- 265 - عيسى بن سعيد أبو عمارة عن علي بن يزيد الدمشقي سمع منه سعيد بن أبي أيوب لم يصح حديثه
- يه كتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

- 266 - عیسیٰ بن میمون المدنی عن مُحَمَّد بن کَعْب مُنکر الحدیث
 267 - عیسیٰ بن ابی عیسیٰ هُوَ بن ميسرة المدنی عن نَافِعٍ وَالشَّعْبِيِّ ضَعْفَهُ بِجِي الْقَطَّانِ
 268 - عیسیٰ بن صَدَقَةَ سمع عبد الحمید عن أنس قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ هُوَ ضَعِيفٌ وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ صَدَقَةَ أَبُو مُحْرَزٍ

سمع أنسا

- 269 - عیسیٰ بن إبراهیم الهاشمي عن جَعْفَرِ بْنِ بَرْقَانَ روى عَنْهُ حُرَيْثُ بْنُ أَبِي مَطْرٍ وَلَمْ يَصِحْ حَدِيثُهُ
 270 - عمران بن قيس سمع بن عمر روى عَنْهُ حُرَيْثُ بْنُ أَبِي مَطْرٍ وَلَمْ يَصِحْ حَدِيثُهُ
 271 - عمران بن مُسلم عن عبد الله بن دينار روى عَنْهُ بِجِي بن سليم مُنکر الحدیث
 272 - عمران بن زيد العمي سكتوا عَنْهُ
 273 - عمران العُمي قَالَ بِجِي الْقَطَّانِ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ وَكَتَبَتْ عَنْهُ أَشْبَاءُ فَرَمِيتَ بِهَا
 274 - عقبه بن بشير أو بشير بن عقبه الأَسدي لم يَكُتَبْ حَدِيثُهُ
 275 - عامر بن هني عن مُحَمَّد بن الحَنَفِيَّةِ قَالَ هَارُونَ بْنُ الْمُغِيرَةِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْ أَبِيهِ عَبْدِ

الأَعْلَى بن عامر لَا يَصِح

- 276 - عطاء بن السائب بن زيد التَّقْفِيّ وَقَالَ لَهُ بِن السَّائِبِ الْكُوفِي حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أُوفَى فَذَكَرَ
 الْحَدِيثَ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْأَسْوَدِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيِّ مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً قَالَ بِجِي الْقَطَّانِ مَا سَمِعْتُ
 أَحَدًا مِنَ النَّاسِ يَقُولُ فِي عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ شَيْئًا فِي حَدِيثِهِ الْقَدِيمِ قِيلَ لِيحْيَى مَا حَدَّثَ سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ أَصْحَابِهِ هُوَ قَالَ نَعَمْ
 الْإِحْدِيثَيْنِ كَانَ شُعْبَةُ سَمِعَهُمَا بِأَخْرَجَهُ

- 277 - عطاء بن أبي ميمونة أبو معاذ مولى أنس وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ مَوْلَى عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ وَكَانَ يَرَى

الْقَدْرَ بَصْرِيَّ سَمِعَ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ وَأَبَا رَافِعٍ روى عَنْهُ شُعْبَةُ وَابْنُهُ رُوحٌ قَالَ بِجِي مَاتَ بَعْدَ الطَّاعُونَ

- 278 - عطاء بن عبد الله وَهُوَ بن أبي مُسلم التَّبَلْخِيِّ مَوْلَى الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صَفْرَةَ سَأَلَتْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ
 عَنْ عَطَاءٍ قَالَ سَكَنَ الشَّامَ سَمِعَ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيْبِ روى عَنْهُ مَالِكٌ وَمَعْمَرٌ قَالَ الْحَسَنُ عَنْ صَمْرَةَ عَنْ بِن عَطَاءٍ مَاتَ سَنَةَ
 خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً وَوُلِدَ سَنَةَ خَمْسِينَ قَالَ سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ تَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ تَنَا أَيُّوبُ حَدَّثَنِي الْقَاسِمُ بْنُ عَاصِمٍ قَالَ قُلْتُ
 لِسَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ إِنْ عَطَاءُ الْخُرَّاسَانِي حَدَّثَنِي عَنْكَ أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ الَّذِي وَقَعَ عَلَى امْرَأَتِهِ فِي رَمَضَانَ
 بِكَفَّارَةِ الظَّهَارِ فَقَالَ كَذَبَ عَلَى عَطَاءٍ مَا حَدَّثْتَهُ إِلَّا مَا بَلَغَنِي أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ تَصَدَّقْ تَصَدَّقْ

- 279 - عطاء بن عجلان البَصْرِيّ نَسَبَهُ عَبْدُ الْوَارِثِ مُنكَرُ الْحَدِيثِ

- 280 - عاصم بن عمرو البَجَلِيّ عَنْ أَبِي إمامة عن النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ روى عَنْهُ فَرَقْدُ التَّمِيمِيّ وَلَمْ يَثْبُتْ

حَدِيثُهُ

- 281 - عاصم بن عبيد الله العُمَرِيّ مُنكَرُ الْحَدِيثِ

- 282 - عمارة بن جُوَيْنٍ أَبُو هَارُونَ الْعَبْدِيُّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ تَرَكَهُ بِجِي الْقَطَّانِ

- 283 - علاء بن خالد الأَسدي عن أبي وإيل روى عَنْهُ التَّوْرِيُّ وَمُرْوَانَ بْنِ مُعَاوِيَةَ قَالَ بِجِي تَرَكَتِ الْعَلَاءُ ثُمَّ

كَتَبَتْ عَنْ التَّوْرِيِّ عَنْهُ

- 284 - علاء بن كثير عن مَكْحُولِ مُنكَرُ الْحَدِيثِ

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

د پلار نوم به ئی یادیری خان ته پوه کړه په اعلان
 عکیم ، ثابت ، جعفر دی یا خالد ئی د پلار نوم وی
 راسب ، زیاد ، سعید واره کمزوری دی راویان
 بل خوئے د عبد العزیز بل د عمر بن حفص
 بل خوئے د ابی لمید بل چې نیکه ئی دې عجلان
 محمد ، لهیعه ، مسور ، نافع ، واقد ، خراش
 یعمر ، معاویه بل اوسیدونکي د همدان
 والد د علقمه ، منیر چې دغه عبد الله شی
 ضعیف دی روایت کنبی روره دغه والدان
 عبد الرحمن په نوم باندې یو دیارلس/۱۳ ضعیفان
 د پلار په نوم ئی پیژنه چې کار دې شی آسان
 سنه ، اسحاق ، ثابت او ورسره ابو بکر
 رافع ، زید ، حرمله ، ورسه عطاء ، قارب ، سلمان
 یزید بل مسلمه ورسه یامین المدنی

285 - عَبَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ الْأَنْصَارِيِّ نَزَلَ الْمُوصِلَ أَبُو الْفَضْلِ عَنْ قَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ

286 - عَجْلَانُ بْنُ سَهْلِ الْبَاهِلِيِّ عَنْ أَبِي أَمَامَةَ رَوَى عَنْهُ سُلَيْمَانُ بْنُ مُوسَى لَمْ يَصِحَّ حَدِيثُهُ

287 - عَنبَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيِّ تَرَكُوهُ

288 - عِكْرِمَةَ بْنِ خَالِدِ الْمَخْزُومِيِّ قُرَشِيٍّ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ

289 - عَائِدُ اللَّهِ الْمُجَاشِعِيُّ عَنْ أَبِي دَاوُدَ رَوَى عَنْهُ سَلَامُ بْنُ مِسْكِينَ لَا يَصِحُّ حَدِيثُهُ

290 - عُوَيْدُ بْنُ أَبِي عِمْرَانَ الْبَصْرِيِّ عَمَّ أَبِيهِ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ

291 - غَالِبُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ مُنْكَرَ الْحَدِيثِ

292 - غِيْلَانُ بْنُ أَبِي غِيْلَانَ أَبُو مَرْوَانَ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَوَى عَنْهُ يَعْقُوبُ بْنُ عَتَبَةَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ

بِشَارٍ قَتْنَا مَعَاذَ عَنِّ بْنِ عَوْنٍ قَالَ مَرَّرْتُ بِغِيْلَانَ فَإِذَا هُوَ مَصْلُوبٌ بِالسَّامِ

293 - غَرْوَانَ بْنَ يُوسُفَ الْعَامِرِيِّ الْبَصْرِيِّ عَنِ الْحَكْسَنِ تَرَكُوهُ

294 - غِيَاثُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ تَرَكُوهُ

295 - غَارُ بْنُ حَبْلَةَ حَدِيثُهُ مُنْكَرٌ فِي طَلَاقِ الْمُنْكَرِ

یہ کتاب maktabatulishaat.com سے ڈاؤن لوڈ کیا گیا ہے۔

حُامن د دي اسماء دی په نامه عبد الرَّحْمَنِ
 عبید اللہ چي ځوئے د عبد اللہ بل د عکراش
 ابن ابی زیاد ابی حمید دی ضعیفان
 عبد الملک چي ځوئے وی د أعین ، حسین ، هارون
 بل ځوئے د قدامه او د اسحاق پنځه کسان
 عبد العزیز چي د ابی رواد ، عمران ، حصین
 رابع ئي دي ضعیف عبد العزیز بن ابان
 عباد بن راشد ، ابن کثیر ، ابن صهیب
 اول د دوئی واهم روستی ئی دواړه متروکان

نمبر شمار	فهرست مضامین	صفحہ نمبر
1.	خلاصہ متن نُخبۃ الفکر فی الأشعار	۲
2.	البحث الاول فی تقسیمات الحدیث	۷
3.	التقسیم الاول باعتبار انتهاء السند	۱۲
4.	حدیث مرفوع	۱۲
5.	حدیث موقوف	۱۳
6.	حدیث مقطوع	۱۳
7.	حكم الموقوف	۱۴
8.	التقسیم الثاني باعتبار وصوله الينا	۱۵
9.	حدیث متواتر	۱۶
10.	خبر واحد	۱۶
11.	التقسیم الثالث	۱۸
12.	حدیث غریب	۱۹
13.	حدیث عزیز	۲۱
14.	حدیث مشہور	۲۱
15.	التقسیم الرابع	۲۳
16.	تعریف د حدیث صحیح	۲۳
17.	حدیث صحیح لغيره	۲۵
18.	حدیث حسن لذاته	۲۶
19.	حسن لغيره	۲۶
20.	حدیث ضعیف	۲۷
21.	حدیث موضوع	۲۸
22.	حدیث منکر	۲۸
23.	حدیث متروک	۳۰
24.	حدیث شاذ	۳۰

۳۱	حدیث محفوظ	25.
۳۱	حدیث معروف	26.
۳۱	حدیث مدرج	27.
۳۴	حدیث معلّل	28.
۳۵	حدیث مقلوب	29.
۳۷	حدیث مزید فی متصل الاسانید	30.
۳۷	حدیث مضطرب	31.
۳۸	حدیث مصحّف	32.
۴۰	حدیث مردود	33.
۴۰	حدیث محرف	34.
۴۱	حدیث مهمل	35.
۴۲	التقسیم الخامس باعتبار سقوط الزاویّ وعدمه	36.
۴۳	المسند	37.
۴۳	المتصل	38.
۴۳	المعلّق	39.
۴۳	المعضل	40.
۴۳	المرسل	41.
۴۳	المنقطع	42.
۴۳	المدلّس	43.
۴۴	التقسیم السادس	44.
۴۵	المسلسل	45.
۴۸	المعنن	46.
۴۹	التقسیم السابع	47.
۵۰	المتابع	48.
۵۰	المشاهد	49.
۵۰	التقسیم الثامن	50.

۵۰	التقسیم التاسع	.51
۵۱	محکم	.52
۵۱	ناسخ	.53
۵۱	منسوخ	.54
۵۱	متوقّف فيه	.55
۵۳	ضابطه / مقدمة في تاريخ علم المصطلح ونشأته	.56
۶۱	ضابطه / ۲ في مبادئ علم الحديث درايةً وروايةً	.57
۶۲	علم الحديث درايةً	.58
۶۳	علم الحديث روايةً	.59
۶۴	ضابطه / ۳ في طبقات الصحابة	.60
۶۵	ضابطه / ۴ التفاضل بين الصحابة	.61
۶۵	ضابطه / ۵ العبادلة الاربعة	.62
۶۶	ضابطه / ۶ اول الصحابة اسلامًا	.63
۶۶	ضابطه / ۷ الصحابة المكثرون من الرواية عن النبي	.64
۶۷	ضابطه / ۸ معرفة التابعين	.65
۶۷	ضابطه / ۹ طبقات التابعين	.66
۶۸	ضابطه / ۱۰ افضل التابعين	.67
۶۸	ضابطه / ۱۱ سادات التابعين	.68
۶۹	ضابطه / ۱۲ اول التابعين واخرهم وفاةً	.69
۶۹	ضابطه / ۱۳ المحضرون	.70
۷۰	ضابطه / ۱۴ شان او فضيلت	.71
۷۱	ضابطه / ۱۵ اتباع التابعين	.72
۷۱	الضابطه / ۱۶ الطبقة الاولى	.73
۷۲	الضابطه / ۱۷ الطبقة الثانية	.74
۷۲	الضابطه / ۱۸ الطبقة الثالثة	.75
۷۳	الضابطه / ۱۹ في طبقات المحدثين	.76

۷۵	الضابطة/۲۰ في طبقات الفقهاء	77.
۷۷	الضابطة/۲۱ في طبقات الرواة	78.
۸۱	الضابطة/۲۲ في أسماء كتب الحديث	79.
۸۵	الضابطة/۲۳ في طبقات كتب الحديث	80.
۹۱	الضابطة/۲۴ في مراتب أهل الحديث	81.
۹۲	الضابطة/۲۵ في تفصيل الالفاظ المستعملة في الحديث	82.
۹۶	الضابطة/۲۶ في الحديث القدسي	83.
۱۰۰	الضابطة/۲۷ في الحديث المرفوع	84.
۱۰۴	الضابطة/۲۸ في الحديث المتواتر	85.
۱۰۷	الضابطة/۲۹ في الحديث الصحيح	86.
۱۰۸	الضابطة/۳۰ في تعداد روايات البخاري والمسلم	87.
۱۱۳	الضابطة/۳۱ راويان منفرد بخاري او د مسلم	88.
۱۱۴	الضابطة/۳۲ په رواياتو منتقدوو د بخاري او د مسلم كښي	89.
۱۱۵	الضابطة/۳۳ في أصح الاسانيد	90.
۱۱۸	الضابطة/۳۴ في اوهي الاسانيد	91.
۱۱۲	الضابطة/۳۵ شرائط د عمل كولو په حديث ضعيف باندي	92.
۱۲۳	په څه كښي دا حديث ضعيف قبليري	93.
۱۲۳	حديث ضعيف په څه باندي حسن كيږي	94.
۱۲۴	الضابطة/۳۶ الحديث المرسل	95.
۱۲۸	الضابطة/۳۷ تدليس	96.
۱۲۹	الضابطة/۳۸ الباعث على الوضع	97.
۱۳۱	الضابطة/۳۹ في بيان تعارض الاحاديث	98.
۱۳۱	الضابطة/۴۰ طُرُق التطبيق	99.
۱۳۳	الضابطة/۴۱ اسباب الجرح في الراوي	100.
۱۴۸	اسباب الجرح مشهور ۱۳ دي	101.
۱۵۰	الضابطة/۴۲ في بيان وجوه الترجيح	102.

۱۰۳	الضابطه/۴۳ فی بیان التّرجیح باعتبار السّند	103.
۱۰۳	الضابطه/۴۴ فی بیان معرفه کذب الرّاوی	104.
۱۰۳	الضابطه/۴۵ معتدلون فی الجرح	105.
۱۰۴	متساهلین فی الجرح	106.
۱۰۴	متشدّین فی الجرح	107.
۱۰۵	الضابطه/۴۶ تدوین کتابه الحدیث	108.
۱۰۶	الضابطه/۴۷ نصف الشّعبان	109.
۱۰۷	خلاصه د المنار المنیف فی الصّحیح والصّعیف په اشعارو کنبی	110.
۱۰۷	سبحان الله وجمده باره کنبی	111.
۱۰۸	د احمد جویباری وینا	112.
۱۰۹	د بسم الله په باره کنبی	113.
۱۰۹	د اتوار په ورځ د خاص مونځ په باره کنبی	114.
۱۶۰	د اتوار د شپې په باره کنبی	115.
۱۶۰	د پیر یعنی د گل د شپې په باره کنبی	116.
۱۶۱	په باره د خاصو مونځونو په خاصو وختونو کنبی	117.
۱۶۱	اجرونه مجازفۀ	118.
۱۶۲	د څانبت د مونځ باره کنبی	119.
۱۶۳	موضوعی په اعتبار د حس او تجربی سره	120.
۱۶۳	د دالو په فضیلت کنبی او انتوشې او پرنجې کول د صدق علامه کیدل	121.
۱۶۴	د خوراک نه بعد فوراً اوبه څکل	122.
۱۶۴	د کسب او نسب باره کنبی	123.
۱۶۵	د خندا خبره	124.
۱۶۵	په باره د دوايانو کنبی	125.
۱۶۶	دیک(چرگ) او مالگو، میوو اوسبزو باره کنبی	126.
۱۶۷	د سنت صریحه یا د قران معارض	127.
۱۶۷	وصایا دعلی رضی الله عنه او د صحابو کتمان حق	128.

۱۶۸	د مُمیرا باره کنبی	129.
۱۶۸	په باره د نومونو کنبی	130.
۱۶۹	وجوه حسنه ، گنجې توب ، او شینوالې د سترگو	131.
۱۷۰	خاص عذاب په خاص تاریخ	132.
۱۷۱	طب او حکیمی او منتر په باره کنبی	133.
۱۷۱	په باره د عقل کنبی	134.
۱۷۲	په حیات د حضر علیه السلام کنبی	135.
۱۷۶	طوالت د عوج بن عنق باره کنبی	136.
۱۷۷	د تورو په باره کنبی	137.
۱۷۷	د غلامانو او د ترکیانو او د خصیانو باره کنبی	138.
۱۷۸	باطل بالقرائن	139.
۱۸۰	د کونتر و فضیلت باره کنبی	140.
۱۸۱	د چرگ او د چرگی باره کنبی	141.
۱۸۱	په ذم د اولاد کنبی	142.
۱۸۲	په حق د عاشوراء کنبی	143.
۱۸۳	په فضیلت د بعض سورتونو کنبی	144.
۱۸۴	د ابوبکر صدیق باره کنبی	145.
۱۸۵	په حق د امامانو کنبی	146.
۱۸۵	په ذم د صحابو کنبی	147.
۱۸۶	په باره د زیادت یا نقصان د ایمان کنبی او قران کتاب الله غیر مخلوق	148.
۱۸۷	د خت مسحه او هر اندام سره جدا جدا ذکر	149.
۱۸۷	د بیرې غوڅول او لوند اوسیدل	150.
۱۸۸	د گ په فضیلت یا عدم فضیلت کنبی	151.
۱۸۸	تختم علی العقیق او منع د خوب بیانولو په نساء	152.
۱۸۹	خلاصه د الرفع والتکمیل فی الجرح والتعدیل په اشعارو کنبی	153.
۱۸۹	ایقاظ : فیما لیس بغیبه	154.

۱۹۱	ایفاظ : فی حدود الجرح الجائز	.155
۱۹۱	ایفاظ : فی شرط الجرح والمعدل	.156
۱۹۲	المرصد الاول	.157
۱۹۲	المرصد الثاني	.158
۱۹۷	المرصد الثالث	.159
۲۰۱	مراتب الجرح والتعديل	.160
۲۰۵	الفاظ مراتب الجرح	.161
۲۰۸	المرصد الرابع	.162
۲۰۸	ایفاظ : ۵	.163
۲۰۹	ایفاظ : ۶	.164
۲۰۹	ایفاظ : ۷	.165
۲۱۰	ایفاظ : ۸	.166
۲۱۰	ایفاظ : ۹	.167
۲۱۵	اصول التخریج	.168
۲۱۷	کتاب الضعفاء	.169
۲۱۷	باب الالف	.170
۲۲۳	باب الباء	.171
۲۲۳	باب الجیم	.172
۲۲۴	باب الحاء	.173
۲۲۷	باب الخاء	.174
۲۲۸	باب الدال	.175
۲۲۸	باب الذال	.176
۲۲۸	باب الزاء	.177
۲۲۹	باب الراء	.178
۲۳۰	باب السین	.179
۲۳۲	باب الشین	.180

۲۳۲	باب الصّاد	.181
۲۳۲	باب الطّاء	.182
۲۳۲	باب العین	.183

تمت بالخیر