

حسبنا الله ونعم الوكيل

الطريقة السوية

التي

مباحث التسمية

المؤلف Akhtar Afridi

ابوالتراب عبد الوكيل بن شمس الرحمن

جماعة اشاعة التوحيد والسنة ضلع صوابي (موجود)  
مكتبة اليمان دار القرآن بسج پیر صوابی

الناشر



# عظیم الشان خوشخبری



## ★ اب مکتبہ اشاعت آپ کے جیب میں ★

دنیا میں کسی بھی جگہ علماء جماعت اشاعت التوحید والسنتہ کے تمام تصانیف  
Play Store اور Website سے بالکل فری انسٹال / ڈاؤن لوڈ کریں۔



انسٹال / ڈاؤن لوڈ کرنے کا طریقہ



Play Store سے " مکتبۃ الاشاعت " انسٹال کرنے کے بعد ایپ میں مطلوبہ کتاب ڈاؤن لوڈ کریں  
نیز اپنی کتاب کو Play Store / Website پر مفت شائع کرنے کے لیے بھی رابطہ کریں۔

### نوٹ

ویب سائٹ پر جماعت اشاعت التوحید والسنتہ کے تمام تصانیف مثلاً تفاسیر، فتاویٰ جات، شروح، سوانح حیات،  
نوٹس، درس نظامی کے کتب وغیرہ دستیاب ہیں آپ وقتاً بوقتاً Play Store اور website پر چیک کیا کریں مزید  
معلومات کے لیے دیے گئے واٹس ایپ نمبر پر رابطہ کریں۔ وہاں آپ کو آسانی کے لئے مطلوبہ کتاب کا link دیا  
جائے گا اور آپ کو بہترین رہنمائی دی جائے گی جس سے آپ کو مطلوبہ کتاب آسانی سے ملے گا۔ پلے سٹور پر ترجمہ  
و تفسیر یا سورتوں کے نوعیت والے تصانیف دستیاب ہوں ہیں کیونکہ ایک PDF میں اس کا مطالعہ مشکل ہوتا ہے  
تو ہم نے آسانی کے لیے ہر ایک پارے کے لیے الگ الگ بٹن بنایا ہے تاکہ قارئین کے لیے پڑھنے میں آسانی  
ہو باقی تمام نوعیت کے تصانیف مندرجہ ذیل ویب سائٹ پر دستیاب ہوں گے۔ جو Goggle پر مزکورہ ویب  
سائٹ میں سرچ کرنے سے یا ہمارے مندرجہ بالا app " مکتبۃ الاشاعت " کو پلے سٹور سے انسٹال کرنے کے بعد  
ایپ میں سرچ کرنے سے ملیں گے۔ آسانی کے لیے ویب سائٹ پر links ملاحظہ کیجئے۔ جزاکم اللہ

WhatsApp:0320-1914145

ویب سائٹ [maktabatulishaat.com](http://maktabatulishaat.com) (مکتبۃ الاشاعت ڈاٹ کام)

# تقریظ . ۱

تقی الاققیاء کھو الاصفیاء شیخ التفسیر والحکام

علامہ محمد رفیع بادشاہ صاحب دامت برکاتہم العالیہ

المجدللہ وکفی وسلام علی عباده الذین اصطفی .

اما بعد . فقد سارحت النظر فی فہرس هذه الرسالة اللتی ضمنها

والفہامولانا عبد الوکیل صاحب . فوجدتها مفیدة

جیدة فی موضوعها فنتفع اللہ بہا المسلمین خصوصاً

العلماء والطلباء نفعاً کاملًا .

واجرا للہ لمؤلّفها وجامعہا اجرا جزیلا وجعلہا

صدقۃ جاریة وبارک فی علمہ وعملہ برکت کثیر اللہم آمین

وانا الاحقر الوضعت اللہ لہجہ بادشاہ صاحب

قادم القرآن والحديث .

# تقریظ . ۲

بجہد ملت فخر ائمہ امیر اشاعتہ شیخ القرآن  
والحدیث علامہ ابوالیمان محمد طیب صاحب طاہری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط .

الحمد لله العلی ذی المنن والقوة المتین والصلوة والسلام  
على اشرف الانبیاء والمرسلین وعلى آله واصحابہ اجمعین .  
اما بعد . فقد سررت النظر على عناوین الرسائل  
المسمیة بالطریقة السویة المباحث <sup>الشرعیة</sup> التي صنفها تلمیذی الخاص  
الاح محترم البوترا ب عبد الوکیل . صانع الله من العلو  
الذلیل .

فوجدتها صغيرة في الحجم وسبعة في العلم منيرة  
لطالب العلم . اسأل الله العظيم ان يجعلها اجراً جزیلاً  
لمن صنفها وبرکت لقارها آمین . یارب العالمین .

طیب احقر عن طاہری . ۱۳ صفر ۱۴۲۶ م

# تقریظ . ۳

شیخ القرآن والحديث مفتی سراج الدین صاحب

الحمد لله على نعمائه الشاملة الكاملة. والصلوة والسلام  
على سيد لا تنبأ المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين.  
اما بعد - فقد طالعت عدة عناوين المؤلفه فترجوا من الله  
عز وجل ان يكون المعنون هكذا وادعوا من الله عز وجل  
ان يصير هذه الرسالة ذريعة النجاة لآخر الصالح ولقاريه.

انا الاحقر سراج الدین

تقریظ . ۴

فضیلہ الشیخ مولانا امداد اللہ صاحب انباری

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للذی جعل الظلمت والنور و صلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔  
اما بعد۔ فقد طالعت بعض مواضع الرسالة المسمی بالطریقة السویہ الی مباحث التسمیہ  
فوجدتها مفیدة للعلماء والطلباء اللهم اجعلها ذریعة للرضاء ووسیلة  
للنجات فی العقبی آمین۔  
الوالسیف امراد اللہ انباری۔

تقریظ . ۵

الحمد للذی کلمته هی العبادۃ . وخص عباده بتعلیم الرعاء باسماء الحسنی .  
والصلوة والسلام علی جمیع المرسل وتمام الانبیاء وعلی آلہ واصحابہ الذین اختارهم  
اللہ لصحبہ نبیہ ولاقامتہ دینہ فی الدنیا .  
اما بعد۔ فقد رأیت رسالة الفاضل شیخ مولانا عبدالوکیل صاحب  
جمع فیها مباحث التسمیة صرفاً ونحوی و میزانا مع بیان  
الاختلاف فی جزئیتهما من الكتاب بین العلماء . فالمسؤل من اللہ ان یتفع بها  
للعلماء والطلباء وان یجعلها ذریعة لعفو ذنوبہ ودخول الجنة فی العقبی .  
انا الاحقر ابو سعید شیر عالم الباجوری المدرس فی دار القرآن کوتھا۔

## تقریظ . ۶

الحمد لله الذي وقفنا لحفظ كتابه والهمنا تدبر معانيه ووجوه  
اعرابه وعرفنا فنن اسأل اليه ونضلي على سوله محمد المبرز في لسنه  
وفصل خطابه وعلى اصحابه الغر الميامين ومن تبع هداه وسار  
على نهجه الى يوم الدين .

اما بعد . فقد اريت بعض مواضع الكتاب الذي صنفته الاخ  
في الله زكي الا زكيا ، فضيلة الشيخ مولانا  
عبد الوكيل في مباحث التسميه فوجدته مثل الياقوت والمرجان  
تراغبي العلم من اولي الازهان ووقفه لخدمته الحديث  
والقرآن وجعله وسيلة تفوز الدارين وبارك في علمه و  
عمله الى يوم الدين آمين ثم آمين .

انا الاحقر عنایت اللہ تراوی المینوی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مَقَامَةٌ

- سبحان من سما اسمه فوق السماء.
- ووسم ووسمه بسمته الوسماء.
- ويامن اشاع اشاعة التوحيد على الشرفاء.
- ويامن يشكر من عبد الشكور وانت اغنى الشركاء.
- ويامن ستر جسراج الدين في الستراء والقرأء
- ويامن صدق الصادقين بصدق الصدقاء
- ويامن بفض المفضولين ببعض بغضهم للضعفاء.
- ويامن طهر الطيبين بطيب طيقم للطلباء.
- ويامن ظل في ظليته ظالم من الظلحاء
- ويامن اعلى علم العلم الى العلية العلياء
- واعلى غلومة غلام الخبيب من الفلاء.
- ويامن فضل فضا الفضا على الفضلاء.
- وقرر القرار في قارورة القراء
- ويامن كل من كل في الكلاء

وَيَأْمَنُ مَنْ دَبَّتْكَ عَلَى أَمِينِ الْأَمْنَاءِ

وَاسْتَوَى الْوَلَاءَ عَلَى وَلِي الْأَوْلِيَاءِ .

هَبْ لَنَا مِنْ هَبُوبِ هَيْبَتِكَ الْمَهْمَاءِ .

أَمَا بَعْدُ : . فَقَدْ دَرَسْتُ فِي أَوَائِلِ مُخْتَصِرِ الْمَعَانِي لِلطَّلِبَاءِ

الْعِظَامِ بَعْضَ اللَّطَائِفِ حَسَبِ الْمَقَامِ فَلَمَّا

أَنَّ رَحِيلَ الْأَخْتَامِ بِالْخَتَامِ فَقَالَ لِي بَعْضُ الْأَخْوَانِ الَّذِينَ

هَمُّ كَالْإِنْسَانِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ نَخَافُ أَنْ يَنْسَجِمَ عَلَيْهَا عَمَّا كَبَرِ

النَّسْيَانِ . فَلَا عَلَيْكَ أَنْ تَجْمَعَ لَنَا مِنْ هَذِهِ الْيَوَاقِيتِ وَالْمَرْجَانِ

فَقَمِيتِ فِي أَتْمَامِ سِوَالِهِمْ مِثْلَ الْقَلَامِ . لَعَلَّهُ يَصِيرُ ذَرِيْعَةً لِرِضَاءِ

الْعِلْمِ . وَذَلِكَ هُوَ الْمَقْصُودُ وَهُوَ الْمَرَامُ .

فَهَا أَنَا عَرَضْتُ نَفْسِي لِلسَّهَامِ وَجِئْتُ بِبِضْعَةِ مَرْجَانٍ

لِلنَّامِ وَأَوْفُوا لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقُوا عَلَيْنَا وَلَا تَخْسِرُوا الْمِيزَانَ

وَالشَّرَافِيَّةَ فِي الْبِتْدَاءِ وَالْأَخْتَامِ لِأَنَّهُ هُوَ فِي الْأَنْفَاءِ

وَالْإِحْسَانَ .

البوترا ب عبد الوكيل بن شمس الرحمن .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# البحث الاول

ابتداء المصنفين في بدء تصانيفهم ببسم الله الرحمن الرحيم لها وجوه :

- (١) للموافقة مع كتاب رب العالمين .
- (٢) للعمل بحديث سيد المرسلين . وهو .  
كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَكَ يُبْدَأُ بِبِسْمِ اللَّهِ فَهُوَ أَبْتَدَأَ
- (٣) وللاستعانة وميادين التصنيف للفارسيين  
ولاعانة المصنفين في ميادين الفارسيين .
- (٤) وللاقتداء بما شاع بين المؤلفين .
- (٥) ولإظهاره جزءه بأنه فيما فيه ليس من المستقلين
- (٦) وللدخول بذكره في اجماع المصنفين .

« وللعمل في التصنيف بآياك نعبد. وفي بسم الرحمن الرحيم  
 بآياك نستعين :

## البحث الثاني : فتطبيق حديثي البسملة والحمدلة

ان قيل كيف العمل بحديث البسملة . وهو .  
 كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُبْدَأْ بِبِسْمِ اللَّهِ فَهُوَ آتِرٌ .  
 وحديث الحمدلة . وهو .  
 كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُبْدَأْ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ فَهُوَ آتِرٌ .  
 مع ان الابتداء امر بسيط لا تقبل التجزى .

## التمهيد قبل الجواب . الابتداء على اربعة اقسام .

- (۱) الابتداء الحقيقي : وهو الاتيان بالشيء قبل المقصود وغيره .
- (۲) الابتداء الاضافي بالمعنى الاخص : وهو عبارات عن ذكر  
 الشيء مقدا على المقصود ومؤخر عن غيره .
- (۳) الابتداء الاضافي بالمعنى الاعم : وهو عبارة عن ايراد

الشيء مقدما على المقصود .

(٣) الابتداء العرفي . وهو الذي يطلق الابتداء في العرف .

فتلاثة الاول بسائط بمعنى عديها الاجزاء .

فالجواب الاول : ان الابتداء في حديث التسمية محمول على

الحقيقي وفي حديث التمجيد على الاضافي .

الجواب الثاني : حديث التسمية محمول على الابتداء الحقيقي

وحديث التمجيد محمول على الابتداء العرفي .

الجواب الثالث : اوفي كليهما على العرفي .

الجواب الرابع : اوفي كليهما على الاضافي بالمعنى الاعر .

الجواب الخامس : اوفي حديث التسمية على الاضافي بالمعنى

الاعر وفي حديث التمجيد على الاضافي بالمعنى الاخص .

الجواب السادس : او المراد عن كلا الحديثين هو الابتداء

بذكر الله في التسمية عمل بحديث التمجيد وفي التمجيد عمل

بحديث التسمية . وبهذا اندفع ما ورد في حق الشهادة وهو .

قوله عليه السلام .

كُلُّ خُطْبَةٍ لَيْسَ فِيهَا شَهَادَةٌ فَهِيَ كَالْيَدِ الْجَدْمَاءِ . اخبر به ابو داود .

ان قيل لا يمكن الامتثال بالحديث اذ لا بد من ان يتلفظ اولاً

بالباء نحو بالسين وهكذا الواجب بالحديث تقديم بسم الله كذا؟  
قلت : المراد من تقديم بسم الله تقديمه على المقصود  
فلا يقدح كون بعض حروفه مقدما على البعض في الامتثال بالحديث

### البحث الثالث :

لفظ الباء في بسم الله حرف جار موضوع لجزئيات الالصاق  
وهو اتصال شيء بشئ والاسم مجرور ويعبر عن الجار والمجرور  
في اصطلاحهم بالظرف ولا بد للظرف من متعلق .

وكذا لما كان الباء حرفا اذ لا على معنى غير مستقل يحتاج في  
فهو المعنى الى ضم ضميمة احتيم ههنا الى ان يحذف له متعلق .  
ف قيل هو ابتدئ . وقيل هو بدأت وهو قول الكوفيين .  
وقيل هو ابتدائي وهو قول البصريين .

والاحسن ان يقدر العامل مؤخرًا وان كان حقه التقديم  
ليكون اسم الله تعالى مقدما على كل حال وهو امر مهم وليكون  
ردا على المشركين على الكمال . فانه لو كانوا يبتدون كلامهم باسم  
اللوات والعزى . وكانوا يظنون تلك الغرائق العلى . وان شفاعته  
هن لترجى .

ان قيل: ان كان ذكر اسم امرئاهما فليس لم يبدء الوحي

الجللي وهو قوله تعالى:

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

قلت: هذا من قبلة تقديم المقام لان المقام مقام

القرأة وهذا لا يضتر اهمية تقديم اسم الله تعالى فانه وان كان

اهم في الواقع لكن وجب تأخيره فهنا الوجود مقتضى تقديم غيره

وقد يقل انما آخر العامل في البسملة تقدير اليفيد الكلام

المحصر لان تقديم المفعول يفيد.

ويرد عليه انه لو كان تقديم المفعول مفيد المحصر لوقع

التقديم في قوله تعالى اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ . اذ كلام الرب احق

برعاية ما يجب رعايته .

واجيب عنه بوجهين :-

الاول . ان الامر بالقرأة ههنا احق بالتقديم .

الثاني . ان قوله يا سُرِّبَكَ متعلق باقراء الثاني

فالتقديم موجود .

## البجث الرابع :

الاسم اصله عند البصريين **سِمُو** حذف الواو لمجرد التخفيف بلا قاعدة وحركة الحرف الاول ايضاً كذلك فادخلت همزة الوصل في الاول للافتتاح وحركة الحرف الاخير لاجتماع الساكنين .

ان قيل : كيف يحكم بان حذف الواو بلا قاعدة مع ان الضممة على الواو ثقيلة **فَلَيْسَ** لا يقال ان حركة الواو نقلت الى ما قبلها فحذفت فالحذف إنما هو بحسب القاعدة ؟

قلت : اذا كان الواو او الياء في آخر الكلمة وكان ما قبلها ساكناً لا يتقل الضممة او الكسرة عليه كما في **ذَلُو** . وظبي فادعاء القاعدة باطل كما هو موضح في كتب أم العلوم .

وقيل : حذف آخر السمو كما في **يَدٍ** . و **دِيرٍ** فبقي حرفان اولهما متحرك وثانيهما ساكن فلما حرك الساكن اسكن المتحرك للاعتدال فعلى هذا الاسم من الاسماء المحذوفة الاعجاز

وعند الكوفيين أصله **وَسُمُّ حَذْفِ الْوَاوِ** لمجرد التخفيف  
 وتحوُّض عنها همزة الوصل هذا هو المشهور .  
 ويرد عليه أن لا يوجد تعويض الهمزة عما حذف في أوائل  
 الأسماء . وقيل قلبت الواو الفاكما في اشباح .  
 وقيل حذف الواو لمجرد التخفيف واجلبت همزة الوصل  
 للافتتاح .

وعند البعض هو أمر في الأصل من سما يسمى كادع . أو من  
 سمي يسمى كرم فجعلت هذه الصيغة خارجة عن الفعل  
 وادخلوا عليها الأعراب واللام وغيرهما مما هو من خواص الاسم .  
 فان قلت : هل لهذا الخلاف في أصل الاسم فائده ؟ .  
 قلت : نعم له فائدة وهي ان من قال انه مشتق من السمو  
 بمعنى الارتفاع والعلو يقول : ان الله تعالى لم يزل موسوما وموصوفا  
 بالأسماء والصفات قبل وجود الخلق وبعده . لا يزال كذلك بعد  
 فناءه ويعنى من الازل الى الابد .

والازل : ما يضيق القلب عن تقدير بدايته .  
 والابد : ما يتفر القلب عن تقدير نهايته .

لأن تأثير لهو في اسمائه وصفاته وهو مشرب السالكين على طريقته <sup>الجملة</sup> عمل السبوح

ومن ذهب إلى ان أصله ونُسِمَ بمعنى العلامته: يقول: ان الله  
لو يكن في الازل موسوماً وهو صوفاً. فلما خلق الخلق جعلوا له اسماً  
وصفاتاً. وهو قول الفرق المعتزلة عن مسلك خاتم الرسل الكملة  
وهذا شد خطاء من قولهم بخلق القرآن.

## البحث الخامس: الاسم هو عين المسمى وغيره

فهو عند البعض عيته وذاته.

والدليل الاول عليه قوله تعالى: اِنَّا بَشَرَكْ بِعُلْمِ اسْمِهِ

يَحْسِي. ثونادى الاسم فقال يَا يَحْسِي خُذِ الْكِتَابَ. الآية.

الدليل الثاني قوله تعالى: سَمِعَ اسْمَ رَبِّكَ. الآية.

الدليل الثالث قوله تعالى: تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ. الآية.

لكن هذا القول ليس بسديد والصحيح المختار ان الاسم

غير المسمى وغير التسمية.

فلا نسو ما تعرف به ذات الشئ: وذلك لان الاسم هو

الاصوات المقطعة والحروف المولفة الدالة على ذات ذلك الشئ

المسمى به فتثبت بهذا ان الاسم غير المسمى وايضاً قد تكون الاسماء

كثيرة والمسمى واحد كقوله تعالى: وَفِي الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى. الآية

وقد يكون الاسم واحداً والمسميات به كثيرة كاسماء المشتركة  
وذلك يوجب المغايرة . وايضاً بقوله : فَأَدْعُوهُ بِهَا . امران يدعى <sup>قوله</sup>  
تعالى باسمائه . فاسم الله الدعاء والمدعو هو الله تعالى فالمغايرة  
حاصلة بين ذات المدعو وبين اللفظ المدعوبه .

واجيب عن قوله تعالى : **إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَىٰ**  
بان المراد ذات الشخص المعبر عنه **يَحْيَىٰ** لانفس الاسم .  
واجيب عن قوله تعالى : **سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ** . وعن قوله  
تعالى **وَقَبَّارِكْ اسْمُ رَبِّكَ** :

بان معنى هذه الالفاظ يقتضى اضافة الاسم الى الله تعالى  
واضافة الشيء الى نفسه محال .

وقيل : كما يجب تنزيه ذاته سبحانه وتعالى عن  
النقص فكذلك يجب تنزيه اسمائه .

## وكذا الاسم غير التسمية :

لان التسمية عبارة عن تعيين اللفظ المعين لتعريف ذات  
الشيء .

والاسم عبارة عن تلك اللفظة المعيّنة والفرق ظاهر .

وقد اختلفوا فيه على اربعة مذاهب .

الاول : ان الاسم عين المسمى وعين التسمية وهو في غاية البعد

والثاني : انه غيرهما وهو المتقول عن الجهمية والكرامية

والمعتزلة . وقال العز بن جماعة وهو الحق . ولعله نظر الى

ظهور الفرق في الاستعمال اللغوي . العرفي .

والثالث : انه عين المسمى وغير التسمية . لقوله تعالى

سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى : اي نزه ذاته ،

والرابع : انه لاعين ولاغير . قال الامام الرازي والامدي

لا يظهر في هذه المسألة ما يصلح محلاً لنزاع العلماء وقد

اوضح حجة الاسلام في المقصد الاسنى في شرح اسماء الله

الحسنى . هذا المعنى .

والحق ان النزاع لفظي : لانه لو اريد من الاسم اللفظ الدال

على الذات فهو غير المسمى لا محالة .

اما ترى الى انه قد يتحد مع اختلاف المسمى كما في اللفاظ

المشتركة وقد يختلف مع اتحاد المسمى كما في الفاظ المترادفة .

وان اريد بالاسم الصفة راي للمعنى القايم بالموصوف

فهو قد يكون غير المسمى بمعنى المنفك كالحالق . وقد يكون ليس

بعین ولا بغير كالصفات القديمة .

وان ارید به الذات فهو عين المسمی فالاختلاف فيه  
ليس من نشان العقلاء .

والمراد بالاسم في البسملة اما الصفة اعلم من ان تكون  
وجودية او سلبية : ومن ان تكون حقيقية او اضافية .

واما اللفظ الدال على المسمی ففيه اشارة الى ان اسم الله  
وصفته يجب ان يبدأ الامر الخطير به ويعظم . فما ظنك

بالذات المقدسة . ومن الى ان التبرک لا يختص بذاته تعالى  
بل بعو اسمائه وصفاته . واما قصر المسمی فاضافة بيانية وانما

زاد لفظ الاسم على هذا التقدير اشعارا بان التبرک لا يختص  
بلفظ الله بل بعو جميع اسمائه وفيه اتباع صريح للمحدث

الشريف ودفع وهو حمل هذا القول على اليمين لان لفظ بالله  
لا يستعمل الا في اليمين . واما باسم الله فعند القدر يمين مع

النية وعند محمد ربه الله يمين مطلقا والمختار ان ترس  
بيمين . لعدم التعارف .

شرا الاصل في همزة الاسم ان تثبت خطأ كغيرها من همزة  
الوصل وانما حذفوها حين اضافة الى اسم الجلالة خاصة

نصر علیہ البغوی فی تفسیرہ لکثرة الاستعمال وطولت الباء فی  
بِسْمِ اللّٰهِ دلالۃ علیہ .

وقیل طول الالف علی الباء لیکون دالا علی سقوط الالف . ولم  
یحذف فی اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ . لفقدان کثرة الاستعمال . فلو یطول  
الباء .

## البحث السادس : فی وضاحت لفظ اللہ وفیہ عتاؤ

- العنوان الاول : وتعرف مع وضاحت المقام بحیث ینجلی المرام  
العنوان الثاني : هل هو علم للذات أم لا .  
العنوان الثالث : هل هو علم مشتق أم لا .  
العنوان الرابع : هل هو علم مرتجل أو غیر مرتجل .  
العنوان الخامس : ایشئ اشتق منه .  
العنوان السادس : ما اصله .  
العنوان السابع : من ایش لغته هو .  
العنوان الثامن : وما خواصه عن سائر الاسماء .

## العنوان الاول

اللہ: هو علم للذات الواجب الوجود المستجمعة لجميع صفات الكمال .

ان قيل: ان الواجب ما ثبت بدليل ظني ووجوده تعالى ثابت بالادلة القطعية الساطعة .

والثاني ان منكر الواجب ليس بكاف والمنكر عن وجود الله تعالى كافر اتفاقا .

قلت: الواجب في اللفظ بمعنى الثابت . وقد استعمل في القرآن بمعنى السقوط ايضا كما في سورة الحج فَاِذَا وُجِّبَتْ جُنُوبُهُمْ ۳۲ . والوجوب في الاصطلاح على اربعة اقسام .

الاول الوجوب الشرعي: وهو الذي ثبت بدليل ظني وحكمه كحكم الفرض في حق العمل في الاعتقاد .

والثاني الواجب الاستحساني . وهو ما يكون فعلا حسنا . والثالث الواجب العرفي . وهو في كل فن متفرع على قاعدته كما في النحو . وجب تقديمه . وجب تاكيده .

الرابع الواجب العقلي: وهو الذي يلزم من عدمه محال والمراد ههنا هو الواجب العقلي ولا يرد عليه ما ورد.  
 ان قيل: هذا التعريف غير مانع لصدقه على اللفاظ الأخر  
 الموضوعات للذات في اللغات الأخر. وايضاً التعريف يتم بانه  
 علم للذات الواجبة، وباقى الكلمات مستلزكة.  
 قلت: ان هذا التعريف لفظي وبيان للموضوع فلاضير  
 فان التعريف اللفظي جوزوه بالاعتراف.

### (العنوان الثاني)

قيل انه وصف في الاصل غلب استعماله على الله وليس بعلم  
 وقيل انه اسم لمفهوم واجب الوجود.  
 ويرد عليه انه لو كان كذلك لما افاد كلمة التوحيد توحيداً  
 بالنظر الى نفس المعنى - لان الكلمة من حيث هو كلف تحمل الكثرة.  
 وهذا الايراد على طريقة القياس الاستثنائي الرفع والاستثناء  
 الرفعى هو ان تجعل نقيض مدعك متقدماً وتتصل التالى المحال به  
 ثم تحكم ببطلان التالى فمع بطلانه يبطل المقدم والمقدم كان

تقیض المدعی فاذا بطل تقیض المدعی فیثبت المدعی  
والاقیلز مرارتفاع التقیضین وذا باطل .

فالمدعی ہذا ان اللہ هو وصف لیس باسم لمفہوم جب  
الوجود لان لوکان اسما لمفہوم واجب الوجود لما افاد کلمۃ  
التوحید توحیدا والتالی باطل فالمقدم مثله اما بطران التالی  
فظاہر لان کلمۃ التوحید کیف تخلفت عن مدلولها ومقصودها .  
واما الملازمة فلان المفہوم کلی والکلی من حیث هو کلی یحتمل  
الکثرة والکثرة منافی مع التوحید .

واجابوا عن هذا لیراد . بان الکلی علی خمسة اقسام .  
الاول . ما یحتمل الکثرة ولس له فی الخارج فرد کاللاشی ولا  
موجود .

الثانی :- هو ما انحصر فی الفرد الخارج مع عدم امکان  
الاضر وهو اللہ تعالی .

الثالث :- هو ما انحصر فی الخارج فی فرد واحد مع امکان  
الاضر . کالشمس .

الرابع :- هو ما لا ینحصر فی فرد واحد بل لہ افراد  
محصورة معدودة کالسیارة السبع .

الخامس :- وهو ما افراده غير محصور ومعدود  
كالا نسان .

فان الله كلي من حصر في الفرد الواحد مع عدم امكان الغير  
فلا ينافي التوحيد .

لكن هذا ليس بكاف لان الكلام في احتمال عدم التوحيد  
بالنظر الى نفس المعنى وهو محتمل .

ولا يرد هذا على الفرقة الاولى لانهم يقولون بانه وصف في

الاصل غلب استعماله عليه تعالى والوصف ان محتملا لكثرة  
لكن لما غلب استعماله عليه افا التوحيد .

وقيل انه علم لانه لا يد من لفظ يجري عليه صفاته

ويدل على ذاته .

وان قيل ذاته لا يعقلها البشر فكيف يدل عليها اللفظ

قلت كونه غير معقول البشر بالكنه لا ينافي دلالة اللفظ عليه .

ان قيل لو كان كذلك لما كان لقوله تعالى .

﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ ﴾ معنى فان فكيف

يتعلق حينئذ بلفظ الله . اجاب عنه جمال الناظرين في حاشية

شرح الجاهلي للكافي بانه وان كان علما لكن روعى فيه معنى الوصفية .

لكن هذا لا يدفع الايراد عن الذين قالوا بانهم علم ليس  
 بمشتق في الاصل ايضا ولا معنى للوصفية فيه اصلا .  
 نعم يمكن ان يجاب بان الطرف يتعلق بالفعل وبشبهه  
 والمؤول به وبما يعلم من مخوى الكلام . قاله مؤول بشبهه  
 الفعل فالمعنى هو المتصرف في السموات والارض .  
 وتفصيل المسئلة في نظرابي التراب لمعرفة التراكيب الاعراب .

### العنوان الثالث . في انه علم مشتق اصلا .

فذهب جماعت الى انه علم خاص لا اشتقاق له كاسم الا  
 علام من زيد وعمر وغير ذلك وهو قول الخليل وسيبويه  
 واكثر الاصوليين وهو المختار نصر عليه العيني في شرح الهداية  
 وقيل هو مشتق .

### العنوان الرابع هل هو علم مرتجل او غيره .

قال العلامة الشامي في در المختار . ان مختار الجمهور  
 كالامام ابي حنيفة والشافعي والخليل انه مرتجل وليس بمنقول .

## العنوان الخامس اى شىء اشتق منى

ف قيل من الة الوهتة كفتح بمعنى عبء . وقيل من الة كسبع  
بمعنى تحير وقيل من الة الت الفلان بمعنى سكنت . وقيل من  
الهاذاخاف من امر تنزل عليه . وقيل من الة غيرا اذا اجاره  
وقيل من الة الفصيل بامه اذا حرص بامه وقيل من وله  
اذا تحير . وقيل من ولاء يلية بمعنى احتجب وارفع ويستعمل  
بكثيرا فى القرآن بمعنى المتصرف والمرى . وقال سيدويه  
الـ بمعنى مفرغ الناس ونقل عنه الروصى فى المشنوى دفتر

ص ۱۳۰

معنى الة أنك گفته سيويه . يوليهون فى السجوا بهم لدم .

ولما كان الله تعالى معبودا يتحير عقول العباد فى معرفته  
يسكن قلوب العارفين اليه وهم يفرعون ويحرصون به  
تعالى ويستجيرون منه سمي بالله .

## العنوان السادس من أصله .

قيل أصل الله الأله . حذفتم الهمزة المتوسطة وعوضتم عنها حرف التعريف وادغمتم اللام في السلام وجوباً .  
ويرد عليه أن اللام في الأصل موجود فبما معنى التعويض ؟  
ويجاب بأن معنى التعويض أن اللام جعل عوضاً لازماً عن الهمزة بعد ما لم يكن لازماً .

وقيل أصله اله منكره وقيل أصله لاه مصدق لاه يليه  
ليها إذا ارتفع وقيل أن الالف واللام فيه أصلية غير زائفة  
نقل ذلك عن السهيلي وابن العربي .  
ويرد عليهما أن لو كان كذلك فينبغي أن ينون لفظ  
الحلالة إذ ليس فيه مانع عن التنوين .

## العنوان السابع من أبي لغته هو .

قيل أن هذا اللفظ سرياني نقله البوزيد البلخي .  
قيل عبري . قيل عربي .

العنوان الثامن. ولهذا اللفظ خواص لا توجد في غيره

منها :- انه يوصف بسائر الاسماء دون العكس .

ومنها :- انهم اجمعوا فيه بين يا للنداء واللام فقالوا  
يا الله بخلاف غيره . فان حرف النداء

لا يدخل على المعرف باللام يغير فصل .

ومنها :- انهم خصصوه بادخال تاء القسم عليه

فيقال تالله ولا يقال تالرحمن .

ومنها :- انهم يحذفون حرف النداء في اوله و

يزيدون ميما مشددة في آخره فيقولون اللهم

ومنها :- انهم يحذفون الحرف الجار يبقون اثره في

آخره فيقولون اللهم لا فعلن كذا .

ومنها :- انه يحذفون الف الاسم خطأ اذا اُضيف

الى اسم الجلالة مع الباء دون غيره .

ومنها :- انهم قالوا ان هذا الاسم هو الاسم الاعظم لانه

يدل على الذات وباقي الاسماء تدل على الصفات .

ومن خصائصه انك اذا حذفته منه شيئاً بقي الباقي

عنه . ومن خواصه تفخيمه اذا كانت قبله ضمة او فتحة . ومنها . انه لا يثنى ولا جمع

ومنها : انه اعرف المعارف مع انه علم ۱۳

يدل عليه فان حذف الالف بقي لله وان حذفت اللام  
واثبت الالف بقي الله وان حذفتهما بقي له وان  
حذفت الالف واللامين معا بقي هو . فهو هو  
ومصداقه ولا مثيل له في اسمه وذاته عنه

## البحث السابع : في لفظ الرحمن وفيدعناوين

العنوان الاول :- كم مرة استعمل في القرآن . ومعناه في اللغة .  
العنوان الثاني :- اوصيغته .  
العنوان الثالث :- منصرف امر غير منصرف والاعتراض مع الجواب  
العنوان الرابع :- هل يجوز اطلاقه على غيره تعالى ام لا .

### العنوان الاول :

استعمل في القرآن ۵۷ مرة .

ومعناه اذا نسب الى العباد رقة القلب وفي صفة الله  
هو عبارة عن ائصال الخير الى العباد ودفع الشر  
عنه .

## العنوان الثاني .

صيغة صفة مشبهة او صيغة المبالغة .  
 فان كان صفة المشبهة فيرد عليه ان الصفة المشبهة  
 تاتي من اللازم لا من المتعدي و لفظ الرجم من المتعدي .  
 فالجواب : قد تشتق من المتعدي بجعله لازماً  
 ينقله الى فعل بضم العين وهذا مطرد في باب المدح  
 مثل رفيع الدرجات .

وان كان صيغة المبالغة فيرد عليه ان المبالغة هي  
 ثبوت الوصف للشئ باكثر مما فيه في نفس الامر والرحمانية  
 فيه ليس كذلك .

قلت : المبالغة على قسمين احدهما اداء المبالغة بالجملة  
 والقضية كما في زيد اكثر علماً من فلان وثانيها اداء المبالغة  
 بصيغة المبالغة كعلامة .

فالاولى يجري فيها ما قلت واما ما في الصيغة فليست  
 فيها النسبة ونفس الامر لانه يحصل في الجملة فلا يرد ما يرد .

## (العنوان الثالث)

وهو غير منصرف عند من يشترط في سببية الالف والنون  
الزائدتين انتفاء فعلية لانه لا مؤنث له بوزن رحمانه .  
ومنصرف عند من يشترط وجود فعلية لانه لا مؤنث له  
بوزن رحمنى .

ان قيل هل يظهر لهذا الخلاف فائدة ؟ والظاهر  
انه مستلزم لا يظهر ثمرة لانه لا في النظم ولا في النثر اما  
في النثر فلانه لا يستعمل هذا اللفظ الامنادى مبنيًا مثل يا رحمن  
او معرفًا مثل هو الرحمن . او مضافًا مثل يا رحمن الدنيا  
ورحيم الآخرة . واما في النظم فلان تنوين غير المنصرف  
جائز فيه للضرورة .

قلت :- ثمرة تظهر في الاحكام الشرعية وان لم تظهر  
في الاحكام اللفظية . كما اذا حلف رجل والله لا اتكلم بلفظ  
غير منصرف ثم تكلم بالرحمن . فان كان غير منصرف ينحث  
والافلا . .

## العنوان الرابع،

لا يجوز اطلاقه على غيره تعالى. وقيل انه علم للذات الواجبة  
كلفظ الله لعدم اطلاقه على غيره معروفا او منكرا.

وقيل لا بل هو صفة غلب استعماله عليه تعالى. فلا يجوز  
اطلاقه على غيره تعالى عند اكثر العلماء بخلاف الرحيم  
فانه يطلق على غيره تعالى نص عليه الشيخ شهيد الدين  
احمد بن يوسف بن محمد بن سعود بن ابراهيم النخوي  
في تفسيره المسمى بالدرر المصون في علوم الكتاب  
المكتون وغيره.

فما في مسير الدائر من ان الرحيم مختص بذاته  
تعالى في الاستعمال زلة عن القلم واورد انه قد وقع اطلاق  
الرحمن على غيره تعالى في قول الشاعر لمسيلمة الكذاب.

رانت غيث الوري لا زلت رحمانا،

واجيب عنه اما اوله فيما اورده الزمخشري من ان ذلك  
تعنت من الشاعر وكفر فلا يعتد به قال علي القاري هو غير

مستقیم . وثانیاً فيما اورده العزیز جماعت من ان المخصوص  
 به تعلق هو المعروف دون المنکر . وثالثاً . فبان منع اطلاقه  
 على الفیر بالمعنى الشرعی . والشاعر اطلقه باعتبار الاصل  
 فانه فی الاصل صیغۃ المبالغة .

ونقل ابن کثیر عن حسن بصری رحمہ اللہ ان الرحمن اسم  
 اللہ لا یطلق على غیره . قال قرطبی لا یجوز ان یسمى به غیره  
 قال الامام الراغب لا یطلق الرحمن الاعلی اللہ . وفي فتاوی  
 دارالعلوم دیوبند لا یجوز حذف العبد فی عبد الرحمن .  
 وقد انکر المشرکون عن الرحمن كما فی سورة الانبیاء ۳۶  
 قال ابن کثیر انکروا عناداً والافقد اطلقه کبرائهم علی اللہ .  
 عجلتم علينا اذ عجلنا علیکم .

وما یشاء الرحمن یعقد .

واما انکار المشرکین عن توصیف اللہ تعالیٰ بالرحمن  
 كما فی سورة الانبیاء ۳۶ وفرقان ۴ . انما هو وجود  
 وعناد :- ابن کثیر -

# (البحث الثامن)

فلفظ الرحيم وفيه عنوانات .

- العنوان الاول :- استعماله في القرآن .
- العنوان الثاني :- البحث باعتبار الصيغة .
- العنوان الثالث :- هل يجوز اطلاقه على غيره تعالى .
- العنوان الرابع :- قطع النعت النحوي عن المنعوت النحوي .
- العنوان الخامس :- العز والحريم متحدان معنأ ومختلفان .

## (العنوان الاول)

استعمل لفظ الرحيم في القرآن مرّتين .

## (العنوان الثاني)

قيل انه صفة مشبهة كالعليم . وقيل انه صيغة المبالغة  
فتلك عن غير واحد .

## العنوان الثالث

ذكر في مسير الدائر من ان الرحيم يختص بذاته  
تعالى في الاستقبال لكن هذا لست القم لان الرحيم يطلق على  
غيره تعالى كما في السورة التوبه ١٢١ .

حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ يَا مُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ :

## العنوان الرابع

قطع النعت النحوي من المنعوت النحوي على اربعة اقسام  
الاول :- قد تقطع للمدح كما في بسم الله الرحمن الرحيم  
اي هو الرحمن الرحيم .

الثاني :- وقد تقطع للذم كما في اعوذ بالله من الشيطان  
الرجيم : اي هو الرجيم .

الثالث :- وقد تقطع للترحم كما في مررت بزيد المسكين  
اي هو المسكين .

الرابع :- وقد تقطع للتاكيد كما في مررت بزيد الخياط  
اي هو الخياط .

ففي التسمية يجوز قطعها للمدح لان في التقطيع استقلال  
الجملة وهي تدل على استقلال الرحمة .

## العنوان الخامس

هل هما متحدان او مختلفان . فقال ابو عبيدہ هما متحدان  
ومتراد فان فردوا عليه . وقال اهل اللغة اتفقا انهما  
مختلفان .

فان قيل : فما السر في تقديم الرحمن على الرحيم .  
قلت : لما كان زائداً بناءً قدم لفظاً .  
اما الفرق : فالاول . الرحيم بمعنى ذي الرحمة  
والرحمن بمعنى كثير الرحمة . فان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى  
كما في كبار وكبار .

والكثرة فيه قد تعتبر باعتبار كمية افراد الرحمة  
وذلك باعتبار المرحومين فعلى هذا يقال رحمن الدنيا  
والآخرة ورحيم الآخرة فيعم الاول المؤمن والكافر  
والثاني يخص بالمؤمن .

(۳) وقد تعتبر باعتبار كيفية النعم من جلالها وودانها  
فعلى هذا يقال يا رحمن الآخرة ورحيم الدنيا لان نعم الدنيا  
حقيرة ونعم الآخرة جليلة -

(۴) وقال الضحاك الرحمن لا هل السماء والرحيم لا هل  
الارض (۵) - الرحمن الذي يعطى اذا سُئِلَ والرحيم الذي  
يعطى بدون السؤال -

(۶) - قال ابو حيان الرحمن كثير الرحمة والرحيم تكرر الرحمة

(۷) - قال ابن جرير الرحمن على جميع خلقه والرحيم على المؤمنين

(۸) - قال بعضهم الرحمن المنعم والرحيم الدافع للبلاء كما

في الانعام ۱۶ وحم مومن ۹

(۹) - قال الفراء الرحمن في الدنيا والرحيم في الآخرة -

قال سعدى :-

اے کریمی کہ از خزانہ غیب

گبر و ترسا وظیفہ خورداری

دوستان را کجا کنی محروم

تو کہ باد شمنان نظر داری

# البحث التاسع

يتعلق بهما من فن المعاني عنوانات.

## العنوان الاول.

ان مقتضى الحال تقدير المتعلق مؤخر الافادة الاهتمام  
باسمه تعالى لان المقام مقام استعانة بالله ولا فائدة القصر  
والقصر :- اما افراد . وهو مخاطب به من يعتقد  
الشركة .

وقصر قلب . ويخاطب به من يعتقد العكس  
وقصر تعين . ويخاطب به الشاك .

فالقصر هنا ينظر فيه لاحوال المخاطبين . فهو قصر  
قلب ان كانوا يعتقدون ان البركة تحصل بالابتداء بغير اسم  
الله سبحانه وتعالى . و

وقصر افراد . ان اعتقدوا انها تحصل بالابتداء باسم  
الله تعالى وباسم غيره .

وقصر تعين . ان يشكو في حصول البركة بأى لى هذا الثالث

بعيد .

## العنوان الثاني ،

ان مقتضى الحال قطع الصفات . اعنى الرحمن الرحيم  
لان المقام مقام ثناء . وقد نصوا على ان النعوت اذا كان  
المقصود منها المدح فالاولى قطعها لان في قطعها دلالة على  
ان النعوت متعين بدونها .

واتما اتى بها لمجرد المدح لى لا يخفك ان الوارد فى  
القران والسنة الاتباع . وحيث ذفتكون مخالفة مقتضى  
الحال لما فى الاتباع من الجرى على الاصل اذا الاصل عدم  
القطع ثم اذا قطعت تلك الصفات على تقدير هو او  
اعنى كانت الجملة مفصلة .

فيقال . ما سبب الفصل دون الوصل ؟ .

فيقال : سببه انه لم يقصد التشريك بين الجملتين  
فى حكم من الاحكام المقتضى ذلك للوصل .

او يقال . سببه ان الجملتين كمال الانقطاع  
بين .

وذلك لان جملة أولف باسم الله خيرية بالنظر لصدورها  
وجمله هو الرحمن مثلا لانشاء المدح ومتى كان بين الجملتين  
كسأل انقطاع تعين الفصل.

## البحت العاشري

اما ما يتعلق بهما من علم البيان . الباحت عن حال  
اللفظ من حيث الحقيقة والمجاز والكناية فخمسة عناوين .

### والعنوان الاول ، الباء .

حقيقتها الالصاق . وهو حقيقي كما مسكت بزید  
اذا قبضت على شئ من جسمه او على ما يجسد من يدا ونحوه .  
ومجازي نحو مرت بزید . اي الصقت مروري بمكان  
يقرب من زيد وهي هنا الاستعانة وحيث كانت هنا  
كذلك فتكون استعارة تبعية .

وتقريها ان يقال شب الارتباط على وجه الاستعانة  
بالارتباط على وجه الالصاق بجامع مطلق الارتباط في كل .

فسرى التشبيه للجزئیات فاستعرت الباء الموضوعه للاصاق الجزئی علی طریق الاستعارة التبعیة  
ولك ان تجعلها من قبیل المجاز المرسل علاقتة الاطلاق والتقیید . وذلك ان الباء موضوعه للارتباط المقید بالاصاق فاطلقت عن ذلك . واستعملت فی الارتباط علی وجه الاستعانة فهو مجاز مرسل بمرقتبتین علاقتة ما ذكر .

هذا اذا كان استعمال الباء فی الاستعانة من حيث خصوصها ولما ان كان الاستعمال فیها من حيث انها جزئی من جزئیات مطلق ارتباط كان المجاز بمرقتبته وهی الاطلاق علی ما فیہ من المخلاف .

شرح حيث نقلت الباء من معناه الاصل وهو الاصاق للاستعانة فمن الاستعانة ان تكون بالذات لا بالاسم . و هنا قد جعلها بالاسم فيكون ذلك مجازا علی مجازا ما المجاز المبني علیه فقد علمته .

واما المبني فتقريره ان يقال شبه الارتباط الواقع بين مطلق مستعان فيه . واسم المستعان به بالارتباط الواقع بين مطلق

مستعان فيه وذات المستعان به فسرى التشبيه للمخزيات  
 فاستقرت الباء الموضوعه للارتباط بين المستعان فيه وقرن  
 المستعان به الخاصين للارتباط بين المستعان فيه واسم  
 المستعان به الخاصين على طريق الاستعارة التبعية. هذا  
 وقد وقع خلاف في بناء المجاز على المجاز.

فقال بعضهم بمنع لان فيه اخذ الشيء من غير ما لكه  
 لان الحق في اللفظ انما هو للمعنى الحقيقي والمجازى اخذ تطفلاً.  
 وقال بعضهم بالجواز لان اللفظ لما نقل للمعنى  
 المجازى بالعلاقة صار كانه موضوع له خصوصاً. وقد قالوا  
 ان المجاز موضوع بالوضع النوعى وجعل من ذلك قوله  
 تعالى « وَلَٰكِن لَّا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا » فان السر ضد الجهر شو  
 اطلق على الوطئ مجازاً. لانه لا يكون غالباً الا سراً ثم استعمل  
 اللفظ في سببه وهو العقد وحينئذ فاستعمال السر في العقد  
 مجاز مبنى على مجاز.

ثم اعلم انه على القول بالجواز تعتبر علاقة المجاز  
 الثانى بينه وبين المجاز الاول لا بينه وبين المعنى

الحقيقي

## العنوان الثاني،

الحارو المحرور في البسملة متعلق بمحذوف. وحينئذ  
ففيها مجاز بالحذف بناء على قول من يقول ان الحذف مجاز  
مطلق. واما على قول من يقول. ليس بمجاز مطلقاً. وكذا على  
قول من يقول انه مجاز اذا تغير بسببه اعراب الباقي  
كما في قوله: تعالى «وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ» فليس فيها مجاز  
وسياتي ان المجاز بالحذف ليس من قسم المجاز المعروف بانه  
الكلمة المستعملة في غير ما وضعت له الخ، بل قسم آخر.

## العنوان الثالث،

اضافة اسم الى الله حقيقة ان اريد من لفظ الجلالة  
الذات وعليه يأتي ما مر من بناء المجاز على المجاز. واما ان  
اريد منه اللفظ فهي بيانية والاضافة البيانية مجاز  
بالاستعارة عند هولاء لان الاضافة البيانية مقابلة للحقيقة  
والاضافة نسبة جزئية بمنزلة معنى الحرف والاستعارة في معنى  
الحرف تبعية فكذا ما كان بمنزلة.

وتقريبها ان تقول ان هيئة الاضافة موضوعة لتخصيص  
 الاول بالثاني او تعريفه به . فاستعملت هنا في تعيين  
 الثاني للأول بان شبه مطلق نسبة شئ لشيء على ان الثاني  
 مخصص او معرف للأول بجامع مطلق التعلق في كل فسر  
 التشبيه للجزئيات .

فاستعير صورة الاضافة الموضوعة للنسبة الجزئية المفيدة  
 للتعريف . والتخصيص للنسبة الجزئية المفيدة للبيان على  
 سبيل الاستعارة التصريحية التبعية .

## العنوان الرابع

لفظ الجلالة علم على الذات العلية علم شخصي لاجنسي  
 وقد اختلف في الاعلام الشخصية .

ف قيل انها حقيقة لانها استعملت فيما وضعت له . وقيل  
 انها واسطة بين الحقيقة والمجاز لانها من خواص الامور الكلية  
 والاعلام الشخصية موضوعة لمعان جزئية فعلى القول الاول لفظ  
 الجلالة حقيقة وعلى الثاني لاحقيقة ولا مجاز بل واسطة بينهما

## العنوان الخامس

حقيقة الرحمة رقيقة في القلب وانعطاف تقتضي التفضل و  
 الاحسان وهو مستحيلة عليه سبحانه وتعالى . فيراد منها الاتزان  
 وهو التفضل والاحسان واشتق منها بهذا المعنى رحمان ورحيم  
 بمعنى متفضل ومحسن فهو مجاز مرسل تبعية لان التجوز  
 فيها تابع للتجوز في اصلها .

وذكر بعضهم انه يصح ان يكون في الكلام استعارة تشيلية  
 بان يقال شبعنا الله مع عياده في ايصاله لهم بجلال النعم  
 ودقائقها بحال ملك رقيق قلبه على رعيته فأوصلهم انعام  
 بجامع ان كلاً حالة عظيم مستدل على ضعفهم ممد لهم  
 باحسانه واستعير اللفظ الدال على المشبه به للمشبه .

واورد عليه ان اللفظ المستعار في التمثيل لا يبد  
 ان يكون مركباً كما في (اني اراك قدام رجلاً وتوخر اخرى)  
 وما هنا مفرد .

واجيب : بان يجوز ان يقتصر على بعض المفردات ويرمز  
 به الى المركب على ان المشروط في اللفظ منها انما هو مطلق تركيب

وهو حاصل بالرحمن الرحيم وليس بلا زعم ان يكون تركيب  
جملة .

واعترض بان المشبه به شأنا ان يكون اقوى من  
المشبه وجعل حال الملك اقوى منها حال الله لا يتم .  
واجيب بانه ليس المراد القوة بحسب الحقيقة ونفس  
الامر فقط بل القوة ولو باعتبار كما هنا فحال الملك باعتبار  
مشاهدتها للقاصرين اقوى .

واعترض ايضا بان استعارة اللفظ من شئ لشيء تقتضى  
استعمال اللفظ في المستعار منه وقد نصوا على ان الرحيم الرحيم  
مختصان بالله ولم يستعملوا في غيره . وانه لما  
واجيب بان الاستعمال في المستعار منه ليس بلا زعم بل  
يكفى الوضع للمستعار منه الذى هو المعنى الحقيقي ولذا قال  
الشارح بجواز مجازات لاحقاق لها .

# (البحث الحادي عشر)

فيما يتعلق بهما من البديع وفيه عنوانا.

(العنوان الاول) فيها التورية

وهي ان يطلق لفظ له معنيان قريب وبعيد ويراد البعيد اعتمادا على قرينة خفية فقد اطلقت الرحمة واريدها التفضل والاحسان الذي هو معنى بعيد لها لانه مجازي اعتمادا على قرينة خفية وهو استحالة المعنى القريب الذي هو السرقة.

(العنوان الثاني)

وفيها ايضا القول بالموجب (ويقال له المذهب الكلامي وكذا التسمية التي قياساتها معها، وهو ان يساق المعنى بدليله كما في قوله.

لو لم تكن نية الجوزاء خدمته، لما رأيت عليها عقد منطلق

و كما في قوله تعالى .

(لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا)

وبيانہ هنا ان قوله بسم الله الرحمن الرحيم . في قوة قولنا ،

لا ابتدائي الا باسم الله لانه الرحمن الرحيم .

وفيها ايضا الاستخدام ببناء على ان المراد من اسم الجلالة

اللفظ . وفي الرحمن ضمير يعود على الله باعتبار الذات .

### (العنوان الثالث)

وفيها التفات على مذهب السكاكي لان مقتضى الظاهر

في التوجه له تعالى الخطاب بان يقال يا اسمك اللهم فعدل

عن مقتضى الظاهر . وقيل بسم الله الرحمن الرحيم .

### (العنوان الرابع)

وفيها ايضا ادماج وهو ان يضمن الكلام المسوق لغرض

عرضاً آخر كما في قوله :

أقلب فيه أجناتي كافي :: أعديها على الدهر الذنوباً

وبيان ذلك هنا ان الغرض الاصل من البسملة التبرك

والاستغفارة باسمه تعالى .  
 فبعد ان ذكر هذا الغرض منها  
 ادمج فيها التاء على  
 الله بكونه  
 رحماناً رحيماً .



# المبحث الثاني عشر

يقال لها على سبيل النحت البسملة .  
والنحت هو ان تنحت من كلمتين كلمة واحدة وهو  
جنس من الاختصار .

- فالبسملة :- حكاية قول بسم الله .
- المجذلة :- حكاية قول الحمد لله .
- السجدة :- حكاية قول سبحان الله .
- الحيعلة :- حكاية قول المؤذن حتى الصلوة حتى على الفلاح .
- الهيئلة :- حكاية قول لا اله الا الله .
- الطلبقة :- حكاية قول اطل الله بقائك .
- الحوقلة :- حكاية قول لاحول ولا قوة الا بالله .
- الدمعزة :- حكاية قول ادا امر الله عزك .
- الجعلفة :- حكاية قول جعلت فداك .
- الحسيلة :- حكاية قول حسبي الله .
- السمعلة :- حكاية قول سلام عليكم .

وذكر جمع ان البسامة وان كان في الاصل مصدراً. لكنه غلب استعماله في نفس بسم الله الرحمن الرحيم. فيطلقون البسامة ويريدون به هذه الكلمات.

ومنه قول الفقهاء في مواضع تنس البسامة ثم المراد بها في البواب الصلاة والبواب الاكل والشرب ونحوها وهو الكلمات المذكورة باجمعها وفي البواب الذبح ونحوها بسم الله فقط.

## البجث الثالث عشر

الاختلافات الواقعة في كون البسامة من القرآن.

اعلم انهم اختلفوا في ذلك على اقوال تسعة.

الاول :- انها آية تامة من كل سورة. الفاتحة وغير

ها وهو قول ابن كثير وعاصم والكسائي وغيرهم من قراء مكة والكوفة واليه ذهب ابن المبارك والشافعي.

الثاني :- انها ليست بآية اصلاً من الفاتحة

ولامن سورة اخرى . وهو مختار مالك وغيره من فقهاء المدينة  
والبصرة والشام وقراء المدينة .

الثالث :- انها آية من الفاتحة لامن غيرها . واليه  
ذهب بعض اصحاب الشافعي .

الرابع :- انها بعض آية منها فقط وهو رواية من  
الشافعي .

الخامس :- انها آية فذة ليست من الفاتحة ولا من

سورة اخرى انزلت لبيان مبادئ السور

واخواتيها وهو مختار جماعة من متأخري اصحابنا .

السادس :- انه يجوز جعلها آية من السور . وجعلها ليست

منها بناء على انها نزلت مرة ولم تنزل اخرى .

السابع :- انها بعض آية من السور كلها .

الثامن :- انها من الفاتحة وجزء آية من السورة .

والتاسع :- عكسه .

هذه الاقوال كلها انما هي في ما سوى البسمة المتلوثة في

سورة النمل فانها آية منها اتفاقا . وفي غير سورة براءة

فانها ليست آية منها اتفاقا .

هذا هو ضبط المذاهب الواقعة فيها على سبيل الاختصار وقد صفيحنا عن ادلة المذاهب لقلت الوقت عندك وطول الانتظار.

## البحث الرابع عشر.

هل هي آية من الفاتحة أم لا.

اتفقوا على انها سبع آيات. لما أخرجه احمد وابن جرير وابن المنذر وابن ابى حاتم وابن مردويه عن ابى هريرة رضي الله تعالى عنه قال. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(أُمُّ الْقُرْآنِ هِيَ فَاتِحَةُ الْكِتَابِ وَهِيَ السَّبْعُ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ فَذَهَبَتْ الْمُخْتَفِرَةُ إِلَى أَنْ يَسْهَلَتْ خَارِجَةً عَنْهَا وَهِيَ رَأَى الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ) آيَةٌ وَيُؤَيِّدُهُ مَا رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَاحْمَدُ وَالدَّارِمِيُّ وَالْبُخَارِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ جُرَيْرٍ وَابْنُ حَبَّانٍ وَابْنُ مَرْدَوَيْهِ وَالْبَيْهَقِيُّ عَنْ ابْنِ سَعِيدٍ قَالَ. كُنْتُ أُصَلِّي فَدَعَانِي رَسُولُ اللَّهِ. فَلَمْ أَجِبه. فَقَالَ أَلَمْ يَقُلِ اللَّهُ (اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ)

ثم قال . الا أعلمتک أعظم سورة في القرآن قبل ان تخرج  
 من المسجد فاخذ بيده فلما امر ان يخرج قلت يا رسول الله  
 انك قلت كذا وكذا قال ( الحمد لله رب العالمين ) هي السبع  
 العظيم والقرآن العظيم والذي اوتيت به .  
 وذهبت الشافعية الى ان البسملة آية منها دون  
 ( انعمت عليهم ) .

# الاجراء في بسم الله

الكلمات فيها ۹ .  
 بَاء . اِسْم . اَللّٰهُ . اَل . رَحْمٰن . الضمير فيه اَل . رَحِيْم .  
 الضمير فيه .

الاسماء فيها ۶ .  
 اِسْم . اَللّٰهُ . رَحْمٰن . الضمير فيه . رَحِيْم . الضمير فيه .

الافعال . ليس فيها .  
 الحروف ۳ . بَاء . اَل . اَل .

الاسماء ۶ +  
 الحروف ۳ = الكلمات ۹ .  
 المعربات ۴ . اِسْم . اَللّٰهُ . رَحْمٰن . رَحِيْم .  
 المبنيات ۵ . بَاء . اَل . ضمير في رَحْمٰن . اَل . ضمير في رَحِيْم .  
 ۹ - الكلمات .

# اجراء المفردات

الباء في بسم : لفظ وفي قسميه اي المستعمل وغير  
المستعمل . لفظ مستعمل وفي قسميه اي المفرد والمركب . مفرد  
وفي اقسامه اي الاسم والفعل والحرف . حرف . وفي قسميه  
اي العاملة وغير العاملة من العاملة . وفي قسميه اي العاملة  
في الاسم والعاملة في الفعل . عاملة في الاسم . وفي قسميه اي من  
العوامل الناصبة والجارية . من الجارة . وفي قسميه اي المشهورة  
وغير المشهورة من المشهورة . وفي قسميه اي فيما يقتضي المتعلق  
وفيمالا يقتضيه من التي تقتضي المتعلق .

وفي المعرب والمبني . من المبني . وفي قسميه اي مبني  
الاصل ومبني الفرع من الاول وفي اقسامه من الامر والماضي  
والحروف والجملة من حيث الجملة من الحروف .

اسم : لفظ وفي قسميه المستعمل والمهمل من  
المستعمل . وفي قسمي المستعمل اي المفرد والمركب من المفرد  
وفي اقسام المفرد اي الاسم والفعل والحرف من الاسم .  
وفي التقسيم الاول من الاسم الى المعرب والمبني من المعرب .

والمعرب ما يختلف آخره باختلاف العوامل. وفي قسمي المعرب  
 اى الاسم المتمكن الواقع في التركيب. والمضارع الفارع عن نون  
 الجمع المؤنث والتاكيد من القسم الاول.

وفي قسمي التقسيم الثاني من الاسم اى من المعرفة والتكثير  
 من المعرفة والمعرفة ما وضع لشيء معين وفي اقسام المعرفة  
 معرفة بالاضافة.

وفي قسمي التقسيم الثالث اى من المذكر والمؤنث من  
 المذكر وفي قسميه من اللفظي.

وفي قسمي المتمكن وغيره من المتمكن وفي اقسامه من  
 المفرد المنصرف الصحيح وعرابه بالضمه وفعلاً بالفتحة  
 نصباً والكسرة جراً.

وفي قسمي المنصرف وغير المنصرف من المنصرف.  
 وفي اقسام العوامل من الاسماء العاملة وفي اقسامها  
 اسم مضاف الى لفظ اللفظ.

وفي اقسام المعول من المرفوع والمنصوب والمجرور من  
 المجرور وفي اقسامه من المجرور بحرف الجر لا بالاضافة  
 ولامن جر الجوار.

أَلَدِّ : لفظ وفي قسميه لفظ مستعمل وفي قسميه مفرد

وفي اقسامه اسم .

وفي التقسيم الاول من المعرب . وفي التقسيم الثاني من

المعرفة وفي اقسامه من العلم . وفي التقسيم الثالث من

المذكور باعتبار اللفظ . وفي التقسيم الرابع من الممكن وغيره

من الممكن وفي اقسامه من المفرد المنصرف الصحيح

واعرابه بالضمه رفعا والفتحة نصبا والكسرة جزا وفي

التقسيم الخامس من المنصرف وغير المنصرف من المنصرف

وفي التقسيم السادس من العامل والمعمول . معول . و

في التقسيم السابع اى في اقسام المعول من المجرور . وفي

اقسامه مجرور بالاضافه .

ال في الترخين : في قسميه اى الالف واللام الاسمى

والحرفى من القسم الثاني . وفي

قسميه اى الزائده وغير الزائده من الثاني وفي اقسام غير

الزائده اى من الجنسى والاستغراقى والعهد الخارجى

والعهد الذهبى . من العهد الخارجى .

رَحْمَنٍ : لفظ وفي تسمیہ مستعمل ای موضوع . وفي  
 تسمیہ مفرد . وفي اقسام المفرد من الاسم  
 وفي التقسیم الاول من الاسم معرّفی . وفي التقسیم الثانی  
 معرفتہ . وفي اقسام معرفتہ باللام . وفي التقسیم الثالث من  
 المذکر باعتبار اللفظ .

وفي التقسیم الرابع من المتمکن وفي اقسام مفرد  
 منصرف علی قول . وغير منصرف علی قول . فأعرابه علی الاول  
 بالضمه رفعا و الفتحه نصبا و الكسرة جرّا .  
 وفي التقسیم الخامس . من المنصرف وغير المنصرف من  
 المنصرف علی قول تبايشترط وجود فعلى في فعلان لانه ليس له  
 مؤنثا علی وزن رحمنی . وغير منصرف علی قول تبايشترط في فعلان  
 انتفاء فعلا فتر لانه ليس له مؤنثا علی وزن فعلا فتر ای  
 رحمانه .

وفي التقسیم السادس في اقسام العامل من الصفة المشبهة  
 عمل في الضمير . ومن المعول بالواسطر لانه صفة الله . وهو  
 معول وقع مضاف اليه لاسم في الكلام .  
 وفي التقسیم السابع . ای اقسام المعول من المجرور بالاضافة

بواسطة الموصوف .

ال في التحكيم : من الحرفى وفي قسميه من الزائدة  
وغير الزائدة . من غير الزائدة وفي

اقسامها من الجشع والاستغراق والعهد الخارجى والذهنى من الخارجى .

رحيم : لفظ وفي قسميه اى الموضوع والمهمل  
من الموضوع والمستعمل . وفي قسميه من

المفرد وفي اقسام المفرد من الاسم .  
وفي التقسيم الاول من الاسم معرب والمعرب ما يختلف  
آخره باختلاف العوامل .

وفي التقسيم الثانى من المعرفة . والمعرفة ما وضع لشيء  
معين . وفي اقسام المعرفة من المعرف باللام .

وفي التقسيم الثالث من المذكر اللفظى .  
وفي التقسيم الرابع من المتمكن وفي اقسامه من المنفرد  
المنصرف الصحيح واعرابه بالضمرة رفعا والفتحة نصبا  
والكسرة جرأ .

وفي التقسيم الخامس من المنصرف غير المنصرف . من المنصرف  
وفي التقسيم السادس من العامل فى العوامل من الاسماء

العامله. وفي الاسماء العامله من الصفة المشبهة عمل في الضمير  
وكذا معمول بواسطة الصفتية للفظ الله والمجروس.

## الضمير في الرَّحْمَنِ وَالرَّحِيمِ: هــ

لفظ وفي قسميه لفظ مستقل. وفي قسميه مفرد. وفي  
اقسامه اسم.

وفي التقسيم الاول من الاسم مبني. والمبني ما لا يختلف  
آخره باختلاف العوامل. وفي قسمي المبني من مبني الاصل و  
مبني الفرع هو من مبني الفرع. وفي قسميه من الاسم. وفي قسميه  
من غير المتمكن. وفي اقسامه من الضمائر. وفي اقسامه من  
ضمير القائب وفي اقسامه من المرفوع والمنصوب والمجروس من  
المرفوع. وفي قسمي المستتر والبارز من المستتر.

وفي التقسيم الثاني من المعرفة وفي اقسامه من المضمرات  
وفي التقسيم الثالث. من ضمير المذكر. وفي التقسيم الرابع  
من غير المتمكن وفي اقسامه من المضمرات

وفي التقسيم الخامس ليس بمنصرف ولا غير منصرف  
لانهما من اقسام المعرب.

وفي التقسيم السادس من المعلوم وفي اقسامه اى  
من المرفوع والمنصوب والمجرور من المرفوع وفي اقسام  
المرفوعت من الفاعل .

## التركيب .

بأجار اسم مضاف لله موصوف الرحمن الصفة  
الاول الرحيم الصفة الثاني الموصوف مع الصفتين وقع  
مضاف اليه لاسم . اسم مضاف مع مضاف اليه وقع  
مجرور للجار . الجار والمجرور متعلق بأبداء . ابتداء صيغة  
الواحد المتكلم المستكن فيه فاعل فالفعل مع الفاعل  
والمتعلق جملة فعلية خبرية ابتداء ثيه لا محل لها من الاعراب



# الاجزاء الصّرفیہ

بآ. حرف جر .

اسم . فی الاقسام الثلاثة ای الاسم والفعل .  
 الحرف . من الاسم وعلامة الاسم دخول حرف الجر او اضافة  
 الى الله . وفي ميزان الكلام وزنه فـ او عل  
 وفي الاقسام الستة . ای الثلاثی مجرد والمزید والرّباعی  
 المجرد والمزید والخماسی مجرد والمزید . من الثلاثی مجرد  
 وفي الاقسام السبعة ای من الصّحیح والمهموز والمضای  
 عف والمثال والجرّف والناقص والنفی . من الناقص علی  
 مذهب البصریین وفي اقسام الناقص من الواوی لان  
 عندهم اصله یسمو .

ومن المثال علی مذهب الکوفیین وفي اقسام المثال  
 من الواوی لان عندهم اصله ویسمو .

الله . فی الثلاثة الأوّل اسم علامة الاسمیة .  
 دخول الالف واللام علی قول وفي ميزان الكلام وزنه فعال .  
 وفي الاقسام الستة من الثلاثی مجرد .

وهو على قول اسم مرتجل وعلى قول من المنقول وعلى هذا القول  
 اصله آل إله . فآله في اقسام الثلاثة اسم وعلامة الاسم دخول اللام  
 وفي ميزان الكلام على وزن فِعَالٌ .

وفي الاقسام الستة من إله يآله قياس على عَلِيمٌ يَعْلَمُ من  
 الثلاثي المجرد .

وفي الاقسام السبعة من المهموز اي المهموز الفاء .

الرَّحْمَنُ : في الاقسام الثلاثة . اي الاسم والفعل والحرف

من الاسم وعلامة دخول اللام عليه . و

في ميزان الكلام وزنه فعلان .

وفي الاقسام الستة من الثلاثي المجرد . وفي الا

قسام السبعة من الصحيح .

وفي اثني عشر قسمياً اي الماضي والمضارع واسم الفاعل

واسم المفعول والمجحد والنفي والنهي والامر واسم الزمان

واسم المكان واسم الآلة واسم التفضيل . من الصفة

المشبهة للواحد المذكور . قياس على عَلِيمٌ يَعْلَمُ .

الترجيم . في الثلاثة اسم وعلامة دخول  
اللام .

وزنه في ميزان الكلام فعيل .

في الاقسام الستة من الثلاث في المجرود .

وفي الاقسام السبعة من الصحيح .

وفي الاقسام الاربعة . اي المصدر واسم المصدر

والمشتق والجامد . من المشتق .

وفي اثني عشر قسمًا . من الصفة المشبهة وصيغة

صيغة الواحد المذكور من الثلاث في المجرود ومن الصحيح

قياس على فعل يفعل اي علم يعرف .

فوزن التسمية هكذا .

بفتح ال فعال الفعلان الفعيل .

او بعل ال فعال الفعلان الفعيل .

بقلم محمد محب اللہ عماد البديخشانی

تاریخ ۹ صفر المظفر سنہ ۱۳۲۶ھ ق. ۵

# فہرست کتاب

صفحہ	مضمون	صفحہ
	مقدمہ .....	۱
	البحث الاول في ابتداء المصنفين تصانيفهم بسم	۲
۱	الله ولسمها سبعة وجوه .....	۱
۲	البحث الثاني في تطبيق حديثي البسمة والجملة	۳
۲	الابتداء على اربعة اقسام .....	۴
۳	البحث الثالث في تحقيق لفظ الباء .....	۵
۶	البحث الرابع في اصل الاسم .....	۶
۷	فائدة الاختلاف في اصل الاسم .....	۷
	البحث الخامس الاسم هو عين المسمع او غيره	۸
۸	واقوال العلماء مع الدلائل .....	۸
۹	وكذا الاسم غير التسمية او عينها .....	۹
	البحث السادس في وضاحت لفظ الله وفيه	۱۰
۱۲	ثمانية عناوين .....	۱۲
۱۳	العنوان الاول في تعريف لفظ الله جل جلاله	۱۲
۱۴	العنوان الثاني هل هو علم للذات ام لا ..	۱۳
۱۷	العنوان الثالث هل هو مشتق ام لا .....	۱۳

۱۳	العنوان الرابع هل هو علم مرتجل او منقول ...	۱۷
۱۵	العنوان الخامس اى شئ اشتق منه .....	۱۸
۱۶	العنوان السادس ما اصله .....	۱۹
۱۷	العنوان السابع من اى لغة هو .....	۱۹
۱۸	العنوان الثامن وما خواصه عن سائر الاسماء	۲۰
۱۹	البحث السابع فى لفظ الرحمن وفيه عناوين ..	۲۱
۲۰	العنوان الاول كم مرة استعمل فى القران ومعناه فى اللغة	۲۱
۲۱	العنوان الثانى اى صيغة .....	۲۲
۲۲	العنوان الثالث منصرف ام غير منصرف ...	۲۳
۲۳	العنوان الرابع هل يجوز اطلاقه على غيره تعالى ام لا	۲۳
۲۴	البحث الثامن فى لفظ الرحيم وفيه عنوانات ..	۲۴
۲۵	العنوان الاول كم مرة استعمل فى القران ..	۲۴
۲۶	العنوان الثانى البحث باعتبار الصيغة .....	۲۴
۲۷	العنوان الثالث هل يجوز اطلاقه على غيره تعالى ام لا	۲۷
۲۸	العنوان الرابع قطع النعت النحوى من المنعوق	۲۷
۲۹	النحوى على اربعة اقسام .....	۲۷
۲۹	العنوان الخامس الرحمن الترادف متحداً معاً او مختلفان	۲۸

۳۰	البحث التاسع يتعلق بها من فن المعاني وفيه عنوانان	۳۰
۳۱	العنوان الاول .	۳۱
۳۱	العنوان الثاني .	۳۲
۳۲	البحث العاشر ما يتعلق بها من علم البيان	۳۳
۳۲	العنوان الاول الباء .....	۳۳
۳۵	العنوان الثالث في متعلق بسم الله ...	۳۵
۳۶	العنوان الثالث في بيان تعيين الاضافة وما يتعلق	۳۶
۳۵	بها من بناء المجاز على المجاز والمجاز بالاستعارة ..	۳۵
۳۷	العنوان الرابع لفظ الجلالة علم على الذات العلية علم	۳۷
۳۶	شخصي لا جنسي .....	۳۶
۳۸	العنوان الخامس حقيقة الرحمة رقتا في القلب	۳۸
۳۷	فيراد في صفة الباري تعالى لآثرها وهو الفضل والا	۳۷
۳۷	حسان .....	۳۷
۳۹	البحث الحادي عشر فيما يتعلق بها من البديع وفيه عنوانان	۳۹
۳۹	العنوان الاول فيها التورية .....	۳۹
۳۹	العنوان الثاني فيها القول بالموجب يقال لها المذهب الكلامي	۳۹
۴۰	العنوان الثالث وفيها التفات على مذهب السكاكي	۴۰