

بِسْمِ اللَّهِ عَصَمْتَ إِلَّا كِتَابِي

المفرد السامی

شرح الجامی

مصنف شیخ الحدیث والفقہ العالی

مولانا ابوالشامہ امین رضا علی

دوم جلد

ناشر

جامعہ تعلیم القرآن

فلسفہ

نور اللہ کتب خانہ، جی ٹی روڈ، پشاور: 0314-9074877



عظیم الشان خوشخبری



★ اب مکتبہ اشاعت آپ کے جیب میں ★

دنیا میں کسی بھی جگہ علماء جماعت اشاعت التوحید والسنتہ کے تمام تصانیف
Play Store اور Website سے بالکل فری انسٹال / ڈاؤن لوڈ کریں۔



انسٹال / ڈاؤن لوڈ کرنے کا طریقہ



Play Store سے " مکتبہ الاشاعت " انسٹال کرنے کے بعد ایپ میں مطلوبہ کتاب ڈاؤن لوڈ کریں
نیز اپنی کتاب کو Play Store / Website پر مفت شائع کرنے کے لیے بھی رابطہ کریں۔

نوٹ

ویب سائٹ پر جماعت اشاعت التوحید والسنتہ کے تمام تصانیف مثلاً تفاسیر، فتاویٰ جات، شروح، سوانح حیات،
نوٹس، درس نظامی کے کتب وغیرہ دستیاب ہیں آپ وقتاً بوقتاً Play Store اور website پر چیک کیا کریں مزید
معلومات کے لیے دیے گئے واٹس ایپ نمبر پر رابطہ کریں۔ وہاں آپ کو آسانی کے لئے مطلوبہ کتاب کا link دیا
جائے گا اور آپ کو بہترین رہنمائی دی جائے گی جس سے آپ کو مطلوبہ کتاب آسانی سے ملے گا۔ پلے سٹور پر ترجمہ
و تفسیر یا سورتوں کے نوعیت والے تصانیف دستیاب ہوں ہیں کیونکہ ایک PDF میں اس کا مطالعہ مشکل ہوتا ہے
تو ہم نے آسانی کے لیے ہر ایک پارے کے لیے الگ الگ بٹن بنایا ہے تاکہ قارئین کے لیے پڑھنے میں آسانی
ہو باقی تمام نوعیت کے تصانیف مندرجہ ذیل ویب سائٹ پر دستیاب ہوں گے۔ جو Goggle پر مزکورہ ویب
سائٹ میں سرچ کرنے سے یا ہمارے مندرجہ بالا app " مکتبہ الاشاعت " کو پلے سٹور سے انسٹال کرنے کے بعد
ایپ میں سرچ کرنے سے ملیں گے۔ آسانی کے لیے ویب سائٹ پر links ملاحظہ کیجئے۔ جزاکم اللہ

WhatsApp:0320-1914145

ویب سائٹ maktabatulishaat.com (مکتبہ الاشاعت ڈاٹ کام)

پول حقوق بحق ناشر محفوظ دی

مؤلف: مولانا بابا شامہ منیر

مصنف:

مفتی محمد سلیمان ساجد

کمپوزنگ:

نور اللہ کتوزی نیشنل سائنس اکیڈمی، اسلام آباد، پاکستان
0314-9074877

دچاپ خای

1000

تعداد:

2014ء

دچاپ کال:

600/-

قیمت:

جائے تعلیم القرآن عالمی

ناشر:

مکتبۃ الیمان دار القرآن پنج پیر صوابی

دملاویدو پتہ:

اسلامی کتب خانہ صوابی

المنصوبات

﴿المنصوبات هو ما اشتمل علی علم المفعولية﴾ تجزیہ داسی ده چه (۱) ربط (۲) د عنوان وضاحت او تشریح (۳) تعریف د منصوب (۴) اجمالی اقسام د منصوباتو (۵) وجہ د حصر په اقسامو کښ (۶) تفصیل د اقسامو.

ربط: یو معنوی ربط دے بیا معنوی ربط یو دادے چه شارح بیان کړی دے و لما فرغ سره چه مصنف فارغ شو د مرفوعاتو نه نو شروع ئی اوکړه یعنی اراده د شروع ئی اوکړه په منصوباتو کښ .

سوال: نو دا منصوبات او دا مجرورات دواړه په فضلة والی کښ برابر دې نو دا منصوبات ولی په هغی مقدم کوی؟

جواب: (۱) و قدمها دواړه فضله دې خو منصوبات کثیر دې په اعتبار د افرادو، اومباحثو سره او مجرورات قلیل دی. او بیا کثیر الاقسام او کثیر المباحث مقدم وی طبعا نو مونږ وضا هم مقدم کړه چه وضع د طبع سره برابر شی. (۲) و لطفة النصب یعنی فتحه په نسبة د کسری خفیه ده نو دایو قسم ته اصل شوه د وجه د حفة نه او هغه د ثقل د وجی نه فرع شوه او اصل طبعا مقدم وی نو مونږه وضع کښې هم مقدم کړوچی دطبعی سره برابر شی.

سوال: دا حفة چه په نصب کښ راغلی دے نو داپه اعتبار د منصوباتو سره دے او دلته مونږ تقدیم په اعتبار د بحث سره وایو نه په اعتبار د منصوباتو او افرادو سره نو د دې د بحث سره څه مناسبه شو؟

جواب: چه کله په اعتبار د افرادو سره دې تقاضا د تقدیم کوله په مجروراتو باندې نو مونږ د بحث په اعتبار هم دا مقدم کړل چه دا بحث دهغی سره موافق شی. (۳) منصوبات معمولات د فعل دې او مجرورات معمولات د حرف دې او فعل عامل قوی دے نو معمول ئی هم قوی دے او حرف عامل ضعیف دے نو معمول ئی هم ضعیف دے او قوی طبعا مقدم وی نو الخ (۴) دا منصوبات معمولات د فعل دې بلا واسطه او مجرورات معمولات د فعل دې خو بالواسطه او هغه معمول چه بلا واسطه وی دا اعلی وی د هغه معمول نه چه بالواسطه وی

نو بیا اعلیٰ طبعا مقدم وی نو الخ فقال المنصوبات.... دا خلور وجود شول او دویم ربط معنوی مونر وئیلی وو چی دا کتاب د کافیہ پہ دریو حصو باندی مشتملہ دے (۱) خطبہ (۲) مقدمہ الکتاب (۳) مقصود بیا پہ خطبہ کس دری خبری وی او مقدمہ کس پنخہ خبری وی او پہ مقصود کس دری مباحث وو یو بحث الاسم دویم بحث الفعل دریم بحث الحرف بیا پہ بحث الاسم کس دری حصات دے یو مقدمہ دویم مقصود دریم خاتمہ نو مقدمہ کس دری خبری دے او پہ مقصود کس دوہ بابونہ دے باب اول معرب کس او باب ثانی مینی کس او خاتمہ کس لس مباحث دی. بیا باب اول کس پنخہ امور دے یو مقدمہ چہ پہ لسو خبرو مشتملہ دہ او بیا مقاصد ثلاثہ مقصد اول پہ مرفوعاتو کس مقصد ثانی پہ منصوباتو کس او مقصد ثالث پہ مجروراتو کس او بلہ پکس خاتمہ وہ چہ داپہ توابعو خصسو کس دہ نو چہ فارغ شو ماتن د مقصد اول نہ نو شروع ی اوکړہ پہ مقصد ثانی کس فقال المنصوبات او هر چہ ربط لفظی دے نو دلته پہ المنصوبات عنوان کس تراکیب ثلاثہ مع البناء جائز دے او د دے تفصیل تیر شوی دے پہ المرفوعات کس.

تشریح د عنوان: نو دے عنوان کس پہ یو صیغہ دویم معنی لغوی دریم مناسبہ پہ درمیان د معنی لغوی او اصطلاحی کس خلورم وجہ د اتیان د صیغہ د جمع پنجم تعین د مفرد د المنصوبات جمع نو دا صیغہ د جمع مونث سالم دہ جمع د منصوب دہ پہ لغہ کس پہ معنی د اودرولی شوی سرہ راخی او مصطلح منصوب تہ خکک منصوب وائی چہ یا خو دا حرکت چہ پہ دے راخی نوپہ ہغہ باندی شونیدی پہ وخت د تلفظ کس او د ریری او یا خو منصوب فضلہ فی الکلام واقع کیری نو داپورته کیری او او درولی کیری د کلام نہ لرے کیری. او دا صیغہ د جمع خکک ذکر کړہ چہ اشارہ دہ پہ دے کس کثرتہ تہ چہ دا ډیر دے او پنخمہ خبرہ چہ تعین د مفرد دے نو دا مونر اوی چہ منصوب دے پوره تفصیل پہ المرفوعات کس تیر دے.

تعریف د منصوب: ہغہ ماتن کیری دے چہ ہو ما اشتمل الخ معنی دادہ چہ ہو دا جنس منصوب چہ دلالت کوی پہ دے باندی المنصوبات جمع د قبیلی د دلالت د جمع نہ پہ جنس باندی نہ د قبیلی د دلالت د جمع نہ پہ افرادو او پہ فرد باندی دما ہغہ اسم دے اشتمل چہ مشتمل وی د قبیلی د اشتمال د موصوف نہ پہ صفة باندی نہ د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء او نہ د ظرف نہ پہ مظروف باندی علی علم المفعولیہ پہ علامہ دکون د شی مقعول ہو پہ منزله د جنس دے ټول اسماء پکس داخل دے علی علم.... سرہ تری علاوہ د منصوباتو

خارج شول او بیا دې معنی سره ټول اعتراضات دفع شول او هغه بیان شوی دې او شارح هم دا خبره کوی.

والمراد تعیین د معنی د علم کوی چه علامه مراد ده او قرینه پری عدم صحة د دې نوبه معانیو دے او بیا کون لفظ سره اشاره ده چه دا یاء په المفعولية کېن مصدری ده او هغه علامات اربع څلور دې چه یو فتحه ده دا عام ده لفظی او تقدیری دواړه راخی شارح دا ټول مع الامثله ذکر کړی دی.

سوال: فتحه علامه د مفعول وئیل او دغه شان کسره علامه د مفعول وئیل صحیح نه دې ځکه په مررت باحمد کېن فتحه شته دے او علامه د مفعول نه ده دغه شان مررت بمسلمات کېن کسره شته او علامه د مفعول نه ده او دغه شان جاءی ابوان کېن الف شته او علامه د مفعول نه ده او دغه شان مررت بمسلمین او بمسلمین کېن یاء شته دے او علامه د مفعول نه ده .

جواب: دا څلور واړه چه مونږ علامات وایو نو په حثیه د مفعولیه وایو او دا ته چه کوم امثله بیانوی نو دا ځه په حیثیه د مجروریه دې لکه اول دوه او اخیرنی او ځه د فاعلیه دې لکه دا مینځ والا مثال. بالفاظ دیگر دا څلور واړه علامات د مفعول په هغه مقام کېن دې چه داپه خپل مقام کېن واقع وی او دې امثلو کېن په خپل مقام کېن نه دی راغلی.

سوال: تا اوی چه کون الاسم مفعولا دے نو زه به درته اوبساتم چه منصوب به وی او مفعول به نه وی لکه راکبا حال په "جاءنی زید راکبا" کېن.

جواب: عن الشارح حقیقه او حکما چه مراد زما عام دے که مفعول حقیقه وو لکه مفاعیل خمسة اوکه حکما وو لکه ملحقات د دې یعنی پکېن علامه د مفعول حقیقی راغلی وی نو دا ملحق دے د مفعول حقیقی سره .

اجمالی اقسام د منصوباتو: نو دا ټول دولس دې (۱) مفعول مطلق (۲) مفعول به (۳) مفعول فیه (۴) مفعول معه (۵) مفعول له (۶) حال (۷) تمیز (۸) مستثنی (۹) اسم د ان و اخواتها (۱۰) خبر د کان و اخواتها (۱۱) المنصوب بلا التي لنفی الجتس (۱۲) خبر د ما ولا المشبهتین بلیس.

وجه د حصر په دې اقسامو کېن: دا عامل د منصوب به خالی نه وی یا به فعل شبه فعل وی یا حرف شبه حرف وی که دا عامل فعل، شبه فعل وو نو دا معمول به فی خالی نه وی یا

به د مفاعیلو نه وی او یا د ملحقاتو نه که د مفاعیل نه وو نو بیا به خالی نه وی یا به دا جزء د
 دې فعل وی او یا به نه وی که جزء وو نو مشعول مطلق اوکه جزء نه وو نو بیا به خالی نه وی
 یا به دافعل په دې واقع شوی وی یا به دې کین واقع شوی وی یا به ورسره واقع شوی وی او
 یا به د دې دوجی نه واقع شوی وی، که اول وو نو مفعول به اوکه دویم وو نو متعول فیہ
 اوکه دریم وو نو مفعول معه اوه خلورم وو نو مفعول له او که د ملحقاتو نه وو نو بیا به
 خالی نه وی یا به مبین وی او یا نه که مبین نه وو نو مستثنی اوکه مبین وو نو بیا به خالی نه
 وی یا به بیان د ذات کوی او یا د وصف که بیان د وصف کوی نو حال اوکه د ذات کوی نو بیا
 تمیز اوکه عامل د دې منصوب حرف، شبه حرف وو نو دا معمول به نی خالی نه وی یا به
 مسند الیه وی او یا مسند که مسند الیه وو نو بیا به خالی نه وی یا به په کلام موجب کین
 واقع وی او یا په کلام غیر موجب کین که په کلام موجب کین واقع وو نو دا اسم د ان و
 اخواتها اوکه کلام غیر موجب وو نو دا المنصوب بلا التی لنفی الجنس اوکه دا معمول مسند وو
 نو بیا به خالی نه وی یا به په کلام موجب کین واقع وی او یا په کلام غیر موجب کین که په
 کلام موجب کین واقع وو نو دا خبر د کان و اخواتها علاوه د لیس نه اوکه کلام غیر موجب وو
 نو دا خبر د ما ولا المشبهتین بلیس سره د لیس نه .

فائده: مراد په شبه حرف سره عندنا افعال ناقصه دې او دا اصطلاح ده دې کین خو ک جامعیه
 مانعیه نه گوری.

المفعول المطلق

تفصیل : فمنه المفعول المطلق اجمالی خبری (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۲) اصطلاحی
 تعریف (۴) امثله (۵) احکام.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله قارغ شو مصنف د اجمال د منصوباتو نه په عنوان د
 المنصوبات سره نو شروع نی اوکره په تفصیل د هغی د اقسامو کین نو دری سوالات راغلل
 جوابات بالترتیب دادی چه نفس تفصیل د وجی د دې نه کوی چه تفصیل بعد الاجمال اوقع
 فی الذهن وی او بل دا چه تفصیل ته محتاج هم دے او بل دا چه وجود خارجی معلوم شی

خُکّہ تعریف سرہ وجود ذہنی معلومیّری اوپہ اقسامو سرہ وجود خارجی خُکّہ طلباء د غلم پہ دوه قسمه دې اذکیاء چه تعریف سرہ شئی پیژنی دویم دغیراذکیاء چه اقسامو سرہ شئی پیژنی خو د دوارو لحاظ شو او بیا په تفصیل کبښ دا مقدم کوی خُکّہ دا جزء دے د فعل شبه فعل نه خُکّہ فعل اصطلاحی مرکب دے د نسبة ، حدث، زمان نه او دا حدث پکبښ هم دا مفعول مطلق دے او دانور منصوبات اجزاء نه وو نو دایه منزله د مفرد او دا نور په منزله دمرکب شول او مفرد مقدم وی طبعاً نو چه په منزله د مفرد وی هغه هم مقدم وی طبعاً نو مونږ وضعاً هم مقدم کرو چه موافقه راشی د وضع د طبع سره. (۲) دا منصوبات دوه قسمه دې (۱) اصول (۲) قروع نو دا مفاعیل خمسہ اصول دې نو دا مو مقدم کرل خُکّہ اصول مقدم وی طبعاً په فروعو باندې نو مونږ وضعاً هم مقدم الخ بیا په دې اصولو کبښ مونږ مفعول مطلق خُکّہ مقدم کرو چه دا مقید نه وو په قید د به، فیه، معه اوله سره نو دایه منزله د مفرد او دانور مقید وو نو هغه په منزله د مرکب نو مفرد مقدم وی طبعاً نو چه په منزله د مفرد وی هغه هم مقدم وی طبعاً نو مونږ دا وضعاً الخ.

او تفصیل داسی کوی چه اول به تعیین د قسم اول اوکری د منصوباتو نه په منه المفعول المطلق سره دویم به دهغی تعریف اوکری وهو ما فعله سره دریم به دهغی اقسام بیان کری و قد یکون للتاکید سره خلورم به دهغی امثله بیان کری مثل جلست سره او ینتجم به دهغی احکام بیان کری فالاول سره .

ربط لفظی: فا تفصیلیه ده من حرف جار دے مجرور جار مجرور خبر مقدم شو په اعتبار د متعلق سره او المفعول المطلق موصوف ، صفة مبتداء موخره شوه مبتداء سره د خبر نه جمله اسمیه تفصیلیه شوه.

لغوی تحقیق: نو المفعول او المطلق صیغی د اسم مفعول دې لغت کبښ المفعول کرده شده او المطلق ازاده کرده شده ته والی او وجه تسمیه ورله شارح بیانوی په سمی به سره یعنی دا هغه کرده شده دے چه اطلاق پری کیږی علاو د قید د به، فیه، معه اوله نه.

سوال دا خو هم مقید دے په قید د مطلق سره.

جواب: دا قید نه دے د دې دپاره بلکه دا دپاره د اظهار د معنی د اطلاق دے په دې کبښ نه په حیثیه د قید سره.

اصطلاحی تعریف: ماتن کبری دے حاصل دادے چہ مفعول مطلق کبر بہ خو خیری وی یو دابہ اسم وی دویم دا اسم بہ تعلق ساقی دفعل حقیقی یا حکمی سرہ ذریم دا فعل بہ ذکر وی مخکین د دې نه خلورم دا فعل بہ په دې اسم مشتمل وی د قبیلی د اشتغال د کل نه په جزء بالندی. نو اسم په منزله د جنس دے ټولو اسماء ته شامل دے فعله فاعل په منزله د فصل دے احتراز دے دهغه اسم نه چه ورسره تعلق د فاعل د فعل نه وی راغلی مذکور احتراز دے د هغه مصادر و نه چه فعل ورسره نه وی لکه الضرب واقع شو وغیره بمعناہ سرہ احتراز دے د هغه نه چه په معنی د دې نه وی لکه ضربته تادبیا شارح د هو ضمیر مرجع متعین کوی اسم ما دال دهغه مدلول دے.

والمراد غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا تعریف دې صیح به دے خارج شو تری نه موتا. شرافة، جسمامة په دې ترکیب کبر چه مات موتا او شرف شرافة او جسم جسمامة دې دی موتا، شرافة او جسمامة ته خلق مفعول مطلق وائی او تعریف پری صادق نه دے خکه دا خو فاعل نه دې کبری خکه فعل عبارة دے د ایجاد د شی نه او دا اشیاء خو فاعل نه دې موجود کبری بلکه د دې ایجاد الله کرے دے نو دا تری نه خارج شول نو شارح جواب کوی چه مراد زمونږ قیام د دې فعل دے تر دغه فاعل پوری یعنی دا معنی مصدری چه حدث دے نودابه قائم وی تر فاعل پوری او دا بیا عامه ده که په طریقہ د ایجاد او احداث سرہ وی اویانه وی.

سوال: نو تعریف دې جامع نه شو بلکه خارج شو تری ما ضرب زید ضربا خکه دې فاعل سرہ قیام د ضرب نه دے راغلی بلکه نفی راغلی ده.

جواب: بحیث یصح حاصل دادے چه زمونږ مراد د قیام نه یوه خاص معنی ده چه استاد د دې فعل دے فاعل ته او بیا دا عام دے که په طریقہ د اثبات سرہ وی او که نفی سرہ نو ما ضرب زید ضربا د ضرب استاد د زید ته شوی دے خو په طریقہ د نفی سرہ دے.

"لا ان یکون" معنی داسی ده چه داسی نه ده چه وی دا فاعل مؤثر په دې فعل کبر موجودونکی دې لره فقط انما زید دفع د سوال ده چه بناء د متونو په اختصار ده نو زیاده د اسم ولی کوی صرف ما فعله کافی دے.

جواب: حاصل دادے چه دامو خکه زیات کرو چه تعریف د مفعول مطلق جامع او مانع شی خکه په دې دا سوال راخی چه فاعل کوم کار کوی نو هغه خو معنی او مدلول وی او دا مدلول او معنی خو مفعول مطلق نه دے بلکه دا الفاظ ده مصادر دې او دا تری نه خارج

(معرب)

دی تعریف ورتہ نہ دے شامل خکہ دا مفعول مطلق لفظ دے او معنی او مدلول خو لفظ نہ وی او دا مفعول مطلق خکہ لفظ دے چہ دا قسم د منصوب دے او منصوب قسم د معرب دے او معرب قسم د اسم دے او اسم قسم د کلمہ دے او ماخوذ پہ تعریف د کلمہ کین لفظ دے نو دا مفعول مطلق بہ لفظ وی، نو حاصل داشو چہ فاعل کوم کرے دے نو ہغہ مفعول مطلق نہ دے ولی معنی نہ دہ او چہ کوم مفعول مطلق دے نو ہغہ لفظ دے فاعل نہ دے کرے نو مائن ورسره دا اسم سوا او زیات کرو چہ دال دہغہ مدلول دے یعنی چہ کوم فاعل کرے دے نو دہغی دال دے نو دال خو اسم دے نو دا مفعول مطلق شو۔

سوال: دا خو بحث د اسم روان دے نو بیا ولی اسم ذکر کوی؟

جواب: او بحث د اسم روان دے خو دا دیارہ د تثبیہ د مبتدیانو او ماشومانو طلباؤ

مذکور "بمعناہ" تعریف د مفعول مطلق شروع دے دیو قید تفصیل بیان شو دلته نہ دنور و قیوداتو تفصیل دے نو فقال مذکور صفة للفعل غرض د شارح ربط لفظی بیانول دی چہ دا صفة دے د فعل دیارہ او مراد د فعل نہ معنی مصدری دہ۔

سوال: زہ بہ درتہ اوبہایم چہ خلق بہ ورتہ مفعول مطلق وائی او تعریف د مفعول مطلق بہ ورتہ شامل نہ وی لکہ ضرب الرقاب شو۔ خکہ مخکین تری نہ فعل مذکور نہ دے او خلق وائی دا مفعول مطلق دے جواب عن الشارح چہ دا مذکور عام دے کہ حقیقہ وی لکہ ضربتہ ضربا او کہ حکما وی بیا دا حکما دوه و قسمونو تہ شامل دے یو مقدر تہ لکہ دا مثال چہ اصل کین دا فاضربوا ضرب الرقاب دے او دویم مفعول مطلق د شبہ فعل تہ خکہ دا حکما فعل دے لکہ ضارب ضربا شو نو دا حکما دوه قسمہ شو مقدر، شبہ فعل و خرج بہ دا د دی قید فائدہ بیانوی چہ ہغہ مصادر چہ مخکین تری نہ فعل نہ وی مذکور نہ حقیقہ او نہ حکما نو دا خارج دی لکہ الضرب واقع علی زید وغیرہ بمعناہ دا دریم قید بیانوی او شارح ورلہ ربط بیانوی چہ دا صفة ثانی دے دیارہ د فعل ولبس المراد دا دفع د سوال دہ، چہ دا تعریف د مفعول مطلق یو فرد او مثال د مفعول مطلق تہ نہ دے شامل خکہ تا اوی چہ دا مفعول مطلق پہ معنی د فعل مذکور سرہ وی اوس فعل خو د ری اشیاء نہ مرکب دے چہ یو نسبتہ بل حدث او بل زمان دے او دا مفعول مطلق خو صرف حدث دے لہ جلست جلوسا، قعدت قعودا، ضربت ضربا شو نو دی کین جلوسا، قعودا او ضربا تہ خلق مفعول مطلق وائی نو داخو پہ معنی د فعل مذکور سرہ نہ شول۔

جواب: حاصل دادے چہ مقصد دادے چہ د فعل مذکور بہ مشتمل وی پہ دې باندې د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء باندې نو اوس مثلا ضربت کین دری اشیاء دې نو دا کل شو او ضربا کین یو شی دے نو دا جزء شو دغه شان دانور امثله ہم دې فخرج بہ دا اوس د دې قید فائده بیانوی. نو پہ دې سرہ تادیبا خارج شو پہ ضربت تادیبا کین دلته دا تادیبا اسم دے او مخکین تری نہ فعل مذکور دے خو دھغی پہ معنی باندې نہ دے.

سوال: نو بیا خو د تعریف د مفعول مطلق نہ هغه مفعول مطلق خارج شو چہ د فعل نہ بعد نہ وی بلکه د مصدر نہ بعد وی لکہ ضربی ضربا شو اوس دا ضربا مفعول مطلق دے او دا ضربی مصدر عامل دے پکین نو دلته خو اشتمال د کل پہ جزء نشته بلکه دا دوارو یو شی دې او تاخو اشتمال شرط کرے دے؟

جواب: دلته اشتمال د کل پہ جزء باندې شته دے پہ دې شان سرہ چی مصدر پہ حین د عمل کین پہ تلویل د ان مع الفعل سرہ وی نو دا ضربی پہ تاویل د ان ضربت سرہ دے نو دا کل شو او ضربا جزء شو نو اشتمال د کل پہ جزء باندې راغلی دے .

سوال: نو دا روستو ضربا ہم مصدر دے نو دا دې ہم پہ تاویل د ان مع الفعل سرہ شی نو بیا یو شی شو نو بیا اشتمال د کل پہ جزء رانغلو .

جواب: هر مصدر پہ تاویل د ان مع الفعل سرہ نہ وی بلکه هغه مصدر چہ عامل وی اوس دا اول مصدر عامل دے او دا دویم مصدر مفعول دے.

و كذلك خرج به غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ دفع دیو بل سوال ده چہ دا تعریف د مفعول مطلق دې مانع نہ دے دا دخول د غیر نہ بلکه داخل شو پکین مفعول بہ پہ کرهت کراہتی کین دا کراہتی مفعول بہ دے او تعریف پری د مفعول مطلق صادق دے خکہ دایو اسم دے او پس د فعل نہ دے او د فعل پہ معنی ہم دے چہ کوم حدث دے پہ کرهت کین هغه کراہة دے نو اشتمال ہم د کل دے پہ جزء باندې دے او شی خو مفعول بہ دے مفعول مطلق نہ دے.

جواب: د دې ترکیب دپارہ دوه اعتبارہ دې یو سرہ مفعول بہ گرخی او بل سرہ مفعول مطلق گرخی. اوس یو اعتبار پکین دادے چہ دا کراہة د فعل پہ فاعل پوری پہ کرهت کین قائم وی او دا فعل تری نہ مشتق ہم وی نو اوس دا مفعول بہ نہ دے بلکه مفعول مطلق دے خکہ

اشتمال پکبش شته دے او عینیة پکبش هم شته دے او دویم اعتبار دا چه دا کراهة د فاعل د فعل سره قائم نه وی بلکه د دغه فعل چه کوم فاعل دے نو داپه دې واقع وی نو دې اعتبار سره مفعول به دے خکه عینیة نشته دے بلکه مغائرة دے نو فرق لفظا دادے چه مفعول مطلق وی نو مضاف به نه وی اوکه مفعول به وی نو اضافة نی جائز دے او معنی کبش دا فرق دے چه مفعول مطلق شی نو معنی به شی بد گنرم په بدو گنرلو سره او دویم معنی به شی چه زه بد گنرم خپل بد گنرل او داپه هغه خائے کبش وئیلی شی چه یو انسان په یو انسان پسی بدی خبری اوکری او بیا هغه انسان هغه شان نه وی نو دې وائی ما هسی خبری کولی هغه می بد گنرو خکه اوس دا خپل بد گنرل بیانول هغه لره بد گنرم چه دامی به ندی کری.

اقسام د مفعول مطلق: و قد یكون حاصل دادے چه مفعول مطلق په دری قسمه دے (۱) تاکیدی (۲) نوعی (۳) عددی وجه د حصر پکبش داده چه دا مفعول مطلق به خالی نه وی یا به داهو بهو (عین) جزء وی د مفهوم د دغه فعل نه بغیر د زیادة نه او یا به سره د زیادة نه وی نوکه دا نوعین مفهوم د دغه فعل وو بغیر د زیادة نه نو تاکیدی شو او که زیادت سره وو نو دا زیادت به خالی نه وی یا به په اعتبار د کیفیت سره وی او یا کمیة سره که کیفیت سره وو نو دانوعی اوکه کمیة سره وو نوعدی ان لم یکن غرض د شارح په دې عبارت سره یو تعریف کول دې د مفعول مطلق للتاکید دویم دفع دیو سوال ده چه تاکید خو دوه قسمه دے لفظی او معنوی نو لفظی خو په تکرار د لفظ اول سره وی او معنوی خو په الفاظ معدوده محصوره سره وی لك نفس، کل، اجمع وغیر. او دلته خو نه تکرار شته دے او نه دا الفاظ شته دے نودانه منم چه دا تاکید دے.

جواب: مراد زمونږ د تاکید نه هغه مصطلح تاکید نه دے چه کوم په توابعو کبش دے بلکه مراد د تاکید نه دلته لغوی دے یعنی قوه پیدا کول په دغه معنی د فعل کبش. و النوع ان دل غرض د شارح تعریف کوی د دویم قسم نو دلته پکبش دا دلالت په یوه نوع باندې کول زیادة دے په مفهوم کبش دغه شان عددی هم دے.

سوال: کله چه مفعول مطلق دپاره د نوع او عددشو نو بیا ورته مفعول مطلق وئیل نه دې پکار خکه تعریف پری صادق نه شو په دې شان سره چه تعریف کبش مونږ اوی چه بمعناه د فعل په معنی به وی اوس دلته خو بمعناه نه شو خکه چه زیادت پکبش راغلو نو صحیح ده

چہ اشتمال پکین شتہ دے خو مع الزيادة دے نو هغه معنی نه شوه چه کومه د فعل وه
یعنی معنی مصدری بلکه زیادت پکین راغلونو دا دوه خارج دې .

جواب: حاصل دادے چه دا معنی د فعل چه ده نو دا عامه ده که مطابقی وی او که تضمینی
نو اوس په مفعول مطلق للتاکید کین دا په معنی مطابقی سره دے او په دې نورو دوه و
کین تضمینی سره دے چه هغه معنی چه دا پری مشتمل دے نو هغه معنی د دې نه جزء
دے.

امثله: ماتن امثله بیانوی شارح تعیین د ممثل کوی بکسر الجیم په دې جلسه او جلسه کین
تجنیس خطی وو نو دپاره د دفع د التباس شارح تعریف کوی دهر واحد.

احکام: فالاول دا اوس احکام بیانوی، دپاره د مفعول مطلق نو حاصل ددی حکم دادے چه
مفعول مطلق تاکیدی نه تثنیه او نه جمع کیری او دا دوه نور چه نوعی او عددی دے دا
تثنیه او جمع کیری.

ای الذی غرض د شارح په دې عبارت سره یو تعیین د اول کوی او دویم دفع د وهم کوی چه د
اول نه به مراد اول اضافی وی نو بیا دا مفعول مطلق للنوع هم اول دے په نسبة سره عددی
ته او دهغی تثنیه او جمع کول خو ناروا ندی نو شارح داوهم دفع کرو چه مراد په اول سره
حقیقی دے نه اضافی لانه دال غرض د شارح د دې حکم دپاره دلیل بیانول دی.

حاصل بی دادے چه مفعول مطلق للتاکید په داسی ماهیه دلالت کوی چه هغه د تعدد سره
منافی دے نو هر هغه شی چه مستلزم وی تعدد لره هغی سره به هم منافی وی لکه تثنیه او
جمع شوه فلا یقال سره پری تفریح کوی بخلاف اخویه الذین سره شارح داخوینو تعیین کوی
چه هغه نوعی او عددی دے لکه مثلاًجلست جلستین یا جلسات وغیره شول.

"و قد یکون بغير لفظه" غرض د ماتن دویم تقسیم دے په مفعول مطلق کین چه دا
مفعول مطلق په اعتبار د لفظ سره په دوه قسمه باندي دے یومن لفظه دویم من غیر لفظه
دے لکه ضربت ضربا داوول مثال دے او دا دویم په دوه قسمه دے یو چه مغائرة پکین
ماده کین وی لکه قعدت جلوسا او دویم چه مغائرة پکین باب کین وی لکه انبت الله نیاتا
انبت مزید او نباتا مجرد دې البته په معنی کین اتحاد شته دے ای مغائر غرض د شارح دفع
د سوال ده چه تا اوی چه دا مفعول مطلق به غیر وی د لفظ نه نو دا مفعول مطلق خو قسم

۴ معرب

د لفظ نہ دے کما مر او ته وائی چه غیر لفظ به وی؟ بالفاظ دیگر تا محکش اوی چه فعل به مذکور وی او دابه دهغی به معنی باندی وی نو اوس چه دا مفعول مطلق بغير د لفظ دهغه فعل مذکور نه شو نو د فعل مذکور نه به شو بلکه غیر دهغی نه شو نو دا خو بیا مفعول مطلق نه شو بلکه خارج شو تری نه.

جواب: زما مقصد دادے چه دا مفعول مطلق به لفظ وی خو بدل او غیر به وی د ما قبل فعل مذکور نه یعنی فعل به ورله ذکر وی او دابه لفظ هم وی خو دهغی فعل ته به مغائر وی په لفظ کتبی.

سوال: نو دا خبره خو د تعریف نه معلومه شوی ده په دې شان سره چه ماتن بمعناه اوی چه اتحاد فی المعنی به وی نو توجه ئی لفظ ته اونکره نو معلومه شوه چه اتحاد فی اللفظ ضروری نه دے نو ذکر د دې دی مقام کس مستدرک شول.

جواب: او دا خبره د تعریف نه معلومه شوی ده خو دلته دپاره دیوی فائدی چه دهغه تقلیل دے یعنی دا حکم قلیل دے او د دې مقابل حکم کثیر دے خکه خو قد داخل دے په مضارع باندی بیا دا مغائره دوه قسمه دے (۱) لفظا (۲) بابا او بیا مصنف چه د مغائره د باب دپاره کوم مثال پیش کړے دے چه البته الله نباتا نو دې سره ئی سوال هم دفع کړے دے.

سوال: دا دے چه خنکه دا قعدت جلوسا مثال د مغائره لفظا دے نو دا مثال د مغائره بابا هم دے ولی چه دا قعدت د باب د نصر نه دے او جلوسا د باب ضرب نه دے نو شارح.

جواب: اوکرو چه مراد د اختلاف او مغائره د باب نه مزید او مجرد کیدل دې نه هغه چه تا ذکر کړل لکه البته الله نباتا کس یو مزید اوبل مجرد دے بیا ماتن مثال دهغه بیان کړو چه مغائره پکس په اعتبار د ماده سره وی او دهغه مثال ئی بیان نه کړو چه مغائره پکس په اعتبار د باب سره وی نو دې کس اشاره کوی چه دا قلیل دے او دا بل کثیر دے اوس په دې مقام کس دری صورتونه دې چه واقع دې په نزد د عامو نجاتو باندی. (۱) چه لفظا او معنی دواړه اتحاد وی لکه ضربته ضربا (۲) چه لفظا مغائره وی او معنی اتحاد وی لکه قعدت جلوسا (۳) لفظا او معنی اتحاد وی او بابا مغائره وی لکه البته الله نباتا شو. او هر چه خلورم صورت دے چه لفظا، معنی او بابا دری واړه مغائره پکس وی نو دا مفعول مطلق نه دے لکه ضربته تادیبا کس دا تادیبا شو و سیبویه یقدر غرض د شارح په دې عبارت سره بیان

الاختلاف ذکر کوی. هغه داسی چہ دامونبر کوم تفصیل اوکرو نو دا مسلك دعامو نحاتو دے
 چہ مفعول مطلق من غیر لفظہ دے او ہر چہ رئیس النحاة سیبویہ دے نو هغه وائی چہ
 مفعول مطلق من غیر لفظہ نشته دے او دا قعدت جلوسا چہ راغلی دے نو دایہ اعتبار د
 دتقدیر د د عامل دجلوسا سرہ دے ای قعدت و جلست جلوسا او ابته الله قنبت نباتا د نو
 جمهور سیبویہ تہ وائی چہ دلته خو داخبرہ کوی خو قران کبن الله فرمائی لا یضرونہ شینا نو
 دلته خو تقدیر د عامل د باب د شینا تہ نشی راتلی خکہ د دې د جنس نہ یاب نشته دے او
 خلق خو دې تہ ہم مفعول مطلق وائی نو هغه جواب کوی چہ دلته دا شینا پہ معنی د قلیلا
 سرہ دے او دایہ اعتبار د موصوف محذوف سرہ دے اصل کبن دا ضرا قلیلا دے نو ضرا
 مفعول مطلق دے او دې تہ مجازا وائی نو بیا ورته جمهور داخبرہ کوی چہ پہ دې کبن خو دا
 تاویل کوی خو پہ مشهورہ مقولہ دعربو کبنی بہ خہ جواب کوی چہ حلفت یمینا دے اوس
 یمینا مفعول مطلق دے او دانہ پہ تقدیر د عامل سرہ دے د دې د جنس نہ عامل نشی راتلی
 او نہ پہ صفة وغیرہ سرہ دے.

و قد یحذف کله چہ فارغ شو مصنف د اقسامو او د احکامو وجودیونہ نو شروع شوپہ هغه
 احکام کبن چہ عدمیہ وی او بیا دا عدم پہ دوه قسمہ دے یو اصلی او دویم عارضی اصلی
 مقدم وی پہ وجود باندی پہ ممکناتو کبن او عارضی د وجود نہ موخر وی نو خکہ ئی روستو
 کرل بیا دا دوه حکمونہ دې یو صریحی چہ کله کله حذف د مفعول مطلق پہ وقت د حصول
 د قرینہ کبن وی دویم ضمنی حکم هغه دادے چہ دا مفعول مطلق پہ ذکر ډیر وی او دا
 خبرہ د قد نہ معلومیږی چہ دا داخل دے پہ مضارع باندی نو دوه سوالات راغلل یو چہ
 دا حذف ولی کیږی؟ دویم چہ راذکرولی اکثر وی نو ذکر اکثر خکہ وی چہ قائده اکمله اشملة او
 اسهله پہ ذکر کبن ده او حذف خکہ چہ قرینہ وی کما سیاقی شارح وائی الناصب للمفعول
 المطلق غرض د شارح پہ دې عبارة سرہ دفع د دوه و سوالو ده. (۱) داخو خروج د بحث نہ
 راغی خکہ بحث د مفعول مطلق شروع دے او تہ فعل تہ لاری؟ (۲) خنکه چہ فعل حذف
 کیږی نو شبه فعل ہم حذف کیږی لکه تہ دیو کس تہ تپوس اوکری چہ زید د چا وهونکی
 دے نو جواب کبن ناته اوئیلی شی چہ ضربا لعمر و ای زید ضارب ضربا لعمر و نو بیا تخصیص
 د فعل ولی کوی؟

جواب: شارح والی چہ ذکر د خاص او مراد عام دے چہ ناصب دے نو خروج د بحث نہ ہم رانغلو خکک دا دہغی عامل دے او د شی د عامل نہ بحث کول دہغہ شی نہ بحث دے او تخصیص ہم رانغی د فعل سرہ بلکہ عام مراد شو نو شبہ فعل تہ شامل دے۔

سوال: نو بیا بہ دې الناصب وئیلی وی کنہ۔

جواب: پہ تصریح د فعل باندې اشارہ دہ اصالة د فعل تہ پہ عمل کبش لقیام قرینہ پہ وقت د حصول د قرینے کبش دې معنی سرہ دفع د سوالاتو اوشوہ ہغہ مخکبش تیر شوی دی، جوازا دا حکم پہ جوازی وی یعنی پہ حذف جائز سرہ کقولک مثال بیانوی خیر مقدم لکہ خوش امید پخیر راغلی سترے مہ شی شول نو دا اصل کبش قدمت قدوما خیر مقدم دے نو دا قدمت فعل حذف شو او قرینہ پہ نفس حذفیة باندې نصیب د خیر مقدم دے او پہ تعین د محذوف باندې قرینہ حالت د مسافر دے سوال خیر مقدم مثال پیش کول دپارہ د مفعول مطلق صحیح نہ دې خکک خیر اسم تفضیل دے او مفعول مطلق خو مصدری وی۔

جواب: داپہ اصل کبش قدمت قدوما خیر) دے او قدوما موصوف او دا خیر مقدم ورلہ صفة دے نو اصل کبش دا قدوما مفعول مطلق دے خو دا حذف شو او دا صفة د دې قائم مقام شو۔ (۲) داپہ اعتبار د مضاف الیہ سرہ مفعول مطلق دے پہ دې شان سرہ چہ داخیر مضاف او مقدم مضاف الیہ دے نو دا مقدم مفعول مطلق دے نو مضاف دلته د مضاف الیہ نہ مصدریة کسب کرو لکہ خنکہ چہ مضاف د مضاف الیہ نہ تعریف، بناء وغیرہ کسب کوی نو داسی مصدریة ہم دے۔

سوال: داخیر خو اسم تفضیل ہم نہ دے صحیح ولی چی اسم تفضیل د مذکر شی نو ہغہ پہ وزن د افعال وی و د مونث نہ پہ وزن د فعلی وی او دلته خو دا یو وزن ہم نہ دے۔

جواب: دا اسم تفضیل دے او د مذکر نہ دے او پہ وزن د افعال دے خو دې کبش کاروائی شوی دہ نو خیر شوی دے۔

ووجوباً سماعاً ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف دیو حکم عدمی د مفعول مطلق نہ چہ حذف د عامل ناصب د مفعول مطلق وو جوازا نو شروع ئی اوکیرہ پہ بل حکم کبش چہ داهم حذف دعامل ناصب د مفعول مطلق دے وجوباً بیا دا دوہ قسمہ دے (۱) سماعی چہ سمع ئی د عربو نہ پہ داسی طریقہ شوی وی چہ قانون او ضابطہ تری نہ نہ جودبری (۲) قیاسی چہ

سمع ئی د عربو نہ پہ داسی طریقہ شوی وی چہ قانون او ضابطہ لری نہ جو پیری فقال و وجوبا ای حذفاً واجباً غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ دہ چہ دا وجوبا عطف دے پہ جوازا باندی او ما قبل د معطوف علیہ نہ معاد وی پہ معطوف کنس نو تقدیر د عبارت بہ شی و قد یحذف الفعل الخ بیا دا وجوبا منصوب وو نو شارح ورلہ علت د نصب اوشودوچہ دا مفعول مطلق دے او دفع د سوال ہم اوشوہ چہ مفعول مطلق کنس خو اشتمال شرط دے او دلتہ خو داسی فعل نشتہ چہ پہ وجوبا مشتمل شی نو جواب اوشو چہ دا مفعول مطلق مجازی دے نو اشتمال پکس شرط نہ دے نو دا اصل کنس پہ اعتبار د موصوف مقدر سرہ دے ای حذفاً وجوبا.

سوال دا وجوبا صفة د حذفاً صحیح نہ دے ولی چہ صفة پہ موصوف حمل وی او دلتہ خو حمل نہ دے صحیح ولی دا حذفاً او وجوبا دواہر مصادر دے او پہ مصادر و کنس حمل پہ معنی د ترادف سرہ وی او دلتہ خو حذفاً او وجوباً جدا جدا دی.

جواب: ای حذفاً واجباً اوس حمل دصادرو او نہ شو نو ترادف ضروری نہ دے سوال اوس ہم حمل دواجباً پہ حذفاً باندی نہ دے صحیح ولی چہ دا حمل د ذات دے پہ وصف باندی او داناروا دے.

جواب: او دا ناروا دے خو پہ ہفہ مقام کنس چہ دا موصوف د صفة د افرادو نہ فردنہ وی او دلتہ دا حذفاً د واجباً د افرادو نہ دے نو حمل صحیح دے سماعاً دا بل صفة دے د دے حمل ہم صحیح نہ وو نو شارح اوی سماعیا او منسوب پہ حکم د مشتقی کنس وی موقوفا الخ غرض د شارح یو تعریف د سماعی کوی دویم دفع د اعتراض دہ چہ تا دلتہ سماعی او قیاسی اوی نو مسائل د نحو خو تول پہ سمع د عربو نہ بناء دے نو تہ ځنگہ قیاسی وائی.

جواب: او دا خبرہ دہ خو مراد د سماعی نہ دادے چہ سمع ئی د عربو نہ شوی وی پہ داسی طریقہ چہ قانون تری نہ تہ جو پیری او د قیاسی بہ ہم دے تعریف اوکری چہ سمع د عربو نہ داسی شوی وی چہ قانون او ضابطہ تری نہ جو پیری نو دلتہ چہ کوم امثلہ دے نو دا داسی امثلہ دے چہ دے لہر ځہ قانون نشتہ دے او دا نور چہ قاعدہ ورلہ وی نو ہفہ بہ راشی تفصیلاً مع الامثلة نحو سقیا و رعیا دا وضاحت بالمثال دے ای سقاك الله سقیا غرض د شارح تعیین د فعل محذوف کوی چہ کوم عامل دے د مفعول مطلق دغہ شان دا نور امثلہ ہم دے و الجدد غرض د شارح د جدعا معنی کوی ولی چہ دا غیر مشہور لفظ وو فانہ لم یوجد دا خبرہ

مونبر کبریٰ وہ چہ چرتہ حذف وجوبی وی نو هلته خلور اشیاء ضروری دے (۱) پہ نفس حذفیہ باندی قرینہ (۲) پہ تعیین د محذوف باندی قرینہ (۳) سد مسد د محذوف (۴) علت او سبب د حذف نوپہ نفس حذفیہ باندی قرینہ دا نصب د دے مصادرو دے چہ دامنصوب دے او پہ تعیین د ناصب موجود نہ دے نو عقل د معلومہ کیرھ چہ ناصب ورلہ حذف دے او پہ تعیین د محذوف باندی قرینہ دادہ چہ دا محذوف حتی الامکان د جنس د مذکور نہ وی نو د دے مادی نہ بہ محذوف وی۔ او سد مسد سمع د عربو نہ دہ بغير د ذکر د عامل ناصبہ نہ نو دا سمع قائم مقام شوه شارح هم دا وائی چہ فانه لم یوجد او علت او سبب دادے چہ دا الفاظ اکثر پہ دعاء کتب مستعمل دے او دا دعائی کلمات دے نو دا دیر استعمالی پری او کتر استعمال تقاضا د تخفیف کوی چہ داپہ حذف د عامل کتب دے قیل علیہ دایو اعتراض دے حاصل فی دادے چہ تا اوی چہ دلته حذف د عامل ناصبہ واجب دے نو داخلق خو داسی وائی چہ حمدت الله حمدا وغیرہ نو دوی ولی ذکر کوی؟

فاجاب (۱) حاصل دادے چہ دا ذکر کول کلام د فصحاء نہ دے او زہ د فصحاء د کلام ذمہ داریم د غیر د فصحاء نہ یم زمہ دار و بعضهم (۲) حاصل دادے چہ او حذف د عامل ناصبہ واجب دے خو چہ کلہ دا مصادر استعمال شی دلام سرہ ای حمدا لہ و اشکرا لہ وغیرہ او دلته اعتراض کتب بغير دلام نہ دے نو فلا اشکال .

سوال: نو چہ کلہ مراد داسی دہ چہ حذف وجوبی هغه وخت دے چہ مستعمل وی د"لام" سرہ نو دا توجیہ ہما لا یرضی بہ قائلہ دہ حکمہ ماتن خو بغير دلام نہ ذکر کری دی۔

جواب: عن عبد الرحمان صیب چہ مقصود د مصنف اختصار دے نو دالام فی ہم د وجی د اختصار نہ پرینبودی دے اگرچہ قید لازمی دے۔ دلته پہ دے مقام باندی د رضی صیب ہم یو تحقیق دے چہ دہغی حاصل دادے چہ حذف د عامل ناصبہ د ہغہ مصادرونہ چہ بدون اللام وی نو دا جائز دے واجب نہ دے او حذف د عامل ناصبہ د ہغہ مصادرونہ چہ مضاف وی فاعل تہ او یا مفعول تہ پہ واسطہ دلام او یا بغير د واسطہ نہ نو دا واجب دے قیاسا نہ سماعا۔

وقد یحذف الفعل الناصب کلہ چہ فارغ شو دیو حکم وجوبی نہ چہ سماعی و نو شروع فی اوکیرھ پہ دویم حکم وجوبی کتب چہ دا قیاسی دے فقال و قیاسا شارح اوی و قد یحذف اشارہ کوی چہ دا قیاسا عطف دے پہ سماعا باندی او ما قبل د معطوف علیہ نہ معاد وی

پہ معطوف کبن ای حذفاً قیاسیا ہغہ زہر خبرہ دہ چہ دفع د سوال وہ و قد مژ يعلم له ضابط سرہ تعریف د قیاسی کوی او دفع دہغہ سوال دہ فی مواضع شارح ورسرہ قید د متعدد اولگو غرض د شارح پہ دہ باندہ دفع د سوال دہ چہ مواضع خو صیغہ د جمع کثرہ دہ او دہ اطلاق پہ لسو او دلسونہ پہ زیات باندہ کپری او مصنف خو مواضع غالباً اووہ بیان کری دی نو بیا خو جمع قلت راوړل پکار وو۔

جواب: (۱) دا مواضع صیغہ پہ معنی د متعدده سرہ دہ او تعدد پہ اووہ کبن ہم دے (۲) مصنف صیغہ د جمع کثرہ راوړی دہ نو دا اشارہ دہ دہ خبری تہ چہ پہ نفس الامر کبن خو داسی مواضع کثیر دہ خو دلته پہ منہا سرہ تری نہ بعض ذکر دی۔

سوال: نو دا متن دے او بناء د متونو پہ اختصار وی نو مختصر عبارت بہ فی وثیلی وو دا مواضع لفظ بہ فی پرینبودی وو بس وثیلی بہ وو چہ و قیاسا منہا۔

جواب یو خو پہ دہ کبن نکتہ دادہ چہ اشارہ پکبن دہ تہ اوشوہ چہ فی نفسہ خو دا مواضع دیر دہ خو دلته بعض ذکر دہ او دویم مصنف طریقہ د فصحاء و بلغاء و اختیار کوی چہ ہغو اول اجمال بیان کری او بیا تفصیل کوی نو مصنف اول مواضع سرہ اجمال بیانوی او بیا منہا ، منہا سرہ تفصیل کوی خکہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذہن وی۔

سوال: ہر کلہ چہ مواضع فی نفسہ زیات وو نو یا بہ فی تول ذکر کری وو او یا بہ فی یونہ ذکر کوو او یا بہ فی ہغہ مواضع ذکر کری وو چہ دلته مذکور نہ دہ نو ماتن ولی خلورم صورت اختیار کرو چہ دائی ذکر کرل اونورنہ۔

جواب: تول ذکر کول تطویل وو او یوہم نہ ذکر کول بلکہ تول پرینبودل ہم صحیح نہ وو خکہ د دہ مقام حق نہ ادا کیدلو او ہغہ نور ذکر کول او دا پرینبودل ہم صحیح نہ وو خکہ دا مشہور او کثیر الاستعمال دہ او ہغہ داسی نہ دہ نو مشہور فی ذکر کرل خکہ دا افضل دی۔ او پہ دہ تفصیل سرہ یو بل سوال ہم دفع شو چہ دا حذف وجوبی دوہ قسمہ شو۔ (۱) سماعی (۲) قیاسی نو ماتن دا سماعی ولی مقدم کرو؟

جواب: ہغہ معدود محصور وو نو پہ منزله د مفرد وہ او دا قیاسی خو کثیر دے نو پہ منزله د مرکب شو او مفرد طبعاً مقدم وی پہ مرکب باندہ نو چہ پہ منزله د مفرد وی دابہ ہم مقدم وی پہ ہغہ چہ پہ منزله د مرکب وی طبعاً نو مونر وضعاً ہم مقدم کرو چہ وضع د

طبع سر موافق شی۔ فقال منها ما وقع... الخ غرض د ماتن خو اول مقام بیانول دی دہغہ مقاماتو نہ چہ حذف د عامل ناصبہ د مفعول مطلق پکبن واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ نو حاصل دادے چہ پہ اول مقام کبن پنخہ شرائط دی (۱) دا مفعول مطلق یہ مثبت وی (۲) دابہ پس د نفی او یا د معنی د نفی نہ واقع وی (۳) دا نفی بہ داخل وی پہ یو اسم باندی (۵) دا مفعول مطلق بہ پہ موضع د خبر کبن واقع وی او دا مفعول مطلق بہ صلاحیہ د خبر نہ لری دپارہ د دغہ اسم چہ دا دی ورلہ خبر شی۔

لکہ دپارہ د اجراء دا مثال چہ ما انت الا سیرا دلته دا سیرا مفعول مطلق دے او مثبت دے خکہ او استثناء پس د نفی نہ اثبات پیدا کوی او د نفی نہ بعد ہم واقع شو خکہ دامانفی دہ او دا ما نفی داخل دہ پہ انت باندی چہ اسم دے او د اسیرا پہ موضع د خبر کبن دے او صلاحیہ د خبر دپارہ د دغہ اسم نہ لری مگر پہ تاویل بعید سرہ خکہ داسی خو نشی ونبلی چہ انت سیر خکہ حمل نہ دے صحیح نو چہ دی مثال کبن تپول شرائط موجود شول نو مونبر اوی چہ ہر خائے کبن چہ داسی مفعول مطلق راشی نو دہغی نہ عامل ناصبہ حذف کول واجب دی پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ... اوس عبارت خنکہ دے؟ نو ماتن اوی ما وقع شارح اوی موضع مفعول مطلق غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال دہ۔

سوال: دادے چہ دامان خہ تہ عبارت دے دوه احتمالہ دی او غوندہ سرہ صحیح نہ دی یو داچہ دا عبارت شی د مفعول مطلق نہ نو بیا بہ لازم شی حمل د غیر موضع پہ موضع باندی خکہ معنی بہ شی چہ بعض دہغہ مواضع نہ یو مفعول مطلق دے نو مفعول مطلق خو موضع نہ دے بلکہ یو شی دے چہ واقع دے پہ یو موضع کبن او دویم داچہ دا عبارتہ شی د موضع نہ نو بیا بہ لازم شی خالی والی د صلے د عائد د موصول تہ پہ دی شان سرہ چہ وقع صلہ دہ او ضمیر پکبن مفعول مطلق تہ راجع دے او ما موصول خو عبارت شو د موضع نہ او ہا دوارہ کارونہ ناروا دی نو شارح جواب اوکیرو چہ دا زہ عبارت وایم د مفعول مطلق نہ نو خالی والی د صلی د عائد موصول نہ نہ لازمیری او کہ تہ وانی چہ حمل د غیر موضع راخی پہ موضع باندی توداپہ حذف د مضاف سرہ دے ای موضع مفعول مطلق نو اوس معنی شوہ چہ بعض دہغہ مواضع نہ یو موضع د مفعول مطلق دے چہ واقع وی دا مفعول مطلق الخ نو حمل ہم صحیح شو مثبتا او رید اثباتہ لائقہ دا دفع د یو سوال دہ چہ ماتنہ ستا پہ کلام کبن

خو تعارض دے پہ دے شان سرہ چہ تا اوی چہ مثبت بہ وی یعنی کلام بہ منفی نہ وی او روستو وائی بعد نفی یعنی کلام بہ مثبت نہ وی نو شارح جواب اوکرو چہ مراد د مثبت نہ ہغہ دے چہ ارادہ د اثبات نی شوی وی نو دا کلام بہ منفی وی او دا مفعلو مطلق بہ مثبت وی پہ دے شان سرہ چہ دا الا نہ بعد بہ دا واقع وی او الا اثبات د ما بعد کوی فائہ لو ارید دا اوس د دے قید فائده بیانوی د مثبتا نو دے سرہ احتراز اوشو د مثل دما زید یسیر سیرا چہ دلته یسیر فعل ذکر دے ولی چہ ارادہ د اثبات نی نہ دے شوی نو حذف واجب نہ دے بعد نصبی داخل .

سوال: ماتن اوی چہ بعد نفی او معنی نفی داخل نو مونر پوہستنه کوو چہ دا داخل د نفی سرہ متعلق دے او کہ د معنی د نفی سرہ کہ ہر واحد مراد شی نو ہغہ بل بہ خارج شی او کہ د دوارو سرہ متعلق شی نو دا خو مقررہ دے بیا دا خلان پکار وو چہ مطابقتہ راشی۔

جواب: (۱) فاضل ہندی وائی چہ داخلا دا دوارو صفتہ دے خو دا پہ اعتبار دھر واحد سرہ دے (۱) شارح جامی وائی چہ دا دوارو سرہ متعلق دے خو پہ جانب د معطوفہ کبش دا صفتہ ذکر دے او پہ جانب د معطوف علیہ کبش دا صفتہ محذوف دے قرینہ پری ذکر د دے صفتہ دے پہ جانب د معطوف کبش معنی نفی نہ مراد اٹما دے مقصد دادے چہ دا مفعول مطلق بہ پہ موضع د خبر کبش واقع وی خو صلاحیہ د خبر بہ پکبش نہ وی مگر پہ تاویل بعید سرہ۔ و اٹما قال علی اسم دا اوس د دے مذکور قید فائده بیانوی چہ پہ اسم باندی دا نفی نہ وی داخلہ بلکہ پہ فعل داخلہ وی لکہ ما سرت الاسیرا او اٹما سرت سیرا دلته حذف واجب نہ دے و اٹما وصف دے سرہ د دے بل قید فائده دہ چہ لا یکون خبرا عنہ دے نو دے سرہ احتراز اوشو د مثل دما سیری الاسیر شدید نہ اوس دلته د اسیر مصدر خبر واقع شوی دے نو دابہ مرفوع وی پہ خبریہ سرہ نو دلته دا د مانحن فیہ نہ نہ شو۔

او وقع مکررا غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ دویم مقام بیانوی دہغہ مقاماتو نہ چہ حذف د عامل ناصبہ د مفعول مطلق پکبش واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ فقال او وقع نو دے مقام کبش ہم خو خبری دے (۱) دا مفعول مطلق بہ مکرر وی (۲) پہ موضع د خبریہ کبش بہ وی د اسم نہ (۲) صلاحیہ د خبریہ بہ پکبش نہ وی د اسم نہ نو دلته ہم حذف د عامل ناصبہ واجب دے۔

سوال: "دکت الارض دکا دکا" کیں دا دکادکا مفعول مطلق مکرر واقع شوی دے او عامل ورسره ذکر دے چہ دکت دے.

جواب: مونر اوی چہ پہ موضع د خبر کیں به وی د اسم نہ او دلته دکادکا پہ موضع د خبر کیں د الارض نہ نہ دے و انما جمع د قع د سوال ده چہ داخو دوه ضابطی دی او دوه مواضع دی نوپہ یو منها کیں دی ولی راجمع کری دی؟

جواب: دا دواړه می خکه په یو منها کیں راجمع کرل چہ په یو شرط کیں مشترک دی چہ وقوع د دی دواړه ده په موضع د خبر کیں .

سوال: نو بیا دی داسی ولی وی چہ او وقع مکررا بلکه او مکررا به دی وئیلی وی؟

جواب: اشاره ده دی خبری ته چہ دا خان لره مستقل موضع دے صرف اشتراك یو شرط کیں دے.

"ما انت الا سیرا" غرض د ماتن امثله پیش کول دی او شارح ورله تعین د فعل محذوف کوی هذان مثالان غرض د شارح په دی عبارت سره تطبیق د مثال د ممثل سره کوی.

سوال: نو یو مثال کافی وو کنه؟ دوه ولی راوے؟

جواب عن الشارح: (۱) دوه مثالونه خکه چہ خبر ورکوی چہ دا اسم چہ واقع دے په خائے د خبر دا نکره او معرفه دواړه راخی نو یو مثال دپاره د معرفه او بل د نکره شو. (۲) دوه امثله خکه چہ یو مثال دهغه چہ دا فعل د مبتداء وی پکیں لکه اول مثال شو چہ ستا سیر د بل چانه او دویم مثال دهغی چہ دا فعل د مبتداء نه وی بلکه دا فعل د مبتداء مشابه وی د غیر سره.

ما یشبه به فعله چہ فعل د مبتداء مشابه وی دهغی سره (۳) یو مثال دهغی دے چہ دا مشعول مطلق مفرد وی او دویم مثال دهغی چہ دا مفعول مطلق پکیں مضاف وی. دا دری جوابات شول.

اوس دلته قرینه په نس حذفیه باندی دا نصب ددی مصادر و دے او په تعین د محذوف باندی قرینه داده چہ محذوف حتی الامکان د جنسه د مذکورنه وی او سد مسد قیام د دی مفعول مطلق دے په معونه د ما او الا سره په خائے او مقام د عامل ناصیه باندی و انما

انت سیرا ای تسیر سیرا تعیین د فعل محذوف کوی شارح دا مثال دھغی دے چہ دا پس د معنی د ہئی نہ وی خکہ دا انما پہ معنی دما او الا سرہ دہ دلتہ ہم پہ نفس حذفیہ باندی ترینہ دا نصب د دے سیرا دے او پہ تعیین د محذوف باندی قرینہ دادہ چہ دا محذوف حتی الامکان د جنسہ د مذکور نہ وی او سد مسد قیام د دے سیرا دے پہ معونہ د انما سرہ پہ حائے د عامل ناصبہ محذوفہ باندی وزید سیرا سیرا دا مثال د مفعول مطلق مکرر دے دلتہ پہ نفس حذفیہ باندی قرینہ دا نصب دے او پہ تعیین د محذوف قرینہ دادہ چہ دا محذوف حتی الامکان د جنسہ د مذکور نہ وی او سد مسد قیام د دے مصدر دے پہ معونہ د تکرار سرہ پہ مقام د عامل ناصبہ محذوفہ باندی.

"ومنها ما وقع" ... الخ هر كلة چه فارغ شو مصنف د دوه و مواضعونه چه حذف د عامل ناصبہ د مفعول مطلق پکتن واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ نو شروع تی اوکړه پہ دریم موضع کتن چه دلتہ ہم دا حکم دے فقال: د "منها ما وقع الخ" شارح وائی: "ای من المواضع الخ" تعیین د مرجع کوی بیا شارح اوی ای موضع مفعول مطلق دا هغه سوال او جواب ته اشاره ده اوس دلتہ دے مثال کتن اجراء کوو نو ﴿فشدوا الوثائق فاما منا بعد و اما

فداء﴾ اوس دلتہ دا منا او فداء مفعول مطلق دے او د دے عامل ناصبہ محذوف دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه اوس دلتہ دا قیاسی دے نو قاعدہ داسی ده چه یو خو د دے منا او فداء نه مخکتن جمله راغلی ده دویم دا جمله پہ دے باندی مقدمه ده دریم د دے جملی دپاره یو مضمون ہم دے چه شد الوثائق دے خلورم د دے مضمون دپاره یو اثر دے چه محتمل دانواعو کثیره و دے لکه دشد الوثائق دپاره بیا قتلول او غلام کول او احسان کول او فدیہ اخستل وغیره پنجم دا مفعول مطلق دھغی اثر دپاره تفصیل او بیان واقع شوی دے، نو اوس خو داموضع قیاسی دے نو مونر اعلان اوکړه چه چرته هم مفعول مطلق راشی سرہ د دے شرائطو خمسونه نو دھغی عامل ناصبہ پہ حذف وی په حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه.

تفصیلا لا ثر مضمون جمله ماتن اوی چه تفصیل داثر د مضمون د جملی پہ وی نو احتراز راغی دھغه مفعول مطلق نه چه تفصیل واقع وی د مضمون فقط لکه زید یسافر سفره القریب او البعید دلتہ حذف د عامل ناصبہ واجب نه دے بیا ماتن اوی چه اثر د مضمون د جملی پہ وی نو احتراز کوی دھغه مفعول مطلق نه چه تفصیل وی د اثر د مضمون د مفرد

لکہ لزید ضرب فاما ان یتادب تادبا او یهلك هلاکا اوس دلته ہم حذف د عامل ناصبه واجب نہ دے خکہ دلته دا مفعول مطلق تفصیل د اثر د مضمون د فرد دے د جملی نہ دے او ہغہ ضرب دے بیا ماتن اوی متقدمہ نو احتراز شو دہغی مفعول مطلق نہ چہ تفصیل واقع وی اثر د مضمون دہ جملی خو دا جملہ متقدمہ نہ وی بلکہ موخرہ وی لکہ اما تمون منا او تفدون فداء فشدوا الوثاق دلته ہم حذف د عامل ناصب واجب دے۔

سوال: مراد د مضمون د جملی نہ خہ دے؟

جواب: شارح وائی چہ مراد د مضمون د جملی نہ دادے چہ مصدر د دہی جملی مضاف شی فاعل او یا مفعول تہ لکہ ضرب زید نہ ضرب زید او د ضرب زید عمروا نہ ضرب عمرو زید۔

سوال: شارح اوی مصدرها یعنی مصدر د جملی نو مصدر خو د جملی نہ وی بلکہ د مشتقی وی۔

جواب: دا د وجی د ادنی ملابسة نہ دے خکہ مصدر د مشتقی وی خو دا معلومی د دہی جملی نہ۔

سوال: نو جملہ خو اسمیہ ہم راخی دہغی مضمون بہ خنگہ وی؟ دا طریقہ خو د جملی فعلیہ دہ۔

جواب: دلته زمونہر مقصود جملہ فعلیہ دہ اوکہ تہ وائی چہ د جملی اسمی مضمون بہ خنگہ وی؟ نو مونہر وایو چہ دہی جملے اسمی تہ بہ اوکتلی شی کہ خبر د دہی مشتقی وی نو دہغی مصدر بہ مبتداء تہ مضاف شی لکہ زید قائم نہ قیام زید شو اوکہ خبر مشتقی نہ وو نو بیا بہ د خبر پہ اخر کنس یاء مصدری اولگولی شی او مبتداء تہ بہ مضاف شی لکہ د زید جسم نہ جسمیہ زید شو او کہ خبر یاء نہ قبلوی نو یا بہ پری کون داخل کرو او مبتداء بہ تری نہ خبر شی لکہ د زید ہذا نہ کون ہذا زیدا و بالاثر شارح مراد د اثر بیانوی چہ مراد پہ اثر سرہ غرض مطلوب دے۔

سوال: نو تعبیر ترے اثر سرہ ولی کوی؟

جواب: دا خکہ چہ غرض د شی د شی نہ روستو وی لکہ چہ اثر پس د موثر نہ وی او مراد پہ تفصیل د اثر سرہ بیان د انواعو مختلفو دے ہغہ انواع چہ دا اثر ورلہ محتمل دے لکہ دلته

شد الوثاق یو مضمون دے او د دې دپاره اثر دے چه هغه انواع محتمله لری لکه قتلول، احسان کول وغیرهما مثل قوله دا اوس وضاحت بامثال کوی فشدوا الوثاق مضمون ددے شد الوثاق دے او روستو غرض تری نه منا او فداء دے او دا تفصیل دے دهغه اثر د مضمون د دې جملی تمنون منا و تفدون فداء غرض د شارح په دې عبارت سره هغه عامل ناصبه بیانوی چه محذوف دے اوس دلته لا بدی ده دهغه امور اربعو نه (۱) قرینه په نفس حذفیه-باندې (۲) په تعیین د محذوف باندې قرینه (۳) سد مسد د عامل ناصبه (۴) علت او سبب د حذف نو په نفس حذفیه باندې قرینه دا نصب د منا او فداء دے چه دا منصوب دے او ناصب نه وو موجود نو عقل معلومه کره چه ناصب محذوف دے او قرینه په تعیین د محذوف باندې هغه دا خبره ده چه دا محذوف حتی الامکان د جنسه د مذکور نه وی او سد مسد هغه قیام دے د دې جمله متقدمه متادیه معنی د عامل ناصب لره په مقام د عامل ناصبه باندې او علت تخفیف دے بیا دلته رضی صیب دا خبره کړی ده چه دا دیو مثال سره خاص نه دے بلکه هر هغه خائے چه پکښې طلب د مخاطب نه اوشی په امر سره او روستو تری نه مفعول مطلق واقع شوی وی دپاره د بیان د اثر د امر لکه مثلا کلوا الطعام فاما نیاما بعد او کلاما شو. نو هلته به هم دا حکم وی. ومنها ما وقع للتشبيه کله چه فارغ شو مصنف د دریم مقام نه نو شروع تی اوکړه په څلورم مقام کښې دهغه مقاماتو نه چه حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق پکښې واجب وی په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی اوسد مسد نه فقال و منها ما ای من تلك غرض د شارح تعیین د مرجع کوی. ای موضع مفعول مطلق غرض د شارح هم هغه وال او جواب دے کما مرا مرارا للتشبيه اوس داهم حذف قیاسی دے نو مثال نه به قاعده مستفاد کیري نو مثال دے مررت به فاذا له صوت صوت حمار اوس په دې مثال کښې صوت حمار مفعول مطلق دے نو یو خو دا مشبه به دے او دویم د مفعول مطلق نه مخکښ یو جمله هم ده چه له صوت دے څلورم دغه جمله په یو اسم باندې مشتمله ده چه دهغه اسم او د مفعول مطلق معنی یوه ده پنځم په دغه جمله کښې د دې اسم دپاره یو صاحب هم دے چه دا ضمیر مجرور دے ای له اوس دا پنځه خبری پکښې راغلی نو مونږ اعلان اوکړو چه هر مفعول مطلق چه واقع شی په داسی طریقه باندې چه مشبه به وی او دافعال جوارح نه وی او مخکښ تری نه جمله وی او دا جمله په یو اسم هم مشتمله وی چه د مفعول مطلق او دهغه معنی یوه وی او هغه جمله په صاحب د دې اسم هم مشتمله وی نو د دې مفعول مطلق عامل ناصبه به حذف وی په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه. اوس ماتن دا ذکر کوی ترتیباً للتشبيه دا اوله

خبرہ ده چه دا مفعول مطلق به مشبه به وی او بیا دا خُکَہ شرط شو چه دلالت اوکری به تعین د محذوف باندې خُکَہ دا محذوف حتی الامکان د جنسه د مذکور نه وی.

سوال: ماتن اوی چه للتشبيه نو داخو تسبه دے په درمیان د مشبه او مشبه به کس نو دا امر معنوی شو او مفعول مطلق خو یو امر لفظی دے نو ته اطلاق د امر لفظی په امر معنوی خُکَہ کوی او بل داچه مثال د ممثل سره مطابق نه دے خُکَہ مثال کس دې صوت حمار طرف د تشبيه ذکر کړی دے چه مشبه به ده او دلته تشبيه وائی ممثل کس.

جواب: شارح وائی ان يشبه به امر اخر يعنى مراد دلته مشبه به ده خُکَہ دا مصدر مبنی للمفعول دے و احتراز به د دې قید فائده بیانوی چه دې سره احتراز اوشو د لزيد صوت صوت حسن نه دلته دا صوت حسن مفعول مطلق دے خو دا مشبه به نه ده په نزد د خليل ابن احمد باندې نو دلته حذف د عامل به واجب نه وی بلکه دلته به دا صوت حسن مرفوع وی بناء بریدلیه او یا بناء بر صفتیه په خلاف د سیبویه چه دهغه په نزد کلام په اول بناء دے علاجاً دا دویم شرط دے شارح وائی ای حال کونه الخ غرض د شارح په دې عبارت سره د علاجاً منصوب وو نو علت د نصب بئالی چه دا حال دے.

سوال: علاج خو د مريض سره تعلق ساتی نو دلته په کوم مناسبه سره ذکر شو؟

جواب: عنه دالا علی فعل الخ دلته مراد د علاج نه هغه علاج نه دے بلکه مراد دلته هغه فعل دے چه صادریری د اعضاء ظاهریونه او بیا دا خُکَہ شرط شو چه دلالت اوکری په تقویت د تشبيه باندې و احتراز د دې قید فائده بیانوی چه دې سره احتراز اوشو د مثل د لزيد زهد زهد الصلحاء نه ولی دلته زهد مفعول مطلق مشبه به دے خو د افعال قلوب نه دے نو دا به دلته مرفوع وی بناء بر بدلیه بعد جمله د جملی نه بعد به وی او دا خُکَہ شرط شو چه دا معاون سد مسد شی و احتراز به د دې قید فائده بیانوی چه دې سره احتراز او شو د مثل د صوت زيد صوت حمار نه ولی دلته صوت حمار مفعول مطلق دے او مشبه به هم ده او د افعال جوارح نه هم دے خو بعد جمله نه دے بلکه د مرکب ناقص نه پس راغلی دے نو دابه مرفوع وی بناء بر خبریه صوت زيد مبتداء شوه او صوت حمار ورله خبر شو او یا به دا منصوب وی په نزع د خافض سره ای صوت زيد کصوت حمار بیا حرف جر حذف شو او دا منصوب شو. مشتملة علی اسم چه دا جمله به په یو اسم هم مشتمله وی کائن دا شارح تعین د متعلق د جار مجرور کوی ای معنی تعین د مرجح کوی او بیا دا خبره چه دا جمله به

پہ یو داسی اسم مشتملہ وی چہ د ہغی مفعول مطلق او د دہی اسم معنی یوہ وی دا خکہ شرط شو چہ دلالت اوکری پہ تعین د محذوف باندہی پہ اسہلہ طریقی سرہ احتراز دا دہی قید فائدہ بیانوی چہ پہ دہی سرہ احتراز اوشو د مثل د مررت الخ نہ دلته دا صوت حمار مفعول مطلق مشبہ بہ او د افعال جوارح نہ دے او مخکیش تری نہ جملہ ہم دہ خو دا جملہ پہ یو اسم نہ دہ مشتملہ چہ دہغی او د مفعول مطلق معنی یوہ شی بلکہ ضرب او صوت جدا جدا دہی نو حذف بہ ہم واجب نہ وی، و علی صاحبہ شارح ورسرہ علی راوړو اشارہ دہ چہ دا عطف دے پہ اسم باندہی او ما قبل د معطوف علیہ نہ معاد وی پہ معطوف کبیر ای صاحب ذلك تعین د مرجع کوی الذی قام بہ معناه چہ قائم وی پہ ہغی پسی۔ معنی د دغہ اسم او دا شرط خکہ وائی چہ دلالت اوکری پہ مالا بد منه للفاعل باندہی چہ ہغہ فاعل دے نو دہی سرہ بہ بل تقویت حاصل شی دپارہ د راویستلو د فعل محذوف د دہی قید فائدہ بیانوی چہ دہی سرہ احتراز اوشو د مثل د "مررت بالبلد الخ" نہ دلته دا صوت حمار مفعول مطلق مشبہ بہ دہ او د افعال جوارح نہ دے او مخکیش تری نہ جملہ ہم دہ او جملہ پہ اسم باندہی ہم مشتملہ دہ خو پہ صاحب د دغہ اسم باندہی نہ دہ مشتملہ چہ پہ ہغی پوری معنی د اسم قائم شی وجہ دادہ چہ بہ کبیر دا ضمیر بلد تہ راجع دے او صوت خو پہ بلد پوری قائم نہ دے بلکہ د صوت دپارہ خان لره صوت کونکی دے۔ بلد خو صوت نہ کوی نو دلته ہم حذف د عامل ناصبہ واجب نہ دے۔

اوس یو جامع مثال دادے چہ مررت یہ فاذا له صوت صوت حمار دلته پہ دہی مثال کبیر تول شرائط موجود شوی دی۔ دا صوت حمار مفعول مطلق مشبہ بہ ہم دے او د افعال جوارح نہ ہم دے او پس د جملی نہ ہم دے چہ لہ صوت دہ او دا جملہ پہ یو اسم باندہی ہم مشتملہ دہ چہ دہغی او د مفعول مطلق معنی یوہ دہ چہ صوت دے او دہغی پہ صاحب باندہی ہم مشتملہ دہ چہ دا ضمیر مجرور دے لہ کبیر نو اوس دلته حذف د عامل ناصب د مفعول مطلق واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ ای یصوت غرض د شارح تعین د ہغہ عامل ناصبہ کوی بیا دلته ہم ہغہ خلور خبری دہی (۱) نفس حذفیہ باندہی قرینہ (۲) پہ تعین د محذوف قرینہ (۳) سد مسد (۴) او علت د حذف۔

نو قرینہ پہ نفس حذفیہ باندہی لفظ د صوت دے چہ دا منصوب وو او ناصب نہ وو نو عقل معلومہ کرہ چہ ناصب حذف دے او پہ تعین د محذوف باندہی قرینہ ہم دادہ چہ دا

محذوف د جنسہ د مذکور نہ وی حتی الامکان او سد مسد هغه قیام د دې مفعول مطلق دے په معونه د جمله متقدمه متادیه معنی د عامل ناصب لره په مقام د عامل ناصبه باندې من صات الشئ یصوت . غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده سوال دادے چه دا صوت حمار مفعول مطلق نه دے ځکه مفعول مطلق خو مصدر وی او مصدر هغه وی چه اخر کین تن او یا دن راخی په فارسی کین او دلته خو د صوت معنی ده بانگ نو مصدر به هله وو چه بانگ کردن معنی ئی وه نو شارح جواب کوی چه دا اصل کین صوت دے د تصویت نه په معنی د بانگ کردن بیا دا حذف شو او دا صوت د هغی په مقام قائم شو نو د نائب دپاره حکم د منوب وی نو داهم مصدر شو.

فقوله دا اوس تطبیق د مثال د ممثل سره کوی سره د شرائطو نه و صراخ صراخ الشکلی غرض د ماتن دویم مثال ذکر کوی شارح ورسره و نحو مررت به لگوی اشاره ده چه دا عطف دے په فاذا له الخ باندې او ما قبل د معطوف علیه نه معاد وی په سر د معطوف کین شارح بیا دهغی فعل محذوف تعیین کوی او د ځکلی معنی کوی چه دا بوری بخی ته وائی.

سوال: یو مثال کافی وو دویم ته څه ضرورت وو.

جواب: تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو باندې نو (۱) یو مثال دهغی دے چه دا مفعول مطلق پکین مضاف وی نکری ته لکه اول مثال او دویم هغه چه مضاف وی معرفی ته لکه دا دویم مثال شو (۲) اول مثال دهغی دے چه د دې مفعول مطلق تعلق وی د غیر ذی عقل سره چه حمار دے او دویم مثال دهغی دے چه د دې تعلق وی د ذی عقل سره (۳) اول مثال دهغی دے چه دا اسم او مفعول مطلق یو شئ نه وی لکه صوت د انسان غیر دے د صوت د حمار نه او دویم مثال هغه دے چه یو شی وی نو صراخ د دې انسان صراخ د ټکلی دے کنه. حاصل د دې جواباتو دادے چه دا حکم عام دے دیو نوع او یو شخص سره خاص ندے.

ومنها ما وقع مضمون جمله کله چه فارغ شو مصنف د څلور مواضعونه چه حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق پکین واجب وو په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه. نو شروع ئی اوکړه په پنځم موضع کین چه دلته هم حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق واجب دے په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه فقال و منها ما وقع الخ ای من تلك الخ تعین د مرجع کوی ما وقع ای موضع الخ دا هغه

سوال او جواب دے چہ اول موضع کین مفصل ذکر شو حاصل د دې موضع دادے چہ هر کله مفعول مطلق واقع شوی وی مضمون او حاصل، مفاد، مفهوم د جملی دپاره چہ د دې جملی دپاره مفاد او مفهوم، او حاصل علاوه د دې مفعول مطلق نه نو هلته به حذف د عامل ناصبه د دې مفعول مطلق واجب وی په حذف الخ لکه دلته دا مثال دے چہ له علی الف درهم اعترافا دلته دا اعترافا مفعول مطلق دے چہ مضمون د دې جملی دے او د دینه علاوه د بل مضمون احتمال هم نه لری حکه دلته دا کلمه د علی راغلی ده او دا وضع شوی ده دپاره د الزام د شی په خپل نفس باندې په طریقه د اقرار او اعتراف په اصطلاح د فقهاء و کین نو دلته هم حذف د عامل ناصبه الخ.

اوس شارح وائی ای لهده الجملة نو دا تعیین د مرجع کوی مضمون جمله دا مضمون دلته په متنی کین منصوب راغلی دے دا حال دے د ضمیر د وقع نه او یا دا منصوب دے بناء بر خبریه دپاره د وقع چہ داپه معنی د کان او یا صار دے حکه دا وقع کله په معنی دکان او صار راخی نو وقع کین ضمیر اسم شود دې او مضمون ورله خبر شو. لا محتمل لها غیره ددی جملی ترکیب داسی دے چہ لا لنفی الجنس ده محتمل مصدر میمی دے په معنی د احتمال سره اسم دلا دے او لها په اعتبار د متعلق سره خبر دے غیره مفعول به دے دپاره د محتمل معنی داشوه چہ نه وی احتمال د دې جملے غیر د دې مفعول مطلق نه د مصادرو نه نحو له وضاحت بالمثال کوی ای اعترفت عترافا شارح تعیین کوی دهغه عامل ناصبه چہ محذوف دے فاعترافا غرض د شارح تطبیق د مثال کوی د ممثل سره.

سوال: مضمون د جملی خو تا اوی چہ اضافه د مصدر د دې جملی دے فاعل یا مفعول ته او دلته خو دانه دے صحیح؟

جواب: دلته مراد د مضمون د جملی نه هغه نه دے چہ کوم مخکین مراد وو بلکه حاصل، خلاصه مفهوم او مفاد دے او په دې قید سره احتراز اوشو د مضمون د مفرد نه لکه ضربت ضربا نو ضربا حاصل دے خو د جملی نه دے بلکه د ضرب دے.

سوال: ته اوی چہ د دې دپاره بل احتمال نشته دے حالانکه د دې دپاره خو بل احتمال هم شته دے حکه دا جمله خبریه ده چہ احتمال د صدق او د کذب لری نو په نفس الامر کین خو احتمال د کذب هم لری.

جواب: زمونہ مراد د عدم احتمال نہ پہ اعتبار د مدلول سرہ دے چہ صرف دا اعتراف دے او احتمال خو پہ اعتبار د دلالت سرہ لری چہ زمونہ مراد نہ دے او پہ دے قید سرہ احتراز او شو د دے روستو را روان قسم نہ چہ ہلتہ احتمال د غیر لری.

بیا دلته ہم ہغہ خلور خبری دے نو (۱) قرینہ پہ نفس حذفیہ باندی نصب د اعتراف دے چہ ناصب ورلہ ذکر نہ وو نو عقل معلومہ کرہ چہ ناصب ورلہ حذف دے (۲) قرینہ پہ تعیین د محذوف باندی ہم دا خبرہ دہ چہ دا محذوف حتی الامکان د جنسہ د مذکور نہ وی (۳) سد مسد ہغہ قیام د دے مصدر دے پہ معونہ د جملہ متقدمہ متادیہ معنی د دے عامل ناصبہ لہ پہ مقام د دے عامل ناصبہ باندی. دا جملہ ہم دا معنی د دے اقرار او اعتراف ادا کونکی دہ نو دا متادیہ شوہ . (۴) او علت او سبب د حذف تخفیف دے و یسمی تاکیدا غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ تاسو دا موضع او داروستو موضع چہ راروان دے دا تاسو پہ یو منها کنی ولی نہ ذکر کوئی خکہ چہ دے دوارو موضعو کنی مفعول مطلق مضمون د جملی دے نو جدا جدا ولی دا ذکر کوئی؟ نو ماتن جواب اوکرو چہ دا جدا جدا دے یوتہ عند النحاة تاکید لفسہ وائی او دویم تہ تاکید لغیرہ وائی فقال و یسمی الخ ای نفس الخ تعیین د مرجع کوی لانہ انما غرض د شارح پہ دے عبارت یو قسم وجہ دتسمیہ او دلیل ذکر کوی نو حاصل دادے چہ دا تاکید لفسہ دے ولی چہ خپل نفس او ذات موکد کوی او دا عبارت دفع د سوال ہم دہ چہ تہ دے تہ تاکید لفسہ وائی نو ہغہ روستو ہم تاکید لفسہ دے نو تہ دے تہ تاکید لفسہ وائی او ہغی تہ تاکید لغیرہ دا ولی؟

جواب: چہ دے کنی فرق دے ہغہ داچہ دلته دے جملہ کنی د بل خہ احتمال نشته دے او ہغی کنی د بل احتمال ہم شته دے نو پہ دے قسم کنی ہغہ مغائرة اعتباری ہم نشته دے پہ خلاف د دے روستو باندی چہ ہغی کنی احتمال د غیر شته دے نو مغائرة پکنی شته دے او دا خبرہ چہ داہم احتمال د کذب لری نو فقد مر عنہ الجواب.

"و منها ما وقع مضمون جملة الخ" کلہ چہ فارغ شو مصنف علیہ الرحمة د پنخو ہغہ مواضعو نہ چہ ہلتہ حذف د عامل ناصبہ د مفعول مطلق واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ نو اوس لی شروع اوکرو پہ شہرم مقام کنی دہغہ مقاماتو نہ چہ ہلتہ حذف د عامل ناصبہ د مفعول مطلق واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ. فقال و منها ما وقع الخ نو حاصل د دے مقام دادے چہ داہر ہغہ موضع دے چہ مفعول مطلق واقع شوی وی حاصل، مفاد او

مضمون دیو جملی چہ وی ددی جملی دپارہ احتمال د غیر ددغہ مفعول مطلق خو دا مفعول مطلق تاکید دیو احتمال اوکری فقط خُکَہ ورتہ تاکید لغیرہ وائی مثال زید قائم حقا دا حقا مفعول مطلق دے پس د جملی نہ واقع دے او دا جملہ چہ دہ نو ددی دپارہ یو مضمون دے چہ حقیقہ دے او دا حقا دھغی تاکید کوی اگرچہ دا جملہ احتمال دیو بل مضمون ہم لری چہ باطلا دے خُکَہ دا زید قائم بہ یا موافق د نفس الامر سرہ وی او یانہ کہ وو نو حقا او کہ نہ وو نو بیابا طلا شو او دې کبیر پہ اعتبار د دلالت او مدلول دواړو سرہ تفاوت دے نو دلته ہم عامل ناصبہ حذف کول واجب دې لکہ دې مثال کبیر محذوف دے . ترجمہ: ای احق حقا غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ تعیین د فعل محذوف وی نو احق یا احق دے یعنی یا مجرد او یا مزید دے اوس دلته ہم ہغہ خُلو ر خبری دې . نو (۱) قرینہ پہ نفس حذفیہ باندې نصب د حقا دے (۲) قرینہ پہ تعیین د محذوف باندې ہم دا خبرہ دہ چہ دا محذوف حتی الامکان د مذکور د جنسہ وی (۲) سد مسد قیام د دې مفعول مطلق دے پہ معونہ د جملہ متقدمہ متادیہ معنی د عامل ناصبہ لہر پہ مقام د عامل ناصبہ باندې (۴) علت تخفیف دے ای احق حقا من حق یحق دې عبارت باندې بعض محشینو اعتراض کری دے حاصل دا اعتراض دادے چہ دا عامل چہ محذوف دے نو دابہ یا احق پہ ضمی د ہمزہ سرہ د باب افعال نہ وی او یا د احق بفتح الهمزہ د مجردونہ نوکہ داپہ ضمی د ہمزہ سرہ شی نو دابہ احق شی او دا حقا بہ تری نہ مصدر شی نو دابہ دقبیلی د اثبت اللہ نباتا نہ شی چہ دا فعل بہ د مزیدونہ او مصدر د مجردونہ شی نو معنی د دې صحیح شوه خو روستو شارح وائی من حق یحق (مجرد) نو دا قول صحیح نہ دے خُکَہ احق د باب افعال نہ دے د مجرد و د حق یحق (ضرب) نہ نہ دے خُکَہ مجرد د مجرد نہ مشتق وی او مزید د مزیدنہ او کہ دلته دا عامل ناصبہ احق د مجرد نہ شی پہ معنی د ثبت یا وجب نو بیا خلاف المقصود راخی خُکَہ مقصود دلته اخبار د متکلم دے مخاطب لہر پہ قیام د زید باندې او دلته دا معنی نہ راخی بلکہ بیا بہ اخبار د متکلم شی ثبوت د خپل نفس .

جواب: (۱) مونږ اختیار د شق اول کوو چہ دا دمزید نہ وایو او مقصود پکبیر اخبار د متکلم دے ثبوت د قیام د زید او داہم مقصود دے او دا روستو حق یحق چہ ذکر دے نو دائی د دې اصل بنودلی دے خُکَہ مزید فرع د مجرد دہ او معرفہ د فرع موقوف وی پہ معرفہ د اصل باندې دا مقصد نہ چہ دا د دې نہ مشتق شوی دے (۲) مونږ اختیار د شق ثانی کوو چہ دا د مجردو نہ اخلو او خلاف المقصود نہ راخی بلکہ ا مونږہ د قبیلی د حقیقت اذا صرت منه علی یقین نہ اخلو نو مقصد داچہ زید قائم حقا ای احق حقا یعنی زہ پہ دې قول باندې

پہ یقین سرہ یم چہ زید ولار دے بالفاظ دیگر دا حق یحق د افعال لازمہ نہ نہ اخلم بلکہ دا زہ متعدی وایم نو مقصود پکبن اخبار د متکلم دے پہ قیام د زید باندی حقا فحقا تطبیق د مثال د ممثل سرہ کوی و الحق والباطل دا عطف تفسیری دے .

سوال: تا اوی چہ دا جملہ چہ دہ نو دا احتمال د صدق او د کذب دواو لری نو ہغہ جملہ چہ دہ نو ہغہ ہم احتمال د صدق او کذب لری چہ ہغہ لہ علی الف درہم دہ نو داخو یو شی شو۔

جواب: مونر ہغہ جملہ چہ لہ علی الف درہم دہ نو دا احتمال د کذب لری خو پہ اعتبار د دلالت سرہ نہ پہ اعتبار د مدلول سرہ او دا جملہ چہ زید قائم دے دا پہ اعتبار د دلالت او مدلول دواو سرہ احتمال د کذب لری۔

و یسمی هذا داهم دفع دہغہ۔

سوال: دہ چہ پہ یو منها کبن دے دواوہ الخ نو دے تہ تاکید لغیرہ وائی لانه من حیث غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو دلیل ذکر کوی او دویم دفع د سوال دہ چہ دے قسم موضع تہ تاکید لغیرہ وئیل باطل دے خکہ دا اجتماع د متنافینو دہ پہ دے شان سرہ چہ تاکید معنی دادہ چہ یو لفظ پہ تکرار سرہ راشی نو دا تاکید او حقیہ د خپل نفس کوی د غیر نہ یعنی ہم دہغہ لفظ تاکید کوی چہ کوم مکرر وی د غیر تاکید نہ کوی او بیا دے لغیرہ اوی نو مقصد داچہ د خپل خان تاکید بہ نہ کوی بلکہ د بل چا بہ کوی نو حاصل دا شو چہ تاکید معنی شوه چہ د خپل نفس بہ وی او د لغیرہ مقصد داچہ د خپل خان بہ نہ وی نو دانہ دہ مگر اجتماع د متنافینو او ورونہ خرط التقاد جواب عن الشارح (۱) حاصل دادے چہ دایو اصطلاحی نوم دے نور دا تاکید د خپل نفس کوی لکہ زید قائم دے نو داهم د حقا احتمال لری او ہم د باطلا نو دہ تاکید حقا اوکرو چہ دانی د خپل نفس تاکید اوکرو، خو لغیرہ ورتہ خکہ وائی چہ احتمال د غیر پکبن شتہ دے اگرچہ اعتباری دے پہ خلاف د اول مثال باندی چہ ہلتہ خنکہ حقیقی احتمال نہ وو نو داسی اعتباری ہم نہ وو نو حاصل ہم داشو چہ دا حقا تاکید د حقا کوی چہ کوم پہ دے زید قائم کبن دے نو تاکید لنفسہ شو پہ دے اعتبار سرہ او لغیرہ خکہ شو چہ احتمال اعتباری پکبن شتہ دے (۲) و یحتمل الخ حاصل دادے چہ لغیرہ کبن دالام اجلیہ دے یعنی تاکید ورتہ د غیر د وجی نہ وائی چہ دہغہ دفع کوی۔ چہ ہغہ باطلا وو نو دانی دفع کرو۔ سوال نو دا تاکید لغیرہ مقابل دے دا تاکید لنفسہ نو ہلتہ

هم دالام اجلیه شو نو معنی دا شوه چه دا تاکید شو د وجی د خپل نفس نه چه دا خپل نفس دفع کوی او دا معنی خو فاسده ده .

جواب: او دلته هم دالام اجلیه دے خو معنی به دانه وی بلکه معنی به دا وی چه تاکید لنفسه دے یعنی د وجی د تکرر او تقرر د خپل نفس نه نه د وجی د دفع د خپل نفس نه او دا معنی به په اعتبار د قرینی سره وی. تدبیر.

(۳) تاکید وثیل ورته صحیح دې منافاة نشته دے ځکه هر کلام احتمال د صدق لری د کذب نه لری ځکه مقصد د کلام هم صدق او حق وی او کذب د وجی د قرائنو خارجیو نه راخی نو تاکید صحیح شو ځکه د کذب احتمال نه لری بلکه صرف د حق احتمال دے پکښ. تدبیر.

و منها ما وقع مثنی الخ غرض د ماتن اووم موضع ذکر کوی دهغه مواضع نه چه هلته حذف د عامله ناصبه د مفعول مطلق واجب وی په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینه او سد مسد نه فقال و منها ما وقع الخ نو هر کله چه دا مفعول مطلق تثنیه راخی نو عامل ناصبه تری نه حذف کول واجب دې په حذف الخ

سوال: مثال دې د ممثل سره موافق نه دے ځکه ممثل کښ دې تثنیه اوی او مثال کښ لیبیک او سعديک خو معنی د تثنیی نه لری صرف دپاره د تکرار او د تکثیر دې نو لفظا که تثنیه ده خو معنی نه ده او تثنیه هغه وی چه هغه لفظا او معنی دواړه وی.

جواب: ای علی صیغه التثنیه حاصل دادے چه زمونږ دلته د مثنی نه حقیقه مثنی نه ده مراد بلکه مراد تاد صوره مثنی ده او دا صوره راغلی ده او په دې سره یو بل سوال هم دفع شو چه ماتنه ته مخکښ یو حکم بیان کړی وو چه کله مفعول مطلق دپاره د تاکید وی نو لا یشی ولا یجمع او دلته دا دپاره د تاکید دے او تثنیه شوی دے نو.

جواب: اوشو چه زمونږ مراد حقیقه تثنیه نه ده بلکه صوره ده او هلته حقیقه تثنیه مراد وه نو دا سوال نه راخی.

سوال: نو زه به درته تثنیه صوره او بنام حقیقه نه یعنی لفظ او معنی چی دواړه تثنیه وی او بیا به هم تری نه عامل نه وی حذف لکه کرتین په ثم ارجع البصر کرتین کښ حذف وجوبی ځه د ده ذکر دے دلته.

جواب: ولا بدأ الخ چه دلته ورسره یو قید بل هم دے هغه دا چه دا تنبیه به مضاف وی قاعل یا مفعول ته او دلته خو اضافه پکین نشته۔

سوال: نو ماتن دا قید ولی نه ذکر کوو۔

جواب: عن شارح هندی حاصل دادے چه ماتن دا قید اونہ لگوو اکتفاء لی کری ده په مثال باندی خکه دا لبیک او سعدیک دوازه مضاف دې خو دا جواب شارح جامی ته پسند نه دے خکه مثال چه راخی نو پس د تمام د قاعدی نه راخی او دلته خو قاعده تام نه ده او مثال دې دوازی دے نو په مثال سره دې تمامیه د قاعدی اوکرو او دانارواه نو د دې قید لگول ضروری وو او ماتن نه دے لگولی نو دا خطا ده خکه شارح دا وائی ای رجعا مکررا دفع د وهم ده چه داکوتین خو مفعول مطلق نه دے خکه اشتمال پکین نشته دے مخکین خو ارجع فعل په دې نه دے مشتمل نو شارح جواب اوکرو چه داپه اعتبار د موصوف محذوف سره دے بیا دا موصوف حذف شو نو دا دهغی قائم مقام شو۔

و فی جعله دا اوس رد دے په فاضل هندی صیب باندی. حاصل دادے چه مثال دپاره د ایضاح د ممثل وی نه دپاره دا تمام د قاعدی او ممثل نو د دې قانون فاضل هندی صیب خلاف کوی نو ناروا کوی چی قانون خلاف کوی.

سوال: شارحه د دې قانون په خلاف کین خو تاهم ارتکاب کری دے په اصناف د اعراب الاسم کین په اعراب د اسماء سته مکبره کین په ص ۴۰ او ص ۲۳ علی خلاف النسخ نو وائی و انما لم یصرح بهذین القدین اکتفاء بالامثله نو د شارح هندی صیب دې جواب ته تکلف وائی او خپله دا کار کوی. عجیب کار کوی شارح. دطرف نه

جواب: دادے چه هلته ممثل او مثال نشته دے چه دا سوال راشی. بلکه دغه خائے کین د ابوک الخ بیان د قاعدی دے مثال نه دے خکه مثال خو په لفظ د مثل، نحو او کاف سره ذکر وی. نو مخکین خه داسی ممثل نشته دے چه دا ابوک الخ ورله مثال شی. البته دا قاعده تی په دغه ترتیب ذکر کری ده. په خلاف د دې مقام چه دلته ممثل او مثال جدا جدا دی.

سوال: نو شارحه تا تری نه ولی تعبیر په مثال اوکرو؟

جواب: دا د دې دپاره چه ماتن جزئیات ذکر کری دې او دا امثله وی اوس داسی مثال چه جامع وی نو هغه "لبیک او سعدیک" دے "اصله الب لك البایین الخ" غرض د شارح په دې

عبارت سره یو تعین د هغه عامل ناصبه محدوفه کوی دویم د دې معنی کوی او دریم تطبیق د مثال کوی د ممثل سره او څلورم دفع د سوال ده اعتراض دادے چه دا لبیک ته چه تثنیه صورت وائی. نو ایا داته د مزیدونه وائی او که د مجردونه یو نه دے صحیح که مجرد شی نو سوال دادے چه دلته مقصود تکرار او تکثیر دے او دال په هغی باندې مزید وی نه مجرد اوکه د مزید نه شی نو سوال دادے چه دا لبیک مصدر د مزیدنه نه راخی بلکه البایک راخی اگرچه دال په تکرار او تکثیر دے نو شارح جواب کوی.

چه دامصدر د مزیدونه وایم او د سوال نه جواب دادے چه دلته په دې کبش اعلال شوی دے نو ځکه داسی شوی دے اصل د دې الب لك الباین وو معنی ئی دادے چه اقیم الخ چه زه ستا خدمت ته ولاړیم او ستا حکم منلوته او زه نه جدا کیرم د خپل مقام نه او په ولاړه سره چه پوره ډیر وی او په درپه وی.

﴿حذف الفعل الخ﴾ شارح په دې عبارت سره تفصیل کوی په دې لبیک کبش د اعلال نو وای فعل حذف شو او مصدر دهغی قائم مقام شو نو حذف جزء مراد ه راغی خو مع القائم مقام ردالی. ثلاثی ته راغی په حذف د زوائد سره په دې شان سره چه الباین کبش د بء اولی نه روستو الف وو نو دامونر حذف کرو نو البین شو نو داباء حرکت "لام" ته نقل شو نو البین شو بیا تری نه دا همزه هم حذف شو ولی چه پوره راخی ثلاثی ته اگرچه دا همزه قطعیه دے د باب افعال دے کنه نو لبین شو نو ادغام اوشو په درمیان د بء اولی او ثانی کبش ولی چه اوله ساکنه وه او دویمه متحرکه نو لبین شو. ثم حذف حرف د لك نه "لام" حذف شو نو ك ضمیر متصل بلا اتصال پاتی شو نو داخو ما يتصل به غواړی نو په اول د لبین کبش خونه شی راتلی نو دامونر اخر لره راوړه په صورت دا اضافة کبش کما قال الشارح و اضيف الخ نو په اضافة سره نو د تثنیی هم حذف شو نو لبیک شو.

سوال: دا تصرفات ولی کوی په حذف د حرف جر او زوائد سره.

جواب: دا مو ځکه حذف کرو چه دامامور په تلوار سره فارغ شی امثال د مامور به ته ځکه په زوائد و تلفظ کول پوره وخت غواړی نو جلدی او تلوار نه راخی و يجوز الخ (۲) دا لبیک زه مصدر د ثلاثی مجرد نه وایم نو دابه لبین شی نو سوال دے چه تکثیر او تکرار فوت شو چه دا مقصود ونو جواب دادے چه دامجرد په معنی د مزیدو سره دے کنه نو تکثیر او تکرار هم راغی دغه شان سعديک دے شارح ورله معنی بیانوی .

سوال: یو مثال کافی وو دوہ ولی راوی؟

جواب: عن الشارح الا ان اه چه یو مثال دهغه فعل د مصدر دے چه دا فعل متعدی بنفسه وی او دویم مثال دهغه مصدر دے چه دهغی فعل متعدی وی په حرف جر سره نو الب متعدی بالواسطه دے او دا اسعد متعدی بلا واسطه دے نو دوہ مثاله تی ورله پیش کړل دپاره د اظهار عام ته چه که مصدر متعدی بنفسه وی او یا بالجری وی خو حکم ورله دایو دے.

اما داخبره چه قرینه الخ (۱) قرینه په نفس حدقیه باندي دا نصب د دي دے (۲) او په تعین د محذوف باندي قرینه هم دا خبره ده چه دا محذوف حتی الامکان د جتسه د مذکور نه وی (۳) سد مسد د عامل ناصبه محذوفه هغه قیام د مصدر دے په خانے د عامل ناصبه باندي (۴) سبب تخفیف دے.

المفعول به

﴿المفعول به هو ما وقع الخ﴾ تجزیه د عبارت دپاره د سهولة د افهام او تفهیم داسی ده چه (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی تعریف (۴) وضاحة بالمثال (۵) احکام د مفعول به.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف علیه الرحمة د تفصیل دیو قسم د منصوباتو نه چه مفعول مطلق وو نو شروع تی اوکړه په تفصیل د بل قسم د منصوباتو نه چه مفعول به دے فقال المفعول به نو هغه دری سوالات راغلل نو جوابات بالترتیب (۱) نفس تفصیل د وجی دمامر نه کوی (۲) تفصیل په دي مقام کبیر یعنی دا مفعول به تی د مفعول مطلق نه روستو او دنورو منصوباتو نه مقدم کړو وجه د تقدیم د مفعول مطلق په مفعول به باندي داده چه مفعول مطلق جزء وی د فعل نه او دانور نه نو د مفعول مطلق مرتبه اوچته شوه نو قدمه او وجه د تقدیم د مفعول به په دي نورو منصوباتو باندي داده چه دا مفعول به کثیر الاستعمال کثیر الاحکام او کثیر الوقوع دے او کوم چه داسی وی نو هغه مقدم وی په هغه باندي چه داسی نه وی نو دانور داسی نه وو او دا مفعول به داسی وو نو قدمه (۳) تفصیل داسی کوی چه یو به تعین د قسم ثانی د منصوب اوکړی المفعول به سره دویم تعریف به ورله اوکړی هو ما وقع سره دریم مثال به ورله بیان کړی د نحو ضربت زیدا سره او خلورم

احکام بہ ورلہ بیان کری و قد یتقدم سرہ ربط لفظی نو دلتہ دری تراکیب کول جائز دے (۱) المفعول بہ مبتداء ہو ما وقع خبر (۲) المفعول بہ خبر محذوف المضاف دپارہ د مبتداء محذوف ای ہذا بحث المفعول بہ بیا ہذا او بحث حذف شو او دا المفعول بہ د بحث قائم مقام شو نو مرفوع شو نیابۃ (۳) المفعول بہ مبتداء موخر او منها مقدر بہ اعتبار د متعلق سرہ خبر مقدم شو۔

سوال: ماتن لہ پکار وو چہ دائی پہ عنوان د منها سرہ بیان کری وی لکہ خنگہ چہ تی مفعول مطلق داسی بیان کری دے نو امتیاز بہ ہم راغلی وی د مفعول بہ د غیر نہ او دماقبل سرہ بہ موافق ہم وو ۔

جواب: عادت د ماتن پہ دے جاری دے چہ پہ یو مقام کبہ منہ او منها راخی اونو ور پہ ہغی بانڈی قیاس کوی یعنی اکتفاء دلاحق نہ پہ سابق کوی خہ۔

سوال: نو بیا خو پہ مرفوعاتو کبہ ہم دہ لہ اکتفاء د مبتداء او خبرنہ پکار وہ پہ ما قبل بانڈی نو ہلتہ خو دوہ خلہ منہ، منها بیانوی پہ فاعل او مبتداء کبہ جواب و قد مر چہ دلتہ اختلاف وو پہ مبتداء او فاعل کبہ نو د دوارو د لحاظ دپارہ تی ہر واحد پہ دے سرہ بیان کری ۔

۹۹

لغوی تحقیق: دری خبری ضروری دے (۱) صیغہ د المفعول د اسم مفعول دہ (۲) لغت کبہ پہ معنی دکار کری شوی پہ دے سرہ یاکار کری شوی پہ سبب د دے بانڈی مقصد دادے چہ د دے فعل وقوع پہ دے مفعول بہ بانڈی کیبری نو دابہ نائب فاعل دے د المفعول دپارہ نو خکہ ورتہ مفعول بہ وائی او یا دابا سببیہ دہ خکہ مفعول سبب وی دپارہ د وقوع د فعل نو خکہ ورتہ بہ وائی۔

اصطلاحی تعریف: "ہو ما وقع الخ" معنی داسی دہ چہ دا مفعول بہ دال دہغہ مدلول دے چہ واقع شوی وی پہ دغہ مدلول بانڈی فعل د فاعل ۔

سوال: داتا چہ کوم تعریف اوکرو د مفعول بہ نو دا صحیح نہ دے خکہ روستو تہ مثال پیش کوی ضربت زیدا نو دا ضرب چہ فعل د فاعل دے نو داپہ دے لفظ د زید نہ دے واقع بلکہ پہ مسمی د زید واقع دے او مسمی د زید مفعول بہ نہ دے خکہ دا مفعول بہ قسم دے د منصوب چہ داقسم دے د معرب چہ معرب قسم د اسم دے چہ ہغہ قسم د کلمہ دے

او ماخوذ پہ تعریف د کلمہ کبش لفظ دے نو دا مفعول بہ بہ لفظ وی نو چہ گوم مفعول بہ دے (لفظ د زید) نوپہ ہغی باندی دا فعل د فاعل واقع نہ دے او چہ دافعل د فاعل پہ چا واقع دے نو ہغہ مفعول بہ نہ دے (مسمی د زید) .

جواب: عن الشارح ای ہو اسم ما وقع. چہ دا تعریف صحیح دے او داپہ حذف د مضاف سرہ دے اسم د ہغہ مسمی او مدلول دے نو فعل د فاعل پہ مسمی باندی واقع وی او مفعول بہ دا اسم دے د ہغہ مدلول او مسمی نو ضربت زیدا کبش ضرب واقع دے پہ مسمی د زید او مفعول بہ دا لفظ د زید دے.

سوال: چہ دا قید مراد دے نو ولی نہ ذکر کوی؟

جواب: عادت د مصنف پہ اختصار جاری دے نو کله اکتفاء کوی د سابق نہ پہ لاحق او کله عکس دلتہ اکتفاء کوی د لاحق نہ پہ سابق باندی دا قید پہ مفعول مطلق کبش بیان شوی وو. ولم يذكر الاسم دے کبش اشارہ دے دے سوال تہ لہ او اکتفاء ہما سبق کبش اشارہ دے جواب د دے سوال تہ اوپہ دے سرہ اندفع الاعتراض الاخر چہ داخو تعریف دے اوپہ تعریف کبش د مجاز نہ خان ساتلی شی نو دلتہ دا تقدیر د مضاف کول ہم مجاز دے.

جواب: او د مجاز نہ خان ساتل پہ تعریف کبش ضروری دے خو ہغہ مجاز چہ بلا قرینہ وی او دلتہ قرینہ شتہ دے چہ ذکر د دے پہ سابق کبش دے و المراد بوقوع غرض د شارح پہ د ی عبارت سرہ دفع د سوال دے چہ دا تعریف د مفعول بہ صحیح نہ دے خکہ خارجیری تری نہ مفعول بہ پہ دے ترکیب کبش چہ ایاک نعبد دے دلتہ نعبد فعل د فاعل دے او ایاک مفعول بہ دے نو دا عبادت زمونہر خو پہ اللہ واقع نہ دے نو خلق ورتہ مفعول بہ وائی او تعریف پری صادق نہ دے.

جواب: چہ مراد پہ دے وقوع د فعل د فاعل نہ ہغہ تعلق د دے فعل دے د مفعول بہ سرہ او زمونہر د عبادت تعلق د اللہ سرہ دے.

سوال نو نقض دے راغی پہ مررت بزید باندی خکہ دلتہ دمرور تعلق د زید سرہ شتہ دے او دے بزید تہ خوک مفعول بہ نہ وای بلکہ جار مجرور ورتہ وائی.

جواب: عنہ بلا واسطہ حرف جر نو دلتہ حرف جر راغلی دے.

سوال: نو بیا خو پہ ذہبت بزید کبں دے دا زید مفعول بہ نہ شی ولی داپہ واسطہ د بآ سرہ دے او دے تہ خو خلق مفعول بہ وائی.

جواب: دلته چہ مونر پہ ذہبت بزید کبں دے زید تہ مفعول بہ وایو نو دا حکہ چہ دے بآ د فعل پہ معنی کبں تغیر راوستی دے پہ دے شان سرہ چہ دا فعل اول لازم وو نو دبا سرہ متعدی شو. نو اوس دا اذہبت زیدا شو نو اوس تعلق د فعل د زید سرہ بلا وسطہ دے پہ خلاف د مررت بزید چہ دلته دے جار تغیر نہ دے راوستی پہ معنی د فعل کبں بلکہ ہم ہغہ مرور دے خو صرف زید لرہ راوستی دے. فخرج بہ الخ فوائد د قیوداتو بیانوی. نو وای دا مفعول فیہ اولہ تری نہ خارج دے دا خبر ظاہرہ دہ او مفعول مطلق تری نہ حکہ خارج شو چہ دلته پہ مفعول بہ کبں بہ دا فعل د فاعل پہ دے باندے واقع وی نو دے کبں بہ مغائرہ وی حکہ چہ د موقوف علیہ دے او دا واقع او موقوف بہ جدا جدا وی نو مقصد دادے چہ دا فعل بہ جدا او غیر وی د مفعول بہ نہ او دلته پہ مفعول مطلق کبں دا مفعول د فعل نہ مغائرہ نہ دے حکہ دا جزء دے د فعل نہ.

سوال: دا تا چہ کوم تعریف د مفعول بہ اوکرو نو دامانع نہ دے داخلیری پکبں نائب فاعل لکہ ضرب زید. دلته دا ضرب یو فعل دے او پہ زید باندے واقع دے حالانکہ دے تہ خلق مفعول بہ نہ وای بلکہ نائب فاعل او مفعول مالم یسم فاعلہ ورتہ وائی

جواب: عنہ چہ مراد ہغہ فعل دے چہ دہغی اسناد اول فاعل تہ شوی وی او بیا تعلق ئی د مفعول سرہ راغلی وی. او ضرب زید کبں اسناد اول فاعل تہ نشتہ بلکہ سمدست ئی تعلق د زید چہ دا مفعول بہ دے سرہ راغلی دے نو دانہ دے داخل بلکہ خارج دے.

سوال: نو نقض راغی پہ اعطی زید درہما حکہ دلته د اعطی فعل تعلق چہ درہما سرہ راغلی دے نو دا بعد د اسناد نہ فاعل تہ نہ دے راغلی بلکہ پس د اسناد نہ مفعول مالم یسم فاعلہ تہ دے او بیا دے سرہ تعلق راغلی دے او بیا ہم خلق دے درہما تہ مفعول بہ وائی.

جواب: عنہ حقیقہ او حکما حاصل دادے چہ دا فاعل عام دے کہ حقیقہ وی او کہ حکما نو دلته دانائب فاعل پہ حکم د فاعل کبں دے نوداپس د اسنادنہ فاعل تہ شو نو مفعول بہ شو.

و ہما ذکرنا ظہر غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا اعتراض فاضل ہندی صیب کوی حاصل دادے چہ دامت دے او مبنی د متونو پہ اختصار دہ نو پکار دہ چہ ماتن ما وقع علیہ الفعل وثیلی وی بدون ذکر الفاعل نو دا جواب دے چہ دا قید خو ڊیر نہ او کار کونکے دے پہ دے سرہ مونر زید نائب فاعل پہ ضرب زید کین او باسلو او درہما مفعول بہ موپہ اعطی زید درہما کین داخل کرو نو ذکر د دے قید مفید دے۔

وضاحة بالمثال: نحو ضربت زيدا فان زيدا شارح مکمل تطبیق کوی د مثال د ممثل سرہ

و قد يتقدم على الفعل كله چه فارغ شو مصنف د دری خبرونہ یو تعین دویم تعریف د دریم مثال نو شروع شو پہ خلورمه خبرہ کین چہ د مفعول بہ احکام دے فقال و قد يتقدم الخ بيا دا دوه حکمہ دے (۱) صریحی چہ مفعول بہ کله پہ فعل باندے مقدم کیری (۲) ضمنی چہ دا مفعول بہ پہ اکثر اوقاتو کین د فعل نہ روستو وی او دا فعل بہ پری مقدم وی او دا دقد نہ معلومہ شوہ خکہ دابہ فعل مضارع داخل شوی دے نو د تقلیل فائدہ ورکوی اما داخبرہ چہ دا تاخیر اصل دے او تقدیم خلاف الاصل دے نو دا خکہ چہ دا مفعول بہ معمول دے او فعل عامل او عامل کثیر مقدم وی پہ معمول باندے خکہ عامل مؤثر وی او معمول اثر وی او قانون دادے چہ اثر دموثر نہ روستو وی او وجہ د تقدیم بہ راشی۔

سوال: بحث د مفعول بہ روان دے او تا فعل تہ او دانگل نو دا خو خروج عن البحث دے چہ داناروا دے۔

جواب: عن الشارح العامل فيه مراد عامل د مفعول بہ دے او د عامل د شی نہ بحث کول خروج د بحث د ہغہ شی نہ نہ وی۔ او دے سرہ ہغہ بل سوال ہم دفع شو چہ دا حکم خو د شبہ فعل ہم دے نو دا ولی نہ ذکر کوی۔

جواب: اوشو چہ دا ذکر د خاص او مراد تری نہ عام دے نو شبہ فعل تہ ہم شامل شو۔

سوال: نو بیا العامل ولی نہ وائی؟

جواب: دے کین اشارہ دہ اصالة د فعل تہ پہ عمل کین۔

"لقوة الفعل" داوس علت بیانوی چہ دا فعل پہ عمل کین قوی دے روستو او مخکین دوارو کین عمل کولی شی۔ خہ نو بیا دا تقدیم د مفعول بہ پہ دوه قسمہ دے جوازا چہ کله مانع د

تقدیم نہ نہ وی او مقتضی د وجوب د تقدیم نہ وی لکہ اللہ اعبد او وجه الجیب اتمنی او (۲) وجوباً چہ کلہ مقتضی د تقدیم د وجوب موجود وی لکہ دلتہ من رایت شو چہ دامن متضمن دے معنی د استفہام لره چہ دا صدارة فی الکلام غواری او دغہ شان من تکرم یکر مک چہ دلتہ دامن مفعول بہ مقدم کول واجب دے چکہ چہ دا متضمن دے معنی د شرط لره چہ داهم صدارة غواری پہ یو کلام کنس.

"اد لم یکن" دا دفع د سوال دہ چہ زہ بہ درتہ اوسایم چہ مفعول بہ وی او تقدیم بہ ئی جائز نہ وی پہ عامل بلکہ ناروا بہ وی لکہ من التران تکف لسانک دلتہ دا لسانک مفعول بہ دے او پہ ان تکف باندی ئے تقدیم ناروا دے نو دا قانون دے منقوض شو.

جواب: شارح وائی چہ دا تقدیم پہ ہغہ وخت کنس جائز دے چہ کلہ تقدیم نہ مانع نہ وی اوکہ د تقدیم نہ مانع وو نو بیا ئی تقدیم ناروا دے لکہ دلتہ مانع دادے چہ دا ان موصول حرفی دے او دا تکف ورلہ صلہ دہ او دا لسانک معمول د صلی دے نو تقدیم د صلی پہ خپل موصول باندی ناروا دے نو بیا تقدیم د معمول د صلی خو پہ موصول پہ طریقہ اولی سرہ ناروا دے.

جواب: (۲) حاصل دادے چہ دا ان مصدری دے یعنی فعل مضارع پہ تاویل د مصدر کوی نو بیا خو مصدر اسم دے او ماخو تقدیم پہ فعل باندی وئیلی دے پہ اسم نہ نو دا مصدر خو ضعیف العمل دے پہ مقدم کنس عمل نہ شی کولی.

وقد یحذف الفعل غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ یو بل حکم بیانوی دپارہ د مفعول بہ د احکام عدمیو نہ او بیا مراد دلتہ عدم عارضی دے چہ دا د وجود نہ روستو وی پہ ممکناتو کنس بیا دا دوه حکمہ دے (۱) صراحة چہ فعل کلہ کلہ حذف کیری (۲) ضمناً چہ اکثر اوقاتو کنس ذکر وی.

او دا دوارہ حکمونہ د دے قد نہ معلوم شول چہ پہ مضارع داخل شی نو فائدہ د تقلیل کوی خہ بیا داخبرہ چہ اکثر بہ دا ذکر کوی نو دا خکہ چہ فائدہ اکملہ او اشملة او اسهلہ پہ ذکر د عامل دمفعول بہ کنس دہ اوہر چہ حذف دے نو دا د وجی د قرینی نہ وی. العامل فی المفعول بہ داهم دفع دہغہ سوال دہ چہ خروج عن البحث راغی او شبہ فعل ہم بعض وخت حذف کیری نو تخصیص د فعل ولی کوی؟

جواب: شارح اوکیرھ و قد سهل تقرير الجواب فتدبر او وجه د تخصيص د فعل هم معلومہ ده. لقیام قرینہ. دا سوال دفع کوی چہ حذف د جزء مرادہ خو ناروا دے او دلته حذف کول د فعل خو حذف د جزء مراد دے نو جواب اوشو چہ دا حذف د جزء مرادہ دوه قسمه دے یو بلا قرینہ و باعث دویم مع القرینہ و الباعث نوکہ اول ناروا دے خوماکری نه دے اوکہ دویم ماکری دے خوناروا نه دے.

بیا معنی داسی ده چہ په وخت د حصول د قرینہ کیں دې معنی سره دفع د سوالاتو او شوہ دوه سوالونه دې او داتیر شوی دې نو بیا اعاده کول بیه نه دی. بیا دا قرینہ په لغت کیں علامه ده او اصطلاح کیں مایدل علی وجود الشئ ولا ینفک عنه ته وئیلی شی. بیا دا قرینہ په دوه قسمه ده. (۱) حالیه چہ د حال سره متعلق ده نه د لفظ سره (۲) مقالیه چہ لفظ کیں وی.

جوازا دا حذف د فعل یو حکم دے او حکم د قبیلی د اوصافو نه دے نو وصف تی جواز شو.

سوال: دلته وائی جوازا او روستو وائی وجویا نو داخو تعارض دے په دې شان سره چہ جواز امکان خاص ته وائی چہ دا عبارة دے دسلب الضرورة عن الجانین نه او وجویا امکان عام ته وائی چہ دا عبارة دے د سلب الضرورة عن جانب مخالف نه او دغه شان اجتماع د متناقینو هم شوله.

جواب: دابه هله تعارض او اجتماع د متناقینو وی چہ دا دواړه په یو وخت کیں وی حالانکه جواز په وقت د قرینہ کیں دے فقط او وجوب په وخت د قرینہ او سد مسد دواړو کیں دے مثلا زیدا وضاحه بالمثال کوی اوس دلته دا حذف جوازی دے نو دری خبری ضروری دې (۱) نفس حذفیه باندې قرینہ دا نصب د زیدا دے چہ دا منصوب وو او ناصب نه وو نو عقل معلومه کړه چہ ناصب حذف دے (۲) قرینہ په تعیین د محذوف باندې سوال د سائل دے ځکه جواب حتی الامکان د سوال موافق وی نو سوال کیں ضرب ذکر دے نوجواب کیں هم دا مراد شو. (۳) علت د حذف تخفیف دے دا مثال دهغه قرینتی دے چہ مقالیه وی او مثال د قرینتی حالیې دادے چہ یو سری روان وی متوجه وی مکی ته اوته ورته وائی مکه یعنی اترید مکه (۱) نصب د مکه په نفس حذفیه قرینہ ده. (۲) قرینہ په تعیین د محذوف باندې حاله د دې سری دے چہ دا روان دے مکی ته او دغه شان یو کس احرام وهلی دے او ته وائی چہ الحج یعنی اترید الحج او اتحج الحج وغیره (۳) علت د حذف تخفیف دے.

ووجوباً غرض د ماتن هغه مواضع ذکر کوی چه حذف د عامل د مفعول به پکبن واجب وی
فقال وجوباً. فی اربعة مواضع .

سوال: حصر د دې عامل د حذف په څلورو مواضعو کبن صحیح نه دے د وجی د وجود د
نورونه چه واجب دې حذف په باب د اغراء کبن یا چه منصوب وی علی المدح یا علی الذم یا
علی الترحم.

اغراء مقصد دا دے چه لغة کبن تیز والی ته وائی او په اصطلاح کبن وئیلی شی تیز ول دیو کس
دې په کول دیوکار سره چه داکاروته ذکر شی مکرر یا په عطف کولو د دغه شی په "واو" سره د
معطوف نه لکه مثال د مکرر اخاك اخاك شو یعنی الزم اخاك او مثال د عطف لکه شانك و
الحج یعنی الزم شانك و الحج یا لاخط شانك و الحج و د منصوب علی المدح مقصد دادے چه
قطع راشی د صفة اوناعت د موصوف مجرور نه په ورکولو د نصب سره ناعت مجرور ته لکه
الحمد لله الحميد دا الحميد اصل کبن مجرور دے خو تا دې لره نصب ورکړو او اعنی فعل
دې حذف کړو د ذم مثال مررت يزيد الفاسق شو چه دا الفاسق ته منصوب اوی په ځانے د
مجرور باندې دپاره د ذم او هغه دې کت کړو د ما قبل نه او د ترحم مثال لکه مررت يزيد
المسكين دلته ته دا المسكين منصوب اوائی او جر تری نه ختم کړی نو دا قطع د ناعت، صفة ده
د منعوت مجرور نه دپاره د اظهار او کمال د رحم نو دا حصر دې صحیح نه دے.

جواب: شارح وائی تخصیصها حاصل دادے چه دا الاربعه قید دپاره د حصر نه دے ځکه عدد
د الفاظو د حصر نه ته دے خو دا څلور خاص شوی دې د وجی د کثرة د بحث نه په دې کبن
په نسبة سره دې نوروته او هر چه دانور دې نو دا دومره ډیر نه راځی نو ځکه بس صرف
پکبن اظهار د مدح او ذم او ترحم وی کمالات ځکه دا اعراب پکبن غیر مانوس راشی نو توجه د
سوچ ورته راشی. الاول غرض د ماتن ذکر د تفصیل د اول مقام دے پس د اجمال نه نو دری
سوالات راغلل جوابات بالترتیب دادی چه نفس تفصیل د وجی دما تر غیر مرة نه کوی او دا
مقام لی په دې نورو مقدم کړو یا خو دا معدود محصور دے نو په منزله د مفرد دے او دانور
داسی نه دې نو په منزله د مرکب شول او مفرد په مرکب مقدم وی طبعا نو هغه چه په منزله
د مفرد وی مقدم به وی په هغه چه په منزله د مرکب وی طبعا نو مونږ هم مقدم کړو وضعا
چه موافقة راشی بینهما یا دا اول مقام کثیر الاستعمال دے او دا بل کثیر الاستعمال نه دے او
داشان والا مقدم وی طبعا نو مونږ هم مقدم کړو وضعا چه موافقة راشی دواړو درمیان کبن
او تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین د دې مقام کوی په سماعا سره دویم امثله ورله بیانوی

امر او نفسہ سرہ شارح وائی من تلك المواضع دا حَکَکَ وائی چہ دا اول دلازم الاضافة تہ دے خامخا بہ ئی خہ تہ نسبتہ کیری نو نسبتہ ورلہ ہناتی ماتن وائی سماعتی شارح وائی مقصور علی السماع غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو تعریف د سماعی کول دے او دویم دفع د سوال دہ چہ مسائل د نحوی خو تول سماعی دے پہ سمع د عربو نہ دے نو تہ پکبش خنگہ تقسیم کوی قیاسی او سماعی تہ؟

جواب: حاصل دادے چہ مقصد د سماعی دادے چہ سمع ئی د عربو نہ شوی وی پہ داسی شان سرہ چہ غیر پری نہ قیاس کیری او قاعدہ تری نہ جویری پہ خلاف د قیاسی باندی چہ قاعدہ تری جویری اونور پری ہم قیاس کیری او سمع د دے دوازو د عربو نہ شوی وی.

امرا و نفسہ اوس دلته د امرا منصوب دے او عامل ناصبه د دے حذف دے پہ حذف وجوبی سماعی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ نو قرینہ پہ نفس حذقیہ باندی دا نصب د دے او قرینہ پہ تعین د محذوف باندی ہغہ دغہ لفظ د امر و نفسہ دے چہ دے تہ اوکتلی شی نو دے سرہ بہ تعلق راخی د فعل چہ ہغہ د ترک د نو اترك امر و نفسہ نو ترینہ حال شو. او سد مسد سمع د عربو نہ دہ بغیر د ذکرکولونہ د عامل ناصبه او علت تخفیف دے.

سوال: دا نفسہ د امر دپارہ خہ دے؟ ترکیبا یا بہ دا عطف کوی پہ ہغی باندی او یا بہ دا دہغی دپارہ تاکید وای یو ہم نہ دے صحیح پہ دے شان سرہ کہ عطف شی نو پہ درمیان د معطوف او معطوف علیہ کبش مغاثرہ وی او دلته مغاثرہ نشته دغہ امرا او نفس یو دے اوکہ تاکید شی نو پہ درمیان د موکد او موکد کبش فصل راخی پہ "واو" سرہ چہ داهم ناروا دے.

جواب: زہ اختیار د شق اول کوم او د امرانہ مراد اهل عیال دے او مراد پہ نفس سرہ دغہ سری دے نو مغاثرہ پکبش راغی او یا اختیار د شق ثانی کوم او فصل راتل خہ ناروانہ دے ولی قران کبش الله فرمائی کلاسوف تعلمون ثم کلا سوف تعلمون نو دا کلا سوف تعلمون د اول دپارہ تاکید دے او فصل پہ ثم سرہ راغلی دے "واو" خوا پریرده و انتھوا خیر لکم دا دویم مثال دلته د خیرا عامل ناصبه حذف دے.

سوال: دا مثال دپارہ د حذف د عامل ناصبه ذکر کول نہ دے وی چہ دلته خو عامل ذکر دے چہ انتھوا دے.

جواب: داسی نہ دہ بلکہ عامل اقصدا دے خکہ کہ دا عامل شی نو معنی بہ فاسدہ شی خکہ معنی بہ شی چہ منع شی د خیر نہ چہ تاسو لرہ دے بلکہ اصل داسی دے چہ انتہوا عز التثلیث و اقصدا خیر لکم د شرک نہ منع شی او د توحید قصد او کبریٰ قرینہ یہ نفس حذفیہ باندی نصب د خیرا دے او پہ تعیین د محذوف باندی ہم دا خیرا قرینہ دہ خکہ چہ د خیرا ذکر اوشونو د دے سرہ بہ متعلق فعل پکار وی چہ ہغہ سرہ حصول د خیر کیری خکہ خیر خلق حاصلوی کنہ او علت ہم دا تخفیف دے دا مسک د ماتن دے۔

او بعض دا وائی چہ دا خیرا منصوب دے بنا بر حال چہ دما قبل نہ حال شی۔

او کساتی وائی داخبر دے دپارہ د یکن ای یکن خیرا لکم بیا دا د ما نحن فیہ نہ نہ دے واهلا و سهلا دا دریم مثال دے او دا ہغہ مقام کتب عرب وائی چہ چاتہ ستیری مہ شی وائی عامل ناصب ورلہ "اتیت اهلا وو طیت سهلا ای مکانا ماہولا"۔

سوال: اہل دپارہ دوہ معانی دے (۱) اہل و عیال (۲) تعمیر کردن نوپہ اول سرہ معنی صحیح دہ اوپہ دویم سرہ معنی نہ دہ صحیح خکہ معنی بہ شی چہ اتیت تہ راغلی تعمیر کردن تہ نو داخو یو معنوی شی دے او اتیان خو شی حسی تہ کیری نہ معنوی تہ۔

شارح جواب کوی چہ دلته دا اہل صفة دے دپارہ د موصوف محذوف ای اتیت مکانا اہلا۔

سوال: نو حمل نہ دے صحیح خکہ اہل وصف دے او مکانا ذات دے نو حمل د وصف پہ ذات ناروا دے۔

جواب: دا اہلا مصدر مبنی للمفعول دے ای ماہولاء نو حمل صحیح شو معمورا لاخرابا دا ورلہ معنی کوی، التنویر علی ہدانو کوم چہ متقدمین شارحین دے لکہ رضی صیب، صاحب د غایة التحقیق نو دوی د اہل معنی صرف پہ اقاربو سرہ کوی دا دویمہ معنی شارح جامی کری دہ او خہ بعض محشین ورپیسی تلی دے نو لہذا کہ مونہ دا اوایو چہ شارح جامی دلته خطا دے نو ناروا بہ تہ وی خکہ پہ کتبو د لغت کتب ہم دا معنی د اہل دپارہ نہ دہ راغلی۔ تدبیر۔ بیا دلته پہ نفس حذفیہ باندی قرینہ دا نصب دے د اہلا او سهلا اوپہ تعیین د محذوف باندی قرینہ ہم دا لفظ د اہلا او سهلا دے خکہ د اہل سرہ اتیان مناسب دے او سهلا سرہ وطنی (روندنا) مناسب دہ او سد مسد سمع د عربو نہ دہ بغیر د عامل نہ او علت ہم ہغہ تخفیف دے۔

المنادی

﴿الثانی المنادی وهو المطلوب اقباله﴾ دے مقام کیں دپارہ د تسهیل د عبارت او دپارہ د حل د ما بعد کتاب خو خبری دے اجمالاً (۱) ربط د ما قبل سرہ (۲) لغوی تحقیق د منادی (۳) اصطلاحی تعریف د منادی (۴) اقسام د منادی (۵) احکام (۶) امثله (۷) تفصیل د توابعو د منادی (۸) تفصیل د مندوب (۹) احکام د مطلق نداء (۱۰) دفع د بعضی اعتراضاتو چہ واردیری پہ حکم د منادی باندی۔

ربط: معنوی ربط دادے چہ کله فارغ شو مصنف رحمہ اللہ دیو مقام نہ چہ حذف د عامل ناصبہ د مفعول بہ پکین واجب وو پہ سماعی طریقہ سرہ تو شروع نی اوکریہ پہ دویم مقام دہغہ کیں چہ دلته ہم حذف د عامل ناصبہ د مفعول بہ واجب دے خو دا حذف قیاسی دے دری سوالات راغلل نو بالترتیب جوابات دا دے (۱) نفس تفصیل د وجی دمامر نہ کوی او تفصیل کیں دے مقام کیں راورہ یعنی د سماعی نہ نی روستو کریہ او د دے دوو نور قیاسوتہ نی مقدم کریہ نو وجہ د تاخیر د سماعی نہ دادہ چہ دا سماعی معدود ، محصور مواضع وو نوپہ منزله د مفرد وہ الخ او وجہ د تقدیم د دے نور ونہ دادہ چہ دا منادی کثیر الاحکام والمباحث دہ اودانور دوه داسی نہ وو نو چہ مباحث نی کثیر وی نو دا خلق مقدم کوی پہ ہغہ چہ داسی نہ وی۔ او تفصیل داسی کوی چہ یوبہ د موضع ثانی تعیین اوکری د الثانی سرہ دویم پہ دہغی تعریف اوکری وهو المطلوب سرہ دریم بہ اقسام د منادی ذکر کری خلورم د دغہ اقسامو حکم بہ بیان کری او پتعم بہ امثله د اقسامو د منادی او دا دری وارہ بہ غولہ سرہ بیانوی د ویسی علی ما یرفع بہ ان کان سرہ شپرم توابع د منادی بہ بیان کری و توابع المنادی سرہ اووم بعض خصائص د منادی بہ بیان کری و ترخیم المنادی سرہ اتم د مندوب تفصیل بہ اوکری چہ داهم یو مستقل شی دے و قد استعملوا صیغۃ النداء سرہ نہم د مطلق منادی دپارہ بہ حہ احکام بیان کری و یجوز حذف سرہ اسم د فع د بعض اعتراضاتو بہ اوکری و شد سرہ۔

ربط لفظی الثانی مبتداء المنادی خبر دے نو دا شوه جملہ خبریہ اسعیہ۔

لغوی تحقیق: دے کیں دری خبری دے (۱) صیغہ (۲) لغوی معنی (۳) وجہ دتسمیہ نو صیغہ د منادی د اسم مفعول دہ د باب مقاعله نہ نادی ینادی نداء د دے پہ مناسبہ سرہ چند

الفاظ دې (۱) منادی (اسم فاعل) اواز کونکی (۲) منادی د (اسم مفعول) چاتہ چہ اواز اوٹی
 اواز کردہ شد (۳) منادی بہ داہغہ حروف دې چہ دې سرہ اوز کیدلے شی (۴) نداء دې تول
 عمل تہ نداء وئیلی شی او چا پکبن یو بل ہم وئیلی دے چہ ہغہ مقصود بالنداء دے نو
 وجہ تسمیہ دادہ چہ منادی تہ خکہ منادی وائی چہ دې تہ اواز کیدلے شی۔ الموضع تعیین د
 موصوف نی ورلہ اوکرو خکہ الثانی تقاضا د موصوف کوی۔ بیا دا الثانی د لازم الاضافة نہ دے
 نو شارح ورلہ تعیین د مضاف الیہ کوی۔

اصطلاحی تعریف: دا ماتن کوی وهو المطلوب الخ دا ہغہ اسم دے چہ طلب کولی شی
 متوجہ کول دہغہ پہ یو حرف سرہ چہ ہغہ قائم وی پہ مقام د ادعو باندې او بیا دا طلب
 عام دے کہ لفظی وی او یا تقدیری وی یا دا نیابۃ عام دے لفظی وی یا تقدیری یا دا منادی
 عامہ دہ کہ لفظی وی یا تقدیری یعنی کہ ملفوظہ وی او کہ مقدرہ وی۔

سوال: یا زید کبن دا منادی خہ دہ؟

دالفظ د زید اوکنہ مسمی اومدلول د زید نوکہ مراد لفظ د زیدوی نو د ہغی اقبال نہ وی
 مطلوب بلکہ مطلوب خو اقبال د مدلول د زید وی او کہ مراد مدلول او مسمی د زید وی نو
 صحیح دہ دہغی اقبال مطلوب دے خو دا منادی نہ دہ خکہ منادی د مفعول بہ قسم دے
 او مفعول بہ د منصوب قسم دے او منصوب د معرب قسم دے او معرب د اسم قسم دے
 او اسم د کلمہ قسم دے او د کلمہ پہ تعریف کبن ماخوذ لفظ دے نو دا منادی بہ لفظ وی
 او تاخو اوی چہ مراد مدلول دے نہ لفظ د زید نو حاصل داشو چہ کوم منادی دہ نو ہغہ
 باندې تعریف نہ دے صادق اوکوم چہ مصداق د تعریف دے نو دا منادی نہ دہ۔

جواب (۱) زہ منادی دې لفظ د زید تہ وایم او مطلوب نہ مراد ہغہ مدلول د دې دے نو
 معنی بہ شی چہ دا ہغہ اسم دے چہ طلب کولی شی اقبال د مدلول د دې بیا المطلوب صفة
 وو نو موصوف ورلہ الاسم دے او اقبالہ پہ حذف سرہ دے ای اقبال مدلولہ (۲) مراد زما د
 دې نہ اسم مطلوب دے او دایو قانون دے چہ دوی صفات د مدلولاتو چہ مطابق وی دا
 دوی ثابتوی دوا لولرہ نو دا طلب د اقبال د مدلول دے خو دا مدلول د دال دے خہ ای
 توجہہ غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ تشریح د لفظ غیر مشہور دہ پہ مشہور سرہ اعتراض
 توجہ بہ دہغہ کس اوکری چی تاتہ۔ تی شادہ نو چہ کوم انسان تاتہ متوجہ دے او مخ تی درتہ
 رارولی دے نو دې کبن بہ خنگہ توجہ راشی یا کوم انسان چہ د دیو ال نہ اخوا ولا دے او

تہ ورتہ نداء کوی نو دې به ځنګه تاته مخ راره وی نو شارح جواب کوی چه بوجه او بقلبه مخ دهغه چاچه تاته ئی مخ نه دے او زره دهغه چاچه تاته ئی مخ دے خو متوجه نه دے او یا د دیوال نه اخوا شو چه تاته توجه شی په زره سره حقیقه او حکما دا دفع د یو بل سوال ده چه زه درته بنایم چه یو منادی به وی او توجه به ئی نه بوجه وی اونه بقلبه لکه یا سماء، یا جبال، یا ارض اسمان، جبال او زمکی ته نداء شوی ده نو نه ورسره مخ شته دے او نه زره چه دا رامخامخ کری.

جواب دا اقبال عام دے که حقیقه وی او که حکما دلته دا حکما دې په دے شان سره چه اول داپه منزله دهغه چا اوگرځولی شو چه په هغی کبئ صلاحیه د نداء وی او بیا پری حرف نداء داخل کری شو او د دې نداء مقصود شوه بخلاف المندوب غرض د شارح په دې عبارت سره دفع دیو بل سوال ده چه دامندوب دې هم منادی شی په دې اعتبار سره چه نازل شی اولاً په منزله دهغه چاچه پکبئ صلاحیه د نداء وی او بیا ورتہ نداء اوشی حالانکه مصنف مندوب روستو بیانوی او په منادی کبئ نه داخلوی بلکه یو مستقل شی جوړوی .

جواب: حاصل دادے چه دې مندوب کبئ مقصود نداء نه وی بلکه دې کبئ مقصود تفجع وی د غم اظهار کول نو ځکه ئی روستو تفصیل کوی.

اصل کبئ په دې خبره کبئ اختلاف دے چه دامندوب عند الماتن په منادی کبئ داخل دے او کنه نه دے داخل نو عند البعض دا مندوب د ماتن په نزد په منادی کبئ داخل دے دلیل (۱) که چرته داپه منادی کبئ داخل نه شی نو بیا به ماتن د اربعة مواضع په ځانے خمسة مواضع وئیلی وے خو چه اربعة ئی اوی نو معلومه شوه چه دامنادی کبئ داخل دے (۲) منادی کبئ حروف د نداء دې او دا مندوب کبئ هم استعمالیږی (۳) دا مندوب ئی په بحث د منادی کبئ راوړی دے او بیا وائی حکمه فی الاعراب و البناء حکم المنادی نو معلومه شوه چه داخل دے عند الماتن په منادی کبئ او دا رایی د شارح، صاحب المفصل هم ده او رضی صیب وائی چه زماهم داخوسه ده او د سیبویه د کلام نه هم دا معلومیږی چه داپه منادی کبئ داخل ده خو په دې باندې دا سوال راځی چه کله داپه منادی کبئ داخل دے نو روستو مستقل ولی ذکر کوی؟

جواب: داخو ضروری نه ده چه یو ځانے دې ورسره ذکر شی بلکه بعض وخت کبئ یو شی د خپل شی نه جدا ذکر شی دپاره د احکام خاصه نو دلته هم مندوب جدا ذکر کیږی ځکه د دې

دپارہ ڄھ احڪام خاصه دې لڪه دخول د وا په دې باندې شارح د خپلي راي اظهار كوي نو واي فيه تحكم چه نه داخلول د مندوب په منادي كبن دا ترجيح بلا مرجح ده نو دامندوب په منادي كبن داخل دے.

ليكن حقه خبره داده چه مندوب عند الماتن په منادي كبن داخل نه دے دليل (۱) روستو واي "و قد استعملوا صيغة النداء في المندوب" نو دلته لفظ د استعمال وائي نو دې نه معلومه شوه چه صيغه د نداء په منادي كبن حقيقه ده او په مندوب كبن استعمالا ده نه حقيقه ځكه هغه منادي نه ده (۲) كه دا مندوب په منادي كبن داخل وي نو ځان لره مستقل تعريف به ئي نه كولي (۳) ماتن واي و حكمه في "الاعراب و البناء حكم المنادي" نو دا مندوب ئي د منادي سره مشابه كړو په حكم كبن او مشابه غير وي د مشابه به نه.

اوپه دې باندې دا سوال راځي چه دا مندوب په منادي كبن داخل نه شو. نو پكار ده چه ماتن بيا خمسة مواضع وئيلي وے ځكه دا پكبن يو بل قسم شو نو د دې جواب داده چه مصنف ځكه داسي او نه وي چه دې مندوب كبن كوم حذف د عامل كيږي نو هغه عين حذف د عامل د منادي دے اما دا خبره چه مصنف د مندوب احكام په منادي كبن بيانوي نو دا ځكه چه دا مشابهه ساتي د دې سره.

او دا خبره چه دا دې هم پشان د باسما شې په دې شان سره چه اول دې په منزله دهغه چا شې چه پكبن صلاحية د منادي كيډلو وي او بيا دې ورته نداء اوشي نو داسي ځكه نشي كيډلي چه مقصود په منادي كبن نداء وي او په مندوب كبن خو مقصود تفجع وي خالصه نداء پكبن نه وي نو هغي كبن اصل نداء ده او دلته مندوب كبن اصل تفجع ده. نو د شارح دا خبره تحكم دے چه واي مندوب منادي ده من الحروف دا بيان د بحرف دے او بيا دا پنځه حروف دې نو بعض پكبن فرق نه كوي پس دا ټول يو شان حروف دي. او بعض پكبن فرق كوي نو واي دا ايا هيا، دپاره د بعيد راځي ځكه كثرة د حروفو دلالت كوي په كثرة د مسافة باندې او دا اي، همزه دپاره د قريب راځي ځكه قلت د حروفو دلالت كوي په قلت د مسافة باندې او داياء عند البعض دپاره د متوسط ده او عند البعض دياء په درزي واړو كبن استعماليږي بعيد، متوسط او قريب دري واړو كبن.

و احتراز د دې قيد فائده بيانوي چه دې سره احتراز اوشو د ليقبل زيد نه ځكه دا په يو حرف سره نه دے د دې حروفو د نداء نه لفظا او تقديرا شارح وائي چه تفصيل للطلب اي طلبا

لفظیا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ د لفظا او تقدیرا د ما قبل سرہ پہ دریو طریقو سرہ ربط بیانوی نو وای دا تفصیل د طلب دے معنی بہ شی چہ دا طلب عام دے کہ لفظی وی او کہ تقدیری وی بیا دا منصوب دے بناء بر مفعول مطلق المطلوب نہ.

سوال: دا مفعول مطلق نہ دے صحیح ولی چہ مخکنس المطلوب ذکر دے او دا پہ دے لفظا او تقدیرا باندے نہ دے مشتمل د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء باندی.

جواب: دا اشتمال شرط پہ مفعول مطلق حقیقی کنس دے او داخو مفعول مطلق مجازی دے پہ دے شان سرہ چہ دا صفة دپارہ د مفعول مطلق حقیقی دے چہ طلبا دے نو تقدیر د عبارت شو طلبا لفظا او طلبا تقدیرا.

سوال: دا لفظا او تقدیرا صفة دپارہ د طلبا نہ دے صحیح خکہ دا صفة حمل وی پہ موصوف باندے او دلته حمل نہ دے صحیح پہ دے شان سرہ چہ دا طلبا پہ جانب مواضع کنس ذات دے او دا لفظا او تقدیرا خو اوصاف دے او حمل د وصف پہ ذات صحیح نہ وی.

جواب عن الشارح لفظیا او تقدیریا دا پہ یاء نسبتی سرہ دے او دا اسم منسوب شو چہ دا پہ حکم د مشتقی کنس وی او مشتقی ذات مع الوصف وی نو حمل صحیح شو؟

سوال: اوس ہم صحیح نہ دے خکہ دا طلب خو نسبة دے پہ درمیان د طالب او مطلوب کنس نو یو امر معنوی دے او دا لفظیا او تقدیریا خو صفات د لفظ دے نو دا لفظی دے نو دا لفظی خنگہ دپارہ د معنوی صفة راخی او تفصیل واقع کیری جواب عن الشارح چہ بان تکون الخ دا صفات بحالہ نہ دے بلکہ بحال متعلقہ دے پہ دے شان سرہ چہ الة الطلب لفظی شی او یا تقدیری شی نو یا زید کنس الہ د طلب چہ یا دہ دا لفظی دہ او پہ یوسف اعرض عن هذا کنس الہ د طلب چہ یاء دہ دا تقدیری دہ.

او للنیابة دا اوس تفصیل پہ دویمہ طریقہ دہ دلته ہم ہغہ سوالات دے پہ نیابة لفظیہ سرہ دوہ سوالات دفع شول چہ دا مفعول مطلق نہ دے او دویم چہ حمل نہ دے صحیح د صفة پہ موصوف باندے او بان یکون النائب سرہ ہغہ دریم سوال دفع شو چہ دا نیابة امر معنوی دے او دا لفظیہ تقدیریہ خو لفظی دے نوجواب اوشو چہ دا صفات بحال متعلقہ دے چہ دانائب چہ دا دعو دے دا پہ یا ملفوظ وی لکہ یا زید کنس او یا مقدر لکہ یوسف اعرض کنس او للمنادی دا دریمہ طریقہ دہ چہ دا لفظا او تقدیرا حال دے د ضمیر د اقبالہ نہ ہغہ بہ ذو

الحال شی نو معنی به شی چه هو دا منادی چه طلب کولی شی اقبال د دې منادی په حال کور د دې منادی کین چه لفظا وی او یا تقدیرا

سوال: نو حال حمل وی په ذو الحال باندې او دلته حمل نه دے صحیح خکه منادی ذات دے او لفظا او تقدیرا اوصاف دې نو حمل د وصف په ذات راغی چه داناروا دے۔

جواب: دا لفظا او تقدیرا مصدر مبنی للمفعول دې ای ملفوظا او مقدر اوس حمل صحیح شو۔

سوال: حال خو هیئت د فاعل او یا مفعول بیانوی او اقباله کین دا ضمیر خویونه دے بلکه مضاف الیه دے۔

جواب: مضاف الیه د فاعل او د مفعول هم ذو الحال واقع گیدلے شی دلته اقبال نائب فاعل دے او مضاف دے دې ضمیر ته نو د دې ضمیر نه حال صحیح دے مثل سره مثال بیانوی چه منادی ملفوظ لکه یا زید او منادی مقدر لکه الا یا اسجدوا چه اصل الا یا قوم اسجدوا دے۔

سوال: هر کله چه ستا مقصود دلته دا دریمه طریقه شوه د لفظا او تقدیرا نه یعنی چه دا منادی به ملفوظ وی او مقدر نو بیا روستو و قد یحذف المنادی ذکر کول مستدرک دې ولی د دې خائے نه معلومه شوه کنه؟

جواب: (۱) دلته پکین دا دوه احتمال نورهم دې کنه نو دادریم احتمال متعین نه وو تو هلته تی بیان کرو (۲) یا هلته دپاره دیوی فاندی دے دلته خو صرف دا معلومه شوه چه منادی کله حذف وی او مقدر وی او هلته والی لقیام قرینت چه دا حذف خو مطلقا نه دے بلکه په وقت د قرینه کین دے۔

﴿و انتصاب المنادی الخ﴾ غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه ذکر کول د منادی په دې مقام کین صحیح نه دې خکه دلته خو مونږ هغه مواضع د مفعول به ذکر کوو چه حذف د عامل ناصبه پکین واجب وی او دلته خو منادی دپاره عامل ناصبه ذکر دے چه دایا ده۔

جواب: حاصل دادے چه په نصب ورکولو کین منادی ته اختلاف دے دري مذاهب دې (۱) سیبویه (۲) مجرد (۳) ابو علی نو زمونږ کلام په مذهب د سیبویه باندې بناء دے او اعتراض

ستا پہ مذہب د مبرد بناء دے سیبویہ وائی چہ منادی منصوب دہ پہ اعتبار د مفعول پہ سرہ
دپارہ د فعل محذوف چہ ادعو دے او دا حرف نداء پہ ہغی باندی دال دے او دہغی ہغہ
فائدہ ورکوی او دا حذف د عامل ناصبہ د وجی د تخفیف نہ دے خکہ چہ دا دیرہ
استعمالیری چہ دا اکثرہ استعمال تقاضا د تخفیف کوی۔

﴿و عند المبرد الخ﴾ دویم مذہب د مبرد دے دے وائی چہ دا منادی منصوب دہ پہ حرف
نداء سرہ پہ دے شان سرہ چہ دا قائم مقام د فعل دہ۔ اوس فرق پہ دے دوارو مذاہبو کیں
دادے چہ د سیبویہ پہ نزد ناصب مقدر دے او دا حرف نداء پری دال دے او د مبرد پہ نزد
باندی ناصب ہم دا حرف نداء دے خکہ دہغی سد مسد دے و قال ابو علی دریم مذہب
دے چہ دا یا و اخواتها اسماء افعال دے دے وائی چہ نہ منصوب راخی دا منادی فعلی ہذین
المذہبین الخ دا اشارہ دہ د سوال جواب تہ چہ دا اعتراض پہ ما نحن فیہ نہ شی راتلی نو دانور
دوہ مذاہب ضعیف دے او د تفصیل دپارہ شرح رضی تہ رجوع کیدلے شی و علی المذہب
کلیا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ ترکیب دیا زید ذکر کوی نو وائی دا تول مذاہب پہ دے
کیں متفق دے چہ د یا زید جملہ دہ۔ او نہ دہ دا منادی یو جزء د دوو جزئین د جملی نہ
بلکہ جملہ دہ جملہ فعند سیبویہ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ تجزیہ د مذاہبو دہ۔ نو د
سیبویہ پہ نزد باندی دا داسی جملہ دہ چہ مسند او مسند الیہ دوارہ مقدر دے او مقدر پہ
حکم د ملفوظ کیں وی۔ او د مبرد پہ نزد باندی مسند مذکور دے چہ دایا حرف نداء دہ او
مسند الیہ مقدر دے چہ فاعل دے او د ابو علی پہ نزد باندی دوارہ جزئین چہ مسند او
مسند الیہ دے دا دوارہ ذکر دے یوہم مقدر نہ دے دومرہ فرق دے چہ دا مسند چہ اسم
فعل دے او دا اسم ظاہر دے او دا مسند الیہ چہ فاعل دے دا اسم ضمیر مستتر دے

﴿و بینی علی ما یرفع بہ ان کان مفردا معرفة الخ﴾ کلہ چہ فارغ شو مصنف علیہ الرحمة د
تعیین د موضع ثانی او دہغی د تعریف نہ نودی خائے نہ دریمہ خلورمہ پنخمہ خبرہ ذکر کوی
پہ یو اعتبار سرہ چہ تفصیل خنگہ کوی او پہ مجموعہ اعتبار سرہ خلورمہ، پنخمہ او شپرمہ
خبرہ ذکر کوی۔ چہ ہغہ اقسام او احکام او امثلہ دی۔ نو منادی یو مفرد معرفہ دہ دویمہ
منادی مستغاث باللام دہ دریمہ منادی مستغاث بالالف دہ او خلورمہ علاوہ دے نہ دہ بیا دا
دری قسمہ دہ یو مضاف دویم شہ مضاف دریم نکرہ غیر معینہ پہ دے شان سرہ تدبر۔

مفرد معرفہ، منادی مستغاث باللام، منادی مستغاث بالالف، منادی ما عداها

منادی مضاف، منادی شبہ مضاف، منادی نکرہ غیر معینہ

بیا احکام د ہر واحد پہ دے شان سرہ دے چہ د قسم اول حکم و بینی علی ما یرفع بہ سرہ دے او د قسم ثانی حکم و یخفص بلام الاستغاثہ سرہ دے او بیا د قسم ثالث حکم د و یفتح لا لحاق انہا سرہ دے او د قسم رابع حکم و ینصب ما سواہما سرہ دے او بیا امثلہ دہر واحد نو د قسم اول امثلہ یا زید یا رجل سرہ دے د قسم ثانی مثال یا لزید سرہ او د قسم ثالث مثال یا زیدہ او د قسم رابع امثلہ یا عبد اللہ، یا طالعا جبلا سرہ دے ماتن اوی و بینی شارح وائی ای المنادی تعین د مرجع د ضمیر د بینی کوی بیا قدم بیان الخ سرہ دفع د سوال دہ چہ مناسب د مقام داخبرہ دہ چہ بحث د منادی منصوب مقدم شی پہ دے نورو باندی خکہ دا منادی ذکر کول پہ دے منصوباتو کیں د دے وجی نہ دے چہ دا قسم دے د مفعول بہ نہ او مفعول بہ خو بیا منصوب وی نو پکار وہ چہ منادی منصوب تی رامخکین کری وی۔

جواب: (۱) شارح وائی چہ دا منادی مفرد معرفہ او مستغاث باللام او مستغاث بالالف تی مقدم کیرہ پہ دے نورو باندی خکہ چہ دا قلیلہ دہ پہ نسبتہ د دے نور باندی نو داپہ منزلہ د مفرد شوه او دانور پہ منزلہ د مرکب او مفرد پہ مرکب باندی مقدم وی طبعاً نو چہ پہ منزلہ د مفرد وی داهم مقدم وی پہ ہغہ چہ پہ منزلہ د مرکب وی طبعاً نو مونر وضعاً ہم دا مقدم کیرہ چہ موافقہ راشی دوارو کیں۔

سوال: ستا د قلت نہ پہ کوم اعتبار قلت مراد دے پہ اعتبار د انواعو سرہ اوکنہ پہ اعتبار د افرادو سرہ کہ پہ اعتبار د انواعو سرہ شی نو بیا دے تہ قلیل وئیل او ما سواہا تہ کثیر وئیل صحیح نہ دے خکہ داهم دری انواع دے (۱) مفرد معرفہ (۲) مستغاث باللام (۳) مستغاث بالالف او ما سواہا ہم دری انواع دے (۱) مضاف (۲) شبہ مضاف (۳) نکرہ غیر معینہ نو دا خو ممتنع دہ چہ پہ اعتبار د انواعو سرہ شی او کہ پہ اعتبار د افرادو سرہ نو بیا خو دا معلومہ نہ دہ چہ د دے خومرہ افراد دے او دماسواہا خومرہ افراد دے او د دے علم خو صرف اللہ تہ دے نو داهم ممتنع دے۔

جواب: (۱) دا قلة او کثرة پہ اعتبار د محل سرہ دے نو بیا د منادی غیر منصوب محل دوه دے (۱) مفرد معرفہ (۲) منادی مستغاث او بیا دا مستغاث عامہ دہ کہ پہ "لام" سرہ وی او کہ

پہ الف سرہ وی. او د منادی منصوب محل دری دے (۱) مضاف (۲) شبہ مضاف (۳) نکرہ غیر معینہ.

نو محل د غیر منصوب دوه شول خکہ خو ماتن روستو ضمیر د تثنیہ راوری ای و ینصب ماسواهما هما ضمیر د تثنیہ راوری دے نو دا قلیل او هغه کثیر (۲) دا قلت او کثرة پہ اعتبار د استعمال سرہ نو د منصوب استعمال کثیر دے او د غیر منصوب استعمال قلیل دے.

جواب: عن اصل الاعتراض (۲) و لطلب الاختصار حاصل دادے چه فرض منصبی ددے د ماتن اختصار دے. نو دا غیر منصوب منادی ئی پہ منصوب منادی مقدم کرہ نوکہ هغه منصوب منادی دے دمقدم کری دے نو هغے دپوره تفصیل نه پس به ئے ددے غیر منصوب منادی تفصیل کوو د مفرد معرفی خان لره د یخض خان لره د یفتح خان لره خکہ داسی یو لفظ خونہ وو چه د غیر منصوب تفصیل پکبں راغوند شی نو دپاره د طلب د اختصار داسے او کرل اگرچه مقام د عکس تقاضا کوی علی ما یرفع به ای علی الضمة غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ تعیین دما کوی باعتبار المصداق چه دا عبارت دے د حرف او حرکت نه او بیا هغه حرکت او حرف متعین کوی نو دا دری اشیاء دے (۱) ضمہ کہ لفظی وی او کہ تقدیری (۲) الف (۳) "واو" داهم عام دے کہ لفظی وی او کہ تقدیری نوپہ دے دریو سرہ دا منادی مرفوع کولے شی مخکبں دنداء نه فی غیر صورة النداء دلته یو سوال دے چه د بینی او یرفع ضمیر راجع دے منادی ته نو بینی پہ مبنی کبں شو او یرفع پہ معرب کبں نو داخو اجتماع د نقیضینو شوه معنی به شی چه مبنی کولی به شی دا منادی پہ هغه خه چه دا پری معرب کیدلے شی.

جواب: (۱) حاصل د دے جواب دادے چه د دے دواړو وختونه جدا جدا دے رفع پہ غیر صورة د نداء کبں ده او بناء پہ حالت د نداء کبں ده تفصیل د دے خبری پہ دے شان سرہ دے چه منادی حقیقه هغه وخت وی چه ورته حرف نداء متوجه شی لکه یا زید نو دے وخت کبں به مبنی وی او کہ دنداء نه مخکبں دے ته منادی وائی نو دا مجازا ورته وائی د قبیلی د من قتل قتیللا فله سلبه نه یعنی صلاحیه دنداء پکبں دے او کہ دنداء نه روستو شی یعنی نداء ورته شوی مخکبں وی او ته ورته اوس منادی وائی نو داهم مجازا ده په اعتبار د ماکان سرہ ده لکه قول د الله دے ﴿و اتوا الیتامی اموالهم﴾ نوپہ حین د ایتاء د اموالو کبں دا یتیمان نه دے خوداپه اعتبار د ماکان سرہ دے کنه نو دامنادی هم داسی ده چه کہ دنداء نه مخکبں وه نوپه

اعتبار د مایکون منادی ده اوکه روستو وی نوپه اعتبار د ماکان سره ده. نوپه دې احوالو کښر چه نداء حقیقه نه ده نو په دې کښر چه په څه مرفوع وی نو هم په دې به مبنی وی په صورت د نداء حقیقی کښر. تدبیر. (۲) او الفعل الخ حاصل دادے چه دا اعتراض به هغه وخت وی چه یرفع کښر ضمیر وی او راجع وی منادی ته حالانکه د یرع دپاره نائب فاعل دا به جار مجرور دے معنی به راشی چه ویبنی مبنی کیدلے شی دا منادی ما په هغه حرکت او حرف باندې یرفع به چه رفع ورکړے کیدلے شی په دغه حرکت او حرف سره. تفصیل دادے چه دامنادی مونږ مبنی کوو په حرکت او حرف سره خو هغه حرکت او حرف چه په هغی سره رفع ورکړے کیدلے شی یو عام اسم لره و ارجاع الضمیر غرض د شارح نقل دیو دریم جواب کوی او بیا پری رد کوی جواب داسی دے چه د یبنی ضمیر منادی ته راجع دے او د یرفع ضمیر راجع دے مطلق اسم ته معنی به شی چه مبنی کیدلے شی دا منادی په هغه حرکت او حرف سره چه رفع ورکړے کیدے شی په هغی سره اسم لره نو شارح وائی دا ملائم نه دے ځکه دا خروج عن البحث دے داشو حکم ان کان الخ دا اوس قسم بیانوی چه داحکم چه بناء علی ما یرفع به دے دپاره دهغه قسم دے چه دا منادی مفرد او معرفه وی قبل النداء اوکه بعد النداء وی.

سوال: دا مثال دې مطابق نه دے د ممثل سره ځکه ممثل دې اوی چه منادی به مفرد وی او روستو مثال کښر دې یا زیدان او یا زیدون ثثنیه او جمع راوری دې چه مفرد دهغی مقابل دے جواب ای لا یكون مضافا حاصل دادے چه مفرد په گڼرو اقسامو راخی (۱) مقابل د ثثنی او جمع راخی په بحث د اصناف د اعراب الاسم کښر وو (۲) مقابل د مرکب هم راخی لکه په بحث د تعریف د کلمه کښر (۳) مقابل د جمله راخی لکه د تمیز بحث کښر به راشی (۴) مقابل د زوائد د مبتداء او خبر کښر راخی لکه وای زید قائم مفرد دے په اعتبار د "ان زیدا لقائم" سره ځکه دلته ان او "لام" زائده راغلی دې. (۵) مقابل د مضاف او شبه مضاف وی لکه دلته دے نو دا مرار شو "وهو کل الخ" غرض د شارح په دې عبارت سره د شبه مضاف تعریف کوی چه بل شی ورسره نه وی ضم شوی نو معنی نه ورکوی لکه یا طالعا فقط نو معنی نه تام کیږی رضی صیب یو بل تعریف کوی چه شبه مضاف هغه دے چه دایو اسم وی او دهغی نه روستو یو بل شی راغلی وی چه دا اسم دهغی نه علاوه ته تام کیږی او دا بیا عام دے که معمول وی دپاره د دې اسم اوکه معطوف وی په دې باندې په عطف نسق سره چه بیا دا معطوف علیه او دا معطوف دواړه دیو شی دپاره اسم وی لکه د اول مثال یا طالعا

جبل او د دویم مثال لکہ ثلاثہ و ثلاثین دلتہ دا معطوف او معطوف علیہ نوم دے دیو مرتبی دیارہ چہ ۳۳ ۵۵ حاصل د دوارو تقریباً پورے.

معرفة سوال: روستو مثال کبں یا رجل دے او رجل نکرہ دہ نو مثال د ممثل سرہ مطابق نہ شو.

جواب: قبل النداء او بعدہ دامعرفہ کیدل عام دے کہ مخکبں دنداء نہ وی اوکہ روستو نو یا زید کبں زید قبل النداء معرفہ دے و یا رجل کبں رجل بعد النداء معرفہ دہ و انما نبی الخ ماتن چہ و یبنی علی ما یرفع بہ اوی نو دلتہ چند سوالات راغلل (۱) دا منادی مفرد معرفہ نفس مبنی ولی دہ حالانکہ اصل پہ اسماء کبں اعراب دے (۲) بیا دا مبنی علی حرکت ولی شوه حالانکہ اصل پہ بناء کبں سکون دے. (۳) چہ مبنی شوله نو بیا بہ علی ما یرفع ولی شوه؟

اوس د دے نہ بالترتیب جوابات دادی اول نہ شارح وائی و انما بنی الخ حاصل تی دادے چہ اصل خو پہ اسماء کبں اعراب دے خوچہ یو اسم مبنی کبیری نو د وجی د مشابهة موثرہ نہ د مبنی الاصل سرہ پہ منع د اعراب کبں بیا دا مشابهة موثرہ پہ دیر قسمہ دے خو یو قسم تری نہ دادے چہ دا اسم واقع وی پہ خانے د داسی اسم باندی چہ ہغہ مشابہ وی د مبنی الاصل سرہ لکہ دا منادی شوه خکہ دامنادی مفرد معرفہ واقع دہ پہ خانے د کاف اسمی خطابی او داکاف اسمی خطابی مشابہ دے دکاف حرفی خطابی سرہ نو دا منادی ہم دھغی سرہ مشابہ شوه نو مبنی شوه.

سوال: داسی لند اووایہ کنہ چہ دا منادی واقع دہ پہ خانے د کاف اسمی خطابی او ہغہ مبنی نوداھم مبنی.

جواب: یو اسم چہ مبنی کبیری نو د وجی د مشابهة نہ مبنی الاصل سرہ نو اوس دا کاف اسمی خطابی خو مبنی الاصل نہ دے اگرچہ مبنی دے خکہ مبنی الاصل خو دری دے (۱) ماضی (۲) امر حاضر (۳) تمام حروف نو داکاف اسمی خطابی پکبں یونہ دے. اوداکاف اسمی ہم خان لره بناء د کاف حرفی خطابی نہ کسب کری دے اوس داکاف اسمی خطابی مشابہ شو دکاف حرفی خطابی سرہ چہ ہغہ ورلہ مشبہ بہ دے او وجہ د شبہ ہم لفظا دہ اوھم معنی لفظا دادے چہ شکل او صورتہ یو شان لری ادعوک او د ذلک کاف یو شان دے شکلا او معنی دادے چہ خکہ داکاف اسمی د مفرد، تثنی او جمع دیارہ راخی لکہ ادعوک، ادعوکما او

ادعوکم نو دا کاف حرفی ہم داسی دے دغہ شان پہ افراد او تعریف کنہ ہم یو شان دے او دغہ شان پہ دے خطاب کنہ ہم یو شان دے تقریباً معنوی مشابہت دی کنہ دری وجوہ شول. و ذلك لان یا زید غرض د شارح وضاحتہ بالمثال کوی و انما قلنا ذلك دا د سوال جواب تہ اشارہ دہ چہ لنہ ولی نہ وائی چہ دا مشابہتہ او او بردی خبری کوی و قد مر تقریرہ فارجع الی الصفحة السابقة.

سوال: ہغہ منادی چہ مضاف او شبہ مضاف دہ نوداہم مبنی کول پکار دے حکہ داہم مشابہتہ ساتی.

جواب: منادی مضاف او شبہ مضاف مشابہتہ ساتی خو مشابہتہ موثرہ نہ ساتی حکہ مشابہتہ موثرہ دے تہ وائی چہ دلیل د اعراب معارض نہ وی واقع د دلیل د بناء سرہ او پہ مضاف او شبہ مضاف کنہ دلیل د اعراب معارض واقع شوی دے د دلیل د بناء سرہ پہ دے شان چہ وقوع د دے پہ خائے د کاف اسمی خطابی چہ مشابہتہ ساتی دکاف حرفی خطابی سرہ تقاضا د بناء کوی او کون د اضافه او شبہ اضافه د خواص مکبرو معظمو د اسم نہ تقاضا د معرب کوی نو اذا تعارض الدلیلان ولا ترجیح لاحدهما تساقطا نو دا دوارہ ساقط شول او اصل تہ راغلو نو اصل پہ اسماء کنہ اعراب وو نو معرب شول .

جواب: د دویم سوال چہ داسکون اصل دے پہ مبنی الاصل کنہ او دلته دا بناء عارضی دہ نو دا حرف او حرکت پہ بناء کنہ عارضی دے نو عارضی بہ دال شی پہ عروض بانندی.

جواب: ددریم سوال نہ دادے چہ دامونہ مبنی کرو پہ ما یرفع بہ حکہ کہ د مجرور پہ ہغی مبنی شی نو التباس بہ راشی دہغہ مادی سرہ چہ مضاف وی یا ء د متکلم تہ او دایاء د متکلم حذف شوی وی د وجی د اکتفاء نہ پہ کسرہ بانندی دماقبل دیاء لکہ یا غلامی نہ یا غلام بالكسرة شی نو دا اوس پتہ نہ لکی چہ دامنادی مضاف دہ یا د متکلم تہ او ہغہ یاء حذف دہ اوکنہ دامنادی مفرد مبنی علی الکسرة دہ. اوکہ مبنی علی الفتح شی نو التباس راخی دہغہ منادی سرہ چہ دا مضاف وی یاء د متکلم تہ او بیا ہغہ کسرہ د ما قبل دیاء بدلہ شوی وی پہ فتحی سرہ او یاء د متکلم پہ الف سرہ او بیا الف حذف شوی وی لک یا غلام بالفتح نو اوس دلته پتہ نہ لکی چہ دایا غلام منادی مفرد مبنی علی الفتح دہ اوکنہ منادی مضاف دہ یاء د متکلم تہ نو مونہ مبنی علی ما یرفع بہ اوگرخولہ اوس ہیخ التباس نشتہ.

سوال: یر مثال کافی دے دا یردے ولی ذکر کرل ؟

جواب: تعدد د امثلو بناء دې په تعدد د ممثلاتو باندې او بیا ورله شارح ممثل واضح کوی او تطبیق د مثال هم د ممثل سره کوی.

سوال: دا یا زیدان او یا زیدون تثنیه او جمع د زید دې نو دا زید معرفه ده او دوی داقانون پاس کړی دے چه کله یوه معرفه تثنیه او جمع شی نو دانکره شی نو بیا دپاره د اظهار د تعریف په دې باندې "لام" تعریفی داخلوی شی نو دلته مصنف "لام" تعریفی ولی داخل نه کړو.

جواب: او دا قانون دے خو دالام دپاره د تعریف خلقی داخلوی خو دلته دایاء حرف نداء دلالت کوی په تعریف باندې نوکه "لام" هم داخل شی نولازم به شی اجتماع د التیو د تعریف چه "لام" او یاء ده او دا ناروا دی.

سوال: پکار ده چه یا عبد الله وئیل جائز نه شی ځکه دلته خو هم اجتماع دباء راغلی ده د اضافه سره چه دا مضاف هم معرفه وی.

جواب: یو اجتماع د تعریفینو ده او بله اجتماع د التیو د تعریف ده په عبد الله کبش تعریف شته دے خو اله د تعریف پکبش نشته دے نو صرف اله د تعریف یوه ده چه یاء حرف نداء ده.

سوال: نو ولی اضافه هم اله د تعریف ده کنه؟

جواب: اضافه اله د تعریف نه ده ځکه چه اضافه کله کله دپاره د تخصیص او د تخفیف هم وی.

و یخفص بلام الاستغاثه کله چه فارغ شو مصنف دیو قسم د منادی نه چه مفرد معرفه وه او دهغی د حکم نه او دهغی د امثلو نه نو اوس ئی شروع اوکړه په دویم قسم د منادی کبش چه دامنادی مستغاث باللام ده نو دې لره به هم حکم بیان کړی و یخفص سره او مثال به ورله بیان کړی په یا لزید سره نو قال و یخفص بلام الاستغاثه حاصل دادے چه دامنادی مستغاث باللام به معرب وی او اعراب به ئی د جر وی لکه یا لزید لمظلوم شو شارح اوی ینجر غرض د شارح په دې سره یو تشریح د لفظ غیر مشهور ده په لفظ مشهور سره دویم تعیین د مرجع د ضمیر د یخفص ئی اوکړه چه دامنادی ته راجع دے دریم دفع د سوال ده (۱) دا یخفص د خفص یخفص نه صفة د خافض دے ځکه دا متعدی دے نو دامنادی سره متعلق نه شو نو لازم شو خروج عن البحث (۲) استعمال د خفص په هغه مجرور کبش وی چه

بالحرکت وی نو هغه منادی چه محرور وی بالحرف هغه خارج شوه لکه یا لزیدین شو نو شارح جواب اوکرو اوپه یو غشی دوه بیکاره کوی چه دا یخفص په معنی د ینجر سره دے او انجرار لازم دے نه متعدی نو دا صفة د منادی شو او دغه شان دا انجرار عام دے که په حرکت سره وی او که په حرف سره.

سوال: یخفص په معنی د ینجر گر خول خو قرینه غواری؟ قرینه څه ده؟

جواب: قرینه داده چه ذکر د ملزوم دے او مراد لازم دے اوس دلته چند سوالات دې (۱) دلام د استغاثه سره څه مناسبه دے چه اضافه دلام استغاثه ته کوی (۲) استغاثه لغت کښ څه ده؟ (۳) استغاثه اصطلاح کښ څه ده؟ (۴) مثال به ځنگه وی (۵) دا قسم منادی نفس معرب وی شوه (۶) په اعراب د جر وی معرب شوه.

جوابات بالترتیب د اول نه جواب بلام تدخل دلام دے استغاثه ته اضافه د وجی د ادنی ملبسه ته دے هغه داچه دالام په دې منادی باندې داخلیری نوداپه وخت د استغاثه کښ نو دا اضافه دلام دے خپل ظرف ته چه دالام د دې سره ملبس دے لکه په طالب المدرسه کښ چه ځنگه دے اوپه دې سره بل سوال هم دفع شو چه دلام په معانیو کښ خو استغاثه نه ده راغلی نو جواب اوشو چه دانسبه د ادنی ملبسه د وجی نه دے اما داخبره چه دالام په څه معنی وی نو شارح وائی چه د تخصیص معنی به وی دلته نو ادخلت دلام به داخل شوی وی په مستغاث باندی.

سوال: دلام معنی دلته تخصیص ده نو څه مناسبه دے چه دې وخت کښ داپه مستغاث داخلیری؟

جواب: شارح کوی چه دلالة علی انه مخصوص یعنی دلام دمستغاث سره په تخصیص، تخصیص کښ مناسبه شته دے په دې شان سره چه د منادی خو کښ اقسام دې په دې کښ دا مستغاث خاص شوی دے له نداء سره او د دویمې خبری نه جواب دادے چه دلته چند الفاظ دې (۱) مستغیث (۲) مستغاث (۳) مستغاث له (۴) مستغاث به (۵) استغاثه نو مستغیث هغه دے چه فریاد کوی دپاره د بل مستغاث هغه دے چه فریاد ورته کیدلے شی او مستغاث له هغه دے چه دهغه دپاره فریاد کیدلے شی او مستغاث به دا حروف دې چه فریاد پری کیدلے شی او استغاثه فریاد کردن ته وائی مثلاً زید باندی یو کس گزار کوی او بکر ورسره خوا کښ ولاړ دے خو طاقت نه لری د بیچ کولو د زید نو عمروته اواز اوکری نو دد

ورلہ اواز وړکړو چه یا لعمر و للمضروب نو بکر مستغیث او زید مستغاث له او عمرو مستغاث او دا حرف مستغاث به او دا مجموعه کاروانی استغاثه ده او د دریم نه جواب دادے چه استغاثه په اصطلاح کښ طلب احد لحد لدفع ظلمه ته وائی او جواب د خلورم نه دادے چه مثال ماتن پیش کوی چه یا لزید سوال تاسو دلته دا وائی چه دالام جاره دے نو دانه منم چه دالام جاره دے ځکه هغه مکسور وی لکه الحمد لله او المال لزید او دلته خوپه یا لزید کښ دا مفتوح راغلی دے فکیف التوفیق؟

جواب: شارح وائی چه دا "لام" جاره دے او دا فتحه ورلہ د مجبوری د وجی له ورکړی شوی ده په دې شان سره چه په استغاثه کښ یو مستغاث وی او بل مستغاث له نو کله کله دا دواړه مذکور وی لکه یا لزید للمظلوم شو خو بعض وقت کښ دا مستغاث حذف وی او صرف مستغاث له ذکر وی نو په دې مستغاث باندې هم "لام" داخل وی مکسور نو چه د مستغاث هغه "لام" مکسور شی نو په دې صورته کښ به التباس راښی او پته به نه لگی چه ایا دا مستغاث دے او که مستغاث له خو چه مونږ "لام" د مستغاث مفتوح کړو نو التباس رانغی داخبره شارح عربی کښ وائی ولم يعكس دا دفع د سوال ده چه مقصود ستا کو دفع د التباس ده نو دا التباس خوپه عکس د دې سره هم حاسلیدو چه "لام" د مستغاث مکسور شی او "لام" د مستغاث له مفتوح شی نوجواب شارح کوی چه عکس فی اونکرو ځکه چه دا منادی واقع ده په ځانے د کاف باندې او په هغی باندې "لام" مفتوح داخلېری لکه لک او لکما او لکم په خلاف د مستغاث له باندې چه دانه دے واقع په ځانے د کاف ضمیر باندې نو د دې وجی نه عکس نه کوو اما دا خبره چه دالام جر په دې کاف ضمیر داخل شی نو دا ولی مفتوح راځی نو اصل خوپه دې "لام" کښ داخبره ده چه داپه ټولو احوالو کښ مفتوح شی خو مونږ ده لره کسره ورکوو چه د دې التباس رانسی د "لام" تاکیدی سره ځکه هغه مفتوح وی اوس هر کله چه دالام جاره داخل شی په کاف ضمیر باندې نو بیا التباس نه راځی دلام تاکیدی سره ځکه "لام" تاکیدی نه راځی په ضمائر و باندې نو بیا دالام جاره خپل اصل ته واپس شو نو مفتوح شو .

سوال: تا اوی چه "لام" تاکیدی په ضمائر نه راځی نو الله فرمائی: ﴿ان هذا هو القصص

الحق﴾ کښ خوپه دې هو ضمیر باندې "لام" تاکیدی راغلی دے.

جواب: زمونږ مراد د ضمائر نه متصله دې او داهو ضمیر متصل دے.

﴿معرب﴾

سوال: نو تا چه "لام" جاره لره كسره وركره اولام تاكیدی لره فتحه د دفع د التباس دپاره نو دی. كین عكس او وركره چه "لام" جاره لره فتحه اولام تاكیدی لره كسره بیا هم التباس دفع شو.

جواب: دالام تاكیدی كثیر الاستعمال دے په دې شان سره چه په اسم او فعل دواړو باندي داخلیری او دالام جاره صرف د اسم سره خاص دے نو دا قلیل الاستعمال شو او كثره استعمال تقاضا د تخفیف كوی او تخفیف په فتحه كین دے نو "لام" تاكیدی مو مفتوح پریښودو اولام جارلره مو كسره وركره. فان عطف الخ غرض د شارح دفع د سوال ده چه تا اوی چه "لام" به په مستغاث باندي مفتوح وی نو زه به درته اوبنایم چه خلق به ورته مستغاث وائی او "لام" به پری مسور وی نه مفتوح لكه یا لزید و لعمر و بكسر اللام او س دلته لعمر و مستغاث دی او "لام" پری مكسور راغلی دے.

جواب: شارح كوی چه كله ته عطف او كیری په دې مستغاث باندي بغير دیا نه نو بیا به دالام مكسور راخی وجه داده چه دالام په مستغاث مونږ مفتوح كیری وو د وجی د مجبوری نه او هغه التباس وو اوس هغه مجبوری نشته دے ځكه معطوف په حكم د معطوف علیه كین وی نو چه معطوف علیه مستغاث وی نو دا معطوف به هم مستغاث وی نو هغه فرق حاصل شو په دې عطف سره په درمیان د مستغاث او مستغاث له كین نو دلام فتح ته ضرورت پاتی نه شو.

سوال: زه به درته اوبنایم چه عطف به راغلی وی او بیا به هم كسره نه وی راغلی بلكه فتحه به وی لكه یا لزید و یا لعمر و نو دلته یا لعمر و عطف دے او بیا هم فتح ده. كسره پرے نه ده راغلی

جواب: شارح كوی چه كه عطف دیا سره كوی نو بیا به په "لام" باندي فتحه وائی ځكه داپه یاء سره منادی مستقل شوه نو التباس بیا راغی نو بیا دپاره د دفع د التباس به "لام" مفتوح شی او جواب د پنجم سوال نه دادے چه دامنادی نفس معرب ځكه ده چه وقوع د دې منادی په ځانے د كاف ضمیر باندي تقاضا د بناء كوی او دخول دلام جاره د خواصو مكبره معظمه د اسم نه تقاضا كوی د اعراب نو تعارض راغی نو دا ساقط شو نو بیا مونږ اصل ته لاړو او دا اسم وو نو اصل په اسماؤ كین اعراب وو نو داهم معرب شو. جواب د شپږم سوال نه دادے چه دالام جاره شونو دالام تقاضا د جر كوی نو ځكه به مجرور وی.

﴿قيل قد يخفض المنادي بلا مئ الخ﴾ غرض د شارح اعتراض کول دې په ماتن باندې حاصل د اعتراض دادے چه ماتنه دوه کارونه دې کړی دې (۱) حصر د خفض دې اوکړو د"لام" د استغاثه سره او دا صحیح نه دې ځکه کله منادی مجروره راځی په"لام" التهديد اولام التعجب سره نو دا دې ذکر نه کړو لکه دلام تعجب مثال یاللماء بیا دا مثال هغه مقام کښ وی چه یو ځائے کښ اوبه نه وی او هلته او به راشی نو وائی یا للماء اے خلقه اوبه ته اوگوری دادلته څه کوی دغه شان یا للدواهی شو چه دهغه مقام کښ وی چه یو کس باندې ډیر مصائب راشی نو وی یا للدواهی چه اے خلقه دامصائب څه کوی او دلام تهديد مثال یا لزید لا قتلک (۲) روستو مصنف اوی و ینصب ما سواهما چه د دې منادی مفرد او منادی مستغاث نه علاوه به نور منصوب وی نو داهم منصوب دې نو د مصنف دا حکم لگول په کلی طریقہ صحیح نه شو. نو شارح جواب نقل کوی و اجیب سره حاصل دادے چه دالام د تعجب او"لام" د تهديد څه مستقل اقسام نه دې بلکه داپه"لام" د استغاثه کښ داخل دې په دې شان سره چه په"لام" د تهديد کښ دا مهدد اسم فاعل چه دے نو دا فریاد کوی هغه مهرر ته کته زما فریاد قبول کړه چه زه تالره اوژنم نو زما هغه درد به ختم شی ځکه د ته ډیر درد رسیدلی دے نو ځکه داخبره کوی دغه شان په"لام" د تعجب کښ هم دا تعجب کونکی فریاد کوی دې متعجب منه چه د چا نه تعجب راغلی وی چه ته راشه کنه چه ته راشه او حاضر شه چه زما دا تعجب پوره شی او د دې مصیبت نه خلاص شم واجیب عن"لام" غرض د شارح یو بل جواب رانقل کوی دلام تعجب نه خو دا جواب شارح ته خوش نه دے نو روستو پری ولا یخفی سره سوال کوی.

حاصل د دې جواب دادے چه مصنف په ایضاح کښ وئیلی دې چه په یاللماء اویا للدواهی کښ منادی داماء او دواهی نه ده بلکه منادی محذوفه ده چه هغه یا قوم ده اے قومه تاسو تعجب اوکړی نو دالام چه راغلی دے نوداپه منادی نه دے راغلی چه اعتراض وارد شی بلکه منادی محذوف ده ولا یخفی سره دا اعتراض دے په دې جواب باندې چه که په للماء او للدواهی کښ په"لام" کسره شی نو بیا دا جواب صحیح دے چه دامنادی نه ده او منادی محذوفه ده. لیکن که دا په فتح د"لام" شی نو بیا دا قول صحیح نه دے ځکه چه دلام فتحه ځکه راځی چه دا منادی شی اوس چه منادی نه شوه بز بیا ورله دا فتحه ولی ورکوی؟

جواب: دا خبره هم داسی ده چه دایا قوم للماء او للدواهی دے یعنی منادی محذوفه ده خو چه دامنادی حذف شوه نو دا مکمل حذف شوه په نسیا منسیا سره نو دا للماء او دا للدواهی

دهعی قائم مقام شو نو دهعی حکم لی هم و اخستو چه هغه فتح دلام ده خکه نائب لره حکم د منوب وی.

و یفتح لا لحاق الفها ولا "لام" فیه کله چه فارغ شو مصنف د دوه قسمونو د منادی نه نو شروع نی اوکړه په دریمه کبش فقال و یفتح بیا دې لره به حکم و یفتح سره بیان کړی او مثال به ورله بیان کړی یا زیاده سره نو حاصل دادے چه دریم قسم منادی مستغاث بالالف ده او دامبني ده په فتح سره شارح وائی ای یینی المنادی بالفتح غرض د شارح په دې عبارت سره یو تعیین د مرجع د ضمیر د یفتح کوی چه دامنادی ته راجع دے او دویم غرض د شارح دفع د وهم ده چه دا ویفتح په یخض باندې عطف دے نو هلته منادی معرب وه نو دلته به هم داسی وی نو شارح اوی چه نه دابه مبنی وی په فتح سره لا لحاق الفها "لام" دپاره د توقیت دے او یا دالام اجلیه دے که دپاره د توقیت شی نو مبنی به شی چه په وخت د ملحق کیدو د الف د استغاثه کبش اوکه دالام اجلیه شی نو بیا به معنی شی چه د وجی د ملحق کیدو د الف د استغاثه نه د مستغاث سره شارح وائی ای الف الاستغاثه باخره نو یو غرض د شارح دا دے چه تعیین د مرجع کوی دویم د الحاق معنی متعین کوی چه مراد یو خائے کیدل دې د اخر سره او دریم دفع د وهم کوی چه الحاق د الف به اول کبش مراد وی نو شارح وائی چه نه د اخر سره دے اوس دلته چند سوالات دې (۱) دې منادی مستغاث بالالف ته څه احتیاج وو؟ خو مستغاث باللام کافی وه کنه (۲) دا منادی مستغاث بالالف نفس مبنی ولی شوه؟ (۳) بیا چه مبنی شوه نو اصل بناء کبش سکون دے علی الحركة ولی مبنی شوه؟ (۴) بیا په حرکت کبش په فتح سره ولی مبنی شوه؟ (۵) دا شرط د لالام فیه ولی لکوی؟ (۶) مثال به ورله څه وی؟ جوابات بالترتیب داسی دې چه د اول نه جواب دادے چه دا استغاثه په وخت د ظلم کبش وی نو دا ظلم کله کم وی او کله ډیر زیات وی نوکه ظلم کم وی نو بیا هغه وخت کبش استغاثه په "لام" سره کافی ده او چه کله ظلم زیات وی نو بیا "لام" کار نه کوی بلکه بیا الف راوړی شی دپاره د مد الصوت چه دلالت اوکړی په تفخیم او تعظیم باندې خکه ظلم زیات دے او د دویم سوال نه جواب دادے چه دا نفس مبنی خکه ده چه دا واقع ده په خائے د کاف اسمی خطابی باندې چه هغه مشابه دے دکاف حرفی خطابی سره نو مشابه مؤنثه راغلو د مبنی الاصل سره په منع د اعراب کبش نو مبنی شوله او د دریم سوال نه جواب دادے چه مبنی په حرکت خکه ده چه دا بناء پکبش عارضی ده نه اصلی سکون اصلی دے په مبنی الاصل کبش او د څلورم سوال نه جواب دادے چه حرکت د فتحی خکه ورکوو چه الالف او چه الف د خان نه مخکبش فتحه غواری او خکه مو فتح سره کړه.

سوال: نو چه دانور حرکات متعذر دې نو سکون ورکړه کنه؟

جواب: داسی خو بالکل نه شی کیدلے چه بیا به لازم شی اجتماع د سواکن اربعو په دې شان سره چه یاء هم ساکنه ده په زید کس او دال به هم ساکن شی او الف هم ساکن دے او داهاء د سکتی هم ساکنه ده او د پنخم سوال نه جواب دادے چه دلام شرط شو خکه لان اللام یقتضی الجراه چه "لام" تقاضا د جر کوی او الف تقاضا د فتح کوی نو ددی دوارو اثرینو کین منافات دے نو په موثرینو کین هم مناقات راغی خکه تمنانی د اثرینو مستلزم ده تنافی د موثرینو لره. فلا یحسن الجمع نه ده جائز دې معنی سره دفع د سوال او شوه چه یحسن راغی نو مقصد دادے چه نفس جائز به وی خو حسن به نه وی نو.

جواب: اوشو چه داپه معنی د جواز سره دے یعنی جائز نه ده دا خبره.

سوال: زه به درته اوسایم چه د جر او د فتح په درمیان کین به جمع راغلی وی لکه مررت باحمد کین جر په فتحه سره دے نو ته خنکه وانی چه د دې اجتماع جائز نه ده.

جواب: یو فتحه بالتاء ده او بل فتح بدون التاء ده نو دا فتحه بالتاء دامشترکه ده بین المعرب و المبنی او دا فتح بدون التاء خاص ده د مبنی سره نو اوس په مررت باحمد کین جر او فتحه بالتاء جمع شوی دې او زه خو جر او فتح بدون التاء وایم نو نه دا راغلی جمع ددوی درمیان کین.

سوال: دالام او جر دې راشی د الف سره اوکه تع وانی چه "لام" تقاضا د جر کوی نو دپاره د الف به دا فتحه لفظی شی او جر به تقدیری شی نو څه نقصان نشته دے.

جواب: تقدیر د جر دپاره چه کوم مواضع عربو ذکر کړی دې نو دا مواضع پکین نشته دے چه د الف نه مخکین دې هم جر تقدیری وی.

سوال: نو داجر دې محلی شی او دا فتحه لفظی نو بیا هم نقصان نشته.

جواب: داسی هم نه شی کیدلے خکه چه اعراب محلی په مبنی الاصل کین راخی او داخو منادی ده معرب ده نو دلته به اعراب لفظی او تقدیری وی خو محلی نه شی راغلی خکه بیا به مبنی شی دا یوه وجه شوه دپاره د دې چه "لام" به پکین نه وی.

یو بلہ وجہ خلیل ابن احمد چہ استاذ د سیبویہ دے ہغہ بیان کری دہ چہ دا "لام" عوض وی د الف نہ پہ وخت د استغاثہ کین نوکہ الف سرہ "لام" ذکر شی نو بیا بہ لازم شی جمع پہ درمیان د عوض او معوض عنہ کین چہ داناروا دہ او د اخیری سوال نہ جواب دادے چہ مثال ورلہ ماتن بیانوی ای یا زیادہ.

﴿و ینصب ما سواہما... الخ﴾ کہ چہ فارغ شو مصنف د دریو اقسامو د منادی نہ او دہغی دھر واحد د حکم نہ او دہغی دھر واحد د امثلو نہ نو شروع ئی اوکیرہ پہ تفصیل د خلورم قسم د منادی بیا داہغہ منادی دہ چہ دما قبل نہ سوا وی او دا بیا دری قسمہ دہ (۱) مضاف (۲) شبہ مضاف (۳) نکرہ غیر معیثہ او دہ لڑہ بیا حکم بیانوی و ینصب سرہ او امثلہ بہ ورلہ بیان کری پہ مثل یا عبد اللہ سرہ نو قال و ینصب الخ ای و ینصب بالمفعولیۃ غرض د شارح پہ دہ عبارت سرہ علت د نصب د منادی دما سوا ذکر کوی چہ داہہ اعتبار د مفعول سرہ دہ او ہغہ منصوب وی نو دا منادی ما سوا بہ ہم منصوب وی.

سوال: مونہر خو د منادی دری اقسام ذکر کرل (۱) مفرد معرفہ (۲) مستغاث باللام (۳) مستغاث بالالف او تہ دلتہ ہما ضمیر د تثنیی دہ راوری دے نو یا خو ما سواہم پکار وو او یا خو ما سواہا پکار وو چہ مطابقتہ راشی پہ درمیان د راجع او مرجع کین نو شارح.

جواب: کوی چہ مونہر دوہ قسمہ وئیلی دہ یو مفرد معرفہ او دویم نادی مستغاث بیا دا مستغاث پہ خپل کور کین پہ دوہ قسمہ دہ باللام او بالالف نو ضمیر د تثنی مطابق دے د مرجع سرہ لفظا او تقدیرا دا دفع د سوال دہ چہ تہ اوے چہ ینصب ما سواہما د دہ نہ علاوہ بہ منصوب وی نو زہ بہ درتہ اوہایم چہ د دہ نہ علاوہ بہ وی او منصوب بہ تہ وی لکہ یا فتی القوم دلتہ دا فتی راغلی دے او منصوب نہ دے او ما سواہما دے.

جواب: دا نصب عام دے کہ لفظا وی او کہ تقدیرا نو دلتہ کہ لفظا نشتہ دے خو تقدیرا شتہ دے ان کان معریا داہم دفع د سوال دہ چہ زہ بہ درتہ اوہایم چہ منادی بہ وی او ما سواہما بہ وی او بیا بہ پری ہم نصب نہ وی راغلی نہ لفظا اونہ تقدیرا لکہ یا یوم لا یتفع مال ولا بنون دلتہ یو منادی دہ اونہ مفرد معرفہ دہ اونہ دا مستغاث دہ بلکہ مضاف دہ دہ جملی تہ چہ ما بعددہ او داخونہ لفظا منصوب دہ اونہ تقدیرا بلکہ دا خو مبتی دہ پہ فتح سرہ نو شارح.

جواب: اوکرو حاصل د جواب دادے چہ ما دا اوی چہ دامنادی بہ دنداء نہ مخکین معرب وی او دلته دایوم مینی دے معرب نہ دے مخکین د نداء نہ سوال تا دې منادی منصوب دپارہ علت مفعولیه اوی چہ دا خُکھ منصوب ده نو دا علت خو متحقق دے په منادی مفرد معرفه او په منادی مستغاث کین هم نو باید چہ هغه دې هم منصوب شی.

جواب: شارح صیب کوی چہ وما غیره مغیر عن حاله حاصل دا دے چہ علت د نصب خو دلته هم متحقق شوی دے لیکن سره د تغییر نه اوزہ وایم چہ په دې کین یو مغیر خہ تغییر نه وی کړی او په منادی مفرد معرفه او مستغاث کین تغییر کړی دے یو مغیر په دې شان سره چہ په منادی مفرد معرفه کین مغیر بناء ده او په مستغاث باللام کین "لام" او په مستغاث بالالف کین الف مغیر دې وما سوی المفرد المعرفه غرض د شارح په دې عبارت سره یو تمهید دے روستو متی ته او دویم ربط د روستو متن بیانوی دماقبل سره دریم دفع د سوال ده چہ مائن روستو د ینصب ما سواهما دپارہ امثله بیانوی نو یو مثال کافی دے کنه دا ډیر امثله ولی بیانوی نو شارح.

جواب اوکرو چہ تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو باندې نو اوس دلته ممثلات څلور دې په دې شان سره چہ یو مضاف او معرفه به وی لکه عبد الله دویم شیه مضاف او معرفه شانتہ به وی لکه یا طالعا جبلا دریم مفرد به وی معرفه به نه وی لکه یا رجلا څلورم چہ نه به مفرد وی او نه به معرفه نو د دې دريو امثله ذکر دې او ډیو مثال ورله نه دے ذکر اوتہ وائی چہ یو مثال کافی دے مونږ وایو یو مثال پکین کم دے .

"اما ما لا یکون" شارح هم دا تفصیل کوی او دا څلور اقسام ذکر کوی فالقسم الاول غرض د شارح په دې عبارت سره د دې اقسام ثلاثه تفصیل کوی بغیر د قسم رابع ته او دویم دهریو دپارہ تعین د مثال کوی او دریم دهر مثال دممثل سره تطبیق بیانوی. یا طالعا جبلا په دې مثال باندې اعتراض راخی چہ دا جبلا مفعول دے دپارہ د طالعا او دا ورله عامل دے نو دا طالعا اسم فاعل دے او د اسم فاعل د عمل دپارہ شرط اعتماد دے په یو د اشیاء روستو باندې چہ یو مبتداء دویم موصوف دریم موصول څلورم ذو الحال پنجم حرف النفی شپږم حرف استفهام اوس دلته دې طالعا خو په یو باندې هم اعتماد نه دے کړے نو دا ځنګه عامل گرخی.

جواب: دا مثال بنا دے پہ مذہب د اخفش او سیبویہ باندی چہ دوی د اسم فاعل د عمل دپارہ خہ شرط نہ وائی (۲) دا مثال بناء دے پہ مذہب د ابن مالک صیب باندی چہ دہغہ پہ نزد باندی اسم فاعل پہ حرف نداء باندی ہم اعتماد کولی شی، خو دا دوارہ جوابونہ ضعیف دی خکہ مصنف نہ پہ مذہب د اخفش دے پہ دی مسئلہ کیں اونہ مصنف دپارہ د اعتماد د اسم فاعل حرف نداء گرخولی دہ و سیاتی فی المہنیات.

بہتر جواب ہم دادے چہ دلته دی اسم فاعل اعتماد کرتے دے پہ موصوف مقدر باندی چہ ہغہ رجلا دے ای رجلا طالعا جبلا.

سوال: داخو تہ پہ بل مصیبت کیں واقع شوی خکہ چہ اوس مونر دا تیوس کوو چہ پہ دی یا رجلا طالعا جبلا کیں تہ منادی رجلا وائی اوکہ طالعا جبلا یو ہم نہ دے صحیح خکہ کہ منادی رجلا شی نو دا شبہ مضاف نہ دے او تہ خو مثال د منادی شبہ مضاف ذکر کوی او کہ تہ وائی چہ دا طالعا نو دا شبہ مضاف دے خو دا منادی نہ دہ نو حاصل دا شو چہ تہ کوم تہ منادی وائی ہغہ شبہ مضاف نہ دے او چہ تہ کوم تہ شبہ مضاف وائی تو ہغہ منادی نہ دہ. تدبیر.

جواب: منادی ہم دغہ رجلا موصوف دے او دا اگرچہ مشابہ د مضاف سرہ نہ دے خو چہ کلہ موصوف حذف شو نو دا صفة دہغی پہ مقام باندی قائم شو نو دا ہم مشابہ شو د مضاف سرہ نو صحیح دے ماتن اووی یا رجلا لغیر معین شارح وائی مقولا غرض د شارح پہ دی عبارتہ سرہ یو تعیین د متعلق کوی دپارہ د جار مجرور چہ لغیر معین دے او دویم غرض د شارح پہ دی عبارتہ سرہ دپارہ د دی جار مجرور اعراب ہائی نو وای داپہ اعتبار د متعلق سرہ حال دے د رجلا نہ ہغہ ذو الحال دے او رجلا مفعول دے دپارہ د ادعو مقدر او معنی شہ چہ یا رجلا شو پہ داسی حال کیں چہ اوئیلی شی یو غیر معین تہ.

"ای لرجل غیر معین" شارح د غیر معین صفة دپارہ موصوف متعین کرو چہ رجل دے و ہذا توقیت الخ غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ د فق د سوال دہ چہ دا لغیر معین لفظ ذکر کول مستدرک دی خکہ یا رجلا کیں چہ رجلا منصوب وئیلی کیری نو ہغہ وخت کیں چہ غیر معین وی نو یو خو دا مستدرک شو او بل ستا د کلام نہ دا معلومہ شہ چہ دا یا رجلا معین او غیر معین دوارو تہ منصوب وئیلی کیری نو خکہ دی دا قید د لغیر معین اولکو چہ دلته غیر معین تہ مراد دے او حالانکہ داخو د معین احتمال د سر نہ ہدو لری نہ نو شارح جواب کوی

حاصل د جواب دادے چه دا لغیر معین لفظ دپارہ د تقید نہ دے بلکہ توقیت دپارہ دے توقیت معنی دادہ چه دا یا رجلا به هغه وقت کین منصوب وائی چه د غیر معین ارادہ اوکری اوکہ د غیر معین ارادہ دے نہ وی کری نو بیا دا منصوب هم نہ شی وئیلی لانه منصوبا لا یحتمل المعین معنی داسی ده چه خککه دا رجلا په داسی حال کین چه ته منصوب واخلی احتمال د معین نه لری و القسم الرابع عرض د شارح په دے عبارت سره خلورم قسم ذکر کوی او مثال ورله هم بیانوی او بیا اشاره کوی اعتراض ته او بیا دهغی دوه و جوابونو ته اشاره کوی او په اخر کین به دفع د اعتراض وکری. دا مقاصد دے د شارح تر متن پوری اول په دما لا یکون الخ سره دویم په مثل یا حسنا سره دریم په ولم یورد سره خلورم په اذ حیث اتضح او مع ان المثال الثاني سره پنجم په وهذه الامثلة سره بیان کوی نو حاصل دادے چه خلورم قسم هغه دے چه هغه نه مفرد وی او نه معرفه لکه یا حسنا وجهه ظریفا اوس دا مفرد نه دے خککه شبه مضاف دے او نه دا معرفه ده خککه دا اضافة لفظی دے دا تعریف نه کسب کوی صرف تخفیف کسب کوی.

سوال: دا ظریفا ورسره ولی ذکر کوی؟

جواب: دا مو خککه ذکر کرو چه دلالت اوکری په مقصود باندې په صریح طریقی سره په دے شان سره چه که حسنا کین تعریف راغلی وی نو بیا به دا ظریفا معرفه وه نکره به نه وه خککه دا صفة دے خو چه دانکره ده نو معلومه شوه چه حسنا کین تعریف نشته دے ولم یورد الخ اشاره اعتراض ته ده چه ماتن دا مثال ولی نه بیانوی.

جواب (۱) اذ حیث الخ اشاره ده جواب ته چه دانی خککه ذکر نه کرو چه دا د ما قبل نه معلومی پری په دے شان سره چه نه به مفرد وی لکه عبد الله مفرد نه دے او نه به معرفه وی لکه یا رجلا جبلا نو د دواړو قیدو انتفاء معلومه شوه. نو سهل اسان شو تصور د انتفاء د دواړو قیدو په گرده سره نو خه ضرورت پاتی نه شو بل مثال راوروته.

سوال: دلته ماتن د مضاف، شبه مضاف مثالونه مخکین ذکر کړل او د نکری مثال لی روستو ذکر کرو دا ولی داسی ذکر کوی؟

جواب: مفرد مخکین وو تو کوم شی سره چه د دے انتفاء معلومیده نو هغه مونږ مخکین کرو چه مضاف، شبه مضاف دے او معرفه روستو وه نو دهغی انتفاء چه په کوم شی معلومیده نو هغه موهم روستو کرو لکه نکره غیر معینه.

جواب: عن اصل الاعتراض (۲) مع ان المثل حاصل دادے چہ ما د خلورم قسم دپارہ ہم مثال پیش کرتے دے چہ یا طالعا جبلا خکہ دا احتمال د مثال رابع ہم لری چہ مراد تری نہ تکرہ شی نو دا مثال شو کنہ هذه العبارة اعم من ان يراد الخ دا دفع د سوال ده چہ دایا طالعا جبلا د قسم رابع مثال شو نو د قسم ثانی مثال پاتی شو۔

جواب: مونر دا طالعا جبلا عبارة اخلو نوکہ مقصود معین وی نو د قسم ثانی مثال شو او کہ مراد غیر معین وی نو د قسم رابع مثال شو و هذه الامثلة دا اخیری خبرہ ده دفع د اعتراض ده چہ تا د مفرد معرفتی چہ کوم خلاف امثله وو هغه دې بیان کرل او دپارہ د منادی مستغاث چہ کوم خلاف امثله وو نو دا دې بیان نہ کرل دا ولی؟

جواب: شارح وائی چہ دا امثله چہ خنکہ خلاف د منادی مفرد معرفتی دې نو دا د خلاف د منادی مستغاث ہم دې دی کبش خہ استغاثہ نشته دے نو داسی ذکر کری دی۔

و توابع المنادی المبني المفردة الخ په بحث د منادی کبش مونر اجمالی خبری لس کری وی نو د شپرو خبرو تفصیل اوشو اوس تفصیل د اوومی خبری کوی چہ هغه توابع د منادی دی۔ او په دویم اعتبار سره چہ تفصیل خنکہ کوی نو دا بیا شپرمه خبرہ ده چہ توابع د منادی دې فقال و توابع اه بیا دا توابع مفرده د منادی مبني پنخه دې (۱) تاکید (۲) صفة (۲) عطف البيان (۴) عطف نسق (۵) بدل۔ نو دا توابع مفردة د منادی مبني بیا په دوه قسمه دې د نیم یو طرفته دې او یو نیم بل طرفته دے۔ اوس چہ کله دا توابع مفرده نہ تاکید، صفة، عطف بیان او معطوف معرف باللام راشی نو په دې توابع مفرده و باندي رفع او نصب دواړه وئیل جائز دې رفع په اعتبار د حمل سره په لفظ باندي او نصب په اعتبار د حمل سره په محل باندي لکه مثلا یا زید العاقل و العاقل نو په دې العاقل کبش رفع او نصب دواړه روادی۔ او حکم د توابعو مفرده و دمنادی مبني چہ علاوه د دې نہ دې چہ بدل، او معطوف غیر معرف باللام دې نو دابہ راشی۔ فانتظر۔

سوال: خہ وجه ده چہ مائن د توابع د منادی بحث دلته کوی حالانکہ د توابعو بحث په خاتمہ کبش د مجرور اتو نہ روستو را روان دے کنه؟

جواب: هلته په خاتمہ کبش چہ کوم توابع دې نو هغه په یو جهة سره دې یعنی د توابع د متبوع په یو اعراب کبش تابع وی او د توابع د منادی مبني په مختلفو جهاتو سره دې نو دا خکہ دلته بیانوی چہ خان لره احکام دې ورله دغه شان توابع دلانفی جنس به ہم ذکر کوی

خُکَہ ہغہ ہم خان لره احکام لری بیا د توابع اضافة دې منادی ته اوشونو په دې سره احتراز اوشو د توابعو نه مطلقا او د توابعو د لا لنفی الجنس نه او دا روستو راخی المبنی دا صفة دے دپاره د منادی او د دې قید فائده به شارح بیان کری. علی ما یرفع به د دې قید فائده به ہم شارح بیان کری. المفردة دا مرفوع دے صفة دے دپاره د توابع .

سوال: دا المفردة صفة دپاره د توابع صحیح نه دے خُکَہ دې کبښ مطابقة نشته دے صفة مفرد او موصوف جمع ده.

جواب: کومه جمع چه علاوه د جمع مذکر سالم نه وی نو قانون پکبښ دادے چه دهغی دپاره صفة جمع هم راتلی شی او واحد مونث هم په تاویل د جماعة سره دلته هم داسی ده حقیقة او حکما دا تعمیم دے په المفردة کبښ او د دې تعمیم فائده به روستوراشی و اما قید المنادی الخ غرض د شارح په دې عبارت سره فوائد د قیوداتو بیانوی. نوپه قید د المبنی سره احتراز اوشو د توابع د منادی معرب نه خُکَہ هلته جواز الامرین نه وی بلکه تابع د معرب تابع د لفظ وی نه د محل و قید نا المبنی بگونه علی ما یرفع به الخ دا د بل قید چه شارح لگولی دے دهغی قید فائده بیانوی چه هغه علی ما یرفع به دے حاصل دادے چه منادی مبنی په دوه قسمه ده (۱) منادی مبنی علی ما یرفع به (۲) منادی مبنی بالفتح نوپه دې قید سره ئی منادی مبنی بالفتح خارج کره خُکَہ چه هغی کبښ رفع جائز نه ده بلکه صرف فتح ده پکبښ لکه یا زیاده و عمراه و قید التوابع بکونها مفردة الخ غرض د شارح په دې عبارة د قید د حقیقة او حکما فائده بیانوی چه دا تعمیم په المفردة کبښ مونږ خُکَہ کوو چه په دې سره مونږ مضاف په اضافة لفظیه او شبه مضاف په المفردة کبښ دا خلو خُکَہ دهغی دپاره هم دا حکم دے چه رفع او نصب دے او په دې سره تری نه مونږ ه مضاف په اضافة معنویه سره خارج کرو خُکَہ هغه نه حقیقة مفرد دے او نه حکما مفرد دے نوپه هغی کبښ صرف نصب جائز دے بس و اما جعلنا سره شارح دا فائده بیانوی. بیا مفرد حقیقی هغه دے چه نه مضاف وی په اضافة لفظیه اونه معنویه سره اونه شبه مضاف وی او مفرد حکمی هغه دے چه مضاف وی په اضافة لفظیه سره خو په اضافة معنویه سره مضاف نه وی او یا شبه مضاف وی لتدخل فیها الخ غرض د شارح په دې عبارت سره وجه د تعمیم بیانوی په المفردة کبښ.

نحویا زید الحسن الخ غرض د شارح په دې عبارت سره امثله بیانوی دپاره د مضاف په اضافة لفظیه او دپاره د شبه مضاف نو دا اول مثال دپاره د مضاف دے په اضافة لفظیه سره او دا

دویم مثال دپارہ د شبہ مضاف دے نو دا تابع د منادی مبنی علی ما یرفع به راغلی دے او دا مفرد دے حکما نو دلته ہم جواز الامرین دے رفع او نصب دواړه وئیل جائز دی.

سوال: څه وجه ده چه چه مضاف په اضافه لفظیه سره او مشابهه بالمضاف چه کله عین منادی واقع شی نو د دے دپارہ حکم د منادی مضاف په اضافه معنویه سره وی یعنی تعیین د نصب په پکښ وی او چه کله دا دواړه توابع د منادی راشی نو بیا دے لره حکم د توابع مفرده و وی چه هغه جواز الامرین دے رفع او نصب دواړه پکښ بیا جائز وی.

جواب: دا مضاف په اضافه لفظیه سره او شبه مضاف په دے کښ دوه شبهی دے هم مشابهه ساتی د مفرد سره اوهم مشابهه ساتی د مضاف سره په اضافه معنویه مشابهه تی د اضافه معنویه سره په عدم تمامیه کښ دے لکه څنگه چه اضافه معنویه نه تمامیری بغیر د ذکر کولو د مضاف الیه نه نو دا دواړه هم بغیر د ذکر کولو د جزء ثانی نه نه تمامیری نو دا مشابهه ورله دا تقاضا کوی چه دے لره مونږ حکم د اضافه معنویه ورکړو برابر ه خبره ده که منادی واقع شی او که تابع او مشابهه د مفرد سره خو یو په عدم د اضافه معنویه کښ دے لکه څنگه چه په مفرد کښ اضافه معنویه نشته دے نو په دے دواړو کښ هم نشته او دویم لکه څنگه چه په مفرد کښ تعریف په اداتو سره راخی نو دے دواړو کښ هم داسی ده نو دا مشابهه دا تقاضا کوی چه دا دے په حکم د مفرد کښ شی برابر خبره ده که دا منادی واقع شی او که تابع نو مونږ دهریو مشابهه خیا او ساتلو په دے شان سره چه کله دا دواړه منادی واقع شی نو بیا ورله حکم د اضافه معنوی دے یعنی تعیین د نصب دے او چه کله دا تابع واقع شی نو بیا ورله حکم د مفرد دے یعنی جواز الامرین دے.

سوال: دا لحاظ د دواړو مشابهتونو خو په عکس د دے سره هم کیدلو یعنی چه کله دا منادی واقع شی نو حکم د مفرد دے ورله ورکړے شی او چه کله دا تابع واقع شی نو بیا دے د اضافه معنویه لحاظ اوساتلے شی او دهغی حکم دے ورله ورکړی شی.

جواب: داسی نه شو کولی څکه دے کښ مونږ د اصل لحاظ ساتلے دے څکه که داسی شی دا تاجه څه اوی نو بیا به اسم د خپل اصل نه خارج شی په دے شان سره چه اصل په اسماؤ کښ اعراب دے نو اوس چه دا منادی واقع شی او حکم د مفردو ورکړو نو دابه مبنی گرخی نو اسم د خپل اصل نه مبنی ته لاړو چه دا خلاف الاصل دے او مونږ چه کومه طریقه اوکړه چه کله منادی واقع شی نو حکم د اضافه معنویه دے او هغه منصوب دے نو معرب پاتی

دے او چہ تابع واقع شی نو جواز الامرین دے چہ رفع او نصب دے نو دا ہم معرب کیں وی نو د خپل اصل نہ خارج نہ شو. "ولما لم یجرا الحکم الا فی التوابع کلها الخ" غرض د شارح پہ دہ عبارت سرہ یو تمہید دے روستو متن تہ دویم د روستو متن دما قبل سرہ ارتباط دے دریم دفع د سوال دہ چہ توابع خو تول پنخہ دہ نو خہ وجہ دہ چہ دا روستو حکم چہ راخی چہ ترفع علی لفظہ و تنصب علی محلہ دا خاص دے د بعض توابعو سرہ پکار خو داوہ چہ تول فی ذکر کبری وی او یا تول فی نہ ذکر کولی او بیا چہ کوم فی ذکر کبری دہ نو ہعی کیں ہم تقطیع کوی چہ معطوف کیں یو ہغہ دے چہ دخول دیاہ پری ممتنع وی او بل ہغہ چہ دخول دیاہ پری جائز وی نو داہلی کوی؟

جواب: حاصل د جواب دادے چہ دا روستو حکم پہ تولو توابعو کیں نہ راتلو نو تول موذکر نہ کرل بلکہ دا حکم پہ بعض توابع کیں راتلو نو ہغہ مو ذکر کرل او بیا پہ بعض کیں ہم پہ خنو کیں راتلو او خہ کیں نہ بلکہ خنی کیں داسی وو چہ ہر وقت کیں راتلو او خنی کیں پہ خہ شروطو سرہ نوپہ ہغہ طریقہ فی بیان اوکرو، شارح ہم دا خبرہ کوی.

فقال من التاکید شارح وائی ای المعنوی غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ یا زید زید کیں دا اول زید منادی دہ او دویم زید تاکید دے حالانکہ ہعی کیں خو جواز الامرین جائز نہ دے بلکہ دا زید موکد بہ مبنی علی الضم وی نو شارح .

جواب: اوکرو چہ مراد پہ تاکید سرہ معنوی دے نہ تاکید لفظی خکہ دہعی حکم پہ اغلب مذهب کیں حکم د اول دے کہ ہغہ معرب وو نو دابہ ہم معرب وی او کنہ ہغہ مبنی وو نو دابہ ہم مبنی وی لکہ یا زید زید کیں شو.

سوال: مونہر خو اوریدلی دہ چہ پہ تاکید لفظی ہم دا حکم جائز دے چہ ترفع علی لفظہ و تنصب علی محلہ نو شارح جواب کوی چہ و قد یجوز او داہم د بعضو مذهب دے پکین

سوال: شارحہ چہ د قید د المعنوی مراد وو نو داماتن ولی نہ ذکر کوی؟

جواب: و قد یجوز اعرابہ الخ حاصل داچہ پہ تاکید کیں دا حکم مطلقا ہم جائز وو او گویا کہ مختارہ ہم د ماتن دا مذهب دے نو د دہ وجی نہ ماتن دا مقید نہ کرو پہ معنوی سرہ.

سوال: نو شارحہ چہ مختارہ عند الماتن دا مذهب وو نو تہ ولی دا مقید کوی پہ قید د معنوی سرہ.

جواب: زہ د ماتن دمتن خادم یم خو غلام لی نہ یم چہ دے ځہ وائی نو هغه به زہ هم وایم بلکه زما دا مذهب دے او د ماتن دابل نو ما قید د معنوی دپاره د اظهار دخیل مذهب اولگو و الصفة شارح وائی مطلقا دا رفع د وهم ده چہ دلته به هم ځہ قید مراد وی خو شارح به خلاف کبری وی پریشو دے به لی وی نو شارح وائی نه دا مطلقا دے که دا صفة بحاله وی او که بحال متعلقه وی او یا دا صفة مو ضحه وی یا مادحه یا ذامه وی دهریو دا حکم دے "و عطف البیان كذلك یعنی مطلقا و المعطوف بحرف الممتنع دخول یا علیه" نو داسی معطوف به چرته وی نو شارح وائی معرف باللام دے کنه اما دا خبره چہ په دے باندې دخول دیا وی ممتنع دے نو دا خبره ظاهره ده چہ بیا به لازم شی اجتماع د التینو د تعریف چہ داناروا ده بخلاف الخ غرض د شارح توابع ما بقی بیانوی چہ یو بدل دے او بل معطوف غیر ما ذکر او حکم به ورله راشی .

سوال: فرض منصبی د ماتن اختصار دے نو پکار ده چہ ماتن داسی وئیلی وی چہ و توابع المنادی المبتنی المفردة ترفع علی لفظه و تنصب علی محله او د بدل او د معطوف ما ذکر استثناء لی کبری وی چہ الا البدل و المعطوف الغير الممتنع دخول یا علیه نو مقصور به هم حاصل شوی وی او اختصار هم .

جواب: د توابعو ذکر مخکین نه دے شوی نوکه دغه انداز باندے لی ذکر کرے وے نو دا دوه به معلوم شوی وی او دانور به بالتعین نه وی معلوم شوی او کتاب خو دپاره د مبتدئینو دے نو ځکه ماتن دا کلام په دے انداز سره ذکر کرو.

سوال: نوپه دے کښ به لی اختصار کبری وی کنه د المعطوف بحرف الممتنع دخول یا علیه په ځانے باندې به المعطوف المعرف باللام وئیلی وی نو بیا به هم اختصار حاصل شوی وی.

جواب: اصل کښ ماتن په دے اوږد عبارت کښ اشاره کوی علت ته چہ د دے معرف باللام نه دا احتراز ځکه اوښو چہ دخول دیا پری ممتنع دے او په دغه شان عبارت سره علت نه معلومیدو ترفع حملا علی لفظه شارح پکښ حملا وی نو یو غرض د شارح د جار مجرور دپاره متعلق متعین کوی دویم دفع د سوال ده چہ د ترفع په صله کښ علی نه راځی بلکه بآء راځی ځکه مقصد داچہ رفع په دے سره راځی په دے باندې نه راځی نو دلته داعلی څنگه راغلی دے؟ نو شارح جواب اوکرو صله دترنوع کښ نه دے بلکه د حملا په صله کښ دے او د ترفع

دپارہ دا مفعول لہ دے نو معنی بہ داشی چہ ترفع چہ مرفوع کولی بہ شی ہر واحد د دی
خلور و توابعو نہ د وجی د حملولو نہ یہ لفظ د منادی باندی ۔

الظاهر او المقدر دا دفع د سوال دہ چہ صحیح دہ بہ یا زید العاقل کین بہ زید باندی ضمہ
ستہ دے تو بہ دی باندی بہ دا العاقل حمل شی نو مرفوع بہ شی خو بہ یا فتی العاقل کین
خو بہ فتی باندی ضمہ نشتہ دے نو ختگہ بہ بہ دی حمل شی نو شارح جواب او کپرو چہ
دلته مقدر دہ لان بناء المنادی غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ کلہ منادی مفرد وی نو دا
مینی وی او تابع د مینی تابع د محل وی نو دلته بہ یا زید کین دا زید منادی مینی دہ نو تہ
ختگہ تابع د دی د لفظ گرخوی د مینی تابع خو تابع د محل وی نو جواب حاصل دادے چہ
دا مشابہہ ساقی د معرب سرہ بہ دی شان چہ ختگہ بہ معرب کین دا اعراب د عامل د وجی
نہ وی نو داسی بہ دی منادی کین دا ضمہ دیاء د وجی نہ دہ نو چہ مشابہہ د معرب سرہ
راغلو نو تابع د معرب خو تابع د لفظ وی نو دابہ ہم داسی وی و تنصب حملا علی محلہ
دایکین دویمہ وجہ بیانوی لان حق تابع المنادی سرہ شارح د دی دپارہ علت بیانوی۔ مثلاً ماتن
امثلہ بیانوی نو د صفة دپارہ نی مثال بیان کری دے او د تاکید دپارہ نی مثال نہ وو پیش کری
نو دہنی دپارہ شارح مثال بیانوی

و اقتصروا الخ غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د اعتراض دہ چہ مصنف توابع خلور ذکر
کریل او مثال نی صرف دیو دپارہ ذکر کپرو دا نور ولی تہ ذکر کوی؟

جواب: (۱) شارح وائی چہ ماتن مثال د صفة دپارہ ۔ ذکر کپرو ختگہ د اکثر او اشہر دے پہ دی
شان سرہ چہ دا صفة کلہ بحالہ او کلہ بحال متعلقہ او کلہ موضحہ وی کلہ ما دحہ او کلہ
ڈامہ وی نو دا اکثر دے او اشہر ہم دے ختگہ دا صفة تابع د خیل متبوع مکمل تابع وی پہ
افراد، تعریف، تنکیر وغیرہ کین نو دا اشہر دے۔

سوال: تو شہرۃ خو تقاضا د ترک کوی نو ہغہ مثال ذکر کول پکار وو چہ ہغہ غیر اشہر وو ۔

جواب: لحاظ د مبتدئین نی کپری دے نو دوی لہ مشہور مثال راورل غورہ دی چہ پورہ پہ
ذہن کین واقع شی۔ (۲) مصنف د صفة مثال راوری دے نو دی کین مقصد رد کول دی پہ
امام اصمعی رحمہ اللہ باندی پہ دی شان سرہ چہ ہغہ وائی چہ د منادی مفرد دپارہ تابع
صفة نشی راتلی ختگہ دامنادی واقع دہ پہ خانے د کا اسمی خطابی باندی او دا ضمیر دے او
ضمیر خو لا یوصف ولا یوصف بہ چہ ضمیر تہ موصوف اونہ صفة واقع کپری لہذا تابع صفة

نشی راتلی دپارہ د منادی نو ماتن پری رد اوکرو چہ دا راتلی شی خکہ یو عین شی دے او بل وقوع دیو شی دہ پہ مقام د بل شی باندی نو منادی بعینہ ضمیر نہ دے صرف پہ خائے د ضمیر واقع شوی دہ. و یا غلام غرض د شارح دوه نور امثلہ بیانوی دپارہ د تکمیل د امثلو چہ دا مثالونہ خلور پورہ شی نوپہ دے تولو امثلو کبن سنا دپارہ خیار دے کہ پہ تابع باندی رفع وائی اوکہ پری نصب وائی.

"و الخلیل فی المعطوف یختار الرفع الخ" توابع مفردہ د منادی مبنی علی ما یرفع بہ ذکر کیدل نو یو پکبن تاکید وو بل صفة وو او بل پکبن عطف بیان وو او یو پکبن معطوف بحرف الممتنع دخول یا علیہ وو نو اوس دایو قسم چہ معطوف دے پہ ہغہ حرف چہ دخول دیاء پری ممتنع دے نوپہ ہغی کبنی بیان الاختلاف ذکر کوی فقال و التخلیل فی المعطوف الخ نو حاصل دادے چہ داسی معطوف چہ دخول دیاء پری ممتنع دے نو پہ ہغی کبن نصب او رفع دوارہ جائز دے بالاتفاق خو مختارہ پکبن جہ شی دے نو دے کبن اختلاف دے دری مذاہب دی. (۱) خلیل (۲) ابو عمرو (۳) ابو العباس د خلیل پہ نزد باندی مختارہ پہ داسی تابع کبن رفع دہ او د ابو عمرو پہ نزد پہ داسی تابع کبن نصب مختار دے او ابو العباس تفصیل کوی پہ دے شان سرہ چہ کہ دا تابع چہ معطوف دے پہ داسی حرف سرہ چہ دخول دیاء پری ممتنع دے نوکہ دا د الحسن اسم پشان وو نو بیا پکبن رفع مختارہ دہ لکہ چہ خلیل وائی اوکہ د الحسن اسم پشان نہ وو نو بیا پکبن نصب مختارہ دے لکہ چہ ابو عمرو وائی.

دا عبارت چہ ماتن پہ کوم انداز سرہ ذکر کری دے نوپہ دے باندی ورلہ فاضل ہندی، صاحب دغایۃ التحقیق دیر دا د ورکری دے او بعض اساتذہ بہ خیرہ کولہ چہ تفتازانی صاحب امام د بلاغۃ او فصاحۃ بہ داخبرہ کولہ چہ کہ مصنف د دے کتاب ژوندی وے نو ماہہ ورثہ وئیلی وو چہ د دے عبارت نسبتہ ماتہ اوکریہ او زما تول کتابونہ دے تاتہ منسوب شی. والله اعلم.

و الخلیل شارح تعریف کوی د خلیل نو وای دے نہ مراد خلیل ابن احمد دے د سیبویہ استاذ وو او دہ لره پہ نحو کبن اوچت مقام دے او د علم عروض موجد ہم وو المتوفی ۱۷۰ ہجری فی المعطوف ای بحرف الممتنع دخول یاء علیہ. غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ کوی چہ پہ المعطوف کبن الف "لام" عہدی دے مطلق معطوف تری نہ نہ دے مراد بلکہ ہغہ معطوف چہ دخول دیاء پری ممتنع دے یعنی معرف باللام یختار الرفع دا خبر دے دپارہ د و

الظليل مبتداء مقصد راجحہ پہ یا زید و الحارث کس رفع او نصب دوازه جاتز دې خو رفع پکنر مختارہ ده نو دلته به بری دلائل مطلوب وی (۱) په جواز د رفع (۲) په جواز د نصب (۳) په اختیار د رفع نو دلیل د جواز د رفع خو حملا علی لفظه دے او دلیل د نصب خو حملا علی محله دے او دلیل د اختیار د رفع به شارح بیان کړی لان المعطوف بحرف ال الحقیقه سره حاصل ئی دادے چه معطوف بالحرف په اعتبار د معنی سره منادی مستقله ده به په اعتبار د لفظ سره نو چه منادی مستقله شوه نو حکم د منادی مستقلی چه مفرد وی میسی علی ما یرفع به دے نو دلته هم مینی کول پکار دې علی ما یرفع به خو مینی به ورته تشو وثیلی خکه مباشرة د حرف نداء ورسره نه دے شوی بلکه حرف نداء بری سمتنج دے نو کم از کم مرفوع خو چه ورته اوایو کنه به "واو" یا ضمه یا الف سره. "ولکن لمام یمیشر لک" دپاره د استدراک راحی مخکینر داوهم پیدا شو چه کله دا منادی مستقله شوه او مفرده هم ده نو دا مینی کړه کنه نو شارح دا وهم دفع کړو چه نه کنه حرف نداء ورسره میاشر نه ده راغلی نو حاصل د دې دلیل دادے چه دې کینس لحاظ د معنی شوی دے و ابو عمرو غرض د ماتز دویم مذهب بیانوی او غرض د شارح تعارف کول دې د ابو عمرو دا ابو عمرو ابن العلاء نحوی قاری هم دے او داپه خلیل باندې مقدم دے خکه وفات دده په ۱۵۴ هجری کینس شوی دے دا منصور په زمانه کینس "واو" د امام صیب سره د ده ملاقات شوی وو او د امام صیب نه ئی تپوس کړی وو په قتل د مئقل سره چه دې کینس قصاص شته دے او کنه نو امام صیب ورته اوی چه نه نشته پکینس نو ابو عمرو تری نه تپوس اوکړو چه اگر که قتل ئی کړی په حجر د منجیق سره نو امام صیب ورته اوی ولو یجبل اباقیس.

یختار قیه التصب دا دابو عمرو په اعتبار د ترکیب سره عطف دے په هغه ضمیر مرفوع متصل باندې چه یختار کینس دے او دا ضمیر راجع دے خلیل ته.

سوال: دا عطف د اسم ظاهر په ضمیر مرفوع متصل باندې صحیح نه دے ترسو چه تاکید د ضمیر په منفصل سره اونه شی او دلته خو تاکید په منقصل باندې نشته دے.

جواب: او عطف د اسم ظاهر په ضمیر مرفوع متصل باندې بغیر د تاکید نه په منفصل ناروا دے خو دا هغه وخت چه کله فصل نه وی راغلی په یو بل شی سره دلته فصل راغلی په لفظ د الرفع سره نو عطف جاتز دے او په دې سره یو بل سوال هم دفع شو چه د ترکیب په اعتبار سره دا عبارت صحیح نه دے په دې شان سره چه دا ابو عمرو به عطف وی په الخلیل باندې او دا نصب به عطف وی په الرفع باندې نو داخو لازم شو عطف د اسپمینو په

معمولینو د عاملینو مختلفینو باندی ابو عمرو یو اسم دے او نصب بل اسم دے او د رفیع عمرو عطف دے پہ الخلیل چہ معمول د ابتداء دے ہغہ ورلہ عامل دے او نصب پہ الرفیع باندی چہ معمول د یختار دے دا ورلہ عامل دے او دا عطف خو صحیح نہ دے۔ نو مونبرہ جواب اوکرو چہ دا عطف د اسمینو دے پہ معمولینو د عامل واحد باندی پہ دے شان سرہ چہ دا ابو عمر عطف دے پہ ضمیر د یختار باندی نو ضمیر کیں عامل یختار دے او پہ الرفیع کیں ہم عامل دا یختار دے نو عامل دواو کیں یو دے فرق دومرہ دے چہ یختار عمل د رفع کرے دے پہ ضمیر کیں او پہ الرفیع کیں عمل د نصب کرے مع تجویزہ شارح د یختار قید فائدہ بیانوی بیا دلته ہم دری دلائل ضروری دے نو د رفع او نصب دلیل خو معلوم دے او دلیل د اختیار د نصب شارح بیانوی پہ فانه لما امتنع سرہ حاصل فی دادے چہ کله پہ داسی قسم معطوف کیں حرف نداء راتل منع شول نو دا منادی مستقلہ نہ شوه پہ اعتبار د لفظ سرہ نو دے لره مونبر حکم د تابع ورکرو او تابع د مبتی خو تابع د محل وی او ہغہ نصب دے نو داہم منصوب شو حاصل دادے چہ دوی لحاظ د لفظ کرے دے نو مونبرہ فرق بین المذہبین ہم معلوم شو چہ خلیل صیب اعتبار معنی لره او ابو عمرو صیب اعتبار لفظ لره ورکرو دے۔

سوال: شارح صرف دلائل د اختیار ذکر کرل اودانور نہ ذکر کوی دا ولی؟

جواب: دانور دلائل خو ظاہر وو دما قبل نہ معلومیبری و ابو العباس غرض د ماتن خو دریم مذہب ذکر کول دی۔ او شارح تعارف کوی د ابو العباس نو نوم د دہ مبرد دے داہم یو لوی نحوی دے د مازنی شاگرد دے او دانوم ورته ہم د مبرد ہغہ ورکرو دے بیا خلق د مبرد پہ خائے باندی مبرد بفتح الراء سرہ مشہور کرو لکہ اوس ہم دے سرہ ز"یا" خلق وانی المتوفی ۲۸۵، ۲۸۶ ہجری بنا بر اختلاف دے کالحسن

سوال: مدلول د حسن او مدلول د حارث چہ معطوف مذکور دے دا خو جدا جدا دے نو خنگہ دا پہ شان د حسن دے۔

جواب: شارح وائی اسم د حسن مراد دے نہ مدلول یعنی دا تشبیہ پہ اسمیت کیں دہ۔

سوال: نو اسم چہ حارث دے دا اسم فاعل دے او حسن خو صفة مشبہ دہ نو اسم د حارث خو د اسم د حسن پشان نہ دے۔

جواب: شارح والی پہ جواز دلرے کیدلو دلام کبں دا تشبیہ دہ فکا الخلیل.

سوال: دا فاء پہ دې باندې جزائیہ دہ او داخو داخلیری پہ جملہ باندې او دلتہ خو خلیل مفرد دے جملہ نہ دہ.

جواب: داکاف پہ کالخلیل کبں پہ معنی د مثل باندې دے او دا مضاف دے او الخلیل ورلہ مضاف الیہ دے نو بیا مضاف سرہ د مضاف الیہ نہ خبر دے او مبتداء ورلہ ابو العباس دہ نو مبتداء او خبر جملہ شولہ.

سوال: ابو العباس خو د خلیل پہ شان نہ دے نہ زمانا خکہ خلیل ډیر مخکبں تیر شوی دے د ابو العباس نہ اونہ شکلا خکہ ماتن د دوی چرتہ لیدلے وو اونہ علما خکہ خلیل خو د سیبویہ استاذ دے ابو العباس خو علم کبں کم دے.

جواب: شارح والی دا تشبیہ پہ اختیار د رفع کبں دہ نہ پہ زمانہ او نہ پہ شکل اونہ پہ علم کبں لامکان جعلہ او شارح دلیل بیانوی حاصل دا دے چہ هر کله د داسی معطوف نہ "لام" لرے کیدلے شی. نو دومرہ مانعیۃ د حرف نداء نشته دے نو داپہ حکم د منادی مستقلہ کبں دہ. اگرچہ فی الحال داسی نہ دہ. نو پکار دہ چہ دا مبنی علی ما یرفع بہ شی خو حرف نداء نشته دے نو مونر بہ دامرفوع کرو و الا فکای عمرو.

سوال: دا فا جزائیہ دہ او داپہ جزاء داخلیری چہ هغه تقاضا د شرط کوی اول او شرط خو دلتہ نشته دے بلکه مخکبں خو الا ذکر دہ نو دا خو شرط نہ دے خکہ شرط جملہ وی او دا جملہ نہ دہ او نہ دا الا استثنائیہ دہ خکہ دهغی نہ روستو فاء نہ راخی.

جواب: د دې پہ ظاهر لباس مه شه دا الا حرف استثناء نہ دے کنہ.

سوال: نو چہ دا شرط دے نو دا الا تری نہ خنگه جوړ شو.

جواب: داپہ اعلال سرہ پہ دې شان سرہ چہ داپہ اصل کبں ان لم یکن المعطوف الخ وو او بیا د دې نہ فعل شرط سرہ د خپلو متعلقاتو نہ حذف شو د وجی د وجود د قرینی نہ پہ دې باندې پہ جانب د معطوف علیہ کبں چہ هلته دا ذکر وو نو داپہ دې باندې دلالت کوی. نو ان لم پاتی شو نو دا کلمه دم دا عامل دے خو داسی عامل دے چہ ذکر د دہ بغیر د معمول نہ جائز نہ دے ولی ضعیف دے نو دامو پہ لا سرہ بدل کرو خکہ لا قوی دے کہ معمول

ورسره وی او کنه خو دا خپله وائی چه زه یم نو دا ان لا شو نو دان بیا به "لام" کین مدغم شو
 خکه دا قریب المخرج دې نو دا اول په "لام" سره بدل شو او بیا پکین ادغام اوشو نو الا شو.
 النجم الصعق دا امثله دې د دې نه دلام ایستل ناروا دې ولی چه وضع ئی دلام سره شوی ده.
 بیا په دې فکاپی عمرو هم هغه سوال او جواب دې کوم چه په کالخیل کین وو. تدبر.

اوس دلته دوه خبری نوری دی. یوه خبره داده چه اعلام په اعتبار د نزع دلام او د عدم نزع
 دلام سره په خو قسمه دی؟ نو شارح رضی تفصل کړے دے حاصل دادے چه په دې اعتبار
 سره اعلام په دری قسمه دې (۱) نزع د "لام" تری نه ناروا دې (۲) راوړل دلام پری ناروا وی (۳)
 جواز الامرین (۱) کوم اعلام چه د الف لامو سره وضع شوی وی نو دهغی نه لرے کول
 د "لام" ناروا دې لکه النجم او الصعق (۲) کوم اعلام چه واضع بغیر د الف "لام" نه وضع کړی وو
 نو په هغی باندې د الف لامو داخلول ناروا دې خکه اجتماع د التینو د تعریف راخی او دا
 ناروا ده لکه زید، عمر او بکر وغیره. (۳) کوم اعلام چه مصادر دې یا مشتقات دې نو دې
 باندې حکم د جواز الامرین دے دپوره تفصیل د پاره شارح رضی تفصیل کړی دے نو دهغه
 شرح ته رجوع کیدلے شی الشرح الکبیر ته دویمه خبره داده چه مصنف چه کوم مذهب د ابو
 العباس بیان کړے دے نو ایا دا صحیح دے او کنه دې کین خطا دے نو دا خبره ده چه
 رضی صیب وائی چه مصنف په دې کین خطا شوی دے مذهب د ابو العباس مذهب د خلیل
 دے. و المضافة تنصب کله چه فارغ شو مصنف د توابع د منادی مبنی نه چه هغه مفرده وو
 نو شروع ئی اوکړه په توابعود غیر مفرده و کین د منادی مبنی علی ما یرفع به فقال و المضافة
 تنصب شارح وائی عطف اه دما قبل سره ربط بیانوی چه دا عطف دے په المفردة باندې نو
 هغه مرفوع وو بناء به صفة د توابعو نو دابه هم مرفوع وی ای و توابع المنادی اه شارح
 حاصل د معنی ذکر کوی. تنصب ذاتی حکم و لانها اذا الخ شارح دلیل بیانوی حاصل دادے
 چه کله دا مضاف په اضافة معنوی سره کله منادی واقع شی او مباشرة د حرف نداء ورسره
 راشی نوپه دې حالت کین به دا منصوب وی نو چه دا کله تابع واقع شی چه مباشرة د حرف
 نداء ورسره نه وی نو بیا خو دیره لائقه ده چه منصوب دې شی خکه کله ورسره حرف نداء
 مباشر راشی نو بناء پکین نه شی راتلی بلکه په خپل اصل به قائم وی نو چه کله ورسره حرف
 نداء مباشر نه وی نو بیا خو په طریقه اولی په خپل اصل پکار ده مثل یا تیم کلهم غرض د
 شارح امثله بیانول دې نه دری امثله دې دا شارح ورسره تطبیق هم کوی و لا یجئ المعطوف
 الخ غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه توابع خو خلور ذکر وو نو تا دری
 ذکر کړل او خلورم دې ذکر نه کړو چه هغه معطوف وو.

جواب: پہ اضافہ کیں د معطوف بحرف الممتنع دخول یا علیہ مثال نہ شی راتلی خکہ پہ اضافہ معنوی کیں شرط دادے چہ تجرید د مضاف پہ وی د الف "لام" او تنوین نہ او دا شرط د تجرید پکبش خکہ دے چہ کلہ پہ مضاف الف "لام" داخل وی نو یابہ د دې اضافہ معرفی تہ شوی وی او یا نکری تہ نوکہ اضافہ د دې معرفی تہ شوی وی نو لازمیبری تحصیل د حاصل خکہ تعریف پہ الف "لام" یو خل حاصل دے او بیا اضافہ معرفی تہ دپارہ د تعریف حاصلولو ناروا دے او کہ اضافہ نکری تہ وی نو بیا لازمیبری طلب د حصول د ادنیٰ پہ وخت د وجود د اعلیٰ کیں او داناروا دہ او تنوین خکہ نشی راتلی چہ تنوین دلالت پہ الفصال کوی او اضافہ معنویہ دلالت پہ اتصال کوی نو دیو بل سرہ منافاة لری۔ اما اضافہ لفظیہ او یا شبہ مضاف نو ہلتہ راتلی شی ولی ہلتہ یو کیں تخفیف دے کسب پکبش لشتہ دے د تعریف۔

و البدل و المعطوف غیرما ذکر الخ کلہ چہ فارغ شو مصنف د توابع د منادی مبنی علی ما یرفع بہ چہ جواز الامرین وو پکبش نو شروع اوکرہ پہ ہغہ تابعو کیں چہ پکبش تعیین د اعراب واحد وی چہ یو بدل دے او بل معطوف غیر ما ذکر دے نو دې کیں حکم بیانوی فقال و البدل الخ بیا حکم د دې پشان د منادی مستقلی دے یعنی چہ خنکہ منادی مستقلہ کلہ مبنی علی ما یرفع بہ وی او کلہ مبنی علی الفتح او کلہ خنکہ وی نو داسی بہ داهم وی شارح والی غیر المعطوف الذی الخ یو خو تعیین دما ذکر کوی او دویم دفع د سوال دہ چہ دا غیر ما ذکر پہ ترکیب کیں خہ واقع دے یا بہ دا د المعطوف دپارہ صفة وی او یا بہ بدل یوہم نہ دے صحیح صفة خو خکہ چہ مطابقتہ د صفة د موصوف سرہ نشتہ پہ تعریف کیں خکہ المعطوف معرفہ دہ او غیر ما ذکر نکرہ اگرچہ اضافہ د غیر ما ذکر تہ شوی دے خو د وجی د توغل فی الابهام نہ غیر پہ اضافہ سرہ معرفی تہ معرفہ نہ گریخی او بدل ہم نہ دے صحیح خکہ دا بدل نکرہ دہ او بدل چہ نکرہ وی نو توصیف فی ضروری دے لکہ بالناسیة ناصیة کاذبة کیں او دلته توصیف ہم نشتہ دے نو جواب شارح کوی چہ دا دپارہ د المعطوف بیان دے او یا صفة دے مطابقتہ پکبش شتہ دے دواہر معرفی دې او کہ تہ وائی غیر نکرہ دہ اضافہ سرہ نہ معرفہ کیبری نو مونہر دایو دا قانون پہ ہغہ مقام کیں دے چہ د غیر د مضاف الیہ دپارہ اضداد دیر وی او دلته د غیر د مضاف الیہ دپارہ ضدیودے چہ ہغہ مضاف الیہ د غیر ما ذکر دے نو د دې ضد یودے چہ غیر ما ذکر دے نو دا معرفہ گریخیدلے دہ پہ اضافہ سرہ نو توصیف د المعطوف صحیح پہ دے سرہ او دا د قبیلی د عليك بالحركة غیر السکون نہ دے۔ او یاء پہ المعطوف کیں الف "لام" ذہنی دے پہ حکم د نکرہ کیں دے نو صفة ورلہ غیر ما ذکر ہم صحیح دے حکمہ۔

سوال: مخکین خو دوه شیان ذکر دې چه بدل او معطوف غیر ما ذکر دے او حکمہ کس ضمیر د مفرد دے نوپه درمیان د راجع او مرجع کس خو مطابقتہ رانغی.

جواب: (۱) شارح وائی داپه اعتبار د کل واحد سره دے (۲) عصام صیب وائی داپه اعتبار د ما بقى سره دے او ما بقى مفرد دے نو مطابقتہ شته حکم المنادی المستقل شارح په قید د المنادی سره تعیین د موصوف کوی دپاره د المستقل چه دا صفة وو تقاضا د موصوف تی کوله او دپاره د حکم اصل مضاف الیه متعین کوی الدی باشره حرف التداء غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه د بدل او د معطوف غیر ما ذکر ته تشبیه ورکړه د منادی مستقل سره نو داهم منادی ده او هغه هم منادی ده نو دا خو لازم شو تشبیه د شی د خپل نفس سره او دانارواه ده؟

جواب: نه تشبیه د شی د خپل نفس سره نه ده فرق پکس شته دے حکه یو منادی ده خو د حرف نداء ورسره مباشرة راغلی دے او دا بل هم ده خو د حرف نداء مباشرة ورسره نشته نو دا تشبیه دیو نوع ده د بلی سره او دا رواده و ذلك لان البدل غرض د شارح دلیل بیانول دې او دفع د سوال هم ده چه څه وجه ده چه په توابعو کس تاسو بدل او معطوف غیر ما ذکر لره حکم د منادی مستقل ورکړو او دې باقی لره مو دا حکم ورکړو حالانکه دا خو ټول توابع دی.

جواب: دې کس فرق دے کنه حکه بدل چه دے نو دا مقصود بالنسبة وی او مبدل منه هسی تو طیه او تمهید وی نو دا مقصود بالنداء په بدل مبدل منه کس بدل شو نو حکم ورله د منادی مستقلی شو او معطوف غیر ما ذکر چه دے نو داهم منادی مستقله ده حکه معطوف په حکم د معطوف علیه کس وی نو دلته حرف نداء مقدره ده او د حرف تداء نه څه مانع هم نشته دے نو مقدر خو کاملقوظ وی نو دې لره موهم حکم د منادی مستقلی ورکړو، مطلقا منصوب دے شارح ورله علت د نصب بیانوی چه دا حال دے کل واحد ورله ذو الحال دے غیر مقید سره د مطلقا معنی کوی سواء کانا سره تفصیل د غیر مقید کوی فالبدل مثل الخ غرض د شارح امثله بیانول دې والمعطوف امثله د معطوف غیر ما ذکر بیانول دی. دا امثلو تطبیق په دې شان سره دے چه یا زید عمرو مثال د مفرد معرفی دے او یا زید اخا عمر مثال د مضاف دے او یا زید طالعا جبلا مثال شبه مضاف دے او یا زید رجلا صالحا مثال د تکرری دے اوس په دې ټولو امثلو کس دا توابع دې د منادی مبنی په ما یرفع به سره او دا حکم د

منادی مستقلی لری نو اول مثال کین مفرد معرفه ده نو دایه مبنی علی الضم وی او دویم مثال کین مضاف دے نو منصوب بالالف دے دغه شان دائور امثله هم شول. تدبیر.

و العلم الموصوف ربط خو یا داسی دے چه کله مصنف فارغ شو دهغه توابعو له چه تابع پکین موافق کولی شی د متبوع سره نو شروع تی اوکیرھ په هغه توابعو کین چه متبوع پکین موافق کولی شی د تابع سره فقال و العلم الموصوف یا دا دفع د اعتراض ده چه اے ماتنه نا اوی چه منادی مفرد معرفه به مبنی وی علی ما یرفع به نو نقض د دې راغلو په یا زید ابن عمرو سره حُکمه زید مفرد معرفه ده او په دې کین ضمه جائز ده او فتحه پکین مختاره ده. نو ماتن جواب اوکرو چه دا ضابطه هم دغه شان ده او دا صورت دهغی نه مستثنی دے لکه خلق وائی چه والضابطه كذلك ولكن المستثنیات فی الباب کثیره بیا حاصل د دې مقام دا دے چه کله یو علم منادی واقع شی او مبنی علی ما یرفع به وی او دهغی صفة په ابن یا ابنة سره او شی او دا ابن او ابنة هم مضاف وی یو بل علم ته نوپه دې منادی کین چه زید دے په دې کین فتحه او ضمه دواړه جائز دې خو فتحه پکین مختاره ده د وجی د کثرة استعمال نه چه دا تقاضا د تخفیف کوی او تخفیف فتحه کین دے ماتن العلم اوی شارح وائی ای العلم المنادی نو غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د اعتراضینوده (۱) بحث شروع د منادی دے او ماتنه ته پکین علم ته لاری داخو خروج عن البحث راغی او دالاروا دے (۲) دا زید ابن عمرو کین زید علم موصوف بابن دے او ابن مضاف دے بل علم ته او په دې کین فتحه مختاره نه ده نو شارح جواب اوکرو چه مطلق علم نه دے مراد بلکه چه منادی واقع شی نو خروج د بحث هم نه راخی او په دې مثال کین چه زید ابن عمرو دے دې کین زید علم دے خو منادی نه ده.

سوال: ماتن خو دا قید نه دے لگولی او شارح دا لگولی تو حُه قرینه ده .

جواب: قرینه پکین دا بحث دے په منادی کین.

سوال: نو زه به درته اوبایم چه منادی به وی او علم به هم وی او بیا به هم پکین فتحه مختاره نه وی لکه یا عبد الله ابن عمر اوس دلته عبد الله علم منادی ده او موصوف بابن هم ده او دا ابن مضاف دے بل علم ته او دې کین نصب متعین دے.

جواب: المبنی زه وایم . چه مبنی وی اودغه مذکور منادی معرب ده.

سوال: نو زہ بہ درتہ اوبایم علم بہ منادی وی او مبنی بہ ہم وی او موصوف پہ ابن سرہ بہ ہم وی او دا ابن بہ مضاف وی بل علم تہ او فتحہ بہ پکبن مختارہ تہ وی لکہ یا زیداہ ابن عمرو دلتہ دا زیداہ داسی دے او مبنی علی الفتح دے فتح پکبن مختارہ ۵۰.

جواب: علی الضم زہ وایم چہ دا علم چہ منادی وی نو دا مبنی وی پہ ضمہ سرہ او دلتہ خو دا مبنی پہ فتح دے.

سوال: نو دا قید خو ماتن نہ دے بیان کری.

جواب: شارح والی چہ واما کونہ مبنیا علی الضم الخ حاصل د جواب دادے چہ دا قید د پختار فتحہ نہ معلومیبری خکہ اختیار خبر د جواز د ضمی ورکوی او جواز د ضمی پہ ہغہ منادی کبن دے چہ مبنی علی الضم وی الموصوف بابن پہ دے سرہ احتراز کوی د مثل د یا زید صاحب عمر نہ خکہ دلتہ زید علم منادی دہ او مبنی علی الضم ہم دہ خو موصوف پہ ابن نہ دے بلکہ پہ صاحب دے او دا خکہ چہ دے لہرہ دا حکم نہ دے خکہ چہ دا کثیر الاستعمال نہ دے.

سوال: نو نقض دے راغلو اے ماتن صیب پہ یا ہند ابنتہ عمرو خکہ دلتہ خو دا منادی موصوف بابن نہ دہ او حکم ورلہ دادے چہ کوم د موصوف بابن وی.

جواب: شارح والی مجرد عن التاء او ملحوق بہا. نو دا ابنتہ پکبن داخل دے.

سوال: زہ بہ درتہ اوبایم علم بہ منادی وی او مبنی علی الضم بہ ہم وی او موصوف پہ ابن بہ ہم وی او حکم د اختیار د فتحی بہ پکبن نہ وی لکہ یا زید الظریف ابن عمرو دلتہ دا زید داسی دے او پکبن ضم متعین دے.

جواب: شارح وائی بلا تخلل الخ یعنی پہ درمیان د ابن او د دے موصوف کبن پہ خہ واسطہ تہ وی او دلتہ پکبن پہ الظریف سرہ واسطہ راغلی دہ.

سوال: نو دا قید ماتن ولی نہ ذکر کوو؟

جواب: کیا ہو المتبادر دا ذہن تہ سمدست راتلو نو ذکر کولو تہ فی ضرورت نشتہ خکہ اکثر پہ درمیان د موصوف او صفة کبن فصل نہ وی مضافا شارح دے لہرہ علت د نصب بیانوی چہ دا حال دے او حال منصوب وی نو داهم منصوب دے پہ دے سرہ احتراز کوی د مثل دیا زید

الابن الظریف نہ خُکَہ دلتہ ابن موصوف دے مضاف نہ دے۔ الی علم آخر پہ دے سرہ احتراز کوی د مثل د یا زید ابن رجل نہ خُکَہ دلتہ ابن مضاف دے رجل تہ او دا علم نہ دے۔

سوال: زہ بہ درتہ اوبنایم چہ علم بہ منادی وی او مبنی علی الضم بہ وی او موصوف پہ ابن بہ وی او دا ابن بہ مضاف وی خو بل علم تہ بہ نہ وی مضاف او حکم بہ ورلہ داوی لکہ یا زید ابن زید دلتہ دا ابن بل علم تہ نہ دے مضاف بلکہ عین دغہ اول علم تہ مضاف دے۔

جواب: زما مراد مسمی د علم دہ او د اول زید مسمی غیرہ دے د مسمی د دویم زید نہ نو دا علم آخر شو فکل علم یکون کذلک غرض د شارح حاصل بیانول دے نو حاصل دادے چہ ہر کلہ یو علم منادی راغلی وہ او بیا دا منادی مبنی وہ پہ ضم سرہ او بیا دا منادی موصوف وہ پہ ابن سرہ یا ابتہ سرہ اوپہ درمیان د موصوف او صفة کین فصل ہم نہ وو راغلی او بیا دا ابن مضاف وو یو بل علم تہ نوپہ منادی کین ضمہ وئیل ہم جائز دے او فتحہ ہم خو مختارہ پکین فتحہ دہ وجہ د اختیار د فتحة داده چہ داسی منادی پکثیر الاستعمال وی او کثرة استعمال تقاضا د تخفیف کوی او تخفیف پہ فتحہ کین دے۔

سوال: دا تخفیف خو پہ کسرہ کین ہم دے نو کسرہ ولی نہ راوری .

جواب: وا لکثرة مناسبة للتخفيف الخ شارح وائی چہ فتحہ دیرہ مناسبہ دہ د کسری نہ خُکَہ پہ فتحہ سرہ اتیان بالاصل ہم کپیری خُکَہ فتحہ صورة نصب دے او دا منادی ہم منصوب دہ باعتبار الاصل خُکَہ دا خو اصل کین مفعول بہ دہ کنہ او ہم دا وجہ دہ چہ د ابن دا همزہ ہم ساقطیری تلفظا و کتابة۔

اوس دا خبرہ چہ اعراب د ابن بہ خُہ وی؟ نو دابہ منصوب وی خُکَہ دا تابع مضاف دے و المضافة تنصب۔

و اذا نودی المعرف باللام الخ د دے عبارت ربط د ما قبل سرہ پہ دوه طریقی دے (۱) کلہ چہ فارغ مصنف دہغہ توابعو د منادی نہ چہ صورة او معنی دواہرہ توابع وو نو شروع ئی او کپہرہ پہ ہغہ توابعو کسب چہ صرف صورة توابع دے نہ معنی لکہ یا ایہا الرجل کین رجل تابع صورة دے فقال و اذا نودی الخ (۲) یا دا دفع د سوال دہ چہ مصنفہ ستا د کلام نہ دا خبرہ معلومہ شوہ چہ کلہ منادی معرف باللام وی نو دخول د حرف نداء پری ممتنع دے نو د دے قانون نقض راغی پہ مثل د یا ایہا الرجل چہ الرجل معرف باللام دے او حرف نداء پری داخل دے؟

نو ماتن جواب اوکرو حاصل د جواب دادے چه او دا قانون د مخکبش نه معلومیبری خو دا په هغه وخت کبش چه په درمیان د معرف باللام او یاء کبش فصل نه وی راغلی او دا تا چه کوم مثال په سوال کبش پیش کری دے نو دې کبش په ایها سره په درمیان د معرف باللام او یاء کبش فصل راغلی دے نو دخول دیا پری جائز دے فقال و اذا نودی الخ شارح وائی ای اذا ارید الخ غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه (۱) اذا نودی شرط دے او قیل الخ ورله جزاء ده و جزاء په شرط باندې مرتبه وی او دلته خو ترتب د جزاء په شرط نه دے صحیح خکه دلته نو دې و قیل یو شی دے په دې شان سره چه کله نداء اوشوه نو دا اونیلی شو نو دا خولازم شو ترتب د شی په خپل نفس باندې او دا ناروا (۲) دا نودی چه ماتن ذکر کرو نو دا قیل الخ مستدرک دے خکه چه نداء اوشوه نو قیل په خپله راغی نو بیا د قیل ذکر کول مستدرک دې نو شارح .

جواب: اوکرو چه دلته اذا نودی شرط نه دے بلکه شرط مقدر دے چه اذا ارید نداء المعرف باللام قیل الخ نو اراده د قول نه غیر وی نو نه ترتب د شی علی نفسه راخی او نه دا قیل مستدرک گرخی .

سوال: داخو علوم نقلیه دې دی کبش دلیل نقلی معتبر وی نو ایا دلیل نقلی دسرره شته؟

جواب: او جی شته دے الله فرمائی یا ایها الذین امنوا اذا قمتم الی الصلوة فاغسلوا الخ دلته اذا قمتم ظاهر کبش شرط دے حالانکه دلته د فاغسلوا ترتب په دې صحیح نه دے خکه چه خوک مونخ ته او دریری نو اود هغه وخت نه کوی بلکه اودس نی کری وی نو دلته هم داپه معنی د اذا اردتم القيام الی الصلوة سره دے نو چه خوک د مونخ اراده اوکری نو اودس لره بیا پاخی .

سوال: دا نو دې المعرف باللام کبش ارید راویستل مجاز دے نو قرینه دسرره په مجاز خه ده .

جواب: دا نداء فعل اختیاری د عبد دے او هر فعل اختیاری د عبد مسبوق بالاراده وی . قیل مثلا شارح مثلا اوی غرض نی دفع د اعتراض ده چه کله اراده د نداء د معرف باللام او شی نو دا خو لازم نه ده چه ته به یا ایها الرجل وائی یا ایها الانسان وغیره هم وئیلی شی نو دا قیل یا ایها الرجل جزاء ده او جزاء لازم وی د شرط سره او شرط ورله ملزوم نو نودی شرط دے او دایو امر کلی دے او قیل الخ جزاء یو امر جزئی دے نو دا خو لازم شو ملزومیة د کلی د جزئی سره او دا ناروا ده خکه مقصد به داشی چه هر معرف باللام ته کله نداء کیبری نو صرف یا ایها

الرجل به وثيلي شي او دا خو بداهة ناروا ده نو شارح جواب اوکرو چه ملزومية د کلی د کلی سره دے نه د جزى سره خکه مراد په يايها الرجل سره هر هغه کلام دے چه په درميان د حرف نداء او معرف باللام کس اي يا هذا او يا ايها راغلي وي او دا يايها الرجل ذکر کول دپاره د تمثيل دې دی کس حصر مقصود نه دے. (۲) دلته دا کلام په حذف د معطوف سره دے اي يايها الرجل و يا هذا الرجل و يا ايها الرجل و نحوها (۳) دا ذکر د علمية دے او مراد تری نه وصف مشهور دے چه هغه نداء کول دې معرف باللام ته په واسطه د اي يا هذا او يا ايها سره نو دا د قبيلي د لکل فرعون موسى نه شو.

سوال: نو دلته خو علم نه دے ذکر چه مراد تری نه وصف مشهور شي؟

جواب: داپه يو قانون باندې بناء دے هغه داچه کله يو شي ذکر شي او دهغي لفظ مراد وي نو داپه منزله د علم وي بتوسط اي مع ياء التنيبه دا تعريف کوي. دلته چند سوالات راغلل (۱) کله چه منادی معرف باللام وي نو دخول دياء پری ولي ممتنع دے بغير د توسط د دې اي وغيره نه؟ (۲) کله چه توسط په دې سره راغی نو بيا ولي دخول دياء پری جائز دے (۳) د فاصلي دپاره تخصيص د دې دريو نى ولي اوکرو؟ (۴) دا نفس ها ولي راوړی؟ (۵) او بيا تخصيص دها ولي کوي؟ نو جوابات بالترتيب داسی دې چه د اول نه جواب دادے چه تحرزا عن اجتماع الخ يعنى بيا به لازم شي اجتماع د التينو د تعريف او داناروا ده او د دويم نه جواب دادے چه کله فصل راغلو په درميان د حرف نداء او منادی معرف باللام کس نو بيا اجتماع د ايتينو د تعريف نه راخى تو بيا خه مسئله نشته دے او د دريم نه جواب دادے چه مونږ دا درى کلمات خاص کرل چه په دې کس ابهام وو او نداء خو امر معين ته کپری نو مونږ دا درے کلمات راوړل چه مخاطب ته معلومه شي چه مقصود بالنداء دا معرف باللام دے خکه هغه معين د او دا ددى کلمات مبهم دې او که مونږ نور کلمات معينه راوړلو نو بيا به مخاطب داوهم کوو چه گنى مقصود بالنداء هم دا کلمات دې حالانکه خبره داسی نه ده.

سوال: نوپه دې ايها الرجل دا اي او هذا دوازه ولي راوړی؟

جواب: په اي کس هم ابهام دے او په هذا کس هم ابهام دے نو ابهام در ابهام شو او بل هغه معين منادی موخره شو نو دا دپاره د زیادة تشويق او د خلورم نه جواب دادے چه زیادة دها دپاره د جبری دے په

دی شان سرہ چہ د حرف نداء او منادی درمیان کین فصل او بعد واقع شوی وو نوپہ دې سرہ ورلہ د دې نقصان جبیره او شوہ د پنختم سوال نہ جواب دادے چہ دہاء دا تخصیص. خکہ او شو خکہ د دې د حرف نداء سرہ مناسبتہ وو پہ دې شان سرہ چہ ہاء ہم دپارہ د تنبیہ دہ او حرف نداء ہم دپارہ د تنبیہ وی. و التزموا رفع الرجل الخ دا د دفع د اعتراض دہ پہ دې شان سرہ چہ پہ ایہا الرجل وغیرہ کین دا ای موصوف دے او دا الرجل صفة دے او قانون خو دادے چہ کلہ تابع صفة واقع شی نو ہلتہ جواز الامرین وی یعنی رفع او نصب دواہم جائز وی حالانکہ دلتہ خو رفع متعین دہ او نصب د سر نہ جائز نہ دے.

جواب: پہ دې مثال کین مقصود بالنداء دا الرجل دے نہ دا ایہا وغیرہ خکہ مونبر اوی چہ منادی خو معین وی او دا ایہا وغیرہ خو مبہم دې نو چہ کلہ مقصود پہ نداء سرہ دا الرجل شو نو پکار دہ چہ دا مبنی علی الضم شی خکہ منادی مفردہ معرفہ دہ خو د دې پہ درمیان کین او د حرف نداء پہ درمیان کین فصل راغلی دے نو دہغی اثر ضعیف شوی دے نو دابہ مونبر مرفوع اوا یو معرب بہ شی.

سوال: یرہ تا مخکین یو قانون ذکر کری وو چہ کلہ تابع صفة راشی نو دې کین بہ جواز الامرین وی او دا خو پہ دې مثال سرہ منقوض شو.

جواب: او دا قانون دے خو دا کلام تری نہ پہ منزلہ د مستثنی دے او مصنف ہلتہ داسی یو قید بیان نہ کرو چہ داسی مثال ئی تری نہ خارج کرے وی خکہ عادت د مصنف پہ دې باندې جاری دے چہ کلہ یو قانون ذکر کری او بیا روستو یو حکم دہغی قانون خلاف بیان کری نو داپہ منزلہ د مستثنی وی د دغہ قانون نہ. عین مستثنی نہ وی خکہ اداءہ د استثناء نہ وی او پہ منزلہ د مستثنی وی خکہ پہ استثناء سرہ ہم اخراج راخی او دلتہ ہم داسی اخراج راغی و توابعہ غرض د ماتن پہ دې عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ ہر کلہ مقصود بالنداء پہ یا ایہا الرجل کین د الرجل شو نو بیا خو مناسبتہ دہ چہ د دې پہ توابعو کین جواز الامرین وی لکہ یا ایہا الرجل الظریف کین دې رفع او نصب دواہم جائز شی حالانکہ تا سو خو وائی چہ نہ دلتہ بہ ہم دا الظریف مرفوع وی نو ماتن جواب کوی چہ او قانون خو دادے خو داپہ توابعو د مبنی کین دے او دلتہ خو دا توابع د معرب دې نو صرف رفع بہ پکین روا وی شارح وائی.

بالجر عطف على الرجل دا ربط لفظی ذکر کوی. و قالوا یا الله خاصة دا بله دفع دا اعتراض ده چه تا مخکین دا قانون پیش گیری دے چه یہ معرف باللام باندی حرف نداء نه داخلیری مگر چه فصل راشی په درمیان د معرف باللام او حرف نداء کین نو دا قانون دی په یا الله باندی منقوص شو دلته الله معرف باللام دے او حرف نداء پری بلا فصله داخله شوی ده نو د دی نه دری جوابات دی (۱) بعض خلقی والی چه خنکه ذات د الله وراء الوراہ دے او د خلقو د عقولو او قیاساتو نه بالاتر دے نو داسی لفظ د الله هم د قواعدو نحویو او صرفیونه بالاتر دے.

اے برتر از قیاس و گمان و وحتم و از نچہ هر چه گفته ایم و شنیدیم. و خواند و ایم

(۲) که دلته مونبر فصل راولو نو نقصان به راشی په دی شان سره چه په سره به لازم شی اخبار د تعدد نه او الله د تعدد نه منزہ دے او لازم به شی په هاء سره نسیان او غفلت د الله دپاره خکه هاء دپاره د تنبیه ده سبق غفلت او نسیان غواری او لازم به شی د ذا سره حس بالبصر د الله دپاره او د دی نه الله منزہ دے (۳) شارح جامی وائی چه دا کلام بناء دے په یو قانون باندی هغه داچه کوم خائے کین الف "لام" کین دوه خبری راشی نو دخول د حرف نداء پری جائز دے (۱) دالام عوض وی د محذوف نه (۲) دغه "لام" لازم وی د دی کلمه سره نوپه داسی مقام کین دخول د حرف نداء بلا فصله جائز دے اوس دلته په لفظ الله کین دا دوه خبری شته دے خکه داپه اصل کین الاله وو نو دا دویمه همزه حذف شوه دپاره د تخفیف خکه دا کثیر الاستعمال وو نو بیا چه هغه حذف شوه نو دالام تری نه عوضی او گرخیدلو او بیا "لام" په "لام" کین مدغم شو او دالام د دی کلمی سره لازم او گرخیدو نو الله شو. اوس الناس اصل کین اناس وو خو "لام" ورسره واجب نه دے نو دی باندی حرف نداء داخلول ینه نه دی او دغه شان النجم هم دے خکه دا "لام" پکین عوضی نه دے شارح هم دا وائی.

ترجمه: عوفت اللام عوضت او گر خولی شو د دی نه دالام. خاصة یعنی دا منصوب دے بنا بر حال د الله نه او هغه مفعول د قالوا ادے معنی ده چه وئیلی دی عربو یا الله لره په داسی حال کین چه خاص کونکی دی لره او صاحب د غایة التحقيق وائی چه دا منصوب دے بناء بر مفعول مطلق ای خص خاصة نو خاصة صیغه د اسم فاعل به په اول ترکیب سره په خپله معنی وی او په دویم ترکیب سره به په معنی د مصدر سره وی. و اما مثل النجم الخ تفریع کوی شارح په دی دوه و امرین باندی عدما او افرادا و لعدم جریان دا دفع د سوال ده چه

زه درته ساييم چه دا دوار شرطونه به پکبئ په غونډه سره نه وي بلکه يو به پکبئ وي او
حرف نداء به پري بغير د فصل نه داخل وي لکه قال

من اجلك يا التي تيمت قلبي وانت بخيلة بالوصل عني

ترجمه: ستا د وحي نه اے هغي چه تا متحير كړے دے زره زما او ته بخل كونكي ني په
وصال سره او اعراض كونكي ني زمانه. يعنى زه دې غرق كړم. او من اجلك متعلق دے او دا
تحمل سره محل د استشهاد پکبئ التى دے چه "لام" لازم دے او عوضى نه دے او بيا هم
پري حرف نداء داخله ده دغه شان يو بل قول هم دے چه هلته به دا دواړه شرطه نه وي او
يا به داخله وي لکه

اياكما ان تكسبا شرا

فيا الغلمان الذان فرا

محل د استشهاد د الغلمان دے چه "لام" نه عوضى دے او نه لازم او ياء داخله ده نو شارح
جواب كوي چه چرته. پکبئ يو شرط نه وي او ياء داخله وي نو دابه شاذ وي او چه چرته
دواړه شرطه نه وي نو دابه اشد الشذوذ وي

ولك في مثل ياتيم تيم عدى ربط دما قبل سره خو يا داسي دے چه كله فارغ شو مصنف د
منادى غير مكرر نه نو شروع ني او كره په هغه منادى كېن چه مكرر وي او يا دادفع د سوال
ده چه ماته تا مخكېن اوى چه منادى مضاف به منصوب وي نو نقض دې راغلو په ياتيم تيم
عدى سره خكه دلته دا تيم مضاف دے عدى مذكور يا محذوف ته او دې كېن خو نصب
متعين نه دے نو مصنف جواب كوي چه دا خبره ماپه منادى غير مكرر كېن كړي ده او دلته
دا منادى مكرر ده نو نصب او ضم دواړه پکبئ روادى ماتن اوى لك شارح وائى جاز دا د لك
جار مجرور دپاره متعلق متعين كوي. اى في تركيب تكرر غرض د شارح په دې عبارت سره دفع
د سوال ده چه دا مثل مضاف دے او دا تيم تيم عدى مضاف اليه دے نو دا اضافة كوم
اضافة وائى. لامى كه بيانى او كه ظرفى يو نه دے صحيح لامى خو خكه نه دے صحيح چه دې
كېن مقصود مضاف وي نه مضاف اليه نو مثل ديا تيم تيم عدى لره دا حكم شو لکه يا حى
حى عدى او دا يا تيم تيم عدى ترى نه خارج شو او كه اضافة بيانى شى نو هم نه دے صحيح
خكه دې كېن مقصود مضاف اليه وي نه مضاف نو يا تيم تيم عدى پکبئ داخل شو خو مثل د
دې ترى نه خارج شو لکه يا حى حى عدى او كه اضافة ظرفى وي نو هم نه دے صحيح خكه

لازمیہ طرفیہ د شی مثلہ او دا ٲول کارونہ جائز ندی نو شارح جواب اوکرو چہ دے کیں قانون طرفتہ اشارہ ده او داسی وخت کیں بیا مضاف او مضاف الیہ دوارہ مقصود وی نو داهر هغه ترکیب ته شامل شو چہ پکین دوه خبری وی (۱) دا منادی مفرد معرفه وی صورتہ او مکرر وی (۲) دے دویم اسم سره اسم مجرور راغلی وی نزدی بالاضافه او په دے سره بل سوال هم دفع شو چہ فن کیں خو خلق کلیات ذکر کوی او دا یا تیم تیم عدی خو جزی دے نو جواب اوشو چہ دے نه مراد کلی قانون او قاعده ده .

سوال : نه والی د اتیم مفرد معرفه ده نو دا خو مضاف ده عدی ته .

جواب: ما اوی چہ صورتہ به مفرد معرفه وی او دلته دا صورتہ مفرد معرفه ده په دے شان سره چہ دلته د تیم او عدی درمیان کیں فصل راغلی دے الضم و النصب شارح تعین کوی چہ دامرین په دے اول تیم کیں دے او په ثانی کیں نصب متعین دے او د دے وجه روستو شارح بیانوی بناء بر اختلاف اوس دا قاعده د دے یو سره خاص نه ده بلکه یا حی حی عدی، یا طالب طالب علم وغیره ٲولو کیں هم دا حکم دے اما الضم غرض د شارح علت د ضم بیانوی چہ دا منادی مفرد معرفه ده او دا مبنی علی ما یرفع به وی او نصب چہ دے نو خلیل ابن احمد او سیبویه وائی چہ دا تیم اول عدی مذکور ته مضاف دے او دا تیم ثانی دپاره د تیم اول تاکید لفظی دے نو دا منادی مضاف شوه نو نصب پکین هم شو .

سوال: چہ دا تیم مضاف شو او عدی مضاف الیہ نوپه درمیان د مضاف او مضاف الیہ کیں فصل راغلو په تیم ثانی سره چہ او دا ناروا دے .

جواب: شارح وائی چہ دا تیم ثانی تاکید لفظی دے او دا فصل په شان د لا فصل دے خکه دا تاکید لفظی دے نو بالاقرب دے دا فصل ناروا نه دے روا دے .

سوال: تاسو د افضل ولی راوستی دے په تاکید لفظی سره .

جواب: که دا تاکید لفظی نه شی نو نقصان راخی خکه دے دپاره خو مضاف الیہ محذوف دے او کله چہ مضاف الیہ د مضاف نه حذف شی نو په مضاف کیں یو د امور ثلاثو نه کیری یو خو داچه دا مبنی علی الضم شی دویم دا چه عوض کیں تنوین راشی دریم دا چه په مثل دهغی بیا اضافه اوشی اوس دلته دا دری وارہ امور نه وو نو مونر دا مجبورا تاکید لفظی اوی دپاره د تیم اول او ذلک مذهب سیبویه دا یو مذهب شو او مضاف الی عدی محذوف دا دویم

مذہب بیا نوی چہ دا تیم اول مضاف دے عدی محذوف تہ نو خکہ پکنب نصب دے او پہ
 دی باندی قرینہ دا عدی مذکور دے او دا مذہب د مبرد دے دلته یو دریم مذہب ہم
 دے د بعض الناس چہ ہغہ وائی چہ دا یاتیم کنب دا تیم مضاف دے عدی مذکور تہ او تیم
 ثانی مضاف دے عدی محذوف تہ نو اصل عبارت دے یاتیم عدی تیم عدی نو د تیم ثانی نہ
 دا مضاف الیہ حذف شو نو یاتیم عدی تیم پاتی شو نو دا تیم ثانی را مقدم شو پہ عدی باندی
 چہ د دی اعتراض نہ بچ شی چہ کلہ د مضاف نہ مضاف الیہ حذف شی نو مضاف کنب یو د
 امور ثلاثو کیری او دلته خو یو ہم نشته دے۔ فرق بین المذاهب داسی دے چہ فرق د
 سیبویہ او د مبرد صیب دا دے۔ چہ سیبویہ وائی دا تیم اول عدی مذکور تہ مضاف دے او
 مبرد وائی دا مضاف دے عدی محذوف تہ او فرق پہ درمیان د سیبویہ او مذہب ثالث کنب
 دادے چہ سیبویہ دا تیم ثانی تاکید د اول وائی او دا مذہب ثالث ٹی تاکید د اول نہ وائی او د
 مذہب ثالث فرق د مبرد سرہ دا دے چہ مبرد تیم اول مضاف وائی عدی محذوف تہ او دا
 مذہب ثالث تیم ثانی مضاف وائی عدی محذوف تہ بیا د دی مذہب ثالث موافقہ د سیبویہ
 سرہ پہ دی کنب دے چہ سیبویہ ہم دا تیم را مقدم کوی پہ عدی باندی او دوی ہم او
 موافقہ ٹی د مبرد سرہ پہ دی کنب دے چہ اصل ٹی یا تیم عدی تیم عدی دے۔

و السیرافی خلورم مذہب بیانوی سیرا فی وائی چہ پہ دی تیم اول کنب د نصب پہ خائے باندی
 فتحہ ہم جائز دہ خکہ اصل د دی یاتیم تیم عدی وو نو دا تیم ثانی چہ دے نو دا منصوب
 دے نو داتیم اول بہ مونبر مفتوح کرو د وجی د اتباع د تیم ثانی نہ لکہ خنگہ چہ دا ترکیب
 دے یا زید ابن عمرو دلته دا زید منادی مبنی علی الضم دہ او ابن عمرو تابع منصوب دے
 نو پہ دی زید باندی فتحہ وئیل ہم جائز دی د وجی د اتباع دابن عمرو نہ نو دلته ہم داسی
 خبرہ دہ۔ فرق د مذہب رابع دما قبل مذاہبو سرہ دادے چہ ہغو ٔولو دا خبرہ کولہ چہ دی
 کنب نصب جائز دے فتحہ نہ دہ جائز او دا مذہب رابع وائی چہ دا نصب متعین نہ دے
 بلکہ داپہ صورتہ د فتح کنب ہم دے یعنی بناء ہ دہ پکنب۔ تدبیر۔ اوس د ا تیم ثانی بہ
 منصوب وی خکہ د سیبویہ پہ نزد دا تابع د مضاف دے او یا خو دا تابع مضاف دے لکہ
 مبرد وائی او چہ تابع د مضاف وی یا تابع مضاف وی نو حکم دہغی نصب دے نصب شارح
 ہم دا خبرہ کوی و تمام البیت عادت د شارح جاری دے پہ دی خبرہ باندی چہ بیت تماموی
 او د مشکل الفاظو تشریح ہم کوی ترجمہ ٹی اسانہ دہ او شارح ورلہ نور تفصیل کیری دے
 اسانہ دہ گرانہ نہ دہ۔

و المضاف الی یاء المتکلم کله چه فارغ شو مصنف د هغه منادی نه چه هغه مضاف نه وی یاء د متکلم ته نو شروع نی او کره په هغه منادی کین چه هغه مضاف وی یاء د متکلم فقال و المضاف شارح ورسره المنادی لگوی نو غرض نی په دې سره دفع د سوال ده چه ته وائی چه یو اسم یا د متکلم ته مضاف وی نو خلور طریقی پکین جائز دې نو جائی غلامی کین خو دې غلامی کین خلور طریقی نشته دے نو شارح جواب اوکرو چه مطلق مضاف یاء د متکلم ته نه وایم بلکه چه منادی وی او دلته خو دا منادی نه ده فاعل دے وجوه اربعه غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د اعتراضاتو ده (۱) دا یجور فعل دے او یا غلامی جمله ورله فاعل او جمله فاعل نه وی (۲) دا یا غلامی او یا غلامی الخ تفصیل دے او تفصیل سبق اجمال غواری او دلته خو اجمال نشته دے. (۳) دا خو علوم دې نو دې کین خلق کلیات بیاتوی او تاخو دلته جزئیات بیان کرل خکه وهم د حصر راخی بیا نو سل پاپر دیو لوړ شول شارح وجوه اوی نو وی فاعل وجوه مفرد دے نه جمله او اربعه نی اوی نو دا اجمال شو او فتح الیاء مثل یا غلامی سره اشاره ده چه قاعده تری نه مراده ده چه فتح الیاء ده فی مثل هذا التركيب وغيره فتح الیاء مثل یا غلامی شارح مکمل وضاحه کوی اکتفاء سره دفع د وهم ده چه داخو په حذف دیاسره حذف د جزء مراده راخی نو وای اکتفاء په کسره ده کنه؟

سوال: زه درته ښایم چه اضافه په یاء د متکلم ته شوی وی او داسی کار به پکین نشی کولی لکه یا فتای شو.

جواب: عن الشارح اذا كان ما اوی چه مخکین دیاء نه به کسره وی او دلته کسره نشته نو دې احتراز راغنی. اوس دا خلور وجوه ولی جائز دې او ځنگه دی؟ نو اول یا غلامی دے نو دې کین دا فتحه په یاء باندې راغله خکه بعضی خلق وائی چه دایاء ضمیر د متکلم دے ځان لره کلمه ده نو کومه کلمه چه واضع وضع کړی وی نو هغی کین اعتبار حالت د افراد لره وی نو په حالت د افراد دیاء کین خو که مونږ حرکت ورنکړو نو لازمیری ابتداء بالساکن او داناروا ده نو حرکت مو ورنکړو او بیا حرکت د فتحی مو ورنکړو خکه دا خفیف دے او دانور دوه ثقیل وو نو اصل په دې یاء کین فتحه شوه اوس چه کله دې ته اضافه د غلام اوشو نو ته اتیان بالاصل هم کولی شی یعنی فتح پری وئیلی شی نو اوایه کنه او په یا غلامی کین سکون چه دے نو دا به دې وجه باندې چه بعض خلق وائی چه اصل په هغه کلمه کین چه وضع نی شوی وی په یو حرف باندې نو هغه سکون دے ځکه اعتبار به ورکولی شی حالت ترکیبی لره نه حالت افرادی لره او په حالت ترکیبی کین خو ابتداء بالساکن نه راخی نو د تخفیف دپاره سکون د

یر اولی دے نو دا یا غلامی ساکن شو او یا غلام وئیل داسی دے چہ د حذف دیاء سرہ نور خفة ہم حاصل شو اکتفاء پہ کسرہ او شوه او دغه شان یا غلاما کبش ہم د تخفیف د وجی نہ دا شوی دے و هذان الوجهان غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال ده چہ تا دا منادی قید اولکولو چہ دا خلور وجوه پہ مضاف کبش دے خو چہ منادی وی او مضاف وی یاء د متکلم تہ نوپہ منادی او غیر منادی کبش خو فرق نشته مونبر خو اوریدلی دے چہ کہ منادی نہ وی او اضافة د"یاء" د متکلم تہ شوی وی نو ہم دا خلور وجوه پکبش جائز دے نو فرق پکبش خہ ده؟؟؟

نو شارح جواب کوی چہ فرق ئی دادے چہ کله اضافة ئی یاء د متکلم تہ اوشی او منادی نہ وی نو دا اول دوه وجی دے پکبش او چہ منادی ہم شی نو بیا دا دوه وجی نوری ہم پکبش جائز دے او دا خکه چہ نداء موضع د تخفیف دے خکه مقصود غیر وی منادی نہ وی مقصود بلکه غیر یو شی وی هغه مقصود وی مثلاً یا هلکه ماتہ اوگوره. منادی هلکه ده خو مقصود دانه ده بلکه داماتہ اوگوره مقصود ده لان الالف والفتحہ دا دفع د سوال ده چہ تا اوی چہ یا غلام او یا غلاما کبش دا تبدیل او حذف دپارہ د تخفیف شوی دے چہ خفة پکبش راشی نوپہ دے یا غلام کبش تخفیف پہ حذف دیاء سرہ راغلی دے خوپہ دے یا غلاما کبش خو تخفیف نشته دے خکه حرکت پہ حرکت سرہ بدل شوی دے او حرف پہ حرف سرہ بدل شوی دے نو شارح جواب اوکرو چہ کسرہ پہ فتحہ سرہ بدلہ شوی ده نو دا فتحہ د کسری نہ خفیفہ ده او یاء پہ الف سرہ بدلہ شوی ده او الف خفیف دے دیاء نہ نو دا تخفیف شو.

سوال: زه درته یو اسم بنایم چہ منادی به وی او اضافة به ئی ہم یاء د متکلم تہ شوی وی او دا روستو دوه وجهی به پکبش جائز نہ وی لکه یا عدوی دلته یا عدو او یا عدوا ناروا دے او شی یو شی دے.

جواب: شارح وائی چہ وهما ای و هذان. چہ دا دوه وجهی چہ دے نو دا اگرچہ واقع دے پہ منادی کبش چہ مضاف وی یاء دمتکلم تہ خوپہ هرہ منادی کبش ہم نہ راخی بلکه پہ هغه منادی کبش چہ دوه خبری پکبش وی (۱) دا اضافة دهغی یاء د متکلم تہ غالب وی. (۲) مشهور شوی وی پہ دے اضافة سرہ دپارہ د دے چہ دال شی دا شهره پہ حذف د دے یاء باندی او یاپہ قلب د دے یاء باندی فلا یقال تفریع کوی پہ عدم باندی.

﴿مغرب﴾

سوال: خصر د دې ترکیب (یا غلامی) دې په وجوه اربعو پوری جائز نه دے د وجی د وجود د وجه خامس نه هغه داچه په یا غلامی کین دیا نه ما قبل کسره فتحه شی او یاء الف شی او بیا الف ساقط شی اکتفاء په فتحه او شی نو یا غلام به شی او تا خو اربعه اوی کنه؟

جواب: شارح جواب کوی چه داسی کول شاذ دې او زه شاذ نه ذکر کوم بلکه غیر شاذ ذکر کوم ځکه د شاذ باره کین ډیر ناکاره اقوال دې و بالهاء و قفا شارح ورسره ویکون المنادی المضاف لکوی دا د ما قبل سره ربط پیدا کوی. فی هذه الوجوه دفع د وهم چه یو صورة کین به وی نو اوس نه ټولو سره لکی وقفا منصوب دے شارح علت د نصب بیانوی چه دا منصوب دے بناء بر ظرفیة .

سوال: نو ظرف خو یا زمان وی یا مکان او دا وقفا یو نه دے .

جواب: دا په حذف د مضاف سره دے ای حالة الوقف او حالة ظرف زمان دے.

او داهاء ځکه راوړی چه عام طور سره وقف په سکون باندې کیدلے شی نو چه یا غلامی کین مونږه وقف اوکړو سکون سره نو التباس راځی چه دا سکون د وجی د وقف نه راغلی دے او کنه دهغی لغة د وجی نه ځکه یو لغة پکین سکون د یاء سره هم وو نو چه داهاء پکین روارو نو هیڅ التباس نشته پوره پوره معلوم دے د فرقا بین الوقف و الوصل دا مقصد شو.

و قالوا یا ابي ویا امی و یا ایت الخ د هغه منادی بحث روان وو چه دهغی اضافة او شی یاء د متکلم ته بیا په دې کین کثرة نداء وه چه تقاضا د تخفیف ټی کوله او هغه تخفیف په دې کین وو چه کثرة لغات پکین راشی نو د بعضو ذکر ټی اوکړو اوس د بعضو نورو ذکر کوی چه منادی پکین مضاف وی یاء د متکلم ته او لغات کثیره وی پکین نو هغه داچه اضافة د اب او ام اوشی یاء د متکلم ته نو دې کین ډیر لغات دې د وجی د کثرة استعمال نه فقال و قالوا ای العرب شارح تعین کوی د مرجع د ضمیر د قالوا فی محاوراتهم دې کین اشاره کوی محل د استشهاد ته علی الوجوه الاربعة دا شارح وائی چه دې کین هم هغه وجوه اربعه جائز دې نو گویا کین دا منادی مشبه شوه او هغه مشبه به شوه او وجه د شبه هم دا وجوه اربعه شول مع وجوه اخر دا دفع د سوال ده چه هر کله د ابي او امی پشان د هغه منادی دے چه مضاف وی یاء د متکلم ته نو د دې جدا ذکر کولو ته څه ضرورت وو؟

جواب: جدا می خُکھ ذکر کرہ چہ پہ دې کبن نور وجوه ہم دې کنه او دا وجوه پہ هغه منادی کبن نه وو سوال نو دا فرق ولی راغی پہ درمیان د دې منادی او دهغی منادی کبن .

جواب: لکثرة استعمال نداءها فرق دادے چہ دلته کثرة استعمال دے اب او ام ته اوازونه ډیر کیږی او بیا لاماشومان خو پریږده. یا ایت و یا امت ای قالوا الخ غرض د شارح اعراب ذکر کول دې دپاره د یاء ایت او یا امت چہ دا مفعول د قالوا دے ایضا خنکه چہ هغه وجوه اربعه وائی او دا خُکھ چہ دایاء په تاء سره بدله شی نو ایت او امت شی.

سوال: د یاء او د تاء دیو بل سره خه مناسبه دے چہ دایاء په تاء سره بدلیری؟

جواب: دا دواړه زائد واقع کیږی په اخر د اسم کبن نو د دې وجی نه دا کار کوی.

سوال: نو هغه تاء چہ په اخر د کلمه کبن زائده کیږی هغه خو مدوره وی نو دا ولی مطوله لیکلی شی؟

جواب: دا مطوله ئی خُکھ لیکلی ده چہ دا خالص دپاره د تانیث نه ده بلکه د عوضیه د یاء جانب هم پکبن دے نو خُکھ ئی مدوره نه ده لیکلی مدوره چہ لیکلی شی نو هغه خالص د تانیث وی .

سوال: نو په دې ام کبن دا تاء ملحق کول خو صحیح دې خو په دې اب مذکر کبن دا ملحق کول خو ښه نه دې .

جواب: (۱) دا تاء دلته دپاره د تعظیم او تفخیم ده لکه علامة (۲) تاء د ایت حمل ده په تاء د امت باندې (۳) مذکر کبن هم تاء راتلی شی لکه طلحة او شاة وغیره فتحاو کسرا د ا منصوب دې شارح ورله علت د نصب بیانوی چہ دا منصوب دې بنا بر حال د ذو الحال نه چہ هغه دا تاء ده په دې ایت او امت کبن .

سوال: حال خو حمل وی په ذو الحال باندې دلته دا حمل نه دے صحیح خُکھ دا خوک نه وائی چہ التاء فتح او التاء کسر.

جواب: شارح وائی دا فتحا او کسرا مصدر مبنی للمفعول دې ای مفتوحة و مکسورة نو دې کبن دوه و لغاتو ته اشاره اوشوه.

سوال: دې تاء باندې دا فتحه ولی راخی جواب علی وفق حرکتہ الیاء مخکین مونږه داخبره کړی وه چه دې یاء د متکلم باندې اصل حرکت فتحه ده بناء بر اختلاف نو دا فتحه د وجی دا اصالة د حرکت د دې یاء نه ورکوی او کسره ځکه لمناسبة الیاء دا یاء د دوه و کسرو نه جوړه ده نو د کسری سره مناسبه لری نو ځکه کسره ورکوو و قد جاء الضم ایضا غرض د شارح تمهید دے اعتراض ته او بیا و لم یذکره سره تصریح ده په اعتراض باندې او للقلة سره تری نه جواب کوی. تمهید داسی دے چه دې یا ابت او امت کین دریم لغت هم دے چه په ضم د تاء سره شی د وجی د جاری کولو د دې نه په مجری د منادی مفرد معرفه او منادی مفرد معرفه مبنی علی الضم وی نو په دې به هم ضمه شی .

سوال: دا لغة مصنف ولی بیان نه کړو؟

جواب: مصنف دلته هغه لغات ذکر کوی چه کثیر وی او دا قلیل دے نو ځکه دانه ذکر کوی بالالف ماتن په دې کین یو بل لغت ذکر کوی او شارح وائی و قالوا یا ابتا و یا امنا غرض د شارح په دې سره د بالالف ربط د ما قبل سره بیانوی چه دا عطف دے په یا ابت او یا امت بغير الالف باندې او دابه عوضین راشی دیاء نه او دوه عوضه راتلی شی دیوی کلمی نه لکه دلته شو دون الیاء ځکه لازم به شی جمع په مابین د عوض او معوض عنه کین او داناروا ده اوس حاصل دا شو چه هر کله اضافه د اب او د ام او شی یاء د متکلم ته نو هغی کین اووه وجوه جائز دې څلور هغه مخکین چه په یا غلامی کین و او دری دلته شول او یو بل لغت پکین شارح هم بیان کړو و یا ابن ام و یا ابن عم غرض د ماتن په دې عبارت سره یو بل قسم د منادی بیانوی چه پکین وجوه خمسہ جائز دې څلور هغه چه په یا غلامی کین وو او بله پنځه وجه چه هلته ناروا وه او شاذ وه دلته هغه جائز ده نو دا هر هغه منادی ده چه مضاف وی خو لفظ د ابن ته او یا بنت ته او بیا دا مضاف وی یاء د متکلم ته نو په دې کین وجوه خمسہ جائز دی.

شارح وائی و قالوا یا ابن ام و یا ابن عم غرض د شارح په دې عبارت سره ربط د دې بیانوی نو دا عطف دے په یا ابی و یا امی باندې نو د قالوا لاندی دے خاصه دا وجوه دې سره خاص دې نورو کین دانه شی راتلی شارح وائی هذا الاختصاص دې سره دفع د سوال کوی چه ماتن خاصة وثیلی دې دا صحیح نه دے ځکه دا اختصاص به یا په نظر سره مضاف ته وی چه ابن دے او یا په نظر سره مضاف الیه ته وی چه ام او عم دے نوکه په نظر سره مضاف ته اختصاص مراد شی نو یو نقصان دا راخی چه یا بنت عم تری نه خارجیری ځکه مضاف خو

دلته ابن نه دے بنت دے حالانکہ دے کنہ ہم دا وجوه جائز دے او بل نقصان دا چہ داخل شو پکنہ یا ابن خالی چہ دلته مضاف ابن راغلی دے او دے کنہ دا وجوه جائز نہ دے او کہ پہ نظر سرہ مضاف الیہ تہ اختصاص مراد شی نو بیا پکنہ داخلیری یا غلام ام او یا غلام عم حکہ دلته مضاف الیہ ام او عم راغلی دے حالانکہ دا حکم پہ دے کنہ ناروا دے. نو جواب دادے چہ دا اختصاص زہ پہ نسبتہ سرہ مضاف او مضاف الیہ دواو تہ اخلم خو پہ نسبتہ سرہ مضاف تہ دا اختصاص اضافی وایم یعنی دا اختصاص پہ نسبتہ د مضاف سرہ بعض ما عدا د مضاف تہ وایم خو چہ بعض غیر د بنت نہ وی. او دا اختصاص پہ نظر سرہ مضاف الیہ تہ حقیقی وایم یعنی دا اختصاص پہ نسبتہ د مضاف الیہ سرہ کل ما عدا د مضاف الیہ تہ وایم چہ ہغہ کل ما عدا د ام او عم وغیرہ دے نو یا بنت ام او عم داخل شو پہ دے حکم کنہ او یا ابن خالی خارج شو او دغہ شان یا غلام عم ہم خارج شو دے لہرہ دا حکم نہ دے ثابت. تدبر.

مثل باب یا غلامی اصل کنہ عبارت پہ طور د تشبیہ سرہ دے دا یا ابن ام او یا ابن عم مشبہ دے او دا یا غلامی مشبہ بہ دے او اداہ د تشبیہ دا مثل دے او وجہ د شبہ شارح بیانوی چہ علی الوجوه الاربعۃ بیا شاح دا پورہ تفصیل کوی پہ فقالوا یا ابن امی الخ سرہ .

سوال: چہ ہر کلہ پہ یا ابن ام او عم کنہ ہغہ وجوه چہ باب د غلامی کنہ وو نو دا بیا جدا ولی ذکر کوی دا خو نہ کار نہ دے تطویل بلاطیل دے نو ماتن جواب کوی و قالوا یا ابن ام چہ دلته یو بلہ وجہ ہم دہ کنہ چہ دا وجہ ہلتہ شاذ وہ ہغہ دا چہ داما قبل دیاء کسرہ بہ فتحہ شی او دایاء بہ الف شی او بیا بہ دا الف حذف شی او اکتفاء بہ اوشی پہ فتح سرہ نو د دے وجی نہ دا جدا بیانوی.

سوال: دا صورتہ پہ یا غلامی کنہ شاذ دے او دلته پہ یا ابن ام او عم کنہ جائز دے دا ولی؟

جواب: شارح ورلہ دری وجوه بیانوی (۱) کثرة استعمال (۲) و طول اللفظ حکہ اضافه پکنہ دوہ بارہ دے (۳) ثقل التضعیف یعنی مشدد والے د ام او عم خو دلته دا خبرہ ضروری دہ چہ دا دری وجوه مجتمعة مراد دے یعنی دایو دلیل دے چہ وارد نہ شی یا غلام عم چہ دلته خو ہم پہ عم کنہ ثقل د تضعیف دے او دا حکم ورلہ نہ دے نو مونرہ دا خبرہ اوکرہ چہ دا دری وجوه پہ یو مقام کنہ دری وارہ پہ یو خانے وی. تدبر.

و ترخیم المنادی اجمالی خبری (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق د ترخیم (۳) حکم د ترخیم (۴) اصطلاحی تعریف د ترخیم (۵) شرائط د ترخیم .

ربط: وما كان من خصائص الخ غرض د شارح د دې عبارت نه يو ربط د دې روستو متی دما قبل سره بیانوی دویم دې روستو متی ته تمهید دے دریم دفع د سوال ده چه د الله بنده بحث د متعول به روان وو بیا بعض مواضع کنښ حذف د متعول به جوازا او وجوبا کیدلو بیا د وجوبی مواضعونه یو سماعی وو او درې قیاسی وو نو په وجوبی مقاماتو کنښ دې دویم مقام او په قیاسی کنښ دې اول مقام کنښ شروع کړی وه چه هغه منادی وه نو اوس دا ترخیم څه دے؟ دا خو خروج عن البحث شو.

جواب: دا هم بحث د منادی دے خو دا بحث د منادی په پوره احکامو او خصائصو سره بیانوی نو اوس دهغی څه خصائص بیانوی فقال و ترخیم المنادی ربط لفظی "واو" استینافیة دے ترخیم المنادی مبتدا ده او جائز خبر مبتداء او خبر جمله خبریه اسمیه مستانفه.

لغوی تحقیق: درې خبری په دې عنوان کنښ ضروری دې (۱) صیغه نو ه مصدر دے د باب تفعیل نه ای رخم یرخم ترخیما (۲) په معنی د نرم والی سره راخی (۳) وجه دتسمیه داده چه مصطلح ترخیم ته ځکه ترخیم وائی چه کله حذف اوشی د کلمی په اخر کنښ نو کلمه کنښ سهولته پیدا شی او بیا نرمی سره ادا کپړی.

حکم د دې: فقال و ترخیم المنادی جائز وای دا جائز دے شارح وائی ای واقع نو خادمی والا وائی چه غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه جائز خو په معنی د امکان خاص سره راخی یعنی کول او نه کول نی دواړه برابر وی نو دې نه دا معلومه شوه چه ترخیم کول او نه کول دواړه برابر دې حالانکه ماتن روستو وائی چه و فی غیره ضرورة دا ترخیم د منادی په غیر د منادی کنښ ضروری دے یعنی کول نی واجب دی، نو دا خو ښکاره تعارض فی الکلام شو نو جواب شارح اوکړو چه جائز دلته په معنی د واقع سره دے او وقوع په امکان خاص او امکان عام دواړه کنښ راخی بالفاظ دیگر دلته دا جواز مونږ په مرتبه د امکان عام مقید بجانب الوجود کنښ اخلو یعنی چه د دې شی دا عدم ضروری نه دے او باقی وجود نو دواړه صورته دې پکښ ضروری هم او غیر ضروری هم نو په سعة الکلام کنښ ترخیم ضروری نه دے او په ضرورة شعری کنښ ترخیم ضروری دے. او باسولی والا د دې مقام تحقیق داسی کوی چه ماتن جائز اوی نو دا جواز دوه قسمه دے (۱) امکانی یعنی تصوری (۲) وقوعی چه واقع شوی وی نو سوال راغی چه کوم قسم مراد دے؟ نو شارح جواب اوکړو چه واقع وقوعی وایم.

سوال: دا وقوع خو کله په شعر کښ وی او کله په غیر شعر کښ دلته کوم مراد دے/

جواب: فی سعة الکلام شعری نه دے مراد سوال دا سعة د وسعة نه دے او کنه د سعی نه؟

جواب: من غیر ضرورة یعنی د وسعة نه دے خکه چه بغیر د ضرورة نه وی نو دا دپاره د فراختیا وی نو

سوال: دامن غیر ضرورة کښ د ضرورة نه کوم اخلی داپه دوه قسمه دے (۱) ضرورة شعریه (۲) ضرورة غیر شعریه.

جواب: شعریه ضرورة شعری اخلم.

سوال: نو دا ضرورة شعریه هم په دوه قسمه دے (۱) اضطراری (۲) غیر اضطراری نو کوم مراد دے؟

جواب: دعت الیه اضطراری اخلم نو حاصل داشو چه زه نفی د ضرورة شعر په اضطراریه کوم

سوال: دلته خو دا تخصیص شو په روایاتو کښ او تخصیص په روایاتو کښ دلالت کوی په نفی د حکم د ما عدانه مقصد داشو چه دابه واقع وی په نثر کلام کښ او په شعر کښ به رانه وی واقع حالانکه نثری او شعری کلام دواړو کښ دا ترخیم راتلی شی.

جواب: فان دعت الیه ضرورة فبا لطریق الاولی حاصل دا دے چه او جی قانون هم دادے چه تخصیص په روایاتو کښ دلالت کوی په نفی د حکم د ما عدا باندې خو هله چه په ما عدا کښ دا حکم په طریق اولی سره ثابت نه وی او که په ما عدا کښ دا حکم په طریق اولی سره ثابت وو نو بیا دا دلالت نه کوی په نفی د حکم د ما عدا باندې اوس دلته دا حکم په ما عدا کښ چه هغه کلام شعری دے په طریق اولی ثابت دے و فی غیره ضرورة او شارح ورسره هو ضمیر لکوی او تعین د غیره د ضمیر د مرجع کوی او ورپسی واقع راوباسی نو تقدیر د عبارت شو چه وهو فی غیر المنادی واقع ضرورة نو دا تصحیح د ترکیب کوی چه دا هو مبتداء ده او فی غیر په اعتبار د متعلق سره چه واقع دے خبر دے او د ضرورة منصوب دے بناء بر مفعول له نو معنی به شی چه دا ترخیم د منادی په غیر منادی کښ واقع دے د وجی د ضرورة نه نو په دې ترکیب سره دا سوالات دفع شول .

سوال: دا هو مبتداء ده او دا ضرورة خبر دے نو حمل د خبر په مبتداء نه دے صحیح معنی به شی دا ترخیم په غیر د منادی کبش ضرورت دے او دا معنی فاسد ده بداهة نو مونږ.

جواب: اوکړو چه دا ضرورة خبر نه دے.

سوال: نو دا ضرورة څه دے؟ جواب: مونږ اوی دا مفعول له دے کنه.

سوال: دا ضرورة چه مفعول له دے او دلته "لام" مقدر شوی دے نو "لام" مقدر کولو دپاره په مفعول له کبش دری شرائط دې یو شرط پکبش دادے چه فاعل د فعل معلل او د مفعول له به یو وی اوس دلته دا شرط مفقود دے په دې شان سره چه دا جائز فاعل د ترخیم دے او د ضرورة دپاره فاعل متکلم دے. نو پکار ده چه اظهار د "لام" پکبش شوی وے.

جواب: د دواړه دپاره فاعل یو دے چه د دواړو رجع متکلم ته کیدلے شی چه دا ترخیم جائز دے د وجی د ضرورة د ترخیم نه چه دا ترخیم به کوی دا متکلم نو فاعل ترخیم شو رجع ئی متکلم ته ده .

سوال: حکم کول په یو شی باندې فرع د معرفة د محکوم علیه وی دایو قانون دے او دلته د دې قانون خلاف شوی دے ځکه ماتن حکم مقدم کړی دے او تعریف روستو کوی نو پکار ده چه تعریف شوی وے نو بیا به ورله حکم بیانولی .

جواب: (۱) په تقدیم د حکم کبش په تعریف باندې اشاره ده اهتمام د حکم ته چه دا حکم مهتم بالشان وو نو مقدم ئی کړو او باقی معرفة د محکوم علیه نو دا معلوم دے په عنوان د ترخیم المنادی او یا په ما یطلق علیه هذا اللفظ سره او دومره معرفة هم کافی دے تعریف حقیقی ته ضرورت نشته دے نو حکم په مجهول رانغلو.

وهو حذف فی اخره ... بحث په ترخیم د منادی کبش شروع وو په اجمالی خبرو کبش د دریو خبرو تفصیل اوشو اوس تفصیل د څلورمی خبری دے .

تعریف اصطلاحی د ترخیم: نو دا ماتن کړی دے چه دا حذف دے په اخر د منادی کبش د وجی د تخفیف نه ای ترخیم المنادی غرض د شارح په دې عبارت تعین د مرجع کوی دپاره د هو ضمیر اخر لمنادی دې سره هم غرض د شارح تعین د مرجع کوی دپاره د ضمیر مجرور په اخره کبش ای لمجرد التخفیف غرض د شارح په دې عبارت، علت د نصب ذکر کوی دپاره د

تخفیفاً چہ دا منصوب دے بناء بر مفعول له لعلۃ اخری الخ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دا تعریف د ترخیم مانع نہ دے د دخول د غیرنہ داخل شو پکنیں اعلال لکہ قاض او رام کبنں اخر کبنں حذف شوی دے او دے تہ خلق اعلال وائی نہ ترخیم.

جواب: حاصل دادے چہ مونر وایو دا حذف دپارہ د تخفیف شوی وی فقط د بل علت د وجی نہ نہ وی چہ ہغہ قانون تہ مفضی شی نو دا قاض او رام کبنں علت اخری دے چہ قانون صرفی دے.

سوال: نو دا قانون د صرف چہ دلته دے نو دے کبنں ہم دا حذف دپارہ د تخفیف دے.

جواب: دا یوہ اصطلاح دہ د نجاتو چہ قائمہ شوی دہ پہ دے خبرہ باندے چہ حذف کلہ بغیر د قانون صرفی نہ او یا د غیر نہ وی نو دے حذف تہ حذف تخفیفی او حذف اعتباطی وائی او چہ کوم حذف د وجی د قانون صرفی یا بل قانون د وجی نہ وی نو ہغہ تہ حذف قانونی او حذف الی علۃ وائی نو دا پکنیں نہ داخلپری خکہ دا د بل علۃ د وجی نہ دے.

فائدہ نافعہ: اعتباط پہ لغۃ کبنں ذبح کول د اوسے دے بغیر د خہ بیماری نہ او پہ اصطلاح کبنں وجود دیو شی دے بغیر د خہ علت نہ نو مناسبۃ پکنیں ظاہر دے چہ حذف اعتباطی ہم بغیر د خہ علت نہ وی.

فعلی ہذا یکون غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ تفریع دہ پہ ما قبل باندے او دفع د سوال دہ چہ داهو ضمیر دپارہ مرجع خہ دہ؟ دوہ احتمالہ دے او دوارہ ناروا دے یو داچہ دا راجع شی ترخیم المنادی تہ او دویم داچہ راجع شی مطلق ترخیم تہ نوکہ راجع شی ترخیم المنادی تہ نو بیا ترخیم د غیر منادی بلا تعریف پاتی شو او داهم راخی لکہ تا اوی چہ وھو فی غیرہ ضرورۃ او کہ ضمیر راجع شی مطلق ترخیم تہ نو بیا د شرطہ ضمیر بہ ہم دے تہ راجع کوی خکہ اصل پہ ضمائر کبنں عدم انتشار دے او د شرطہ ضمیر خو مطلق ترخیم تہ راجع کول صحیح نہ دے خکہ دا شرائط د مطلق ترخیم تہ دے بلکہ دا شرائط دپارہ د ترخیم د منادی دے علاوہ لا دا وایو چہ اضمار قبل الذکر ہم راغی خکہ مخکبنں خو ترخیم د منادی ذکر دے او مطلق ترخیم نہ دے ذکر.

جواب: شارح وائی چہ مونر اختیار د شق اول کوو چہ دا ضمیر راجع دے ترخیم د منادی تہ نو دا تعریف د ترخیم د منادی دے* او تعریف د ترخیم د غیر منادی تری نہ معلومیبری

﴿عرب﴾

مقایسة او یا مونث اختیار د شق ثانی کوو چہ دا ضمیر راجع دے مطلق ترخیم تہ او د شرطہ ضمیر ہم مطلق ترخیم تہ راجع دے خو د یو قید سرہ چہ ہغہ مقدر دے ای و شرطہ اذا کان واقعا فی المنادی او دغہ شان اضمار قبل الذکر ہم تہ راخی خکہ ترخیم المنادی مقید دے او ذکر د مقید مستلزم وی ذکر د مطلق لہ۔

شرائط د ترخیم د منادی: ماتن وائی و شرطہ شارح اوی ای شرط ترخیم المنادی غرض د شارح تعیین د مرجع کوی چہ دا ضمیر راجع دے ترخیم د منادی تہ چہ کلہ اول جواب شی او یا دا راجع دے مطلق ترخیم تہ چہ کلہ واقع وی پہ منادی کبش چہ کلہ جواب ثانی مراد شی۔ امور غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ کول دے چہ دا شرطہ مبتداء دہ او ان لا یكون الخ ورلہ خبر دے نو دا خبر امور متعدده واقع شوی دے نو دلته ربط مقدم شوی دے پہ عطف باندی او بیا پہ دے اربعہ کبش اشارہ دہ ہغہ طریقی د فصحاء بلغاء تہ چہ دا شرائط قول خلور دے نو دا اجمال شو او بیا ان لا یكون الخ ورلہ تفصیل دے او تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی۔

ثلاثة منها عدمية الخ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو تفصیل کول دے پہ خپلہ شرح کبش او دویم د دے شرائطو تجزیہ کول دے او دریم دفع د سوال ہم دہ چہ دا کوم شرائط چہ ماتن بیانوی نو دے کبش دا اول دری عدمی دے او یو اخیرنی پکبش وجودی دے نو وجودی اشرف وی د عدمی تہ او اشرف مقدم وی پہ طبع کبش نو پکار دہ چہ دائی پہ وضع کبش ہم مقدم کری وی چہ موافقہ د طبع سرہ راشی نو شارح ثلاثہ کبش اشارہ کوی۔

جواب: تہ چہ دا عدمی شرائط دیر دے او العزۃ للتکثیر و المعزز اولی بالتقدیم طبعاً نو مقدم کرو وضعا چہ موافقہ راشی د وضع د طبع سرہ بیا دا شرائط نورو نحاتو پنخہ بیان کری دے یو عدمی ورسرہ زیات بیانوی ہغہ دا چہ ولا مندوبا خو د ماتن پہ نزد دا داخل تہ دے پہ منادی کبش نو خکہ ٹی نہ بیانوی اول شرط دادے چہ مضاف بہ تہ وی دا منادی ۔

سوال: زہ بہ درتہ اوبنایم چہ منادی بہ مضاف وی او بیا بہ ہم پکبش ترخیم جائز تہ وی لکہ یا طالعا جبلا دا خو مضاف تہ دے او بیا ہم پکبش ترخیم ناروا نشی کیدلے دے تہ پہ جانب د طالعا او تہ پہ جانب د جبلا کبش۔

جواب: حقیقہ او حکما نو دا طالعا مضاف حکمی دے اگرچہ حقیقی تہ دے فدخل سرہ د دے خپل قید فائدہ بیانوی اذ لا یمكن الخ دے سرہ دلیل د دے خبری بیانوی چہ دا شرط ولی

اولکیدو نو حاصل دادے چہ کہ پہ مرکب اضافی کبش ترخیم کوی نو یا بہ پہ مضاف کبش کوی او یا پہ مضاف الیہ کبش نوکہ پہ مضاف کبش شی نو دا مضاف پہ اعتبار د معنی سرہ اخر نہ دے بلکہ مینخ دے نو تعریف د ترخیم پری نہ دے صادق اوکہ پہ مضاف الیہ کبش شی نو دا پہ اعتبار د لفظ سرہ خان لہ کلمہ دہ نو بیا ترخیم راغی خو پہ غیر د منادی کبش نو بیا صحیح نہ دہ نظر الی المعنی خکہ چہ مضاف علاوہ د مضاف الیہ نہ نہ تام کیری نظرا الی اللفظ خکہ دا دواہر جدا جدا کلمی دی۔

سوال: چہ تہ ان لا یکون مضافا وائی نو ان یکون مفردا او وایہ د دے اعتراض نہ بہ ہم بچ شی خکہ مفرد پہ مقابلہ د مضاف او شبہ مضاف دواہر کبش راخی۔

جواب: دا شرط عدمی وو نو پہ صورتہ د عدم کبش ذکر کول مناسب وو او پہ دے انداز سرہ داسی نہ راتلو۔ تدبر۔ ولا مستغاثا شارح وائی وان لا یکون مستغاثا دا ربط لفظی بیانوی چہ دا مستغاثا عطف دے پہ مضافا باندی او ما قبل د معطوف علیہ خو معاد وی پہ معطوف کبش او بیا دا مستغاث عام دے کہ "لام" سرہ وی او یا الف سرہ لعدم ظهور الخ دلیل بیانوی حاصل دادے چہ دے مستغاث کبش اثر د نداء نہ شی ظاہر یدلی چہ ہغہ نصب او بناء دہ نو دا ترخیم چہ د خصائصو د منادی نہ دے دا پکبش نہ شی راتلی۔

سوال: دا جر ولی د خہ اثر دے؟ پہ مستغاث باللام کبش .

جواب: دا اثر د نداء نہ دے بلکہ دا اثر د حرف جز دے او چہ کلہ منادی مستغاث بالالف وی نو ہم نہ شی راتلی خکہ (۱) دا زیاء ة د الف منافی دے د حذف سرہ نو نہ شی جمع کیدلیے (۲) منادی مستغاث بالالف کبش مد الصوت وی او منادی مرخم کبش مقصود قصر الصوت وی او پہ درمیان د قصر او مد کبش منافاة دی۔ ولم یذکر المندوب غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ دہ اعتراض تہ چہ پہ عدمی شرائطو کبش خو داہم دے چہ مندوب بہ نہ وی ماتن دہغی بیان ولی نہ کوی۔

جواب: دا د ماتن پہ نزد نادی کبش داخل نہ دے نو خنگہ تی ذکر کری۔ وما وقع فی بعض النسخ داہم دفع د سوال دہ چہ د کافیہ بعضو نسخو کبش خو مونر لیدلیے دے چہ ولا مندوبا۔

(معرب)

جواب: اول خو دغه نسخه صحیح نه ده او که صحیح شی نو بیا هم نه شی راتلی خکه مندوب کین هم مد الصوت وی او منادی مرخم کین قصر الصوت وی نو بیا هم منافاة دې ولا جملة غرض د ماتن دریم شرط عدمی بیانوی او شارح وائی وان لا یکون. دا ربط بیانوی او دا عطف دے په مضافا او ما قبل د معطوف علیه الخ لان الجملة الخ وجه د دې شرط بیانوی حاصل دادے. چه دا جمله په منزله د امثالو (متلونه) وی نو داچه خلق نقل کوی نو دې کین اشاره وی یوی خاص واقعه ته نو دا واقعه په دې کین مقصود وی نوچه پکین تغییر راشی او یو طرف د طرفینو نه بدل شی نو بیا په هغه واقعه باندې دلالت نه کوی. و الشرط الرابع احد الامرین دا اوس وجودی شرط بیانوی. بیا شارح د دې شرط نه تعبیر په جدا انداز اوکړو دا اشاره کوی دې خبری ته چه هغه جدا شروط وو او دا جدا شرط دے او دا دفع د وهم هم ده چه چا به دا وهم کړی وو چه کون د دې علم زائد علی ثلاثة احرف او یا متلبس بتاء التانیث به دواړه مجموعه یو شرط وی نو شارح اوی احد الامرین چه دا جدا جدا دې یعنی شرط احد الامرین دے. نو حاصل دادے چه دا به علمیه وی زائد به وی په دریو حروفو باندې او که دا علم نه وو نو بیا پکین تلبس د تاء تانیث شرط دے لانه لعلمیه دا وجه د اشتراط د علمیه بیانوی چه دې علم ته نداء ډیره کیری نو پکینې تخفیف پکار دے او دا تخفیف په ترخیم کین راخی (۲) دا ترخیم حذف دے او حذف هلته وی چه په ما ابقی کین دلیل په ما القی باندې وی نو علم د شهرة د وجی نه داسی وی و لزیادته وجه د زیادة بیانوی چه دا خکه شرط کوو چه په ترخیم سره کلمه د قدر صالح نه کلمه نه شی او قدر صالح د کلمی دری حروف دې نو چه دا کلمه د څلورو حرفونه زیاته وی نو داخوف به پکین نه وی. او بیا کم ابنیه د معرب دری حرفه خکه دې چه په یو به ابتداء شی او په بل به وقف اوشی او یوه به په مینخ کین فاصل واقع شی.

سوال: ستا د کلام نه دا معلومه شوه چه کوم اسم معرب وی نو دهغی حروف به د دریو نه کم نه وی نو نقض دې راغلو په عصا او رحی باندې دلته خو دا دوه حرفه دې دری خونه دې پاتی شوی.

جواب: بلا علة موجبة دلته خو دا د علت موجبه د وجی نه حذف کیری او زموږ خو بغیر د علة موجبه نه مراد دے و اما بتاء التانیث غرض د ماتن امر ثانی بیانوی او شارح دپاره د دې متعلق متعین کوی او بیا په اعتبار د متعلق سره د دې ربط بیانوی چه دا صفة دے دپاره د موصوف محذوف او بیا موصوف سره د صفة نه عطف دے په علما زاندا نو هغه خبر وو

دپارہ د یکون نو دابه هم داسی وی۔ لان وضع دا وجه بیانوی چه دا تاء په کوم اسم کنس راشی نو دا بین القرار و الفرار وی نو چه دا واقع وی په داسی مقام کنس چه هلته مضبوط مضبوط شیان حذف کیری نو دابه هم حذف کیری مونږ سره به یره نه وی ولم یبالوا دفع د سوال ده چه تاسو په یا شاة او یاثبة کنس ترخیم اوکړے نو دا بیا یاشا او یاثب پاتی شی نو داخو کلمه د قدر صالح نه کمه شوه او تاسو خو وائی داناروا ده۔

جواب: مونږ داپروانه کوو ځکه دا مخکنس د ترخیم نه داسی دې په دې شان سره چه دا تاء کلمه اخری ده نو دا کلمه براسها ده نو دا د تاء نه علاوه دوه حرفه دې ولا یرخم لغیر دا دفع د سوال ده چه تا دا خبره ښکاره کړه چه چرته هم دا څلور شرائط وی نو بیا به پکنس ترخیم کیدلے شی نو نقض دې راغلو په یا صاحب باندې چه دې کنس خو یا صاح وئیل جائز دې لکه مقامات کنسې حالانکه دلته خو که یا حب کنس اگرچه عدمی شروط شته دے خو اخیر شرط وجودی پکنس نشته دے ځکه دا خو نه علم دے او نه پکنس تاء د تانیث شته دے۔

جواب: (۱) او کته مونږ وایو چه دا شروط پکنس وی نو ترخیم پکنس جائز دے او د دې نه علاوه چه وی نو دا شاذ دے لکه دا دلته شاذ شو (۲) دا په منزله د علم دے ځکه دا کثیر الاستعمال دے او علم هم کثیر الاستعمال وی نو په علم کنس ترخیم کیدلو نو دلته به هم کیدلے شی۔

فان کان فی اخره زیادتان کله چه فارغ شو مصنف علیه الرحمة د شرائطو د ترخیم د منادی نه نو شروع ئی اوکړه په مقدار د حذف کنس فقال فان کان ولما فرغ من بیان شرائط الترخیم غرض د شارح په دې عبارة سره د روستو متن ربط ذکر کوی د ما قبل سره او ورته تمهید ږدی چه کله د شرائطو د ترخیم د منادی نه فارغ شو نو شروع ئی اوکړه په مقدار د محذوف کنس۔

سوال: دا خو لازم شو خروج عن البحث ځکه بحث د منادی شروع دے او دا خو انتقال اوشو مقدار د حذف ته۔

جواب: بسببه خروج عن البحث نه دے راغلی ځکه دا مقدار د حذف هم په سبب د دې منادی دے نه مطلق حذف مراد دے۔ حاصل د متن دادے چه کله په اخر د منادی کنسې دوه زیادته وو چه په حکم دیو زیاده کنس وی یعنی دواړه په یو ځل زیات شوی وی او یا اخر حرف د منادی اصلی او صحیح وی حقیقه او حکما او د دې حرف نه مخکنس مده زائده وی او دا کلمه چه پکنس حرف صحیح اصلی ما قبل تری نه مده زائده وی نو دا کلمه په

خلورو حرفو باندی زیاتہ وی نو د دی نہ بہ دا اخیرى دوه حرفه حذف کیدلے شی لکه اسماء شو او منصور شو اسماء مثال د اول صورت دے چہ دوه حرفه پکین زیات دی بہ حکم دیو کین او منصور د ہغہ مثال دے چہ اخر د دی کین حرف صحیح اصلی دے او مخکین تری نہ مدہ زائدہ دے نو د دی دوه و صورتو یو حکم دے چہ حذفنا دے او کہ دا منادی مرکب منع صرف یا مرکب بنائی وی نو د دی نہ بہ دا جزء اخیر حذف کیری لکه یعلیک او یہ خمسة عشر کین یا یعل او یا خمسة شو. او کہ د دی صورتونو نہ علاوہ وی نو بیا بہ یو حرف حذف کیدلے شی لکه حارث کین یا حار شو.

اخره ای اخر المنادی دا تعین د مرجع کوی. کانتان دا متعلق متعین کوی دپارہ د فی حکم الواحدہ جار مجرور او دا بیا بہ اعتبار د دی متعلق سرہ صفہ د زیادتان دے بیا الواحدہ صفہ دے تقاضا د موصوف کوی نو شارح ورلہ موصوف متعین کرو چہ الزیادہ دے فی انما دا بیان دے د فی حکم الواحدہ. چہ زیادہ ئی بہ یو خانے شوی وی و احتراز سرہ د دی قید فائدہ بیانوی چہ مثل د ثمانیہ او مرجانہ تری نہ خارج دی حکہ دلته دوارو کین دوه اخیرہ حرفہ زیات دی خو زیادہ ئی معانہ دے شوی نو صرف دی نہ بہ اخیرى حرف حذف کیری. نو داسی مثال چہ دا زیادہ پکین معاوی ہغہ دا اسماء دے چہ الف او همزہ پکین. معا زیات دی نو بہ صورتہ د ترخیم کین بہ یا اسم وٹیلی شی. اذا جعلتها غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ مثال دی د ممثل سرہ موافق نہ دے حکہ ددی پہ اخر کین زیادتان نشته حکہ دا د اسم جمع دہ پہ وزن د افعال باندی نو دا همزہ پہ مقابلہ دلام کلمہ کین دے اصلی دے بدل د"واو" نہ راغلی دے.

جواب: دا اعتراض بہ ہلہ وی چہ دا مؤنر جمع د اسم ونلے حالانکہ دا خو پہ وزن د فعلاء دے د وسامہ نہ پہ معنی - حسن سرہ نو دا خو دیوی زنانه نوم دے نہ جمع د اسم دہ و ذلك مذهب سیبویہ دا اشارہ کوی اختلاف تہ چہ ایا دا اسماء جمع د اسم دہ پہ وزن د افعال باندی او کنہ دا د وسامہ نہ دے پہ وزن د فعلاء باندی نو سیبویہ وائی دا د وسامہ نہ دے او دا"واو" پہ همزہ بدل شوی دے نو اسماء پہ وزن د فعلاء باندی دے او جمہور وائی چہ نا دلته دا اسماء جمع د اسم دہ او داپہ وزن د افعال سرہ دے اودا همزہ اصلی دہ بدل دے د"واو" نہ چہ دا دسما یسمو نہ دے او داپہ دی اعتبار سرہ دما نحن فیہ نہ دے بلکہ دا پشان د عمار دے. خو مختار عند المطان مذهب د سیبویہ دے نو حکہ دلته دا ذکر کوی پہ دی باب د زیادتان کین.

حاصل دا چہ خوک ئی جمع د اسم وائی نو بیا خو پہ وزن د افعال دے نہ پہ وزن د فعلاء
یانہی او چہ خوک ئی مفرد علم وائی د وسامۃ نہ نو بیا پہ وزن د فعلاء دے نہ پہ وزن د
افعال بانہی۔ تدبیر۔ واللہ اعلم۔

و مروان دا دویم مثال دے د بادشاہ نوم دے او کان فی اخرہ حرف صحیح غرض د ماتن پہ
او حرف سرہ بل شرط بیانوی او غرض د شارح پہ کان فی اخرہ سرہ ربط بیانوی چہ دا عطف
دے پہ زیادتان بانہی او ما قبل د معطوف علیہ نہ خو معاد وی پہ معطوف کئیں ای صحیح
اصلی غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ تا اوی مائتہ چہ اخر کئیں حرف صحیح وی او ما قبل
تری نہ مدہ وی نو دا دواہ بہ حذف کپری نو زہ درتہ بنایم چہ اخر کئیں بہ حرف صحیح
وی او ما قبل بہ تری نہ مدہ ہم وی او بیا بہ ہم دواہ نہ حذف کپری بلکہ یو حرف اخیر
بہ حذف کپری لکہ سعلاۃ شوۃ حرف صحیح دے او ما قبل تری نہ الف مدہ ہم دے او
دلته خو پہ ترخیم کئیں صرف دا تا حذف کپری۔

جواب: شارح وائی چہ د دہی صحیح نہ مراد اصلی صحیح دے او دا تاء اصلی صحیح نہ دہ
بلکہ زائده صحیح دہ۔

سوال: نو چہ دا قید مراد وو نو ماتن بیا نو ولی نہ؟

جواب: لتبادرہ الی الذہن دا سمدست ذہن تہ راخی لان الغالب سرہ دلیل د تبادر بیانوی چہ
پہ دہی شان سرہ ذہن تہ سمدست راخی چہ ماتن صحیح اوی نو صحیح اکثر اصلی وی او
زائدا اکثر حروف علت وی بیا دا سعلاۃ بلا تہ وائی او سینکر تہ وهو اعم دا دفع د سوال دہ
چہ زہ بہ درتہ اوشایم چہ اخر کئیں بہ ئی حرف صحیح نہ وی او بیا بہ ہم ورلہ دا حکم وی
لکہ مدعو او مرمی دلته اخر کئیں حرف صحیح نشتہ دے مدہ حرف علت دے او ما قبل
تری نہ مدہ دے او بیا ہم دہ حرفہ حذف کپری پہ وخت د ترجم کس نو جواب چہ دا
صحیح عام دے کہ حقیقہ وی او کہ حکما وی دا مدعو او مرمی صحیح نہ دہی حقیقہ خو
حکما دہی حکہ پہ دہی "واو" او یاء بانہی اجراء د اعرابو کیدلے شی او ما قبل تری نہ ساکن
ہم دے۔

الف "واو" یاء الخ دا تعیین د حروفو مدہ و کوی چہ دا حروف علت تہ وائی خو چہ دا کلہ
ساکن وی او ما قبل حرکت د دہی موافق وی لکہ "واو" نہ مخکبں ضمہ او الف نہ فتحہ او
یاء نہ کسرہ وی نو دابہ بیا حروف مدہ وی او اطلاق د حروف علتو پری ہر وخت کئیں کپری

او دې ته حروف علت ځکه وائی چه علت بیماریا ته وائی او بیمار دا حروف کثرت سره وائی
لک یو شاعر غریب وائی چه زوجه ئی وفات شوی وه.

در شب هجران ماهی حرف خوان نیک رانی

حرف علت را کنم تکرار گویم وائی وائی

دغه شان دې ته حروف لین هم وائی چه ساکن وی بیا برابره خبره ده که ما قبل حرکت ورسره
موافق وو او یانه وو نو دری نومونه شول (۱) حروف علت (۲) حروف مده (۳) حروف لین .

والمراد بها دا دفع د سوال ده چه زه به درته اوینایم چه دیو اسم اخر کتب به حرف صحیح وی
او ما قبل به تری مده هم وی او بیا به هم حذف د دواړو حروفو نه کیږی بلکه دیو به وی
لکه یا مختا کتب یا مختار حالانکه دلته اخر کتب را حرف صحیح دے او ما قبل الف مده
هم دے.

جواب: زما مراد د دې مده نه زائده دے او دلته په مختار کتب دا الف بدل دے د یاء نه دا
اصلی دے زائده نه دے.

سوال: نو دا قید ماتن ولی نه ذکر کوو؟

جواب: دا ذهن ته سمدست راځی ځکه اکثر مراد په مده سره زائده مراد وی وهو اکثر الخ
شارح د دې جملی دماقبل سره ربط بیانوی چه دلته دا "واو" حالیہ دے او دا جمله حالیہ ده
او ذو الحال ورله ضمیر مجرور دے فی اخره کتب چه راجع دے منادی ته من الحروف دې
سره دفع د سوال ده چه دا اکثر صیغه د اسم تفضیل ده او اسم تفضیل یو مفضل او بل
مفضل علیه غواری نو دا اسم مفضل دے او دا اربعة احرف مفضل علیه دے نو قانون په
اسم تفضیل کتب دادے چه دا مفضل او مفضل علیه دواړه په اصل فعل کتب مشترک وی نو
مقصد دادے چه دا اسم او دا حروف به په کثرة کتب شریک وی نو دا اسم خو یو شی دے
کثرة پکتب نشته دے.

جواب: نسبة د اکثر دې اسم ته مجازا دے او مراد دا حروف د اسم دې چه دابه د خلورونه
زیات وی. او دا شارح دا من الحروف اوی چه دا کثرة د اسم د ذات د وجی نه ته دے بلکه

من الحروف د جهة د حروفو او اجزاء و ددی اسم نہ دے. اوس دې دپاره امثله بیانوی منصور، عمار او مسکین دری امثله خکھ چه حروف مدہ دری دی، لثلا یلزم سره وجه بیانوی د اکثریة د حروفو د دې کلمی پنه خلورو باندې وائی دا خکھ چه لازم نه شی بقاء د کلمی معربې په اقل مقدار د ابنیة د معرب نه.

سوال: نو بیا خو پکار ده چه دا شرط ته په اول صورت کبش هم لگولی وی چه هغه فی اخره زیادتان دے چه دهغی حروف هم کم نه شی لکه ثبون او قلون شو .

جواب: دې شرط ته ضرورت په اول صورت کبشې نشته دے خکھ د ترخیم نه علاوه هم دا حروف حذف کیږی او کلمه معربه په اقل ابنیة د معرب پاتی کیږی خکھ دا زائده دې دواړه او قانون دادے چه و الزائد احق بالحذف.

حذفتا دا دواړو صورتونو سره لگی شارح ه دې ضمیر دپاره مرجع متعین کوی .

اما الاول غرض د شارح وجه بیانوی دپاره د اول صورت چه دا دواړه حرفه به حذف کیږی دپاره د دې چه رفع د وضع سره موافق شی یعنی چه خنګه دا دواړه په غونډه سره زیات شوی وو نو په گرد سره به حذف هم دواړه شی و اما فی الثاني د دویم دپاره وجه بیانوی چه کله په دې دویم صورت کبش مونږ دا اخیری حرف چه صحیح او اصلی دے دا حذف کړو او دا مدہ زائده تری نه مخکبش حذف نه کړو نو بیا په مونږ باندې یو مثل صاد قیږی ډیر خطرناک.

صلت علی الاسد

وبلت عن النقد

چه جمله کوی په زمري باندې او متیازی کوی د بد شکله گډی نه نو د دې حرف اصلی مثال د زمري دے نو دا حذف کوی او دا مدہ زائده بد شکله گډه ده نو دانه حذف کوی وان کان مرکبا .

سوال: تا خو مونږ ته مخکبش دا خبره کړی ده په شرائطو د ترخیم کبش چه دا منادی به جمله نه وی او دابه مضاف نه وی نو اوس دلته مرکبا وائی نو دامرکبا خو جملی او مضاف د وارو لره شامل دے .

جواب: و يعلم الخ دلتہ یو قانون دے چہ کله یو خاص ذکر شی او بیا دھغی پہ مقابلہ کین عام راشی نو مراد بہ د دے عام نہ غیر ہ ہغہ خاص وی تو ہلتہ می پہ شرائطو کین مضافا او جملہ ذکر کری وو چہ دا خاص وو نو دلتہ بہ د مرکبا نہ علاوہ د دے نہ وی چہ ہغہ مرکب منع صرف او مرکب بنائی دے مثل بعلبک مثالونہ بیانوی لنزولہ وجہ بیانوی چہ د دے نہ وی دا اسم اخیر حذف کیبری نو وائی دا پشان د تاء د تانیث شو نو دا اسم مرکب مشبہ او دا تاء التانیث مشبہ بہ او وجہ د شبہ فی کول کل واحد منها دے حاصل دادے چہ داهر یو جدا جدا کلمی شوی نو دایہ منزله د جزء شوه نو چہ اوس مونیرہ دا تولہ کلمہ حذف نہ کرو او خہ حصہ تری نہ حذف کرو نو دابہ داسی شی چہ د جزء تہ دے خہ حصہ حذف کرہ او باقی دے پریسودو او دا خو ناروا دے کنہ وان کان غیر ذلک چہ د دے نہ علاوہ وی نو دھغی حکم بیانوی .

سوال: ذلک سرہ اشارہ دری اقسامو تہ دہ نو ہغہ جمع دہ او ذلک مفرد دے مطابقتہ نشتہ .

جواب: زلک مذکور داپہ تاویل د المذکور سرہ دہ .

سوال: نو مذکور خو قول کتاب دے

جواب: "من الاقسام الثلاثة مراد دے فحرف واحد."

سوال: دا فاجزائیہ دہ پہ جملہ داخلہ وی او ہغہ جزء وی او دا حرف واحد خو جملہ نہ دہ .

جواب: فیحذف حرف واحد اوس جملہ شوه بیا دا جزء تی جملہ فعلیہ اوگرخولہ نہ اسمیہ دپارہ د دے چہ موافق شی د ما قبل جزء گانو سرہ ہغہ ہم فعل تے دے لکہ حذفنا، حذف الاسم الاخیر .

سوال: کله چہ مقصود موافقتہ وو د دے جزء دما قبل سرہ نو بیا خو ماضی پکار وہ چہ حذف حرف واحد خکہ ہغہ نوری جزاگانی ہم داسی دی .

جواب: دلتہ مجبوری دہ خکہ قاء تی راوی دہ او داپہ ماضی نہ داخلیری، لحصول الفائدة المقصود سرہ شارح وجہ بیانوی چہ دایو حرف خکہ حذف کوم چہ ترخیم پہ دے حذف د حرف واحد سرہ راخی نو مونیرہ نور زبانی نہ کوو و عدم موجب حذف الاکثر دا دفع د سوال دہ چہ مقصود پہ حذف دیو حرف سرہ حاصلیری نو دے نورو اقسامو کین وی زبانی کوی؟

جواب: ہلثہ موجب د حذف د اکثر و و کتہ یا حار و یا مال یا "واو" سرہ امثلہ دے او شارح و رلہ اصل ہم متعین کوی و هو فی حکم الثابت دے خائے نہ یو بلہ خبرہ بیانوی چہ کلہ یہ منادی کنس ترخیم اوشی نو دابہ مونرہ یہ حکم د منادی ثابتہ بجمیع اجزاءہ کنس گرخو او کتہ یہ حکم د منادی مستقلہ کنس . نو وای دے کنس اختلاف دے اکثر خلق یہ دے اول دے او حہ بعض یہ دویم فقال و هو ای المنادی المرخم دا تعین د مرجع کوی .

سوال: تا اوی چہ دا منادی مرخمہ پہ حکم د منادی ثابت کنس دہ عین منادی ثابت نہ دہ . حالانکہ دا خو عین منادی ثابت دہ .

جواب: شارح وائی بجمیع اجزاءہ او پخپلہ دا منادی ثابت دہ خو بجمیع اجزاءہ ثابت نہ دہ نو دھغی پہ حکم کنس دہ پہ دے شان سرہ چہ مخکنس د حذف نہ دا حرکت او حرف پہ کومہ طریقہ باندے و و نو پس د حذف نہ بہ ہم داسی وی اگرچہ قانون ورنہ ہم متوجہ وی علی الاستعمال الاکثر دا الاکثر صفة و و نو شارح و رلہ موصوف متعین کرو .

سوال: نو دا موصوف دے استعمال او گرخو مذهب دے ولی نہ راویو .

جواب: دلته مذہبونه نشته دے . (۲) دپارہ د مطابقتہ د قد یجعل سرہ ہلثہ د اقل صفة استعمال دے فیقال سرہ تفریع کوی نو دا فاء یا تفریعیہ دہ او یا فصیحیہ دہ شرط مقدر دے چہ اذا کان المنادی كذلك فیقال الخ نو پہ یا حارث کنس بہ یا حار بالکسرة وائی او پہ یا ٹمو کنس بہ یا ٹمود وائی اگرچہ دے تہ قانون متوجہ دے ہغہ داچہ دا راو بدلول دے پہ یا او بیا حرکت د ما قبل د یاء پہ کسرہ باندے او پہ یا کروان کنس یا کرو اگرچہ ورنہ قانون متوجہ دے دقال والا چہ "واو" الف شی خو دابہ خکہ داسی وائی چہ موٹر وایو چہ گویا دے پسی دا محذوف اوس ہم شتہ نو بیا دھغی د وجود پہ وخت کنس خو حذف ناروا دے خکہ پہ یا ٹمود کنس دا "واو" اخر کنس نہ شو او یا کروان کنس "واو" پسی الف ساکن دے نو نہ بہ بد لیبری و قد یجعل دویم قول بیانوی او دائی روستو کرو د وجی د قلت نہ .

سوال: پکار دادہ چہ داسی عبارة لی وثیلی وی چہ علی الاقل دپارہ د موافقتہ د ما قبل سرہ .

جواب: دا قد دپارہ د تقلیل دے دا معنی فائدہ کوی . اسما براسہ یعنی دا مستقل منادی دہ نور ورسرہ حہ نشتہ دے ہیخ تری نہ نہ دے حذف شوی نو دے لره بہ حکم د خپل نفس وی یعنی چہ اوس خنکہ دہ نو ہم دا منادی دہ اصل تہ بہ نشی کتلی پہ حرکت او حرف کنس نو

یا حار بالضم بہ وائی چہ دا مستقل منادی دہ مفرد معرفہ او ہغہ مبنی علی الضم وی او یا کمی بہ وائی حکہ دایا ٹمو وو نو"واو" بہ طرف کبن دے دابہ یا شی او ما قبل ضمہ بہ کسرہ شی د وجی د مناسبتہ نہ دیاء سرہ او یا کراخکہ قال والا قانون اولگیدلو.

سوال: داسی چرتہ شتہ دے چہ"واو" بہ طرف کبن واقع وی او ما قبل ضمہ وی او دا"واو" یاہ شی او ضمہ فتحہ.

جواب: او ادل دے کنہ اصل کبن ادلیو وو نو دا"واو" بہ طرف کبن دے دایاء شوہ او ما قبل حرکت ددی موافق شو چہ کسرہ دہ نو دا ادلی شو نوپہ یاء باندی کسرہ ثقیلہ وہ نو دا حذف شو نو دا ادلین شونو التقاء د ساکینو سرہ یاء ہم حذف شو نو دا ادلن شو نو د نون تنوین دما قبل حرکت سرہ یو شو نو دا ادل شو.

سوال: دا دری امثلہ ولی بیانوی؟ یو کافی نہ وو؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی پہ تعدد د ممثلاتو باندی تو یو مثال دھغی دے چہ صرف حرکت کبن تغیر راغلی وی لکہ یا حار شو دویم مثال دھغہ دے چہ صرف حرف کبن تغیر راغلی وی لکہ یا کرا او دریم مثال دھغی دے چہ دوارو کبن تغیر راغلی لکہ یا ٹمی شو.

وقد استعملوا صیغة النداء في المندوب كله چه فارغ شو مصنف د تفصیل د شیرو خبرو نہ نو شروع ٹی اوکیرہ پہ تفصیل داومہ خبرہ کبن چہ ہغہ تفصیل د مندوب دے فقال و قد استعملوا .

سوال: دا مندوب بحث پہ منادی کبن ولی کوی؟

جواب: د دہ مندوب د منادی سرہ شرکہ دے پہ ڈیرو مباحثو کبن نو حکہ ٹی دلته تفصیل کوی.

بل دلته مصنف لفظ د استعملوا اوی تو دہ کبن تصریح دہ پہ اخراج د مندوب باندی د منادی نہ حکہ دا لفظ استعمال دیو شی ہغہ مقام کبن وی چہ هلته دا حقیقہ او وضعا نہ وی بلکہ مجازا وی یعنی العرب تعین د مرجع ٹی اوکیرہ دپارہ د قالوا د ضمیر صیغة النداء دلته چند سوالات دہ (۱) صیغة د نداء حہ تہ والی (۲) دا مندوب حہ دے؟ لغة (۳) دا

مندوب اصطلاحاً ڇه ڏس؟ (۴) مثال به ورله ڇنگه وي؟ (۵) حڪم د ڏي ڇه ڏس؟ جوابات بالترتيب نو شارح جواب د اول نه کوي نو واي ياء خاصه د صيغه د نداء نه ياء مراده ده.

سوال: د صيغه النداء اطلاق خو په پنځو حروفو باندې کيږي او مونږ اوريدلي ڏي ڇه په مندوب کيږي صرف د ياء راځي نورنه نو شارح.

جواب: اوکړو ڇه ټول حروف مي نه ڏس مراد صرف ياء مي مراد ده.

سوال: ماتن خو صيغه مطلق ذکر کړي ده ته تری نه ځنگه ياء اخلي؟

جواب: او ماتن مطلق ذکر کړي ده خو مطلق ڇه ذکر شي نو رجوع ئي فرد کامل ته کيږي او هغه د ياء ده ځکه د ياء د پاره د قريب، بعيد او متوسط دريو واړو راځي لکونها سره شارح وجه د خاصه بيانوي د پاره د ياء ڇه پکښ توسع ده.

سوال: ڇه ماتن صيغه النداء واي نو دا خو حروف ڏي حرف النداء ولي نه واي؟

جواب: په ڏي کېښ اختلاف ڏس بعض ورته حروف واي او بعض ورته اسماء نو ماتن صيغه اوي ڇه دواړو ته شامل شي والمندوب في اللغة دا دويم سوال جواب ڏس ڇه مندوب لغة څه ڏس؟ نو واي دا هغه مري ڏس ڇه ندبه پري کيدلې شي و في الاصطلاح دا د دريم سوال جواب ڏس ڇه مندوب په اصطلاح کېښ څه ڏس؟ نو واي دا هغه ڏس ڇه په ڏي باندې تفجع کيدلې شي وجود او عدما غرض د شارح په ڏي عبارت سره جواب ڏس دا اعتراض د رضی صيب نه په ماتن باندې ڇه رضی صيب واي ڇه داماتن کوم تعريف کوي نو دا تعريف صحيح نه ڏس ځکه د ڏي نه هغه مندوب خارج شو ڇه هغه متفجع له وي يا متوجع منه وي ڇه دهغي د وجود د وجی نه انسان ته درد راغلي وي نو شارح تعميم اوکړو ڇه دا عام ڏس که وجود وي يا عدما او عبد الغفور صيب دا خبره کړي ده ڇه دا علی ڇه عليه کېښ په معنی د "لام" سره ڏس نو المتفجع له ڇه د هغه د وجی نه تفجع کيدلې شي بيا که د وجود د وجی نه وي او يا د عدم د وجی نه وي فالتفجع عليه سره تفريع کوي په دواړو باندې په ڏي شان سره ڇه کله مري او شي او دهغه د عدم د وجی نه ڇه کومه ژړا وي نو دا عدما ده او بيا ڇه کوم مصيبت لاحق شي د هغي په تلو سره مثلا هغه به يو کار کوو او اوس ئي څوک نه کوي نو دا مصيبت ڏس نو دا مصيبتاه متفجع عليه وجودا ڏس او د څلورم سوال جواب ڇي مثال نو يا زيدا ه وغيره ڏي و اختص بوا و ټيلي شي ڇه غرض د ماتن په ڏي عبارت سره دفع

د سوال ده چه تا اوی چه دایاء په مندوب کښ هم استعمالیږی نو بیا به مونږ ته څنگه پته لگی چه دا منادی ده او کته دا مندوب دے؟

جواب: تاته به پته داسی لگی چه چرته دایاء راغلی وه نو ته پری دا واداخلوه که دا خیلدو پری نو دا مندوب دے او که نه پری داخلیدو نو دا بیا منادی ده ځکه دا "واو" د مندوب سره خاص دے.

سوال: اختص صله کښ بآ راغلی ده نو دا اختصاص دوه شیآن غوازی مقصور او مقصور علیه بیا دا قانون دے په دې کښ چه دا بآ داخلېږی په مقصور علیه باندې او بیا دا مقصور په دې مقصورد علیه کښ بندوی بل چا ته متجاوز نه وی او مقصور علیه په مقصور کښ بند نه وی بلکه بل چاته هم متجاوز کیدلے شی نو دلته چه داسی شی نو په معنی کښ فساد راخی ولی چه معنی به شی چه دا مندوب (مقصور) خاص دے د دې وا سره (مقصور علیه) او دا مندوب بل چاته متجاوز نه دے او دا وا د مندوب نه علاوه بل چا کښ هم راتلی شی حالانکه خبره داسی نه دے بلکه عکس ده چه دا مندوب دوا سره خاص نه دے یاء پری هم راتلی شی او وا د مندوب سره خاص د بل چرته نه شی راتلی نو شارح دا جواب کوی چه ممتازا حاصل دادے چه بآ په صله د اختص کښ نه ده واقع بلکه دا په صله د ممتاز کښ ده په قانون د تضمین باندې پوره تفصیل د تضمین په علی المعانی المعتوره کښ تیر دے بهر حال اوس به معنی شی چه خاص شوی دے مندوب په حال کون د دې مندوب کښ چه ممتاز دے په واسره د دې منادی نه.

دا جواب هم صحیح دے خو یو بل جواب هم د دې نه کیدلے شی هغه دا چه د اختصاص په صله کښ چه بآ راشی نو دا د مقصور علیه سره خاص نه ده بلکه دا په مقصور باندې هم داخلیدلے شی نو دلته هم دا بآ داخله ده په مقصور باندې نو اوس معنی شوله چه خاص کړے شوی دې مندوب پورنی دا وابل چاته وا نه دے متجاوز او پنځم سوال نه جواب دادے چه و حکمه حکم ئی پشان د حکم د منادی دے.

سوال: دا حکم یو عرض دے او تا اوی حکم د مندوب حکم د منادی دے نو دلته خو نقصانات راغلل په دې شان سره چه دا حکم به یا دپاره دیو وائی او یا دپاره د دواړو نو که دپاره دیو شی نو بل بلا حکمه پاتی کیږی او که دواړو کښ وائی نو لازم شو کون د شی واحد په

محلینو کین او داهم ناروا ده علاوه لا دا وایو چه انتقال پکین هم راخی او عرض انتقال نه قبلوی .

جواب: عن الشارح حاصل دادے چه دا عبارت د مصنف په حذف د مضاف دے نو اوس دواړه دپاره حکم راغی او شی واحد لازم نه شو د محلینو سره بل دهغه یو شی په مثل بل حائے راغلو (۲) یا دا حکم منصوب دے په نزع د خافض باندې (۳) دا تشبیه بلیغ ده هغه دا چه اداة د تشبیه پکین حذف وی سره دحذف کیدلو دوجه دشبہ نه یعنی اذا وقع المندوب غرض د شارح په دې عبارت سره. دفع د سوال ده . چه تا اوی چه حکم د مندوب په شان د حکم د منادی دے نو منادی خو نکره راخی او مندوب خو نکره نه شی راتلی ولا یندب الا المعروف نو دا تشبیه صحیح نه ده .

جواب: حاصل دادے چه حکم د مندوب په شان د حکم د منادی په هغه وخت کین دے چه مندوب واقع شوی وی په یو صورت داقسامو دمنادی باندې اوس مندوب په صورت د نکره کین د منادی سره نه شی راتلی بالفاظ دیگر دا تشبیه د مندوب د منادی سره په کل امورو کین نه ده. بلکه صرف په احکامو کین ده نه په اقسامو کین کما اذا کان مقردا دا اوس د دې تفصیل کوی و لك زیادة الالف فی اخره غرض د ماتن په دې عبارت سره احکام خاصه د مندوب بیانودی بعد د بیان د احکامو مشترکو نه جاز غرض د شارح تعیین د متعلق کوی دپاره د لك جار مجرور وو حکه دا متعلق غواری بیا لك په اعتبار د متعلق سره خبر مقدم شو او زیادة الالف سره د فی اخره نه مبتداء موخره ده. ای اخر المندوب تعیین د مرجع کوی ملد الصوت سره وجه د زیادة الف بیانوی فان خفت اللبس دا خبره ذکر کوی چه دا الف خو اکثر اخر کین خلق راوی نو که د دې الف التباس راشی نو څه به کوی نو وای بیا به نور حروف مده زیاتوی دما قبل حرکت موافق چه هغه "واو" اویاء دې حکه الف خو موثر راوری دے دپاره د مد الصوت ای التباس ذلك اللفظ غرض د شارح په التباس سره د دې لیس تشریح کوی په لفظ مشهور سره دغه شان په لیس او لیس کین تجنیس خطی وو نو شارح اوی چه دا لیس التباس دے لیس نه دے چه هغه خو کپرو ته وای بیا ذلك په دې سره اشاره ده چه اللبس کین الف "لام" عوض د مضاف الیه نه دے او بیا اللفظ اوی اشاره ده دې خبری ته چه اول التباس په لفظ کین وی او بیا په مقصود کین دا دفع د سوال ده چه فان خفت اللبس دے او قلت و اغلامکیه ورله جزء ده او جزء مرتب وی په شرط باندې یعنی دا جزء د شرط سره لازم وی او دلته خو دانه دے صحیح حکه چه چرته التباس وی نو دا خو ضروری نه ده

چہ و اغلامکیہ بہ پکنب وایو لکہ التباس پہ و امتک کنب وی نو مونرہ بہ و امتکیہ وایو . نو شارح جواب کوی چہ شرط دپارہ ءجزاء دا قلت و اغلامکیہ نہ ده بلکه مقدر ده چہ عدلت الخ ده اوس ترتب صحیح دے خکہ مقصد شو چہ کہ نہ پری دې د التباس نہ پہ زیاده د الف سرہ نو تہ بہ عدول اوکری یو حرف مدہ تہ چہ هغه د جنس د حرکت د اخر د مندوب وی لکہ کسرہ کنب یا او ضمہ کنب "واو" .

سوال: چہ جزاء مقدرہ ده نو بیا شارح دا وا غلامکیہ ولی وائی؟

جواب: کما اذا اردت الخ دا خو پہ طور د مثال دی. اوس چہ دیوی زنانہ مخاطبہ غلام باندې ندبہ کوی نو بیا بہ و اغلامکاه نہ وائی چہ التباس تی راخی د غلام د سری مخاطب سرہ هغی کنب ہم و دا اغلامکاه وتیلی شی نو تہ بہ وائے غلامکیہ پہ زیاده دیاہ حرف مدہ سرہ چہ دا د کاف د کسری موافق ده او دغه شان د دیرو سرو مخاطبینو پہ غلام باندې چہ ندبہ کیدلے شی نو واغلامکما بہ نہ وائی خکہ د دوه سرو مخاطبینو د غلام سرہ التباس راخی بلکه و اغلامکموہ بہ وائی.

اذالمیم اصلہ غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ دفع د سوال ده چہ تا خو اوی چہ داسی حرف مدہ بہ راوری چہ د مندوب د اخیری حرف د حرکت سرہ موافق وی نو پہ و اغلامکم کنب دا میم اخیری حرف دے پہ دې باندې خو حرکت نشته دے نو تہ دا "واو" خنکہ راوری؟

جواب: پہ ظاہر لباس مہ شہ داپہ اصل کنب مضموم دے اغلامکو نو "واو" را غنی پہ اخر کنب او ما قبل مضموم و و داسے نہ شی راتلی نو حذف شو او دا ضمہ ہم حذف شوہ.

اثین خکہ مخاطبین او مخاطبین کنب تجنیس خطی وو نو شارح تعیین اوکرو وک الہاء دایو بل حکم خاص دے دپارہ د مندوب و جاز دا شارح تعیین د متعلق کوی دپارہ ذلک بیا شارح اوی ای الحاقها دا دفع د سوال ده چہ جواز تعلق د اوصافو سرہ سانی او داہاء خو ذات دے خکہ معنی صحیح نہ ده چہ جائز ده ستا دپارہ ہاء.

جواب: الحاق د دې مراد دے الحاق وصف دے فی حال الوقف لیبانہا پہ حالت د وقف کنب دپارہ د واضح کولو د دغه مداتو خکہ چہ پہ حین د وقف کنب دغه مدات پٹیگی ولا یندب دا اوس شرائط د مندوب بیانوی من قسم المندوب الخ دا دفع د سوال ده. و امصیبتاہ خو خلقی وائی دا مندوب دے او دا خو نکرہ ده معرفہ نہ ده.

جواب: دا شرط دپاره دهغه مندوب دے چه دهغه به عدم باندې تفجع کیدلے شی او دا و امصیبتاه دهغی نه نه دے بلکه د دې په وجود باندې تفجع کیدلے شی الا الاسم المعروف دا المعروف صفة وو تقاضا د موصوف لى کوله نو شارح ورله موصوف متعین کیرو الذی اشهر مقصد د عبارت دادے چه هغه اسم به وی چه دا مندوب پری مشهور وی ضروری نه ده چه د مندوب علم دې وی نو بناء په دې باندې جائز دے دا ترکیب چه وامن حقر بنر زمل ماه حکه دا من دلته مشهور دے چه عبد المطلب دے لیعذر النادب سره وجه د اشتراط بیانوی چه نادب معذور اوگنرلی شی چه دې حکه لد به کوی چه دا مندوب د ده یو معروف شخص دے نو ده ته یر غم دے او چه نه ئی پیژنی نو بیا حه ته ندبه کوی فلا یقال دا تقریب کور په عدم د دې شرط باندې وارجله رجل معروف نه دے

و امتنع غرض د ماتن بیان الاختلاف ذکر کول دې بیا چه چرته هم اختلاف راشی نو هلته لا بدی وی د پنخو خبرونه. (۱) تحریر د محل النزاع (۲) تعیین د مختلفینو (۳) دعوی دهر واحد (۴) دلیل د هر واحد (۴) ترجیح دما هو الراجح نو تفصیل بالترتیب داسی دے.

دلته دری صورتونه دې یو داچه منادی مفرده وی نو بیا به دهغی په اخر پوری الحاق د الف کیدلے شی اتفاقا دویم چه منادی مضاف او مضاف الیه وی نو الحاق د الف به په مضاف الیه پس کیدلے شی اتفاقا دریم چه منادی موصوف صفة وی نو الحاق د الف به د چا پوری وی (۲) یو مسلك د جمهورو دے او دویم مسلك یونس صیب دے (۳) جمهور وائی چه الحاق د الف به په موصوف پوری وی او یونس صیب وائی نه په صفة پوری به وی (۴) لکه زید الطویل کتب عند الجمهور وازیداه الطویل او عند یونس وا زید الطویلاه شو. (۴) دلیل د جمهورو دپاره دادے چه موصوف د صفة درمیان کتب اتصال نشته او د مضاف، مضاف الیه په درمیان کتب اتصال شته دے لفظا حکه مضاف په مضاف الیه تام کیږی او هم دا وجه ده چه په مضاف باندې تنوین او الف "لام" نشی راتلی حکه تنوین او الف "لام" دلالت کوی په تمام او اضافة دلالت کوی په عدم تمام باندې او که په ترکیب اضافی کتب الحاق د الف په مضاف الیه او شی نو دا جائز ده او موصوف صفة کتب لفظا مغایرة دے موصوف جدا دے د صفة نه حکه موصوف علاوه د صفة نه ذکر کولی شی او په دې موصوف باندې تنوین او الف "لام" هم داخلولی شی نو صفة خان لره دے نو مناسب نه ده په صفة پورے الحاق دالف دیونس صیب دپاره دوه دلائل دې یو عقلی دے هغه دادے چه دا موصوف صفة هم په شان د مضاف، مضاف الیه دے حکه دواړه مرکب ناقص دي بلکه لا په ترکیب اضافی کتب

مغائرة شته دے معنی خکہ غلام جدا دے د زید نه او موصوف صفة کین دا مغائرة هم
لشته خکہ زید او طویل یو شی دے معنی نو چه په مضاف الیه کین راخی سره د مغائرة فی
المعنی نه نو پکار ده چه دلته هم په صفة کین راخی بلا مغائرة او نقلی دلیل ورله دادے چه
دیو عربی نه دوه پیالے روکی شوی بو هغه به گرخید او دا اواز به ئی کوو و اجمحنی
الشامیتیناه استدلال په دې انداز دے چه جمحنی مضاف، مضاف الیه موصوف او الشامیتیناه
ورله صفة دے او الحاق دلته په دې پورے شوی دے (۵) و امتنع دا ترجیح ورکوی روستو
به جوابات اوکړو.

سوال: تا اوی چه ممتنع دے و زید الطویلاه نو دا خو جزئیات دې دا به کوم کوم ممتنع وی؟
جواب: الحاق الالف بصیغه المندوب دا کلیه شوه نو خه به کوو؟ بل یجب، موصوف پسی به
ملحق کیری، خه نو خنکه به وایو؟ مثل وایو زیداه الطویل به وای خه نو دا ولی؟ لان اتصاله.

جواب: د عقلی دلیل دیونس نه دادے چه قیاس کول د ترکیب توصیفی په ترکیب اضافی
باندې قیاس مع الفارق دے چه په موصوف صفة کین اتحاد دے لفظاً او مضاف، مضاف الیه
کین اتحاد دے معنی خکہ مونر وایو چه منظور النظر په نحو کین الفاظ دې نه معانی او
جواب د نقلی دلیل نه دادے (۶) دا قول د دې سری شاذ دے او شاذ لره اعتبار نه وی (۲) دا
و اجمحنی الشامیتیناه ترکیب اضافی دے نه توصیفی دا جمحمتین وو او بیا مضاف شو نو دا
نون د تثنیی تری نه ساقط شو نو بیا دا و اجمحنی الشامیتیناه شو.

و یجوز حذف حرف النداء دې مقام نه اتمه خبره ده چه عمومی احکام دې د منادی فقال و
یجوز حذف حرف النداء.

سوال: دا خو حذف د جزاً مراده دے او دا خو ناروا دے.

جواب لقیام قرینه او ناروا بلا قرینه دے.

سوال: تا اوی حذف حرف النداء نو د حرف النداء اطلاق خو په ټولو حروفو د لنداء کیری او
مونر اوریدلی دې چه حذف صرف د یاء کیدلے شی دنورو نه.

جواب: دلته مراد صرف یاء ده.

سوال: نو مائن خو مطلق حرف النداء وئیلی دې او تاسو تری نه صرف یاء اخری قرینه خه ده

جواب: او ماتن دا مطلق ذکر کری دے او کله چہ یو شی مطلق ذکر شی نو مراد تری نہ فرد کامل وی او فرد کامل پہ حروف النداء کبئں دایاء ده د وچی د شهرة او کثرة استعمال نند.

سوال: دایاء نائب ده پہ مقام د ادعو محذوف باندی نو دا خو لازم شو حذف د نائب او منوب او داناروا ده .

جواب: دلته دا حذف پہ معنی د تقدیر سره دے نو ادعو محذوف دے او حرف النداء مقدر دے اوس دلته د حذف د حرف النداء دپارہ خہ شرائط هم دې هغه دا چہ دا منادی پہ اسم جنس نہ وی اسم اشارہ پہ نہ وی. او مستغاث بہ نہ وی او مندوب بہ نہ وی خکہ مائل والی الامع اسم الجنس شارح والی الا ذاکان مقارنا مع اسم الجنس دا خکہ چہ دا مع اسم الجنس ظرف دے متعلق غوایری نو هغه ورلہ شارح متعین کوی، او دغه شان دفع د وهم هم شود چہ چا بہ وئیالی وو چہ دا ظرف متعلق دے د حذف سره نو معنی بہ دا وی چہ جائز دے حذف د حرف النداء سره د دې منادی نہ مگر چہ دا اسم جنس وی. نو دا معنی خو قاسده ده خکہ حذف د حرف النداء جائز دې خو د منادی سره نہ دې جائز نو شارح دا وهم دفع کرو چہ د حذف سره نہ دے متعلق بلکه متعلق ورلہ محذوف دے چہ هغه مقارنا دے نو اوس معنی شوه چہ جائز دے حذف د حرف النداء پہ هر وقت کبئں مگر پہ هغه وقت کبئں دا حذف د حرف النداء ناروا دے چہ دا حرف النداء مقارن وی د اسم جنس سره .

سوال: مقارنا خو متعلق دے نو دا اذا کان ولی راوباسی؟

جواب: دلته استثناء د وقت ده داو قاتو نہ نو دال پہ دې باندی هم دا اذا دے خکہ دا وقتیہ ده او بیا د اذا مضاف وی جملی ته نو کان می دپارہ د دې مقدر کرو نو اوس کان فعل ناقص او ضمیر پکبئں اسم د دې چہ راجع دے حرف النداء ته او مقارنا بیا د دې دپارہ خبر شو او بیا دا جمله مضاف الیه شوه د اذا مضاف دپارہ و یعنی بہ ماکان غرض د شارح پہ دې سره دفع د سوال ده هغه دا چہ اسم جنس عبارة دے د نکری نہ نو یا رجل کبئں دې بیا حذف د حرف النداء جائز شی خکہ دا رجل معرفه شوی ده پہ حرف النداء سره او دلته خو خلقی د دې حذف کول نہ جائز: کوی.

جواب: زمونږ مراد د اسم جنس نہ هغه دے چہ د نداء نه مخکبئں نکره وی نو یا رجل کبئں دا رجل اسم جنس دے خکہ د نداء نه مخکبئں دا نکره وو ولان نداء ه لم یکنر غرض د شارح وجه بیانوی چہ کله منادی اسم جنس وی نو بیا ولی حذف د حرف نداء نا روا دے نو وی دا

نداء علم ته چه ڄڻڪه ڪڙيه ده نو ڏي اسم جنس ته دانداء ڪڙيه نه ده نو ڏهن ڏي ته سبقه نه ڪوي چه دا منادي ده.

سوال: د شارح د ڪلام نه دا معلومه شوه چه حذف د حرف نداء به صرف په علم ڪيڻ ڪيدائے شي په نور ڇا ڪيڻ به نشي ڪيدائے حالانڪه ڏي نور مواضع بيانوي چه هلته هم حذف د حرف نداء ڪيدائے شي لڪه اي چه توصيف ٿي په ذي اللام اوشي وغيره.

جواب: ڏڪر د علم دلته د احتراز دما عدا نه نه ڏے (۲) شارح خطا ڏے په تخصيص دعمل سره ، و الاشارة شارح ورله ربط بيانوي چه دا عطف ڏے په الجنس بالڏي او ما قبل د معطوف عليه الخ لانه ڪاسم الجنس دا ورله علت بيانوي چه دا پشان د اسم جنس ده په ابهام ڪيڻ نو هلته حذف نشو ڪيدائے نو دلته به هم نه شي ڪيدائے والمستغاث و المتدوب شارح ڏي ڊپاره هم علت بيانوي نو واي ڏي ڪيڻ مقصود مد الصوت ڏے او د حذف سره متناق ڏے اوس دا معرفه په پنڄه قسمه ده او په ڏي ڪيڻ صرف د اسم اشاره سره حذف د حرف النداء جائز ڏے نو باقي پاتي شو يو ضمير خو ضمير ڪيڻ به شارح خبره اوڪري دويم علم دريم اسم موصول ڄلورم مضاف الی المعرفه.

شارح به دا تعيين اوڪري او د علم ڊپاره تعميم ڪوي چه دا حرف النداء د علم نه حذف ڪيري نو د ڏي عوض هم راوڙي شي او بغير د عوض نه هم لڪه د بدل او د عوض مثال اللهم ڏے دا يا الله وو نو دا يا حذف شوه او اخر ڪيڻ ميم مشدد راوڙي شو اما دا خبره چه ڏي مثال ڪيڻ حذف دياء بلا عوض ولي جائز نه ڏے نو دا ڄڻڪه چه ڪوم اسم معرف باللام وي نو چه دا منادي واقع شي نو په درميان د حرف نداء او منادي ڪيڻ به فصل راوڙي شي. اوس چه ڪله دا لفظ د الله معرف باللام وو او په درميان د حرف نداء او منادي ڪيڻ فصل نه ڏے راغلي نو ڪه مونڙه عوض په ڏي صورت ڪيڻ رانه ورو نو لازم به شي اجحاف د ڪلمي او دا ناروا ده. اما دا خبره چه دا ميم ولي راوڙي؟ نو دا ڄڻڪه چه ڏي ڪيڻ اشاره ده انضمام ته چه د الله سره ڄان يو ڪوو.

سوال: نو ڊابه اخر ڪيڻ ولي راوڙي؟

جواب: (۱) ڊابه اخر ڪيڻ ڄڻڪه راوڙو چه حصول د تبرڪ اوشي په نوم د الله سره چه په ڏي ابتداء اوشي (۲) ڪه اول ڪيڻ شي نو دا ميم مشدد ڏے اول پڪيڻ ساکن ڏے نو همزه به راوڙو ڄڻڪه ابتداء بالساکن ناروا ده نو دا خو تطويل راغلو او دا خو مونڙ ختموو ڄڻڪه خو

مؤثر حذف د حرف النداء کو، او یا، ددی همزہ د استفہام د همزی سرہ التباس راجحی او بغیر بدل لکہ یوسف اعرض عن هذا دلته حذف د حرف نداء شوی دے قرینہ خو پری یا دا اعرض دے او یا دا یوسف دے او یا دا مقام دے خکہ دا مقام د خطاب دے او خطاب خو پہ ضمائر سرہ وی دلته خو ضمائر و تشبہ دے بلکہ اسم ظاہر دے دا یوسف او اسم ظاہر تہ خطاب پہ نداء سرہ وی او حرف نداء لفظ کسبی نہ و نو معلومہ شوہ چہ دلته حذف دے د حرف نداء علاوہ لا دا خبرہ کوو چہ کہ دا یوسف مبتداء شی او اعرض ورلہ خبر شی نو دا خو بہ جملہ انشائیہ خبر واقع شی حالانکہ جملہ انشائیہ خبر نہ واقع کیری مگر پہ تاویل بعید سرہ، و لفظ ای دا دویم بیانوی بیا دا لفظ دای دے نو چہ کلہ دا موصوف وی پہ ذی اللام سرہ لکہ ایہا الرجل شو او یا دا موصوف وی پہ ہغہ چہ ہغہ موصوف وی پہ ذی اللام سرہ لکہ ایہذا الرجل خو پہ دے کین دا توصیف شرط دے خکہ کہ دا توصیف اونشی نو دا بیا گرخی پہ شان د اسم جنس باندی پہ دے شان سرہ چہ دابہ نکرہ شی او ہذا وغیرہ سرہ بہ د نداء نہ محکب معرفہ شی نو اسم جنس بہ نہ شی و المضاف دا دریم بیانوی و الموصولات خلورم ہم بیانوی و اما المضمورات دے تہ نداء شاذ دہ نو حذف بہ تری نہ خہ اوشی و شد اصبح لیل غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ لسمہ خبرہ کول دے چہ دا دفع د بعض اعتراضاتو دہ

اعتراضا تا اوی چہ حذف د حرف نداء د اسم جنس سرہ جائز نہ دے خہ بہ درتہ اوسایم چہ اسم جنس بہ وی او حد د حرف نداء بہ ورسرہ راغلی وی لکہ اصبح لیل اصل کین اصبح یا لیل دے او دغہ شان اقتد مخوق اصل کین اقتد یا مخوق دے اطرق کو اصل کین اطرق یا کروان دے۔

جواب: دا شاذ دے او دے لہ اعتبار نہ وی۔

سوال: و شد اصبح لیل دلته شد فعل دے او فاعل ورلہ اصبح لیل جملہ دہ فاعل خو جملہ نہ واقع کیری۔

جواب: حذف حرف النداء دا فاعل دے ۔

سوال: نو تا وائی چہ دا اصبح لیل وغیرہ شاذ دے نو دا ضرب الامثال دے دا خو شاذ نہ دی۔

جواب: دې ضرب الامثال ته شاذ نه وایم بلکه حذف د حرف نداء شاذ دے د اسم جنس نه مرصعاً یا لیل دا معنی کوی دا اصبح لیل او بعض شارحین داسی معنی کوی چه ادخل فی الصبح او دا حکه چه دا اصبح د شارح جامی پد نزد د افعال ناقصه نه دے نو صرصره معنی کوی او نور وائی نه دا د افعال تامه نه دے نو ادخل سره معنی کوی. قالت امر القیس دامرو القیس بیخه وه ام جندب دا وینا هغی کری وه په هغه وخت کنس چه دا تری نه تنگه وه نو اول تی ده ته اوی اصبح یا فتی خو دې نه قلایدو نو هغی بیا خطاب شپی سره اوکرو بیا چه سحر شو نو امرؤ القیس تری نه تپوس اوکرو چه دا خبره دې ولی کوله نو هغی ورته اوی چه ته ثقیل الصدر تی او نورهم د کارنه تی او سست تی نو هغه ورله طلاق ورکرو. او بعض خلق وائی چه زنانه تری نه هسی تنگی وی او بعض خلق وائی چه دا عجمی و خو د وجی د فصاحة نه پری خلقو گمان د عربی کوو نو ده نکاح کری وو د عربی زنانه سره نو یوه شیه تی هغی ته اوی اقلی السراج دا دیوه مپه کره نو هغه زنانه پوهه شوه چه دا خو عربی نه دے حکه عرب اطفئ السراج وائی نو دا زنانه تنگه شوه او دده سره تی نور پاتی کیدل بد گنرل نو وی اصبح لیل سحر تی تری نه بیا طلاق اوغوبتل او بیا دا خبره خلق هغه وخت وائی چه دیر غم وی ورسره او دیر تکلیف وی ورته او دا افتد مخنوق دایو سری وو سلیک ابن سلکة نوم تی وو دیر غلاگر وو نو دې په لاره کنس یو شبه اوده وو ستونی ستاغ ملاست وو نو یو بل سری راغی او دې تی اولیدو چه اوده پروت دے نو وی دا موقع ده د پاخه پری کیناستو او ورته تی اوی افتد مخنوق د مرئی نه تی تپولی وو او وی قدیه ورکړه اے مخنوقه هغه ورته اوی چه ما پرپرده درکومه نو دې سری اوی نه دې پرپر دم نو هغه ورله زور ورکرو نو دنه تیزو نه خارج شول نو هغه ورته اوی چه دپاخه هم تی او دا کارهم کوی. او بیا دا وینا په هغه وخت کنس کوی چه په خه کار کنس گیر وی او خان خلاصوی نو وای افتد مخنوق.

ویاکرا دې کنس دوه شاذة دې یو خو حذف د حرف النداء د اسم جنس نه دے او دویم ترخیم د غیر علم دے. او وای چه دایو دم دے چه بشکاریان پری کروان بشکار کوی او دا په مزه دار اواز کنس وائی چه اطرق کرا ان النعماء فی القرى نو دې سره دی سر بشکته کوی او بیا تی دوی بشکار کوی. معنی داده چه سر بشکته کره کر امارغه سر بشکته کره کرا مارغه یقیناً شتر مرغ بشکار شوی دے او کلوته اورلی شوی دے او خوړلی شوی دے نو ستا هم خیر نشته دے. او دا وینا خلق په هغه وخت کنس وائی چه غب انسان عاجزی کوی او ورکوئی شان انسان تکبر کوی نو دا ورته وئیلی شی.

و قد یحذف المنادی داهم یو حکم د منادی دے بیا دلته دا دوه احکام د منادی بیان شول دا دواړه عدمی وو او هغه حکم چه حذف د حرف نداء وو په دې باندې مقدم کړی وو ځکه دهغی تعلق د حرف نداء سره "واو" د دې حکم تعلق د منادی سره دے نو حرف نداء مخکښ وی نو هغه حکم ئی هم مخکښ کړو او بیا منادی روستو وی نو دا حکم روستو شو بیا قد ئی په فعل مضارع داخل کړو اشاره ده تقلیل ته مثال ورله الا یا اسجدوا دے اصل عبارت دے الا یا قوم اسجدوا بتحقیف الا دا دفع د سوال ده چه مثال د ممثل سره مطابق نه دے ځکه قران کښ خو داپه تشدید دلام سره دے الا یسجدوا نو اصل کښ ان لا یسجدوا دے. بیا د ان مدغم شوی دے په "لام" کښ نو الا شوی دے او بیا الا پکښ یا زانده ده نو یا زانده نه ده که زانده شی نو معنی به شی چه دوی شیطان بند کړی دې د برابر لارنه نو دوی په هدایت نه دې چه سجده اوکړی او یا دلاء زانده نه ده نو معنی شوه چه شیطان ورته اعمال بنائسته ښکاره کړی دې نو هغه څه دې خو سجده نه کول دې الله ته و علی کل دلته د منادی ذکر نشته دے او ته څنگه وائی چه دلته منادی شته دے محذوف ده.

جواب: دا کلام په دغه قراة باندې نه دے بیا بلکه دلته دا الا حرف تنبیه دے او دا خطاب دے قوم ته نو منادی محذوف ده. او قرینه پری امتناع د دخول د حرف نداء په فعل دے.

ماضمر عامله

﴿الثالث ما اضر عامله علی شریطة التفسیر﴾ اجمالی خبری (۱) ربط (۲) تشریح د عنوان (۳) تعریف د دې عنوان (۴) امثله د دې (۵) اقسام د هغه اسم چه په مظان د ما اضر الخ کښ واقع شی (۶) احکام د ما اضر الخ.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف د تفصیل د دوه و مقاماتو نه چه په هغی کښ حذف د عامل ناصبه د مفعول به کپړی په حذف وجوبی سره د وجود د قرینی او سد مسد نه بیا یو پکښ سماعی مقام وو او دویم پکښ قیاسی وو نو اوس ئی شروع اوکړه په تفصیل د دریم مقام کښ چه دلته هم حذف د عامله ناصبه د مفعول به کپړی په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه فقال الثالث ما اضر عامله علی شریطة التفسیر نو په مجموعه کښ دا دریم مقام دے او قیاسی کښ دا دویم قام دے چه دلته هم حذف د عامل ناصبه د مفعول به واجب دے په حذف قیاسی وجوبی سره د وجی د

قرینہ او سد مسد نہ، نو د دې تفصیل بیا په دې طریقہ سره دے چه اول په د دې تعین اوکری دویم به د دې تعریف اوکری دریم امثله د دې څلورم اقسام د دې پنجم احکام د دې او ربط لفظی داسی دے چه الثالث مبتداء ده او ما اضمر الخ وړله څېر دے مبتداء سره د څېر نه جمله اسمیه شوه.

تشریح د عنوان: نو مائل "الثالث" اوی شارح اوی من تلك المواضع ځکه دا الثالث د لازم الاضافة نه دے مضاف الیه او مسبوب الیه غواری نو شارح وړله هغه متعین کوی التي وجب حذف دې سره یو ربط ته اشاره کوی او دویم دفع د سوال هم ده چه دا خو خروج عن البحث لازم شو.

جواب: نه خروج د بحث نه نه دے لازم شوی بلکه دا هم هغه مواضع نه یو موضع دے چه حذف د عامل ناصب د مفعول په پکېن وی، ما اضمر.

سوال: (۱) د ما به موصولہ وی نو دا سره د صلی ته څېر دے دپاره د الثالث مبتداء نو دا خو مبتداء او څېر دواړه معرفه شول نو لا بدی د ضمیر فصل نه په درمیان د دې کېن دپاره د دفع د التباس (۲) بیا د ما د څه نه عبارت دے د موضع نه او که د مفعول به که عبارت شی د موضع نه نو حمل خو صحیح دے خو لازم شو خالی والی د جملی چه صله ده د عائد د موصول نه او که د مفعول به نه عبارت شی نو بیا حمل د غیر موضع لازم شو په موضع باندې او دا دواړه ناروا دی.

جواب: دا عبارة دے د مفعول به نه په حذف د مضاف سره او بیا دا عبارت دے د مفعول به نکری نه نو دا موصوله نه دے موصوفه شی اضمر ای قدر غرض د شارح دفع د سوال ده چه د کلام نه معلومیږی چه دا عامل به ضمیر ګرځولی شوی وی او دا خو ناروا ده چه عامل دې دلته ضمیر شی.

جواب: اضمر په لغوی معنی دے چه تقادیر دے عامله الناصب له غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین د متعلق کوی چه مطلق عامل نه دے مراد بلکه هغه چه دې اسم لره ناصب وی، الشرطه و الشرط واحد غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه الشریفه په وزن د فعيله دے په معنی د مفعولة سره نو عبارت به شی چه قدر عامله علی مشروطة التفسیر نو تفسیر او دا مشروط خو شی واحد شو نو اوس نقصان دا راغی چه دا کلمه د علی بنایه ده یعنی یو مبني غواری او بل مبني علیه نو دلته مبني دا تئدیر دے او

مبنی علیہ ورلہ دا شریطہ دے نو شرطہ خو پہ معنی د مشرود سرہ دے او مشروطہ ہم عبارت دے د تفسیر نہ چہ تقدیر د عامل دے نو دا اتحاد راغی دوارو درمیان کس او دا جو ناروا کار دے حکمہ دی کسبی مغائرہ ضروری دے چہ مبنی ذی او علیہ خان۔

جواب: دا شریطہ او شرط پہ بود معنی دی نو دلته ہم داسی ده نو دا تقدیر د عامل نہ وی پہ شرط د تفسیر نہ پہ مشروط چہ تقدیر د عامل دے بلکہ پہ شرط باندی و اضافی غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال ده چہ د شریطہ اضافی دی تفسیر نہ صحیح نہ دے حکمہ پہ درمیان د مضاف او مضاف الیہ کسب خو مغائرہ وی دلته خو مغائرہ لسه دے بلکہ دا شرط تفسیر دے او دا تفسیر شرط دے۔

جواب: دا اضافه بیا نیہ دے او مغائرہ پہ غیر د اضافه بیانید کس شرط دے ای ما اضمیر عاملہ الخ دا اوس حاصل د معنی بیانوی۔ و اما وجب حذفہ دلته دود سوالات دی (۱) دا تاو دا ترکیب ولی بیانوی چہ زیدا ضربتہ چہ دابہ تفسیر شی او مفسر بہ حذف وی هغه بہ ددی اسم نہ مخکسب خو سمدست ضربت زیدا واتی کنہ؟ (۲) دلته دا حذف د عامل ناصبہ ولی واجب دے۔ نو جواب د اول نہ دادی چہ کلام قول یو شان نہ وی بلکہ مختلف وی نو بعض وقت کسب کلام مهتم بالشان وی منکلم دا غواری چہ دا د مخاطب پہ ذہن کسب سہ واقع شی نو دهغی دپارہ دا طریقہ مختارہ ده حکمہ چہ دی کسب اول ابہام دے نو مخاطب سبہ متوجہ کوی او بیا روستو د دی تفسیر اوشی حکمہ تفسیر او تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذہن وی، او بیا جواب د دویم نہ دادے چہ کوم مقدر دے نو هغه عامل مفسر دے او چہ کوم ذکر دے نو دا مفسر بالکسرہ دے، نو کہ هغه ہم ذکر شی نو بیا بہ لازم شی جمع پہ درمیان د مفسر او مفسر کسب چہ دا ناروا ده نو دی نہ دا خبرہ معلومیچی چہ دلته قرینہ سرہ د سد مسد شتہ دے قرینہ پہ نفس حذفیہ باندی دا نصب د دی اسم دے او پہ تعیین د تحذوف باندی دا روستو تفسیر دے او دغه شان دا مفسر سد مسد ہم دے۔

سوال: ستا د کلام نہ معلومہ شوه چہ جمع پہ درمیان د مفسر او مفسر کسب ناروا ده نو زہ درتہ بنایم چہ جمع بہ پہ درمیان د مفسر او مفسر کسب راغلی وی لکہ جاءنی رجل ای زید ال مفسر او زید مفسر دے نو دلته خو جمع بیتہما راغلی ده۔

جواب: زمونر مراد د جمع د مفسر او مفسر نہ ہغہ وخت دے چہ ابہام پکس باغلی وی د وچی د تقدیر او حذف نہ او دې مثال مذکور کس خو ابہام د وچی د ذکر نہ دے چہ رجل ذکر دے او نکرہ دہ نو ابہام راغلی دے نو دیکس جمع جائزہ۔

سوال تا اول اوی ما اضمرا او دا ما به یا عبارت وی د مفعول به به او یا به عبارت وی د اسم نہ کہ عبارت شی د مفعول به نہ نو بیا دا تعریف د دې ما اضمرا مانع نہ گرخی د دخول د غیر نہ دالبیری پکس مفعول فیہ پہ دې ترکیب کس چہ یوم الجمعة صمت فیہ دلته یوم الجمعة مفعول فیہ اسم دے او روستو تری نہ فعل دے چہ مشغول دے پہ ضمیر سرہ نو دا تعریف پری صادق دے او دې کہ خو حوک ما اضمرا الخ بہ واتی او کہ داما عبارت شی د اسم نو بیا خو دا سوال نہ راخی خو لازمی پری خروج عن الحث او دا دواہر کارونہ ناروا دے۔

جواب: (۱) دا ما عبارت دے د مفعول به نہ او روستو پہ کل اسم کس د اسم نہ خاص اسم اخلو چہ ہغہ مفعول به دے خکہ د دې بحث روا دے۔ (۲) ما عبارت دے د اسم نہ مطلقا خو بحث دلته د بعض افرادو د اسم دے چہ ہغہ مفعول به دے۔

تعریف د ما اضمرا عاملہ علی شریطة التفسیر: نو دامائن کری دے حاصل فی دادے چہ پکس خو قیودات دې (۱) دا ما اضمرا الخ بہ اسم وی (۲) دې نہ بہ روستو فعل یا شبہ فعل وی (۲) دا فعل شبہ فعل بہ مشغول وی د دغہ اسم نہ پہ ضمیر د دغہ اسم او یا پہ متعلق د دغہ اسم (۴) او کہ دا فعل او شبہ فعل مونر دې بانڈی مسلط کرو بعینہ یا مناسب د دې لزوما یا ترادافا نو دې لره پہ نصب ورکوی اوس چہ دا جرثہ وی نو داما اضمرا الخ دے لکہ دا مثال دے چہ زیدا ضربتہ نو دا زید اسم دے او روستو تری نہ فعل ہم واقع دے او دا مشغول دے پہ ضمیر د دې زید بانڈی عملا او کہ دا مونر مسلط کرو پہ دې زید نو نصب بہ ہم ورکوی ہو ای ما اضمرا عاملہ تعیین د مرجع کوی کل اسم دا اول قید دے۔

سوال: کل خو دپارہ د احاطہ د افرادو راخی او دا خو تعریف دے تعریف د فرد نہ کپری۔

جواب: دلته دا کل دپارہ د جامعہ د تعریف راغلی دے بعدہ فعل او شبہ دا دریم قید دے و احترز سرہ د دې قید فائده بیانوی چہ دې سرہ احتراز اوشو د مثل د زید ابوک نہ خکہ دلته د زید نہ روستو نہ فعل شتہ او نہ شبہ فعل بلکہ روستو تری نہ اسم دے۔

سوال: زہ درتہ بنایم چہ روستو یہ تری نہ فعل شبه فعل نہ وی او خلق بہ ورتہ ما اضمیر ہا
لکہ زیدا عمرو ضربہ اوس دلتہ زیدا اسم دے او روستو تری نہ اسم واقع شوی دے چہ
عمرو او بیا ہم دے تہ خلق ما اضمیر وائی دغہ شان زیدا انت ضاربہ ہم دے۔

جواب: شارح وائی دلتہ د بعدیہ نہ بعدیہ اتصالیہ نہ دے مراد چہ دا اعتراض دے راشی بلکہ
ہغہ بعدیہ مطلقا مراد دے اتصال د فعل او شبہ فعل ورسرہ ضروری نہ دے نو اول مثال
کین د زیدا نہ روستو ضربہ فعل واقع دے او دویم کین شبہ فعل دے مشتغل دا دریم قید
دے۔

سوال: مشتغل صفة دے دپارہ د فعل او شبہ فعل نو ہغہ دوہ شیان دی نو مشتغلان پکار
وو دپارہ د مطابقت۔

جواب: ذلك الفعل او شبہ دا کلام بناء دے پہ یو قانون باندی ہغہ دا چہ کلہ یو صفة وی او
دہغی دپارہ دوہ موصوفہ ذکر وی او دا دوارہ پہ طریقہ د عطف پہ کلمہ د او سرہ ذکر وی
نو بیا دا صفة مفرد کول جائز دے دلتہ ہم داسی دے عنہ ای عن العمل دا تعین د مرجع
کوی او دفع د سوال ہم دہ چہ تہ وائی چہ مشغول وی د دے اسم نہ نو دا مشغولیہ خو
تعلق د عمل سرہ سانی د ذات سرہ تعلق نہ سانی نو تا حنکہ نسبتہ دلتہ ذات تہ اوکرو نو
جواب اوشو چہ مراد عمل دے او نسبتہ دے اسم ذات تہ د وجی د ادنی ملابسة نہ دے پہ
دے شان سرہ چہ اظہار د دے عمل پہ اسم کین کیبری یعنی دا اسم مظهر د عمل دے۔

سوال: دا المشتغل دلتہ ذکر دے نو دے دپارہ یوہ معنی حقیقی دہ چہ اشتغال او تسلیم دے
او بلہ معنی ورلہ مجازی دہ چہ اعراض او فراغة دے اوس دلتہ بہ مراد د دے نہ یا معنی
حقیقی وی مجازی او یا دا دوارہ دا دری صورتونہ شول او دا دری وارہ باطل دے اول
صورت خکہ باطل دے چہ د اشتغال پہ صلہ کین عن راتل صحیح نہ دے او دویم صورت
خکہ چہ د اعراض او فراغة صلہ کین بیا راتل صحیح تہ دے او دریم صورت خکہ باطل دے
چہ جمع راخی یہ درمیان د حقیقتہ او مجاز کین۔

جواب: دا مونہر پہ معنی حقیقی اخلو خو دا مونہر متضمن گرخو دے معنی مجازی لہ نو
تقدیر د عبارت شو چہ مشتغل بضمیرہ فارغا عن العمل فیہ نو بیا د اشتغال پہ صلہ کین دہ
او عن د فراغة نو کلام صحیح شو خکہ شارح فارغا عن العمل قیہ وائی بضمیرہ ای بالعمل فی
ضمیرہ دلتہ ہم ہغہ خبرہ دہ چہ پہ عن العمل کین وہ متعلقہ داہ ضمیر دوہ و تہ راجع

﴿عرب﴾

کیدل صحیح دے کما قال الشارح و حاصلہ دا جواب ہم د دے مخکس سوال نہ دے او حاصل ہم ذکر کوی بسبب ذلك الاشتغال لا بسبب اخر د دے قید فائدہ روستو راخی او دا دفع د سوال دہ چہ دا تعریف دے مانع نہ دے د دخول د غیر نہ داخل شو پکس زید پہ دے ترکیب چہ زید ضربتہ خکہ دلته دا زید یو اسم دے چہ روستو تری نہ فعل واقع دے او دا فعل مشغول دے د دے نہ پہ سبب د عمل سرہ پہ ضمیر کس او کہ دا مسلط شی نو دے زید لره نصب ورکوی او دے تہ خو خوک ما اضر نہ وائی۔

جواب: چہ مونر وایو چہ دا بہ فارغ وی دا فعل د دے اسم نہ عملا پہ سبب د اشتغال باندے فقط او دلته دا ضربتہ فقط پہ اشتغال نہ دے فارغ د زید تہ ہلکہ یو یل شی پکس ہم دے چہ ہغہ رفع دہ بناء برابندائیہ ہو ای احد الامرین دا ہ ہم ہغہ سوال کیدلے شی چہ مطابقتہ نشتہ دے التفصیل قد مر بیا چہ دا فعل بعینہ او ا د دے مناسب پہ ترادف کس او یا لزوم کس چہ پہ دے اسم مسلط کری نو دے لره بہ نصب ورکوی۔

بالمفعولية دا دفع د سوال دہ چہ زہ بہ درتہ اوشایم چہ اسم بہ وی او روستو بہ تری نہ فعل وی او مشغول بالضمیر بہ ہم وی او کہ مسلط شی پہ دے اسم باندے نو نصب بہ ورکوی او بیا بہ ہم ورتہ خوک ما اضر عاملہ نہ وائی لکہ زیدا کنتہ ایاہ کس زیدا راغلی دے او ورپی کنت فعل دے مشغول دے پہ ضمیر سرہ او نصب ہم ورکوی کہ مسلط شی۔

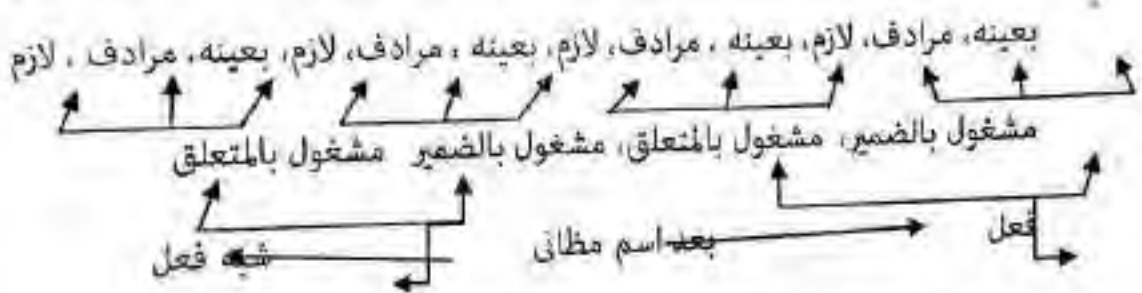
جواب: زما مراد د دے نصب نہ بالمفعولية دے او دلته خودا منصوب دے پہ خبر د کان سرہ۔

سوال: نو ماتن خو نصبہ مطلق ذکر کری دے تہ خنکہ بالمفعولية اخلی؟

جواب: کما هو الظاهر دا خبرہ ظاہرہ دہ خکہ بحث د مفعول بہ روان دے و بقید الاشتغال سرہ فوائدہ د قیوداتو بیانوی نو قید د اشتغال بالضمیر ہمتعلقہ سرہ زیدا ضربتہ خارج دے خکہ دا فعل مشتعل نہ دے نو دا زیدا بہ مفعول بہ مقدم وی و بقید الصراع الخ دے سرہ زید ضربتہ خارج دے او دے باندے سوال ہم تیر شو فارجع الیہ و بقید " سب داہم مونر پہ انداز د اعتراض او جواب سرہ اوی

و ہینا صور اربع غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو تمہید دے روستو متن تہ دویم د روستو متن د ما قبل سرہ ربط بیانوی دریم دفع د سوال دہ سوال پہ دے طرز باندے چہ ماتنہ روستو تا خلور امثلہ بیان کری دے نو یو مثال کافی دے کتہ؟ پہ یو مثال سرہ توضیح د ممثل

ممکن ده نو دې نه به شارح جواب اوکری چه تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو باندې نو دلته ممثلات ډیر دې عقلی احتمالات خو پکښ دوس دې په دې شان سره چه کوم اسم مظان د ما اضمير کښ واقع وی نو دې نه روستو به یا فعل وی او یا شبه فعل او هر واحد به خالی نه وی یا به مشغول وی په ضمير باندې او یا په متعلق باندې نو دا څلور شول بیا به چه دا فعل، شبه فعل مسلط کپری نو یا په بعینه دا فعل، شبه فعل وی او یا په دې مناسب بالترادف وی او یا به د دې مناسب باللزوم وی. نو درې دا شول نو څلور ضرب درې نو دوس نو پکار خو بیا د دې مطابق دوس امثله وو خو د دې نه اته ساقط دې په دې شان سره چه د شبه فعل امثله نشته نو شپږ شو باقی او بیا په دې شپږو چه کوم فعل مشغول وی په متعلق باندې نو په هغی کښ ټول درې صورتونه جوړیدل او دې مصنف دهغی نه یو صوره لره مثال پیش کړے دے هغه داچه د مناسب باللزوم دے نو چه دوه تری نه نور ساقط شول نو څلور صورتونه باقی پاتی شول نو د دې دپاره ئی څلور امثله بیان کړی دی.



نو شارح هم دا صورتونه چه کوم څلور دې دا بیانوی. مناسب بالترادف مقصد دا دے چه د دې فعل مشغول او دا فعل مسلط دپاره معنی یوه وی، مناسب باللزوم مقصد دادے چه دا فعل مسلط لازم وی د دې فعل مشغول سره ثلاثة منها الخ داپه دغه صورتونو کښ تجزیه کوی والاحسن فی ترتیبها غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض کول دې په ماتن باندې چه پکار ده چه ماتن د امثله په داسی ترتیب ذکر کړی وی چه د مشغول بالضمير امثله مخکښ وی او د مشغول بالمتعلق امثله روستو وی حالانکه مصنف د دې ترتیب نه خلاف کړی دے په دې شان سره چه مثال د مشغول بالمتعلق ئی مقدم کړی دے او دریم ټبر باندې ذکر کړی دے بیا شارح دلته احسن صیغه د اسم تفضیل ذکر کړه اشاره ده دې خبری ته چه جواب تری نه کیدلے شی ځکه احسن په مقابله د حسن کښ دے نه په مقابله د قبیح کښ نو بیا جواب دادے چه مصنف دلته د معلوم لحاظ کړی دے نو چه کوم امثله مقدم دې نو دا ټول معلوم دې او هغه یو مثال مجهول وو نو دانی روستو کړی دے نحو زیدا ضربته ماتن امثله بیانوی مثال الفعل غرض د شارح یو تعیین کوی د ممثل دپاره د مثال او دویم تطبیق هم کوی

﴿عرب﴾

د مثال د ممثل سره فان مررت بعد تعديته الخ دا دفع د سوال ده چه تا مررت سره جاوزت مرادف اوگرخو حالانکه دا مررت لازم دے او جاوزت متعدی دے.

جواب: مررت هم متعدی دے خو پس د تعدیة نه په بء سره نو دواړه متعدی دې زیدا ضربت غلامه دا غلام متعلق دے د زید سره او دلته مناسب باللزوم اهانة دے ځکه د چانوکروهل د هغه اهانة دے کنه زیدا جست علیه دا مثال دے دپاره د مشتغل بالضمیر خو مسلط پری مناسب باللزوم دے فان حبس الشئ سره شارح دا مناسبة بیانوی چه دیو شی بندول په بل شی پسی دا لازم دې د ملابسة د هغه شی سره مثلا زید څوک بند کړی سره د توپۍ نه په سر د زید باندي نو دا توپۍ د دې زید پوری ملابسه ده ځکه د ده په سر باندي پرته ده ینصب زید فی هذه الامثلة غرض د شارح تعین کول دې دهغه افعالو چه دا پری منصوب گرځیدلی دی.

سوال: د ینصب دپاره تاسو نائب فاعل ما اضرر عامله ولی نه گرځوی ځکه دهغی بحث دے چه تا نائب فاعل زید اوگرځولو او جواب او: بحث خو دما اضرر روان دے خو مونږ دې لره نائب فاعل زید اوگرځولو دپاره د دفع د وهم چه دا څلور افعال به په هر ما اضرر کښ وی حالانکه داسی نه ده نور افعال هم راتلی شی البته په دې امثلو کښ به دا افعال نصب ورکوی زید لره یعنی ان الفعل المفسر الناصب غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین د دې خبری کوی چه دا زید منصوب دے نو دا دکوم فعل د وجی نه منصوب دے فعل مقدر او کنه د فعل مذکور نه نو شارح تعین اوکړو چه فعل مقدر مراد دے او بیا دا ضربته ورله تفسیر دے او دا ناصب نشی گرځیدلی ځکه چه مشغول دے په ضمیر یا متعلق سره جاوزت شارح ئی په ما قبل باندي قیاس کوی فان ضرب الغلام يستلزم اهانة سیده دا دفع د سوال ده چه دا ضربت غلامه ته تفسیر گرځوی؟

جواب: اهانة کښ ابهام دادے چه د دې دپاره مختلف او اسباب کثیره دې مثلا کنخل کول، خطا ډز پری کول وغیره نو دې کښ ابهام وو نو ماتن دهغی دپاره تعیین او تفسیر اوکړو چه هغه ضرب دے داهم مستلزم دے اهانة لره ولا بست فانه مفسر دا مثال د مناسب باللزوم دے ثم ان الاسم الواقع غرض د شارح یو روستو متن ته تمهید دویم دهغی ربط دریم دفع د سوال ده سوال دادے چه ماتن دلته روستو پنځه اقسام بیانوی (۱) اختیار د رفع (۲) اختیار د نصب (۳) استواء الامرین (۴) وجوب د رفع (۵) وجوب د نصب نو اوس د دې موضع سره چه

مناسب دے تو هغه وجوب النصب حكه بحث د مفعول به دے هغه هم منصوب وی تو دا نور ذكر كول خو خروج عن البحث دے۔

جواب: دلته دا اقسام دپاره د ما اضمر نه دي ذكر بلكه دهغي دپاره دا يو قسم دے چه وجوب النصب دے او دا باقي اقسام په اعتبار د مظان سره دي چه په ظاهر كېن پري گمان د ما اضمر كيدلے شي. نفس الامر كېن وی يا نه نو په دومره مناسبة سره دا بيان شول او دا مناسبة كافي دے دپاره د تفصيل د دي شارح هم دا تفصيل كوي۔

اوپه دي سره يو بل سوال هم دفع شو هغه دا چه بحث خو د منصوباتو روان دے نو دا رفع پكېن د چرته نه راغله؟

نو جواب اوشو چه داپه اعتبار د مظان دما اضمر سره دے نه په اعتبار د ما اضمر سره نو دي سره مونږ ته هغه پنځمه خبره هم واضحه شوه چه اقسام وو د مظان دما اضمر او هغه هم دا شول او شپږمه خبره هم معلومه شوه چه هغه احكام وو چه ټول پنځه احكام دي (۱) اختيار الرفع الخ كما مرت.

"و يختار الرفع" دا اوس تفصيل د اول مقام كوي چه هر كله يو اسم واقع وي په مظان د ما اضمر كېن او رفع پكېن مختاره وي.

سوال: مناسبه دا وه چه مواضع د اختيار د نصب دي مقدم كړي وي ته دا مواضع د اختيار د رفع ولي مقدم كوي؟

جواب: (۱) اختيار د رفع خلاف الاصل دے او اختيار د نصب اصل دے نو دا خلاف الاصل في مقدم كړو چه څوك تړي نه په غفلت كېن نه شي (۲) په دي اختيار د رفع كېن سلامتيا عن الحذف ده نو دا حكه مقدم كوي و يختار مائن اوي شارح اوي: في الاسم المذكور دي كېن اشاره ده ربط ته بيا په دي مقام كېن مونږ لره دري ادله پكار دي دليل د جواز د نصب دليل د جواز د رفع دليل د اختيار د رفع نو شارح به بيان او كړي. مائن اوي چه بالابتداء غرض ئي په دي سره دليل د جواز د رفع ذكر كول دي شارح اوي چه اي پگونه ميثداء غرض ئي دي سره دفع د سوال ده چه ابتداء عبارت دے د عامل معنوي نه او دا بآء دپاره د تلبس ده نو معنی به شي چه مختاره ده په دي كېن رفع په وخت د تلبس د دي كېن ابتداء لره نو رفع بالابتداء به ميثداء او خبر د وارو كېن راځي نو دا اسم مظاني به خبر هم واقع كيدی شي حالانكه دا خو

خبر نہ شی واقع کیدی. نو شارح جواب اوکرو چه بآء دپاره د سببیه ده او ابتداء مصدر مبني للرفع دے نو معنی شوه چه په سبب د کون د دغه اسم مظانی کینر مبتداء نو دلیل د جواز د رفع مجرد دے دعواملو لفظیونه د دې زید او دلیل د جواز د نصب وجود ماله صلاحیه التفسیر دے او دلیل د اختیار د رفع شارح وائی و یرجح عند عدم قرینه خلافه.

سوال: خلافه خو عبارت دے د نصب نه نو چه نصب باندې قرینه نشته نو پکار داچه دا نصب پکینر د سر نه جائز نه شی حالانکه تاسو خو په جواز د نصب قول کړی دے.

جواب: ای قرینه ترجیح خلاف الرفع مراد قرینه مرجحه ده نفس جواز باندې قرینه شته دے.

نو قرینه د اختیار د رفع هغه هم دا سلامتیاً من الحذف ده. مثلاً زید ضربته دری قرینی دې پکینر یو په جواز د نصب بله په جواز د رفع باندې او بیا دلته قرینه مرجحه د نصب دپاره نشته دے او دپاره د رفع شته نو مرفوع کول ئی مختار دی. او عند وجود اقوی منها دا دویم مقام بیانوی چه دلته قرینه مصححه د نصب هم شته او قرینه مصححه د رفع هم شته او قرینه مرجحه د نصب هم شته دے او قرینه مرجحه د رفع هم شته خو دا قرینه مرجحه د رفع قوی ده دقرینی مرجحی د نصب نه لکه مثلاً اما مع غیر الطلب چه دا داخله وی په هغه اسم باندې چه واقع وی په مظان دما اضمر کینر بشرط ان لا یکون دا تفصیل کوی د مع غیر الطلب نو حاصل دادے چه داکوم فعل مشتغل دے نو دا فعل طلب نه وی لکه امرانوهی شول ځکه که مونږ په دې صورت کینر دا اسم مرفوع اوایو نو دابه مبتداء شی او دا روستو امر او نهی به ورله خبر شی او دا خو انشاء ده او دا خبر نه واقع کیرې مگر په تاویل بعید سره مثلاً اما زیدا فاضربه بیا په دې کینر نکته داده چه خبر یو داسی شی وی چه د مخکینر نه موجود وی او انشات د مخکینر نه موجود نه وی بلکه اوس به موجودیگی بیا دا طب عام دے خو دلته مراد امر، نهی او دعاء دې ځکه دانور واقع کیدلے نه شی ځکه هغه صداره فی الکلام غواړی او دلته خو داسی نه شی کیدلے شارح مثال پیش کړی دے چه لقیة القوم و اما زید فاکرمته دلته دا زید واقع شوی دے په مظان دما اضمر کینر نو قرینه مصححه د رفع هغه تجرید دے د زید د عواملو لفظیو نه او قرینه مصححه د نصب وجود اماله صلاحیه التفسیر دے قرینه مرجحه د رفع داده چه اما راغلی ده او دا غالباً په مبتداء باندې داخلیری او قرینه مرجحه د نصب نه چه مناسبه دے په درمیان د معطوف او معطوف علیه کینر په دې شان سره چه که دا زید مونږ منصوب کړو نو دابه جمله فعلیه شی او ما قبل هم جمله فعلیه ده نو عطف به راشی د فعلی په فعلیه باندې او داهم د مرجحاتو د نصب نه دے

خو قرینہ مرجحہ د رفع اقوی دہ د قرینی مرجحی د نصب نہ نہ خکہ دخول د اما پہ میندء باندي غالباً دے اگرچہ عطف د فعلیہ پہ فعلیہ ہم صحیح دے خو عطف د اسمیہ پہ فعلیہ باندي ہم کثیر دے پہ کلام د عربو کیں او دخول د اما پہ فعل باندي نادر وی پہ کلام د عربو کیں ۔

علاوہ لا داوایو چہ پہ رفع سرہ سلامتیاء عن الحذف ہم دہ نو داهم ورلہ یو تائید شو۔ و انما قال مع غیر الطلب د دې قید فائدہ بیانوی۔

سوال: زید مقول فی حقہ اضرہ دا تاویل اوشو پہ دې انشاء کیں نو خیر دی۔ اضرہ تہ وئیل صحیح نہ دې خیر خو دا مقول دے او دا خو انشاء نہ دہ ۔

جواب: دا خو ورلہ معنی دہ او د لفظ پہ اعتبار سرہ پہ دې زید اضرہ کیں دا اضرہ خیر دے و اذا للمفاجاة دا دریم مقام بیانوی چہ دلته ہم رفع مختارہ دہ شارح وائی پہ مثل د اما مع غیر الطلب دا اذا مقاجاتی ہم دے خو چہ کلہ واقع وی پہ ہغہ اسم چہ ہغہ وی پہ مظان دما اضر کیں للمفاجاة ملاقات دیو شی د بل شی سرہ بغتہ اوس پہ دې مقام کیں دا اذا للمفاجاة مشبہ شوہ او اما مع غیر الطلب مشبہ بہ شو او وجہ د شبہ فی کونہا اقوی القرائن مثلاً خرجت فاذا زید یضرہ عمرو اوس زید واقع دے پہ مظان د ما اضر کیں قرینہ مصححہ د رفع تجرید د دے د عواملو لفظیو نہ او قرینہ مصححہ د نصب وجود مالہ صلاحیۃ التفسیر دے او قرینہ مرجحہ د رفع اذا مشاجاتیہ دے او قرینہ مرجحہ د نصب مناسبہ دے پہ درمیان د معطوف او معطوف علیہ کیں دوارہ بہ فعلی شی خو قرینہ مرجحہ د رفع اقوی دہ خکہ دخول د اذا مفاجاتیہ پہ اسم باندي غالب دے پہ کلام د عربو کیں او موافقہ بین الجملتین دومرہ غالب نہ دے علاوہ لا دا وایو چہ رفع سرہ بہ سلامتیاء عن الحذف ہم راشی وما وقع فی بعض غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ مائتہ پہ کلام کیں دې تعارض دے پہ دې شان سرہ چہ روستو پہ بحث د ظروفو کیں وائی اذا مقاجاتی سرہ اسم لازم دے او دلته غالب وائی نو مقصد دا چہ پہ فعل فی دخول متع دے او دلته وائی چہ غالب دے نو دخول فی فعل باندي روا دے۔

جواب: ہلتہ د لزوم نہ غالبی لزوم مراد دے نہ وجوبی۔

”ویختار النصب بالعطف“ کلہ چہ فارغ شو مصنف دیو قسم د اسم مظانی او دہغی د حکمنہ چہ ہغہ اختیار د رفع وو نو شروع فی اوکیرہ پہ دویم قسم د اسم مظانی کیں او دہغی پہ

حکم کنیں چہ ہغہ اختیار د نصب دے بیا بہ دہغی مواضع بیان گیری تقریباً اٹھ مواضع دی بیا بہ دلتہ ہم ہغہ دری قرائن وی (۱) قرینہ پہ جواز د رفع (۲) قرینہ پہ جواز د نصب (۳) قرینہ پہ اختیار نصب باندی فقال و یختار النص شارح وانی چہ فی الاسم المذكور دا اشارہ کوی ربط تہ چہ ہغہ اسم کنیں اختیار د نصب دے چہ واقع وی پہ مظان دما اضمر کنیں ای بسبب عطف جملہ غرض د شارح یو تعیین د بآء د معنی کوی چہ دا دپارہ د سبببہ دہ او دویم اشارہ کوی دی خبری تہ چہ العطف کنیں الف لام عوض د مضاف الیہ نہ دے چہ ہغہ جملہ دے ہو فیہا غرض د شارح پہ دی سرہ دفع د سوال دہ چہ ضربت زیدا و زید قائم دلتہ دا زید قائم جملہ عطف دہ پہ ضربت زیدا باندی چہ دا جملہ فعلیہ دہ، او تا وی چہ دا جملہ پہ فعلیہ باندی عطف وی نو پہ دی معطوفہ کنیں بہ نصب مختار وی دلتہ خو وجوب الرفع دے۔

جواب: زہ مطلق جملہ نہ یادوم بلکہ ہغہ جملہ چہ دا اسم مظانی پکنیں واقع وی او دلتہ پہ زید قائم کنیں دا اسم مظانی نشتہ دے دغہ شان دابل ہم دے، نو ہر ہغہ اسم چہ پہ مظان دما اضمر کنیں وی او داپہ یوہ جملہ کنیں وی چہ دہغی عطف شوی وی پہ جملہ فعلیہ باندی نو دی اسم مظانی کنیں نصب مختارہ دے د وجی د تناسب تہ پہ درمیان د معطوف او معطوف علیہ کنیں پہ کون د دی دوارو کنیں فعلتین لرعاية التناسب اشارہ کوی چہ دا تناسب پہ حذف د مضاف سرہ دے نحو خرجت فزیدا لقیته دلتہ دا زیدا واقع دے پہ مظان د ما اضمر کنیں پہ دی کنیں نصب او رفع دوارو جائز دی سرہ د اختیار د نصب نہ (۱) قرینہ د صحتہ د رفع تجرید دے د عواملو لفظیو نہ (۲) قرینہ پہ صحتہ د نصب باندی وجود مالہ صلاحیۃ التفسیر دے (۳) قرینہ د اختیار د نصب ہغہ تناسب دے پہ درمیان د دوارو جملو کنیں چہ فعلیتن دی۔

سوال: دلتہ خو قرینہ د اختیار د رفع ہم شتہ دہ پہ دی شان سرہ چہ دا مرفوع شی نو سلامتیۃ من الحدف بہ راشی۔

جواب: مقصود پہ دی مقام کنیں تناسب بین الجملتین دے نو دا یو امر اہم دے او کثیر الوقوع ہم دے او باقی حذف نو دا جائز دے او کثیر ہم دے دومرہ امر اہم ہم نہ دے نو قرینہ د اختیار د نصب راجح دہ، (۲) کہ دا زید مرفوع شی نو داپہ مبتداء شی او دا لقیته جملہ پہ وزلہ خیر شی نو خبر کنیں اصل افراد دے نو اوس د قرینی د رفع سرہ چہ سلامتیۃ من الحدف دہ دی سرہ داکون د خبر جملہ معارض واقع شوہ نو اذا تعارضا تساقطا نو صرف

قرینہ د اختیار د نصب پاتی شوہ و بعد حرف نفی دا دویم مقام بیانوی چہ ہر ہغہ اسم مظانی چہ پس د حرف نفی نہ واقع شی نو ہلتہ بہ ہم اختیار د نصب وی یعنی ما ولا وان غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال کوی چہ تاخو حرف النفی مطلق ذکر کرو نو دالن، م او لما تہ ہم شامل دے حالانکہ دے نہ پس خو اسم مظانی نشی واقع کیدلے۔

جواب: زمونر مراد حرف النفی نہ ما اولا او ان دے نورنہ دے مراد و لیس م و لما ولن غرض د شارح تصریح کوی پہ اخراج د دے اذھی عاملہ فی المضارع غرض د شارح دے دپارہ وجہ بیانوی۔ (۱) نو دا حروف پہ فعل مضارع داخلیری د دے سرہ خاص دے او چہ دامونر پہ اسم مظانی داخل کرو نو صورتہ بہ داپہ اسم داخل شی او دا ناروا دے۔ (۲) دا حروف عاملہ دے پہ مضارع کبش خو چہ دا مضارع ملفوظ وی نہ مقدر چہ گنی دے نہ بعد دے اسم مظانی واقع شی او بیا دے تری نہ ما قبل فعل مقدر شی۔ لضعفها فی العمل دا وجہ بیانوی چہ مقدر کبش ولی عمل نہ شی کولی نو دا ضعیف العمل دے پہ خلاف دما، لا او ان باندی خکہ داہ مضارع سرہ خاص دے او نہ دا عاملہ دے پہ شان د دے نورو بیا شارح د دریو دپارہ امثلہ دری بیانوی مثلاً ما زیدا ضربتہ دلته دا زیدا پہ مظان د ما اضمز کبش دے (۱) قرینہ مصححہ د رفع تجرید دے د عواملو لفظیو نہ (۲) قرینہ مصححہ د نصب وجود مالہ صلاحیۃ التفسیر دے (۳) قرینہ پہ اختیار د نصب بہ دے چہ دا دری وارہ حروف دپارہ د نفی راخی و نفی پہ افعالو او اعراضو داخل وی نہ پہ ذواتو باندی او ماتن بہ ہم اوائی و حرف الاستفہام غرض د ماتن دریم مقام بیانوی دپارہ د اختیار د نصب نو دا ہر ہغہ اسم مظانی دے چہ واقع وی پس د حرف استفہام نہ شارح وائی و بعد اشارہ کوی ربط تہ نحو زیدا ضربتہ دلته دا زیدا اسم مظانی دے نصب پکبش مختار دے (۱) قرینہ پہ صحتہ د رفع مر غیر مرہ (۲) قرینہ پہ صحتہ د نصب مر غیر مرہ (۳) قرینہ پہ اختیار د نصب باندی دادہ چہ اذھی مواقع الفعل خکہ استفہام کبش تردد وی او تردد پہ ذواتو کبش نہ وی بلکہ اعراضو و افعالو کبش وی۔

و اما قال حرف الاستفہام غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ۔ دفع د سوال دے چہ حرف استفہام وائی نو بعد استفہام ولی نہ وائی خکہ دا دیر مختصر دے؟ جواب: حرف استفہام مونر اوی دے سرہ مونرہ اسم استفہام خارج کوو لکہ عن اکرمته دلته دامن اسم استفہام دے خو دے کبش رفع مختارہ دے ولم یقل ہمزہ استفہام داهم دفع د سوال دے چہ حرف استفہام پہ خانے باندی ہمزہ استفہام اویہ کنہ خکہ ہمزہ اصل دے۔

(معرب)

جواب: ہمزہ الاستفہام می خکہ اونہ وی چہ هل استفہامیہ تہ شامل شی خکہ داہم دپارہ د استفہام راخی. اگرچہ نحائو داسی ترکیب بد گنرلی دے چہ هل استفہامیہ پکبن وی او فعل ورسرہ نہ وی. لاقتضاء هل دا وجہ د قباحتہ د داسی تریب دپارہ بیانوی تو حاصل دادے چہ دا هل اصل کبن پہ معنی د قد دے او قد خاص دے د فعل سرہ نو اوس دلتہ خو صورتونہ دے (۱) کوم ترکیب کبن چہ هل شتہ دے او فعل ورسرہ ذکر وی نو خہ مسئلہ نشتہ دے (۲) کوم ترکیب کبن چہ هل شتہ دے او فعل ورسرہ د سر نہ ذکر نہ وی نہ مملوظا او تہ مقدر او ہم داہل خوشحالہ وی خہ مسئلہ نہ وی (۳) کوم ترکیب کبن چہ هل وی او فعل ہم ورسرہ وی خو مقدر وی د هل معانتہ ورسرہ نہ وی شوی نو د اهل بیا ختہ وی لکہ هل زیبا ضربتہ شو نو خکہ داسی ترکیب قبیح وی و اذا الشرطیہ غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ خلورم مقام د اختیار د نصب بیانوی دا ہر ہغہ مقام دے چہ دا اسم مظانی واقع وی پس د اذا شرطیہ نہ ہغہ چہ دلالت کوی پہ مجازاۃ باندی پہ زمانہ کبن شارح وائی و بعد اشارہ کوی ربط تہ نحو اذا عبد الله تلقه فاکرمہ دلتہ دا عبد الله واقع دے پہ مظان د ما اضمیر کبن او پس د اذا شرطیہ نہ دے یو دے۔ کبن اختیار د نصب دے (۱) قرینہ د رفع مر (۲) قرینہ د نصب مر (۲) قرینہ د اختیار د نصب اذ ہی مواقع الفعل پہ دے شان سرہ چہ اذا راخی دپارہ د تعلیق د مضمون د جزاء د حصول د مضمون د شرط سرہ پہ زمانہ کبن او زمانہ پہ فعل کبن وی و حیث غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ پنجم مقام دپارہ د اختیار د نصب بیانوی نو ہر ہغہ اسم مظانی چہ واقع شی پس د حیث نہ ہغہ چہ دلالت کوی پہ مجازاۃ باندی پہ مکان کبن۔

نحو حیث زیدا تجده فاکرمہ دلتہ دا زید اسم مظانی دے دے کبن نصب مختارہ دے (۱) قرینہ پہ صحۃ د نصب او رفع مرت (۲) قرینہ پہ اختیار د نصب باندی. اذ ہی مواقع الفعل دے پہ دے شان سرہ چہ دا حیث دپارہ د تعلیق د مضمون د جزاء د حصول د مضمون د شرط سرہ پہ مکان کبن دے خو دے مکان سرہ زمانہ لازمہ دہ او زمانہ پہ فعل کبن راخی.

و فی الامر و النهی غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ شپیم او اووم مقام بیانوی د اختیار د نصب نوہر ہغہ اسم مظانی چہ محکب د امر او نہی تہ واقع شی تو دے کبن نصب مختارہ دے. شارح وائی ما قبل غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ چاہے وی چہ دا نصب پہ دے امر او نہی کبن مختارہ دے حالانکہ خبرہ داسی تہ دہ نو شارح جواب اوکرو چہ امر او نہی تہ دہ مراد بلکہ ما قبل د امر او نہی چہ کوم اسم مظانی دے ہغہ مراد دے یعنی

موضع شارح تفصیل کوی دہغہ خُہ چہ دہماتن مراد دی، مثلاً زیدا اضرہ او زیدا لا تضرہ دلتہ پہ دی زیدا کین نصب مختارہ دے۔ (۱) قرینہ دپارہ د صحۃ د رفع خالی والی د زید دے د عواملو لفظیو نہ (۲) قرینہ پہ صحۃ د نصب باندی وجود مالہ صلاحیۃ التفسیر دے (۳) قرینہ پہ اختیار د نصب باندی دادہ چہ دا زید مرفوع شی نو دابہ مبتداء شی او دا اضرہ او لا تضرہ بہ خبر شی او دا خو انشاء دہ دا خبر نہ واقع کیری مگر پہ تاول بعید سرہ نو چہ منصوب شی نو دا نقصان نہ راخی نو دا قرینہ شوہ پہ ترجیح د نصب باندی اذہی ای ہذہ المواضع دا تعین د مرجع کوی مواقع الفعل ای مواضع وقوع الفعل شارح تعبیر اوکرو پہ مواضع سرہ اشارہ دہ دی خبری تہ چہ دا مواقع صیغہ د ظرف دہ خکہ د صیغی د ظرف نہ تعبیر پہ موضع سرہ کیدلے شی، و عند خوف لبس المفسر بالصفة غرض د ماتن پہ دی عبارت سرہ اتم مقام بیانوی دپارہ د اختیار د نصب بیا دا ہر ہغہ اسم مظانی دے چہ واقع وی پہ یو ترکیب کین چہ کہ مونہر پکین دی اسم مظانی لہ رفع ورکرو نو یرہ د التباس راخی د صفة سرہ او بیا فساد راخی پہ معنی کین نو دی مقام کین نصب مختارہ دے شارح اوی کذلک یختار الخ اشارہ کوی چہ دا عطف دے پہ ہغہ بالعطف باندی او ما قبل د الخ او کذلک کین اشارہ اوکرو چہ دا عطف د قبیلی دہمشبہ نہ دے پہ مشبہ بہ باندی نہ د قبیلی د مساوی نہ پہ مساوی باندی خکہ دا اختیار د نصب ہلتہ معطوف علیہ کین اولی دے او اعلی دے او دلتہ ادنی دے۔

﴿عند خوف لبس المفسر ای التباس ما الخ﴾ غرض د شارح تشریح د لفظ غیر مشہور کوی پہ مشہور سرہ خکہ دا لبس غیر مشہور دے او التباس مشہور دے او دغہ شان دفع د وہم دہ چہ لبس نہ بہ مراد لباس وی نو وائی نہ ما ہو مفسر عرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال دہ کوم وخت کین چہ دامابعد فعل مفسر دے نو ہغہ وخت کین التباس نہ راخی او چہ کوم وخت التباس راخی نو ہغہ وخت دا بیا مفسر نہ دے خکہ چہ مفسر وی نو دابہ منصوب وی او چہ التباس راخی نو دا بہ مرفوع وی او دا خو د رفع او نصب پہ غونڈہ سرہ د جمع کیدلو احتمال نہ لری۔

جواب: حاصل دادے چہ مونہر التباس پہ درمیان د ہغہ شی کین وایو د صفة سرہ چہ دغہ شی پہ حین د نصب کین مفسر گرضی پہ عین حین د تفسیر کین التباس نہ وایو، شارح ہم دا خبرہ کوی فالتباس انما سرہ پری شارح تفریح کوی، فان الترتیب دا وجہ بیانوی د دی ما قبل جواب وائی چہ یو ترکیب احتمال د دہ و نہ لری یو وخت کین پہ غونڈہ سرہ مثل (اناکل

شیء خلقناه بقدر) دلته دا کل شیء واقع دے پہ مظان دما اضرر کنیں او پہ دے کنیں نصب او رفع دواہر جائز دے سرہ د اختیار د نصب نہ حکمہ قرینہ مرجحہ د نصب شتہ دے پہ دے شان چہ د اکل شیء منصوب شیء نو بیا دا د فعل محذوف معمول شیء او دا روستو فعل بہ مفسر شیء نو معنی بالکل صحیح دہ ہیخ فساد نہ راخی او د معنی نہ بہ دوه خبری ثابتیری۔ معنی بہ شیء انا یقینا مونہرہ پیدا کرے دے ہر شیء لہرہ دایو خبرہ شوہ چہ زہ دہر شیء خالق یم او خلقناه بقدر پیدا کرے دے پہ اندازی سرہ دا دوہہ خبرہ شوہ، دا ترکیب پکنیں صحیح دے۔

دویم ترکیب دادے چہ د اکل شیء مرفوع مبتداء شیء او خلقناه بقدر ورلہ جملہ خبر شیء نو ہم خہ فساد فی المعنی نہ راخی حکمہ معنی بہ شیء انا یقینا مونہرہ کل شیء ہر شیء چہ دے خلقناه بقدر مونہرہ پیدا کرے دے پہ اندازی سرہ اوس پہ دے تریب کنیں یرہ او خوف د التباس دے پہ دے شان سرہ چہ د اکل شیء مرفوع شیء نو احتمال لری چہ دا موصوف شیء او خلقناه ورلہ صفة شیء نو موصوف صفة بہ مبتداء شیء او بقدر پہ اعتبار د متعلق سرہ خبر شیء نو بیا بہ معنی شیء انا یقینا مونہرہ کل شیء ہر شیء ہسی شیء چہ مونہرہ پیدا کرے دے کائن دے پہ اندازہ باندی۔ نو دے معنی حاصل داشو چہ ہر ہغہ شیء چہ زمونہرہ خلوق دے نو دا پہ اندازہ دے نو دا وہم راغنی چہ خہ اشیاء زمونہرہ مخلوق نہ دے نو ہغہ بہ پہ اندازہ ہم نہ وی نو دا د معتزلہ عقیدہ ثابت شوہ چہ وای بندہ خالق د خیلو افعالو دے نو پہ دے اعتبار سرہ دا نصب مختارہ دے او رفع نہ دہ مختارہ بیا مصنف خوف د التباس اوی حکمہ کہ عین التباس وی نو بیا خو وجوب النصب وو باقی اوس صرف عربی او ترجمہ ئی اسانہ دہ،

حاصل داشو چہ دے کنیں دری تراکیب دے یو مکمل صحیح دویم ہم صحیح سرہ د خوف د التباس نہ دریم مکمل غلط۔ تدبیر۔

الافعال الاختیاریۃ دا افعال پہ دری قسمہ باندی دے (۱) افعال طبعیہ دایا لاتفیق غیر اختیاری دے لکہ خفگان ، خوشحالی وغیرہ (۲) افعال اضطراریہ لکہ دیری حالت کنیں رپیدل وغیرہ، (گوزن) (۳) افعال اختیاریہ لکہ سبق وثیل او نہ وثیل نو دے کنیں اختلاف دے د اہل السنۃ و الجماعۃ عقیدہ دادہ چہ د دے خالق اللہ دے بندہ کاسب دے او د معتزلہ پہ نزد باندی بندہ د دے خالق دے

و یستوی الامران کله چه فارغ شو مصتف علیه الرحمة د دوه و اقسامو د اسم مظانی نه چه یو اختیار د رفع وو او بل اختیار د نصب نو شروع فی اوکیرھ په دریم قسم کبش چه دلته استواء الامرین دے فقال و یستوی الامران ای الرفع و النصب غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین د امران کوی فللمتکلم ان یختار غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه په اختیار د رفع او نصب کبش خو هم استواء الامرین وو په جواز کبش نو د و یستوی الامران خه مقصد دے او تخصیص ولی کوی؟

جواب: د استواء الامرین نه مراد په اختیار کبش ده نه په جواز کبش فی مثل الخ ددی ترکیب د مراد وضاحت شارح کوی.

سوال: دې ترکیب کبش چه زید قام و عمرو اکرمته کبش نصب د عمروا نه دے صحیح خکه دا به عطف شی په قام باندې او قام جمله خیر د مبتداء دے نو دا جمله به هم خبر د مبتداء شی چه زید دے او قانون خو دادے چه جمله کله خبر واقع شی نو لا یدی ده پکبش د عائد نه دپاره د مبتداء نوپه قام کبش عائد شته دے او په دې جمله کبش عائد نشته دے او د اکرمته دا ضمیر خو عمرو ته راجع دے نو معلومه شوه چه دلته رفع متعین ده .

جواب: دلته عنده او یا فی داره مقدر دے نو عبارت شو چه زید قام و عمروا اکرمته فی داره نو دا ضمیر د فی داره راجع شو زید ته نو دا عائد دے ای یستوی الامران غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه قواعد د فن خو امور کلیه وی نو دې استواء الامرین لره هم یوه کلیه پکار ده تا خو جزئیہ پیش کری ده.

جواب: دا مثال مصدر دے په مثل سره اوکوم مثال چه مصدر په مثل سره وی نو دې کبش اشاره وی قاعدی ته اوس هغه ضابطه داده چه هر هغه ترکیب دے چه یوه جمله پکبش په بله جمله باندې عطف کری شوی وی او دا جمله معطوفه علیها ذات وجهین وی مقصد داچه دا جمله اسمیه وی چه خبر لی جمله فعلیه وی نو که داسی مقام کبش د دویمی جملی عطف په جمله اسمیه شی نو دا اسم مظانی به مرفوع وی بالابتداء او که دا عطف په جمله فعلیه شی نو بیا به دا اسم مظانی منصوب وی بالمفعولیه نو دې کبش اختیار دے متکلم لره فقی الرفع غرض د شارح په دې عبارت سره تفصیل د استواء کوی په رفع او نصب دواړو سره فان قلت دایو اعتراض دے دلته خو امران مساوی نه دې خکه قرینه مرجحه په جانب د رفع شته دے په دې شان سره چه که دا عمرو مرفوع شی نو سلامتیاً عن الحذف راخی او چه

منصوب شی نو احتیاج الی الحذف راخی نو دا اجتناب عن الحذف هم یوه قرینہ مرجحہ د رفع ده.

جواب: دې قرینی سره چه سلامتیا عن الحذف ده ورسره قرینہ مرجحہ د نصب معارض واقع شوی ده په دې شان سره چه دا عمرو مرفوع شی نو معطوف علیه بعید گرخی او چه دا منصوب شی نو معطوف علیه قریب گرخی نو عطف په قریب اولی دے د عطف نه په بعید باندې نو قرب د معطوف علیه قرینہ ده دپاره د نصب او دا دواړه بیا دپو بل سره معارض شوی نو ساقط شوی.

فان قلت دا بل اعتراض دے قرب نشته دے په عطف کولو د دې جمالی په فعلیه باندې او نه بعد شته دے په عطف کولو د دې په جمله اسمیه باندې خکه که په اسمیه باندې عطف وی نو هم په اخیر د معطوف علیه کبش میم راخی او که عطف شی په جمله فعلیه باندې نو هم اخیر د معطوف علیه کبش میم راخی نو دا خو یو شی شو قلنا سره جواب کوی اخیر ته خو گوری خو ابتداء نه نه گوری په اعتبار د ابتداء ډیر لوی فرق دے. سوال دلته قرینہ مرجحہ د رفع بله هم شته دے په دې شان سره چه که دا عمروا منصوب شی نو بیا په عائد محذوف وی او حذف خلاف الاصل دے نو په صورت د نصب کبش ارتکاب د خلاف الاصل دے او چه دا عمرو مرفوع شی نو ارتکاب د خلاف الاصل پکبش نه راخی نو دا هم یوه قرینہ شوه په اختیار د رفع باندې.

جواب: په صورت د نصب کبش حذف نشته دے بلکه دا د باب د اکتفاء د بعض ترکیب نه دے په بعض باندې نو ارتکاب د خلاف الاصل نشته و یجب نصب بعد حرف الشرط کله چه فارغ شو مصنف د دریو اقسامو دما اضمر نه نو شروع نی اوکرو په څلور قسم دما اضمر کبش چه وجوب نصب دے فقال و یجب نصب بیا داهر هغه مقام دے چه قرینہ د ترجیح د نصب وی او د رفع قرینہ نه وی نو دلته نصب متعین دے او د دې دپاره دوه مواضع دې (۱) یو اسم مظانی پس د حرف الشرط نه واقع وی (۲) یو اسم مظانی پس د حرف تحضیض نه واقع وی نو دې دواړو صورتونو کبش نصب واجب دے شارح اوی چه ای نصب الاسم المذكور غرض د شارح اشاره کوی ربط ته و المراد به ههنا غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه تا دلته حرف الشرط اوی نو یو د حرف الشرط نه اما هم ده حالانکه د اما حکم مونږ اوی چه یا به دا د طلب سره وی یا غیر د طلب سره که طلب سره وه نو

نصب پکبش مختارہ دے او کہ بغیر د طلب نہ وہ نو رفع پکبش مختارہ دہ نو دلته څہ مقصد شو؟

جواب: دلته د حرف الشرط نہ مراد ان او لو دے اما نہ دے مراد.

سوال: حرف الشرط ماتن مطلق ذکر کری دے او مطلق پہ خپل اطلاق جاری کیږی او ته دا مقید کوی نو دا مجاز دے قرینه څہ دہ؟

جواب: شارح وائی فان اما قرینه شته دے چه ذکر د اما دے مخکبش څکه دایو قانون دے چه کله یو عام په مقابله د خاص کبش ذکر شی نو مراد به د دغه عام نه غیر د خاص وی. ماتن مخکبش د اما حکم بیان کری دے او دلته عام وائی چه حرف الشرط دے نو دې نه مراد به غیر د اما وی.

سوال: ماتن دلته حرف الشرط اوی نو دا هغه اسماء ته شامل نه شو چه متضمن وی معنی د شرط لره لکه متی او حیثما شو حالانکه دې نه پس هم چه اسم مظانی واقع شی نو هم نصب پکبش واجب دے.

جواب: مراد د حرف شرط نه ادات د شرط دې خو هغه چه مضبوط وی په دې شرط کبش که بیا دا ان اولو وی او یا متی او حیثما شی.

و حرف التحضیض دا دویم مقام بیانوی شارح ربط بیانوی او بیا تعیین د حروف تخصیص کوی و انما وجب غرض د شارح په دې عبارت وجه د وجوب د نصب بیانوی په دې اسم مظانی کبش چه ددی حروف الشرط او حروف التحضیض نه بعد واقع وی نو دې نه بعد فعل وی لفظا یا تقدیرا وجوبا.

اما دا خبره چه دخول د دې حروف په فعل باندې ولی واجب دے نو دا څکه چه حرف شرط راخی دپاره د تعلیق د یو شی تر بل شی پوری او تعلیق دیو شی تر بل شی پوری هغه خانے وی چه چرته تردد وی او تردد په افعالو کبش راخی نه په اسماؤ کبش نو څکه دې دپاره د فعل تحضیض اوشو. او حرف تحضیض سره څکه فعل خاص دے چه په تحضیض کبش خو یا مقصود د متکلم ملامتیا وی د مخاطب په ترک د فعل سره په ما مضی کبش او یا خو اغراء د مخاطب وی په ادراک د فعل سره په مستقبل کبش نو دا ما مضی او دا مستقبل په افعالو کبش وی نه اسماؤ کبش دې کبش دوام وی امثله ان زیدا ضربته ضربک او الا زیدا ضربته او الا زیدا

تضربہ و لیس مثل ازید ذهب بہ منہ کلہ چہ فارغ شو مصنف د خلورو اقسامو د اسم مظانی تہ نو شروع ئی اوکریہ پہ پنجم قسم باندی چہ وجوب د رفع دے بیا دلته ماتن انداز بدل گرو پہ طریقہ د دفع د اعتراض سرہ دا بیا نوی دا حکم چہ اشارہ دہ دی خبری تہ چہ ذکر د دی قسم چہ وجوب الرفع دے دا طردا دی مقصود دلته بحث دے د منصوبات تہ اوس سوال دادے چہ تا اوی چہ کلہ یو اسم مظانی واقع شی پس د حرف استفہام تہ نو دی کیش نصب مختارہ دے حکمہ مواقع د فعل تہ دے نو نقض دی راغلو د دی خبری پہ دی ترکیب سرہ چہ زید ذهب بہ دلته زید اسم دے پس د حرف استفہام تہ واقع دے او روستو تری تہ فعل مشتغل ہم دے حالانکہ اختیار د نصب خو لا پریردہ جواز پکیش د نصب ہم لشتہ دے بلکہ رفع متعین دہ.

جواب: دا مثال او ددی مثال مثل دما اضمر د باب تہ تہ دے چہ پہ دونگی (جوز) نظور تہ اوکتلی شی. تفصیل دادے چہ مونبرہ پہ ما اضمر کیش بول خلور قیودات لگولی وو دلته پہ دی ترکیب باندی دری قیودات صادق دی او یو قید پری تہ دے صادق پہ دی شان سرہ چہ یو دا اسم دے دویم روستو تری تہ فعل ہم دے دریم دا مشتغل ہم دے او خلورم قید دادے چہ دا فعل بعینہ یا مناسب د دی فعل مترادفا یا لزوما پہ دی اسم باندی مسلط شی نو نصب بہ ورکوی اوس دلته دا قید مقفود دے نو د اضمر تہ نشی کیدلے اوس دا ذهب مجهول بعینہ فعل دے او د دی مناسب اذهب مجهول دے نو کہ دا ذهب مسلط شی نو دا خو د رفع عمل کوی تہ د نصب او دغہ شان دا مناسب د دی چہ اذهب دے داهم د رفع عمل کوی تہ د نصب نو ہغہ لنصبہ قید پری صادق تہ شو نو فلیس منہ شو.

فان قلت غرض د شارح اعتراض دے چہ قاسو مناسب د ذهب دپارہ اذهب اوی نو دا مناسب د دی خو دی کیش منحصر تہ دے بلکہ مونبرہ بہ بل مناسب زاورو نو ہغہ بہ نصب ورکوی مثلا یلابس او اذهب معلوم شول نو تقدیر د عبارت بہ شی چہ زیدا یلابسہ الذہاب بہ یا زیدا یلابس احد بالذہاب بہ یا زیدا اذہبہ احد پہ دی بولو صورتونو کیش یا دا یلابس او دا اذهب فعل کہ مسلط شی نو نصب بہ ورکوی لکہ اذهب زیدا ذہبہ احد وغیرہ نو دا یلابس او دا اذهب معلوم د ذهب بہ مناسب دی یو باللزوم دے او بل بالترادف دے. تدبر.

قلنا دا جواب کوی حاصل د جواب دادے چہ کوم فعل مذکور وی او دہعی کوم مناسب وی لزوما یا مترادفا تو د دی دواہرہ مسند الیہ بہ یو وی. اوس دلته فعل مذکور ذهب بہ دے نو د دی مسند الیہ زید دے او پہ زیدا یلابسہ الذہاب بہ کیش مسند الیہ الذہاب دے او پہ زیدا

یلابسه احد بالذھاب بہ کیں مسند الیہ احد دے او پہ زید اذھبہ احد کیں مسند الیہ احد دے نو اتحاد لی پہ مسند الیہ کیں نشته نو دا یلابس یا اذھب د ذھب بہ دپارہ مناسب نہ دی. و اذ کان الامر كذلك فالرفع غرض د شارح ترکیب کول دے پہ فالرفع کیں فاء فصیحیہ وہ او داپہ جزاء د شرط مقدر داخلیری نو شارح ورلہ تعین د شرط اوکرو ای رفع زید غرض د شارح اشارہ کوی چہ الرفع کیں الفاء لام عوض د مضاف الیہ نہ دے واجب بالابتداء غرض دشارح دفع د سوال دہ چہ دا باء فصیحیہ شوہ او دا پہ جزاء داخلہ وی نو جزاء خو جملہ وی او الرفع خو مفرد دے.

جواب: جملہ دہ خو یو جزء ورلہ حذف دے چہ ہغہ واجب دے نو دا د باب د ما اضمر نہ نہ شو نو نصب بہ پکین ختگہ مختارہ شی.

و کذا کل شی فعلوہ فی الزبر کلہ چہ فارغ شو مصنف دیو مثال دھغہ نہ چہ پہ ظاہر سرہ ہغہ د ما اضمر د قبیلی نہ پیکاری لکن پہ دقیق نظر سرہ د دے قبیلی نہ نہ وی نو پہ داسی دویم مثال کیں شروع اوکرو چہ داهم پہ ظاہر نظر سرہ د قبیلی دما اضمر نہ وی او پہ دقیق نظر سرہ د قبیلی دما اضمر نہ نہ وی د وجی د فساد فی المعنی او یا خلاف المقصود نہ فقال و کذا کل شی فعلوہ فی الزبر بیا شارح اوی ای مثل ازید غرض د شارح یو معنی د کاف کوی چہ مثل دے دویم مشار الیہ د دا ذکر کوی چہ دا ازید ذھب بہ دے .

قوله تعالیٰ دا تعین د قائل کوی کل شی فعلوہ فی الزبر دلته دا کل شی پہ ظاہر سرہ واقع دے پہ مظان د ما اضمر کیں خککہ دا اسم دے او روستو تری نہ فعل مشتغل ہم دے خو دا د قبیلی د ما اضمر نہ نشی گر خیدلے خککہ دوه نقصانات دے یا خو بہ معنی فاسد شی او یا خو بہ معنی صحیح وی خو خلاف المقصود یہ وی ای فی صحائف اعمالہم غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو معنی د زبر متعین کوی او دویم دفع د سوال دہ چہ زبر جمع د زبور دے او دا خو یو کتاب وو چہ نازل وو پہ داود علیہ السلام باندے دلته ختگہ دھغی جمع راعلہ؟ جواب: دلته زبر دھغہ زبور جمع دہ چہ ہغہ پہ معنی د صحیفہ وی.

فہو لیس من باب الخ د دے قبیلی نہ نہ دے خککہ لاته لو جعل الخ حاصل دادے چہ دا د قبیلی د ما اضمر نہ شر نو عبارت بہ شی فعلوا کل شی فعلوہ فی الزبر اوس دلته دے کیں دوه احتمالات دے او یو کیں معنی فاسدہ دہ او دویمہ کیں خلاف د مقصود راخی نو دوارہ ناروا دی.

احتمال اول دا فی الزبر چہ متعلق شی د فعلوه پوری نو معنی بہ شی چہ فعلوا دوی کری دے
ہر یو شی لره اوکری دے پہ صحائفو کنس اوس پہ صحائفو کنس خو نہ دے مگر کتابہ نو
دا کتابہ پہ صحائفو کنس دوی نہ دے کری بلکہ کرام کاتبین کری دے نو دا خو فاسدہ معنی
۵۵.

احتمال ثانی دا فی الزبر بہ پہ اعتبار د متعلق سرہ صفة وی د کل شی نو دا خو خلاف الظاهر
دے حکمہ د موصوف او صفة درمیاں کنس فصل راغلو پہ فعلوه سرہ او کہ مونبر تسامح اوکرو
او دا موصوف صفة کرو نو بیا د معنی مقصود خلاف راخی معنی مقصود خو دادہ چہ دوی
کوم کار کری دے کہ وروکی دے یا لوی خو دا ثابت دے او مکتوب دے پہ صحائفو کنس
او چہ دا فی الزبر مونبر صفة د کل شی کرو نو بیا بہ معنی شی چہ دوی کری دے ہر شی
لره ہسی شی چہ پہ زبر کنس ثابت دے او مکتوب دے او ہغہ دوی کری دے د دوی
مفعول... دے نو یو خو خلاف المقصود شو او دویم یو بل نقصان ہم پکنس دے ہغہ دا چہ
تول خہ چہ پہ صحائفو کنس دے نو دا د دوی مفعول نہ شی گرخیدلے حکمہ ہلتہ بہ ہلاتکو
اول بسم الله لیکن وی چہ ہغہ د دوی فعل نہ دے فالرفع لازم نو رفع لازم دہ چہ دابہ
مبتداء شی او دا فعلوه جملہ بہ صفة شی دبارہ د کل شی موصوف او فی الزبر بہ پہ اعتبار د
متعلق سرہ خبر شی نو تقدیر د عبارت بہ شی کل شی مفعول لہم ثابت فی الزبر دا مفعول لہم
معنی د فعلوه دہ نو معنی ہم صحیح شوہ.

واعلم انه قد سبق غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو تہید دے روستو متن تہ دویم دہغی
ربط بیانوی دریم دفع د سوال دہ چہ زمونو کلام روان دے پہ ما اضمر عاملہ الخ کنس او تہ
خو الزانیة و الزانی تہ لاری احکام دے راتہ شروع کرہ نو لازم شو خروج عن البحث او دا خو
ناروا دے.

جواب: خروج د بحث نہ نہ دے راغلی حکمہ دایو سوال دے چہ واردیوری پہ نحائو بانڈی پہ
باب د ما اضمر عاملہ کنس او دوی ترے جواب کوی ان الاسم المذكور دا ہغہ اعتراض دے
حاصل د اعتراض دادے چہ مخکنس مونبر اوی چہ کلہ یو اسم واقع وی پہ مظان دما اضمر
کنس او دا ما قبل د امر وی نو پہ دغہ اسم مظانی کنس نصب مختارہ دے سرہ د جواز د نصب
او رفع تہ نو اوس دا خبرہ او قاعدہ دے منقوضہ شوہ پہ دے ترکیب بانڈی چہ الزانیة و الزانی
فاجلدوا کل واحد دے پہ دے شان سرہ چہ الزانیة و الزانی یو اسم دے چہ پہ مظان د ما
اضمر کنس واقع دے او روستو د امر نہ ہم دے چہ فاجلدوا دے دلته د اختیار د نصب پہ

خُتے باندی تعین د رفع شوی دے ٿولو قراء په دي باندی اتفاق کري دے چه دلته رفع متعین ده او نصب پکښ شاذ دے نو قاعده خو تقاضا د اختیار د نصب کوي او دوی قول په شذوذ د نصب کري دے نو ماتن دا جواب اوکړو چه د دي اعتراض نه د بچاؤ دپاره دوی پوه حيله جوړه کري ده او دائی دما اضر نه ایستلی دے نو دوه جوابه دي يو د مبرد او دویم د سیبویه صاحب ترجمه د شرح اسانه ده.

ترکیب د متن: نحو الزائیه و الزانی فاجلدوا کل واحد منهما مائة جلدة الفاء بمعنی الشرط عند المبرد . نحو مضاف دے او باقی ٿول ایه مضاف الیه دے نو مضاف، مضاف الیه مبتداء شوه الفاء مبتداء ثانی ده او بمعنی الشرط سره د عند المبرد نو خبر شو په اعتبار د متعلق دپاره د مبتداء ثانی بیا مبتداء ثانی سره د خبر نه جمله اسمیه شوه او دا بیا خبر شو دپاره د مبتداء اول نو مبتداء سره د خبر نه جمله اسمیه شوه.

سوال: کله چه خبر جمله واقع شی نو دي کښ لا بدی وی د عائد د مبتداء نه او دلته خو جمله خبر واقع شوی ده او عائد پکښ دپاره د مبتداء نشته دے.

جواب: دلته عائد محذوف دے چه شارح وائی هغه فيه دے.

سوال: بمعنی الشرط جار مجرور دے متعلق غواری هغه ورله خه دے؟

جواب: مرتبطة دے سوال: دا مرتبطة یو متعلق خاص دے او دپاره د متعلق خاص لا بدی وی د قرینی نه دلته په دي باندی خه قرینه ده؟

جواب: او دلته قرینه شته دے هغه دا کلمه د بمعنی الشرط ده په دي شان سره چه جزء د شرط سره مربوطه وی نو دا دلالت کوي په دي خبره باندی چه متعلق داسی پکار دے چه دلالت کوي په ربط باندی او هغه هم دا مرتبطة دے چه په ربط باندی دلالت کوي.

اوس مقصد د مبرد د جواب دادے چه که مونږه دا ترکیب د قبیلی دما اضر نه او گرځو نو لازم به شی عمل د فاجلدوا په ما قبل کښ حالانکه دا فاء په فاجلدوا کښ جزائیه ده او دي کښ قانون دادے چه ما بعد د فاء جزائیه عمل نه شی کولی په ما قبل د فاء جزائیه کښ نو دا فاجلدوا نشی مسلط کیدلے په دي اسم مذکور باندی نو د قبیلی دما اضر نه نه شول.

سوال: دا فاء ختکه جزائیه ده؟

جواب: دلته دا الزانیة والزانی مبتداء ده او اجدلوا ورله خبر دے او قانون دادے چہ کلہ مبتداء متضمن وی معنی د شرط لره نو پہ خبر باندی فاء جزائیہ داخلپوری۔

سوال: مونږ خو وتیلی دې چہ مبتداء کلہ متضمن وی معنی د شرط لره نو دایہ یا اسم موصول وی او یا نکرہ موصوفہ دلته خو دایو نشته دے۔

جواب: شارح کوی چہ لکون الالف و اللام حاصل دادے چہ دلته پہ الزانیة او الزانی کنیں الف "لام" موصولی دې حککہ دا صیغہ د اسم فاعل دې نو تعبیر تری نہ پہ التی او الذی سرہ کپوری او د زانیة او زانی نہ تعبیر پہ زنت او زنی سرہ نو التی زنت او الذی زنی شو او داخو نہ دے مگر اسم موصول بفعل۔

اما دا خبرہ چہ ما قبل کنیں داما بعد د فا ولی عمل نہ کوی؟ نو دا حککہ چہ ما بعد د فاء بہ عمل پہ جزء د شرط کنیں کوی نو لازم بہ شی تقدیم د جزء د جزاء پہ جنہا باندی او دا خو ناروا ده حککہ دا شرط اول وی او دا جزاء روستو وی۔

فامتنع او رفع متعین شوه۔

جواب ثانی د سیبویہ دے نو ماتن اوی و جملتان عند سیبویہ ۔

سوال: دلته دا و جملتان عند سیبویہ مفرد دے او دا عطف دے پہ و نحو الزانیة الخ او هغه جمله ده نو لازم شو عطف د مفرد پہ جمله چہ دا قبیح دے؟

جواب: شارح وائی و الایة حاصل دادے چہ دا جملتان عند سیبویہ خبر دے دپارہ د مبتداء محذوف چہ و الایة دے نو مبتداء او خبر جمله شوه نو عطف د جملی شو پہ جمله باندی ۔

سوال: تا اوی چہ د سیبویہ پہ نزد دا دوه جملی دې نو د مبرد پہ نزد هم دوه جملی دې پہ دې شان سرہ چہ الزانیة و الزانی دا شرط دے او فاجلدوا جزاء او شرط جزاء دواړه جملی وی نو تقابل د جملتان پہ مذهب د سیبویہ کنیں د مذهب د مبرد سرہ صحیح نہ شو۔

جواب: مستقلتان شارح وائی مستقلی جملی مراد دې او شرط او جزاء مستقلی جملی نہ وی بلکه مجموعه ته خلق جمله شرطیه وائی ۔

سوال: تا اوی د سیبویہ پہ نزد د ادوہ جملی دې نو دا خُنگہ دوہ جملی دې الزانیة و الزالی خو
جمله خُکھ نہ ده چه جمله کبن حکم وی دلته حکم چرتہ دے؟

جواب: دا الزانیة و الزالی محذوف المضاف مبتداء ده او خبر ورله حذف دے نو تقدیر د
عبارت دے و حکم الزانیة و الزالی فیما یتلی علیکم.

فاجلدوا کل واحد منهما دا جمله بیا دهغی حکم بیان دے.

سوال: دا فاء د فاجلدوا کومه فاء ده؟

جواب: دا فاء سببیه هم ده او زائده هم کیدلے شی او تفسیر یہ هم کیدلے شی نو چه سببیه
شی نو بیا به عبارت شی چه ان ثبت زناهما فاجلدوا او چه زائده شی نو صرف دپاره د فصل
ده او چه تفسیر یہ شی نو دابه دهغه حکم موعود دپاره بیان شی اوس حاصل داشو چه دا دوہ
جملی شوی او قانون دادے چه جزء د یوی جملی پہ جزء د بله جمله کبن عمل نشی کولی او
د قبیلی دما اضمر نہ نه دے. فرق بین المذہبین دادے چه د سیبویہ پہ نزد باندې دا دوہ
جملی مستقلی دې او دا فاء سببیه او زائده او تفسیر یہ دری وارہ کیدلے شی او د مبرد پہ نزد
باندې دا دوہ جملی مستقلی نہ دې او دا فاء جزائیہ ده.

اما دا خبره چه کوم جواب راجح دے نو جواب د مبرد راجح دے د جواب د سیبویہ نہ پہ
دوہ و وجوه باندې (۱) د سیبویہ مذہب کبن کثرة حذف دے او دلته نہ دے (۲) سیبویہ
فیما یتلی علیکم خبر محذوف وائی حالانکہ دا هلته محذوف وی چه چرتہ حکم ډیر روستو
راغلی وی او دلته خو حکم راتلو کبن تا خیر نہ دے شوی. خُکھ خو ماتن مذہب د مبرد
مقدم کرے دے.

و الا ای وان لم تکن الخ غرض د شارح دفع د سوال ده چه فالمختار کبن دا فاء جزائیہ ده او
جزاء خو سبق شرط غواری دلته خو مخکبن الا دے شرط نشته دے.

جواب: شرط شته دے دا الا پہ اصل کبن ان لم تکن دے او دا شرط دے کنه نو که دا دوہ
جوابات اونکری نو بیا پکبن نصب مختاره دے کما قال الماتن فالمختار النصیب.

سوال: پہ اختیار د نصب خو چا قول نہ دے کرے؟

﴿معرّب﴾

جواب: حاصل دادے چہ غرض د مصنف پہ دے عبارت سرہ د مخکین دپارہ دلیل یش کول دے پہ نمط د قیاس استثناء ئی رفعی سرہ ماتن یو جزء د قیاس ذکر کرے دے او بل محذوف دے.

اوس دا قیاس داسی دے چہ کہ دا دوه جواہہ اونکریے شی نو بیا پکین نصب مخثارہ دے او پہ اختیار د نصب خو چا قول نہ دے کرے بالاتفاق باطل دے نو دا دوه جواہہ صحیح شول دوه دلیلہ پکار دے (۱) دلیل د بطلان تالی (۲) دلیل د ملازمی (۱) لاتفاق القراء علی الرفع دا دلیل د بطلان د تالی شو (۲) ملازمہ دادہ چہ دلته صرف دا دری صورتونہ دے نور نشته دے (۱) الفاء بمعنی الشرط (۲) جملتان مستقلتان (۳) اختیار النصب پہ ما اضمر سرہ نو اوس ملازمہ ظاہر دے چہ کہ دا دوه صورتونہ اول مراد نہ شی نو پخپلہ بہ دا دریم صورت راخی او دا خو ناروا دے نو دا دوه جواہہ برابر او صحیح دی.

التحذیر

﴿الرابع التحذیر وهو معمول بتقدير اتق﴾ اجمالی خبری (۱) ربط (۲) تحقیق لغوی (۳) تحقیق اصطلاحی (۴) اقسام د تحذیر (۵) امثله د دی.

ربط: معنوی ربط خو دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف د دریو ہغہ مقاماتو نہ چہ ہلتہ حذف د عاملہ ناصبہ د مفعول بہ واجب وو پہ حذف وجوبی سرہ اول کین سماعی او دوه و کین قیاسی نو اوس ئی پہ خلورم مقام شروع اوکریہ چہ دلته ہم حذف د عاملہ ناصبہ د مفعول بہ واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجے د وجود د قرینی او سد مسد نہ نو وای وئیل الرابع التحذیر نو یو بہ تعین د قسم الرابع اوکری پہ التحذیر سرہ دویم بہ دہغی تعریف اوکری وهو معمول سرہ دویم بہ دہغی دوه قسمہ بیان کری تحذیرا مہا بعدہ سرہ او خلورم طرق د استعمال د قسم اول یہ بیان کری پہ و تقول سرہ.

ربط لفظی: الرابع مبتداء او التحذیر خبر مبتداء سرہ د خبر نہ جملہ اسمیہ دے .

سوال: خبر حمل وی پہ مبتداء باندی او دلته حمل نہ دے صحیح حکہ دا الرابع خو موضع دے او التحذیر خو موضع نہ دے نو حمل د غیر موضع راخی پہ موضع باندی.

جواب دا خبر چہ التحذیر دے داپہ حذف د مضاف سرہ دے لکہ حُنْكَه چہ الرابع پہ حذف د موصوف سرہ دے ای الموضع الرابع موضع التحذیر اوس حمل د موضع راغی پہ موضع باندی من تلك المواضع دا منسوب الیہ ذکر کوی دپارہ د الرابع او دویم اشارہ کوی چہ الرابع کیں الف "لام" عہدی دے معہود ہم ہغہ رابع دے چہ د مواضع اربعہ نہ دے التی وجب حذف الناصب اشارہ کوی ربط تہ چہ خروج د بحث نہ لازم تہ شی، و انما وجب حذف الثعل دا وجہ بیانوی دپارہ د حذف نو دا نفس حذف د دی عامل خکہ کوو چہ دا التحذیر پہ ہغہ مقام کیں استعمالیوی چہ چرتہ یو بلاء او مصیبت رانزدی شوی وی چہ کہ پہ دغہ عامل او فعل باندی انسان ممشغول شی نو ہغہ مصیبت انسان لہ ہلاکوی نو دپارہ د بچاو دغہ انسان تہ معمول ذکر کری شی او عامل حذف شی لکہ یو انسان باندی گتہ او یو تیگہ دبرہ راخلاصہ دہ نو تہ ورتہ پہ سرعت سرہ اوائی چہ ایاک و الحجر او بیا دا مصیبت کلہ کلہ لہ کم وی نو بیا بہ تحذیر داسی وی چہ ایاک و الحجر، ایاک و السيارة (موٹر) وغیرہ خو کلہ کلہ دا مصیبت دیر لوی شی او خطرناک وی نو بیا تحذیر پہ تکرار د محذر منہ سرہ وی لکہ الطريق الطريق، النهر النهر وغیرہ .

سوال: دا تکرار د محذر منہ خو متناق دے د ضیق الوقت سرہ.

جواب: او تکرار متناق دے د ضیق الوقت سرہ خو تکرار د غیر د محذر منہ ہر چہ تکرار د محذر منہ دے نو دا عین مقصود دے او مفید دے .

اما دا خبرہ چہ قرینہ او سد مسد خہ دی؟ نو قرینہ پہ نفس حذف باندی دا نصب د دی معمول دے او قرینہ پہ تعین د محذوف باندی حال دے مثلاً دپارہ د بچاو د گادی نہ بہ خپل فعل وی دغہ شان دپارہ د کانری وغیرہ نہ او سد مسد پہ اول قسم کیں دا معطوف دے لکہ ایاک و الاسد کیں دا و الاسد دے او قسم ثانی کیں تکرار سد مسد دے.

تحقیق لغوی: دلته دری خبری دی عنوان کیں ضروری دی (۱) صیغہ (۲) معنی لغوی (۳) مناسبہ پہ درمیان د معنی لغوی او اصطلاحی کیں نو دا تحذیر خو پہ وزن د تفعیل باندی مصدر دے د باب تفعیل تہ ای حذر يحذر تحذیرا او معنی ورتلہ شارح کوی چہ هو فی اللغة. تخویف شی الخ یرول دیو شی د بل شی نہ یا لرے ایستل دھغی د بل شی نہ مثلاً تا اوی چہ ایاک و الاسد نو ایاک یو شی شو چہ تا او برو د اسد نہ چہ دا بل شی دے او مناسبہ پہ درمیان کیں دہا دے چہ پہ دی مصطلح تحذیر کیں یو محذر وی او بل محذر منہ نو محذر

شئ اول دے او محذر منه شئ ثانی دے، بیا دلته چند الفاظ دې ددی په مناسبه سره (۱) محذر (اسم فاعل) دا هغه یرونکی دے (۲) محذر (اسم مفعول) دا هغه کس دے چه یرولی شی (۳) محذر به دا هغه الفاظ د تحذیر دې (۴) تحذیر دادی ټولی معاملی ته وټیلی شی.

اصطلاحی تعریف: هغه مصنف کړی دے چه هو معمول الخ شارح وائی اسم غرض د شارح تعیین د موصوف کول دې. دپاره د معمول صفة عمل فیه غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه معمول عبارت دے د اثر د شامل نه او اثر د عامل حرف او حرکت دے نو دا اسم چه محذر دے دا خو معمول نه دے بلکه محل د عمل دے نو هاتن دې ته نسبة د معمول څنگه کوی؟ جواب ذکر د معمول دے او مراد تری نه معمول فیه دے او دا معمول نه دے خو معمول فیه دے او بیا دا فیه حذف شو لکه چه د مشترك نه فیه حذف شوی دے او دا تعبیر د معمول فیه نه په معمول سره ځکه کوی چه دا معمول اثر دے د عامل او د دې دپاره مظهر دا معمول فیه دے یعنی دا ورله محل دے.

النصب غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه اتق مقدر کبش کوم ضمیر دے نو دې باندې هم دا تعریف صادق دے او ورته څوک تحذیر نه وائی.

جواب: مراد زما د عمل نه عمل د نصب دے او د اتق ضمیر کبش عمل د رفع دے نه د نصب بالمفعولية دا دفع د بل سوال ده هغه دا چه اياك و الاسد اذيا دلته هم اتق د نصب عمل کړی دے او څوک ورته تحذیر نه وائی. زیاته

جواب: زمونږ مراد د معمول نه عمل په مفعولية سره دے او دلته خو دا منصوب دے خو مفعول له دے نه مفعول به ځکه دا بحث د مفعول به روان دے.

بتقدير اتق . سوال ستا د کلام نه معلومه شوه چه دا محذر به د تقدير معمول وی ځکه دلته معنی داسی ده چه دا به معمول وی د اتق د تقدير او حالانکه دا د اتق معمول دے نه د تقدير د اتق.

جواب: دلته عبارت کبش قلب دے اصل عبارت داسی دے چه بانق المقدر بیا دا المقدر صفة دے دپاره د اتق نو دا د قبیلی د اضافه د صفة نه دے خپل موصوف ته. تحذیرا مما بعده دې ما بعده سره احتراز کوی دهغه نه چه ما قبل وی لکه من الاسد اتق نفسك دلته اتق مقدر دے او دا روستو مذکور اتق ورله تفسیر دے بیا دا تحذیرا منصوب دے شارح ورله علت د

نصب بیانوی نو وا ی یا خو دا مفعول مطلق دپارہ د فعل محذوف چہ حذر دے او یا دا مفعول له دے دپارہ د فعل محذوف چہ هغه ذکر دے او مفعول مطلق او مفعول له دواړه د منصوباتو نه دی.

او ذکر المحذر منه مکررا کله چہ دیو قسم د تحذیر نه فارغ شو چہ په صورتہ د محذر کبښ وو نو شروع اوکړه په دویم قسم د تحذیر کبښ چہ په صورتہ د تکرار د محذر منه کبښ دے دې خبری سره .

سوال دفع شو هغه دا چہ دا تعریف د تحذیر صحیح نه دے ځکه په کلمه د تشکیک باندې مشتمل دے چہ هغه او دے او تعریف خو دپارہ د توضیح وی.

جواب: دا او دپارہ د تنویع دے نه دپارہ د تشکیک .

سوال: او ذکر دلته دا کلمه د او راغلی ده او دا دوه قسمه راځی (۱) اتصالیه (۲) اضرایه دلته په هر یو باندې اشکال دے نو که او اتصالیه شی نو دا عطف دے په معمول باندې ځکه دا محذر منه هم معمول دے نو چہ په هغی عطف شی نو دا عطف د جملی راغلو په مفرد باندې او دا ناروا دے او که او اضرایه شی نو بیا خو عطف د جملی په مفرد باندې صحیح دے خو فساد راځی په معنی کبښ ځکه بیا به معنی شی چہ دا معمول دے په تقدیر د اتق سره نه بلکه چہ ذکر شوی وی محذر منه مکرر نو مقصد داچہ دا معمول نه دے په اتق مقدر سره .

جواب: شارح کوی چہ دا او اتصالیه دے او داپه معمول باندې نه دے عطف بلکه معطوف علیه د دې مقدر دے چہ یا خو حذر دے او یا خو ذکر دے او دا جمله ده نو عطف د جملی په جمله ناروا نه دے فان قلت .

سوال: هر کله چہ یو شی عطف شی په بل شی باندې نو چہ په معطوف علیه کبښ یو ضمیر وی راجع وی ما قبل ته نو په معطوف کبښ به هم یو ضمیر وی چہ ما قبل ته راجع شی اوس دلته په معطوف علیه کبښی چہ حذر یا ذکر دے دې کبښ ضمیر شته دے چہ راجع دے معمول ته او په ذکر المحذر منه مکررا معطوف کبښ خو ضمیر نشته دے چہ معمول ته راجع شی. قلنا جواب داته چہ کوم قانون بیان کړو دا داسی نه دے بلکه قانون دادے چہ کله په معطوف علیه کبښ عائد وی نو په معطوف کبښ به هم عائد وی اوس دا عائد خو منحصر نه

دے پہ ضمیر کبں بل شی ہم راتلی شی لکه دلته چہ خنگہ۔ وضع د مظهر شوی ده په خائے د مضمیر باندی۔

اصل عبارت وو او ذکر مکررا بیا پکبں محذر منہ راوری شو نو عائد په معطوف او معطوف علیہ دواړو کبں شته دے فرق دومره دے چہ په معطوف علیہ کبں عائد ضمیر دے او په معطوف کبں وضع د اسم ظاهر ده په خائے د اسم ضمیر باندی۔

اشعارا دا دفع د بل سوال ده چہ اصل په عائد کبں ضمیر دے وضع د مظهر په خائے د مضمیر باندی دپاره د فائدی وی دلته خه فائده ده؟

جواب: دا اشاره کوی دې خبری ته چہ دا محذر منہ دے نه محذر۔

امثله: مثل ایاک و الاسد وایاک وان تحذف دا مثال دے دپاره د نوع اول

سوال: تا د تحذیر دپاره دوه امثله بیان کړل نو په قسم اول کبں محذر منہ مکرر نه وو او په قسم ثانی کبں محذر منہ مکرر وو نو دلته به دا اول مثال دپاره د اول قسم وی او دا دویم مثال به دپاره د قسم ثانی نو په قسم ثانی کبں خو تکرار د محذر منہ شرط دے او دلته خو تکرار نشته۔

جواب: شارح وائی هذان مثالان لاول نوعی التحذیر دا دواړه د اول قسم دې خو دا اول دوه قسمه دے یو د اسم صریحی دے او بل اسم تاویلی نو اول دپاره د اول مثال دے او دویم ددویم دے خو داپه اعتبار دمعنی سره دے یعنی محذر منہ په دې دواړو مثالو کبں په اعتبار د معنی سره دے د لفظ په اعتبار سره نه دے ځکه لفظ کبں دا الاسد او دا ان تحذف عطف دے په ایاک باندی او ایاک خو محذر دے نو دا به هم محذر وی ځکه معطوف په حکم د معطوف علیہ کبں وی نو په اعتبار د لفظ سره دا دواړه محذر دې او په اعتبار د معنی سره دا دواړه محذر منہ دی۔ تدبر۔

بیا دلته اصل عبارت اتق نفسك و الاسد کبښې پکار خو اتقك وو خو دلته یو قانون دے چہ کله ضمیر د فاعل او مفعول یو شی ته دواړه راجع وی او دا ضمیر د مفعول متصل وی نودی کبں به په نفس سره فصل راځی علاوه د افعال قلوب نه نو دلته هم دا اوشو نو اتق نفسك جوړ شو بیا مونږه د ضیق الوقت د وجی نه دا فعل حذف کړو نو دا نفس هم حذف شو

حکے هغه مانع ختم شو نو ک ضمیر د متصل ما يتصل به غواری نو دا بدل شو په منفصل سره نو دا ایاک و الاسد شو.

دغه شان د ایاک و ان تحذف هم دے خو په اعتبار د لفظ سره دا دواړه محذر دې البته د معنی په اعتبار سره دا محذر منه دے حککه شارح وائی معناهما بعد نفسک من الاسد او دا دفع د سوال هم ده چه په ایاک و الاسد کین دا الاسد عطف دے په ایاک یاندې او ایاک خو محذر دے نو دا الاسد هم محذر دے ولی چه معطوف په حکم د معطوف علیه کین وی او دغه شان دا ایاک وان تحذف هم دے نو شارح جواب اوکړو چه دا عبارت اصل کین داسی دے چه بعد نفسک من الاسد و الاسد من نفسک او داسی دا بل هم دے.

چه بعد نفسک من حذف الارنب و بعد حذف الارنب من نفسک نو من الاسد محذر منه دے په اعتبار د معنی سره بیا ایاک و الاسد شو بیا شارح د حذف الارنب معنی کوی چه وهل د ارنب (خړه ش) دې .

سوال: تا اوی چه په دې دواړو کین محذر منه په یو صورت کین دا زمري دے نو تبعید د نفس د زمري نه خو ممکن دے خو تبعید د زمري د نفس نه خو غیر ممکن دے او دغه شان دابل مثال هم دے .

جواب: و علی التقديرین دلته دا محذر منه دې خو په اعتبار د لفظ سره او په معنی سره دا محذر دې خو مونږه په اعتبار د لفظ سره وایو نه په اعتبار د معنی سره.

فانده: دا قسم اول چه مائن ذکر کړو نو دا عامل پکین دهریو مناسب مقدر کولی شی او بیا دا خبره هم ده چه روستو محذر منه اسم ظاهر او اسم ضمیر دواړه مقدر کولی شی خو دا خبره ده چه کله دا ضمیر وی نو دابه ضمیر د مخاطب کثیر وی او ضمیر د متکلم به قلیل وی او غائب به د سر نه راتلی نشی. دایه قسم اول د تحذیر کین ده حککه.

او باقی قسم ثانی د تحذیر کین محذر منه که دهر یو ضمیر وی نو راتلی شی حککه دلته اتق او بعد متعین نه دے نور افعال هم راتلی شی.

و الطریق و الطریق کله چه فارغ شو مصنف د مثال د نوع اول د تحذیر نه نو شروع فی اوکړه په مثال د نوع ثانی د تحذیر کین چه محذر منه پکین مکرر وی فقال الطریق الطریق شارح وائی مثال لثانی نوعیه غرض د شارح په دې عبارت سره یو ربط بیانوی دما قبل سره دویم

تعیین د ممثل کوی دپاره د مثال دریم تطبیق د مثال کوی د ممثل سره بیا تقدیر د عبارت دادے چه اتق الطریق الطریق بیا دا اتق د ضیق المقام د وجی نه حذف شو نو الطریق الطریق شو

سوال: ضیق المقام تقاضا کوی د عدم التکرار نه چه د تکرار دلته څنگه تکرار راغلی دے؟

جواب: تکرار منافی نه دے د ضیق المقام سره بلکه منافی دے د ذکر د عامل سره تفصیل دادے چه دا تکرار د محذر منه معاون دے په بچاو کس دپاره د مخاطب د هلاکه د محذر منه په خلاف د هغه عامل باندې چه دا مفوت دے د بچاو د مخاطب د هلاکه د محذر منه نه نو اوس دلته قرینه دا ضیق المقام شو او سد مسد دا تکرار د محذر منه دے په ځائے د عامل ناصبه ولا یخفی عرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض کول دې په مائن باندې حاصل د اعتراض دادے چه مائن د تحذیر دپاره دوه نوعی ذکر کړی اوس د مائن دا تعریف صحیح نه دې ځکه چه مائن اوی چه هو معمول بتقدیر اتق او یا بتقدیر بعد نو که بتقدیر اتق شی نو د تعریف نه نوع اول مکمل خارج شوه مثلا ایاک و الاسد دے نو دلته تقدیر د اتق صحیح نه دے ځکه بیا به د دې نه تعبیر کپړی په اتقیته زیدا عن الاسد سره او اتقاء خو فعل لازم دے نه متعدی چه زیدا دې ورله محذر شی دغه نور امثله هم دې د نوع اول چه تقدیر د اتق پکس صحیح نه دے او نوع ثانی کس بعض افراد د تعریف نه خارج شول او بعض افراد داخل مثلا نفسک نفسک دے نو دلته تقدیر د اتق نه دے صحیح ځکه چه اتق فعل لازم دے او دلته بیا متعدی گرځی اگر چه د نوع ثالی بعض افراد و ته تعریف شامل دے چه الطریق الطریق دے او که بتقدیر بعد شی نو بیا خو په تعریف کس نوع اول مکمل داخله ده خو د نوع ثانی بعض افراد خارج کپړی او بعض نه مثلا الطریق الطریق کس تقدیر د بعد نه دے صحیح ځکه تبعید د طریق د چا د اختیار څیره نه ده او په نفسک نفسک کس تقدیر د بعد صحیح دے.

"فالضواب ان یقال" دا جواب کوی چه مائن لره پکار وه چه تعریف ئی په دې طریقہ کړی وو چه هو معمول بتقدیر بعد او اتق و نحوهما دا تخصیص د یو صحیح نه دے. نو په دې اعتبار سره به تعریف نوع اول نه مکمل شامل شی ځکه هلته به تقدیر د بعد شی او د نوع ثانی بعض افرادو کس به بعد شی او بعض کس اتق لکه په نفسک نفسک کس به بعد شی او په الطریق الطریق کس به اتق شی دا اعتراض وو د شارح په مائن باندې او بیا تصحیح د مائن وه.

اوس عبد الرحمان صیب محشی دا جواب کوی د شارح د دې اعتراض نه چه ماتن دا اتق یا بعد په تعریف کبن دپاره د حصر نه دے ذکر کری بلکه دا په طور د مثال دے نو تعریف به داسی شی چه معمول بتقدیر اتق مثلا تحذیرا مما بعده او ذکر الخ.

سوال: تا اوی چه په الطریق الطریق کبن تقدیر د اتق صحیح دے نو دا خو دلته هم متعدی شو حالانکه دا خو فعل لازم دے.

جواب: دا عبارت په دې مثال کبن د قبیلی د حذف و الایصال نه دے مقصد داچه یو فعل لازم وی او بیا هغه په حرف جر سره متعدی شی او بیا دا حرف جر حذف شی او دا فعل په خپل تعدیة باندې پاتی شی. اوس دلته اصل عبارت دے اتق من الطریق من الطریق یعنی دا اتق متعدی شو په کلمه د من باندې بیا دا من حذف شو او اتق په تعدیة پاتی شو.

سوال: فلم تجر باء ك و بانی لا تجر شارحه چه ته په الطریق الطریق کبنی د اتق د صفة دپاره حذف و الایصال کوی نو مونږ به هم په ایاك و الاسد کبن حذف و الایصال اوکړو او دا اتق به پکبن صحیح شی کنه ؟

جواب: داسی نه شی کیدلے ځکه دوی دا قانون پاس کری دے چه کله مدخول د من محذر منه وی نو هلته به حذف و الایصال کیدلے شی اوس دلته په ایاك و الاسد کبن مدخول د من محذر منه نه دے ځکه عبارت ه شی اتق من نفسك الاسد نو دلته هم دانشی کیدلے. په خلاف د الطریق الطریق باندی.

سوال: تا د نفسك نفسك معنی اوکړه بعد نفسك مما یوذیک نو دا خو د نوع ثانی دپاره مثال وو اوس چه تامعنی اوکړه نو دا خو مثال د نوع ثانی پاتی نه شو.

جواب: دا نفسك نفسك چه مونږ دپاره د نوع ثانی مثال وایو نو په اعتبار د لفظ سره وایو نه په اعتبار د معنی سره چه دا سوال دې وارد شی .

سوال: په اعتبار د معنی سره په دې نفسك نفسك کبن دا نفس محذر شو نو ته ورته په اعتبار د لفظ سره ځنګه محذر منه وائی دې کبن څه صلاحیة دے؟

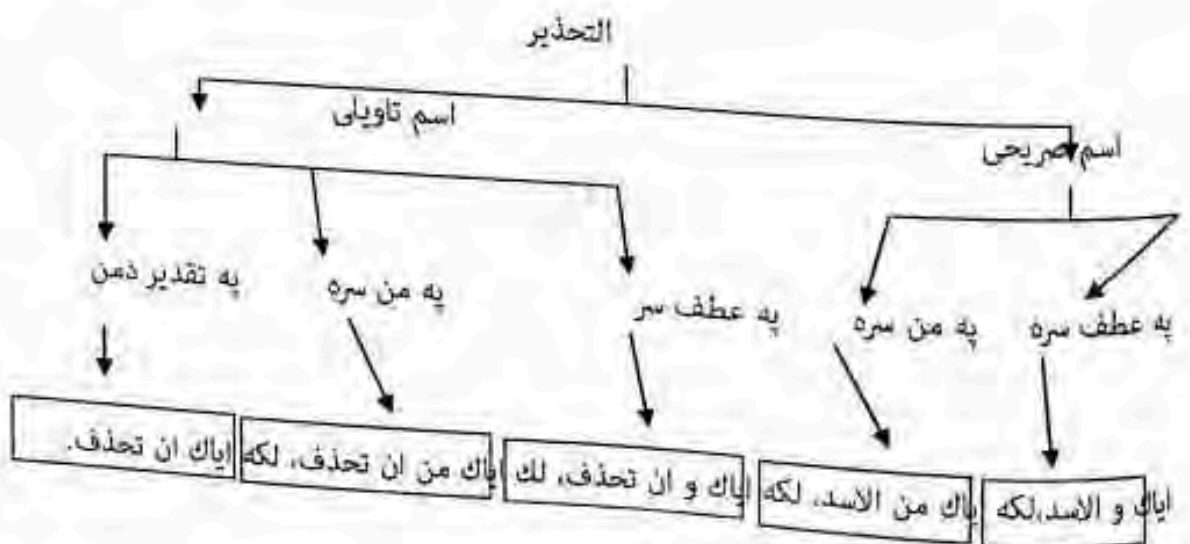
جواب: او دا نفس صلاحیة ددی لری چه دا دې محذر منه شی ځکه دې نفس کبن یو خباثت وی او نجاست وی چه د انسان دپاره مضر دے نو په دې اعتبار سره ورته وائی چه د نفس نه

مَعْرُوبٌ

خان ساتھ قیل لفظ الاسد دایو سوال دے چہ تا یو مثال پیش کرو چہ ایاک و الاسد نو دی تہ دا تعریف د تحذیر شامل نہ دے نہ د نوع اول او نہ د نوع ثانی خکہ چہ پہ نوع اول کنیں بہ تحذیراً مما بعدہ وی او دلتہ و الاسد کنیں روستو محذر منہ نہ دے ذکر خکہ ذا الاسد خو عطف دے پہ ایاک او ہغہ محذر نو داہم محذر شو او نوع ثانی ہم نہ دہ ولی چہ تکرار د محذر منہ پکیش معدوم دے۔

شارح جواب گوی پہ اجیب سرہ حاصل دادے چہ کہ دی تہ تعریف شامل نہ شی نو ہیخ خبرہ نہ دہ خکہ دا تابع دے معطوف دے او د دی بحث بہ راشی۔ (۲) دا مثال دپارہ د نوع اول دے او محذر منہ ورلہ مقدر دے ای بعد نئسک من الاسد و الاسد من نفسک نو و الاسد دپارہ من نفسک حذف دے۔

و تقول غرض د ماتن پہ دی عبارت سرہ طرق د استعمال د قسم اول د تحذیر بیانوی بیادا قسم اول د تحذیر چہ دے نو دی کنیں دا محذر پہ دوہ قسمہ باندی دے یو اسم صریحی دویم اسم تاویلی دے نو پہ دی قسم اول د تحذیر کنیں تولی پنخہ طریقی دی دوہ طریقی پہ اسم صریحی کنیں دی او دری طریقی پہ اسم تاویلی کنیں دی پہ دی شان سرہ (۱) ایاک و الاسد یعنی پہ حرف عطف سرہ (۲) ایاک من الاسد یعنی پہ حرف جر سرہ دا دوہ طریقی شوی پہ اسم صریحی کنیں او دری طریقی پہ اسم تاویلی کنیں دی (۱) ایاک وان تحذف یعنی اسم تاویلی کنیں پہ ذکر د حرف عطف سرہ (۲) ایاک من ان تحذف یعنی پہ اسم تاویلی کنیں پہ ذکر د حرف جر سرہ (۲) ایاک ان تحذف یعنی اسم تاویلی کنیں پہ تقدیر د من سرہ ۔



سوال: یو بل صورۃ پکنب ہم دے چه تا هغه ذکر نه کرو هغه داچه په دې اسم صریحی کنب تقیر د من اوشی لکه ایاک الاسد.

جواب: دلته تقیر د حرف جر نه شی راتلی بلکه دا تقیر د حرف جر د ان او ان سره دے کثیرا نو هلته به تقیر د من وی په خلاف د دې حائے باندې چه دلته حرف جر مقدر کول صحیح نه دی.

سوال: څه وجه ده چه تقیر د حرف جر د ان بالتخفیف او ان بالتشدید سره کثیر دے او بل چرته نه.

جواب: دا ځکه چه ان او ان موصول حرفی دې دا صله غواری بیا موصول سره د صله نه مفعول گرځي د دغه فعل دپاره نوپه ذکر د حرف جر سره تطویل راځی نو دلته به دا من مقدر وی ځکه چه په تطویل کنب لږ تخفیف راشی په خلاف د ایاک و الاسد باندې چه دلته خو د سر نه تطویل شته دے نه.

سوال: ته وائی دا تقیر د من ممتنع دے نو اتیان پری د سر نه روانه دے حالانکه خلق خو بعض اوقات کنب په ایاک من الاسد کنب ایاک الاسد وائی.

جواب: شذوذه امتناع په معنی د شذوز سره ده فان قلت ایاک الاسد ته شاذمه وایه دلته به تقیر د حرف عطف اوایو کنه نو بیا هم صحیح دے قلنا داسی خو نه شی کیدلے ځکه تقیر د من د ان او ان سره شائع دے او بغیر د ان او ان نه شاذ دے خو نادر نه دے او تقیر د حرف عطف نادر دے دا څوک پیژنی هم نه الا نادرا او دا ابو علی صیب د قران په دې ایت کنب وئیلی دې چه ولا علی الذین اذا ما اتوک لتحملهم قلت لا اجد ما احملکم علیه دلته هغه وائی چه و قلت دے یعنی تقیر د حرف عطف دے .

المفعول فیہ

المفعول فیہ هو ما فعل فیہ فعل مذکور اجمالی خبری (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی تعریف (۴) اقسام د مفعول فیہ (۵) شرط د نصب د مفعول فیہ (۶) دفع د بعض اعتراضاتو (۷) احکام د مفعول فیہ.

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف د تفصیل د دوه و قسمونو د منصوباتو نہ چہ مفعول مطلق او مفعول بہ وو نو شروع تی اوکھرہ یہ تفصیل د دریم قسم د منصوباتو کین چہ مفعول فیہ دے نو قال المفعول فیہ نو دری سوالات راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) یہ تفصیل کین دا مفعول فیہ یہ دریم مقام کین ولی ذکر کرو؟ (۳) تفصیل خنکہ کوی؟ نو جوابات بالترتیب.

نفس تفصیل خنکہ کوی چہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او یادا تفصیل تہ محتاج وو او تفصیل تی لا شوی نہ دے تو تفصیل کوی. (۲) یہ تفصیل کین تی یہ دریم مقام کین خنکہ راورو چہ دا مفعول فیہ یہ تهن د مصنف کین یہ نسبة سرہ ماقبل تہ دا قلیل او یہ نسبة سرہ ما بعد تہ کثیر دے نو د مفعول مطلق او مفعول بہ نہ تی روستو کرو او د نورو منصوباتو نہ تی مخکین کرو (۳) تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعریف د مفعول فیہ اوکری یہ ہو ما فعل فیہ فعل سرہ دویم د مفعول فیہ اقسام بہ بیان کری یہ من زمان او مکان سرہ دریم بہ ورلہ شرط د نصب ذکر کری یہ شرط نصب تقدیر فی خلوزم احکام بہ ورلہ بیان کری یہ وظروف الزمان او و ینصب بعامل مضر سرہ او پنجم دفع د بعضو اعتراضاتو دہ د وحمل علیہ عند و لدی سرہ ربط لفظی (۱) المفعول فیہ مبتداء دہ او ہو ما فعل الخ ورلہ خبر دے (۲) المفعول فیہ مبتداء موخرہ دہ او منها مقدر ورلہ یہ اعتبار د متعلق سرہ خبر مقدم دے (۳) المفعول فیہ خبر محذوف المضاف دے دپارہ د مبتداء محذوف ای هذا بحث المفعول فیہ نو هذا مبتداء دہ او بحث مضاف دے او المفعول فیہ مضاف الیہ دے بیا مضاف سرہ د مضاف الیہ نہ خبر د مبتداء شو بیا حذف شوہ او مضاف ہم د خبر نہ حذف شو نو المفعول فیہ پاتی شو نو دا د مضاف قائم مقام شو او مرفوع ہم شو نیابہ.

لغوی تحقیق: دری خبری یکین ضروری دے (۱) صیغہ نو دا صیغہ د اسم مفعول دہ (۲) کار کری شوی یہ دے کین (۳) مصطلح مفعول فیہ تہ خنکہ مفعول فیہ وائی چہ دا معنی دکار کری شوی یہ دے کین مرادہ وی.

اصطلاحی تعریف: دا ماتن کیری دے چہ ہو ما دا مفعول فیہ دال د ہغہ مدلول دے فعل چہ کیری شوی وی فیہ پہ دغہ مدلول کین فعل مذکور یو فعل چہ مخکین ذکر شوی وی ہو پہ منزلہ د جنس باندی تولو مفاعیلو تہ شامل دے فعل فیہ فعل پہ منزلہ د فصل دے باقی تول مفاعیل ورسره خارج شول مذکور پہ، دپ سرہ احتراز او شو د یوم الجمعة یوم طیب نہ خکہ یوم الجمعة مفعول فیہ دے خو فعل پکین نہ دے کیری شوی چہ فعل دپ مذکورہم وی نو پہ دپ ترکیب کین دایوم الجمعة مفعول فیہ نہ دے فعل مذکور نشته دے نو دا محمول علیہ دے او دا روستو ورلہ محمول دے بیا مونبر معنی اوکیرہ چہ دا مفعول فیہ دال د ہغہ مدلول دے نو پہ دپ سرہ مونبر دفع د سوال اوکیرہ چہ ماتنہ دا تعریف د مفعول فیہ دپ صحیح نہ دے، وجہ دادہ چہ د مفعول چہ کوم افراد دپ نو ہغی تہ دا تعریف د مفعول فیہ شامل نہ دے او چہ چاتہ تعریف شامل دے نو ہغہ افراد د دپ مفعول فیہ نہ دپ پہ دپ شان سرہ چہ زمان او مکان وغیرہ تول الفاظ دپ د مفعول فیہ خو پہ دپ کینی کار نہ دے کیری شوی بلکہ کار چہ کیری شوی وی نو داپہ ہغہ معانی او مدلولاتو د دپ الفاظو کین شوی وی او معانی او مدلولات خو مفعول فیہ نہ دپ خکہ مفعول فیہ خو قسم دے د منصوب نہ او منصوب قسم دے د معرب نہ او معرب قسم دے د اسم نہ او اسم قسم دے د کلمہ او ماخوذ پہ تعریف د کلمہ کین لفظ دے او دا معانی او مدلولات خو الفاظ نہ دی۔

جواب: اوشو چہ داما پہ حذف د مضاف سرہ دے عبارت اصل کین داسی دے چہ اسم مادا دال د ہغہ مدلول دے نو کار بہ کیری شوی دی پہ معانی او مدلولاتو کین او دا مفعول فیہ د ہغی دپارہ نوم دے۔

سوال: نو دا مضاف چہ اسم دے دائی ولی ذکر نہ کرو؟

جواب: عادت د مصنف پہ دپ جاری دے چہ کلہ اکتفاء کوی د لاحق نہ پہ سابق باندی او کلہ اکتفاء کوی دسابق نہ پہ لاحق باندی دلته مصنف اکتفاء کیری دہ د لاحق نہ پہ سابق باندی پہ دپ شان سرہ چہ پہ مفعول مطلق کین دا قید ذکر وو نو دلته ئی ذکر نہ کرو خکہ پہ ہغہ باندی اکتفاء کوی فعل ای حدث غرض د شارح پہ دپ عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ فعل خو عبارت دے د دری اشیاء نہ یو نسبة دویم زمان دریم حدث نو دا زمانہ او نسبة خونہ کیری کیری خکہ متکلم پری قادر نہ دے بلکہ متکلم پہ حدث قادر دے او تا خو فعل ذکر کرو۔

﴿عرب﴾

جواب: فعل لغوی مراد دے چہ حدث دے فقط مذکور دے سرہ دفع د سوال دہ چہ المفعول فیہ عنوان دے او ما فعل فیہ فعل ورلہ معنون او قانون دادے چہ پہ درمیار ب عنوان او معنون کیں مغائرة وی دلته دوارو کیں اتحا۔ دے مغائرة پکین نشته دے او دا ناروا دہ۔

جواب: مذکور مغائرة پکین شته خکہ عنوان کیں کار کرے شوے یہ دے کیں مراد دے او پہ معنون کیں ورسره دا مذکور قید مراد دے صرف دومره خبره دہ چہ د المفعول فیہ معنی لغوی فی پہ معرف کیں راخستی دہ او دا د محسناتو نہ دہ تضمننا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دا تعریف د مفعول فیہ صحیح نہ دے خکہ چہ ضربت یوم الجمعة کیں یوم الجمعة نہ خلق مفعول فیہ وائی حالانکہ مخکین تری نہ حدث یعنی فعل لغوی نہ دے ذکر بلکہ فعل اصطلاحی تری نہ مخکین ذکر دے چہ ضربت دے۔

جواب: تضمننا او مطابقة چہ دا مذکور عام دے کہ تضمننا وی او کہ مطابقة مطابقة هغه وخت کیں چہ مخکین مصدر او حدث وی لکہ صومی یوم المعه او تضمننا هغه وخت کیں چہ مخکین فعل ذکر وی نو د فعل پہ ضمن کیں حدث مراد وی لکہ ضربت یوم الجمعة شو۔

سوال: نو زہ درته بنایم چہ خلق بہ ورته مفعول فیہ وائی او دا تعریف بہ ورته شامل نہ وی لکہ ستا نہ خوک تیوس اوکری چہ متی صمت نو تا ورله جواب ورکرو چہ یوم الجمعة دلته دایوم الجمعة مفعول فیہ دے او مخکین تری نہ فعل نہ تضمننا او نہ مطابقة شته دے۔

جواب: شارح وائی الملفوظ او المقدر چہ دا فعل مذکور عام دے کہ ملفوظا وی او کہ مقدرا دلته مقدر ذکر دے اصل کیں صمت یوم الجمعة دے خو دا صمت د وجی د قرینہ نہ حذف شو چہ پہ نفس حذفیہ باندی قرینہ نصب دیوم الجمعة دے او پہ تعین د محذوف سوال د سائل دے سوال نو زہ درته بنایم خلق بہ ورته مفعول فیہ وائی او مخکین بہ تری نہ فعل نہ وی ذکر نہ لفظا او نہ تقدیرا لکہ انا صائم یوم الجمعة دلته یوم الجمعة مفعول فیہ دے او مخکین تری نہ فعل نہ دے ذکر۔

جواب: شارح وائی او شبہہ چہ داپہ ضمن کیں چہ ذکر وی دا عام دے کہ پہ ضمن د فعل کیں وی او یا پہ ضمن د شبہہ فعل کیں او دا خکہ چہ فعل او شبہہ فعل دواڑہ مشتقی دے او هر مشتقی پہ خپلہ مبدا باندی مشتمل وی کذلک دلته هم هغه سوال نہ اشارہ دہ چہ پہ الملفوظ او المقدر سرہ دفع شو۔ فقوله غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ د قیوداتو فوائد بیانوی نو وای فعل فیہ فعل پہ منزله د جنس دے هر یو ظرف پکین داخل دے او مذکور پہ منزله

د فصل دے یوم الجمعة یوم طب پہ دے سرہ خارج شو خککہ پہ دے کبں بہ خامخواہ بو کار شوی وی خو هغه فعل مذکور نہ دے لکن بقی مثل شہدت غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ کول دے اعتراض تہ او پہ فلوا عتبر فی التعریف سرہ اشارہ دہ جواب تہ تقریر د اعتراض دادے چہ ماتنہ دا تہ کوم تعریف د مفعول فیہ اوکرو نو دا تعریف صحیح نہ دے خککہ دا مانع نہ دے د دخول د غیر نہ او کوم تعریف چہ مانع نہ وی د دخول د غیر نہ هغه صحیح نہ وی نو داهم صحیح نہ شو. اوس پہ دے کبں داخل شو شہدت یوم الجمعة دلته یوم الجمعة نہ مخکبں فعل ذکر دے چہ شہدت دے او دے یوم الجمعة تہ خلق مفعول فیہ تہ والی بلکہ مفعول بہ ورتہ وائی.

جواب: حاصل د جواب دادے چہ پہ دے تعریف کبں قید د حیثیۃ معتبر دے چہ ما فعل فیہ فعل مذکور من حیث انہ فعل فیہ فعل مذکور چہ شوی وی پہ دے کبں دا فعل مذکور خو چہ پہ دے حیثیت فی راواخلی چہ دا فعل پکبں شوی دے نہ پہ دے حیثیت سرہ چہ دا فعل مذکور پہ دے باندی واقع شوی وی اوس دلته پہ شہدت یوم الجمعة کبں کہ دا شہادۃ چاہہ دے حیثیت سرہ مراد کرو چہ دا شہادۃ پہ دے یوم الجمعة کبں شوی دے نو دا بیا مفعول فیہ دے او کہ چاہہ دے حیثیۃ مراد کرو چہ دا شہادۃ پہ دے باندی واقع شوی دے نو بیا دا مفعول بہ دے نو دلته قید د حیثیۃ مراد دے ولا یخفی انہ علی تقدیر غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ دہ اعتراض تہ او پہ الا لزیادۃ تصویر سرہ اشارہ دہ جواب تہ اعتراض دادے چہ کلہ دا قید د حیثیت مراد شو نو بیا دا مذکور قید ذکر کول مستدرک دے خککہ پہ دے سرہ مونبر احتراز کوو دیوم الجمعة یوم طیب نہ خککہ دلته فعل نہ دے ذکر خو چہ کلہ قید د حیثیت مراد شو چہ مفعول فیہ هغه دے چہ دا فعل کری شوی وی پہ دے حیثیت سرہ چہ دا فعل مذکور پکبں کری شوی وی نو پہ قید د حیثیۃ سرہ دایوم الجمعة یوم طیب خارج شو خککہ داپہ دے حیثیت سرہ نہ دے چہ دا فعل پکبں کری شوی دے بلکہ داپہ حیثیت د محمول سرہ دے چہ دایوم الجمعة محمول علیہ دے او دا ما بعد ورتلہ محمول دے.

جواب (۱) حاصل دادے چہ پہ تعریف کبں دا خبرہ ضروری نہ دہ چہ تول قیودات دپارہ د احتراز وی بلکہ پہ تعریف کبں اولاً او بالذات دا خبرہ ضروری دہ چہ قیودات دے تول دپارہ د کشف او وضاحت د تعریف وی البتہ ثانیاً او بالعرض دا خبرہ ہم دہ چہ د قیوداتو احتراز دے ہم مقصود وی. نو چہ کلہ پری احتراز اونہ شی نو دے تہ قید اتفاقی وائی او چہ کلہ پری

احتراز اوشی نو دې ته بیا قید احترازی وائی اوس دلته دا قید د مذکور هم دے چه دپاره د کشف او وضاحت د تعریف دے نه دپاره د احتراز د ماعدہ نه (۲) دا دلته تصریح بما علم ضمنا ده چه په قید د حیثیة سره دا ترکیب خارجیری خو ضمنا او په قید د مذکور سره خارجیری صراحت او دا تصریح بما علم ضمنا په تعریفانو کښ شائع ده و قوله من زمان و مکان غرض د مصنف په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه تا تعریف د مفعول قیه اوکړو په ما فعل قیه فعل مذکور نو دا تعریف په دې سره جامع شو نو روستو من زمان او مکان ذکر کول په تعریف کښ مستدرک دې نو شارح جواب کوی چه دا قید هم اتفاقی دے نه احترازی.

سوال: نو د قید اتفاقی دلته فائده څه ده؟

جواب: شارح وائی دې کښ درې فوائد دې (۱) تعین د لفظ دما اوشو چه دا عبارت دے د زمان او مکان نه (۲) په دې سره د مفعول قیه دوه قسمینو ته اشاره اوشوه چه یو زمان او بل مکان دے (۳) دا تمهید هم شو دپاره د احکامو د مفعول قیه.

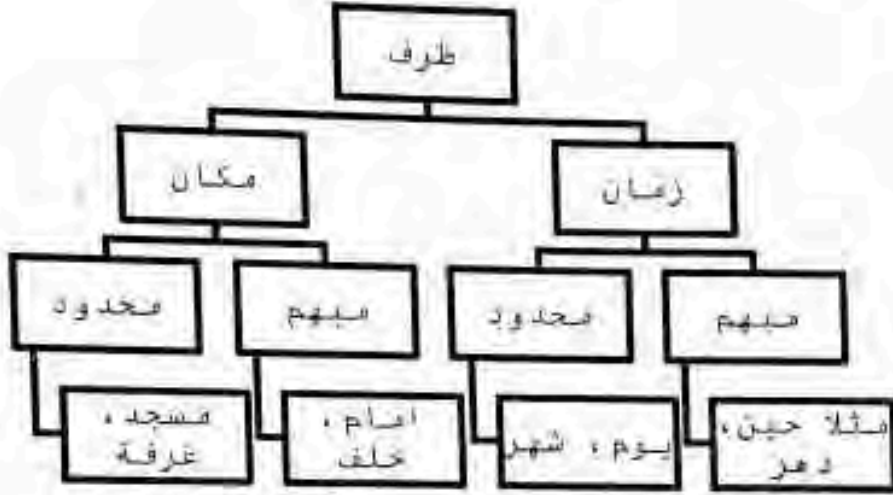
وهو ای المفعول قیه ضربان: غرض د شارح په دې عبارت سره دوه اقسام د مفعول قیه بیانوی نو یو قسم هغه دے چه دا مفعول قیه مجرور وی په ذکر د فی سره دویم قسم هغه دے چه دا مفعول قیه منصوب وی په تقدیر د فی سره او دغه شان په دې عبارت سره غرض د شارح تمهید دے اعتراض ته او و هذا خلاف القوم سره اشاره کول دې اعتراض ته او و خالفهم للمصنف کښ اشاره کول دې جواب ته .

سوال: دادے چه مؤنر اوریدلی دې چه مفعول قیه هغه ته وائی چه ظرف زمان یا مکان وی خو په تقدیر د فی سره او د مائن د کلام نو معلومیږی چه که په تقدیر د فی سره وی او که په ذکر د فی سره دواړه مفعول قیه دې فرق د اعراب دے.

جواب: چه او دا خبره ده د قوم هم دا اصطلاح ده خو مصنف خلاف کړی دے ځکه دا مجتهد دے او په مجتهد باندې تقلید د چا لازم نه وی.

شرط د نصب د مفعول قیه: و شرط نصبه نو د نصب دپاره شرط دادے چه دا فی به پکښ مقدر وی ځکه که ذکر شی نو بیا خو به مجرور وی.

احکام د مفعول فیه: و ظروف الزمان د احکامونہ اول دا خبرہ دہ چہ دوی دے مفعول فیه تہ ظرف وائی او دا ظرف پہ دوه قسمہ دے محدود چہ حد معین وی ورلہ لکہ یوم، مسجد، او مبہم ہغہ چہ حد ورلہ معین نہ وی لکہ حین، دھر، امام .



اوس احکام داسی دے چہ تول ظروف زمان مبہم چہ دے نو پہ دے کیں تقدیر د فی راتلی شی خکہ چہ دا مبہم جزء دے د فعل اصطلاحی نہ او قانون دادے چہ داسی جزء منصوب وی بغیر د خہ واسطی نہ لکہ مفعول مطلق شو و المحدود د ظرف زمان محدود ہم دا حکم دے چہ تقدیر د فی بہ قبلوی اوس دا خکہ چہ دا حمل دے پہ ظرف زمان مبہم باندی نو دا ظرف مکان محدود محمول او مکان مبہم ورلہ محمول علیہ او وجہ د حمل اشتراک دے پہ ذات کیں چہ زمان دے اگرچہ پہ وصف کیں اختلاف لری. مثال دھر واحد صمت دھرا ای صمت فی دھر دا مثال د ظرف زمان مبہم دے او اقطرت الیوم ای فی الیوم دا مثال دے د ظرف زمان محدود و ظروف المکان ان کان یعنی د ظرف مکان مبہم ہم دا حکم دہ چہ تقدیر د فی قبلوی نو دابہ ہم منصوب وی او وجہ ورلہ دادہ چہ دا حمل دے پہ زمان مبہم باندی.

سوال: زمان خو د مفہوم د فعل نہ جزء دے او مکان خو نہ دے جزء د مفہوم د فعل نہ نو دا مکان خنکہ حمل دے پہ زمان باندی؟

جواب: او دا خبرہ دہ خو مناسبہ پکین اوس ہم شتہ دے پہ دے شان سرہ چہ دا دواڑہ پہ وصف کیں مشترک دے چہ ہغہ ابہام دے مثال جلست خلقک او کہ دا مکان محدود وی نو بیا پہ دا تقدیر د فی نہ قبلوی بلکہ ذکر کیدالے بہ شی وجہ دادہ چہ دا مکان مبہم جزء نہ

دے د فعل اصطلاحی نہ نو یہ دہی اعتبار سرہ پکار دہ چہ تقدیر د فی راشی خو دا موثر حمل کرو پہ زمان مبہم باندی د وجہ د اشتراك د دوی نہ پہ صفة د ابہام کین اوس چہ مکان محاورہ دے نو د زمان مبہم سرہ نہ پہ ذات کین شریک دے خکہ ہفہ زمان او دا مکان او نہ ورسرہ پہ وصف کین شریک دے خکہ ہفہ مبہم دے او دا محدود دے نو چہ کلہ ظرف مکان محدود وی نو دا بہ مفعول فیہ پہ ذکر د فی سرہ وی. نو جلست فی المسجد بہ وثیلی شی نہ جلست المسجد .

سوال: دا مکان محدود دہی حمل شی پہ مکان مبہم باندی خکہ دوارو کین اتحاد دے ذاتا ہفہ ہم مکان او داہم مکان دے نو دلته بہ ہم تقدیر د فی شی.

جواب: داسی نہ شی کیدلے خکہ بیا بہ لازم شی استعارہ د مستعیر نہ او سوال د محتاج فقیر نہ او داپہ غوندہ سرہ ناروا دہ پہ دہی شان سرہ چہ دا مکان مبہم چہ تقدیر د فی قبلوی نو دا د وجی د حمل نہ پہ زمان مبہم باندی یعنی د ہفی نہ فی دا پہ سوال باندی غوبتلی دہ نو دا ٹان لہہ محتاج دے او تہ پری دا مکان محدود حمل کوی نو د محتاج نہ قضاء د احتیاج کوی او دا ناروا دہ عرفا او شرعا او عقلا.

﴿و فسر المبہم بالجهات الست﴾ حکم د مکان مبہم بیان شوی وو چہ دا حمل دے پہ زمان مبہم باندی نو چا د مکان مبہم تفسیر دا کرے دے چہ دا عبارت دے د معرفہ نہ لکہ امامک یا خلفک امام او خلف مکان مبہم دہی خکہ دا معرفہ دہ پہ اضافة سرہ او بیا مکان مبہم عبارت دے د نکرہ نہ لکہ امام او خلف شو نو دا تعریف د مصنف خویش نہ وو نو مصنف د مکان مبہم تفسیر خپلہ کوی نو قال و فسر المبہم نو وی مکان مبہم چہ ہلته تقدیر د فی وی نو دا جہات ستہ دہی او بیا شارح دہفی جہات ستہ تعین کوی وما فی معناہا لکہ علو او سفلی او دغہ شان جنوب او شمال بفتح الشین خکہ یو پہ کسرہ د شین دے ہفہ یمن او شمال دے فان امام زید غرض د شارح پہ دہی عبارت سرہ تطبیق کوی.

دلته خہ لفظی مناقشہ دہ ہفہ داچہ یو سوال دے پہ الجہات الست باندی چہ الجہات موصوف دے او الست ورلہ صفة دے نو دا الجہات مونث دے او الست مذکر دے نو پہ درمیان د موصوف او صفة کین مطابقتہ نشہ دے .

جواب: د الجهات جمع د الجهة مونث ده او الست مذکر دے خو دلته دایہ یو قانون بنا۔
دے هغه قانون دادے چه په ترکیب اضافی او توصیفی کښ کله معدود مذکر وی نو عدد به
مونث وی او چه کله دا معدود مونث وی نو عدد به مذکر وی اوس الجهات مونث دے نو
الست مذکر دے.

سوال: نو بیا خو کم از کم مطابقت په افراد تشبیه او جمع کښ پکار وو کله حالانکه دلته .
الجهات جمع ده او الست ورله مفرد دے نو که د الست په ځای باندې الستة مونث وئیلې
وی نو بیا هم څه مطابقت راتلو چه دا الجهات به په تاویل د جماعة سره مفرد مونث شوی
وی خو دای هم نه دې وئیلې.

جواب: الست لفظ اگرچه په اعتبار د لفظ مفرد دے خو معنی جمع ده ولما لم يتناول هذا
التفسير غرض د شارح په دې عبارت سره د روستو متن دما قبل سره ربط بیانوی او ورته تمهید
هم ږدی چه دا روستو عبارت د ماتن دفع د اعتراض ده.

دفع د بعض اعتراضاتو: سوال تا اوی چه مکان مبهم عبارت دے د جهات سته نه نو دا عند
اولدی دې ته خلق مکان مبهم وائی حالانکه دا خو په دغه جهات سته کښه که داخل نه دی.

جواب: ماتن وائی چه دا عند او دا لدی او څه چه د دې په معنی کښ دې نو دا محمول دې
په دې جهاتو ستو باندې شبههما لکه دون او سوی نو اوس د دې دپاره به هم هغه حکم وی
چه دا به تقدیر د فی قبلوی او منصوب به وی لا بهامهما دلته دا عند او لدی او شبه د دې
محمول او جهات سته محمول علیه او وجه د حمل ورله ماتن اوی چه دا دواړه په وصف د
ابهام کښ شریک دی.

سوال: تا اوی چه دې عند کښ ابهام دے نو دا خو دپاره د قریب راځی نو په مکان قریب
کښ خو څه ابهام نشته دے.

جواب: دا خو معلومه ده چه دا دپاره د مکان قریب راځی خو تعین د دغه مکان قریب مبهم
دے چه کوم قریب مکان مراد دے نو په دې اعتبار سره دا مبهم دې ولم يذكر دې عبارت
کښ اشاره ده اعتراض ته هغه دا چه مصنفه تا دا عند او لدی او شبه د دې حمل کښ په
جهات سته باندې نو وجه د حمل دې دپاره د عند، لدی اوی چه ابهام دے او د شبه د دې
دپاره دې وجه د حمل اونه وی.

جواب (۱) وجہ د حمل د شبہ د عند او لدی ہغہ دہ چہ دپارہ د عند او لدی دہ (۲) دلته یو بلہ نسخ دہ چہ ہلته لا بہامہا دے ضمیر د مفرد مونث دے راجع شوی پہ اعتبار د جماعہ سرہ دے ٲولو تہ نو د سر نہ اعتراض نہ راخی اول جواب تہ اشارہ دہ پہ لان حکمہ حکمہما سرہ او دویم تہ اشارہ دہ پہ وقی بعض النسخ سرہ و لفظ مکان غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ ہغہ داچہ لفظ د مکان خو دمکان محدود نہ دے او دے دپارہ ہم دا حکم دے چہ منصوب بہ وی پہ تقدیر د فی سرہ حالانکہ تا مکان محدود کنس ذکر د فی شرط کرے دے۔

جواب: او د لفظ د مکان دپارہ ہم دا حکم دے چہ منصوب بہ وی پہ تقدیر د فی سرہ اگر چہ دا مکان محدود دے دا خکہ چہ داہم حمل دے پہ جہات ستہ بانڈی لکتر تہ غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ وجہ د حمل بیانوی دپارہ د لفظ د مکان او دویم دفع د اعتراض ہم دہ اعتراض دادے چہ دا متی دے او بناء د متونو پہ اختصار وی نو پکار داسی عبارت وو چہ و حمل علیہ عند و لدی و لفظ مکان۔

نو مقصد ہم حاصلیدو او اختصار ہم راتلو۔

جواب: داسی نہ شی کیدلے خکہ وجہ د حمل دپارہ د عند او لدی جدا دہ او دپارہ د لفظ د مکان جدا دہ چہ کثرة استعمال دے ماتن و لفظ مکان وئیلی وو او شارح اوی کذا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ کول دے دی خبرہ تہ چہ دا لفظ مکان عطف دے پہ عند او لدی بانڈی نو دا عطف د قبیلی د مشبہ نہ دے پہ مشبہ بہ بانڈی نہ د قبیلی د مساوی نہ پہ مساوی بانڈی۔

سوال: دا حمل د لفظ د مکان پہ عند او لدی بانڈی د وجی د کثرة استعمال نہ د دے لفظ د مکان سرہ خاص دے او کنہ نور الفاظ ہم حمل کیدے شی پہ عند او لدی بانڈی لکثرة الاستعمال۔

جواب: دا د لفظ د مکان سرہ خاص نہ دے نورو الفاظو کنس ہم راتلی شی خو دوه خبری ورلہ شرط دی۔ یو داچہ د دے مخکنس فعل او د دے مفعول فیہ مادہ یوہ وی لکہ قیمت مقامک او جلسست مجلسک دویم دا مخکنس چہ کوم فعل وی نو دے کنس بہ معنی د استقرار ہم وی لکہ جلوس او قیام شو او سکون ہم کیدلے شی نو چہ دا دوه خبری پکنس وی او کثیر الاستعمال وی نو دا حکم بہ ورلہ وی۔

وما بعد دخلت غرض د ماتن پہ دې عبارت سره هم دفع د سوال ده چه تا اوی چه د لفظ د مکان نه علاوه به په مکان محدود کښن تقدیر د فی ممتنع وی بلکه ذکر ضروری دے حالانکه په دخلت الدار کښن دا الدار مکان محدود دے او دا منصوب دے په تقدیر د فی سره .

جواب: دا ما بعد د دخلت که مکان محدود هم وی خو داپه جهات سته باندې حمل دے.

سوال دا ولی په هغی جهاتو ستو باندې حمل دے .

جواب: د وجی د کثرة الاستعمال نه سوال دا ما بعد دخلت داخل کړی په هغه لفظ د مکان کښن ځکه دواړه مکان محدود دې او وجه هم د دواړو یوه ده .

جواب: داسی نه شی کیدلے ځکه دلته دما بعد دخلت نه هغه مراد دے چه علاوه د لفظ مکان نه وی.

سوال: نو پکار داده چه عبارت داسی شی چه و لفظ مکان وما بعد دخلت لکړته. جواب: داسی هم نشی کیدلے ځکه دلته روستو داماتن په قید د الاصح کښن اشاره کوی اختلاف ته نو که چا داسے عبارت ویلی وے نو چابه وهم کړے وے چه دا اختلاف به په لفظ مکان او ما بعد دخلت دواړو کښن دی حالانکه دا اختلاف صرف په ما بعد دخلت کښن دے. بیا بیان الاختلاف داده چه دا دخلت الدار کښن دا دار په نزد د سیبویه او ماتن مفعول فیه دے په تقدیر د فی سره او د شارح او علامه زمحشری په نزد باندې دا مفعول به دے. علی الاصح دې کښن دوه احتماله دې یو دا چه د الاصح صفة شی دپاره د المذهب دویم چه دا الاصح صفة شی دپاره د الاستعمال شارح دا دواړه بیانوی.

بیا په دخلت الدار کښن دا الدار د سیبویه او د ماتن په نزد باندې دا مفعول فیه دے. و چه داده چه دا دخلت فعل لازم دے او د فعل لازم تمامیه په فاعن باندې راځی روستو تری نه مفعول به نه شی راتلی بلکه که راځی نو مفعول فیه به وی اما دا خبره چه دا دخلت فعل لازم ځنګه دے نو یو خو دا وجه ده چه دا دخول مقابل د خروج واقع کیږی او خروج لازم دے نو دا دخول هم لازم شو او دویمه دا وجه ده چه یو فعل لازم وی او حرف جر پکښن راشی او متعدی شی نو د دې په معنی کښن تغیر راځی او دلته که حرف جر راشی اوکه رانشی نو معنی کښن څه تغیر نه راځی نو مونږ معلومه کړه چه دا دخلت فعل لازم دے.

﴿معرب﴾

و هذا محل تامل د شارح دا خبره خوبه نه ده نو دې وائی چه داما بعد دخلت به مفعول به وی او په دې خبره باندې شارح یو دلیل پیش کوی او دویم تائید راوړی دلیل دادے فان الفعل الخ حاصل فی دادے چه تمامیه د فعل په فاعل او په مفعول به باندې وی او بیا پس د تمامیه د فعل نه نسبة مفعول فیه ته کیدلے شی اوس دلته دا دخلت فعل تام نه دے نو دا روستو الدار به ورله مفعول به وی نه مفعول فیه نو دابه د مفعول به سره تام شی نو بیا به فی نسبة مفعول فیه ته کیږی لکه دخلت الدار فی البلد شو و مما یوید سره دې تائید بیانوی حاصل فی دادے چه هر یو فعل چه دهغی نسبة اوشی یو مکان خاص ته چه هغه ورله مفعول فیه وی نو د هغی فعل نسبة مکان عام ته هم کیدلے شی مثلا ضربت زیدا فی الدار دلته د ضرب نسبة زید ته او شو وقوعاً په یو مکان کښ چه دار دے اوس ته د دې نسبة یو عام مکان ته هم کولے شی چه هغه دې مکان خاص او غیر ته شامل وی لکه ضربت زیدا فی البلد نو په دواړو صورتونو کښ به دامکان عام او مکان خاص مفعول فیه وی. اوس هر چه دخلت دے نو کله چه د دې نسبة یو مکان خاص ته اوشی نو بیا فی نسبة کول مکان عام ته صحیح نه دې مثلا دخلت الغرفة دلته دا غرفة یو مکان خاص دے اوس ته داسی نه شی وئیلی چه دخلت الدار چه دا دار یو مکان عام دے ځکه چه ته کله غرنی ته داخل شوی نو دار ته هم دخول راغلی دے اوس چه ته دخلت الدار وائی نو دخول سبق خروج غواړی او خروج خو ستانه صادر نه دے نو دخلت الدار وئیل دې صحیح نه شول پس دخلت الغرفة نه نو مونږ ته معلومه شوه چه دا مفعول فیه نه دے بلکه دا مفعول به دے ځکه که مفعول فیه وو نو بیا به فی ورته نسبة جائز وو.

جواب: د ماتن د طرفه دادے شارح ته د اول د لیل نه دا جواب دے چه دا قانون چه تا بیان کړو شارحه نو دا قانون په فعل متعدی کښ دے او دا دخول خو فعل لازم دے متعدی نه دے و کما اثبناه.

او د دویم تائید نه جواب دادے چه دا خاصه د افعالو ده خو دا خاصه غیر شامله ده په دې شان سره چه بعض افعالو کښ نه شی راتلی لکه دا دخول شو و قیل معناه غرض د شارح په دې عبارت سره دویم احتمال بیانوی نو وای دا الاصح صفة دپاره د الاستعمال دے نو اصح په مقابله د صحیح کښ وی نو بیا تقدیر د فی اصح دے او ذکر د فی صحیح دے.

و ينصب بعامل مضمرا احكام د مفعول فیه: نو دا مفعول فیه به منصوب وی په فعل مقدر سره.

سوال: ماتنہ تہ اوی روستو و علی شریطۃ التفسیر نو د دے عطف پہ عامل مضمّر صحیح نہ دے جکھہ دا داوڑہ یو شی دے عامل مضمرا و شریطۃ التفسیر.

جواب: شارح وائی بلا شریطۃ التفسیر حاصل دادے جہ عامل مضمّر عام دے کہ علی شریطۃ التفسیر وی او کنہ دلته مراد دادے جہ علی شریطۃ التفسیر نہ وی لکھ تانہ چا تپوس اوکرو جہ متی سرت نو تہ ورته اوای جہ یوم الجمعة دلته یوم الجمعة منصوب دے بناء بر مفعول فیہ دپارہ د فعل محذوف جہ سرت دے قرینہ پہ نفس حذف باندی نصب دیوم الجمعة دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ سوال د مسائل دے ماتن اوی و علی شریطۃ شارح اوی و بعامل اشارہ کوی جہ دا عطف دے پہ محذوف باندی جہ ہغہ بلا شریطۃ التفسیر دے او ما قبل د معطوف الخ مثال یوم الجمعة صمت فیہ یوم الجمعة منصوب دے دپارہ د فعل محذوف جہ روستو تفسیر شوی دے و التفصیل فیہ. یعنی دلته ہم ہغہ تعریف او ہغہ انواع دما اضمردی کوم جہ ہلتہ پہ مفعول بہ کبن وو.

المفعول له

المفعول له هو ما فعل لاجله اجمالی خبری (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی تعریف (۴) امثله د مفعول له (۵) اقسام د مفعول له (۶) شرط دپارہ د نصب د مفعول له (۷) احکام د مفعول له.

ربط: معنوی ربط دادے جہ کلہ فارغ شو مصنف د تفصیل د دریو اقسامو د منصوباتو تہ نو شروع تی اوکروہ پہ تفصیل د خلورم قسم د منصوباتو جہ مفعول له دے فقال المفعول له دری سوالات راغلل جوابات بالترتیب (۱) نفس تفصیل د وجی دے ہر نہ کوی (۳) تفصیل دے مقام کبن کوی د وجی دے ہر نہ (۲) تفصیل داسی کوی جہ یو بہ تعریف د خلورم قسم د منصوباتو اوکری پہ ہو ما فعل سرہ دویم مثال بہ ورلہ بیان کری سرہ د قسمینو نہ مثل ضربت تادیبا و قعدت عن الحرب جبنا سرہ دریم بیان الاختلاف بہ ذکر کری پکین خلافا للزجاج سرہ خلورم شرط د نصب بہ ورلہ بیان کری و شرط نصبہ سرہ پنجم احکام بہ ورلہ ذکر وکری و اما يجوز حذفها سرہ ربط لفظی نو ہغہ دری دے جہ مخکینی مفعول کبنی ذکر شوی دی .

﴿معرب﴾

لغوی تحقیق: دی کتب دری خبری ضروری دے (۱) صیغہ دا معلومہ دہ (۲) معنی نو
معنی دادہ چہ ہغہ چہ کیری شوی دہغی د وچی نہ (۳) متناسبہ معلوم دے چہ پہ
اصطلاحی تعریف د دے کتب ہم دا معنی دہ.

ہو ما فعل لاجلہ الخ اصطلاحی تعریف د مفعول لہ : نو دا مفعول لہ دال دہغہ
مدلول دے چہ کیری شوی وی د وچی د دغہ مدلول نہ ہغہ فعل یعنی حدث چہ مخکین
ذکر وی ہو ما فعل پہ منزلہ د جنس دے ٔولو مفاعیلو تہ شامل وو او لاجلہ فعل مذکور پہ
منزلہ د فصل دے باقی ماندہ مفاعیل ٔول خارج شول بیا مونر چہ کومہ معنی اوکیرہ نو دے
سرہ دفع د سوال اوشوہ ہغہ داچہ دا تعریف د مفعول لہ یو فرد تہ ہم نہ دے شامل افراد
تری نہ ٔول خارج دے او د دے نہ علاوہ چہ کوم اشیاء دے نو پہ ہغی بانڈے تعریف صادق
دے حالانکہ ہغہ خو مفعول لہ نہ دے لکہ فعل چہ د چا د وچی نہ کیری نو ہغہ مدلول
دے او مفعول خو عبارت دے د دال نہ د مدلول ن نہ دے خکہ دا قسم دے د منصوب او
منصوب قسم د معرب دے او معرب قسم د اسم دے او ہغہ د کلمہ او کلمہ کتب خو لفظ

۹۹

جواب: داپہ حذف د مضاف سرہ دے ای اسم ما چہ دا دال د ہغہ مدلول دے او دا قید ئی
بیان نہ کرو اکتفاء ئی کیری دہ پہ ما قبل بانڈے بیا ماتن لاجلہ اوی او شارح وائی ای مقصد
تحصیلہ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ کول دے دوہ اقسامو د مفعول لہ تہ یو قسم
ہغہ دے چہ دا مفعول لہ علت غائیہ وی پہ اعتبار د تعلق او معلول وی پہ اعتبار د وجود
سرہ او دا فعل مذکور ورلہ علت وی او دویم قسم ہغہ دے چہ مفعول لہ پہ اعتبار د وجود
سرہ علت وی او دا فعل مذکور ورلہ معلول وی. مثال د اول دپارہ ضربتہ تادیبا او دویم دپارہ
قعدت عن الحرب جینا و خرج د دے قید فائدہ بیانوی فعل ای حدث غرض د شارح پہ دے
عبارت سرہ. دفع د سوال دہ چہ فعل خو عبارت دے ددریو اشیاء نہ (۱) نسبة الی الفاعل (۲)
نسبة الی الزمان (۳) حدث نو د حدث د وچی نہ فعل کیری خو د نسبة او زمان د وچی نہ
خو نہ کیری نو دے تہ نسبة صحیح تہ دے .

جواب: ذکر د فعل دے او مراد تری نہ حدث دے یعنی معنی لغوی تری نہ مراد دہ او یا د
افعل چہ ماتن وئیلی دے نو دا بفتح الفاء دے او مصدر غیر مشہور دے نو شارح ورلہ
تفسیر پہ مشہور کوی مذکور سوال دا مذکور د ذکر نہ دے او ذکرکہ پہ ک علم راوی لکہ
فاستلواہل الذکر نو دلتہ تہ ہم ددے معنی معلوم وی نو العجینى التادیب کتبى دا

التادیب مفعول لہ نہ دے او فعل خوئی معلوم دے چہ ضرب دے نو تعریف ورتہ شامل دے او مفعول لہ دے.

جواب: شارح وائی دا مذکور پہ معنی د ملفوظ دے او پہ اعجبنی التادیب کنبن فعل ملفوظ نہ دے.

سوال: زہ درتہ بنایم چہ مفعول لہ بہ وی او فعل بہ مذکور نہ وی لکہ تانہ چا تیوس اوکرو چہ لم ضربت زیدا نو تا ورتہ اوی چہ تادیبا نو دا تادیبا مفعول لہ دے او فعل ورتلہ مذکور نہ دے.

جواب: شارح وائی حقیقہ او حکما یعنی دا مذکور چہ پہ معنی د ملفوظ دے دا عام دے کہ حقیقہ وی لکہ ضربتہ تادیبا او کہ حکما وی لکہ دا تادیبا مثال مذکور شو دلتہ فعل حکما ذکر دے خکہ دا جواب د سوال د سائل دے او المذکور فی السؤال کالمعاد فی الجواب و قولہ مذکور غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ د مذکور قید فائدہ بیانوی چہ پہ دے سرہ احتراز او شو د مثل د اعجبنی التادیب نہ خکہ د تادیب دپارہ چہ کوم فعل دے ہغہ نہ دے ذکر فان قلت دا اعتراض دے چہ تا اوی چہ پہ دے مذکور قید سرہ احتراز دے د مثل د اعجبنی التادیب نہ خکہ فعل ورتلہ نہ دے ذکر نو دا خو مذکور دے پہ خہ نہ خہ درجہ او ترکیب کنبن لکہ ضربت زیدا شو.

جواب: شارح وائی قلنا حاصل دادے چہ مونبر د مفعول لہ سرہ یو خائے وایو چہ یو خائے بہ ذکر وی او دا جدا دی.

فان قلت سوال دے زہ درتہ بنایم چہ دوارہ بہ یو خائے ذکر وی لکہ ضربتہ تادیبا نو تادیب د فعل سرہ ذکر دے اگرچہ پہ اعجبنی التادیب کنبن یو خائے ورتلہ نہ دے قلنا جواب کوی چہ زمونبر مراد دادے چہ دا دوارہ بہ پہ ہغہ ترکیب کنبن وی چہ کوم ترکیب کنبن دا مفعول لہ دے نو اوس التادیب سرہ پہ اعجبنی التادیب کنبن فعل نہ دے ذکر و یردج: سوال زہ درتہ بنایم چہ دے سرہ بہ یو خائے پہ یو ترکیب کنبن ذکر وی او بیا بہ ہم ورتہ تاسو مفعول لہ نہ وائی لکہ اعجبنی التادیب الذی ضربت لاجلہ دلتہ التادیب سرہ دفعل ذکر دے او بیا ہم تاسو ورتہ مفعول لہ نہ وائی.

جواب: شارح کوی پہ اللهم سرہ خو کوم جواب چہ پہ اللهم سرہ ذکر وی نو اشارہ پکبش شدہ د سوال تہ وی بیا مشائخ د دې معنی داسی کوی چہ اللهم لا مخلص من هذا الاعتراض فی وقت من الاوقات فانه صعب جدا الوقت ان يراد بذكره الخ حاصل دادے چہ دې مفعول لہ سرہ دا فعل داسی ذکر وی چہ دا فعل عمل اوکری دې کبش دلته فعل ذکر دے خو پہ داسی طریقہ نہ دے ذکر چہ پہ مفعول لہ کبش عمل اوکری، بلکہ دا التادیب فاعل دے د اعجبنی دپارہ او د ضربت دپارہ د التادیب معمول نہ دے بلکہ دا اعجبنی دے،

امثله او اقسام د مفعول لہ پہ غونډھ سرہ: مثل ضربته الخ نو یو قسم هغه مفعول لہ دے چہ دا مفعول لہ علت غائی وی پہ اعتبار د تعلق سرہ او پہ اعتبار د وجود سرہ دا معلول وی فعل علت وی او دویم قسم هغه دے چہ پہ اعتبار د وجود سرہ دا مفعول لہ علت وی او دا فعل ورلہ معلول وی شارح وائی مثال لما فعل غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ یو تعین د ممثل کوی دپارہ د مثال دویم تطبیق د مثال کوی د ممثل سرہ او دریم دفع د سوال دہ چہ یو مثال کافی دے کنہ؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی پہ تعدد د ممثلاتو باندې دوه امثله دپارہ د دوه و اقسامو د مفعول لہ دې لکہ مونږه هغه بیان کړل نو اول مثال دپارہ د اول قسم دے او دویم د دویم دپارہ دے فان التادیب اما يحصل بالضرب و يترتب عليه،

سوال: تا اوی چہ دا تادیب پہ دې ضربته تادیبا کبش پہ دې ضرب باندې مرتب دے حالانکہ دا خبره صحیح نہ دہ خکہ پہ درمیان د مرتب او مرتب علیه کبش خو مغائرة وی دلته خو مغائرة نشته دے بلکہ دا ضرب او تادیب یو شئ دے نو دا ترتب صحیح نہ دے۔

جواب: دا تادیب مونږ وایو خو داپه اعتبار د تضمین سرہ چہ دا متضمن دے تادب لره او تادب مرتب دے پہ ضرب باندې نو اول ضرب اوشی او بیا تادب راخی (ادب حاصلول)

سوال: نو مثال داسی پکار دے چہ ضربته تادبا

جواب: داسی خکہ نہ وائی چہ دا مفعول لہ دپارہ چہ کوم شرائط دې نو یو شرط پکبش دادے چہ زمانه د فعل معلل او د مفعول لہ به یوه وی او که تادب وئیلی شی نو دا خو د ضرب نه روستورازی زمانه نه یوه کیدله۔

سوال: نو لحاظ خو د شرط کوی خو مغائرة نه پاتی کیری په درمیان د مرتب او مرتب علیه کبش.

جواب: دا ترتب د تادب وایو کنه تضمینا نه ترتب د تادیبا و قعدت عن الحرب ماتن مثال بیانوی او شارح ورله تطبیق کوی.

خلافاً للزجاج غرض د ماتن خو بیان الاختلاف ذکر کول دې په دې خبره کبش چه ایا دا مفعول له مستقل قسم دے د منصوباتو نه او کنه نو جمهور وائی چه دا مستقل قسم دے د منصوباتو نه او زجاج صیب وائی چه دا مستقل قسم نه دے بلکه دا مفعول مطلق من غیر لفظه دے. شارح د خلافاً دپاره علت د نصب بیانوی نو وای دا مفعول مطلق دے.

سوال: مفعول مطلق کبش خو اشتمال شرط دے دلته خو مخکبش فعل نه دے ذکر چه په دې باندي مشتمل شی.

جواب: شارح کوی چه دا مذکور فعل عام دے که حقیقة ذکر وی او که حکما یعنی محذوف وی. نو هغه دادے چه یخالف خلافاً بیا دې یخالف کبش ضمیر راجع دے القائل ته او قائل نه مراد جمهور دې نو معنی دا شوه چه دا قائل چه جمهور دې دوی خلاف کوی په خلاف سره داسی خلاف چه ظاهر دے دپاره د زجاج صیب .

سوال: بیا دلته د خلاف نسبة دې جمهور وته اوشو او قانون دادے چه د خلاف نسبة چه چا ته اوشی نو دهغه قول خلاف الاصل وی او دې مخالف عنه قول اصل وی اوس دلته دا معلومه شوه چه د جمهورو قول خلاف الاصل دے او د زجاج قول اصل دے حالانکه دا ناروا ده چه جمهور وی نو قول به ئی خلاف الاصل نه وی خکه دالوے قوم دے او لا اجتماع امتی علی ضلالة او کما قال:روایت دے.

جواب: دا اعتراض به هغه وخت وی چه یخالف صیغه د معلوم وی حالانکه دا صیغه د مجهول ده نو معنی شوه چه د دې قائل نه خلاف کړی شوی دے قائل خلاف نه دے کړے (باسولی، خادمة الکافیة، کابلی)

التنویر علی هذا الجواب منهم .: دا جواب بنفسه صحیح دے خو که دا یخالف مونبر صیغه د مجهول کړو نو دا روستو خلافاً ورسره نه لکی خکه چه یخالف مجهول وی نو دا مصدر به هم مجهول وی نو یخالف کبش چه چاته ضمیر راجع وی نو دغه شان به په خلافاً کبش هم وی نو

﴿مغرب﴾

یخالف مجهول کیں نائب فاعل دا قائل دے چہ جمہور دے نو پہ خلافا کیں ہم داسی پکار
دہ حالانکہ روستو ورلہ مائن اسم ظاہر ذکر کری دے چہ ہغہ زجاج دے نو پہ یخالف کیں
ضمیر یو خوک دے او پہ خلافا کیں بل خوک دے نو دا د قانون نہ خلاف دے.

قول عصام تلمیذ الجامی : د جامی صیب دا دوہ شاگردان دے یو عصام صیب او دویم عبد
الغفور لاری دے دا دواہرہ نہ تکرہ خلق دے نو پہ دے کیں دا عصام صیب وائی چہ دا
صیغہ د معلوم دہ د مجهول نہ دہ حُککہ د قانون خلاف راخی نو وای حقہ خیرہ دادہ چہ
دلنہ استاذ جی خطاء دے چہ نسیۃ د خلاف جمہور نہ کوی. نو بیا پکار داسی وہ چہ یخالف
الزجاج هذا القائل خلافا چہ خلاف کوی دا زجاج د دے جمہورونہ پہ داسی خلاف سرہ چہ
ظاہر دے زجاج لرہ .

سوال: دلنہ پہ خلافا للزجاج کیں شارح ظاہرا فعل خاص راویاسو حالانکہ پہ داسی مقاماتو
کیں خو فعل عام مقدر وی د اولی د ظاہر نہ خلاف او شو؟

جواب: عبد الحکیم سیالکوٹی صیب دا خیرہ کوی چہ دلنہ یوہ نکتہ دہ ہغہ داچہ رضی صیب
یو قانون پاس کری دے ہغہ داچہ کلہ مفعول مطلق استعمال شی پہ طریقہ د اضافة یا پہ
واسطہ د "لام" سرہ خپل فاعل او مفعول تہ نو د دے مفعول مطلق نہ عامل ناصب حذف کول
واجب دے لکہ سبحان اللہ او حمدا لہ مگر کہ دا مفعول مطلق للنوع وو نو بیا حذف کول
واجب نہ دے لکہ مکروا مکرمہم او دسعی لہا سعیہا اوس دلنہ شارح دا خیرہ کوی چہ دلنہ دا
مفعول مطلق مستعمل دے پہ "لام" سرہ چہ نسبت نے شوے خپل فاعل تہ خو دا مفعول
مطلق دلنہ للنوع دے ہغہ دا چہ یو خلاف ظاہر وی او دویم خلاف غیر ظاہر وی. نو د دے
عامل ناصبہ حذف کول واجب نہ دے حُککہ للنوع دے نو داظاہرا چہ مقدر دہ ذکر کرو نو
دے دپارہ چہ دلالة علی النوع او کری.

"مصدر من غیر لفظہ" غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ مفعول خو ہغہ وی چہ مخکین تری
نہ فعل ذکر وی او دا فعل پہ دے بانندی مشتمل وی د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء
بانندی حالانکہ دلنہ پہ ضربت تادیبا کیں دا تادیبا مصدر دے نو مفعول مطلق نہ دے حُککہ
ضربت پہ دے بانندی نہ دے مشتمل د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء.

جواب: دا مفعول مطلق دے خو من غیر لفظہ دے. فالمعنی عنده فی المثالین دلنہ نہ د زجاج
صیب ہغہ دوہ تاویلات ذکر کوی اول تاویل ہغہ دادے چہ د مصدر دپارہ کوم فعل دے

نو دا حذف دے او دا کوم ذکر دے چہ نصب ئی ورکری دے نو دا متعلقاتو د هغه فعل نه دے نو په ضربته تاديبا کين به ادبته بالضرب تاديبا شي او په قعدت عن الحرب جينا کين به جنت في القعود عن الحرب جينا.

دويم تاويل هغه دادے چہ اصل کين مفعول، مطلق حذف دے او چہ کوم ذکر دے نو دهغي دپاره مضاف اليه دے نو دابه ضربته ضرب تاديب او قعدت عن الحرب قعود جين شي. نو د جواب حاصل داشو چہ دا مفعول مطلق مجازی دے چہ اشتمال پکين شرط نه دے.

"الفرق بين المثلين على التوجيه الثاني": په ضربته ضرب تاديب کين اضافه د مسبب شوی دے سبب ته او دويم مثال کين اضافه د سبب مسبب ته يعنى عكس د اول .

سوال: په دې دويم تاويل باندې خو بيا دا مصدر مفعول مطلق من لفظه شو ته څنگه ورته من غير لفظه وائی؟

جواب: مونږ چہ په دې کين دا تاويل اوکړو نو دا مقصد نه دے چہ دا داسی جوړ شو بلکه دا ورله معنی ده اصل هم هغه دے بدل شوی نه دے بلکه دا ورله معنی ده ځکه خو شارح فالمعنى عنده وائی. (محشى عبد الرحمان صيب)

ترجمة الزجاج دا لوی نحوی دے په بغداد کين تير دے او دا په اکابرو کين دے په دې علم کين پوره مهارت لری او زجاج ورته ځکه وائی چہ د شيشو کاروبار به ئی کوو او وفات دے په ورځ د جمعی مبارکه باندې ۳۱۹ هـ کين.

و رد قول الزجاج غرض د شارح رد کول دې په زجاج باندې حاصل د دې دادے چہ تاويل کول په يوه نوع کين نه داخلوی دې لره په حقیقه د بله نوع کين نو دلته ضربته تاديبا په خپل حقیقه باقی دے اگر که ډير تاويلات پکين اوشی مثلا دوی د حال نه په ظرف سره تاويل کوی نو مقصد دانه چہ دا حال داخل شو په حقیقه د ظرف کين لکه جاءنی زيد راكبا ای وقت الركوب

وشرط نصبه دلته نه شرط د نصب دپاره مفعول له بيانوی شارح وائی ای شرط انتصاب المفعول له تعيين د مرجع کوی لا شرط کون الاسم غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره کوی اختلاف ته کوم چہ په درميان د مصنف او د قوم کين دے هغه داچه نور نحاة شرط دپاره د

﴿معرّب﴾

مفعول له کیدلو تقدیر دلام وائی او ماتن شرط د نصب د مفعول له دپاره تقدیر دلام وائی نو مَره داده چه کوم اسم چه "لام" پکبن ظاهر وی نو عند الماتن مفعول له دے او د قوم په نزد باندیر مفعول له نه دے او دغه شان دماتن په نزد مفعول له دوه قسمه دے یو داچه منصوب وی په تقدیر د کلام سره دویم هغه چه مجرور وی په ذکر د "لام" فالسمن و الاکرام دا اوس تفریع کوی په دې ما قبل باندې تقدیر اللام دلته دوه سوالات دې (۱) تقدیر د "لام" ولی شرط دے؟ (۲) اختصاص دلام ولی اوشو حالانکه د علیة دپاره خو من او بء او فی هم راخی۔

جواب: عن الاول چه لانها که ذکر کوم نو بیا خو هغه جر ورکوی منصوب نه پاتی کیږی۔

جواب: عن الثاني: فلام حاصل دادے چه دا تخصیص دلام ځکه اوشو چه دالام په تعلیلاتو کبن غالب دے نو چه مونږه دالام مقدر کړو نو دسمدست ذهن په طرف دهغی باندې صیرورة کوی د وجی د غلبی د استعمال د دې نه په تعلیلاتو د افعالو کبن په خلاف د هغه نورو حروفو کبن چه دپاره د تعلیلاتو راخی نوکه هغه مونږ مقدر کړو نو دسمدست ذهن صیرورة نه کوی په طرف د دې باندې د وجی د عدم غلبی د استعمال د دې نه په تعلیلاتو د افعالو کبن۔

کقوله تعالیٰ دا امثله بیانوی دپاره د من او بء او فی چه داهم په مفعول له باندې داخلېږی و لما کان تقدیر اللام غرض د شارح په د ی عبارت سره یو تمهید دے روستو عبارت ته دویم دهغی ربط دے دما قبل سره دریم دفع دیو اعتراض ده چه واردیږی په ماتن باندی۔

سوال: دادے چه یو قانون دے چه کله یو شی ذکر شی په اسم ظاهر سره نو بیا دوباره چه هغه ذکر کیږی نو په ضمیر سره به وی اوس دلته دا تقدیر او دا حذف خو یو شی دے نو مخکین ماتن اوی چه تقدیر اللام او دلته وائی یجوز حذفها نو صرف یجوز پکار وو ضمیر به پکبن راجع شوی وو تقدیر ته بیا فی دوباره ولی په اسم ظاهر سره ذکر کوی۔

جواب: دا اعتراض بناء دے په دې خبره باندې چه تقدیر او حذف یو شی دے حالانکه دې دواړو کبني فرق دے په دې شان سره چه تقدیر عبارة دے د سقوط من اللفظ مع الابقاء فی النية نه او حذف عبارة دے د سقوط من اللفظ مع النية نه نو دې وجی مونږ دا ذکر کړو او بله وجه ورله هم کیدلے شی هغه داچه که مونږ ضمیر راجع کړے وی تقدیر ته نو بیا به چا دا ویم کړے وے چه دا شروط اتية دپاره د سقوط من اللفظ او مع الابقاء فی النية دواړو دپاره دې حالانکه دا شروط اتية دپاره د سقوط من اللفظ فقط دې نه دپاره د ابقاء فی النية۔

سوال: نو خہ وجہ دہ چہ دا شروط دپارہ د سقوط من اللفظ دې فقط او ابقاء فی النیة کین دې شروطو ته حاجة نشته دے جواب شارح کرے دے وکان الاصل ابقاءها سرہ حاصل نی دادے چہ دلته تلفظ کول اصل دې او عدم تلفظ کول خلاف الاصل دې نو ابقاء فی النیة اصل دہ او سقوط من اللفظ خلاف الاصل دہ او قانون دادے چہ علل او شروط دپارہ د خلاف الاصل بیانیری چہ طالب علم سبق وائی نو د علت تپوس بہ تری نہ نہ شی کیدے خو کہ بازار تہ حی نو خلاف الاصل کوی تپوس بہ کیوی .

احکام د مفعول له: و انما يجوز حذفها دا احکام بیانوی ولم یکتف بارجاع غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ اشارہ کوی چہ جواز دلته پہ مرتبہ د امکان خاص کین دے یعنی دې کین استواء الامرین دہ ذکر د"لام" ہم ضروری نہ دے او حذف ہم ضروری نہ دے اذا کان فعلا دې خائے نہ دپارہ د تقدیر د"لام" دري شرائط بیانوی نو اول داچہ دا مفعول له بہ حدث وی ذات بہ نہ وی احترازا عما سرہ د دې قید فائده بیانوی چہ پہ دې سرہ احتراز اوشو د مثل د دې ترکیب نہ چہ جتتک للسمن دلته سمن (گھی) ذات دے نو"لام" بہ ذکر وی دویم لفاعل الفعل المعلن بہ یعنی د فعل معلل او د دې مفعول له فاعل بہ یو وی احتراز د دې قید فائده بیانوی چہ دې سرہ احتراز اوشو د مثل د جتتک لمجینک ایای نہ خکک دلته د فعل فاعل متکلم دے او د مفعول له دپارہ مخاطب دے نو دلته بہ ہم"لام" ذکر وی دریم و مقارنا له یعنی زمانہ د فعل معلل او د مفعول له بہ یو وی بان یتمد زمان غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ دري اقسام د مقارنہ بیانوی قسم اول د دوارو زمانہ د وجود یو شان مقارنہ وی لکک ضربتہ تادیبا دلته د دوارو زمانہ یوہ دہ پہ دې شان سرہ چہ دا ضرب او تادیب یو دے خو چہ داپہ اعتبار د صدور سرہ د فاعل نہ شی نو ضرب دے او کہ پہ اعتبار د وقوع سرہ شی پہ مفعول باندی نو تادیب دے.

سوال: دا مفعول له مرتب وی پہ دې فعل باندی ہغہ مرتب علیہ دے او قانون دادے چہ دې درمیان کین بہ مغائرة وی دلته خو مغائرة ختم دے .

جواب: شارح وائی اذ لا مغائرة بینہما الا بالاعتبار حاصل دادے چہ دا مغائرة عام دے کہ حقیقی او ذاتی وی او یا اعتباری وی دلته دا دویم قسم دے چہ مغائرة اعتباری دے پہ دې شان سرہ چہ دا ضرب پہ حیثیة د الم (درد) سرہ شی د فاعل نہ نو ضرب دے او کہ داپہ حیثیة د حصول د بئہ اخلاقو شی نو دا تادیب دے بالفاظ دیگر کہ داپہ اعتبار د صدور وی نو ضرب دے او کہ پہ اعتبار د وقوع وی نو دا بیا تادیب دے نو دا فرق شو پکین . قسم ثانی او

یکون الخ یعنی دا زمانہ د فعل معلل بعض وی د زمانہ د مفعول له نه لکه قعدت عن الحرب جینا نو دا جین خو دائمی وی او دا قعود عن الحرب چه دے نو د دے زمانہ دهغی نه جزء دے قسم ثالث داپه عکس د دے دویم سره دے چه زمانہ د مفعول له بعض وی د فعل معلل د زمانہ نه لکه شهدت الحرب ایقاعا للصلح بین الفرقین دلته دا شهور الی الحرب فعل معلل او د دے زمانہ دیره ده خکه دا سلح په دے کهن کله کله وی نو د شهود الحرب د زمانہ د ایقاع الصلح زمانه بعض دے او جزء دے احتراز به دا د دے قید فائده ده چه په دے سره احتراز اوشو د مثل د اکرمتک الیوم لو عدی بذلك امس خکه دلته زمانه مقارنه نه ده نو ذکر دلام به وی. و انما اشترط غرض د شارح په دے عبارت سره وجه د اشتراط د دے شرائطو بیانوی.

حاصل دادے چه په اشتراط د دے شرائطو سره دا مفعول له مشابه شو د مصدر سره په دے شان سره چه مصدر هم حدث وی او فاعل د مصدر هم د دغه فعل فاعل وی او زمانه د فعل او د مصدر یوه وی. نو هلته نسبة د فعل وو دے مصدر ته بلا واسطه نو دلته به هم نسبة د فعل وی دے مفعول له ته بلا واسطه وی بخلاف بیا د دے مشابه کم شی نو هغه حکم به ورله نه وی.

المفعول معه

المفعول معه اجمالی خبری ، (۱) ربط (۲) تشریح د عنوان (۳) اصطلاحی تعریف د مفعول معه (۴) تفصیل د عامل د مفعول معه (۵) وضاحه بالامثلة.

ربط: ربط معنوی دادے چه کله فارغ شو مصنف د تفصیل د خلور و اقسامو د منصوباتو نه نو شروع تی اوکړه په تفصیل د پنجم قسم کهن فقال المفعول معه دري سوالات راغلل جوابات بالترتيب دادی چه (۱) نفس تفصیل کوی د ما مر نه (۲) اوپه دے مقام کهن تفصیل کوی د وچی د ما مر نه (۳) تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین د قسم خامس اوکړی په المفعول معه سره دویم دهغه تعریف به اوکړی په هو مذکور سره دریم تفصیل د عامل به ورله اوکړی د لفظ او معنی سره خلورم وضاحه بالامثلة به اوکړی نحو جئت انا و زیدا وغیره سره.

ربط لفظی (۱) المفعول معه مبتداء ده او هو ما الخ خبر دے (۲) المفعول معه مبتداء موخره ده دپاره د خبر محذوف چه منها دے په اعتبار د متعلق سره (۳) دا المفعول معه خبر محذوف المضاف دے دپاره د مبتداء محذوف ای هذا بحث المفعول معه بیا مبتداء حذف

شوہ او مضاف ہم حذف شو او مضاف الیہ دھعی قائم مقام شو نو دھعی پہ اعراب بانڈی معرب شو نورفع نیایہ دہ .

تشریح د عنوان: دی کیں بو صیغہ د مفعول معہ دویم معنی لغوی دریم وجہ تسمیہ خلورم ترکیب د معہ سرہ دا المفعول نہ دا دری خبری شوی دے او دا خلورمه خبرہ شارح بیانوی نو شارح وائی: "الذی فعل لصاحبته" غرض د شارح دا خبرہ کوی چہ المفعول کیں دا الف لام اسمی دے نو بیا د دے نہ تعبیر پہ الذی سرہ کیری او د دے مفعول نہ پہ فعل مجهول سرہ او د معہ معنی ئی ہم اوکرہ چہ مصاحبہ دے بیا دا مصاحبہ چہ دے نو دا دوه قسمہ دے بو پہ صدور کیں دویم پہ وقوع کیں کہ چرتہ دا مخکیش معمول فاعل وو او روستو تری نہ مفعول معہ رائی او دلته مصاحبہ دے پہ صدور کیں لکہ استوی الماء و الخشبہ او کہ مخکیش معمول مفعول وی او روستو مفعول معہ وی نو بیا دا مصاحبہ دے پہ وقوع کیں لکہ کفانک و زیدا درہم شو، فقوله غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ ترکیب کول دے پہ معہ کیں نو دے کیں دوہ ترکیبہ دے یو داچہ دا مع مضاف او ضمیر مضاف الیہ چہ راجع دے ہغہ الف لام موصولی تہ مضاف او مضاف الیہ بیا نائب فاعل شو دپارہ د المفعول او دا ترکیب پہ مفعول بہ او مفعول فیہ او مفعول لہ کیں ہم دے .

سوال: تا دلته دا معہ نائب فاعل کرو او نائب فاعل خو مرفوع وی حالانکہ دا معہ خو لازم النصب ے ولی چہ ظرف دے .

جواب: شارح وائی و اعتذر حاصل دادے چہ او دا خبرہ دہ چہ دا معہ لازم النصب دے او دا اعراب پکین اکثر دے نو اگرچہ دلته دا مفعول مالم بسم فاعلہ واقع شو چہ دا مرفوع وی خو د اکثریہ دھغہ خیل اعراب ہ وحی نہ بہ پہ خیل حال برقرار پریںبودلے شی او دا صرف پہ دی مفعول معہ کیں نہ بلکہ پہ ہر داسی مقام کیں .

سوال: نو داسی چرتہ نظیر او مثال شتہ دے .

جواب: او جی د کلام د فصیح نہ درتہ بیایم قال تعالی لقد تقطع بینکم دلته تقطع فعل دے او بین فاعل دے او دالزم النصب دے خودا اعراب د نصب پکین اکثر دے نو اگرچہ فاعل دے خو پہ خیل حال پانہ دے منصوب دے و فی بعض الحوائج غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دا ترکیب مو ولی مقدم کرو پہ دے دویم ترکیب بانڈی او بیا دا دویم ترکیب مو ولی پہ قبل سرہ مصدر کرو .

جواب: دا حُکھ چہ دا اول ترکیب بہتر دے او دیر بہ دے وجہ دادہ چہ بہ خو پکین موافقہ دے د قران سرہ دویم دے کس اجتناب دے ہغہ او یلاتو نہ چہ بہ دے دویم ترکیب کس دے۔

و قبل دا دویم ترکیب دے حاصل دادے چہ د المفعول دپارہ نائب فاعل ضمیر مستتر دے دے چہ راجع دے مصدر دے دے تہ حُکھ ہر عشتقی پہ خپلہ مبدا باندی ہشتمل وی او ہا معہ ظرف مضاف دے او ضمیر مجرور مضاف راجع دے موصول تہ نا متعلق دے نو دا د قبیلی د قد حیل بین العیر الخ دلته پہ حیل کس ضمیر راجع دے مصدر خیل تہ چہ حیلولہ دہ معنی دادہ چہ واقع شوہ حیلولہ پہ درمیان د خر او د ہغہ د ختلو کس لان بین اللزوم سرہ دے ترکیب دپارہ وجہ بیانوی چہ لازم انصب چرتہ قائم مقام کیدلے شی د فاعل

اصطلاحی تعریف د مفعول معہ: نو دا ماتن کوی حاصل نی دادے چہ دپارہ د تحقیق د مفعول معہ دری خبری دے یو داہہ یو اسم وی مذکور بعد الواو دویم دا "واو" بہ پہ معنی د مع سرہ وی دریم دا "واو" بہ دپارہ د مصاحبہ وی دے دے اسم د معمول د فعل سرہ پہ ہندور کس او یا پہ وقوع کس احتراز دے دے قید فائدہ دہ۔

"لمصاحبتہ معمول فعل" دا عبارت اصل کس "لمصاحبہ معمول فعل" وو بیا شارح دا لمصاحبہ مضاف او گر خو ضمیر تہ نو لمصاحبتہ شو اوس دے عبارت کس دہہ ترکیبہ دے اول ترکیب دا مصاحبہ مضاف دے معمول تہ او دا ورلہ دے معمول بہ ورلہ حذف دے نو دلته دا معمول لفظا مجرور دے خو محلا دا مرفوع دے بیا ہغہ مفعول بہ چہ حذف دے ہغہ ہم دا ضمیر دے چہ راجع دے مفعول معہ تہ نو یہ دے اعتبار بہ معنی شی چہ دا مفعول معہ ہغہ اسم دہ چہ ذکر شوی وی روستو "واو" نہ او ذکر وی دپارہ د مصاحبہ د معمول د فعل د مفعول معہ سرہ ترکیب ثانی د المصاحبہ مصدر مضاف دے مفعول تہ چہ دا معمول فعل دے او فاعل ورلہ حذف دے چہ ہغہ ہم دا ضمیر دے چہ راجع دے مفعول معہ تہ او پہ دے اعتبار سرہ بہ دا معمول لفظا مجرور وی او محلا بہ دا منصوب وی اوس معنی بہ داشی چہ دا مفعول معہ ہغہ اسم دے چہ مذکور بعد الواو وی او دپارہ د مصاحبہ د دے وی د معمول د فعل سرہ شارح صیب دا ترکیب ثانی ذکر کری دے۔

"ای یکون ذکرہ" غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ حاصل د معنی ذکر کوی۔

﴿و افادته اياها﴾ غرض د شارح پہ دې عبارت سره تفسیر د مصاحبة کوی چه د مصاحبة هغه معنی نه ده چه کومه مستعمله ده په عرف کبش بلکه د مصاحبة معنی داده چه دې مخکبش فعل د کومی معنی فائده ورکری ده په خپل معمول کبش نو هغه به په دې مفعول معه کبش هم وی او هغه داده چه که دا معمول د فعل نه صادر وی نو دا مفعول معه به هم صادر وی او که دا مخکبش معمول داسی وو چه دا فعل پری واقع وو نو دا به په مفعول معه کبش هم مراده وی. و افادته اياها او د وجی د فائده کولو د مفعول معه نه دې مصاحبة لره مثال دپاره د صدور استوی الماء و الخشبة دا دواړه د فعل نه صادر دې بیا دا خلق هغه مقام کبش وائی چه کله بارانونه د سپرله زیات وی او خلق دا مقدار د اوبو معلوموی په یو لرگی باندې نو اوبه چه به د لرگی سره برابر شوی نو خلقو به دا اوی مثال دپاره د وقوع کفالك و زیدا درهم.

و سواء كان دا اوس تعمیم کوی په عامل کبش پس د فراغة د تعمیم نه په معمول کبش دویم د لفظا او معنی منصوب دې نو علت د نصب ورله هم شارح بیانوی نو دا بناء بر حال هم منصوب کیدلے شی چه د مضاف الیه د معمول نه حال شی .

سوال: دلته خو ذو الحال نکره ده او قانون دادے چه کله ذو الحال نکره وی نو تقدیم د حال پری واجب دے.

جواب: دا هغه وخت کبش چه دا ذو الحال منصوب وی دلته خو دا ذو الحال مجرور دے نو تقدیم د حال پری واجب نه دے.

او شارح دا لفظا او معنی منصوب گرځوی په خبر کیدلو سره دکان محذوفه نه ای لفظیا دا دفع د سوال ده چه تا اوی دا لفظا او معنی خبر د کان دې نو خبر د کان خو حمل وی په اسم دکان باندې دلته حمل نه دے صحیح ولی چه دا وصف دے او اسم ذات نو حمل د ذات خو په وصف نا روا دے.

جواب: ای لفظیا و معنویا دا یاء نسبتیه ده پکبش نو دا اسم منسوب دې په حکم د مشتقی کبش او دا ذات مع الوصف دې نو حمل صحیح دے بیا د لفظی مثال تیر دے او دپاره د معنوی مالک و زیدا مثال دے اصل کبش ما تصنع دے نو په مالک کبش خو تصنع نشته دے خو د لك نه معلومیږی ولی جار مجرور متعلق غوازی و المراد بمصاحبة غرض د شارح په دې

(معرب)

عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دا تعریف د مفعول معہ صحیح نہ دے خکہ دا مانع نہ دے د دخول د غیر نہ داخلیری پہ دے کبیر معطوف پہ دے ترکیب کبیر چہ جاءی زید و عمرو دے دلتہ عمرو یو اسم دے ذکر دے بعد الواو او پکبیر معنی د مصاحبة ہم شتہ دے د زید او عمرو دوارو نہ مجبیر صادر دہ حالانکہ دے عمرو تہ خلق مفعول معہ نہ وائی بلکہ معطوف ورتہ والی علاوہ لادا وایو چہ کہ دا مفعول معہ شی نو ہغہ منصوب وی او دا خو منصوب نہ دے نو شارح جواب کوی۔ حاصل دادے چہ صرف دا "واو" نہ روستہ ذکر کیدل نہ دے کافی بلکہ ملاحظہ د شرط ورسرہ ہم ضروری دے پیا شرط د مفعول معہ دپارہ دادے چہ دا مفعول معہ بہ د دغہ معمول د فعل سرہ پہ زمان او مکان کبیر ہم شریک وی او دا مثال چہ کوم پہ اعتراض کبیر مذکور دے نو دے کبیر شرکت پہ زمان او مکان کبیر ضروری نہ دے نو دا مفعول معہ نہ دے مثال دپارہ د وحدة د زمان لکہ سرت و زیدا دلتہ د سیر زمانہ یوہ دہ او مثال دپارہ د وحدة د مکان لو ترکت الناقة و فصیلتها لرضعتها خو داچہ دا دوارہ پہ یو مکان کبیر وی۔

واعلم ان مذهب غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ یقظہ د مقام باندی دویم غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ بیان الاختلاف۔ دریم غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ دفع د سوال باندی چہ تا مخکبیر اوی چہ دا مفعول معہ بہ واقع وی پس د معمول د فعل نہ او دا فعل چہ عامل دے پکبیر نو دا پیا عام دے لفظا وی او کنہ معنی وی نو اطلاق پہ دے فعل باندی دعامل صحیح نہ دے خکہ چہ مونیر خو اوریدلی دے چہ عامل پہ دے مفعول معہ کبیر دا "واو" دے فاعل نہ دے نو شارح جواب کوی چہ تا خبرہ د بل چا د مذهب اوریدلی دہ او زمونیر کلام بناء دے پہ مذهب د جمہور باندی پہ دے کبیر تول مذاہب پنخہ دے مذهب اول داشو چہ جمہور دے مذهب ثانی د کوفیانو دے چہ عامل د دوی پہ نزد باندی پہ مفعول معہ کبیر معنی د تخالف دہ یعنی معنوی دے پکبیر مذهب ثالث د عبد القاهر پیر ہدی دے چہ دہغہ پہ نزد عامل دا "واو" دے مذهب رابع د زجاج دے چہ وای عامل پکبیر حذف دے او دا "واو" د ہغی قائم مقام دے مذهب خامس د اخفش دے چہ وای دا نصب د ظرف دے بتوسط الواو التی بمعنی مع دا دفع د سوال دہ چہ ککہ عامل فعل دے نو دا "واو" خہ کوی؟

جواب: او شو چہ دا دپارہ د دے چہ دلالت اوکری پہ معیہ باندی و انما وضعوا داہم دفع د سوال دہ چہ لفظ مع راویرہ کنہ؟

جواب: دا "واو" مختصر دے او مع کین اور دوالی دے او داع د حروف حلقى نه دے اداء فی مشکله ده و اصلها داهم دفع د سوال ده چه دال په معیة باندې خو دواو نه علاوه نور حروف هم دې لکه فا او ثم شو نو دهغی نه ولی نه راوړی؟

جواب: دا تخصیص د "واو" می خکه اوکرو چه دا "واو" اصل کین "واو" عطف دے "واو" عطف راخی دپاره د جمع مطلقا یعنی که مرتب وی یانه او که مع التراخی وی یا نه په خلاف د فاء چه پکین ترتیب شرط دے او په خلاف د ثم کین چه پکین تراخی شرط ده اوس دلته زمونږ مراد جمعیه دے فقط او دهغی دپاره دا "واو" مناسب دے او کافی دے. فان کان الفعل غرض د شارح تفصیل کوی د دغه عامل لفظی او معنوی کوم چه مخکین د لفظ او معنی سره ذکر شو او دویم دهغی احکام بیانوی او دریم امثله هم بیانوی نو دا خلورمه او پنخمه خبره ده چه تفصیل د عامل او وضاحة بالامثله شارح واتی وجد اشاره کوی چه داکان تامه دے په معنی د وجد سره او دا القعل ورله فاعل دے نو دا لفظا به منصوب وی بناء بر تمیز او یا بنا بر حال "ای ما یدل علی الحدث" غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا حکم چه جواز الوجهین دے دا خو په شبه فعل کین هم راخی نو دا تخصیص د فعل ولی کوی؟

جواب: چه مراد ما یدل علی الحدث دے او دال علی الحدث شبه فعل هم دے و جاء العطف ای لم یجب ولم یمتنع غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین کوی چه دلته دا جواز په مرتبه د امکان خاص کین دے.

لر تفصیل داسی دے چه دا امکان په دوه قسمه دے یو امکان عام چه سلب د ضرورة شوی وی د جانب مخالف نه دویم امکان خاص چه سلب د ضرورة شوی وی د جانبین نه او بیا تعبیر د امکان خاص نه په لم یجب او لم یمتنع سره کیږی او د امکان عام بیا په دوه قسمه دے یو مقید بجانب الوجود چه د هغی عدم ضروری نه وی او ۲ وجود کین ضروری او نه ضروری دواړه کیدلے شی او د دې نه تعبیر په لم یمتنع سره کیدلے شی دویم امکان عام مقید بجانب العدم دے چه دهغی وجود ضروری نه دے باقی عدم ضروری او نه ضروری دواړه کیدلے شی او د دې نه تعبیر په لم یجب سره کیدلے شی.

اوس دلته شارح لم یجب او لم یمتنع دواړه اوی نو دا اشاره شوه چه دلته مراد د جواز نه هغه دے چه په مرتبه د امکان خاص کین وی.

او دا دفع د سوال ہم شوه چه ستا مراد به دلته د جواز نه په مرتبه د امکان عام کبش وی نو ضربت زیدا و عمروا کبش هم عطف جائز دے په دې معنی سره چه ممتنع نه دے حالانکه وجهان پکبش نه دې جائز نو شارح جواب اوکرو چه امکان خاص مراد دے نه امکان عام چه دا اعتراض دې وارد شی "فالوجهان ای العطف و النصب علی المقعولیه جائز ان" غرض د شارح په دې عبارت سره تعین د وجهان کوی او دویم دفع د سوال ده چه فالوجهان خو جزاء ده او جزاء جمله وی دا خو مفرد دے نو جواب شارح اوکرو چه دا مبتداء ده او خبر ورله حذف دے چه جائزان دے بیا مبتداء او خبر جمله اسمیه شوه نو شارح دا ترکیب جمله اسمیه گرځولی ده او داهم جائز ده چه جمله فعلیه شی نو فیجوز الوجهان به شی نحو مثال جئت انا و زید و زیدا او س دلته دا زیدا مفعول معه دے او پکبش عطف جائز دے ځکه تاکید تی په منفصل باندې شوی دے نو فلك الاختیار که دا "واو" د مفعول معه شی او دا منصوب شی او که دا "واو" عاطفه شی دا مرفوع شی بناء بر عطف باندی۔

و الا که فعل لفظی نه وی معنوی وو او بیا پکبش عطف هم جائز نه وو نو بیا پکبش نصب متعین دے بناء بر مفعول معه ای وان لم یجز العطف غرض د شارح معنی د الا کوی بل یمتنع غرض د شارح په دې عبارت سره تعین د معنی مراد کول دې ځکه عدم جواز عطف دوه قسمه دے یو هغه چه مقید بجانب الوجود وی او دویم هغه چه مقید بجانب العدم وی نو شارح چه یمتنع اوی نو تعین تی اوکرو چه مراد امکان عام مقید بجانب العدم دے مقصد دا شو چه دا عطف ضروری نه دے باقی عدم د عطف نو دا دواړه کیدلے شی دلته عدم ضروری دے مثال جئت و زیدا دلته د زید عطف په ضمیر د متکلم ممتنع دے ځکه دا مرفوع متصل دے او عطف په ضمیر مرفوع متصل هغه وخت جائز دے چه تاکید تی په منفص اوښی او یا پکبش فصل راشی او دلته نه تاکید بامنفصل او نه فصل شته وان کان معنی غرض د شارح تفصیل د فعل معنوی دے پس د تفصیل لفظی نه شارح د کان دپاره د ضمیر مرجع متعین کوی بیا شارح امر معنویا اوی دا دفع د سوال ده چه دا کان فعل ناقص دے او دا الفعل ورله اسم دے او دا معنی ورله خبر دے او دلته حمل د خبر د کان په دې اسم د کان صحیح نه دے ځکه حمل هغه ځانے کبش صحیح کبیری چه محمول د افرادو د محمول علیه نه وی او دلته دا معنی د الفعل د افرادو نه نه ده جواب دا معنی صفة دے دپاره د موصوف محذوف چه امرا دے ای امرا معنی سوال دا معنی صفة خو هم په امرا موصوف نه حمل کبیری۔

جواب: ای معنویا نو حمل صحیح دے مستنبطاً من الفعل غرض د شارح یہ دے عبارت سرہ د فعل معنوی اجمالی تعریف کول دے تفصیلی تعریف خو دادے چہ فعل معنوی ہغہ دے چہ نہ مذکور فی الکلام وی او نہ مقدر فی الکلام بلکہ د فحوی د کلام نہ معلومیبری اوس چہ کلہ دا فعل معنوی وی نو دوه صورتہ دے یو و جاز العطف شارح وائی ای لم یمتنع دانی دفع د وهم اوکیرہ چہ چا بہ وی چہ دلته بہ دا جواز پہ مرتبہ د امکان خاص کبیر وی نو بیا پری مثال نہ مطابق کیری نو شارح دا وهم دفع کرو چہ جواز پہ مرتبہ د امکان عام مقید بجانب الوجود کبیر دے یعنی عدم فی ضروری نہ دے او باقی وجود د دواپرو کیدلے شی خو دلته ضروری دے نو حکم فی تعین د عطف دے حیث لا یحمل سرہ وجہ بیانوی حاصل دادے چہ عطف کلہ ممتنع نہ دے نو عامل پکبیر لفظی اولی دے او اصل دے د دے نہ چہ عامل پکبیر معنوی شی خکہ ہغہ خلاف الاصل دے نو عطف بہ متعین وی مثال ما لزید و عمرو دلته عمرو باندی بہ اعراب د جر وی خکہ چہ عطف دے پہ مجرور باندی۔

و الا دا ہغہ دویم صورت د فعل معنوی بیانوی ہغہ دادے چہ کلہ عطف جائز نہ وی نو بیا نصب متعین دے بناء بر مفعول معہ لکہ مالک و زیدا دلته د زیدا عطف پہ ضمیر مجرور متصل ناروا دے خکہ قانون دے چہ عطف پہ ضمیر مجرور باندی بغير داعادے دجار نہ ناروا دے۔

سوال: تا دوه مثالہ بیان کرل نو پہ اول مثال کبیر خو صحیح دہ چہ عطف پہ ضمیر مجرور راخی خو دویم مثال کبیر نہ منو چہ عطف پہ ضمیر مجرور راخی بلکہ پہ دے شان باندی دے د عمرو عطف اوشی کنہ؟

جواب: شارح وائی ولم یجز چہ داناروا دے خکہ مقصود دلته تپوس د شان او حال د مخاطب او عمرو دے او چہ پہ شان باندی عمرو عطف شی نو خلاف المقصود راخی خکہ د مخاطب د حال تپوس بہ شی او د عمرو د ذات و اندفع بہ الاخر چہ مثال دپارہ د وضاحہ د ممثل وی یو کافی وو کنہ؟

جواب: یو مثال د ہغہ دے چہ مجرور بالحرف وی دویم مثال د ہغہ دے چہ مجرور بالاضافہ وی۔ و اما حکمنا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ ہغہ داچہ ماتن اوی لان المعنی ما تصنع نو دا "لام" جار او باقی مجرور دے د دے دپارہ لا بدی دہ د متعلق ہغہ خہ دے او دویم دا خو ماتن دلیل زکر کرہ دے دعوی ورلہ پکار دہ نو شارح دا جواب

اوکرو چہ دعویٰ او متعلق ورله مقدر دی. وما مماثلہ دا دفع د بل سوال ده چہ پہ ما شانک و عمروا کبن خو ما تصنع صحیح دے خو پہ ما لزید و عمرو کبن خو ما تصنع نہ دے صحیح بلکہ ہلتہ ما یصنع دے نو شارح جواب اوکرو چہ ما مماثلہ نو ما یصنع دما یصنع مثل دے.

الحال

الحال ما یبین یاة الفاعل او المفعول بہ اجمالی خبری (۱) ربط (۲) د حال لغوی تحقیق (۳) د حال معانی (۴) د حال اقسام (۵) اصطلاحی تعریف د حال (۶) امثله (۷) تفصیل د عامل د حال (۸) تفصیل د شرط د حال (۹) دفع د بعض اعتراضاتو (۱۰) احکام د حال .

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف علیہ الرحمة د تفصیل د مفاعیل خمسہ نہ نو شروع ٹی اوکرو پہ تفصیل د ملحقاتو د مفاعیلو باندی بیا ہغہ دری دی حال تمیز او مستثنیٰ نو پہ دی کبن د حال تفصیل باندی شروع اوکرو فقال الحال دری سوالات راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل پہ دی مقام کبن ولی کوی؟ یعنی حال ٹی د مفاعیلو نہ ولی روستو کرو او پہ ملحقاتو کبن ولی مقدم کرو (۳) تفصیل خنکہ کوی؟ جوابات بالترتیب دادی چہ نفس تفصیل خکہ کوی چہ یو خو تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی دویم د دی حال دپارہ دیر احکام دی نو پہ دی اعتبار سرہ دا تفصیل تہ محتاج دے اوکوم شی چہ تفصیل تہ محتاج وی نو خلق د ہغی تفصیل کوی او تفصیل ٹی پہ دی مقام کوی نو د مفاعیل خمسہ نہ خکہ روستو کرو چہ ہغہ اصل وو او دا ملحقاتو نہ دے او اصل مقدم وی پہ ملحق باندی طبعاً نو وضعاً ہم مقدم کرو دپارہ د موافقہ او پہ ملحقاتو کبن د حالی تفصیل مقدم کرو د تمیز او مستثنیٰ نہ دا خکہ چہ یو دا حال احکام کثیر او عام الوقوع دی د تمیز او مستثنیٰ نہ او عادت د دوی جاری دے پہ دی باندی چہ دکوم شی احکام دیر وی او عام الوقوع وی نو دا مقدم کوی پہ ہغہ چہ داسی نہ وی او دویمہ وجہ دادہ چہ حال ہیاء د فاعل بیانوی ہغہ فاعل چہ اصل دے پہ مرفوعاتو کبن او ہیاء د مفعول بہ بیانوی چہ ہغہ اصل دے پہ منصوباتو کبن نو مبین بفتح الباء اصل وو نو مبین بکسر الباء ہم اصل شو نو اصل پہ طبع کبن مقدم وی نو وضع کبن ہم مونر مقدم کرو دپارہ د موافقہ د وضع د طبع سرہ او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعیین د قسم سادس اوکری د منصوباتو نہ پہ الحال سرہ دویم دہغی تعریف بہ اوکری ما یبین ہیاء الفاعل سرہ دریم امثله بہ ورله بیان کری د مثل ضربت زیدا قائما خلورم د عامل تفصیل بہ ورله اوکری و عاملها الفعل سرہ پنجم د شرط

تفصیل بہ ورلہ اوکری و شرطها ان تكون نكرة سرہ شیپرم دفع د بعض اعتراضاتو بہ اوکری چہ پہ شرط د دې واردیبری و ارسلها العراک سرہ اووم احکام د حال بہ بیان کری "فان کان صاحبها نكرة" سرہ اتم اقسام د حال بہ ہم ذکر کری و تكون جملة خبریة سرہ ربط لفظی (۱) الحال مبتداء ما یبین الخ خبر نو جمله اسمیہ شوه (۲) الحال مبتداء موخر دپارہ د خبر مقدرمقدم چہ منها دے ای منها الحال نو منها خبر مقدم پہ اعتبار د متعلق او الحال مبتداء موخر او ما یبین الخ خبر بہ شی دپارہ د ہی مبتداء محذوف ای ہی ما یبین الخ (۳) الحال خبر محذوف المضاف دپارہ د مبتداء محذوف ای هذا بحث الحال هذا مبتداء او بحث مضاف الحال مضاف الیه مضاف سرہ د مضاف الیه نہ خبر د مبتداء بیا مبتداء حذف شوه او مضاف ہم حذف شو او مضاف الیه چہ الحال دے د هغی قائم مقام شو نو دهغی اعراب تی ہم واخستلو نو مرفوع شو او بیا پہ دې اعتبار سرہ دا رفع نیابة ده ما یبین الخ خبر دے د مبتداء محذوف ای ہی ما یبین الخ.

لغوی تحقیق: دلته بہ څلور خبری ضروری وی (۱) صیغہ د حال (۲) معنی لغوی (۳) وجہ د تسمیہ (۴) د لفظ د الحال تعیین تذکیرا و تانیثا.

نو الحال ما خود دے د حال یحول نہ صیغہ د مصدر ده. (۲) معنی د حال پہ معنی د وقت راخی لغت کنبی او مصطلح حال ہم پہ وقت دلالت کوی بیا حال پہ معنی د انقلاب ہم راخی مصطلح حال ہم پہ انقلاب او تغییر دلالت کوی و دغه شان حال پہ معنی د التراب اللین سرہ راخی لکه حماسه کنب یو شعر شته دے چہ حال پہ معنی د نرم والی دے

والدهر يحدث بعد المرة الحال

مصطلح..... حال ته هم څکه حال وائی چہ دا فاعل او مفعول بیان کوی او هغه هیاه دے او هیاه پہ نسبة سرہ فاعل مفعول ته نرم دے او کمزورے وی (۴) دا لفظ د الحال مونث سماعی دے او دا هغه مونثاتو سماعیو نه دے چہ ضمیر د مذكر او مونث ورته دواړه راجع کیدل صحیح دې و قال ابن حاجب هکذا

هو کان سبعة عشر فی التبیان

اما التي قد کنت فيه مخیرا

لغة ومنها الحال کل اوان

السلم ثم القدر ثم الملك فی

معانی د حال: نو د حال دپارہ ۱۰۰۰ کثیرہ دې منها^(۱) حال پہ معنی د زمانہ چہ پہ درمیان د ماضی او مستقبل کین دہ پہ نزد د صرفیائو منها^(۲) حال پہ معنی د امر عارض پہ نزد د مناطقہ منها^(۳) حال پہ معنی د امر داعی سرہ پہ نزد اهل معانی منها^(۴) حال پہ الصطلاح د حکماء کبھی د حلول نہ دے او دا بیا دوه قسمہ دے یو حلول سریانی دویم حلول طریانی حلول سریانی ہغہ دے چہ انفکاک د حال د خپل محل نہ نہ کیبری د وجی د سرایۃ د حال نہ ہر یو جزء د محل خپل نہ لکہ وینہ د انسان بدن نہ حلول طریانی: ہغہ دے چہ انفکاک د حال د محل خپل نہ جائز وی د وجہ د عدم سرایۃ د حال نہ ہر ہر جزء د محل خپل نہ بلکہ صرف داپری مشتمل وی لکہ خادر د انسان دپارہ شو منها^(۵)

حال پہ معنی د مرتبہ بعد القال پہ نزد د صوفیاء لکہ شاعر فارسی وانی:

قال را بگذار مرد حال شو
مرد حال کامل پالیمال شو

. منها (۶) حال پہ معنی د مزاج پرسی سرہ داپہ نزد د عوامو باندې چہ کیف حالک؟ منها (۷) حال پہ نزد د نحاتو باندې لک دا دلته شو چہ ما یبین دے.

اقسام د حال: نو حال اول دوه قسمہ دے یو حال مفردہ چہ جملہ نہ وی دویم حال مرکبہ چہ ہغہ جملہ وی.

بیا د حال دپارہ اوہ اقسام دې پہ مختلفو اعتباراتو سرہ . (۱) حال موکدہ (۲) حال منقلبہ (۳) حال مترادفہ (۴) حال متداخلہ (۵) حال متحققہ (۶) حال مقدرہ (۷) حال موطاتیہ .

تعریف دھر واحد (۱) حال موکدہ ہغہ دے چہ د ذو الحال نہ نہ منتقل کیبری غالباً لکہ زید ابوک عطوفا (۲) حال منتقلہ ہغہ دے چہ د ذو الحال نہ منتقل کیبری غالباً لکہ جانی زید راکبا (۳) حال مترادفہ دا ہغہ دے چہ ډیر احوال دیو ذو الحال نہ وی لکہ جانی زید راکبا ضارباً دا راکبا او ضارباً دواړہ د یو ذو الحال نہ احوال دې . (۴) حال متداخلہ ہغہ دے چہ ډیر احوال وی خو یو ذو الحال او حال، ذو الحال کبری دپارہ د بل حال (۵) حال متحققہ ہغہ دے چہ موجود وی (۶) حال مقدرہ ہغہ دے چہ ہغہ موجود نہ وی فرض شی لکہ تہ یو انسان تہ اوئی فادخل الغرفة خالدا (۷) حال موطاتیہ چہ پہ ذو الحال باندې بغير د څہ تاویل نہ حمل شی.

تعریف د حال: نو دا ماتن کری دے چہ ما یبین هیاء الخ ما عبارة دے د شی یا الشئ نه حکه دا موصولہ او موصوفہ دواړه صحیح دے او موصوفہ بہتر ده حکه په محل د خبر کښ دے او خبر کښ اصل نکارة دے او دا به هله نکره وی چہ موصوفه وی. بیا مونږ دا ما عبارت د شی نه اوگرخو د اسم نه مو اونه گرخو حکه حال جمله هم راتلی شی نو جمله خو اسم نه دے من حیث هو فاعل الخ د دې قید فائده روستو راخی کما هو الظاهر دا دفع د سوال ده چہ ماتن خو تعریف کښ قید د حیثیة نه دے لکولی او تا اولکولو نو دا تقييد د مطلق دے قرینه څه ده؟

جواب: په تعريفاتو کښ قید د حیثیة مراد وی او د وچي د شهرة نه حذف کيږي فبذکر الهیاء غرض د شارح په دې عبارت سره د قيوداتو فوائد بيانوي نو وی په ذکر د هیاء سره تمیيز خارج شو حکه هغه هیاء نه بيانوي ذات بيانوي و باضافتها په دې اضافه د هیاء سره فاعل او مفعول ته هغه خارج شو چہ هیاء د فاعل او د مفعول نه بيانوي لکه صفة دپاره د مبتداء زيد العالم اخوك دلته العالم حال نه دے ولی چہ هیاء د مبتداء بيانوي و بقید الحشیة دا اوس د خپل قید فائده بيانوي نو وای په قید د حیثیة سره هغه اوباسو چہ هیاء د فاعل او مفعول بيانوي مطلقا نه په حیثیة د فاعل او مفعول باندې لکه جاءني زيد العالم اوس که تا زيد العالم قائم اوی نو دواړو کښ هیاء د زيد بيانوي خو مطلقا.

سوال: تعریف صحیح نه دے حکه په کلمه د شك مشتمل دے چہ او دے او تعریف دپاره د توضیح وی.

جواب: دا او دپاره د تنويع دے نه دپاره د تشكك .

سوال: تا اوی چہ یا به هیاء د فاعل بيانوي او یا د مفعول نو نقض دې راغلو په هغه حال باندې چہ د فاعل او مفعول به دواړو هیاء بيانوي لکه ضرب زيد عمروا راكبين .

جواب: شارح وائی و هذا التردد الخ یعنی دا او دپاره د مانعة الخلو دے نه دپاره د مانعة الجمع لفظا او معنی غرض د ماتن تعمیم کول دې په دې فاعل او مفعول کښ شارح دپاره د دې علت د نصب بيانوي چہ دا منصوب دې په خبریة د کان سره ای لفظیا غرض د شارح دفع د سوال ده چہ دا لفظا او معنی خبر د کان دې نو د دې حمل په اسم دکان نه دے صحیح.

جواب: دا لفظیا او معنویا دے اسم منسوب دے او داہہ حکم د مشتقی کیں وی اوس حمل صحیح دے. بان تکون فاعلیۃ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ تعریف د فاعل لفظی او د فاعل معنوی کوی. بیا اصل کیں دلتہ پہ درمیان د شارح او د ماتن کیں اختلاف دے پہ درمیان د عامل لفظی او معنوی کیں دے. عامل لفظی د ماتن پہ نزد ہغہ دے چہ پہ تلفظ کیں ورلہ حصہ وی فقط او د عامل معنوی ہغہ دے چہ ہغہ مقدر وی او یا د کلام د فحوی نہ معلومیہی. او د شارح پہ نزد لفظی ہغہ دے چہ ہغہ یا ملفوظ وی او یا مقدر فی الکلام وی او د کلام د فحوی نہ نہ معلومیہی او معنوی ہغہ دے چہ د کلام د فحوی نہ معلومیہی فقط.

ثمرۃ الاختلاف مقدر پہ نزد د ماتن عامل معنوی دے او د شارح پہ نزد دا عامل لفظی دے خکہ د ماتن پہ نزد باندی دے لہہ پہ تلفظ کیں حصہ نشہ او د شارح پہ نزد باندی دے د فحوی د کلام نہ نہ معلومیہی بلکہ مقدر دے ملفوظین حقیقۃ او حکما دا تعمیم پہ نزد د شارح دے نو ملفوظ حکما ہغہ مقدر دے او معنی ای معنویا ہغہ مخکین خبرہ دہ چہ کومہ پہ معنی ای معنویا کیں دہ

و المراد بالفاعل او المفعول بہ اعم من ان یکون حقیقۃ او حکما غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د اعتراض دہ چہ واردیہی پہ تعریف د حال باندی چہ دا تعریف د حال صحیح نہ دے خکہ دا جامع نہ دے خپلو افرادو لہہ اوکوم تعریف چہ جامع نہ وی نو صحیح نہ وی دا خبرہ واضح دہ چہ تعریف کیں جامعۃ شرط دے اوس دلتہ دا تعریف خنکہ جامع نہ دے نو حاصل دادے چہ دے نہ افراد د حال خارجیہی لکہ ہغہ حال چہ د مفعول معہ او د مفعول مطلق نہ واقع شوی وی لکہ مثال د مفعول معہ جئت انا و زیدا راکبا دلتہ زیدا مفعول معہ دے او حال تری نہ واقع شوی دے مثال د مفعول مطلق ضربت الضرب شدیداً دلتہ الضرب مفعول مطلق دے او حال تری نہ واقع شوی دے او تا خو پہ تعریف کیں فاعل او مفعول بہ وئیلی دے دغہ شان ہغہ حال تری نہ ہم خارج شو چہ ہغہ د مضاف الیہ نہ واقع شوی وی لکہ بل تتبع ملۃ ابراہیم حیثا دلتہ حنیفا حال واقع دے دا ابراہیم مضاف الیہ نہ او دغہ شان ان یاکل لحم اخیہ میتا دا میتا حال دے د اخیہ نہ او دلتہ د ابراہیم او اخیہ نہ فاعل او نہ مفعول بہ دے بلکہ مضاف الیہ دی. نوددے اعتراض مذکور نہ شارح ہم جواب کوی او نور نحاۃ ہم د شارح جواب قوی دے نو اول دے حاصل د شارح د جواب دادے چہ دا فاعل او مفعول بہ عام دے کہ حقیقۃ وی او کہ حکما اوس مفعول معہ حکما

فاعل یا مفعول بہ دے پہ دے شان سرہ چہ دا مفعول معہ کہ د معمول د فعل سرہ پہ صدور کیں شریک وی نو فاعل او کہ پہ وقوع کیں نو مفعول بہ اوس دلتہ پہ جنت انا و زیدا را کبا کیں دا زیدا د معمول د فعل سرہ پہ صدور کیں شریک دے نو دا فاعل شو حکما او مفعول مطلق ہم دلتہ مفعول بہ دے حکما پہ دے شان سرہ چہ ضربت الضرب شدیداً پہ معنی دا حدثت الضرب شدیداً سرہ او دغہ شان حال د مضاف الیہ نہ ہم راخی دھر مضاف الیہ نہ ہم نہ راخی بلکه ہر ہغہ مضاف الیہ چہ دہغی تہ مضاف حذف شی او دا مضاف الیہ د ہغی قائم مقام گر خیدلے شی نو حال تری نہ راخی لکہ دے مثال کیں کہ دا ملہ مضاف حذف شی نو ابراہیم مضاف الیہ د دے پہ مقام قائم کیدلے شی نو بل یتبع ابراہیم بہ شی دغہ شان دا لحم مضاف کہ حذف شی نو اخیہ مضاف الیہ دہغی قائم مقام کیدلے شی نو ان یا کل اخاہ میتا بہ شی نو پہ دے کیں دا ابراہیم او دا اخیہ مفعول بہ دے حکما نو حال واقع کیدل تری تہ صحیح دی۔ دا خو ہغہ وخت دے چہ دا ابراہیم او اخیہ مفعول شی چہ کلہ دا فاعل گرخی نو بیا بہ دا د قران د ایاتونہ نہ وی بلکه دا یتبع بہ یتبع شی پہ صیغہ د غائب مجهول سرہ نو بیا ملہ بہ حذف شی او داسی بہ شی چہ بل یتبع ابراہیم حنیفاً دغہ شان دابل مثال ہم د قران ایت بہ نہ شی او یا کل بہ یوکل مجهول شی نو بیا بہ لحم حذف شی او داسی بہ شی چہ ان یوکل اخوہ میتا او کان المضاف فاعلا او مفعولا غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ زہ درتہ داسی حال بنایم چہ د مضاف الیہ نہ بہ واقع شوز وی او حذف د مضاف بہ ہم نہ وی جائز چہ گنی دا مضاف الیہ دے دہغہ پہ مقام باندی قائم شی لکہ ان د ابراہیم لاء مقطوع مصبحین دلتہ دا مصبحین حال دے د ہولاء نہ چہ مضاف الیہ دے د پارہ د دابر مضاف دلتہ اوس دا دابر چہ حذف شی نو دا ہولاء دہغی پہ مقام باندی نہ قائمیری او بیا ہم تری نہ حال راغلی دے۔

جواب: دا صحیح کیدل دا واقع کیدلو د حال د مضاف الیہ نہ منحصر نہ دے پہ ہغہ مضاف الیہ پوری چہ مضاف د ہغی فاعل یا مفعول بہ وی بیا دا مضاف حذف شی او مضاف الیہ دہغی قائم مقام شی بلکه ہغہ مقام کیں ہم راخی چہ پہ درمیان د مضاف او مضاف الیہ کیں علاقہ د کلیہ، جزئیہ وی چہ دا مضاف چہ کوم فاعل یا مفعول دے دا جزء وی د مضاف الیہ نہ دا مضاف الیہ ورلہ کل وی نو دلتہ چہ د مضاف الیہ نہ حال راخی نو بس گویا چہ دا ددے مضاف نہ دے کوم چہ فاعل یا مفعول دے خکہ دا مضاف چہ جزء دے نو داپہ دے مضاف الیہ کل کیں پروت دے لکہ دے مثال کیں دا دابر مضاف دے او ہولاء مضاف الیہ دے او دابر جزء دے جررہ تہ واتی او ہولاء ورلہ کل دے نو کہ دا دابر حذف شی خو

ہولاء دے ڈی قائم مقام نہ شی کیدلے خکھہ دا دابر جزء او ہولاء کل دے او قانون دادے چہ
د جزء پہ خائے باندی کل نہ کلا او بہ بعضا واقع کیری خو دے ڈی ہولاء نہ حال راتل صحیح
دی ولی چہ دا کل دے او مضاف تری نہ جزء دے المضاف الیہ جزء ہ معنی دادہ چہ دا دابر
چہ مضاف دے ڈی ہولاء نہ نو دا جزء دے د ہولاء .

سوال: دلته پہ ڈی مثال کہی خو دا دابر نہ فاعل دے او نہ مفعول بہ چہ حال ڈی روستو
موافق شی بلکہ دا دابر اسم د ان دے .

جواب: شارح وائی چہ دا مصبحین حال چہ مونر واقع کوو دا پہ ڈی اعتبار سرہ چہ پہ مقطوع
کس ضمیر مستتر دے چہ دابر کہ راجع دے او دا نائب فاعل دے نو گویا چہ دا دابر ہم
نائب فاعل شو پہ اعتبار د ضمیر مستتر سرہ نو دا دابر خو جزء دے د ہولاء نہ نو گویا چہ دا
ہولاء حکما نائب فاعل شو نو حال راتل تری نہ صحیح دی. ولو قرئ تبین دا اوس ہغہ
جواب کوی کوم چہ نورو نجاتو کیری دے حاصل تی دادے چہ دا عبارت د ماتن چہ بین
ہیاء دے نو دلته دا بین پہ صیغہ د ماضی سرہ ہم دے د باب تفعیل نہ او یا پہ صیغہ د
مونث مجهول سرہ ہم کیدلے شی د باب تفعیل نہ ای ما تبین (صیغہ واحد مذکر غائب فعل
ماضی معلوم او تفعیل) یا تبین (صیغہ واحد مونث غائب فعل مضارع مجهول از باب تفعیل)
ہیاء الفاعل نو دابہ لازمی شی او دا ہیاء الفاعل بہ پہ اول صورت کس فاعل او پہ دویم صورت
کس بہ دا نائب فاعل شی او دابہ جار مجرور بہ دے ڈی سرہ متعلق شی او ضمیر مجرور بہ
کلمہ د ما کہ راجع شی چہ عبارت دے د شی نہ نو معنی بہ شی چہ حال ہغہ شی دے چہ
معلوم شی ہیاء د فاعل یا د مفعول پہ ڈی سرہ یا حال ہغہ شی دے چہ بیان کیری شی ہیاء
د فاعل یا مفعول بہ پہ ڈی شی سرہ نو ہر کلہ چہ دا بہ مونر متعلق کرو د فعل سرہ چہ
تبین یا تبین دے نو دا مفعول بلا قید د بہ پاتی شو نو اوس دا عام دے کہ مفعول بہ وی او
کہ معہ او کہ مفعول مطلق وی نو اعتراض خو ہغہ وخت وو چہ دا مفعول مفعول بہ وو. الا
لدخول ما وقع د مضاف الیہ ہغہ سوال ہر قرار دے نو شارح وائی چہ دے ڈی مضاف الیہ پہ
حق کس دوی بیا ہم تعمیم کیری دے چہ دا فاعل او مفعول بہ عام دے کہ حقیقہ وی او
کہ حکما خو دا جواب شارح تہ پسند نہ دے نو خکھہ تی موجر کرو خکھہ پہ ڈی جواب کس
خہ خدشات دی. منها^(۱) پہ ڈی جواب کس دا مفعول عام شو خکھہ دا بہ قید مونر د فعل سرہ
متعلق کرو نو دا شامل شو مفعول لہ او مفعول فیہ تہ حالانکہ دہغی نہ حال نہ واقع کیری
منها^(۲) ڈی جواب کس دابہ جار مجرور د فعل سرہ متعلق شو چہ دا بعید دے او اصل پہ

متعلق کبن قریب دے منها^(۳) پہ دې جواب کبن ہم هغه تعمیم اوشو پہ حق د مضاف الیه کبن نو بیا خو پکار ده چه د مفعول معه او مفعول مطلق پہ حق کبن ہم اوشی منها^(۴) دلته دا ما موصولہ ده او یین ورله صلہ ده او قانون پہ صلہ کبن دادے چه عائد به بنفسه پہ صلہ کبن موجود وی او دې ته به راجع وی دې موصول ته دلته عائد بنفسه نه شو خکه یین ته تبین او یتبین کرو نو دې کبن ضمیر پاتی نه شو چه عائد شی بلکه یو صورتہ کبن ورله دا هیاه فاعل او بل صورتہ کبن ورله دا نائب فاعل شو او عائد دې ورله دابه او گرخو او داخو بنفسه پہ صلہ کبن نه دے کنه.

امثله: مثل ضربت زيدا الخ مثال للفظی غرض د شارح یو تعیین د ممثل کوی دپاره د مثال دویم تطبیق د مثال کوی دې د ممثل سره دریم دفع د اعتراض ده چه یو مثال کافی دے کنه؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی په تعدد د ممثلاتو نو اول مثال دپاره د هغه فاعل مفعول چه هغه ملفوظ وی حقیقه دویم مثال دهغه فاعل او مفعول دے چه دا ملفوظ وی حکما خکه دلته فی الدار کبن دا متعلق مقدر پہ حکم د ملفوظ کبن دے دریم مثال د هغه فاعل او مفعول دے چه معنوی وی او د فحوی د کلام نه معلومیبری دا دریم مثال چه دے ای هذا زید قائما اوس دلته په دې مثال کبن دا فاعل او مفعول نه حقیقه ملفوظ دے او نه حکما خکه نه مقدر دې او نه منطوق دې بلکه د هذا نه معلوم دے دا هاء دپاره د تنبیه ده نو انبه تری معلومیبری او دا دپاره د اشاره دے نو اشیر تری نه معلومیبری نو دا انبه او اشیر متکلم نه قصد کوی بلکه مونر خکه معتبر کوو چه دا حال تری نه صحیح شی او که دا دپاره د صحة د دې نه وی او د مخکب نه قصد وی نو بیا به هذا زید قائما جمله فعلیه وه د دې نه فرق هم معلوم شو په درمیان د فی الدار او هذا کبن په دې شان سره چه د فی الدار دپاره د متعلق نه لا بدی ده گنی کلام به باطل وی په خلاف د هذا باندې چه دلازم نه ده بلکه دلته صرف دپاره د صحة د دې حال مونر عامل راویستو او په دې سره دا سوال دفع شو چه په هذا زید قائما او په زید فی الدار دوارو کبن عامل په نظر نه راخی او تاسو یو ته لفظی او بل ته معنوی وائی نو جواب اوشو چه فرق دے پکبن لکه چه مونر بیان کرو.

تفصیل د عامل د حال: ماتن وائی عاملها الفعل چه عامل یا فعل دے او یا شبه فعل او یا عامل معنوی هم راتلی شی بیا د دې عامل په اعتبار سره به دا فاعل او مفعول هم معلومیبری

پہ دے شان سرہ چہ عامل لفظی وو نو فاعل مفعول بہ لفظی وی او کہ عامل معنوی وی نو فاعل، مفعول بہ ہم معنوی وی ماتن اوی عاملها شارح وائی ای عامل الحال تعین د مرجع کوی بیا دا فعل ملفوظ عام دے کہ سنطوق وی او کہ مقدر حکم د ملفوظ کین وی نو مقدر ہم عامل لفظی دے بیا دا مقدر عام دے کہ فعل یا شبہ فعل لکہ اسم فاعل وغیرہ

او شبہ وهو یا يعمل الخ دا دفع د سوال دہ چہ روستو تہ د شبہہ پسی معنہ ذکر کری دے دا مستدرک دے چہ شبہ فعل او معنی د فعل یو شی دے چہ دواہر یو شان عمل کوی چہ د فعل عمل دے۔

جواب: وهو من ترکیبہ د شبہ فعل بہ د ترکیب ددے نہ وی او دا معنی د فعل د ترکیب نہ دہ نو جدا جدا شیان دے یو شی نہ دے د دے امثلہ واضح دی۔

او معنہ پہ دے کین اختلاف تیر شوی دے دلته ہم شارح ہغہ تعریف کوی چہ کوم د شارح تعریف دے۔

حاصل دادے چہ عامل د حال اولاً دوہ قسمہ دے یو لفظی دویم معنوی او بیا ثانیاً ہر واحد پہ دوہ قسمہ دے یو حقیقہ چہ ملفوظ وی دویم حکما چہ مقدر وی شارح امثلہ بیان کری دے

﴿و شرطها ان تكون نكرة و صاحبها معرفة غالباً.....﴾

تفصیل د شرط د حال: ماتن اوی شرطها او شارح د ہا ضمیر مرجع متعین کوی نو شرط دادے چہ دا حال بہ نکرہ وی لان النكرة غرض د شارح دلیل بیانوی د دے شرط دپارہ نو یو وجہ دادہ چہ اصل پہ اسماء کین نکارة دے او دا حال پہ دے اصل سرہ حاصلپری نو تعریف یو زائد شی دے دے تہ حہ ضرورت دے۔

تفصیل د حدث منسوب مقصد ہم دادے چہ دے ذو الحال تہ کوم حدث منسوب دے نو داپہ دے نکارة سرہ حاصل دے دویمہ وجہ دادہ چہ حال پہ منزله د خبر دے او خبر کین اصل نکارة دے دریمہ وجہ دادہ چہ کہ دا حال معرفہ شی نو التباس بہ راشی د دے حال د صفہ سرہ پہ حالت د نصب کین لکہ زایت زینا الراكب اوس دا زینا الراكب موصوف صفہ

دې او کنه حال ذو الحال نو دا حکم مونږ د حالت د نصب نه علاوه کښن هم طریدا جاری کړو
چه اختلاف رانشی و صاحبها معرفة غالباً یعنی ذو الحال مراد دے.

سوال: دا صاحبها مرفوع به عطف وی په ضمیر مستتر چه ان تکون کښن دے او دا معرفة
منصوب به عطف وی په نکره باندې نو بیا دا ان تکون سره د خپل اسم چه معطوف او
معطوف علیه دے او سره د خپل خبر معطوف او معطوف علیه نه ټول خبریه شی دپاره د
مبتداء چه شرطها ده نو معنی داده چه شرط د حال دپاره دادے چه دابه نکره وی او شرط
دپاره د ذو الحال دادے چه دابه معرفة وی نو دا ذو الحال به همیشه معرفة وی ځکه
مشروط بلا شرط نه وی او روستو ماتن غالباً وائی نو مقصد دادے چه کله کله غیر معرفة به
وی نو دا خو ښکاره منافاة شو او تعارض دے دې اعتراض نه یو جواب شارح کوی او دویم
جواب شارح هندی او صاحب د غایة التحقیق کوی خو اول شارح خپل جواب بیانوی او رد
کوی په دې نورو باندې دهغو د جواب حاصل دادے چه شرطها مبتداء ده او دا ان تکون
نکره جمله ورله خبر دے او دا جمله بیا معطوفة علیها ده او دا صاحبها بیا مبتداء ده او
معرفة ورله خبر نو دا جمله معطوفه ده نو د شرطها لاندی نه شو بلکه په هغی باندې عطف
شوه نو دا جواب شارح نه دے پسند ځکه چه دې کښن صرف د کلام دے د ظاهر نه
خلاف الظاهر نه په دې شان سره چه ظاهر هم دادے چه عطف په قریب اوشی او هغه دا
ضمیر د ان تکون دے او نکره دے چه عطف د مفرد علی المفرد شی نو څه علت داعیه نشته
دے چه عطف دې په بعید شی ځکه دا کلام چه په قریب عطف شی نو هم صحیح کیږی په
دې شان سره چه دا عطف هم د مفرد علی المفرد دے خو دا غالباً قید د صاحبها معرفة دپاره
نه دے بلکه دا دپاره د شرطها دے مقصد دادے چه دا اشتراط د ذو الحال په معرفة سره په
غالبو او قاتو کښن دے کله کله نکره هم راځی خو غالب مواد به داوی چه ذو الحال به
معرفة وی لانه محکوم دا شارح دلیل بیانوی نو یو دلیل دادے چه مبتداء محکوم علیه وی
لفظاً او دا ذو الحال هم محکوم علیه وی معنی نو په مبتداء کښن هم تعریف شرط وو نو ذو
الحال کښن هم تعریف شرط دے دویمه وجه داده چه په یو شی باندې حکم کول فرع ده د
معرفة د محکوم علیه ده نو په دې ذو الحال باندې هم په حال سره حکم کیږی دریمه وجه
داده چه اصل خبره هم دا ده چه حکم اوشی په امور معلومه معینه باندې او داپه تعریف
سره وی نو دا ذو الحال هم چه معلوم جوړیږی نو معرفة به وی. څلورمه وجه داده چه دا ذو
الحال نکره شی نو د دې التباس به راشی د موصوف سره په بعض اوقاتو کښن لکه رایت رجلا
راکبا اوس دا موصوف صفة دې او که ذو الحال او حال او په دې باندې حالت د رفع او جر

حمل دی، ای لیس اشتراطها دا غالباً قید فائدہ دہ او دا ہغہ جواب دے د سوال، ای اکثرہا دا د غالباً معنی کوی۔

سوال: ستا د کلام نہ دا خبرہ معلومہ شوہ چہ ذو الحال پہ دوه قسمہ دے یو قسم ہغہ چہ ہغہ پہ اکثر و موادو کبش وی او دویم قسم ہغہ دے چہ پہ اکثر و موادو کبش نہ وی نو د دے تفصیل اوکیرہ کنہ؟

جواب: و بیان ذلک ان مواد حاصل دادے چہ غالب مواد ہغہ دے چہ ذو الحال پکبش معرفہ وی او دویم ہغہ چہ غالب مواد نہ وی نو ہلنہ بہ دا ذو الحال نکرہ وی او بیا داپہ پنخہ قسمہ دے یو ہغہ چہ دا ذو الحال نکرہ موصوفہ وی لکہ جائی رجلا من بنی تمیم فارسا دویم ہغہ چہ ذو الحال نکرہ وی او مستغنی وی د تعریف نہ پشان د استغناء د معرفہ د وجہ د استغراق د دے نہ لکہ قال تعالیٰ: فیہا یفرق کل امر حکیم امرا من عندنا دلته کہ دا امرا حال شی نو دا کل امر بہ ذو الحال وی او نکرہ دہ، ان جعلت امرا دا خکہ وائی چہ دے کبش نور تراکیب ہم دی، دریم ہغہ خائے دے چہ نکرہ د استفہام نہ روستو وی نو داهم د استغراق فائدہ کوی لکہ هل اناک رجلا راکبا خلورم ہغہ خائے دے چہ داپس د الا نہ واقع وی او دا الا د نفی ہغہ معنی ماتوی لکہ ماجانی رجلا الا راکبا۔

سوال: دا مثال د ممثل سرہ مطابق نہ دے خکہ ممثل کبش تہ وائی چہ دانکرہ بہ د الا نہ بعد وی او مثال کبش دانکرہ د الا نہ مخکبش واقع دہ۔

جواب: دا خطا دہ دناسخینو نہ اصل عبارت دادے چہ قبل الا (عصام صیب) جواب (۲) دا عبارت داسی دے چہ او بعدہ بیا د بعد مضاف الیہ حذف دے نو بعد فقط باقی شو پنخم ہغہ خائے چہ حال مقدم وی پہ دے ذو الحال باندی لکہ جائی راکبا رجل و ثانیہما دا ہغہ غالب مواد مراد دے فقولہ غالباً قید سرہ غرض د شارح تصریح دہ پہ رد کولو کبش پہ شارح ہندی باندی لا لکون صاحبہا معرفہ دا اشارہ دہ اعتراض تہ حتی یقال چہ گنی او دے وئیلی شی دا متعلق دے تر منفی پوری او دغہ شان یحتاج او یجعل ہم دے۔

دفع د بعض اعتراضاتو: ماتن وائی و ارسلها العراک .

سوال: تا دا خبرہ ثابت کرہ چہ حال بہ نکرہ وی زہ درتہ بنایم چہ حال بہ وی او نکرہ بہ نہ وی لکہ وارسلها العراک کبش دا العراک حال دے د ہا ضمیر نہ او معرفہ دہ او مررت بہ

وحده هم دے چه وحده حال دے او معرفه ده او دغه شان فعلته جهدك دا جهدك حال دے او معرفه ده.

جواب: ماتن وائی متاول د دې ظاهر ته مه گوره دې کښن تاویل شوی دے او تاویل روستو راځی توضیح د امثله عن الشارح عادت د شارح په دې باندې جاری دے چه هر کله ماتن یو شعر یا یوه ټکړه د شعر ذکر کړی نو شارح د هغه شعر په پنځه طریقو باندې تکمیل کوی یو داچه هغه قطعه غیر مذکورہ ذکر کوی دویم تعین د شاعر کوی دریم د هغه شاعر غرض بیانوی څلورم دهغه الفاظو مشکلو وضاحه کوی پنځم دهغه معنی مراده بیانوی اول شارح شعر پوره کوی چه و ارسلها العراک ولم یزدها الخ دویم تعین د شاعر کوی چه لبید دے د دې قائل دریم غرض د هغه شاعر بیانوی چه وصف کوی د خرو وحشیانو څلورم او پنځم وضاحه او معنی کوی حمار دا مذکر دے او اتن دا مؤنث دے دا جمع دا تان ده.

اصل کنس دا لبید ښکار ته وتلی وو نو هلته خره وو ډیر زیات نو یو خر وحشی خرے په اوبو پسې اولیگلی او دا حمار وحشی ورته په یو اوچت ځائے باندې اودریدو چه ښکاری راځی نو دې به هغو ته اواز کوی چه بیا تنستی نو هغه خرو هلته مستی کوله نو لبید اولیدلو نو یو شعر ئی ورپسې اوی یقول ارسل حمارا لوحش الاتن غرض د شارح په دې عبارت سره په ارسلها کښن دوه ضماتروو یو مرفوع دویم منصوب نو دهغی د مرجع تعین کوی چه مرفوع ضمیر حمار ته راجع دے او ها ضمیر منصوب اتن ته راجع دے وکان المراد دا دفع د سوال کوی چه ارسال خو ذوی العقول کښن وی خر خو ذی عقل نه دے.

جواب: بعث مراد دے.

سوال: بعث خو حیاة بعد المماتة ته وائی داهم د ذوی العقول سره تعلق ساتی.

جوابه: والتخلیه خالی والی مراد دے ای ارسلها معترکه الخ پوره شعر واضح کوی ولم یزد ای ولم یمنع معنی د لم یذر کوی او د لم یشفق هم معنی کوی علی نغص الدخال ای علی انه لم يتم الخ د نغص دا معنی ده چه یو شی شروع شی خو تمام جنه شی ناقص پاتی شی او د نغص مقصد دادے چه دا اوبان هر کله او به ځکښی نو دوه اوبان یو ځائے اوبه ځکښی او دواړه یو ځائے ولاړ وی او بوته او نا څاپه یو بل اوبن په منده راشی او د دوی دواړو اوبانو په درمیان کښې د مستی د وجه نه ننوځی او په اوبو شروع اوکړی او دوی د اوبو نه اوباسی گډون ئی کړی او اضافه د نغص دخال ته اضافه د مسیب دے سبب ته من العطن د اطراف د

حوض نہ یشرب ما عسانا لم یکن چه اوٹکبسی د هغه نه هغه چه قریب نه وی چه ُکبسی وی هغو نورو اوسانو و لعل المراد به غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا دخال خو د اوسانو سره تعلق ساتی دلته خو تا په خرو کبسی ذکر کرو.

جواب: (۱) نفس مداخله مراد دے د بعض خرو په بعضو کبسی (۲) دا کلام په تشبیه باندې بناء دے چه دې خروهم هغه شان دخول کوو اوس معنی د شعر داده چه اولیگو دې حمار وحشی خرو لره په داسی حال کبسی چه دوی مستی کوله او مقابله ئی کوله دیو بس سره او دې خر وحشی نه دوی لره منع کرو او نه پری اویریدو د پاتی کیدلو د بعضو نه اوبو ُکبسو لره د وجی د داخلیدو د بعض په بعضو کبسی.

متاول داشو جواب د دې سوال تاویلها علی وجهین غرض د شارح بیان د هغه تاویل کوی نو داپه دوه طریقہ سره شوی دے.

اوله طریقہ دا مصادر دے دپاره د افعال محذوفه نو بیا حال جمله شوه او جمله په حکم د نکره کبسی وی.

دویمه طریقہ داپه ظاهر کبسی معرفی دې خو داپه ُخانے د نکرو وضع شوی دې نو په ظاهر لباس مه شه.

سوال: نو داسی چرته مثل شته؟

جواب: او حسن الوجه په ظاهر کبسی معرفه ینکاری خو دا نکره ده وی دا اضافه لفظی دے

﴿فان كان صاحبها نكرة وجب تقديمها.....﴾

احکام د حال: نو ماتن اوی صاحبها او شارح تعین د مرجع کوی دپاره د ضمیر مجرور .

سوال: زه درته ینایم چه ذو الحال به نکره وی او بیا به هم پری تقدیم د حال واجب نه وی لکه جاءنی رجس من بنی تمیم فارسا دلته رجل نکره نه فارسا حال دے او تقدیم نشته .

جواب: محضه نکره محضه مراد ده او دلته مثال کبسی نکره موصوفه ده په من بنی تمیم ورله توصیف شوی دے نو دا نکره مخصه ده بیا تخصیص د نکره کله په صفة وی لکه دا مذکور مثال کبسی او کله تخصیص په اضافه سره هم راخی لکه جاءنی غلام رجل فارسا شو د غلام

تخصیص پہ اضافہ شوعے دے او کله تخصیص پہ تقدیم ہم راخی بیا هغه تقدیم یا د نفی یا د شبه نفی او یا د استنهام شوی وی او یا تقدیم د حال شو نو دې کنش شیبه د تخصیص ده نو نه به وی مقدم .

سوال: دا تخصیص خو پہ تقدیم د حال هم راخی نو چه حال کله نکره محضه شی نو هله به تخصیص راخی چه تقدیم د حال په دې باندې اوشی نو معلومه شوه چه دپاره د تخصیص په تقدیم د حال ه ذو الحال باندې واجب وی نو دا وجب تقدیمها ذکر کول مستدرک دی.

جواب: دلته مراد د تخصیص نه هغه دے چه په ما سوی د تقدیم وی.

سوال: زه به درته اوسایم چه ذو الحال به نکره وی او تخصیص به لی نه وی شوی او بیا به هم تقدیم د حال په ذو الحال واجب وی لکه جاءنی رجل و زید راکبین دلته تقدیم د حال په رجل نکره باندې نه دے واجب.

جواب: ولم تکن الحال مشتركة حاصل دادے چه دا ذو الحال به په درمیان د معرفه او نکره کنش مشترک نه وی او دلته رجل د زید معرفه سره شریک ده مونږ خالص نکره وایو بیا دا تقدیم دوه شیان غوازی مقدم او مقدم علیه نو مقدم دا حال دے او مقدم علیه ذو الحال دے لیتخصص النكرة دا وجه د تقدیم بیانوی چه دا نکره په تقدیم د حال سره په ذو الحال باندې تخصیص حاصل کړی لانهما ولی چه ذو الحال او حال معنی مبتداء او خبر دې او اصل مبتداء کنش تعریف وو نو دلته ذو الحال به هم معرفه وی او که نکره وی نو بیا مخصصه کول پکار دې چه قریب شی معرفه ته و بیا قریب د شی لره حکم د شی وی دویمه وجه داده چه که دامونږ مقدم نه کړو نو التباس لی راخی په حالت د نصب کنش د ترکیب توصیفی سره لکه رایت رجلا راکبا نو دلته دا رجلا موصوف و راکبا صفة دے نو که تقدیم د حال واجب نه شی نو بیا به خوځ وائی چه دا رجلا ذو الحال او راکبا حال دے کنه دا رجلا موصوف او راکبا صفة دے خو چه کله تقدیم د حال واجب شی او رایت راکبا رجلا شی نو بیا دا ذو الحال او حال دې نه موصوف او صفة ځکه صفة په موصوف باندې نه مقدم کیږی.

سوال: دا التباس خو صرف په حالت نصبی کنش دے نو تاسو پکښ دا حالت چری او حالت رفعی ولی داخل کړو.

جواب: ثم قدمت دا طرفا للیاب چه د باب حکم مختلف نه شی و لا تقدم علی العامل المعنوی
دا بل حکم بیانوی ای الحال تعین کوی د مرجع د لا تتقدم د ضمیر.

سوال: زه درته سآیم چه عامل معنوی به وی او حال به یری مقدم وی لکه زید قائما کعمرو
قاعدتا دلتہ عامل معنوی دے چه د کاف نه معلومیبری چه تشبیه ده او قائما به هغی مقدم
دے وی چه هغه د کاف نه معلومیبری او په کاف باندی قائما مقدم دے.

جواب: فی ما عدا دا حکم علاوه د دی ترکیب نه دے.

سوال: دا مثال خو جزئی دے او تا مثل د دی ترکیب اوی نو څه ثری نه مراد دے؟

جواب: دی کبښ اشاره ده قاعده او ضابطه ته هغه ده چه هر کله چه د دوه و ذو الحال
مختلفونه مختلف حالین واقع شی نو دا واجب ده چه هر حال د خپل ذو الحال په جنب او
ارخ کبښ ذکر شی لکه دلتہ دا قائما د زید نه حال دے او قاعدا د عمرو نه حال دے نو هر یو
سره مو خپل خپل ذکر کرو او که داسی اونکرو نو تعیین د ذو الحال نه کیبری لکه زید کعمرو و
قائما و قاعدا نو اوس پته نه لگی چه دکوم حال دپاره کوم ذو الحال دے.

بیا مقصد د دی مثال دادے چه یو انسان د زید لند والی او د عمرو اوږد والی بیانوی نو وی
زید په داسی حال کبښ چه ولا وی پشان د عمرو دے په داسی حال کبښ چه ناست وی.

بیا وجه ورله داده چه عامل معنوی ضعیف دے او ضعیف په مقدم کبښ عمل نه شی کولی
قد عرفت دا حواله ده په تعریف د عامل معنوی باندی چه دی مسئله کبښ اختلاف یو د
ماتن مسلك دے چه ماتن وائی عامل معنوی هغه دے چه په تلفظ کبښ ورله حصه نه وی
بیا که دا مقدر فی الکلام وی اوکه د فحوی د کلام نه معلومیبری او دویم د شارح مسلك دے
چه شارح وائی عامل معنوی هغه دے چه صرف د فحوی د کلام نه معلومیبری نه په کلام کبښ
مصرح وی او نه مقدر نو بناء په دی باندی مقدر په نزد د ماتن عامل معنوی دے او د
شارح په نزد باندی دا عامل معنوی نه دے لکه جار مجرور چه مقدر په فعل وی او یا په
اسم فاعل وغیره بخلاف الظرف دا خبره اوشوه چه حال په عامل معنوی باندی نه شی مقدم
کیدلے او دلتہ وائی بخلاف الظرف نو.

سوال: دادے چه خلاف خو مخالف عنه غوا نو دا مخالف عنه څه دے یا خو به دا عامل
معنوی مراد وی او یا هغه ضمیر چه په لا تتقدم کبښ دے او راجع دے حال ته او په دی هر

یو باندی سوال دے پہ دی شان سرہ چہ کہ تہ مخالف عنہ عامل معنوی وائی نو دا ظرف بہ یا عامل معنوی وائی لکہ دا مذهب د ماتن دے او یا بہ ورتہ عامل لفظی وائی لکہ دا مذهب د شارح دے نو کہ دا ظرف عامل معنوی وائی لکہ دا مذهب د ماتن دے نو لازم شو تناقض فی الکلام خکہ معنی شوہ چہ نہ مقدم کیبری دا حال پہ عامل معنوی باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ظرف باندی چہ دا ہم عامل معنوی دے نو دا خو تناقض راغے او کہ تہ د ظرف نہ عامل لفظی واخلی لکہ دا مذهب د شارح دے نو بیا خو ترجیح بلا مرجح راخی خکہ معنی بہ شی چہ نہ مقدم کیبری حال پہ عامل معنوی باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ظرف باندی چہ دا عامل لفظی دے د حال تقدیم برے جائز دے نو ہر حال پہ عامل لفظی باندی مقدم کیبری تخصیص د ظرف ولی کوی؟

او کہ مخالف عنہ ہغہ ضمیر دلا تتقدم شی چہ حال تہ راجع دے نو بیا موثر تپوس کوو چہ د ظرف نہ عامل معنوی اخلی لکہ دا مذهب د ماتن دے او کہ لفظی لکہ شارح چہ وائی نو کہ د ظرف نہ عامل معنوی واخلی لکہ دا مذهب د ماتن دے نو بیا خو یو خروج عن البحث لازم شو ولی چہ معنی شوہ چہ نہ مقدم کیبری دا حال پہ عامل معنوی باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ظرف چہ دا عامل معنوی دے نو دا ظرف پہ خپل عامل باندی مقدم کیبری نو خبرہ پہ تقدم د حال کین شروع دہ او تہ تقدم د ظرف تہ لاری پہ خپل عامل باندی دویم لازم شو تقدم د شی علی نفسہ او داهم ناروا دہ خکہ معنی بہ شی چہ نہ مقدم کیبری دا حال پہ عامل معنوی باندی مگر پہ عامل معنوی باندی چہ ظرف دے۔

او کہ د ظرف نہ عامل لفظی مراد شی لکہ پہ مذهب د شارح باندی نو پہ دی کین خروج عن البحث راخی او داهم ناروا دے خکہ معنی بہ شی چہ نہ مقدم کیبری دا حال پہ عامل معنوی باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ظرف باندی چہ دا عامل لفظی دے نو دا پہ عامل معنوی باندی مقدم کیدے شی۔

نو دا اعتراض شو پہ خلور و شقوقو باندی او د جواب دپارہ دوہ طبقے وی یو چہ پہ ہغہ شقوقو مذکورو کین یو شق مختار شی دویم چہ یو شق اخر مراد شی دلته شارح جواب کوی پہ اولہ طریقہ سرہ نو وای زہ مخالف عنہ عامل معنوی اخلم او د ظرف نہ عامل لفظی اخلم ماہو عند الشارح نو دا پہ شقوقو کین شق ثانی دے۔ او جواب د سوال داکوم چہ دلته ترجیح بلا مرجح نشته دے خکہ عامل لفظی دوہ قسمہ دے (۱) ظرف (۲) غیر ظرف نو پہ دوہ و خبرو کین اتفاق دے یو داچہ تقدیم د حال پہ عامل معنوی باندی نہ کیبری دویم

(مغرب)

تقدیم د حال پہ عامل لفظی غیر ظرف باندی کیبری او پہ دریمہ خبرہ چہ تقدیم د حال پہ عامل لفظی چہ ظرف دے نو دے کین اختلاف دے د سیبویہ پہ نزد باندی ناروا دے او د اخفش پہ نزد باندی دوہ صورتہ دے نو یو کین جائز او بل کین ناروا دے نو د وجی د اختلاف نہ تخصیص د ظرف اوشو نو دا ترجیح مع المرجح ده نہ ترجیح بلا مرجح شارح ہم داسی وائی چہ فعلی هذا معنی الکلام.... اتفاقا دا هغه اول صورت دے د اتفاق او دویم داچہ تقدیم د حال پہ عامل لفظی غیر ظرف نو داهم اتفاقا دے او دریم صورت بخلاف الظرف دے فان فيه خلافا فسیبویہ نو سیبویہ وائی چہ اگرچہ ظرف عامل لفظی دے خو بیا ہم تقدیم ناروا دے خکہ دا ضعیف دے او اخفش صیب وائی چہ مونبرہ بہ اوگورو کہ چرتہ د دے حال نہ مخکین مبتداء راغلی وہ نو بیا تقدیم د حال پہ عامل لفظی چہ ظرف دے جائز دے خکہ دا ظرف پشان د عامل لفظی دے پہ عمل کین قوی دے او چہ مبتداء تری نہ مخکین راغله نو یو بل قوۃ ورتہ ہم حاصل شو نو پہ مقدم کین عمل کولی شی او کہ مخکین تری نہ مبتداء نہ وہ نو بیا زما او د سیبویہ صیب قول یودے خکہ ظرف پہ دے حیثیۃ چہ دا قائم دے پہ مقام د ظرف نو قوی دے خو لیکن د دے دپارہ یو مفوی پکار دے او هغه ورلہ نشته دے مثال زید قائما فی الدار داپہ نزد د اخفش باندی جائز او پہ نزد د سیبویہ داناروا دے.

و یحتمل ان یکون غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دهغه سوال نہ پہ جواب کینی اختیار د شق اخر کوی او داپہ شقوق اربعه کینی ثالث دے. چہ زہ مخالف عنہ هغه ضمیر وایم کوم چہ پہ لا تتقدم کین دے او حال تہ راجع دے او د ظرف نہ عامل لفظی او معنوی دواہرہ اخلم نو لفظی سرہ خروج عن البحث نہ راخی خکہ د خبری نہ خبرہ یادیری ولی چہ ان الشجا بیعت الشجا نو دلته مصنف اوی چہ نہ مقدم کیبری حال پہ عامل معنوی باندی نو چونکہ د حال نہ تعبیر پہ ظرف سرہ کیبری لکہ جانی زید راکبا ای وقت الركوب نو چا بہ داوهم کری وو چہ دا ظرف ہم پہ عامل معنوی باندی نہ مقدم کیبری پشان د حال چہ حال خنگہ پہ عامل معنوی باندی نہ مقدم کیبری خکہ د ظرف د حال سرہ دا مناسبتہ دے چہ د حال نہ پہ ظرف سرہ تعبیر کیبری نو دپارہ د دفع د وهم مصنف اوی چہ بخلاف الظرف چہ پہ خلاف د ظرف باندی چہ داپہ نزد د شارح باندی عامل لفظی دے خو داپہ عامل معنوی باندی مقدم کیبری خکہ کہ د حال نہ تعبیر پہ ظرف سرہ کیبری خو دا مستلزم نہ ده دے خبری لره چہ ظرف دے د حال هغه قول احکام واخلی لتوسعهم فی الظروف دا ورلہ علت بیانوی چہ دے ظروفو کین دیر وسعت دے هغه چہ پہ نورو کین دا نشته دے. و اما اذا جعلته دا بل

جوب او داہہ شقوق اربعہ کنہی رابع شق دے چہ مخالف عنہ ہم دغہ ضمیر د لا تقدم
 اخلم چہ حال تہ راجع دے او ظرف نہ عامل معنوی اخلم لکہ دا مسلک د ماتن دے او
 دہغہ دوہ و اشکالونہ جواب دادے چہ خروج د بحث نشتہ دے حکمہ د خبری نہ خبریہ
 یادگیری د دے تفصیل اوس اوشو او دویم اشکال نہ جواب دادے چہ تقدم د شی علی نقشہ
 نشتہ دے بلکہ تقدم دیوی نوع دے پہ بلہ نوع باندی پہ دے شان سرہ چہ عامل معنوی
 دوہ قسمہ دے . (۱) عامل معنوی ظرف (۲) عامل معنوی غیر ظرف نو مراد دادہ چہ حال
 نہ شی مقدم کیدلے پہ عامل معنوی غیر ظرف باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ہغہ عامل
 معنوی باندی چہ ظرف دے داہہ عامل معنوی باندے مقدم کیری۔

حاصل د دے کلام داشو چہ پہ خلورو شقونو باندی اعتراض وو او شارح تری نہ دری شقوق
 اختیار کیرل او جوابات تی دہغہ سوالاتو نہ اوکیرل او یو شق تی پریںبودو چہ ہغہ داچہ
 مخالف عنہ عامل معنوی شی او د ظرف نہ مراد عامل معنوی شی حکمہ بیا پہ کلام کنش تناقض
 راخی او دا ناروا دے

﴿ولا تتقدم علی المجرور علی الاصح﴾ احکام د حال روان دے نو یو حکم پکبش دا وو
 چہ تقدم د حال ناروا دے یو مقام ہغہ کنش چہ عامل معنوی باندی تقدم راشی دے خانی
 نہ دویم مقام بیانوی چہ پہ ذو الحال مجرور باندی ہم تقدم د حال ناروا دے بیا دا
 مجرور عام دے کہ بالاضافہ وی او کہ بحرف الجر شارح وائی کما لا تتقدم غرض د شارح پہ
 دے عبارت سرہ ربط بیانول دے چہ دا عبارت عطف دے پہ ہغہ علی العامل باندی نو دلا
 تقدم لاندی دے نو حنکہ چہ ہلتہ تقدم ناروا وو نو كذلك دلتہ ہم داسی دے او دے کنش
 اشارہ دہ چہ دا عطف د دے عبارت پہ ہغہ عبارت باندی د قبیلی د عطف د مساوی نہ پہ
 مساوی باندی نہ دے بلکہ د قبیلی د عطف د مشبہ نہ دے پہ مشبہ بہ باندی حکمہ ہلتہ
 تقدم د حال پہ عامل معنوی باندی اتفاقا ناروا دے او دلتہ تقدم د حال پہ ذو الحال
 مجرور بحرف الجر کنش اختلاف دے نو ہلتہ دا حکم قوی وو نو ہغہ مشبہ بہ دہ او دلتہ
 قوی نہ دہ نو دا مشبہ شو علی ذی الحال امجرور غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ لازم شو
 خروج عن البحث۔

جواب: مطلق مجرور نہ دے مراد بلکہ ہغہ مجرور چہ ہغہ ذو الحال وی سواہ کان مجرورا
 غرض د شارح تعمیم کول دے پہ دغہ مجرور کنش فان کان مجرورا غرض د شارح پہ دے

عبارت سره يو دے روستو. متق ته تمهيد ايسودل دي او دويم دفع د وهم گول دي هغه داچه دا على الاصح قيد به متعلق د ذو الحال مجرور بالاضافة او بحرف الجر دواړو سره وي حالانکه په مجرور بالاضافة کيږ خو څه اختلاف نشته دے چه بناء براصح دے په کيښي دا حکم ناروا شي نو شارح دا وهم دفع کړو چه د اعلى الاصح صرف د مجرور بحرف الجر سره لگي نه د مجرور بالاضافة سره .

سوال: هر کله چه مراد داو چه دا قيد د مجرور بالحرف سره لگي نو بيا مائن دا مطلق ولي ذکر کړے دے.

جواب: عام طور باندې مجرور بالحرف کيږ وو نو د کثرة د وجه نه قى دا مطلق ذکر کړو اگرچه تعلق د دي صرف د مجرور بالحرف سره دے. (٢) دا خبره مشهوره وه په ذهن د مصنف کيښ چه کوم مجرور بالاضافة دے نو دي کيښ څه اختلاف نشته دے بلکه اختلاف په هغه ذو الحال مجرور کيښ دے چه هغه بحرف الجر دے نو تقييد ئي اونکړو چه دا قيد د دي سره مراد دے مثال جاءتنى مجردا عن الثياب ضاربة زيد دا مثال په عدم باندې دے چه داسي ونيل ناروا دي او په وجود باندې مثال دادے چه جاءتنى ضاربة زيد مجردا عن الثياب دي مقام کيښ زيد مجرور بالاضافة ذو الحال او مجردا تری نه حال دے او دا تركيب صحيح دے و ذلك لان الحال تابع غرض د شارح په دي عبارت سره دليل بيانول دي حاصل دادے چه دا حال د مضاف اليه نه تابع د دي دے او قانون خو دادے چه مضاف اليه په مضاف باندې نشي. مقدم کيدلے نو دا حال چه تابع او فرع د مضاف اليه ده نو دابه ځنگه په دي مضاف باندې مقدم شي.

سوال: نو چه په مضاف باندې نشي مقدم کيدلے نو په مضاف اليه باندې فقط مقدم کړه.

جواب: داسي هم نه شي کيدلے ځکه بيا فصل راځي په درميان د مضاف او مضاف اليه کيښ ځکه دا ناروا دے اصلا چه فصل دي په درميان د دواړو کيښ راځي. اما دا خبره چه تقديم د مضاف اليه په مضاف باندې ولي ناجائز دے نو دا ځکه چه دا مضاف اليه مجرور دے او مضاف ورله په منزله د جار دے نو ځنگه چه تقديم د مجرور په حرف جار ناروا دے نو په هغه جار باندې هم ناروا دے چه په منزله د حرف جار دے چه هغه مضاف دے.

سوال: زه درته بيايم چه تقديم د حال به په مضاف اليه باندې شوي وي او جائز به وي لکه يتحرك ما شيابيد زيد دلته دا ما شيا حال دے دمضاف اليه د يد نه چه زيد دے او دغه شان

واتبع حنفيًا ملة ابراهيم هم د چه د ابراهيم مضاف اليه نه حنفيًا حال واقع دے او دلته په دواړو صورتونو کښن تقدیم د حال شوی دے په دې ذو الحال باندې .

جواب: دا حکم د عدم تقدیم د هغه مجرور بالاضافة دپاره دے چه په هغی کښن مضاف د مضاف اليه نه جزء نه وی او دویم داچه داسی هم نه وی چه د هغه نه مضاف حذف شی او مضاف اليه دهغی قائم مقام کیدلے شی اوس دلته په اول مثال کښن دا مضاف د مضاف اليه نه جزء دے چه ید د زید نه جزء دے او په دویم مثال کښن که دا مضاف حذف شی نو دا مضاف اليه د هغی په مقام باندې قائم کیدلے شی وان کان مجرورا بحرف الجر غرض د شارح په دې عبارت سره یو تمهید دے روستو متن ته او دویم تعین کوی دپاره د متعلق د اصح چه دا د چا سره لگی نو وای دا د مجرور بحرف الجر سره دے.

ففيه خلاف نو دې کښن خلاف دے نو په دې مقام کښن لا بدی ده د امور خمسسه نه امر اول چه تحریر د محل النزاع دے نو دلته په دې کښن دری صورته دې (۱) چه کوم ذو الحال مجرور وی بالاضافة نو هلته تقدیم د حال په ذو الحال باندې ناروا دے بالاتفاق (۲) چه ذو الحال مجرور نه وو مرفوع یا منصوب وو نو هلته هم تقدیم د حال په ذو الحال باندې جائز دے چه مانع نه وی موجود اتفاقاً (۳) چه ذو الحال مجرور بحرف الجر وی نو دې صورة کښن اختلاف دے.

امر ثاني چه تعین د مختلفینو دے نو دې کښن دوه مذاهب دې یو مذهب د سیبویه او اکثرو نحاة دے او دویم مذهب د ابن کیسان ، ابن علی او د ابن برهان دے امر ثالث چه دعوی دهر واحد ده نو د سیبویه او اکثر بصرینو په نزد باندې تقدیم د حال په ذو الحال مجرور بحرف الجر باندې ناروا دے او ددی نور و په نزد باندې جائز دے امر رابع دلیل د سیبویه العلة المذكورة دے هغه داچه تقدیم د مضاف اليه په جار باندې ناروا دے نوکوم شن چه تابع د مجرور دے نو د دې تقدیم په طریقہ اولی سره ناروا دے تفصیل دادے چه کله حال مقدم کوی په ذو الحال مجرور بحرف الجر نو یا به دابه حرف جار او مجرور دواړو باندې مقدم کوی او یا به ئی ص ر غ په مجرور جر مقدم کوی علاوه د حرف جر نه نو په جر او مجرور دواړو باندې مقدم کول خو ناروا دې ځکه تقدیم د مجرور په جار باندې نشی کیدلے نو چه تابع د مجرور شی دابه ځنگه مقدم شی او که صرف په مجرور باندې ئی مقدم کوی نو فصل راخی په درمیان د حرف جر او د مجرور د هغه کښن او فصل په درمیان د حرف جر او د مجرور د هغه کښن ناروا دے ځکه دا جار په عمل کښن ضعیف دے روستو کښن عمل نه

﴿عرب﴾

شی کولی. د بعضو خلقو دپاره دوه دلائل دي يو دليل نقلی دویم عقلی دليل نقلی دادے چه وای دا قواعد د نحو بناء دي په سمع د عربو نه د فصیح ذات په کلام کښ واقع شوی دی. وما ارسلناک الا كافة للناس، دلته كافة حال دے د للناس نه نو دلته نو تقدیم د حال په ذو الحال مجرور بالاضافة راغلی دے او معنی داده چه نه ئی لیگلی ته مونږ مکلفیه داسی حال کښ چه د نولو خلقو دپاره ئی. سویم عقلی دادے چه دا حرف جر پشان د همزه د افعال او د تضعیف د باب تفعیل دے لکه څنگه چه يو فعل لازم متعدی کیری په باب افعال او باب تفعیل ته په اړولو سره نو داسی دا حروف جاره هم دي نو په دي تعدیه کښ دپشان د همزه د افعال او د تضعیف د تفعیل دي نو هلته په باب افعال او تفعیل کښ خو تقدیم جائز دے په ذو الحال باندې نو دلته په حروف جاره کښ هم دا حکم دے اول دليل په استدلالا سره او دویم په لعل المراد سره بیانوی.

امر خامس هغه ترجیح دما هو الراجح ده نو مائن دي ته په علی الاصح کښ اشاره کړی ده څر دهغو ددلائل نه به جوابات کول ضروری وی نو د دليل نقلی نه شارح جوابات کوی څکه نحو کښ دلائل نقلی معتمد وی. نو شارح دري جوابات کوی (۱) اول جواب زجاج کوی چه دا كافة د للناس نه حال نه دے بلکه دا حال دے د کاف ضمیر نه او دا كافة په معنی د مانعا سره دے نو معنی به شی چه نه ئی لیگلی مونږ تالره مگر په داسی حال کښ چه ته منع کونکی ئی خلقو لره د غلطو کارونو نه نو اوس خو کاف ذوالحال مقدم دے.

سوال: دا کاف ضمیر د مخاطب مذکر دے او كافة مونث دے.

جواب: و التاء للمبالغة تاء دپاره د مبالغه ده.

سوال: دلته د الا او ما راغلی دي دا د حصر قائده کوی نو مقصد دا چه د نبی علیه السلام منصب په نهی عن المنکر کښ منحصر شو حالانکه نبی علیه السلام خو امر بالمعروف هم کوو (محشوی)

جواب: دا حصر دلته حقیقی نه دے بلکه دا حصر اضافی دے په نسبة سره دا عدم نهی عن المنکر ته دے.

جواب ثانی: چه زمحشری صیب والی دا كافة صفة دے دپاره د مصدر محذوف چه هغه مفعول مطلق دے نو تقدیر د عبارت دادے چه وما ارسلناک الا رسالة كافة للناس معنی داده

پہ نہ دے لیگی مونہ تالره مگر پہ پوره لیگلو سره دپاره د خلقو جواب ثالث دادے چه
داکافه منصوب دے بناء بر مفعول مطلق .

سوال: نو ارسلناك فعل خو په دې باندې نه دے مشتمل .

جواب: دا د ارسلناك دپاره مفعول مطلق نه دے بلکہ دې دپاره فعل حذف دے او تقدیر د
عبارت دادے چه وما ارسلناك الا ان تكف كافة للناس معنی داده چه نه دے لیگی مونہ
تالره مگر چه ته بندول اوکری په نبذه ولو سره دپاره د خلقو .

سوال: دا کافه د مصدر وزن نه دے.

جواب: ولی نه دا د مصدر وزن دے لکه کاذبة او عافیه.

او جواب د عقلی دلیل نه دادے چه ستا سو عقلی دلیل د دعوی سره موافق نه دے ځکه
دلیل خاص دے او د عوی عام ده په دې شان سره چه دعوی ستا عامه داسی ده چه ته وانی
هر هغه ذو الحال چه مجرور وی په هر حرف جر باندې نو تقدیم د حال پری جائز دے او
دلیل کهن خو یو تا صرف د حرف جر چه باء د ه دهغی مثال راوری دے او دویم دا چه
تعدیه هم خاص دادے چه په ذهبت کهن دے تفصیل دادے چه تعدیه دوه قسمه دے
(۱) تعدیه عام (۲) تعدیه خاص.

تعدیه عام دادے چه یو فعل لازم باب افعال او یا باب تفعیل ته واړه وی او یا پری حرف
جر داخل کړی نو متعدی شی.

او تعدیه خاص دادے چه کوم فعل لازم وی او ورسره فاعل وی نو ته دا فعل متعدی کړی او
هغه فاعل ورله مفعول او گرځوی او دغه فعل ته متضمن او گرځوی معنی د جعل او تصویر
لره او دغه فعل مذکور دپاره د دې جعل او تصویر مفعول ثانی او گرځوی. او د دغه جعل او
تصیر دپاره فاعل راوباسی مثلا ذهب زید دے نو دا ذهب به دلته متضمن شی معنی د جعل
او تصویر لره او دا فاعل به ورله مفعول اول شی او دا فعل به ورله مفعول ثانی شی او دې جعل
او تصویر لره به فاعل راوباسی نو تقدیر به شی چه صیرت یا جعلت زیدا ذا ذهاب نو اوس تا
صرف باء راواخسته او دا باء خو تعدیه خاص راوی نو دلیل خاص او دعوی عام او په خاص
دلیل سره عام دعوی نه ثابتیږی.

و الكل تكلف و تعسف دا دفع د سوال ده چه هر كله د دي بعضو خلقو د دلائلو نه جوابات اوشول نو دهغو دا مذهب باطل دے او ماتن خو علی الاصح وئیلی دے او اصح خو په مقابله د صحیح کین رازی نو مطلب دادے چه دا هغو دا مذهب هم صحیح دے حالانکه هغه باطل دے نو ماتن لره علی الصحیح وئیل پکار وو .

جواب: نا دا مذهب باطل نه دے بلکه دا جوابونه د دوی خالی نه دي د تكلف او تعسف نه په دي شان سره چه اول جواب زجاج چه کرے دے نو تكلف پکین دادے چه كافة په معنی د مانعا سره گرځولې دي حالانکه دابه معنی د شمول سره راځی او تعسف دادے چه دا تاء واتی دپاره د مبالغه ده ظاهر هم داده چه دا دپاره د تانیث شی او دویم او دریم جواب کین تکلف دادے چه دلته تقدیر راغلی دے یو کین تقدیر د اسم او بل کین خو تقدیر د فعل دے او دا تقدیر تکلف وی او تعسف دادے چه دا کافه مصدر او صفة وئیل او کاذبة او عافية پشان مصدر گرځول دا سمدست ذهن ته نه راځی نو که دا صفة شی او یا مصدر شی خو متبادر الی الذهن نه دے

وكل ما دل علی هیاة صح ان يقع حالا احكام د حال شروع دی دي مقام نه یو بل حکم بیانوی او په دي کین رد دے په جمهورو باندې حاصل د حکم دادے چه هر اسم چه په حالت دلالت کوی که مشتقی وی او کنه جامد وی نو دا به حال واقع کیږی او جمهور واتی چه نه خبره داسی نده بلکه د حال دپاره لا بدی ده چه دابه مشتقی وی او که جامد واقع وو نو هم به دابه تاویل د مشتقی گرځی خو ماتن صیب په دوی باندې رد کوی نو قال و کل ما دل علی هیاة الخ او دا ځکه چه حال مبین د ذو الحال وی او مبین مشتقی او جامد دواړه واقع کیدلے شی او بل دا چه حال قسم د اسم دے او اسم عام دے که مشتقی وی یا جامد او جمهور دا خبره کوی چه اکثر او بیشر حال مشتقی وی او جامد قلیل الوقوع وی نو لهدا دا حمل دے په کثیر الوقوع باندې خو دا مذهب ضعیف دے ولی چه تاویل کول په حق د جامد کین تکلف دے. نو کل ما دل الخ سره بیان د قاعدی دے او صح ان يقع سره حکم شو او مثل سره وضاحه بالمثال دے شارح واتی ای صفة دا تشریح د لفظ غیر مشهور ده په مشهور سره او دفع د سوال ه ده چه هیاة خو عبارت دے د ترتیب د حروفو حرکاتو او سکنااتو نه نو په دي اعتبار خو عبارت ظاهر البطلان دے،

جواب: ذکر د هیاة او مراد صفة دے. سواء كان الدال غرض د شارح بیان د عموم کوی چه مستفاد دے د کل نه.

سوال: عموم د لفظ دما نہ مستفاد شو نو ذکر د کل مستدرک دے۔

جواب: کل دپارہ د نص دے پہ عموم کیں ولی چہ ما احتمال د عموم او خصوص دوارو لری من غیر ان یوول دا دفع د سوال دہ چہ عند الجمهور خو ہم جامد حال واقع کیری او عند الماتن ہم نو تقابل او رد صحیح ندے۔

جواب: فرق پکبن شتہ دے جمهور حال جامد واقع کوی پہ تاویل سرہ او عند الماتن بلا تاویل و هذا رد علی غرض د شارح مقصد د متن بیانوی و تکلفوا دا وجه د رد بیانوی او دفع د سوال ہم دہ چہ پہ دے مذکور مثال کیں خو عند الجمهور پکار دہ چہ حالیہ د سرہ صحیح نہ شی حالانکہ دوی پہ صفة قائل دے۔

جواب: دوی بلا تاویل قائل ندی او پہ تاویل سرہ خو قائل دی ومع هذا غرض د شارح منشا د اشتراط ما د جمهور دپارہ د حال بیانوی حاصل لی ہم دادے چہ دوی حمل د قلیل کرے دے پہ کثیر باندی مثل هذا بسرا طیب منہ رطبا غرض د مائن وضاحتہ بالمثال دے۔

سوال: ماتن د حال دپارہ م مثال پیش کوو نو وای دا تولہ جملہ مثال دے حالانکہ مثال خو دپارہ د جامد دا تولہ جملہ ندہ۔

جواب: شارح وائی چہ مراد پہ دے ترکیب کیں بسرا او رطبا دے نو دا دوارہ دلالت کوی پہ یو صفة باندی چہ بسریہ او رطبیہ دے نو اگرچہ جامد دے خو بیا ہم بغیر د تاویل نہ حالان واقع شوی دی۔ او بیا دا مثال خلق هغه خائ کیں بیانوی چہ بیع کوی او شرا۔ کوی نو بائع یو باغ خرشوی چہ پکبن سل بوتی وی پہ لس زره روپے باندی نو مشتری ورتہ وائی چہ ستا دا باغ گران دے فلانی سری سرہ یو باغ دست چہ پکبن دود سوه بوتی دے او پہ لس زره نو بائع ورتہ وائی چہ هذا بسرا الخ چہ دائیم پختہ کھجوری د دے باغ دھغی باغ د پخو کھجورونہ بہتر دی۔ شارح اوی بسرا او رطبا فی قولہم دا دفع د سوال دہ چہ ماتن مثال د حال مفرد ہ جامد پیش کوی نو وای مثل الخ نو دا خوئی جملہ مثال کیں راوی دہ چہ غیر مقصود دہ بالفاظ دیگر مثل مضاف دے او جملہ مضاف الیہ حالانکہ داناروا دہ۔

جواب: دا تولہ جملہ ندہ مراد بلکہ دا بسرا او رطبا پکبن مراد دہ او دا مشهور تسامح دہ چہ دوی د دے ارتکاب کوی چہ تسیہ د جزء کل تہ کوی بیا قولہم قول شو او باقی ورتہ متولہ

شود وهو ما بقى دا تعريف د بسر كوى وهو ما فيه دا تعريف د رطب كوى فهما دا تطبیق كوى د مثال د ممثل سره.

ولا حاجة الى ان يوول غرض د شارح تصريح كول دي په رد على الجمهور او دلته دود اعتراضات په جمهورو باندې شارح دهغی جوابات كوى نو اول اعتراض دادے چه جمهور وائي چه دا بسر او رطب حالين دي موول دي په مبسرا او مرطب سره نو اشكال دادے چه دي كين لازم شول تاويل د تاويل چه ناروا دے يو تاويل دادے چه مجرد مزيد شو. دويم بيا اسم فاعل شو دويم اعتراض دادے چه دا بسرا او رطب مؤول كول په مبسرا مرطباً سره خلاف المقصود دي په دي شان سره چه دا بسرا او رطب صفتين دي د كهجورى يعنى د تمر او چه دا موول شو په مبسرا او مرطباً سره نو دا صفتين شول د بوئى او د وئى د كهجورى نو دا خو البته شو. او دا خكه چه دا باب افعال شو او داخو متعدى وى نه لازم شارح جواب د اول ته كوي چه نحو د علوم ثقلية نه دے نو دا موقوف دے په سمع د عربو نه نو د بسر او رطب اسم فاعل د مجرد نه مسموع من العرب نه وو نو د مزيد د باب افعال نه شو او د دويم نه جواب دادے چه دا مبسرا او مرطب هم صفتين د تمر دي خكه دا متضمن دي معنى د صبرورة لرة ولى چه بوئى بنه وى نو خكه چه ما عليه بنه وى.

و العامل في رطباً غرض د شارح پدى عبارت سره تركيب كول دي په دي مثال مذکور كين او بيان الاختلاف دے او ترجيح د ما هو الراجح ده نو دلته ه دي رطباً كين عامل اطيپ دے بالاتفاق او په بسرا كين اختلاف دے بو مذهب دادے چه عامل په دي بسرا كين دا دے يعنى عامل پكين معنوى دے چه د هذا ته معلومپرى او محققين وائي چه عامل پكين اطيپ دے دليل د اول دادے چه اطيپ اسم تفضيل دے په مقدم كين عمل نشي كولى خكه دا عامل ضعيفه دے او محققين وائي چه دلته مجبورى ده او الضروريات تبیح الحذورات الخ لانه اذا تعلق غرض د شارح بيان د هغه مجبورى دے نو حاصل دادے چه دلته دا تقديم د معمول په عامل ضعيف باندې د وحى ديو قانون نه راغلى دے هغه داچه گله ديو شئ سره د دوه و حالينو مختلفينو په اعتبارين مختلفين سره تعلق رايشي نو هر حال به د خپل ذو الحال په جنب كين واقع وى خكه چه دپاره دفع د التباس اوشى خكه التباس مغل دے په مقصود كين نو عامل دواړو كين اطيپ دے په بسرا كين په اعتبار د مفضل او په رطباً كين په اعتبار د مفضل عليه سره نو كه دا دواړه معمولي موخر وے نو التباس محل راثلو چه مفضل كوم بو دے او مفضل عليه كوم دے نو مولر دا سرا مقدم كرو ولى چه مفضل مقدم وى. و هذه

الحيثية غرض د شارح دفع د سوال ده چه اطيپ اسم تفضيل دے تقاضا د مفضل او مفضل عليه كوى نو مفضل به هله متحقق شى چه اطيپ كبن ضمير مستكن او منلى شى نو چه ضمير مستكن كله شو نو بيا خو د قاعدى مطابق حال دي سره متصل پكار دے حالانكه دا خو پرى مقدم دے. جواب او په اطيپ كبن ضمير شته دے چه راجع دے مشار اليه ته نو دلته لحاظ د مرجع شوى دے او دا كالمعدوم گرځيدلى دے نو مرجع خو مقدم ده او دا ورسره متصل دے. قال الرضى غرض د شارح پدى عبارت سره تائيد كول دي د قول خپل په قول د شيخ رضى صيب حاصل د رضى صيب د قول دادے چه كه حال پس د اطيپ نه ذكر شى متصلا نو پكبن څه حرج نشته دے څكه دا ضمير من كل الوجه معدوم ندے نو كه هذا اطيپ بسرا منه رطبا شى نو هم صحيح ده خو دومره قدر لره كار دے چه د عربو د سمع نه مخالف دے نو عمل پرى ندے شوى څكه شى عقلى دے و الاعتبار الى النقل و ذهب بعضهم دا دويم مذهب نقل كوى چه دا مذهب د ابو على فارسى دے. و هذا ليس بصحيح غرض د شارح ترجيح دما هو الراجح ده او رد دے په مذهب ثانى باندې نو حاصل دادے چه د دوو وجوه نه دا مذهب كمزورى ده يو وجه لانه ځمكن ان يكون حاصل دادے چه كه چرى مونږ عامل معنوى او گرځو نو دا اشاره به د حالت د بسرية سره مقيد شى حالانكه چه كله مشار اليه د صفة د بسرية سره مقيد نه وي نو هم اشاره صحيح ده نو د دي نه معلومه شوه چه عامل معنوى ندے د هذا نه.

ولانه يصح دا دويمه وجه بيانوى چه ه هذا عامل شى نو قانون دادے چه په انتفاء د عامل سره انتفاء د اثر د عامل راخى په معمول كبن نو بيا معمول گرځول صحيح نه وي حالانكه كه مثال مذكور كبن دا هذا زائل شى او د دي په مقام باندې يو داسى اسم قائم شى چه دهغى نه فهم او انتزع د عامل معنوى نه كيږي نو بيا هم معمول صحيح دے نو انتفاء د عامل راغله خو د اثر نه نو دا خو د قانون خلاف دے.

و قد تكون جملة خبرية حال په دوه قسمه دے يو حال مفردة دويم حال مركبه نو هر كله چه فارغ شو مصنف د تفصيل د حال مفردة نه نو شروع ئى اوكره په تفصيل د حال مركبه كبن فقال و قد تكون بيا دلته مصنف دوه حكه بيانوى يو حكم صراحة چه حال كله كله جمله واقع كيږي دويم حكم ضمنا چه اكر او بيشر حال مفردة وي او اصل هم داده چه دا مفرد وي نو دلته څه سوالات وارد شول (۱) دا حال كله كله جمله ولى واقع كيږي (۲) دا

جملہ واقع کیدل د حال قلیل ولی دی؟ (۳) مفرد واقع کیدل کثیر ولی دی (۴) دا قید د خبریہ د جملہ سرہ ولی لکوی .

جواب: عن الاول دادے، چہ لدالاتیا حاصل دادے چہ خنکہ مفرد دلالت پہ بیانول د هیاء د فاعل او مفعول کوی نو جملہ ہم نو دوارہ صلاحیہ لری نو خکہ بہ جملہ واقع کیری او بل داچہ حال عبارت دے د صفة نہ د شی او صفة دیوئی مفرد او مرکب دوارہ راخی .

جواب: عن الثانی دادے چہ دا جملہ واقع کیدل قلیل خکہ دی چہ دا خلاف الاصل ده او دا قلیل وی۔

جواب: عن الثالث دادے چہ دا مفرد واقع کیدل خکہ کثیر دی چہ دا اصل دے او اصل کثیر الوقوع وی او دا خکہ چہ دا حال پہ منزله د خبر دے او خبر کیں خو اصل افراد دے او بل داچہ حال قسم دے د اسم نہ او اسم قسم د کلمہ او ماخوذ پہ تعریف د کلمہ کیں افراد دے نو خکہ بہ مفرد وی او جواب عن الرابع دادے چہ دا حال بہ جملہ خبریہ خکہ وی چہ ولکن حاصل دادے چہ دا حال محکوم دے او ذو الحال محکوم علیہ دے او محکوم بہ د محکوم علیہ د احوالو نہ یو حال وی پہ اعتبار د نفس الامر سرہ او ددی صلاحیہ پہ کلام خبری کیں وی نہ انشائی کیں ولی د دی دپارہ وجود فی الخارج نہ وی او د کلام خبری دپارہ وجود فی الخارج وی بل داچہ حال د غیر دپارہ ثابتیری او انشاء لا ثابت نہ وی نو بل دپارہ بہ خہ ثابت شی او بل داچہ حال پہ منزله د خبر دے او خبر محکوم بہ وی او انشاء کیں صلاحیہ د محکوم بہ کیدلو نشته دے شارح والی ای المال دا تعین د مرجع کوی د تکیون لدالاتها سرہ دعوی ده ولکن یجب سرہ دا خبرہ چہ دا قید د خبریہ احترازی دے لان الحال سرہ دلیل دے

ولما كانت الجملة مستقلة اغراض د شارح پہ دی عبارت سرہ دری دی یو تمہید دے روستو عبارت تہ دویم د هغی د ما قبل سرہ ارتباط بیانول دی دریم دفع د سوال ده چہ مائن اوی فالاسمیة نو دا فاء جزائیہ ده او یا دا تفصیلیہ ده خو جزائیہ سبق شرط غواری او دلته خو فعل شرط نشته او تفصیلیہ سبق اجمال غواری او اجمال خو ہم نشته .

جواب: دا فاء ہم جزائیہ ده او فعل شرط مقدر دے چہ ولما كانت الجملة دے او تفصیلیہ ہم صحیح ده او دا مخکین اجمال شو او دا باقی تفصیل دے، نو دلته نہ شارح دا خبرہ کوی چہ دا جملہ خو مستقله وی خکہ دا مشتمل ده پہ مسند او مسند الیہ باندي لا تقتضی ارتباطها خکہ احتیاج الی الغیر پکین نشته دے او حال خو محتاج وی غیر تہ چہ ذو الحال

دے نو لا بدی شوه دیو داسی شی نه چه د دې دما قبل سره ربط راوی کله چه دا حال واقع شی نو هغه ترونکی شی یو "واو" دے او بل ضمیر دے نو په جمله اسمیه کین دواړه دې "واو" بلا ضعف او ضمیر مع ضعف و الجملة الخبرية دا اجمال دے چه دا جمله خبریه په پینځه قسمه ده چه کله فاء تفصیلی شی فالاسمیه سره تفصیل دے شارح وائی ای الجملة الاسمية ځکه دا الاسمیه صفة دے تقاضا د موصوف کوی نو هغه ورله شارح متعین کړو الحالية دا دفع د وهم ده چه لازم شو خروج عن البحث نو دفع اوشوه متلبسه دا ورله ترکیب بیانوی چه فالاسمیه مبتداء ده او دا باقی ورله په اعتبار د متعلق سره خبر دے معا د دې قید فائده راخی په دې مقام کین چند سوالات دې (۱) چه جمله اسمیه حال واقع شی نو نفس "واو" او ضمیر نه ولی لا بدی ده (۲) اسمیه کین دواړه ولی دی؟ (۳) فقط په "واو" باندې اکتفاء کول ولی ضعیف ندی؟ (۴) په ضمیر باندې اکتفاء کول فقط ولی ضعیف دی؟ (۵) امثله ورله څه دی؟

جواب: عن الاول دادے چه دا جمله ربط غواری او دا دواړه ربط پیدا کوی نو نفس راوړل ځکه دی.

جواب: عن الثاني دادے چه لقوه الاسمیه چه دا جمله اسمیه مستقل ده نو دې استقلال کین قوی ده نو مناسب داده چه رابط ورله هم قوی شی او هغه دا "واو" او ضمیر دواړه دی.

سوال: دا جمله ځنکه قوی ده په استقلال کین؟

جواب: دا ځکه چه یو خو داچه دا محتاج نده شی اخر ته په افاده کین چه دا احتیاج استقلال ختموی.

ان که شیر ان را گرد د و باه مزاج
احتیاج، احتیاج، احتیاج

او بل داچه دا دلالت کوی په دوام او استمرار باندې په خلاف د حال چه دې داسی ندے نو دا جمله چه مونږ حال واقع کوو نو دا صیرورة دے د اصل نه خلاف الاصل ته چه تقاضا د قوه کوی او بل دا چه دا جمله اسمیه په جزئین قویین باندې مشتمل ده ځکه دواړه اجزاء د جمله اسمیه د کلام نه جزء واقع کیدلے شی.

نحو جنت و انا راكب الخ دا امثله دې دلته "واو" او ضمیر دواړه واقع شوی دې .

سوال: یو مثال کافی دے کنہ دری امثله ولی بیانوی؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی په تعدد د ممثلاتو باندې نو شارح مثال د ضمیر ذکر گری دے او ضمیر په دری قسمه دے غائب مخاطب او منکلم نو خکه فی دری امثله بیان کرل او بالواو وحده یا په "واو" باندې هم اکتفاء جائز ده لایها عرض د شارح دلیل ذکر کول دې چه دا "واو" په اول کسب وی نو د اول وهلة نه به دلالت اوکری او ضعیف هم ندی د اول نه دال دے مثل قول سره مثال دے او تطبیق د مثال د ممثل سره اسان دے نو دا جواب عن الثالث هم شو و هذا دا دفع د سوال ده چه په هو الحق لا شك فیہ کسب لا شك فیہ حال دے جمله اسمیه ده او "واو" پکسب نشته دے۔

جواب: زمونږ مراد د حال نه چه جمله وی حال منتقله دے او دا خو موکده دے لاز الواو لا تدخل غرض د مصنف دلیل زکر کول دې حاصل دادے چه په حال موکده کسب "واو" خکه به راخی چه د موکد او موکد په درمیان کسب شده اتصال دے نو "واو" سره هغه اتصال روالیبری فصل راخی او بالضمیر وحده علی ضعف شارح پکسب وحده اولگو دا دفع د سوال ده چه ضمیر خو مخکسب تیر شوی مع الممثال۔

جواب: مخکسب ضمیر د "واو" سره او دلته فقط ضمیر مراد دے علی ضعف هم دفع د سوال ده چه مخکسب ضمیر د ذکر وو او بلا ضعف وونو دلته څنگه کیفیت دے؟

جواب: دلته علی ضعف دے۔

سوال: تناقض راغی کلام کسب؟

جواب: وحده دلته یواخی مراد دے۔

سوال: دا ولی

جواب: لان الضمیر چه ضمیر د اول وهلة نه دال علی الربط ندے نو خکه ضعیف دے لکه کلمته فوه الی فی تطبیق د مثال اسان دے و المضارع المثلث هر کله چه قارع شو مصنف استاذ د بیان د جمله اسمیه نه نو شروع فی اوکره په بیان د جمله فعلیه کسب شارح وافی ای الحمله دا د ما قبل سره ربط ذکر کوی بیا چونکه جمله فعلیه دوه قسمه ده، (۱) مضارع (۲) ماضی بیا هر واحد دوه دوه قسمه ده (۲) مثبت (۲) منعی نو مانتن وافی که حال جمله فعلیه

مضارع مثبت وہ نو دا رابط پہ پکڻن ضمیر وی فقط او "واو" پہ نہ راخی، مشابهت دی عبارت سرہ دلیل د عدم اتیان د "واو" بیانوی حاصل دادے چہ چونکہ مضارع د اسم فاعل سرہ مشابهت دے لفظا او معنی او اسم فاعل خو مستغنی دے د "واو" نہ تو د دی وجہ نہ بہ دلتہ ہم "واو" نہ وی لکہ جاءنی زید یسرع نو فلا یقال و یسرع وما سواهما او چہ علاوہ د مضارع مثبت او جملہ اسمیہ نہ وی تو هغی کڻن بہ رابط یا دواړه وی او یا بہ احد الامرین وی شارح وائی ای ما سوی دا تعیین د مرجع کوی د ضمیر د هما من الجمل المستمله دی سرہ تعیین د ما سوی کوی من غیر ضعف دلتہ اکتفاء کول پہ یو باندی ضعیف ندی ولی چہ دا د جملہ اسمیہ پشان قوی نہ دی .

نحو جاءنی الخ پہ دی کڻن ټول نهہ صورتونه جوړیږی شارح بہ د ټولو دپاره امثله بیانوی ولا بد فی الماضي المثبت غرض د ماتن د ماضی مثبت دپاره څه احکام خاصه بیانوی نو ماتن وائی چہ کله ماضی مثبت حال واقع شی نو دی کڻن بہ دخول د قد ضروری وی او غرض د شارح پہ لا المنفی سرہ د المثبت قید فائده بیانول دی بیا ماتن من قد اوی او شارح اوی من دخول لفظه قد غرض د شارح پہ دی عبارت سره یو اشاره کوی دی خبری ته چہ دا قد پہ حذف د مضاف سرہ دے او په لفظ د دخول سرہ دفع د سوال ده چہ دی مقام کڻن تا قد ته نسبة اوکړو نو دا صحیح نده ولی چہ قد خو ذات دے او ذات خو مقدور د متکلم نه وی مقدور د متکلم خو اوصاف وی ځکه معنی ورسره هم فاسده گرځی.

جواب: او شو چہ دلتہ دخول مقدر دے او هغه وصف دے. المقربة زمان الماضي غرض د شارح پدی عبارت سرہ دلیل ذکر کول دی دپاره د دی حکم چہ دخول د قد دے نو حاصل دادے چہ دا قد وضع شوی دے دپاره د قرب د ماضی الی الحال چہ دا ماضی بعیده او متوسطه نده بلکه قریبه ده نو چہ کله دا ماضی حال واقع شی نو لا بدی ده پکڻن د دخول د قد نه چہ دلالت اوکړی په قرب د ماضی د زمانے د عامل سرہ بالفاظ د ټکر دا قد وضع دے دپاره د تقریب نو قد داخلول ځکه ضروری شو چہ د ماضی د حال سرہ مناسبه راشی ځکه چہ دا قد به ماضی حال ته نزدی کړی نو حال واقع کول به د ماضی صحیح وی ځکه چي قریب دشی لره حکم دهغه شی وی تجوزا دا دفع د سوال ده چہ قد خو وضع دے دپاره د مطلق قرب د زمان الماضي الی الحال او تاخو ورسره قرب د زمانی د صدور الفعل راوستو په طرف د دو الحال باندی.

جواب: دا مجازا دے نو د قد خو د دې دپاره وضع ندے چي ماضی حال اصطلاحی ته قریب کړی بلکه حقیقه وضع دے دپاره دقرب دماضی زمان انحال ته. لان المتبادر غرض د شارح دلیل ذکر کول دې دپاره د دې دعوی خپلی چه لابدی ده دقد نه نو حاصل دادے چه داقد ځکه ضروری دے چه دلته ماضی د ماضیوالی په نسبة سره زمانی د عامل ته دے نه چه شی اخر ته لهدا دې کښن قد ضروری شو چه دلالت اوکړی په مقارنه باندی.

و هذا بخلاف غرض د شارح بیان الاختلاف ذکر کول دې چه دا مذکور حکم البصرین دے او هر چه کوفیان دې نو دهغو په نزد دخول د قد واجب ندے نه ظاهرا او نه مقدرًا.

ظاهرة او مقدره غرض د ماتن پدی عبارت سره تعمیم کول دې په قد کښن چه دخول د قد عام دے که ظاهر وی لکه جاءنی زید و قد ركب غلامه او یا مقدر وی لکه او جاوکم حصرت صدورهم ای قد حصرت صدورهم او دا عبارت په طرز د سوال، جواب باندې هم لکیدلے شی چه سوال زه به درته اوشایم چه ماضی مثبت به حال واقع شوی وی او قد به ورسره نه وی لکه دا مخکښ مثال شو.

جواب: دلته قد مقدر دے.

وهذا بخلاف مذهب سیبویه و المبرد غرض د شارح بیان الاختلاف دے چه د سیبویه او مبرد په نزد باندې حذف د قد ناروا دے.

سوال: نو په کلام د فصیح کښن خو راغلی دے لکه دغه ایت شو.

جواب: فسیبویه یو ول سیبویه صیب تاویل کوی چه دا ایت چه حصرت الخ دا جمله حال ندے بلکه دا جمله صفة دے دپاره د موصوف محذوف چه هغه قوما دے نو دا بیا حال مفرده دے نه مرکبه والمبرد، او مبرد استاذ پکښن چه دا جمله حالیه نده بلکه دا جمله دعائیه ده او دا د قبلی دلا محل لها من الاعراب نه ده.

و انما لم يشترط غرض د شارح پدی عبارت سره دفع د سوال ده چه مصنف حکم د دخول د قد په ماضی مثبت کښن وی شرط کړو پکار ده چه حکم نی مطلقا لگولی وی نو ماضی منقی ته به هم دا شامل وو -

جواب: چہ پہ ماضی منفی کبیر استمرار شتہ دے چہ دا زفانہ د عامل د زمانی سرہ ملاو وی نو قد تہ حہ حاجۃ نہ راخی۔

و یخوز حذف العامل هر کله چہ فارغ شو مصنف د دوه و قسمونو د حال تہ چہ یو حال مفردہ وو او دویم حال مرکبہ او دا مفردہ اصل او دا مرکبہ فرع نو اوس ی شروع اوکیرہ پہ حکم د عامل د حال پہ اعتبار د حذف سرد بیا دا حذف دوه قسمہ دے یو جوازی دویم وجوبی نو اول جوازی ذکر کوی او دویم وجوبی ذکر کوی۔

فقال و یجوز... العامل بیا دا عامل عام دے کہ فعل وی او یا شبه فعل دے سرہ سوال دفع شو چہ تا عامل اوی نو الفعل اوا یہ کنہ لکہ چہ مخکین پہ دے الفعل ذکر کوو؟

جواب: العامل مو حکمہ اوی چہ عامل د حال دری قسمہ راخی فعل، شبه فعل او معنی د فعل نو العامل می اوی چہ دے دربو وارو تہ شامل شی فی الحال غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا خروج عن البحث راغی او دا خو ناروا دے۔ خبرہ دہ حال شروع دہ او تہ شروع پہ عامل کبیر شوی۔

جواب: دا عامل مطلق نہ وایم بلکہ فی الحال وایم

سوال: جاء فی زید راکیا دے ترکیب کبیر خو حذف د عامل ناروا دے۔

جواب: لقیام قرینہ مطلقا نہ دے مراد بلکہ پہ وخت د حصول د قرینہ کبیر۔

سوال: دا قید چہ مراد دے نو دا مصنف ولی پریشودو۔

جواب: مائن اکتفاء پہ مثال کبری دہ چہ مثال کبیر قرینہ حالیہ شتہ دے (۲) دا متی دے او مبنی د متونو پہ اختصار وی نو مائن مخکین د حذف کبیر احکام بیان کبری دے او حلثہ قرینہ ضروری وہ نو دلته فی پہ هغی باندی اکتفاء اوکیرہ او عادت د مصنف جاری دے پہ دے خبرہ چہ کک اکتفاء کوی د لاحق نہ پہ سابق باندی او کله اکتفاء د لاحق نہ پہ سابق دے مقام کبیر مائن اکتفاء کبری دہ د لاحق نہ پہ سابق باندی حالیہ او مقالیہ دا دفع د وهم دہ چہ مائن قرینہ مطلق ذکر کبری دہ او مطلق چہ ذکر شی نو رجوع ی فرد کامل تہ کبیری او فرد کامل د قرینہ مقالی دہ نو حالیہ خارج شود نو شارح دا وهم دفع کبرو چہ مطلق پہ خیل اطلاق جاری دے نو مقالیہ او حالیہ دوارہ مراد دی کنولک دا مثال د قرینہ حالیہ دہ چہ

﴿عرب﴾

راشد مہدیا قرینہ پہ نفس حذفیہ باندی نصب دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ حال دے د مخاطب.

سوال: مسافر خو ہغہ انسان وی چہ سفر کہن وی او دا قول خو ورتہ د سفر شروع گولو نہ مخکین وائی نو للمسافر صحیح نہ دے.

جواب: ای الشارع یعنی دا پہ اعتبار د ما یکون سرہ دے و قوله مہدیا غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ علت د نصب د مہدیا بیانوی نو وای دا خو یا صفتہ د راشدا دے او یا حال دے بعد د حال نہ چہ د ضمیر د سر نہ دے یعنی دا حال مترادفہ دے.

سوال: چہ قرینہ دوه قسمہ دہ نو ماتن دیو دپارہ مثال ذکر کوی او دویم دپارہ نہ دا ولی؟

جواب: دا متن دے او بناء د متونو پہ اختصار وی نو حکہ دیو مثال ذکر کوی.

سوال: نو پکار دہ چہ د قرینہ مقالیہ مثال نی ذکر کری وی او د حالیہ مثال نی پرینبودی وی حکہ دا ضعیفہ دہ.

جواب: چہ ماتن مثال د قرینہ حالیہ ذکر کپرو نو بل تری نہ ہم معلوم شو پہ دی شان سرہ چہ حالیہ ضعیفہ دہ او بیا ہم حذف د عامل تری نہ کپری نو د قوی نہ بہ پہ طریقہ اولی جائز وی کقولک دا مثال د قرینہ مقالیہ دے چہ راکبا دے نفس حذفیہ باندی قرینہ نصب دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ.

سوال: د سائل دے و منہ قولہ تعالیٰ دویم مثال ورتہ ہم پیش کوی قادرین دا حال دے نفس حذفیہ باندی قرینہ نصب دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ دا مخکین نجمع دے.

و يجب فی الموکده دی مقام کین خو سوالات دی (۱) ددی عبارت دما قبل سرہ ربط خہ دے؟
(۲) د حال موکده خہ تعریف دے (۳) مثال ورتہ خہ دے؟ (۴) تطبیق د مثال د ممثل سرہ خہ دے؟ (۵) شرائط ورتہ خہ دی.

جواب: د اول نہ دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف د حذف العامل د حال نہ جوازا نو شروع نی لوکرو پہ وجوبا باندی او دا پہ ہغہ مقام کین وی چہ سد مسند ہم موجود وی بیا شارح اوی حذر العامل غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال دہ پہ دی شان سرہ چہ ماتن

اوی و یجب فی الموکده مثل آہ نو معنی فاسدہ دہ چہ واجب دے پہ موکدہ کبیں مثل د دہی ترکیب نو دا خو معنی مہملہ دہ.

جواب: داپہ حذف د فاعل سرہ دے ای حذف العامل چہ پہ مثل د دہی ترکیب کبیں حذف د عامل واجب دے بیا شارح بعض الاحوال اوی داہم دفع د سوال دہ پہ دہی شان سرہ چہ مائن اوی چہ حذف د عامل د حال موکدہ نہ واجب دے نو زہ بہ درتہ اوبسایم چہ حال موکدہ بہ وی او حذف د عامل بہ نی واجب نہ وی لکہ انا ارسلناک للناس رسولا دلتہ رسولا حال موکدہ دے او عامل ذکر دے چہ ارسلناک دے نو شارح جواب اوکرو چہ بعض احوالو کبیں ہر وخت نہ دے مراد .

سوال: ماتن خو الموکدہ مطلق ذکر کری دے تا خو مقید کرو قرینہ خہ دہ؟

جواب: قرینہ دا ذکر د شرائطو دے روستو پہ شرطها ان تکون مقررة سرہ دہی نہ معلومیبری چہ دہر حال موکدہ نہ حذف د عامل جائز نہ دے وہی ای الحال غرض د شارح پہ دہی عبارۃ سرہ تعریف د حال موکدہ ذکر کوی یعنی د دویم سوال نہ جواب کوی او دوہ فرقہ بیانوی پہ درمیان د حال موکدہ او حال منتقلہ کبیں نو تعریف دادے چہ حال موکدہ ہغہ دے چہ د خپل ذو الحال نہ پہ غالبو اوقاتو کبیں نہ جدا کیبری چہ تر خو پوری دا موجودوی او اول فرق ہم معلوم شو چہ حال منتقلہ کبیں دا حال د ذو الحال نہ جدا کیبری مثال د حال موکدہ زید ابوک عطوفا نو دا عطوفیۃ د اب نہ نہ جدا کیبری پہ غالبو او قاتو کبیں نعم چہ کلہ بچی ورن کارے نو بیا دا حال جدا وی د ذو الحال نہ او مثال د حال منتقلہ دپارہ جائی زید راکبا دے چہ ہر وخت خو سورنہ وی و المنتقلۃ غرض د شارح دویم فرق بیانول دہی حاصل دادے چہ حال منتقلہ تقييد راولی د ہغہ حدچ چہ دہغی نسبتہ شوی وی فعل تہ پہ طریقہ د صدور یا پہ طریقہ د وقوع پہ خلاف د موکدہ باندہی یعنی حال منتقلہ قید وی دپارہ د ذو الحال او حال موکدہ قید نہ وی بلکہ یو وصف وی دپارہ د ذو الحال .

جواب: د دریم سوال ہم او شو چہ مثال ماتن ذکر کری دے چہ زید ابوک عطوفا دے.

جواب: د خلورم سوال چہ تطبیق دے نو داپہ دوہ طریقہ دے یو دا چہ دہی عطوفا تہ حال منتقلہ ولی نہ وائی؟

نو شارح وانی فان العطفیة یعنی د حال مؤکده تعریف پری صادق دے او دویم تطبیق دادے تعین د عامل محذوفہ او تعین د هر قرینہ او سد مسد نو مائن تعین د عامل کوی چہ یا احقہ (مجرد) او یا احقہ (مزید) دے او معنی بہ داوی چہ زہ یقین کوم پہ دے ابوة پہ داسی حال کیں چہ پکبیں عطفیة دے او یا زہ ثابتوم دا ابوة پہ داسی حال کیں چہ پکبیں عطفیة دے او قرینہ پہ نفس حذفیة باندی نصب د عطوفا دے او قرینہ پہ تعین د محذوف باندی دا مبتداء او خبر دے حکمہ دا خبر مبتداء لہ ثابت وی نو پہ دے ثبوت باندی دلالت کوی او پہ تحقق باندی او سد مسد قیام د معمول چہ عطوفا دے پہ مقام د عامل چہ احقہ (مجرد یا مزید) دے پہ معونۃ د جملہ متقدمہ چہ زید ابوک دے بفتح الهمزة او ضمہا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ تعریف کوی د دے عامل محذوفہ باعتبار دا اللفظ او باعتبار المعنی نو باعتبار دا اللفظ خو دادے چہ دایا بفتح الهمزة دے او یا بضمہا من حقت الامر دا تعریف دے پہ اعتبار المعنی او غرض د مصنف پہ دے عبارت سرہ دفع دیو سوال دہ چہ حق خو یو پہ معنی د ثبوت راخی او دویم پہ معنی د احاطہ او دریم پہ معنی د غلبہ راخی او دا دری وایرہ معانی دے مقام کیں نہ دے صحیح حکمہ ثبوت لازم دے او نا متعدی ذکر کری دے او معنی د احاطہ او غلبہ خو بدامۃ ناروا دہ نو شارح جواب کوی چہ دے دپارہ دوه معانی نوری ہم دے یو پہ معنی د تحقق او دویم پہ معنی د اثبات سرہ او دواہر معنی دلته صحیح دے دی مقام کیں حکمہ معنی بہ شی چہ زہ یقین کوم پہ دے ابوة باندی پہ داسی حال کیں چہ پکبیں عطفیة دے او دا معنی د مجرد شوہ او چہ مزید شی نو معنی بہ شی چہ زہ ثابتوم د ابوة پہ داسی حال کیں چہ پکبیں عطفیة دے نو یو غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د دے سوال دہ او دویم غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ رد دے پہ فاضل رضی صیب باندی حکمہ ہغہ وانی چہ دلته تحقق نہ دے صحیح نو شارح پری رد اوکرو چہ دا معنی صحیح دہ حکمہ ذو الحال ابوة دے او چہ هر کتہ ذو الحال ابوة نہ شی بلکہ اب شی نو بیا دا معنی صحیح نہ دہ. و قال صاحب المفتاح شارحین وانی چہ غرض د شارح پہ دے عبارت باندی رد کول دے پہ مائن باندی پہ خلہ د صاحب المفتاح چہ سکائی دے رد پہ دے شان دے چہ مائن دلته تقدیر دا حق (مفرد، مزید) راوباسو نو یر احق تقدیر ذانہ دے بلکہ ہغہ یحیی دے او معنی بہ شی چہ زید ستا پلاز دے میلان کوی اب ستا چہ زید دے پہ داسی حال کیں چہ عطوف دے نو د دے تکلفاتو نہ پکبیں اجتناب راغلو.

جواب: د رد نہ دادے چہ دا تقدیر د یضی د مائن د تقدیر نہ بہ نہ دے حکمہ مائن فعل عام مقدر کوی او سکائی فعل خاص او فعل خاص تقدیر تہ ذہن توجہ نیادرا نہ کوی. پہ

خلاف د فعل عام نو داسی تقدیر چہ متبادر الی الذهن وی دا بھتر دے د هغه تقدیر نه چہ متبادر الی الذهن نه وی.

جواب: د پنخُم سوال نه دا دے چہ و شرطها .

سوال: دا شرط به دپاره د وجود د حال موکده وی نو حال موکده به وی او دا شرط به نه وی لکه شهد الله... قائما .

جواب: نه دا شرط دپاره د وجود د حال موکده نه وایم بلکه دا دپاره د وجود د حذف د عامل د حال موکده وایم کما قال الشارح الخ ان تكون مقررة ای موکده غرض د شارح د مقررة لفظ تشریح کوی خکه داپه معنی د اظهار د ما فی الضمیر راخی او دا خو تعلق د ذوی الاجساد سره ساتی او حال د دې قبیلی نه نه دے نو شارح اوی چہ دا معنی د موکده سره دے لمضمون جمله مضمون په معنی د حاصل او مفاد سره دے احتراز غرض د شارح د جمله قید فائده بیانول دې چہ په دې سره احتراز اوشو د انا ارسلناک للناس رسولا نه خکه دلته دا تاکید د مضمون د جمله نه کوی بلکه د بعض اجزاء د جمله کوی چہ رساله دے خو چہ رسول په معنی لغوی شی او کہ رسول په معنی اصطلاحی شی نو بیا د تولى جملى تاکید دے خو بیا هم حذف واجب ته دے خکه ارسلناک جمله فعلیه ده نه اسمیه نو دا یو شرط شو دویم شرط چہ دا جمله به اسمیه وی احتراز بها غرض د شارح د دې قید فائده بیانول دې چہ په دې سره احتراز دے د قائما بالقسط نه دا حال موکده دے د فاعل د شهد نه خو دا جمله فعلیه ده نه اسمیه او دا قید د اسمیه خکه لکوی چہ دا مضمون د جمله د ماتن په نزد صرف د اسمیه وی نه د فعلیه.

ولا بد ههنا غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض دے په ماتن باندې چہ ماتن لره دلته یو بل قید هم پکار وو چہ سوال پری وارد نه شی هغه سوال دادے چہ زه به درقه اوسبایم حال به وی موکده به وی د مضمون د جمله اسمیه به وی او بیا به هم حذف د عامل تری نه واجب نه وی لکه الله شاهد قائما بالقسط قائما حال موکده دے دپاره د مضمون د جمله چہ شهادة الله دے او دا جمله اسمیه ده او عامل ورله ذکر دے چہ شاهد دے نو دا قید پکار دے چہ وهو ان یکون الخ نو الله شاهد به خارج وو خکه شاهد احتمال د عمل لری.

جواب: ماتن دا قید پرسودلے دے او اکتفاء په مثال کوی خکه خو یو جامع مثال بیانوی. (۲) مراد د مضمون د جمله اسمیه نه هغه مضمون د جمله اسمیه دے چہ دغه مضمون د جمله

فعلیہ دپارہ نہ وی او دلتہ اللہ شاہد کین چہ کوم مضمون دے چہ شہادۃ اللہ دے نو دا خاص نہ دے د دے اسمیہ سرہ بلکہ د شہد اللہ ہم دے چہ دا فعلیہ دہ اجر کین یہ اعتبار د تتمہ سرہ اقسام د حال چہ اووہ دی. نو یو مقدرہ دویم محققہ دریم مترادفہ خلورم متداخلہ پنجم منتقلہ شپرم موکدہ اووم حال متواطیہ.

حال مقدرہ ہغہ دے چہ معنی د حال ثابت وی ذو الحال لہرہ پہ فرض د فرض او اعتبار د معتبر سرہ لکہ فادخلوها خالدین نو خلود پہ فرض او اعتبار دے.

حال محققہ ہغہ دے چہ پہ فرض د فرض او اعتبار د معتبر سرہ نہ وی لکہ جاءنی زید راکبا چہ پہ مرکب سور دے کنہ.

حال مترادفہ ہغہ دے چہ احوال متعدد وی او ذو الحال یووی لکہ پہ سر راشدا مہدیا کین دویم ترکیب شو.

حال متداخلہ ہغہ دے چہ حال ثانی حال وی د ضمیر نہ پہ حال اولی کین لکہ راشدا کین ضمیر راجع شی او بیا ذو الحال شی دپارہ د مہدیا.

حال متواطیہ ہغہ دے چہ حال توطیہ او توصیف وی دپارہ د ذو الحال لکہ انا انزلناہ قرانا عربیا کین دا عربیا شو.

حال منتقلہ چہ د ذو الحال نہ غالباً جدا وی لکہ جاءنی زید راکبا شو.

حال موکدہ چہ نہ وی متفک د ذو الحال نہ غالباً لکہ زید ابوک عطوفا.

التمیز

التمیز ما یرفع الابهام اجمالی خبری د دے عنوان (۱) ربط د ما سبق سرہ (۲) تحقیق سرر
التمیز (۳) اصطلاحی تعریف د التمییز (۴) اقسام د تمییز (۵) تفصیل د دغہ اقسامو د تمییز

ربط: ربط معنوی دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف دیو قسم د ملحقانو د متاعیلو نہ چہ حال
وو نو شروع نی اوکیرہ پہ تفصیل د دویم قسم د ملحقانو کین نو پہ ملحقانو کین دا دویم
دے او پہ مجموعہ منصوباتو کین دا اووم قسم دے دری سوالات راغلل (۱) نفس تفصیل
ولی کوئی (۲) دا تفصیل د تمییز د حال نہ روستو ولی کوئی؟ (۳) تفصیل حنکہ کوئی؟

نو نفس تفصیل خُکَہ کوی چہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او تفصیل تہ محتاج ہم دے او تفصیل ئی نہ وو شوی نو اوس ورلہ تفصیل کوی او تفصیل کنش دا تمییز پہ حال پس متصل خُکَہ ذکر کرو چہ د حال او تمییز یو بل سرہ پہ بیان کنش مناسبہ دے دواہہ بیان کوی خو حال رفع د ابہام وصفی کوی او دا د ذاتی او دغہ شان پہ بعض صورتونو کنش دواہہ شریک ہم راخی لکہ للہ ددہ فارسا کنش شو او تمییز ئی خُکَہ روستو کرو چہ دا ترقی د ادنی تہ اعلی تہ دہ او یا حال کثیر المباحث دے او تمییز قلیل المباحث دے او عادت د دوی جاری دے پہ دے خبرہ باندی چہ کثیر المباحث پہ قلیل المباحث باندی مقدم کوی او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ د اووم قسم منصوب تعین اوکری د التمییز سرہ دویم تعریف بہ ورلہ اوکری پہ ما یرفع الابهام سرہ دریم دوہ اقسام بہ ورلہ بیان کری اجمالا مذکورہ او مقدرہ سرہ خلورم تفصیل د قسم اول بہ اوکری فالاول سرہ پنجم د قسم ثانی تفصیل بہ اوکری د و الثانی عن نسبتہ سرہ شپہ د دواہہ دپارہ بہ احکام ذکر کری مختلف د ثم ان کان اسما... و احتملت الحاء... وان کان صفة وغیرہ سرہ ربط لفظی دادے (۱) التمییز مبتداء او ما یرفع ورلہ خبر (۲) التمییز مبتداء موخر او منها مقدر خبر مقدم پہ اعتبار د متعلق سرہ (۳) یا دا خبر محذوف المضاف دپارہ د مبتداء محذوفہ چہ ہذا بحث التمییز دے .

لغوی تحقیق: دری خبری پکنش ضروری دے یو صیغہ نو دا مصدر د باب تفعیل دے دویم لغت کنش پہ معنی د جدا والی راخی قال تعالی و امتازو ایوم ایہا المجرمون نودریم مناسبہ مصطلح تمییز تہ خُکَہ تمییز وائی چہ د ابہام د وجہ نہ پکنش کہ وڈ والی وی نو دا تمییز رفع اوکری نو جدا والی دا ابہام نہ راخی مثلاً تا اوی طاب زید چہ زید بہہ دے نو دا دیر احتمالات لری چہ د زید لاس بہہ دے کتہ بہہ کتہ سترگہ خو چہ تا نفسا اوی نو د دغہ احتمالاتو نہ جدا والی راغی بیا تمییز پہ معنی د اسم فاعل سرہ راخی ممیز جدا کونکی او پہ معنی د اسم مفعول سرہ ہم راخی ممیز خو دابہ ممیز بہ وی پہ حذف والایصال سرہ.

اصطلاحی تعریف: داماتن کری دے چہ ما یرفع الخ شارح وائی ای الاسم الذی غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د ابہام کوی د مانہ پہ اعتبار د نوع سرہ چہ داما موصولہ دہ اگرچہ موصوفہ ہم صحیح دہ او دویم غرض د شارح پہ دے عبارت دفع د سوال دہ چہ دا تعریف صحیح نہ دے مانع نہ دے د دخول د غیر تہ فعل پکنش داخلیری پہ دے ترکیب کنش چہ یو کس اوئی قطع رزق فلان ای مات دلتہ مات دہغی قطع د رزق کنش ہغہ ابہام رفع

کرو ڇڪه د رزق کڻن د قطع دپاره اسباب ڊير ڊي نو ڊي مات دهغي ابهام رفع اوکړه او يو ډير چ سبب ټي متعين کړو چه موت دے او دا خو ټمميز نه دے.

جواب! اسم مراد دے او مات فعل دے او په ڊي سره تعين د ما هم اوشو په اعتبار د مصداق سره چه د اسم نه عبارت دے. و احتراز به عن البدل غرض د شارح د ڊي قيد فائده بيانول ڊي نو وای په ڊي قيد سره د بدل نه احتراز اوشو په ڊي شان سره چه جاءني زيد اخوك دلته اخوك بدل دے رفع د ابهام ټي کړی ده د زيد نه خو دا ټمميز نه دے ڇکه چه قانون دادے چه په باب د ټمميز کڻن به مبهم او رافع دواړه مذکور مقصود وی او په باب د بدل کڻن دغه مبدل مننه نه وی مقصود بلکه دهغي په مقام باندې متعين شی راځی چه بدل دے لکه مثلا جاءني زيد اخوك کڻن زيد ټهيدا دے او اخوك مقصود دے او عندي رطل زيتا کڻن رطل او زيت دواړه مقصود ڊي المستقر ای الثابت غرض د شارح په ڊي عبارت سره تفسير د لفظ غير مشهور کول ڊي په لفظ مشهور سره من حيث انه موضوع د ڊي قيد فائده روستو راځی "فان المستقر وان كان بحسب اللغة" غرض د شارح په ڊي عبارت سره دفع د اعتراض ده چه مصنف المستقر مطلق ذکر کړے دے او مطلق په خپل اطلاق جاری وی نو داهر قسم ثابت نه شامل دے تاورسره دا قيد د فی الموضوع له ولی اولکو دا مجاز دے قرينه څه ده؟

جواب! او دا قانون خو دے چه مطلق په خپل اطلاق جاری کيږی خو داپه اوصافو کڻن او دلته يو بل قانون دے هغه داچه د مطلق رجوع فرد کامل ته کيږی او دلته هم فرد کامل دادے چه ثابت په معنی موضوع له کڻن وی و احتراز به غرض د شارح په ڊي عبارت سره د المستقر قيد فائده بيانول ڊي نو حاصل دادے چه په ڊي سره احتراز دے يو د وصف د مشترك او دويم د اوصافو د مبهماتو نه او د عطف بيان نه هم دا دفع د سوال هم ده چه دا تعريف د ټمميز صحيح نه دے ڇکه دامانع نه دے د دخول د غير نه يو پکڻن قرينه د مشترك داخلېږی لکه رايه عينا جارية نو عينا کڻن ابهام دے په ډيرو معانيو راځی نو جارية سره ابهام رفع دے نو ڊي ته ټمميز وټيل پکار ڊي حالانکه خلق ورته قرينه د مشترك وای نو جواب اوشو چه زمونږ ه مراد د ابهام نه هغه دے چه په معنی موضوع له کڻن وی او دلته خو دا د وجه د استعمال نه دے تعدد دے په معنی موضوع له کڻن و کذا يقع دا دويم محترز ذکر کوی او دويم.

سوال: دفع کوی پہ دې شان سره چه په تعريف کښ دې او صاف د مبهماتو داخل شول لکه
هذا مبهم دے نو الرجل ورله صفة دے نو رفع د ابهام اوشوه نو دې ته تمییز وئیل پکار دے
حالانکه دې ته خلق صفة د مبهم وائی نو شارح.

جواب: اوکړو چه مراد د ابهام نه هغه دے چه په معنی موضوع له کښ وی او دا ابهام په
معنی موضوع له کښ نه دے بلکه دا یا د تعدد د موضوع له د وجه او یا د کثرة استعمال د
وجه نه راغلی دے فان هذه مثلا شارح وضاحة بالمثال کوی او اشاره کوی یو اختلاف نه چه دا
تیر شوی دے هغه دادے چه په دې مبهماتو کښ اختلاف دے چه د دې وضع د خه دپاره
ده نو دوه مذهب دې یو مذهب د متقدمینو دے و منهم التفتازانی دوی دا خبره کوی چه دا
وضع دې دپاره د مفهوم کلی په شرط د استعمال په جزئیاتو د دغه مفهوم کلی کښ مثلا هذا
وضع دے دپاره دهر واحد مذکر محسوس بالبصر خو مستعمل به وی په جزئیاتو کښ نو
وضع ځکه دپاره د مفهوم کلی چه جزئیات غیر منضبط دې او شرط د استعمال په جزئیاتو کښ
ځکه وایو چه دې مفهوم کلی لره وجود نشته مگر په ضمن د افرادو کښ دویم مذهب د
متاخرینو دے چه دوی وائی دا وضع دې دپاره د جزئیاتو خو په لحاظ د مراتبة د مفهوم کلی
سره وضع دپاره د جزئیاتو ځکه ده چه مفهوم کلی لره وجود نشته دے په خارج کښ مگر په
ضمن د جزئیاتو کښ او دا لحاظ د مراتبة د مفهوم کلی ځکه چه انضباط پکښ راشی ځکه
جزئیات غیر منضبط دې نو که اول مذهب شی نو هم ابهام د وجه د تعدد د مستعمل فیه نه
دے او که دویم شی نو هم ابهام د وجه د تعدد د موضوع له نه دے او په معنی موضوع له
کښ ابهام رانغلو و کذا یقع به دریم محترز ذکر کوی . او سوال هم دفع کوی په دې شان سره
چه تعريف کښ دې عطف بیان داخل شولکه ابو حفص عمر شو نو ابو حفص کښ ابهام دے
عمر هغه رفع کړو او دې ته څوک تمییز نه وائی.

جواب: دلته ابهام په معنی موضوع له کښ نشته دے بلکه د وجه د عدم اشتهار نه ابهام
دے عن ذات لاعتن وصف د دې فید فائده ده و تحقیق ذلك غرض د شارح دفع د سوال ده
په دې شان سره چه مونږ ته به څه پته وی چه دلته ابهام په ذات کښ دے او روستو تمییز
رفع کوی او دغه شان دلته ابهام په وصف کښ دے او روستو ورله رفع کوی؟

جواب: دا دومره گرانه نه ده شی ته گوره که ابهام په ذات کښ وو نو روستو رافع به تمییز وی
او که نه و یعنی ابهام ذات کښ نه وی نو رافع هم تمییز نه دے مثلا رطل کښ ابهام نشته
دے بلکه دیو خاص مقدار نوم دے دپاره دنیم سیر نه کم د نصف نه او نه ډیر دے نو

پکبں ابہام نشتہ دے بلکہ ابہام چہ راخی نو د دے وجہ نہ چہ دا وزن د خہ مراد دے غورو
کنہ د شودو او کنہ د ماستو وغیرہ نو دا ابہام پہ ذات کبں دے او بیا دا رطل دھر ملک خپل
خپل وی د پاکستان خان لره او د بغداد وغیرہ خان لره نو دا ابہام پہ وصف کبں دے نو چہ
تہ وائی رطل زیتا نو دا رفع د ابہام د ذات نہ دہ دا تمییز دے او کہ تہ وائی رطل بغدادی نو
دا رفع د ابہام دو وصف نہ دہ نو دا بہ یا صفة او یا حال وی نہ تمییز باقی صرف ترجمہ دہ.

مذکورہ او مقدرہ شارح وائی صفتان للذات دا د ماقبل سرہ ربط وائی خو ربط لفظی اشارہ دا
ورلہ ربط معنوی بیانوی چہ اشارہ دہ پکبں یو تقسیم د تمییز تہ او دویم پکبں اشارہ دفع د
اعتراض تہ ہم دہ پہ دے شان سرہ چہ تا د تمییز تعریف او کرو چہ دا رفع د ابہام کوی د ذات
نہ نو زہ بہ درتہ او ہایم چہ خلق بہ ورتہ تمییز وائی او ذات بہ پکبں نہ وی لکہ طاب زید
نفسا دلته نفسا رفع د ابہام کوی ذات کبں ابہام نشتہ دے چہ زید دے نو مبہم ذات نشتہ.

جواب: دا ذات عام دے کہ مذکور وی او کہ مقدر دلته دویم دے مقدر دے طاب شی الخ
دے.

اقسام د تمییز ہم معلومی د دے نہ چہ دا تول دیرش دی.

التمییز



عن جملة ، شبه جملة.

عین ، اضافی ، غیر اضافی

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

اضافی، غیر اضافی

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

عین عرض

اضافی، غیر اضافی

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

اضافی، غیر اضافی

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

فالاول عن مفرد مقدار كله چه فارغ شو مصنف د اقسامو د تمییز نه اجمالا نو شروع تی اوکړه
په تفصیل د دغه اقسامو کښر فقال فالاول عن مفرد مقدار د اول قسم تفصیل کوی نو نفس
تفصیل ځکه کوی چه تفصیل ته محتاج دے او تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن هم وی او
تفصیل کښر دا مقدم کوی ځکه چه اجمال کښر مقدم وو نو چه موافقه راشی او اجمال کښر

حکے مقدم وو چه اصل دے او اصل طبعاً مقدم وی نو وضعاً فی هم مقدم کرو دپاره د برابر والی د وضع د طبع سره او تفصیل داسی کوی چه یو به دوه قسمه د دې ذکر کری مفرد مقدار او دویم به ورله امثله بیان کری او بیا احکام فالاول .

سوال: دا فاء کومه ده؟

جواب: دا تفصیلیه ده مخکین اجمال وو اوس تفصیل بیا دا اول صفة دے موصوف غواری نو هغه ورله شارح متعین کوی چه القسم دے او دا اول لازم الاضافة دے منسوب الیه غواری نو شارح ورله دهغی تعین کوی چه من التمییز بیا شارح د دې قسم اول د تمییز تعریف او تفصیل کوی نو وای هو ما یرفع الخ عن مفرد د دې دما قبل سره ربط بیانوی چه داپه اعتبار د متعلق سره خبر دے د الاول دپاره او متعلق فعل خاص دے چه یرفعه دے شارح وائی یعنی به ما یقابل غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه روستو امثله د ممثل سره مطابق نه دې ممثل دادے چه مفرد دے او روستو امثله لکه متوان سمننا شو سمننا رفع د ابهام ه تثنیه نه کوی /

جواب: د مفرد معنی دلته مقابل د جمله او شبهه جمله دے او مقابل د مضاف مقابل د تثنیه نه دے مراد .

سوال: چه دلته د مفرد دری معانی شوی نو دا خو عموم د مشترک شو او دا ناروا دے.

جواب: نه جی دا معانی اخستل د دې مفرد نه مجاز دې (محشی) سوال: نو قرینه څه ده؟

جواب: دا روستو امثله ورته قرینه ده.

سوال: تا خو معنی د مفرد یوه داهم اوکره چه مقابل د مضاف نو روستو دایو مثال چه علی التمره مثلها زیبا دے دا مثال صحیح نه دے حکه زیبا دفع دا بهام کوی د مثلها نه او هغه خو مضاف دے هاء ضمیر ته .

جواب: زمونږ مراد د مضاف نه هغه مضاف دے چه ابهام د اضافه د وجه نه وی دلته ابهام د وجه د اضافه نه نه دے بغیر د اضافه نه هم پکښ ابهام شته دے مقدار صفة مفرد غرض د شارح ربط ذکر کول دې د ما قبل سره وهو ما یقدر غرض د شارح یو تعریف د مقدار کول

دې او دویم دفع دیو اعتراض کوی هغه داچه د مقدار اطلاق په کم متصله قار الذات کیوی او دویم په اله د قدرت هم او دا دواړه ناروا دی۔

جواب: دلته مقدار نه مراد اله د قدر ده چه دیو شئ اندازه پری کیدلے شی غالباً ای فی غالب غرض د شارح په دې عبارت سره د غالباً دپاره د علت د نصب بیانوی چه دا منصوب دے بناء بر ظرفیة او تقدیر د فی دے پکنس و اکثرها غرض د شارح دفع د سوال ده چه استعمال د غلبه خو په کیفیاتو کین وی او دا مقدار خو د قبیلی دکمیاتو نه دے۔

جواب: غلبه په معنی د کثرة ده او داپه کمیاتو کین وی ای رفع الابهام غرض د شارح په دې عبارة سره دفع د سوال ده چه تاکوم عبارة اوی چه فالاول نو دا مبتداء ده او عن مفرد مقدار غالباً ورله خبر دے نو دا اول هم عبارة دے د مقدار نه او دا روستو هم عبارة دے د مقدار نه نو حمل نه دے صحیح ځکه دایوشئ دے او حمل خو عبارة وی دا اتحاد د متغائرینو نه فی المفهوم نو دلته خو تغائر نشته دے په مفهوم کین یو شئ شو ځکه حاصل ئی هم دادے چه ما یرفع الابهام او یرفعه دا خو زید زیدپشان شو۔

جواب: حاصل دادے چه دا فالاول عبارت دے د رفع د ابهام نه مطلقاً او مفرد مقدار عبارت دے د رفع الابهام نه خصوصاً نو دا حمل د خاص دے په عام باندې او دے کین مغائرة شته دے و ذلك غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه مفرد دوه قسمه دے مقدار او غیر مقدار نو تا د مقدار ولی مقدم کیو په غیر مقدار باندی۔

جواب: دې کین ابهام ډیر دے نو دفع ئی هم ډیره ده نو کثرة دے پکنس چه دا تقاضا د تقدیم کوی والمقدار اما متحقق غرض د ماتن په دې عبارة سره اقسام د مفرد مقدار بیانوی یو په ضمن د عدد او دویم غیر عدد بیا دایو د قبیلی د وزن دویم کیل دریم ذراع څلورم مقیاس او غرض د شارح په و المقدار سره ترکیب کول دې د اما فی عدد نو وای دا خبر دے په اعتبار د متعلق سره دپاره د مبتداء محذوف چه المقدار دے بیا شارح متحقق فی ضمن اوی نو دا دفع د سوال ده چه مفرد مقدار تامظروف کیو او عدد دې ورله ظرف کیو نو دا دواړه مقدار دې نو لازم شو ظرفیة د شئ لنفسه او دا ناروا دے۔

جواب: ظرفیة د شئ لنفسه نه دے بلکه دا مقدار کلی دے او دا عدد وغیره ورله جزئیات دې او افراد نو دا ظرفیة دیو فرد دے دپاره د کلی او داناروا نه دے او ظرفیة د خاص دے دپاره د عام مثال لکه عشرون درهما عشرون میهم وو نو درهما رفع اوکیرھ و اما فی ضمن غیره

﴿عرب﴾

دلته ہم هغه سوال او جواب دے ای غیر العدد تعیین د مرجع کوی کالوزن دا غیر د عدد بیانوی او ماتن امثله بیانوی او شارح تطبیق کوی او دفع د سوال هم کوی چه یو مثال کافی وو کنه؟

جواب: تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو نو اوس هم د کیل او ذراع دپاره مثال نشته نو کم دې زیات لا پریرده والمراد بالمقادیر غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا امثله د ممثل سره مطابق نه دې حکم ممثل خو تمییز دے چه رفع د ابهام کوی نو دلته خو په عشرون کبش خه ابهام نشته دے یو خاص مرتبه ده او رطل هم حکم دایو خاص وزن دے چه خاص کانری ورله متعین دے او قفیز هم او گز هم نو شارح جواب کوی چه ذکر د مقادیرو دے او مراد تری نه مقدرات دې یعنی په عدد کبش خو ابهام نشته دے خو معدود کبش ابهام دے چه عشرون د خه نه د درهم نه که د دینار نه وغیره د غه شان داتورهم دی.

سوال: تا مخکبش وئیای دې چه تمییز دفع د ابهام کوی چه المستقر نو تا اوی چه مراد د مستقر نه الثابت الراسخ فی المعنی الموضوع له چه دا ابهام به په معنی موضوع له کبش وی او دلته خو مقادیر نه ته مقدرات اخی نو دا خو معنی مجازی ده نه موضوع له نو تعریف ورته شامل نه شو.

جواب: مراد د موضوع له نه معنی مراد ده بیا دا عام ده که حقیقی وی او که مجازی (عبد الرحمان محشی) و انما اقتصر غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د یل سوال ده چه تا امثله د مفرد مقدار پیش کول نو پکار ده چه د ذراع او د کیل مثال دې هم پیش کری وی نو دا ولی نه پیش کوی اے ماتنه.

جواب: مقصود اصلی د مصنف په دې مقام کبش هغه استقصاء د امثلو نه ده چه ټول امثله بیان کری بلکه مقصود اصلی د مصنف تنبیه ورکول دې په یو شی باندې او هغه په دې مذکور امثلو باندې حاصلیبری نو نورو امثلو ته ضرورت نشته دے هغه خه ده نو و انما دری امثله خو علاوه د عدد نه حکم که هغه ورسره شی نو بیا خلور دې مطمع مقصود اصلی نو دا هغه ذکر کول د هغه اشیاء دے چه ورسره تمام د مفرد راخی او دا دری اشیاء دې یو تنوین دویم نون دریم اضافه بیا تنوین عام دے که حقیقه وی او که لفظ وی او که تقدیرا لفظا لکه رطل کبش شو او تقدیرا غیر منصرف کبش وی دنون دپاره مثال لکه منوان سمن دے او نون د شبه جمع دپاره مثال عشرون درهما دا نون د جمع نه دے حکم هغه په ذات مقدره کبش

داخل دے او اضافة دپاره مثال علی التمرۃ الخ دے د مثلها تمام پہ اضافة راغلی دے نو چہ دا مقصود وو نو استقصاء د امثلو نہ کوی بلکہ دا تنبیہ ظاہر وی او وجہ ہم دادہ چہ بعض امثله لکہ وزن شو دے دپاره دوه امثله راوری دی. نو دے نہ ہم معلومیچی چہ مقصود د ماتن پوره کول د امثلو نہ دے کہ دا وو نو بیا بہ د وزن دپاره دوه مثاله نہ ذکر کول.

سوال: نو د ماتن نہ دا گیلہ راخی چہ دپاره د وزن دوه امثله ذکر کری دے نو دیو مثال پہ خائے بہ ئی قفیزان برا وئیلی وی نو دکیل مثال بہ ہم راغلی وی.

جواب: ماتن داکار اونکرو خکہ کہ ماتن داکار اوکری نو بیا د ماتن مقصد نہ حاصلیری چہ ہغہ تنبیہ ورکول دے پہ بیان د ما یتم بہ المفرد نو دا تنبیہ ہغہ وخت راخی چہ د د وزن دپاره دوه امثله راوری دے نو توجہ رازی چہ ماتن وزندپاره دا دوه امثله ولی راوری دے نو خکہ چہ دا بیای د ما یتم بہ المفرد کوی نو دے طرف تہ ذہن تبادر کوی او چہ دغہ کار ئی نہ وی کری نو بیا دے خبری تہ دچا ذہن نہ خی بلکہ توجہ بہ دے خبری تہ راتلہ چہ یو مثال د وزن دے او بل مثال د کیل دے او دے تہ توجہ نہ راتلہ چہ مصنف بیان دما یتم بہ المفرد کوی علاوہ لا ذا وایو چہ ستا د گیلہ نہ قربان شم دا قفیزان برا کہ ما پیش کری وے نو ہ کیل مثال بہ راغلی وی خو د ذراع مثال بیا ہم پاتی کیدلو نو یواخی بہ ہغہ خفہ کیدلو . و معنی تمام الاسم غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو معنی او مقصد د تمام الاسم بیانوی او دویم تمہید دفع د اعتراض تہ ردی نو مقصد د تمام الاسم دادے چہ دا اسم پہ یو داسی حالت باندے وی چہ د دغہ حالت سرہ د دے اضافة بل چاتہ نہ کیگی لکہ یو اسم د تنوین سرہ تام دے نو دے سرہ اضافة محال دے خکہ تنوین دلالت کوی پہ تمام باندے او اضافة دلالت کوی پہ عدم تمام باندے نو پہ درمیان د تما او عدم تمام کین منافاة دے او نون د تنبیہ او جمع دلالت کوی پہ انفصال او اضافة دلالت کوی پہ اتصال باندے او د انفصال او اتصال درمیان کین ہم منافاة دے او اضافة سرہ ہم خکہ مضاف بیا نشی مضاف کیدلے ثانیاً.

سوال: زہ درتہ بنایم اضافة دیو شی بہ دو خلہ شوے وی لکہ کل واحد واحد شو د کل اضافة دوه کرتہ شوی دے .

جواب: داپہ حذف د عاطف دے ای کل واحدوا واحد حرف عاطف بیا حذف دے.

فاداتم الاسم دا شارح د دے مشابهة بیانوی د فعل او فاعل سرہ او علت د نصب د تمییز تری نہ ہم معلومیچی نو حاصل دادے چہ دا اسم تام مشابهة لری د فعل سرہ چہ کلہ تام شی پہ

فاعل باندی او بیا دا تمییز پس د تمام د اسم نہ راخی نو دا مشابہ دے د مفعول سرہ خکہ ہغہ ہم مستحق د دے چہ پس د تمام د فعل نہ پہ فاعل راشی دا تمہید شو۔

سوال: دادے چہ تا اوی چہ کله یو اسم تام شی نو تمییز تہ بہ دا نصب ورکوی نو زہ درتہ ہایم چہ یو اسم بہ تام وی او ما بعد تہ بہ نصب نہ ورکوی لکہ عندی الراقود خل دلته الراقودیو اسم دے تمام لی پہ الف"لام"راغلی دے او بیا ہم دا ما بعد تہ نصب نہ ورکوی چہ خل دے۔

جواب: شارح وائی و ہذہ الاشیاء حاصل دادے چہ زمونہ مراد د متمم نہ مطلقا نہ دے مراد بلکہ ہغہ مراد دے چہ دہغی پہ وجہ باندی یو اسم فعل سرہ مشابہ گرخی پہ تمام د فعل کبہ پہ فاعل او دا متمم ہغہ وی چہ دا د دغہ اسم نہ روستو راغلی وی لکہ چہ فاعل د فعل نہ روستو راخی نو دلته الف"لام"متمم دے لیکن دا مشابہتہ نہ راوی خکہ دا اول کبہ دے پہ خلاف د دے نورو کبہ فیفرد ان کان جنسا دا اوس حکم بیانوی۔

سوال: دا فیفرد ترکیب کبہ خہ دے؟

جواب: دا خو یا جزاء دہ د شرط محذوف شرط دادے چہ اذا یرفع الابهام عن مفرد مقدار فیفرد او بیا دا ان کان جنسا خان لہ شرط دے او جزاء بہ ورلہ حذف وی چہ فیفرد دے چہ دا مخکبہ یفرد پری دال دے او دا دہغہ چا مسلک دے چہ تقدیم د جزاء پہ شرط ناروا وائی او یا دا جزاء دہ خو دپارہ د دے شرط موخر داپہ نزد د ہغہ چا چہ تقدیم د جزاء پہ شرط روا گنری۔

"ای التمییز" تعیین د مرجع کوی وان کان دفع د وہم دہ چہ دا تمییز بہ خکہ مفرد وی چہ ممیز بہ مفرد وی نو شارح دفع اوکیرہ چہ نہ داسی نہ دہ ان کان جنسا دلته خہ سوالات دی۔
(۱) جنس خہ دے؟ (۲) او دا تمییز بہ د جنس نہ مفرد ولی وی؟ (۳) مثال خہ دے؟

جواب: د اول نہ شارح وائی ہو ما الخ حاصل دادے چہ جنس ہغہ دے چہ مشابہ وی اجزاء د دے د کل سرہ پہ اطلاق د اسم کبہ پہ دے باندی مثلا اوبہ دے نو تول سیند تہ ہم اوبہ وائی اویو گوٹ اوبہ تہ ہم او بہ وائی و یقع الخ دا دویم تعریف دے حاصل دادے چہ جنس ہغہ دے چہ کله مجرد عن التاء وی نو اطلاق لی پہ قلیل کیبری او پہ کثیر لکہ ہم دا اوبہ شوی ماء او عمرو غیرہ او جواب د دویم نہ دادے چہ ہمیشہ بہ خکہ مفرد وی چہ دا

کہ دلالت کوی پہ قلیل او کثیر باندې نو فلا حاجة الخ بیا خہ ضرورت دے او جواب د دریم نہ دادے چہ ماء او تمر شو بخلاف رجل الخ غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ د جنس او اسم جنس پہ درمیان کنہن فرق ذکر کول دې نو د جنس خو دغہ تعریف شو او اسم جنس ہغہ دے چہ د دې خلاف وی مثلا رجلا نو اجزاء د رجل مشابہ نہ دې پہ اطلاق کنہن پہ رجل باندې د کل سرہ لکہ پہ لاس باندې اطلاق د رجل نہ کیری دغہ شان غور او پوزہ وغیرہ او دغہ شان فرس ہم دے او دا دویم تعریف پری ہم نہ دے صادق

"الا ان تقصد الانواع" احکام شروع دې نو وای دا تمییز بہ ہمیشہ مفرد وی کہ دا تمییز جنس وو اوس پہ دې عبارت سرہ ماتن د دغہ حکم نہ یو استثناء کوی نوی الا ان تقصد الانواع بیا دا مستثنی مفرغ دہ تقدیر د عبارت دادے فیفرد التمییز ان کان جنسا فی کل الاوقات یا فی الاوقات کلها الا وقت قصد الانواع دا مستثنی منہ محذوف وہ او دا ان فعل مضارع پہ تاویل د مصدر گرخوی نو دا مصدر مجهول دے او تقدیر د ازمانو او قاتو مخکن د مصادرونہ کثیر شائع وی ای ما فوق النوع الواحد غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ الانواع صیغہ د جمع دہ نو دا معلومہ شوه چہ کہ قصد د انواع شوی وی نو بیا بہ مفرد نہ وی او کہ قصد د نوعین شوی وی نو بیا بہ مفرد وی حالانکہ خبرہ داسی نہ دہ .

جواب: مراد دلته د جمع نہ لغوی دہ چہ ما فوق الواحد تہ وثیلی شی نو جمع سرہ جمع او تثنیہ سرہ تثنیہ .

سوال: کم وخت چہ قصد ما فوق الواحد اوشی نو دا بیا ولی مفرد نہ راوری؟

جواب: لانه لا یدل لفظ الجنس چہ مخکن دې پہ کثیر او قلیل دواړو دلالت کو چہ نوع نہ وہ مراد او دلته نوع مراد دہ نو پہ نوعیۃ دلالت نہ کوی قیل و فی تخصیص غرض د شارح اعتراض دے حاصل دادے چہ ستا د کلام نہ دا خبرہ معلوم شوه چہ کہ تمییز جنس وو او قصد د انواع شوی وی نو دابہ مفرد نہ وی نو کہ د انواع قصد وی نو داسی بہ وی او کہ د اعداد قصد شوی وی نو مفرد بہ وی نہ بہ تثنیہ او جمع کیری حالانکہ چہ قصد د عدد شوی وی نو ہم دا حکم دے لکہ طاب زید جلستین او جلستین شو یو دپارہ د نوع او بل دپارہ د عدد و یمکن ان یجاب دا جواب دے دے حاصل دادے چہ ذکر د انواع دے مراد حصص دې یعنی افراد حصیہ او دا بیا عام دې کہ دہغی قصد پہ خصوصیاتو کلیہ سرہ وی او یا شخصیہ سرہ یعنی نوع او عدد فرد شو .

﴿مغرب﴾

سوال: حصہ داخو عبارتہ دے د فرد اعتباری نہ ہغہ فرد اعتباری چہ حاصلوی ہغی لره عقل د اخستلو دیو مفہوم کلی نہ سرہ د نسبتہ نہ یو معین تہ حالانکہ دلتہ مراد مطلق افراد دہ نہ افراد اعتبار یہ فقط.

جواب: دا اصطلاح د اہل منطق دہ چہ دوی حصہ عبارتہ د فرد اعتباری نہ اہلی او دا زمونہ مراد ہم نہ دہ نو دلتہ مطلق افراد مراد دہ افراد د جنس او حقائق دلتہ بعض شارحین دا سوال کوی چہ د شارح دا اعتراض پہ دہ مقام کنہ صحیح نہ دے یو وجہ دادہ چہ کلام پہ ہغہ تمیز کنہ روان دے چہ مفرد مقدار نہ وی او طاب زید جلیستین دا تمیز عن نسبتہ دے نہ دمفرد مقدار نہ دویم دلتہ دا تمیز جنس ہم ندے حکمہ د جنس تعریف کنہ مجرد عن التاء "واو" دا جلسہ مشتمل دے علی التاء جواب شارح چہ کوم اعتراض او جوب کوی نو داپہ طریقہ تنزیلی دے یعنی کہ بالفرض او التقدير دا مثال صحیح شی او تمیز عن مفرد شی او دا تاء د جلسہ د نفس کلمہ شی نو بیا دا جواب دے و یجمع فی غیرہ دایو بل حکم دے دپارہ دہغہ تمیز چہ مفرد مقدار نہ وی شارح والی و یو در التمییز غرض د شارح اشارہ کوی چہ مراد د جمع والی د تمیز نہ نفس امکان د جمع والی نہ دے مراد بلکہ بالفعل و قوع مراد دہ او پہ دہ باندہ لفظ دیورد دلتہ دلالت کوی یجمع .

سوال: ستا د کلام نہ دا معلوم شوہ چہ کہ تمیز جنس نہ وو نو جمع راوړل بہ جائز وی او تثنیہ راوړل بہ جائز نہ وی حالانکہ د تثنیہ دپارہ ہم دا حکم دے.

جواب: دلتہ ہم مراد د جمع نہ لغوی دہ جوازا اشارہ کوی چہ پہ ہغہ وخت کنہ چہ تمیز غیر وی د جنس نہ نو دا جمع او تثنیہ کول فرض نہ دہ بلکہ جائز دہ حکم جوازی دے.

سوال: ستا د کلام نہ معلوم شوہ چہ کلہ تمیز غیر د جنس وی نو دا بہ مطلقا جمع او تثنیہ کولی شی اگرچہ ممیز مفرد وی حالانکہ داسی نہ دہ.

جواب: حیث لم یقصد الواحد مثال عندی عدل ثوبین دلتہ دا ثوب جنس نہ دے نو تثنیہ لره تثنیہ او جمع لره جمع ثم ان کان بتنویں ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف دیو بحث دہغہ تمیز نہ چہ د مفرد مقدار وو نو پہ دویم بحث کنہ لے شروع اوگرہ فرق دادے چہ دہغہ بحث تعلق د تمیز سرہ وو او د دہ تعلق د ممیز یعنی اسم تام سرہ دے خہ داچہ د اسم تام اضافہ تمیز تہ جائز دے.

سوال: دفع شو چه دا عبارة چه دے ثم ان كان نو ثم دپاره د تراخی فی الزمان راخی او هغه اسم چه په تنوین او نون د تثنیه باندې تام شوی وی او ته هغه مضاف کړی تمییز ته نو تاخیر فی الزمان لره پکښ دخله نشته دے چه ثم دې راوړی دے.

جواب: ثم دپاره د تاخیر فی الزمان نه دے بلکه اشاره ده پکښ یو بل بحث ته کما قلنا نو دپاره د فصل دے .

سوال: ان كان کنښ دکان د ضمیر مرجع څه دے؟ دوه احتماله دې گرده سره باطل دې یو داچه راجع شی مفرد مقدار ته او یا تمییز ته یو هم نه دے صحیح که دا راجع شی مفرد مقدار ته نو انتشار فی الضمائر راخی ځکه دا ضمائر تمییز ته راجع دې او انتشار ناروا دے او که دا ضمیر راجع شی تمیز ته نو انتشار نه راخی خو د مائن عبارت نه لگی چه بتنوین او بنون التثنیه دے ځکه تمام په تنوین او نون د تثنیه چه راخی نو د مفرد مقدار راخی نه د تمییز .

جواب: (۱) اول شارح په المفرد المقدر سره اختیار د شق اول کوی چه د ا ضمیر راجع دے مفرد مقدار ته او کان ناقصه دے نو ضمیر ورله اسم او دا تنوین ورله په اعتبار د متعلق سره چه تاما دے دا ورله خبر دے او معنی به شی چه بیا که وی دا مفرد مقدار تام شوی په تنوین او یا په نون د تثنیه نو جائز دے اضافه د مفرد مقدار تمییز ته نو د سوال نه جواب دادے چه انتشار په ضمائر کنښ ناروا دے خو په کلام واحده کنښ او دا کلام جدا دے ځکه مخکښ کلام متعلق د تمییز سره وو او دا د مفرد مقدار سره متعلق دے. (۲) او المعنی دا دویم جواب دے په اختیار د شق ثانی سره چه یاکان کنښ ضمیر راجع دے تمییز ته نو اگرچه کلام جدا دے خو بیا هم انتشار فی الضمائر رانغلو لیکن دا سوال چه تمییز خو په تنوین او نون د تثنیه نه دے تام نو بیا شارح دا جواب کوی چه دلته زه دا عبارة نه مقدر کوم چه تاما بتنوین الخ بلکه عبارت جدا مقدر کوم چه هغه دادے چه ان وجد التمییز الخ نو متعلق متلبسا وایو نه تاما او اعتراض هغه وخت وو چه تاما وو او د تنوین نه روستو المفرد راوباسو اشاره ده چه په التنوین کنښ الف لام "عوض دے د مفرد نه فانه لما تم الاسم بهما غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا تمامیری مفرد مقدار په دې باندې نو چه هر کله تمام شی نو په دې به متلبس هم وی نه تمییز چه په دې تمییز متلبس دے لکه ته چه څنگه وائی بلکه مفرد مقدار متلبس دے.

﴿عرب﴾

جواب: حاصل دادے چہ دتلبس نسبة تمییز تہ پہ دې حیثیة دے چہ ہر کلہ یو اسم نہ وی نام شوی پہ تنوین یا پہ نون د تثنیہ نو ہغہ تقاضا د تمییز نہ کوی ہغہ وخت تقاضا د تمییز کوی چہ تام شی پہ نون د تثنیہ او یا پہ تنوین باندې نو دا تلبس د تمییز پہ دې باندې پہ دې اعتبار دے چہ دا مفرد مقدار د دې تقاضا کوی بعد د دې نہ نو گویا کہ دا تمییز ہم د دې اقتضاء پہ وجہ پہ دې تنوین او نون د تثنیہ باندې متلبس شو بیا دلته شارح پہ اول اعتبار سرہ کان ناقصہ کرو او دویم کبش تامہ نو عکس ہم صحیح دے خو شارح اول ناقصہ کرو اشارہ کوی چہ اصل کان کبش ناقصہ دے او دویم کبش تامہ کرو دپارہ د جواز چہ تامہ ہم صحیح دے جائز دے اوس چہ اول کبش کان تامہ شی نو بیا بہ دا تاما حال وی د ضمیر د کان نہ او دویم صورتہ کبش چہ کان ناقصہ شی نو متلبسا بہ ورلہ خبر وی جازت الاضافة ای اضافه المفرد المقدر غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ اشارہ کول دې چہ الاضافة کبش الف لام یا عوض دے او یا عہدی دے معہود پری اضافه د مفرد مقدار دے الی التمییز دا ورلہ بیان د مضاف الیہ دے۔

سوال: پہ اضافه کبش پہ درمیان د مضاف او مضاف الیہ کبش مغائرہ وی او دلته مغائرہ نشتہ دے۔

جواب: دا اضافه بیا نیہ دے او مغائرہ پہ غیر د دې کبش شرط دے۔

سوال: کلہ چہ یو اسم تام شی پہ تنوین او پہ نون د تثنیہ باندې نو بیا خو دھغی اضافه نشی کیدلے وی چہ درمیان کبش منافاة لری۔

جواب: باسقاط التنوین و نون التثنیہ د تنوین او نون د تثنیہ پہ اسقاط سرہ۔

سوال: اولی جائز دے ؟

جواب: لحصول الغرض حاصل دادے چہ ہر کلہ دا مفرد مقدار تام شی پہ تنوین او نون د تثنیہ سرہ نو بیا ہم د دې اضافه جائز دے حکمہ مقصد ہم حاصل پری چہ رفع د ابہام دہ او تخفیف ہم راخی پہ اسقاط د تنوین او نون د تثنیہ سرہ۔ مثال رطل زیت و الافلا۔

سوال: دا فاء جزائیہ دہ شرط غوازی نو ما قبل خو شرط نشتہ دے الا دے۔

جواب: دا اصل کبڻ "وان لم یکن الخ" نو په ظاهر لباس مه شه بنون الجمع په هغه نون چه مشابه دے د جمع سره دا معنی ځکه کوو چه کوم اسم تام شی په نون د جمع نو هغه بد مفرد مقدار کبڻ نه وی بلکه هغه په نسبة کبڻ وی لکه الزیدون حسنون وجها .

سوال: نو شارح نون الجمع څنگه وائی.

جواب: نون د جمع نه دے مراد بلکه مشابه د نون د جمع مراد دے ځکه خو عشرون درهما مثال بیانوی چه عشرون کبڻ نون د مشابه د جمع دے نون د جمع نه دے ځکه هغه په یو خاص مرتبه دلالت نه کوی او عشرون خو په یو خاص مرتبه دلالت کوی.

سوال: داپه اضافه کبڻ ولی نه وائی .

جواب: کله چه یو اسم په اضافه تام شی نو بیا د دې اضافه ثانیاً نشی کیدلے اما فی داهم دغه سوال نه جواب دے چه نون د جمع ولی نه وائی؟ نو حاصل دادے چه که د دې اضافه او شی نو په بعض صورتونو کبڻ التباس راخی لکثرة الحاجة الیه د وجی د کثرة نه اضافه د هغه لون چه مشابه دے د نون د جمع سره داسی اسم ته چه غیر د ممیز نه وی مثلاً ته اوی چه عشری رمضان نو اوس پته نه لگی چه ایا شلمه د رمضان مراد ده اوکه شل رمضان مراد دې فلا یضاف فی غیر دا دفع د سوال ده چه صحیح ده په دغه صورة کبڻ خو التباس راخی خو چه جزته التباس نه راخی نو هلته اضافه جائز کول پکار دې حالانکه هلته هم ناروا دے.

جواب: نشی کیدلے په صورة د غیر التباس کبڻ دې دپاره چه دا موافق شی د باب سره یعنی طردا للباب ځکه جامع او مانع قاعده بڼه وی و عن غیر مقدار کله چه فارغ شو مصنف دیو قسم تمیز نه چه مفرد مقدار نه وو نو شروع کوی دویم کبڻ چه غیر مقدار دے عطف علی قوله غرض د شارح ربط بیانوی دما قبل سره ای الاول کما یرفع الابهام غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره کوی دې خبری ته چه ما قبل د معطوف علیه معاد وی په سر د معطوف کبڻ ای ما لیس بعد د غرض د شارح تعریف کول دې د هغه تمیز چه هغه عن غیر مقدار وی نحو مثال بیانوی خاتم حدیدا فان الخاتم غرض د شارح په دې عبارت سره تطبیق د مثال کوی او دفع د سوال هم کوی چه دا خاتم کبڻ خو ابهام نشته دے چه حدیدا د هغی دفع کوی.

جواب: خاتم کبڻ ابهام شته دے په دې شان سره چه جنس د دې مبهم دے د ذهب ده که د فضه ده اوکه د حدید ده او که د پلاستک وغیره ده اگرچه په نوم کبڻ ابهام نه لری چه

﴿عرب﴾

خاتم گوته ده او الخفض غرض د ماتن په دې عبارت سره د دې قسم تمییز طریقہ د استعمال بیانوی ای خفض التمییز غرض د شارح اشاره ده چه الخفض کنن الف لام یا عهدی او یا عوضی دې باضافة غیر المقدار الیه غرض د شارح په دې عبارت سره علت د خفض بیانوی چه د وجه د اضافة نه دا مجرور وی اکثر استعمالا ماتن اکثر اوی نو واهم وهم کوو چه دا په مذهب اکثر وی نو شارح اوی نه د استعمال سره حصول دا علت بیانوی و لقصور دا دفع د سوال کوی چه هر کله په دې خفض سره حصول د غرض مع التخفیف کیری نو پکار ده چه دا خفض په مفرد مقدار کبیر هم کثیر وی حالانکه هلته تاسو کثیر نه وائی؟

جواب: اصل په تمییز کنن نصب دے او جر خلاف الاصل دے او نکته خلق دیاره د خلاف الاصل وائی نه دیاره د اصل نو هلته اصل دے او دلته خلاف الاصل بل طرفته اصل په ابهام کنن مقدار دے او غیر مقدار خلاف الاصل دے نو اصل مواصل لره ورکرو او خلاف الاصل مو خلاف الاصل لره ورکرو .

والثانی عن نسبة" هر کله چه فارغ شو مصنف دیو قسم د تمییز نه چه عن مفرد وو او بیا دهغی دوه قسمه وو مفرد مقدار وغیره مقدار نو اوس فی شروع اوکړه په تفصیل د دویم قسم د تمییز باندې چه هغه تمییز عن نسبة دے فقال و الثانی عن الخ بیا الثانی صفة دے موصوف غواری نو دا ورله شارح متعین کوی چه القسم دے او بیا الثانی لازم الاضافة دے منسوب الیه غواری نو دا ورله هم شارح متعین کوی چه حسن التمییز بیا الثانی تعریف غواری نو داهم شارح کوی هو ما یرفع الابهام سره کان الظاهر غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره ده اعتراض ته اعتراض دادے چه پکار ده چه مائن داسی عبارت ونیلی وی چه والثانی عن ذات مقدره فی نسبة فی جملة یو خود دې وجه نه چه په اجمال کنن دوه قسمه ذکر شوی وو یو ذات مذکور دویم ذات مقدره نو دا تفصیل په د اجمال سره موافق شوی وو او دویم مخالفة د تفصیل به د اجمال نه نه وی راغلی نو ستا دې عبارت سره دوه نقصانات اوشول. لکن لما کان غرض د شارح اشاره کول دی.

جواب ته نو حاصل دادے چه دا ابهام فی الطرف مستلزم دے ابهام لره په نسبة کنن او دا رفع د ابهام عن طرف مستلزم ده رفع د ابهام عن نسبة نه یو یو شی شو نو مصنف په دې باندې اکتفاء کوی تفصیل د مقام دادے چه مائن دلته عن نسبة اوی نو دا رفع د ابهام عن طرف ده او هلته اجمال کنن عن ذات مقدره ونیلی دے او مقدر طرف دے نو دا مستلزم دے ابهام لره په نسبة کنن نو هلته په ذات مقدره کنن ذکر د نسبة دے ضمنا او رفع د

ابہام عن نسبة مستلزم ده دفع د ابہام فی الطرف لره نو دلتہ ہم دے خو ضمنا نو حاصل دادے چہ ہلتہ یو جانب ذکر وو صراحة او دویم ترینہ نہ ضمنا معلومیدو او دلتہ ہغہ بل جانب ذکر دے او دایو ترینہ معلومیبری ضمنا پہ طریقہ د استلزام پہ دے شان سرہ چہ ہلتہ ابہام فی الطرف ملزوم او ابہام فی النسبة ورسره لازم او دلتہ دفع د ابہام فی النسبة ملزوم او رفع د ابہام عن الطرف ورسره مستلزم نو تحقق د ملزوم لازم دے تحقق د لازم لره تنبیہا علی ان المقابلة غرض د شارح دفع د سوال ده چہ تاسو د عبارت پہ کومہ طریقہ اولگو چہ رفع د ابہام عن النسبة ملزوم او رفع د ابہام عن الطرف ورسره لازم نو دا خو عبارت پہ طریقہ التزامی سرہ اولیگدو او دا خو پہ طریقہ د دلالة مطابقی سرہ صحیح کیبری نو تہ پہ التزامی سرہ ولی لگوی یعنی یرفع الابہام عن ذات مقدرہ سرہ لگی او تہ عن نسبة وائی او اولی خو مطابقی دے نہ التزامی .

جواب: دا یو تنبیہ ده ہغہ داچہ مونہر خلقو تہ دا خبرہ ہکارہ کوو چہ اصل مقابلہ پہ درمیان د ذات مذکور او د نسبة کین ده نو دے وجہ نہ اتیان پہ التزامی اوشو نہ پہ مطابقی او دا حکہ چہ ذات مذکورہ او مقدرہ پہ مفرد کین ہم راخی لکہ نعم رجلا دلتہ رجلا تمیز د نعم د ضمیر مقدر نہ او دا مفرد دے نو معلومہ شوه چہ د ذات مذکورہ او مقدرہ پہ درمیان کین حقیقی مقابلہ پہ درمیان د نسبة او د ذات مذکورہ کین ده کائتہ دا د جار مجرور دپارہ متعلق متعین کوی او د جار مجرور اعراب ہم بیانوی چہ دا صفة دے د نسبة دپارہ. ما ضاها ها ای ما شاہا تفسیر د غیر مشہور کوی پہ مشہور باندی عطف علی جملة د ما قبل سرہ ربط بیانوی بیا ما ضاهاها اسم فاعل اسم مفعول دے صفة مشبہ ، مصدر ، اسم تفضیل او ہر ہغہ شی چہ پکین معنی د فعل وی دے. الحوض الخ امثلہ ورلہ بیانوی نو پہ ممتلی او مفجرة کین چہ کوم نسبة دے حوض او زمکی تہ شوی دے نو دہغی نہ ماء او عیونا تمیز واقع دے دغہ شان دانور امثلہ ہم دے

"نحو طاب زیدا نفس" دا امثلہ بیانوی دپارہ د تمیز عن نسبة مثال للجملة غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو تعین د ممثل کوی دپارہ د مثال او دویم تطبیق د مثال کوی د ممثل سرہ او دریم دفع د سوال ده چہ یو مثال کافی دے دوه ولی پیش کوی جواب تعدد د امثلو بناء دے پہ تعدد د ممثلاتو نو یو مثال دپارہ د جملة او دویم د شبہ جملة دے و التمییز فیہ خاص غرض د شارح دفع د بل سوال ده چہ پکار دادہ چہ تا دپارہ د جملة او شبہ جملة کوم

عربی

امثلہ بیان کرل نو دا پکار پہ یو طریقہ وو خکہ پہ یوہ طریقہ رفتار بہ کیری نو یو کبں دی نفسا اوی او دویم دابا اوی.

جواب: والتمییز فیہ خاص الخ فرق پکبں خکہ دے چہ یو کبں تمییز د منتصب عنہ سرہ خاص دے او دویم محتمل لهما دے.

سوال: منتصب عنہ خہ دے؟ جواب الذی نصب التمییز لاجلہ نو دا زید طیب ابا مثال الخ دا دویم مثال چہ د منتصب عنہ سرہ اولگی نو معنی بہ شی چہ زید بہ پلار دے او چہ د متعلق سرہ اولگی نو معنی بہ شی چہ د زید پلار بہ دے یعنی دی یا بہ دے یا نہ خو پلار ئی بہ دے و حیث لا فرق غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ ستا د کلام نہ معلومیہ چہ دا نفسا بہ تمییز واقع کیری د ہغہ نسبتہ نہ چہ جملہ کبں وی او شبہ جملہ کبں بہ نشی راتلی او دا ابا بہ تمییز د ہغہ نسبتہ نہ وی چہ شبہ جملہ کبں وی او جملہ کبں بہ نشی راتلی دا خکہ چہ تا نفسا د جملہ او ابا د شبہ جملہ نہ بعد ذکر کرو.

جواب: او پہ اعتبار د ظاہر سرہ خو دا وہم راخی خو پہ زور نظر سرہ چہ سوچ اوشی نو دا دواہر راخی دیو بل پہ خائے باندی ہم خکہ دا رفع د ابہام عن النسبة کوی نو یو خو دا نسبتہ پہ جملہ او شبہ جملہ دواہر کبں دے او دویم پہ ہر واحد د ابا او نفسا کبں صلاحیہ د دی شتہ دے چہ دا رفع دغہ ابہام اوکری نو پہ دی اعتبار سرہ دا دوہ مثالہ پہ قوہ د خلور امثلہ کبں دی خکہ خو شارح صیب وانی فہذان المثالان فی قوہ اربعة او قوہ خکہ وانی چہ ماتن خو دوہ امثلہ بیان کری دی فقوله ابوة الخ غرض د شارح پہ دی عبارة سرہ دفع د سوال دہ چہ دا ابوة او دارا او علما بہ متعلق وی د ہغہ تمییز عن النسبة سرہ چہ کوم پہ شبہ جملہ کبں وی خکہ دا عطف دے پہ ابا پہ زید طیب ابا کبں نو دابہ طیب سرہ متعلق وی نہ د طاب سرہ .

جواب: نہ جی دا دواہر و سرہ متعلق دی.

سوال: نو دا خو تقاضا د عطف پہ دی ابا کوی چہ د طیب لاندی شی فقط.

جواب: دا عطف پہ اعتبار د لفظ نہ دے مراد بلکہ پہ اعتبار د معنی سرہ دے او ہغہ دا چہ فرق نشتہ دے پہ درمیان د ہغہ تمییز کبں چہ پہ جملہ او شبہ جملہ کبں د نسبتہ نہ

وی او دغه شان صلاحیة په هر واحد کښ د تمییز شته دے. فہو نو دې مصنف یہ اعتبار د حقیقہ سرہ راوړی دې پنخہ امثلہ او بیا پنخہ یو کښ او بیا پنخہ بل کښ نو لس شول.

سوال: مثال دپارہ د وضاحہ د ممثل وی نو یو کافی وو کنہ؟

جواب: فالنفس حاصل دادے چه تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو هغه دا چه تمییز چه واقع دے د نسبة نه په جمله یا شبه جمله کښ نو دابه څلور قسمه راخی یو عین غیر اضافی دویم عین اضافی دریم عرض غیر اضافی څلورم عرض اضافی تعریفات دادی عین هغه دے چه قائم بذاته وی اضافی هغه دے چه دهغی په مفهوم کښ نسبة الی الغیر معتبر وی او عرض هغه دے چه قائم بالغیر وی او غیر اضافی هغه دے چه دهغی په مفهوم کښ نسبة الی الغیر معتبر نه وی عرض او عین متقابلین دې او اضافی او غیر اضافی نو د عین مثال دا دے او د عرض مثال علما شو او د اضافی مثال ابوة دے او د غیر اضافی مثال هم علما دے بیا دا څلور اقسام احتمال د دې هم لری چه خاص وی د منتصب عنه سره او داهم چه د متعلق د منتصب عنه سره خاص وی او د دواړو عم احتمال لری نو څلور چه په دری کښ ضرب شی نو دولس به شی او بیا دا هر واحد جمله او شبه جمله کښ دې نو دا ټول څلوریشته/۲۴ شو خو دا ټول امثلہ په خارج کښ موجود نه دې نو ځکه ئی دا څو امثلہ راوړی دې یعنی چه کوم موجود دې نو پوره به ئی کړی دې خو بیا ډیر دې نو شارح وائی فالنفس چه دا عین دے ځکه قائم بذاته دے او غیر اضافی دے ولی په مفهوم کښ ئی نسبة الی الغیر معتبر نه دے او خاص دے د منتصب عنه سره او دا د هم معین دے او غیر اضافی دے خو دا د منتصب عنه د متعلق سره دے او اب هم عین دے او اضافی دے ځکه په مفهوم کښ نسبة الی الغیر معتبر دے چه ابن دے ولی اب وئیلی شی ذات من له الابن ته او احتمال د دواړو لری یو سره هم خاص نه دے نو دې عین کښ دری راغلل او بیا دا دری جمله او شبه جمله کښ نو شپږ شول نو په عین کښ ټول شپږ احتمالات راغلل او ابوة عرض دے ځکه قائم بالغیر دے او اضافی دے او علم عوض دے او غیر اضافی دے بیا هر واحد د دې نه متعلق دے د منتصب عنه سره او داهر واحد جمله او شبه جمله کښ نو څلور شول او څلور او شپږ لس شول.

سوال: ټول صورتونه څلور ویشته/۲۴ دې تا صرف دا ولی راوړل.

جواب: دا احتمالات دې او موجود صرف دادی چه شپږ په عین او څلور عرض کښ دې نو عرض کښ اته/۸ نشته دے او عین کښ شپږ/۶ نشته دے و فی اضافه هر کله چه فارغ شو د

جملہ او شبہ جملہ نہ نو شروع ئی اوکړه په هغه تمییز کین چہ اضافه کین وی نو قال و فی
اضافة او کله رفع کوی د ابهام د هغه نسبة نه چه واقع وی په اضافه کین عطف علی قوله
ربط لفظی بیانوی چه دا عطف دے په هغه فی جمله باندې او ما قبل د معطوف الخ نو
دلته به عن نسبة فی اضافه شی. خو بعض شارحین تجاوز عنهم الله خطا شوی دې نو وای دا
عطف دے په ماضاهاها باندې خو دانه دے صحیح ځکه که داپه ماضاهاها باندې عطف
شی نو ما قبل د معطوف علیه نه خو معاد وی په معطوف کین نو عبارت به شی چه عن نسبة
فی فی اضافه او دا خو شنیع دے او منشا د دوی د خطا داده چه دلته شارح په دې شرح کین
دا ما ضاهاها رامعاد کړی دے نو دوی وائی چه ددی مقصد دادے چه لك الخيار که په فی
جمله باندې عطف کوی او که په ماضاهاها باندې حالانکه ددی مقصد دادے چه شارح
وائی چه داپه فی جمله باندې عطف دے او بیا دا ورپسی د عبارت لگولو دپاره دا ماضاهاها را
معاد دے.

مثال يعجبني طيه ابا سوال دلته نفسا هم صحيح دے نو ماتن ولی ترك کړے دے؟

جواب: شارح وائی بس دادے کنه (نفسا) نقد و خله سوال نو وجه څه دهد عدم ذکر

جواب: لانه اظهر الخ او د هذه الامثلة غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه
يو مثال کافی دے؟ جواب دې کین اشاره ده هغه مخکین تفصیل ته چه عین او عرض او اضافی
او غیر اضافی او خاص د منتصب عنه وغیره سره دهغی مطابق دی. فتدبر، و زاد علیه قوله
غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره کول دې اعتراض ته چه ماتن کوم امثله بیانکړی دې
دپاره د جملہ او شبہ جملہ نو پکین مثال د فارسا نه وو او دلته په اضافه کینې ذکر کړی
دے نو دا خو خلاف دے.

جواب: اشاره سره ورته اشاره ده چه ماتن دا امثله چه بیانوی نو دا يو مثال پکین دپاره د دوه
و فائدو زیاتوی يو فائده پکین داده چه ټیر شوی امثله جوامد وو نو چرته څوک ساده داوهم
اونکړی چه تمییز به سار وی د جوامد سره نو ماتن اوی چه مشتقی کین هم راخی او دویمه
فائده داده چه دا مثال ماتن دپاره د تمییز بن مفرد دپاره بیانوی په دې شان سره چه دره کین
دا ضمیر مبهم شی پشان د ربه نو فارسا به تمییز شی نو چا به داوهم کړی وو چه دابه خاص
وی د تمییز عن مفرد سره او په نسبة کین به نشی راتلی نو ماتن دپاره د وهم د رفع کولو دلته
راوری دے اوله فائده د اشاره سره بیانوی او دویمه د ایضا سره.

سوال: تمییز عن نسبة ڄنگه واقع کوی دلته خو دا ضمیر مبهم دے حالانکہ منسوب معین وی.

جواب: دا ضمیر به معین ته راجع وی علی ان یکون الخ.

سوال: چه ضمیر معین شو نو ابهام نشته دے نو تمییز ته ڄه ضرورت دے.

جواب: ابهام شته دے په نسبة د در کین دې ضمیر ته والدر فی الاصل داهم دفع د سوال ده چه در خو شو دو (حلیب) ته والی نو دا خو مهمله معنی دے جواب، لغوی معنی نه ده مراد ده بلکه دلته مراد مجازی معنی ده چه خیر دے.

سوال: قرینه او علاقه ڄه ده؟

جواب: قرینه نفس د لالت د کلام دے او علاقه د تلازم ده در ملزوم او خیر کثیر لازم دے.

سوال: د ملزوم او لازم درمیان کین مناسبه وی دلته ڄه مناسبه دے؟

جواب: و فیه خیر کثیر للعرب ځکه د دوی ملک کین د اوبه کم وی نو زیاته اکتفاء په در باندې کوی نو دې کین عربو لره ډیره فائده ده او چه چالره په ځه کین ډیره فائده وی نو خیر کثیر پکین هم ورله وی.

سوال: معنی د دې داده چه خاص د الله دپاره الخ نو د شودو نسبة پکین الله ته شوی دے نو دا ڄه مناسبه لری.

جواب: دا کلام په وخت د تعجب کین وئیلی شی چه تعجب دے خیر د فلان لره او دا تعبیر په الله سره ځکه کوی چه دا تعجب دا خو عبارة دے دهغه کیفیته نه چه لاحق کیری انسان ته په وخت د لیدلو دیو امر کین چه خفی السبب وی او خارج وی د حد نظائرو خپلو نه نو د دې کیفیته منشی الله تعالی دے نو نسبة ورته هم اوشو و للفارس غرض د شارح وضاحه کوی د فارسا نو وای دا اسم فاعل دے د فراسة بالفتح نه مصدر د باب کرم یکریم دے په معنی دماهر په کار د اسونو نو معنی شوه چه خاص د الله سره دې خیر کثیر وی دپاره د فلان په اعتبار د مهارت سره په کار د اسونو کین و اما الفراسة دا قراسة بالکسر په معنی دانتقال ظاهر د امورونه باطن د اموروته قال النبی اتقوا فراسة المومن فانه ينظر بنور الله او کما قال نو د فراسة د مومن هم دا معنی ده چه ظاهر ته اوگوری نو باطن ترینه معلوموی نو بیا به

﴿عرب﴾

معنی شی چہ خاص د الله سرہ دې خیر کثیر د فالان وی په اعتبار د دې سرہ چہ د ظاہر د امورونہ باطن د امورو تہ انتقال کوی نو د فارس دوه معانی شو.

﴿ثم ان كان اسما يصح جعله لما انتصب عنه جاز ان يكون الخ﴾

کله چہ فارغ شو مصیف د اقسامو د تمییز نہ چہ کله خاص وی د منتصب عنه سرہ او کله د متعلق سرہ او کله د دواړو احتمال لری نو اوس هغه مواضع بیانوی چہ چرته به تمییز خاص وی د منتصب عنه سرہ او چرته د متعلق سرہ او چرته به د دواړو احتمال لری نو قال ثم الخ او بیا دا خبره هم یاد ساته. ثم ان كان. دا شرط دے او جاز ان یكون. ورله جزاء دے حاصل دادے چہ کوم اسم صحیح کیدلو د منتصب عنه نه نو دابه د منتصب عنه او د متعلق دواړو نه وی.

سوال: زه درته بنایم چہ شرط به موجود وی او جزاء به نه وی لکه طاب زید نفسا دا نفسا د منتصب عنه نه گرخی ځکه د زید نه عبارت دے زید نفس او سرہ د دې نه چہ د متعلق دپاره نه گرخی نو ترتب د جزاء په شرط رانغی د دې اعتراض نه نور شارحینو هم جوابونه کړی دې خو هغه شارح ته پسند نه دې نو دې خپل جواب کوی نو وای بعد ما لم یکن الخ حاصل دادے چہ دا شرط په یو قید باندې مقید دے چہ هغه قید بعد ما لم یکن نسا الخ دے اوس طاب زید نفسا کین دا نفسا نص دے په منتصب عنه کین اگرچہ اسم دے نو شرط نه دے موجود نو ځکه ترتب نه دے صحیح لا صفة غرض د شارح یو د اسما قید فائده بیانوی دویم دفع د یو سوال ده هغه داچہ لله دره فارسا کین دا فارسا اسم دے او جعل د منتصب عنه نه تی هم صحیح دے لیکن دا د متعلق سرہ خاص دے د منتصب عنه سرہ نه دے متعلق.

جواب: چہ دلته اسم مقابل د صفة دے نه مقابل د فعل او حرفی چہ کوم معترض مراد کوی نو فارسا اوس صفة یعنی مشتقی دے.

سوال: اسم مقابل د فعل او حرف حقیقة دے او مقابل د صفة اخستل مجاز دے نو قرینه څه ده په اخستلو د مجاز؟

جواب: قرینه روستو عبارت دے چہ وان کان صفة نوتقابل دپاره دلته د صفة مقابل اسم مراد دے بیا دلته منتصب عنه هغه دے چہ دهغی د وجه نه تمییز منصوب وی.

سوال: طاب زیدا ابا کبیر دا ابا تمییز دے نو نصب ورلہ عامل ورکری دے نہ زید چہ نہ ورتہ منتصب عنہ وائی. جواب: (۱) کلامک برد گویس او خبرہ ہم دادہ خو مونر دے منتصب عنہ نہ خکہ نسبتہ کوو چہ دا اسم کلہ تام شو او ابہام پکبیر دے نو تمییز غواری نو گویا کہ دے لره نصب اسم تام ورکرو نو نسبتہ ورتہ مجازا دے (۲) دلته عبارت داسی دے چہ انتصب عن عاملہ نو اعتراض دفع دے (۳) دا عن پہ معنی د بعد دے ای انتصب بعدہ چہ دے نہ بعد ئی نصب اخستلی وی و المراد بجعلہ الخ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ جعل راخی پہ معنی د فرض او اعتبار سرہ لکہ خلق وائی داپہ جعل د جاعل دے نو بناء پہ دے باندے طاب زید ابوہ واردراو علما دے کبیر مونرہ دا فرض کولے شو چہ . دے تخصیص دے راشی د منتصب عنہ سرہ حالانکہ تا اوی چہ دا د متعلق د منتصب عنہ سرہ خاص دی.

جواب: جعل پہ دغہ معنی باندے نہ دے بلکہ دلته جعل پہ معنی د اطلاق او تعبیر سرہ دے اوس پہ دے طاب الخ کبیر د ابوہ او دا را و علم اطلاق پہ زید ناروا دے نو خارج دے کنہ خہ جاز ان یکون ذلك التمییز دا شارح د یکون د ضمیر مرجع متعین کوی لہ ماتن وئیلی دے او شارح ورسره تارة لکوی نو دا دفع د سوال کوی چہ دلته عطف شوی دے پہ "واو" باندے چہ دا دپارہ د مطلق جمع راخی او قانون دادے چہ جمع بحرف الجمع پشان د ہغہ جمع وی چہ لفظ د جمع وی نو معنی بہ داشی چہ دا تمییز بہ د دواو دپارہ وی او دا تمییز پہ یوحین کبیر د دواو دپارہ کیدل ناروا دے علاوہ لا دا وایو چہ لازم بہ شی قیام دیو عرض پہ محلینو مختلفینوپورے چہ پہ خلور مذہبہ ناروا کار دے .

جواب: دا و پہ معنی د او دے چہ تعبیر ترینہ پہ تارة سرہ کوی نو یو نقصان ہم نہ راخی لہ ای للمنتصب عنہ تعین د مرجع کوی بان یکون الخ غرض د شاح دفع د سوال دہ چہ جزاء مرتب وی پہ شرط باندے او دلته ترتب د جزاء پہ شرط نہ دے صحیح خکہ چہ د شرط او د جزاء پہ درمیان کبیر مغائرة نشته دے پہ دے شان سرہ چہ کلہ دیو اسم کیدل د منتصب عنہ نہ صحیح شول نو وی بہ ہم ددے دپارہ نو جاز ہم شو نو ترتب د جزاء صحیح نہ دے .

جواب: مغائرة پکبیر اوس ہم شته دے پہ دے شان سرہ چہ کیدل خو د منتصب عنہ نہ صحیح شول خو نور پتہ نہ لگی چہ رفع د ابہام بہ د منتصب عنہ نہ کوی او کہ د متعلق نہ او یکون لہ کبیر بیا تعین شته دے نو جانب د جزاء کبیر تقید دے او پہ جانب د شرط کبیر اطلاق دے نو مغائرة پکبیر ہم راغی .

﴿عرب﴾

سوال: دا به څه پته مونږه ته لگی چه دا دکوم نه راغلی دے منتصب عنه کنه متعلق.

جواب: شارح صیب والی و ذلك بحسب القرائن و الاحوال چه قرینه به گوری لکه طاب زیدا یادے نوکه د زید خبره شروع وه چه دده صفات وو نو بیا د ابا د زید سره خاص دے چه زید به پلار دے او که چرته صفات د زید د پلار وو نو بیا د متعلق سره خاص دے چه د زید پلار به دے نو د زید هیخ پته نه لگی

و الا فهو متعلقه کله چه فارغ شو مصنف د هغه تمییز نه چه د دواړو احتمال لری نو شروع ئی اوکړه په هغه کس چه خاص وی د متعلق د منتصب عنه سره. فقال و الا فهو متعلقه .

سوال: فهو متعلقه جزاء ده او دا شرط غواړی او جزاء بیا جمله هم وی او دلته خو الا جمله نه ده چه شرط شی نو جزاء ځنگه راځی.

جواب: دلته عبارة داسی دے چه وان لم یکن الخ په ظاهر مه دهوکه کیږه بیا د دې متعلقات حذف شول په دې شان چه اول فعل شرط حذف شو د وجه د دلالت د ما قبل نه پدی باندې او بیا د ان دا نون په "لام" بدل شو مطابق د قانون یرملون او بیا د لم دپاره معمول حذف شوی وو چه هغه فعل وو او لم کس دا قانون دے چه معمول به ورله مذکور وی نو د لم مو په لا بدل کړو او یا مو د لم دا میم په "لام" باندې بدل کړو د وجه د قرب د مخرج دلام او میم نه نو الا شو.

بعد ما لم یکن نصاد دې قید فائده تیره شوی ده نو بیا دا د متعلق سره خاص وی.

سوال: دې مخکین صورت کس خو هم د متعلق دپاره واقع کیدل صحیح وو جاز له و متعلقه نو تقابل صحیح نه شو.

جواب هلته په طریقہ د اشتراك او دلته په طریقہ د خصوصية سره ځکه شارح خاصة وانی مثال ورله شارح بیانوی طاب زید ابوة و علما و دارا دلته د ابوه الخ د متعلق د منتصب عنه سره خاص وی او په منتصب عه پوری نه دې صحیح اطلاق ئی په منتصب عنه باندې ناروا دے بیا هغه متعلق شی دے چه منسوب دے منتصب عنه ته نو معنی به شی چه به دے هغه شی چه نسبت ئی شوی دے زیدته په اعتبار د ابوه او علم او دار سره فیطابق فیهما ما قصد دا حکم بیانوی د تمییز په دې دریو واړو صورتونو کس نو حاصل دادے چه مطابق به وی تمییز دې دوه ؤ کس یعنی دې کس به دا مطابق راځی دهغه چه متکلم ئی قصد کړی وی

ای فیما جاز غرض د شارح دفع د سوال ده چه ما قبل کیں دری اشیاء ذکر دے یو هغه تمییز چه نص وی په منتصب عنه کیں دویم هغه تمییز چه د متعلق د منتصب عنه کیں نص وی دریم چه د دواړو احتمال لری نو پکار ده چه ماتن ضمیر د مونث راوړی وی فیها نه ضمیر د تثنیه ځکه مطابقت نشته دے مرجع دری امور دے او ضمیر د تثنیه راوړی .

جواب: حاصل دادے چه امور دوه دے دری نه دے په دے شان سره چه یو منتصب عنه دے او دویم متعلق د منتصب عنه بیا دا عام دے چه خاص وی دے کیں او که محتمل د دے وی او د متعلق نو ضمیر منتصب عنه او متعلق ته راجع دے نو مطابقت نشته دے ما قصد مطابق به وی په هغه څه کیں چه قصد کړی شوی وی سوال داماد څه نه عبارت دے؟

جواب: من وحدة التمییز الخ مقصد بیا د دے عبارت دادے چه که په تمییز کیں تا قصد د وحدة کړی وو نو تمییز د مفرد دغه شان که ه تثنیه وو نو تثنیه او که جمع نو جمع یعنی د قصد پوری متعلق ده.

سوال: پکار داده چه دا تمییز د منتصب عنه سره مطابق ذکر شی په دے شان سره چه که منتصب عنه مفرد وی نو تمییز مفرد او که منتصب عنه تثنیه نو تمییز هم تثنیه او دغه شان جمع کیں هم حالانکه دا خو تا د تمییز سره اولکو یعنی دا افراد، تثنیه او جمع او د منتصب عنه سره دے او نه لکو.

جواب: سواء الخ حاصل دادے چه او مناسب هم دغه ده خو دلته کله قصد د لفظ کپړی او کله د معنی نوکه قصد د لفظ شوی وی نو بیا به دا مطابق کولے شی د منتصب عنه سره په افراد تثنیه، جمع کیں مثلا طاب زیدا ابا، طاب الزیدان ابوین طاب الزیدون ابا خو که قصد د معنی شوی وی نه د لفظ نو بیا به منتصب عنه ته نشی کتلی بلکه چه د کمی معنی قصد شوی وی نو دهغی سره به مطابق راوړلی شی لکه طاب زید ابا صرف پلاز قصد وی او یا ابوین چه پلاز او نیکه دواړه قصد وی او ابا که قصد د پلاز او د ډیرو نیکیانو مشرانو وی اگرچه دری وارو حالاتو کیں منتصب عنه مفرد دے.

سوال: نو دا ولی بیا تثنیه او جمع راوړی؟

جواب: فان صیغة المفرد الخ دا مفرد صلاحیة نه لری د تثنیه او جمع الا اذا كان جنسا دا استثناء کوی خو حاصل دادے چه تمییز په دغه دواړو صورتونو کیں مطابق د هغه وی چه

کوم متکلم قصد کری دہ پہ ہر وقت کتب مگر چہ کله دا تمییز جنس وی نو بیا بہ نہ وی مطابق دا تمییز پہ دواړو صورتونو د ہغه سرہ چہ قصد شوی دے خکے یقع علی الکثیر و القلیل نو خان لره خہ کار گورو چہ تثنیہ او جمع کوو نی خکے دا زیادہ دے او زیادہ خہ بہ شی نہ دے نو مفرد بہ وی ہمیشہ لکه طاب زید علما الخ دلته کہ د علم نہ ہر خو مراد شی خو دا جنس دے نو مفرد بہ وی اگرچہ منتصب عنہ تثنیہ او جمع وی الا ان یقصد الانواع د دې مخکب استثناء نہ استثناء مفرغ دہ یعنی مستثنی منه محذوف دہ نو تول عبارة داسی دے چہ فیطابق التمییز فیہما ما قصد فی جمیع الاوقات الوقت کونہ جنسا او دلته لا یجوز تثنیة التمییز و جمعیتہ اذا کان جنسا فی وقت من الاوقات الا وقت قصد الانواع نو حاصل دادے چہ ہر کله قصد د خہ متکلم کری وی پہ دې دوه و صورتونو کتب نو دا تمییز بہ دھغی مطابق راوړلی شی مگر کہ جنس وی نو بیا بہ مفرد وی ایدا مگر کہ پہ دې کتب ہم قصد د انواع متمایزہ شوی وی نو بیا بہ د ہغه مطابق راوړلی شی۔

من حیث امتیاز انتہا النوعیہ غرض د شارح پہ دې عبارت سرہی دفع د سوال دہ چہ جنس لره وجود نشته دے پہ خارج کتب مگر پہ ضمن د انواع کتب لکه حیوان پہ ضمن د انسان کتب موجود دے پہ خارج کتب نو کہ قصد د انواع شوی وی او کنہ خو باید دادی جمع نشی۔

جواب: او جی دا خبرہ خو صحیح دہ چہ جنس لره پہ ضمن د انواع کتب وجود دے پہ خارج کتب خو دا مستلزم ندے دې لره چہ تا ترینہ یو جدا نوع اخستی وی او دھغی دپارہ دې تثنیہ او جمع نشی بلکہ انواع متمایزہ چہ مراد کپری نو ہلہ چہ دا تثنیہ او جمع شی نو حاصل دادے چہ تحقق د جنس پہ انواع کتب دې حکم لره کافی ندے چہ دلالت اوکری بلکہ لا بدی دہ د تثنیہ او جمع نہ لکه طاب الزیدان علمین دا ہغه وخت کتب چہ دا دواړو علم جدا جدا وی خکے پہ یو دلالت کوی اگرچہ ډیر وی خو پہ جدا جدا باندې دلالت نہ کوی لکہ یو زید سرہ علم د فقه دے او بل سرہ نحو دہ دغہ شان دا جمع ہم دہ۔ چہ لا تفید ذلك المعنی چہ قصد دے د انواع متمایزہ ۔

وان کان صفة کله چہ فارغ شو مصنف دیو قسم د تمییز نہ چہ اسم دے نو شروع ئی اوکړہ پہ دویم کتب چہ صفة (مشتقی) دے شارح د کان د ضمیر مرجع متعین کوی او بیا مشتقہ والی نو دا دفع د وهم دہ چہ چاہہ وهم کری وو چہ مراد بہ د صفة نہ ہغه وی چہ مقابل د موصوف وی نو شارح اوی نہ بلکہ مشتقی مراد دے۔ مثال اللہ درہ فارسا شو سوال پہ کفی زید رجلا کتب تا سو دې رجلا تہ صفة والی حالانکہ دا خو مشتق نہ دے۔

جواب: مشتقة او مؤوله یعنی دا مشتق عام دے کہ حقیقة وی او کہ مؤوله وی لکہ دلتہ شو
چہ رجلا نہ تعبیر پہ کاملا سرہ کیری کانت له دا حکم دے د دې دپاره چہ وی به دا صفة
صفة دپاره د منتصب عنہ نہ دپاره د متعلق د دې شارح پہ دې کانت له کبن ترکیب بیانوی
نو وای ضمیر پہ کانت کبن اسم د کانت شو او داله پہ اعتبار د متعلق سرہ خبر دے.

ای لما انتصب عنہ تعین د مرجع کوی.

سوال: دابہ ولی د منتصب عنہ سرہ خاص وی او متعلق کبن نشی راتلی؟

جواب: لان الصفة تستدعی حاصل دادے چہ دا صفة موصوف غواری نو موصوف به ورله
گورونو کہ مذکور وو خو خہ او کنہ نو بیا به ورله مقدر راوباسو نو کہ د منتصب عنہ سرہ
اولگی نو موصوف به مذکور شی او کہ د متعلق سرہ شی نو موصوف به مقدر شی او هر کلہ
چہ مذکور موصوف صحیح کیدلے شی نو مقدر ته به صیرورة نہ کیری خکہ مذکور اصل دے
او مقدر خلاف الاصل او تر خو چہ اتیان بالاصل ممکن وی نو صیرورة به خلاف الاصل ته نہ
کیری.

لکہ طاب زید والدا شو دلتہ به والدا نہ مراد زید وی نہ والد د زید پہ خلاف د اسم چہ مقابل
دے د صفة چہ دواړو سرہ لگی و طبقه معنی داده چہ مطابق وی دغه صفة د منتصب عنہ
سرہ الواو بمعنی مع دا دفع د سوال ده چہ دا و طبقه پہ له باندې عطف دے او هغه خبر د
کانت نو دابہ هم خبر دکانت شی نو خبر محمول وی پہ اسم دلتہ حمل نہ دے صحیح خکہ
حمل د وصف راخی پہ ذات او داناروا ده .

جواب: "واو" پہ معنی د مع دے دپاره د عطف ندے نو حمل نشته.

سوال: دا مصدر مضاف دے ضمیر ته او دا ضمیر یا فاعل وی او یا مفعول نو دلتہ دا ضمیر
خہ دے فاعل کنہ مفعول نو شارح جواب کوی چہ ستا خوښه ده کہ دا مفعول گرخوی او
کہ فاعل خو چہ کوم گرخوی نو هغه بل به حذف وی خکہ شارح وائی و الطبق الخ مطابقتها
ایاه دلتہ طبق مصدر شو نو فاعل حذف دے او مفعول ته مضاف دے او مطابقة ایاه دلتہ
عکس دے بیا دې مقام کبن بهتر داده چہ اضافه د مصدر مفعول ته اوشی او فاعل محذوف
وی اگرچہ په نور مواضع کبن بهتر داوی چہ مصدر مضاف شی فاعل ته او مفعول حذف وی
خو دلتہ کار عکس دے او دا خکہ چہ دلتہ طبق په معنی د مطابقة دے نو چہ دا مضاف

شی مفعول تہ او فاعل حذف شی نو دا صفة بہ مطابق (تابع) شی د منتصب عنہ سرہ او د تابع د طرفنہ مطابقتہ راخی او کہ عکس شی نو بیا بہ د موصوف د طرفنہ مطابقتہ راخی او ہغہ خو اصل دے مطابقتہ تابع راوی اصل سرہ نہ اصل د تابع سرہ خکہ خو شارح اضافتہ الی المفعول مقدم کوی پہ دے اضافتہ الی الفاعل.

"و یجوز" غرض د شارح دویم جواب دے د اصل اعتراض نہ چہ دا "واو" دپارہ د عطف دے او طبق مصدر دے او دا مبنی للفاعل وایو پہ معنی د مطابق بالکسر "واو" یو نو معنی دادہ چہ صفة بہ وی د دہ دپارہ او مطابق بہ وی د دہ سرہ والمراد بالمطابقتہ دا دفع د سوال دہ چہ تا اوی دابہ مطابق وی نو اللہ درہ فارسا کنہ فارسا نکرہ او درہ معرفتہ دے مطابقتہ نشتہ دے.

جواب: مراد د مطابقتہ نہ داندے چہ پہ تولو امورو کنہ بہ مطابقتہ وی بلکہ، پہ افراد، تشبیہ او جمع او تذکیر او تانیث کنہ بہ مطابقتہ وی خکہ دا حامل دے دہغی ضمیر لہ نو ضمیر بہ ہغی تہ راجع وی نو چہ جمع وی او ضمیر د مفردورتہ راجع کونو پہ درمیان د ضمیر او مرجع کنہ مطابقتہ نہ راخی او کہ مفرد وی او ضمیر د جمع راجع کوو نو بیا ہم مطابقتہ نشتہ دے.

"و احتملت الحال" تفصیل د تمییز شروع دے پکبش د ہغہ تفصیل اوشو چہ ہغہ اسم جامد وی نو ہغہ تمییز چہ ہغہ مشتقی وی صفة وی د ہغی تفصیل شروع دے نو وای کہہ دا تمییز صفة وی نو د منتصب عنہ سرہ بہ مطابق وی او خاص بہ وی ورسرہ اوس پہ دے کنہ دویم احتمال د نصب بیانوی چہ و احتملت الحال دا احتمال د حال لری شارح دپارہ د احتملت د ضمیر مرجع متعین کوی ایضا چہ دا تمییز دے خو احتمال د حال ہم لری لاستقامتہ دا علت بیانوی چہ دا خکہ د حال احتمال لری چہ معنی د دے صحیح کیبری مثلا طاب زید فارسا دے نو کہ تمییز شی نو معنی بہ شی چہ بنہ دے زید پہ دے حیثیہ چہ فارس دے او کہ حال شی نو معنی بہ شی چہ بنہ دے زید پہ حال کون ددہ کنہ چہ فارس دے لکن زیادتہ من غرض د شارح پہ دے عبارتہ سرہ دفع د وہم دہ چہ ناشی دے د کلام سابق نہ بیا ہغہ دادے چہ ہر کلہ دا صفة تمییز او حال دوارہ صحیح کیدلے شی نو خہ وجہ دہ چہ ماتن د حال معنی پہ احتمال سرہ بیانوی او د تمییز ہغہ مستقل مساواتہ پکبش ولی نہ بیانوی؟

جواب: د وہم پہ لکن سرہ دے چہ تمییز واقع کیدل اولی دے د واقع کیدلو د حال نہ تو خکہ
یو مستقل بیانوی او د بل د احتمال سرہ بیا د تمییز د اولویہ لسره دوه وجوه دے یو داچہ دے
نہ روستو من پہ دے دے داخلی دے او من بیان د ذات کوی او بیان د ذات پہ تمییز کین وی
نہ پہ حال کین لکہ عز د بل قائل.

"و ایضا المقصود" سرہ دوه وجہ بیانوی حاصل دادے چہ مقصود پہ دے مقام کین مدح د
دغه مذکور قبل الصفة پہ دغه صفة سرہ وی او دا معنی د تمییز دہ او چہ حال واقع شی نو بیا
پہ مقصود صفة د دغه حال شی فقط حالانکہ لله درہ فارسا کین دا فارسا حالہ د فروسیہ چہ
دے نوکہ د دے مدح متروک وی نو پکار داوہ چہ دے دپارہ بل صفة واقع کیدلے حالانکہ
دے دپارہ بل صفة نہ واقع دیری نو معلومہ شوه چہ مقصود پہ دے مقام کین مدح د زید دہ
پہ فروسیہ سرہ نہ مدح د حال د فروسیہ حاصل دادے چہ مدح د زید پہ فروسیہ مقصود دہ
نہ د حال د فروسیہ نو د تمییز شی نو مقصود حاصلیری او کہ حال شی نو مقصود نہ
حاصلیری خکہ یو بل حال دے مراد شی لکہ راکبا شو نو مدح د حال راغله خو مقصود نہ
راخی چہ مدح د فروسیہ د زید دہ.

"ولا يتقدم على عامله" دے کل چہ فارغ شو مصنف د اقسامو د تمییز نہ تفصیلا نو اوس حکم
د مطلق تمییز بیانوی برابر خبرہ دہ کہ عن مفرد وی او کہ عن نسبة وی فقال ولا يتقدم
شارح وائی التمییز دا تعین د رجوع د يتقدم د ضمیر کوی۔

سوال: روستو ماتن اختلاف بیانوی نو وائی چہ والا صح ان لا يتقدم على الفعل نوپہ کلا کین
تعارض دے خکہ دلته د مل ذکر دے مطلقا نو پکین دغه فعل ہم داخل دے نو دے کلام
نہ دا معلومیہ چہ عا د تقدیم د تمییز پہ عامل بانڈی اتفاقی دے او پکین فعل ہم دے
نو روستو بیا پکین اختلاف تہ اشارہ دہ نو دہغی نہ معلومیہ چہ اتفاقی نہ دے نو ما هذا
الاتعارض.

جواب: شارح خادہ خدمت کوی نو وائی چہ اذا كان اسما تاما چہ عامل نہ مراد اسم تام دے۔

سوال: قرینہ خہ دے؟

جواب: دا قانون دے چہ کلہ خاص پہ مقابلہ د عام کین ذکر شی نو د دے عام نہ بہ غیر د
خاص وی نو دلته عاملہ کین عامل عام دے او روستو فعل خاص دے نو دلته د عامل نہ

مراد غیر د فعل دے نو د فعل او شبہ فعل نہ علاوہ عامل اسم تام دے بالاتفاق د د قید د اصح فائدہ وہ فلا يقال دا تفریح وہ نفیا لان عاملہ دا ورلہ علت او دلیل بیانوی چہ حاصل فی دادے چہ عامل کلہ اسم تام دے نو دا جامد دے پہ عمل کینں ضعیف دے ولی چہ عمل د وجہ د مشابهتہ نہ کوی چہ د دے د فعل سرہ مشابہتہ وو چہ کلہ پہ فاعل باندی تام شی نو داہم پہ تنوین یا نون او یا پہ اضافة تام شی نو فعل فاعل نہ روستو مفعول منصوب وو نو دے نہ روستو ہم تمییز منصوب وی نو دے وجہ نہ دا ضعیف العمل پہ متقدم کینں عمل نشی کولی۔

و الاصح دا اختلافی صورت بیانوی شارح وائی ای اصح المذاهب اشارہ کوی چہ اللام پہ الاصح کینں عوض وہ مضاف الیہ نہ دے اصل عبارت اصح المذاهب وو خو بیا چہ کلہ قطع د ترکیب اضافی اوشوہ پہ حذف د مضاف الیہ سرہ نو پہ عوض کینبی الف لام "راغی نو الاصح شو نو اصح دادے چہ پہ فعل باندی ہم تمییز مقدم نشی بیا ماتن علی الفعل اوی او شارح وائی علی ما هو عامل فیہ من الفعل الصریح الخ نو غرض د شارح دفع د سوال وہ چہ تا اوی تقدیم د تمییز نہ کیری پہ فعل باندی نو موثر تپوس کوو چہ ستا مراد د فعل نہ حقیقہ فعل دے او کہ تاویلا پہ ہر واحد باندی اعتراض دے پہ دے شان سرہ کہ تہ حقیقہ فعل مراد کوی نو مقصد دادے چہ اختلاف صرف پہ دغہ فعل حقیقی کینں دے حالانکہ خنکہ چہ اختلاف پہ فعل کینں دے نو اسم فاعل، اسم مفعول کینں ہم اختلاف دے او کہ د فعل نہ مراد ستا تاویلا فعل وی نو بیا فعل تاویلا اسم فاعل او اسم مفعول تہ چہ خنکہ شامل دے نو صفة مشبہ، اسم تفضیل او مصدر تہ ہم شامل دے حالانکہ ہلتہ خو اختلاف نشتہ بلکہ بالاتفاق پکینں تقدیم د تمییز ناروا دے۔

جواب: شارح کوی چہ حاصل دا دے چہ مراد دلتہ د فعل نہ فعل حقیقہ دے خو دا بیا عام دے کہ صریح وی لکہ فعل حقیقی او یا غیر صریح لکہ اسم فاعل، اسم مفعول شو او د غیر صریح اطلاق خو پہ اسم تفضیل، صفة مشبہ او مصدر ہم کیری خو ہغہ نہ دے مراد خکہ دا تقدیم د عامل چہ کوم خلق جائز وائی نو د ہغی دپارہ قوہ د عامل بیانوی او صفة مشبہ، اسم تفضیل او مصدر کینں قوہ نشتہ دے لکونہ من حیث المعنی دا خبرہ خو واضح وہ من الشمس چہ چرتہ اختلاف وی نو ہلتہ لا بدی وی معرفتہ د امور خمسہ نہ نو دلتہ ہم دا لایدی وہ۔

اول تحریر د محل النزاع:۔ نو دلتہ خو صور دے چہ تقدیم د تمیز پہ اسم تام بانڈی ناروا دے اتفاقا دویم تقدیم د تمیز پہ ہغہ عامل چہ صفة مشبہ ، اسم تفضیل او مصدر دے دا خو ناروا دے اتفاقا دریم صورت دادے چہ تقدیم د تمیز پہ ہغہ عامل چہ فعل وی یا اسم فاعل، اسم مفعول وی نو دا جائز دے او کنہ نو دے کین اختلاف دے داشو تحریر د محل النزاع تفصیلا۔

دویم تعین د مختلفینو نو یو طرفتہ جمہور دے و منہم المصنف او بل طرفتہ مازنی او مبرد صاحب دی۔

دریم دعوی دھر واحد نو جمہور وائی تقدیم د تمیز پہ فعل او اسم فاعل او اسم مفعول بانڈی نا روا دے او د مازنی او مبرد پہ نزد روا او جائز دے خلورم دلائل دھر واحد نو دلیل د جمہورو شارح بیانوی چہ لکونہ من حیث المعنی فاعلا حاصل دادے چہ دا تمیز چہ معمول د فعل یا اسم فاعل او اسم مفعول دے نو دا معنی فاعل دے او تقدیم د فاعل لفظا پہ فعل بانڈی اتفاقا ناروا دے نو تقدیم د ہغہ فاعل چہ معنی دے داہم ناروا دے پہ فعل بانڈی من حیث المعنی خکہ پہ اعتبار د لفظ سرہ خو منصوب دے بیا دا عبارت د شارح پہ دے انداز سرہ دے چہ لکونہ من حیث المعنی فاعلا او بیا دپارہ د تمام روستو عبارت دے چہ و الفاعل لا يتقدم علی الفعل نو فکذا ما هو بمعنی الفاعل چہ داشو۔

سوال: زہ درتہ بسایم چہ تمیز بہ وی او ہغہ بہ معنی فاعل نہ واقع کیبری لکہ فجرنا الارض عیونا دلتہ عیونا تمیز دے او معنی خو دا فاعل نہ دے خکہ دا اصل کسبی داسے چہ فجرنا عیون الارض نو فجرنا باب تفعیل دے نا ورلہ فاعل دے او عیونا بیا مفعول بہ واقع دے دغہ شان دا یو بل ترکیب ہم داسی دے چہ امتلاء الاناء ماء دلتہ داماء تمیز دے او معنی فاعل نہ واقع کیبری خکہ کہ دا مؤنر فاعل کرو نو معنی بہ فاسدہ شی خکہ چہ نہ کیبری او بہ لوخی نہ بلکہ لوخے د اوبو نہ کیبری۔

جواب: کیدل د تمیز فاعل معنی عام دے برابرہ خبرہ دہ کہ دا تمیز فاعل وی د دے فعل دپارہ معنی سرہ د بقاء د فعل نہ پہ خپل حال بانڈی او یا گر خیدلے وی متغیر یعنی چہ لازم وی نو متعدی شی او چہ متعدی وی نو لازم شی لکہ دپارہ د اول مثال طاب زید ابا دے دلتہ دا ابا تمیز فاعل دے معنی سرہ د بقاء د فعل نہ پہ خپل حال بانڈی ای طاب ابوہ او ہر چہ امثلہ دپارہ د دویم دے نو ہغہ دا دوه مذکور امثلہ دے کوم چہ اعتراض کین دے یو فجرنا الخ

(معرب)

او دویم امتلا الخ شو پہ دے شان سرہ چہ دا تفجیر متعدی لازم شی او انفجار شی نو انفجرت
عیونہا شو نو دا فاعل شو او امتلاء لازم متعدی شی او ملاء شی نو ملاء الماء ذک کرو دے
لوہی لره اوبونو پہ دوارو صورتونو کنہ دا تمیز فاعل شو معنی و ہینا بحث بعض شارحین
وائی چہ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اعتراض کول دے پہ دے جواب بانڈی چہ د فعل
متعدی نہ لازم و گرخی او بعض شارحین وائی چہ دا دویم جواب کول دے د امتلاء الاناء ماء
نہ حاصل دادے چہ دلته داماء د امتلاء دپارہ فاعل واقع کیدلے شی او امتلاء الماء اناء وٹیلی
شو چہ دکی شوی اوبہ دلو بی نہ لیکن دومرہ فرق دے چہ پہ امتلاء الاناء ماء کنہ دا الاناء
فاعل دے حقیقہ او پہ امتلاء الماء اناء کنہ دا الماء فاعل دے مجازا نو تعدیہ تہ پکس حاجہ
نشہ دے لان المتکلم، خکہ چہ کلہ متکلم قصد کرو اسناد د امتلاء بعض متعلقاتو د اناء تہ
چہ او بہ دے د لوہی سرہ متعلق دے نو اگرچہ مجازا دے یعنی دا اسناد دے، اناء تہ حقیقہ
او ماء تہ مجازا نو ابہام واقع شو نو دپارہ د دفع د ابہام تمیز راغی نو دا ماء ہم فاعل دے،

سوال: دا سی یو بل مثال شتہ، چہ اسناد د فعل یو فاعل تہ مجازا وی او بل تہ حقیقہ وی.

جواب: بے شمیرہ دے منها انبت اللہ البقل کنہ اللہ تہ نسبتہ شوی دے حقیقہ او پہ انبت
الربیع البقل کنہ ربیع تہ نسبتہ مجازا دے دغہ شان ربیع زید تجارہ او د بحث تجارہ زید چہ
تجارہ یو کنہ منصوب دے نو تمیز دے او فاعل زید دے حقیقہ او پہ دویم کنہ تجارہ
فاعل دے مجازا، و بھذا یندفع دا شارح د دے کلام تحسین کوی چہ دا کلام تاتہ ہر کلہ
یادوی چہ فاعل دوہ قسمہ دے نو پہ دے سرہ بہ یو بل اعتراض ہم دفع شی ہغہ داچہ دوی
یو قانون ذکر کوی چہ دا تمیز کلہ دفع د ابہام د فاعل نہ کوی او کلہ د مفعول نہ نو سوال
دا راخی چہ دا مفعول پکس د سر نہ مہ وائی خکہ چہ ہغہ مفعول تاسو فاعل گرخی معنی
نو لند داسی وائی چہ تمیز دفع د ابہام کوی د فاعل نہ نو د دے اعتراض جواب اوشو چہ دا
قاعدہ پہ خیل مقام دہ او دابلہ پہ خیل خائی کنہ دہ باقی ترجمہ دہ.

خلافا للمازی و المبرد د دوی دپارہ مونہ دعوی ذکر کری دہ صرف دلائل پاتی دے نو دوی لره
دوہ دلائل دے یو عقلی چہ حاصل لی دادے چہ فعل او اسم فاعل او اسم مفعول قوی دے پہ
متاخراو مقدم دوارو کنہ عمل کولی شی او دا باقی ضعیف دے او دویم ورلہ نقلی دلیل دے
شعر دے چہ شاعر فی سعیدی صیب دے یو قطعہ ترینہ دلته منقول دہ

وما کاد نفسا بالفراق تطیب

اتہجر سلمی بالفراق جیبہا

دی شعر کئیں چند خبری ضروری دے (۱) تعین د شاعر (۲) غرض د ہغہ (۳) معنی د دے (۴) محل د استشہاد چہ دوی خنگہ استدلال کوی (۵) جواب من جانب المصنف نو شاعر سعیدی دے او غرض ئی دادے چہ ہغہ انکار کوی د دے خبری نہ چہ د دہ محبوبہ سلمی چہ دہ نو دا بہ فراق زمونہ خوشحالہ دہ یعنی چہ جھوک دا وائی نو دے ترینہ انکار کوی ہمزہ استفہامیہ دپارہ د انکار دہ او معنی دا دہ چہ اتہجر ایا پریردی نو نہ پریردی سلمی محبوبہ بہ سبب د فراق خپل حبیب چہ شاعر دے وما کاد او قریب نہ دہ شان دادے چہ خوشحالہ شی دا سلمی بہ اعتبار د نفس باندے نو خپل حبیب نہ پریردی۔

محل د استشہاد دادے چہ ماکاد کئیں ضمیر دے ضمیر الشان او دا نفسا تمییز دے د نسبة د تطیب نہ چہ ضمیر پکئیں سلمی تہ راجع دے نو د نسبة د تطیب سلمی تہ ابہام لری نو نفسا دا رفع کوی نو نفسا بہ تطیب باندے مقدم دے شارح ہم دا وائی چہ علی تقدیر تانیث الضمیر او دفع د سوال دہ چہ مثال د ممثل سرہ مطابق ندے مثال دادے چہ تقدیم د تمییز پہ فعل وی او مثال کئیں تقدیم د تمییز پہ فعل باندے ندے شوی جککہ کار کئیں ضمیر دے حبیب تہ راجع دے او بہ نسبة کئیں ابہام لری نو نفسا رفع کوی نو دا خو دکار نہ روستو دے نہ مقدم۔

جواب: دا نفسا تمییز د نسبة دکار نہ حبیب تہ نہ وایو بلکہ دا تمییز دے د نسبة د تطیب نہ سلمی تہ اوکار کئیں ضمیر نشتہ چہ راجع شی مخکئیں حبیب تہ بلکہ ا ضمیر دکار بلا مرجع دے یعنی ضمیر الشان دے۔

پنجم . ترجیح دما هو الراجح نو ماتن خو پہ الا صح سرہ ترجیح د جمہورو مذهب لہہ ورکوی خو دا جوابات ہم د دلائل د غیر نہ کول وی نو جواب د دوی د اول دلیل نہ چہ عقلی دے نو دادے چہ عبد الغفور وائی چہ دا نحو دہ او مسائل د نحو بناء دے پہ سمع من العرب عقلیات پکئیں نہ چلیبری او کہ مونہ پکئیں عقلیات اوچلو نو لازم بہ شی اثبات د لغہ پہ عقل سرہ او دا خو ناروا دہ او ہر چہ جواب د دویم دلیل نہ چی نقلی دے نو دہغی نہ جواب دادے چہ دلته یو بل لغہ ہم دے چہ وما کاد نفسی بالفراق تطیب نو بیا نفسی دپارہ دکاد فاعل دے او تطیب کئیں ورتہ ضمیر راجع دے او تمییز پکئیں نشتہ دے۔ (۲) شارح وائی چہ یو روایۃ پکئیں د تطیب ہم دے نو پہ کار کئیں ضمیر دے راجع دے حبیب تہ او نفسا بہ ترینہ تمییز شی او دا تطیب کئیں بہ ہم ضمیر حبیب تہ راجع شی نو معنی بہ شی چہ وما کاد او قریب نہ دے دغہ حبیب بہ اعتبار د نفس سرہ چہ خوشحالہ شی پہ فراق .

سوال: نو دلته نو رواية د تطيب دے پکښ خو د مع دے کنه؟

جواب: اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال نو دا شعر په دري رواياتو منقول دے کما قلنا وما قيل دا شارح هندي صيب د ميرد او د مازي، استدلال نه يو جواب کوي چه شارح نه پکښ نه دے نو رد پري کوي تقرير د جواب هان صيب دادے چه ميرد او مازي صيب نه تطيب شي نو بيا هم ستاسو مذهب نه د- ايا تکه تطيب کښ مونږ ضمير حبيب ته راجع کوو او کاد کښ هم حبيب ته راجع دے.

سوال: ضمير د مونث څنگه راجع دے حبيب ته؟

جواب: د حبيب نه تعبير په نفس سره شوي نو او نفس خو مونث سماعي دے نو ضمير د مونث راجع شو نو شارح وائي فتكلف تكلف دے پکښ او ته حسف سختي ده پکښ او غير قارح في التمسك ضرر نه رسوي په استدلال د دے او مازي کښ بيا تكلف دادے چه تاويل پکښ د صريح نه شوي دے چه هغه ذکر د حبيب دے او تاويل ترينه په نفسي اوشو او د صريح نه تاويل د تكلف نه خالي نه وي او تعسف دادے چه په اعتبار د ظاهر سره دا شاعر د سلمی دهجران بيان کوي نو کلام دهغي سره متعلق کول پکار دې او تا خو د حبيب سره متعلق کرونو صرف د کلام د ظاهر نه خلاف الظاهر ته خالي ندے د تعسف نه او تمسك د دوي کپتے ځکه قازح نه دے چه هغو اوس هم وئيلي شي چه تطيب ضمير راجع دے دغه نفس د حبيب ته او نفسا تمميز دے د نسيه د تطيب نه نفس د حبيب ته نو دوي د تاويل نه بعد هم دا وئيلي شي نو بيا تقديم د تمميز راغلو په فعل باندي.

المستثنى

المستثنى متصل و منقطع دلته څو خبري اجمالي ضروري دې (۱) ربط د ما سبق سره (۲) تحقيق لغوي د المستثنى (۳) تعريف اصطلاحی (۴) اقسام د المستثنى (۵) تفصيل د دغه اقسامو.

ربط: معنوي ربط دادے چه کله چه فارغ شو مصنف د تفصيل د اووه منصوباتو نه چه پنځه مفاعيل وو او دوه ملحقات وو نو شروع ئي اوکره په تفصيل د اتم منصوب کښ چه دريم د ملحقاتو نه دے نو دري سوالات راپيدا شول يو داچه نفس تفصيل ولي کوي؟ دويم تفصيل کښ دا مستثنى په دې مقام کښ ولي بيان کره دريم تفصيل څنگه کوي؟

جوابات بالترتیب نو نفس تفصیل خکہ کوی چه یو خو تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او بل داچه دا تفصیل ته محتاج وه او تر دې حینه پوری د دې تفصیل ندے شوی لو تفصیل ورله کوی او په تفصیل کبښ دا اتم مقام کبښ خکہ ذکر کوی چه په نسبة سره ما قبل ته قبل او ما بعد ته کثیر ده نو خکہ دې مقام کبښ ذکر کوی اما دا خبره چه د تمییز نه ئی روستو متصل ولی ذکر کره نو دا خکہ چه په درمیان د استثناء او تمییز کبښ په خه خبرو کبښ مناسبه دے یو داچه تمییز هم د ذات سره متعلق وی او دا مستثنی هم د ذات سره متعلق ده دویم دا چه خنکه تمییز دوه قسمه وو یو حقیقی چه تمییز عن ذات مذکوره وو او دویم مجازی چه تمییز عن ذات مقدره نو مستثنی هم دوه قسمه ده یو حقیقه چه متصل ده او دویم مجازا چه منقطع ده دریم داچه لکه خنکه چه تقدیم د تمییز په عامل ناروا وو نو داسی تقدیم د مستثنی هم په خپل عامل ناروا دے څلورم داچه لکه خنکه چه تمییز منصوب واقع کبښ د وجه د مشابهه نه د مفعول به سره چه تمام د اسم راشی کله نو داسی دا مستثنی هم منصوب ده د وجه د مشابهه نه د مفعول سره خکہ اول عامل وی او بیا مستثنی منه او بیا مستثنی وی او تفصیل داسی کوی چه یو به دې تعیین اوکری د اتم قسم د منصوب په المستثنی سره دویم دهغی اقسام به بیان کړی په متصل و منقطع سره او منصوب او مجرور وغیره سره او دریم به د دغه اقسامو تفصیل اوکری فالمتصل وغیره سره ربط لفظی (۱) المستثنی مبتداء او متصل او منقطع ورله خبر دے (۲) المستثنی مبتداء موخره دپاره د خبر مقدم محذوف چه منها په اعتبار د متعلق دے (۳) دا المستثنی خبر محذوف المضاف دے دپاره د مبتداء محذوف ای هذا بحث المستثنی بیا هذا مبتداء حذف شوه او مضاف هم او مضاف الیه د مضاف په مقام قائم شو نو دهغی په اعراب مرفوع شو نو رفع نیابه ده.

تحقیق لغوی: نو دری خبری بکبښ ضروری دې یو صیغه دویم معنی دریم وجه د تسمیه نو دا المستثنی صیغه د اسم مفعول ده د باب استفعال نه استثنی یستثنی استثناء او په لغت کبښ په معنی د مخرج سره ده او مناسبه دادے چه مصطلح مستثنی هم ویستلی شوی وی د حکم د مستثنی منه نه چه هغی لره حکم د اثبات دې لره نفی او غی لره حکم د نفی نو دې لره اثبات او عند البعض دا ماخوذ د ثنی نه دے او ثنی په معنی د میلاق سره لکه ثانی عطفه بیامناسبه دادے چه مصطلح مستثنی کبښ هم معنی د میلان وی یا دا دا اثنین نه ماخوذ دے دوه ته وائی او مصطلح مستثنی کبښ هم دوه حکمه وی یو ایجاب دویم نفی تدبیر.

تحقیق اصطلاحی: دا شارح کوی دے چہ ای ما یطلق الخ او پہ دے سرہ یو سوال ہم دفع شو چہ تا خو تقسیم اوکرو پہ مستثنی کیں متصل او منقطع تہ او قانون دادے چہ تقسیم فرع دہ د معرفۃ د مقسم نہ نو د مقسم تعریف نہ کوی او تقسیم کوی پکار تعریف وو اولاً نو جواب اوشو چہ دا تعریف دے کتہ چہ دا معلوم دے پہ دے اعتبار سرہ دادپارہ د معرفۃ کافی دے حکمہ خو مصنف المستثنی معرف باللام راوری دے چہ اشارہ دہ پکین دے تہ او یا داسی ہم جواب کیدلے شی چہ تہ واتی چہ تقسیم موقوف دے پہ تعریف د شی باندی نو ستا د تعریف نہ کوم مراد دے تعریف بالکنہ او بکنہ کتہ تعریف بالوجہ او بوجہ نو کہ تعریف بالکنہ او بکنہ دے مراد وی نو دائہ منم او کہ نہ مراد ستا تعریف بالوجہ او بوجہ وی نو پہ دے اعتبار سرہ دا معلوم دے چہ ما یطلق علیہ لفظ المستثنی .

سوال: مونر خو تعریف د مستثنی داسی اوریدلے چہ تکلم بالباقی بعد الثنیا .

جواب: فی اصطلاح النحاة زہ د نحاتو د اصطلاح نہ وایم او دغہ تعریف پہ اصطلاح د اصولیانو کیں دے علی قسمین دا دفع د سوال دہ چہ پہ دے متصل او منقطع کیں ربط مقدم دے کہ عطف کہ ربط مقدم وی نو انحصار د عام راخی پہ خاص کیں چہ ناروا کار دے او کہ عطف مقدم وی نو حمل د متعددہ راخی پہ واحد چہ داهم ناروا کار دے .

جواب: چہ ربط مقدم دے او انحصار د عام پہ خاص کیں نہ راخی حکمہ مونر د متصل پس سمدست منقطع وایو ہلہ بہ انحصار د عام راخی پہ خاص کیں چہ مونر د متصل پس منقطع نہ وی ذکر کرے ولما کان دا اشارہ دہ ہغہ اعتراض تہ چہ تقسیم د معرفۃ فرع دہ نو تعریف اوکرو او بیا جواب تہ ہم اشارہ دہ .

سوال: تہ چہ کوم جواب کوی اے شارحہ نو دا د مائن د جواب سرہ موافق نہ دے حکمہ مائن پہ امالی الکافیہ کیں واتی چہ مونر د مستثنی تعریف نہ کوو حکمہ چہ متصل او منقطع جدا جدا ماہیہ لری نو داسی یو مفہوم مشترک نشتہ دے چہ مونر دہغی تعریف اوکرو نو حکمہ مونر د مستثنی تعریف ترک کرے دے نو شارحہ تہ ہغہ جواب ولی نہ کوی؟

جواب: ہغہ جواب د مائن صحیح نہ وو حکمہ چہ دے لری یو مفہوم مشترک شتہ دے چہ کوم رضی صیب بیان کوی دے چہ مستثنی چہ دہ نو دا مستثنی ہغہ شی دے چہ ذکر وی پس د الا او دا خواتو د الا نہ دپارہ د دے چہ ثابت شی دے لری ہغہ حکم چہ نہ وی ثابت مستثنی منہ لری پہ طریقہ د نفی او اثبات سرہ لکہ جاءنی القوم الا زیدا نو زیدا یو شی دے

چہ پس د الا نه ذکر دے او دپاره د دې زید هغه حکم ثابت دے چہ مستثنی منه لره نه دے ثابت چہ هغی لره مجبئۀ ثابت دے او دې لره نه دے ثابت نو تعریف فی کیدلے شی او بل داچه مصنف وائی چہ دوه شیان مختلف چہ دیو ماهیة لاندی نه راخی دا دهغی د قبیلی نه دے نو دا خبره هم صحیح نده خکه د انسان او حیوان مختلف شیان دې ا و دیو ماهیة لاندی راخی و عرف کل واحد غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د اعتراض کوی چہ ته وائی ما د مستثنی تعریف اونکرو د تقسیم نه مخکین خکه ما يطلق الخ سره حاصلیری نو بیا د مستثنی متصل او منقطع تعریف کین ولی داسی نه کوی حالانکه ته خو د دې تعریف کوی دلته اکتفاء نه کول او مقسم کین اکتفاء کول خو ترجیح بلا مرجح ده.

جواب: ترجیح بلا مرجح نده خکه د متصل او منقطع دپاره خان خان لره احکام دې چہ هغه بغیر د تعریف دهر واحد نه نه حاصلیده په خلاف د دغه مقسم باندی. ترجمه اسانه ده.

اقسام د مستثنی: نو دا اولاً په اعتبار د ذات سره په دوه قسمه ده یو متصل دویم منقطع فقال متصل و منقطع بیا دا خبر دې دپاره د مبتداء ای احدهما متصل و ثانيهما منقطع فالمتصل کله چہ فارغ شو مصنف د اجمال نه نو شروع فی اوکړه په تفصیل کین خکه تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی بیا متصل مقدم کوی خکه اجمال کین مقدم ده نو دپاره د موافقة چہ تفصیل د اجمال سره موافق شی او په اجمال کین خکه مقدم وو چہ اطلاق د مستثنی په متصل باندې حقیقة دے او په منقطع مجاز دے خکه چہ مستثنی په لغة کین اخراج ته وائی او اخراج په متصل کین راخی خکه چہ اخراج سبق دخول غواری او مستثنی چہ مستثنی منه که وی نو متصل کین وی نه منقطع کین اوهم دا وجه ده چہ دوی په متصل کین معنی د الا کوی او منقطع کین معنی د لکن کوی خکه لکن دپاره د استدرک راخی یعنی دفع د توهم چہ ناشی وی د کلام سابق نه او په منقطع کین مستثنی په مستثنی منه کین داخل نه وی خو چونکه خه تعلق ورسره ساتی نو داوهم راخی چہ دا پکین جوړے داخل ده نو دا دغه وهم په لکن سره دفع کوی لکه جاءنی القوم الا حمار نو دا حمار خو په قوم کین داخل دے خو یو خالی ورسره وو نو دا وهم پیدا شو چہ گنی دا حمار په دې قوم کین داخل دے نو په منقطع سره دا وهم دفع شو او په دې تفصیل سره یو بل سوال هم دفع شو چہ تقسیم د مستثنی متصل او منقطع ته ناروا دے خکه دا تقسیم د شی دے خپل نفس ته چہ متصل ده او غیر ته چہ منقطع ده خکه متصل خو مخرج وی نو دا الی نفسه دے او منقطع خو مخرج نه وی نو غیره شو جواب دا تقسیم په اعتبار د ما يطلق علیه المستثنی سره

(معرب)

دے نہ پہ معنی لغوی سرہ هو المخرج عن متعدد بیا دا متعدد عام دے کہ ملفوظ وی او کہ مقدر او دابہ پہ الا و اخواتها سرہ وی شارح الاسم وائی خکھ المخرج صفة دے موصوف غواری نو هغه ورله شارح متعین کرو او بیا الذي وائی نو اشاره کوی چه پہ المخرج کین الف لام موصولی دے خکھ د هغی ته تعبیر پہ الذي، التي سرہ کیری او د اسم فاعل نه پہ ماضی یا مضارع سرہ و احتراز د دې قید فائده ده چه دې سرہ احتراز اوشو د غیر مخرج نه لکه جزئیات دستثنی منقطع داهم د الا او اخواتو نه روسته وی خو مخرج نه وی خکھ داخل نه وی عن متعدد شارح وائی حکم نو دا دفع د سوال ده چه ته وائی ماجامتی احد الا زیدا یا جاءنی القوم الا زیدا دلته ته وائی دا زید مخرج دے حلانکه دا خو پہ الا سرہ د دې قوم نه نه خارجیری مثلا ته د یستون قوم نه تی نو ته خو پہ الا سرہ د دې قوم خپل (پشتون) نه نه خارجیری.

جواب: خروج د حکم نه مراد دے نه د قوم نه نو په دې امثله کین دا د حکم نه خارج دے چه حکم یو کین عدم مجیته او دویم کین مجیته دے شی تی راوباسو خکھ متعدد صفة وو موصوف لی غوبتلو

سوال: زه درته بنایم چه تعدد به پکین نه وی او استثناء به پکین وی لکه اشتریت العبد الانصف نو دلته خو العبد متعدد نه دے.

جواب: جزئیات حاصل دادے چه دا تعدد عام دے که د جزئیاتو نه وی او که د اجزاء نه نو ع عبد کین اجزاء شته دے ما جاءنی الخ دا مثال دپاره د جزئیاتو دے نو دا زید په احد کین داخل وو د حکم دهغی نه چه نفی د خارج شو او اشتریت الخ مثال دپاره د اجزاء دے.

سوال: مونره ته به خه پته لگی چه متعدد جزئیات دے که اجزاء.

جواب: دا مستثنی منه نه به پته لگی کنه لفظا او تقدیرا غرض د مائن په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه زه درته بنایم چه مستثنی به وی او د متعدد نه به روستو نه وی ذکر لکه ماجامتی الا زیدا مستثنی ده او متعدد نشته دے.

جواب: دا متعدد عام دے که لفظا وی او که تقدیرا نو دلته تقدیرا دے او شارح صیب وائی چه سواء کان نو شارح د لفظا او تقدیرا دپاره علت د نصب بیانوی چه دا دپاره د کان خیر دے او خیر د کان منصوب وی.

سوال خبر د کان خو محمول وی پہ اسم دکان او دلته خو حمل نہ دے صحیح خکہ حمل د وصف راخی پہ ذات باندی او دا خو ناروا دے۔

جواب: ای ملفوظا او مقدرًا دا مصدر مبنی للمفعول دی نو حمل صحیح دے بیا دپارہ د ملفوظ او مقدر امثله بیانوی۔

سوال د لا اله الا الله کیں الله د الا نہ روستو ذکر دے حالانکہ خوک ورتہ مستثنی نہ وائی بلکہ د ما قبل دپارہ صفة دے۔

جواب: غیر الصفة دلته الا صفتی ده او زمونږ مراد غیر صفتی الا ده و اخواتها۔

سوال: اخواتو نہ مقصد دادے چه پہ اخراج کیں ورسره مشابهة لری نو پکار ده چه جاءنی القوم مستثنی زیدا یا جاءنی القوم مجردا زیدا ته مستثنی اوئیلی شی حالانکہ دی ته خو مستثنی نہ وئیلی کیری۔

جواب زمونږ مراد د اخوات نہ دانه چه د اخراج معنی پکبن وی بلکہ دی نہ مراد خاص ادات دی چه هغه لکن، غیر، سواء وغیره دی۔

و احترز سره د دی قید فائده ده چه غیر د اخوات نہ بعد چه واقع وی نو هغه ترینه خارج دی۔

و المنقطع کله چه فارغ شو د متصل نہ نو شروع اوکړه په منقطع کیں بیا شارح المستثنی وائی دا تعین د موصوف کوی دپارہ د المنقطع صفة هو المذکور سره تعریف کوی و احترز سره د قید فائده ده اصل کیں په تعریف د مستثنی متصل او منقطع کیں اختلاف دے جمهور وائی چه متصل هغه ده چه دا مستثنی د مستثنی منہ د جنس نہ وی او منقطع هغه ده چه دا مستثنی د مستثنی منہ د جنس نہ ته وی نو جاءنی القوم الا زیدا د دوی په نزد مستثنی متصل ده او جاءنی القوم الا حمارا منقطع ده خکہ زید د قوم د جنس نہ دے او حمار نہ دے او د محققینو مسلك دانه دے بلکه محققین لکه رضی صیب شو او دا مصنف شو دوی وائی چه متصل هغه ده چه مستثنی د متعدد نہ مخرج وی که د مستثنی منہ د جنس نہ وی او یا نه منقطع هغه ده چه د متعدد نہ نه وی مخرج که د جنس د مستثنی منہ نه وی او یا نه۔

﴿مغرب﴾

سوال: دلته ته د مستثنی تقسیم کوی د دوه و ته چه متصل او منقطع دې نوروستو په اعتبار د اعراب سره بیا اقسام بیانوی منصوب مخصوص وغیره چه ټول څلور اقسام دې نو بحث خو د منصوباتو دے ته د دې نورو تفصیل ولی کوی؟

جواب: دا علاوه د منصوب نه چه کوم اقسام مذکور دې نو دا طردا ذکر دې او دا منصوب ذکر دے مقصودا

وهو منصوب بعد الا الخ هر کله چه فارغ شو مصنف دیو تقسیم د مستثنی نه چه په اعتبار د ذات سره وه نو اوس دویم تقسیم کوی په مستثنی کس او داپه اعتبار د اعراب سره دے چه مستثنی په اعتبار د اعراب سره په څلور قسمه ده یو منصوب وجوبا دویم جواز الامرین مع اختیار البدل دریم اعراب بحسب العوامل څلورم مجرور وجوبا اما دا سوال چه علاوه د منصوب نه په مستثنی کس تفصیل کول خو خروج عن البحث دے؟

جواب: دا طردا دې دپاره د دې چه استقصاء د تفصیل د مستثنی اوشی نو نصب بالذات او مقصودا او دانور بالتبع او طردا دې فقال وهو منصوب ای المستثنی مطلقا غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه دا هو ضمیر چاته راجع دے یا به راجع وی مطلق مستثنی ته او یا مستثنی متصل ته فقط او یا مستثنی منقطع ته فقط او یا دواړو ته معا په هر واحد باندې اعتراض دے په دې شان سره چه مطلق مستثنی ته راجع شی نو دا مطلق مستثنی مجهول ده نو دا هو ضمیر هم مجهول شو نو دا منصوب یو حکم دے نو لازم شو حکم بالمجهول چه ناروا دے او که ضمیر یوته فقط راجع شی نو بیا لازمیری اختصاص د دې حکم دیو سره چه هغه بل ترینه خارجیری او که دواړو ته راجع شی نو په درمیان د ضمیر او مرجع کس مطابقت نشته .

جواب: شارح اوکرو په اختیار د شق اول چه ضمیر مطلق مستثنی ته راجع دے او دا مجهول نه ده ځکه حیث علم اولاً چه معلوم ده په یوه وجه یطلق علیه لفظ المستثنی الخ او دا دپاره د معلومیة کافی ده نو چه هغه معلوم شوه نو دا هو ضمیر هم معلوم شو نو دا دپاره د دې حکم کافی دے نو حکم بالمعلوم دے نه په مجهول باندې و ثانیاً او دویم کرته دا مستثنی حاصل ده د تعریف د متصل او منقطع نه چه هر کله د هغی تعریفات اوشول نو په طریقہ د تفتن سره ترینه یو مفهوم مشترک حاصل شو چه المذکور بعد الخ دے نو بیا هم حکم بالمجهول نه راخی و لهذا او دپاره د دې مصنف تعریف هم اونکرو روما دپاره د طلب د

اختصار منصوب شارح وجوبا نواوے دفع د اعتراض ده چه روستو ته كوم قس بيانوی ويجور
فيه النصب و يختار البدل سره نو دا حکم خو هلته هم دے نو تقابل صحیح نه دے.

جواب: دلته وجوبا دے او هلته جوازا دے نو چرته چه مستثنی منصوب وی وجوبا نو دا
بول پنخه مواضع دې یو داچه مستثنی واقع وی بعد د الا نه په کلام موجب کبئ او مستثنی
منه مذکور وی نو منصوب به وی دویم چه مستثنی منقطع وی دریم چه مستثنی په مستثنی
منه باندې مقدم وی خلورم چه مستثنی بعد د خلا او عدا نه وی په اکثر استعمالاتو کبئ
پنخم داچه مستثنی بعد د ما خلا او ما عدا نه وی نو په دې کبئ د مستثنی نصب واجب
دے.

اذ كان بعد الا دا بعد ظرف دے نو دې لره یو متعلق وی او دویم اعراب نو دا ورله شارح
متعین کوی چه واقعا ورله متعلق دے او دا خبر دے د کان لا بعد غیر وسوی دا د الا قید
فائده ده چه بیا به دا مجرور وی. غیر الصفة دا احتراز د الا صفتی نه دے قید به غرض د
شارح په دې سره اشاره کول دې اعتراض ته او لئلا یدهل سره اشاره ده جواب ته .

اعتراض دادے چه هغه مستثنی چه واقع وی پس د الا صفتی نه نو هغی ته د دوی په
اصطلاح کبئ مستثنی نه وائی بلکه صفة ورته وائی دپاره د ما قبل نو د الا نه روستو دا قید د
غیر الصفة مستدرک دے.

جواب: لئلا چه څوک غافل نه شی ځکه دا کتاب دپاره د مبتدئینو دے فی کلام دا دویم قید
دے.

سوال: کلام موجب څه دے؟

جواب: ای لیس بنفی له دا کلام موجب دے سوال دا نفی او نهی خو زمونږ ذهن قبلوی چه
ایجاب پکبئ نشته دے خو په دې استفهام کبئ څنگه خبره ده؟

جواب: استفهام متضمن دے نفی لره نو ایجاب پکبئ نشته دے مثال جامع جاءنی القوم الا
زیدا دلته دا زیدا مستثنی ده او بعد د الا نه په کلام موجب کبئ واقع ده او مستثنی منه هم
مذکور ده نو دا زیدا به منصوب وی وجوبا .

سوال: چہ ہر کلمہ استثناء بعد د الا نہ واقع شی او کلام موجب وی او مستثنیٰ منہ مذکور وی نو نصب ولی واجب دے؟

جواب: نصب خکہ واجب دے چہ مغل د نصب سرہ بدلیۃ دے او دلته بدلیۃ نہ دے صحیح خکہ د بدل دپارہ یو قانون دے چہ دا بدل پہ حکم د تکرار د عامل د مبدل منہ کبش وی نو چہ پہ دپی قانون عمل کیبری نو معنی مراد خرابیکی او چہ معنی مراد حاصلیری نو د بدل پہ قانون عمل نہ راخی نو بدل نہ دے صحیح بیا ہغہ نقصان پہ معنی مراد کبش داسی دے چہ د بدل پہ قانون عمل اوشی نو عبارت بہ شی چہ جاءتی القوم الا جاءتی زیدا او دا خو بداهۃ ناروا دہ پہ خلاف دہغی مستثنیٰ چہ ہلتہ کلام موجب کبش نہ وی بلکہ کلام غیر موجب وی نو ہلتہ بیا صحیح دہ و سیاقی تفصیلہ او دا وجہ ہم کیدلے شی چہ کہ دا بدل وی نو بدل پہ خلور قسمہ دے او دلته یو ہم ندے صحیح پہ دپی شان سرہ چہ بدل کل خکہ صحیح ندے چہ کل کبش مفہوم د بدل او مبدل منہ یو وی او دلته د قوم او زید مفہوم او نہ دے او بدل بعض خکہ چہ ہغی کبش علاقہ د کلیۃ او جزئیۃ وی او دلته دا زید د قوم جزء نہ دے بلکہ جزئی دے او بدن اشتمال ہم نہ دے صحیح خکہ ہلتہ بدل او مبدل من کبش علاقہ د اشتمال وی او دلته پہ درمیان د قوم او د زید کبش علاقہ د اشتمال نشتہ او بدل غلط ہم ندے صحیح خکہ دا مستثنیٰ ہ کلام د فصحاء کبش راخی او بدل غلط کلام د فصحاء نہ دے۔

سوال: توابع خو پنخہ دپی نو چہ بدل ندے صحیح نو بل تابع دپی شی کنہ؟

جواب: ہغہ نور خلور نہ شی کیدلے پہ دپی شان سرہ چہ تاکید دوہ قسمہ دے یو لفظی چہ پہ تکرار د لفظ اول سرہ وی او دلته خو تکرار نشتہ او دویم تاکید معنوی دے چہ ورلہ الفاظ مخصوصہ دپی چہ ہغہ ہم دلته نشتہ دے او نعت ہم ندے صحیح خکہ ہغہ اصل کبش خبر د منعوت وی او دلته منعوت نشتہ دے خکہ القوم زید وثیل ناروا دپی او عطف بیان خو دپارہ د توضیح د متبوع وی نو قوم کبش خہ ابہام نشتہ دے چہ زید ورلہ وضاحۃ اوکری او عطف بالحرف خو پہ حرف عطف وی او دا دلته نشتہ دے و احتراز بہ د دپی قید فائدہ دہ ولا حاجۃ ہہنا غرض د شارح پہ دپی عبارت دفع د سوال دہ چہ پکار دہ چہ ماتن یو بل قید دپارہ د وجوب د نصب لگولی وی ہغہ داچہ وثیلی نے وی چہ دا کلام بہ تام وی د دپی دپارہ چہ قرأت الا یوم کذا خارج وی خکہ دلته دایوم منصوب دے او کلام موجب دے او الا نہ بعد ہم دے او خوک ورتہ منصوب بناء بر استثناء نہ وائی بلکہ منصوب بناء بر

ظرفیۃ ورتہ وائی نو دپارہ د اخراج د دے ترکیب قید د تاما پکار وو، خکھہ دا کلام تام نہ دے مستثنیٰ منہ پکبیں نہ دہ ذکر۔

جواب: چہ دے قید تہ ضرورت نشته اگرچہ زمونہ کلام خو پہ مستثنیٰ کبیں دے چہ دا تام وی خو دے چہ د وجود د نصب خبرہ کوی نو مطلق وائی چہ کہ دا نصب بناء بر استثناء وی یا بناء بر ظرفیۃ نو دے قید تہ حاجۃ رانغیٰ او بیا دا کلام خکھہ تام ندے چہ پکبیں مستثنیٰ منہ مذکور نہ دہ۔

سوال: تا سرہ خہ دلیل دے چہ وائی چہ زما کلام پہ مستثنیٰ کببیں پہ کون د دے کبیں دے منصوب مطلقا؟

جواب: بدلیل قولہ او کان بعد خلا و عدا دا قول پری دلیل دے خکھہ د دے نہ بعد چہ مستثنیٰ منصوب وی نو دا بناء بر استثناء نہ بلکہ دا بناء بر مفعول بہ نو معلوم شوہ چہ نصب مطلقا دے الا ان یقال دا اعتراض دے چہ صحیح دہ قرات الایوم کذا کبیں ضرورت نشته دے خو قرئی الا یوم کذا کبیں حاجۃ شتہ دے خکھہ یوم مرفوع دے نہ منصوب۔

جواب: من الخارج چہ حاجۃ نشته دے خکھہ دلته مستثنیٰ مفرغ دہ او د دے تفصیل راروان دے نو دلته خارج دہ۔

سوال: عامل پہ مستثنیٰ کبیں خہ شی دے؟

جواب: دے کبیں اختلاف دے غالباً شیپہ مذاہب دے پکبیں خو مختارہ عند الشارح مذہب د بصریانو دے نو خکھہ وائی چہ و العامل چہ عامل پکبیں فعل متقدم دے یا معنی دہغیٰ خو پہ توسط د الا سرہ لانه شی سرہ علت د عمل بیانوی چہ د دے د فعل سرہ یا معنی د فعل سرہ تعلق معنوی دے نو عمل د نصب پکبیں کوی۔

سوال: تعلق معنوی خنکہ راغلی دے۔

جواب: اذلہ نسبتہ الی ما نسب چہ دے لره نسبتہ دے چہ نسبتہ د دے پوتہ شوی وی چہ فعل او معنی د فعل دہ۔ لکہ جاءنی القوم الا زیدد جاء نسبتہ قوم تہ شوی دے او د زید نسبتہ ہم قوم تہ شوی دے پہ دے شان کہ مستثنیٰ متصل وی نو دا زید پہ قوم کبیں داخل دے او کہ منقطع وی نو یا بہ دہغیٰ د جنس لہ وی نو بیا تعلق دے او کہ د جنس نہ نہ وی نو بیا

(تعریب)

ورسره هم انضمام او تعلق دے نو د دي مستثنیٰ نسبتہ اوشو هغه جيز ته چه د فعل او معنی د فعل نسبتہ هغه ته شوی وو نو دغه شی چه د فعل او د معنی د فعل ته روستو ذکر دے نو په منزله د فاعل شو چه مستثنیٰ منه ده او داپه منزله د مفعول چه مستثنیٰ ده نو چه داپه منزله د مفعول شو نو مفعول منصوب وی نو دا به هم منصوب وی او مقدا ما دویم مقام بیانوی د هغه مقاماتو نه چه نصب پکښ واجب دے فقال او مقدا چه مستثنیٰ په مستثنیٰ منه باندې مقدم وی نو مستثنیٰ به منصوب وی عطف دا ربط بیانوی او ای المستثنیٰ حاصل د معنی بیانوی مثال جاءنی القوم الخ دا مثال د کلام موجب دے او ماجاءنی الخ دا د کلام غیر موجب دے.

سوال: دلته نصب ولی واجب دے؟

جواب: محل د نصب سره بدلیه دے او دلته بدلیه نه دے صحیح حکه که دا مستثنیٰ بدل شی نو داخو په مستثنیٰ منه باندې مقدم ده نو بیا به لازم شی تقدیم د بدل په مبدل منه باندې او داناروا دے او منقطعاً دا دریم مقام دے چه پکښ نصب واجب دے او دې ته مستثنیٰ منقطع وائی مثال ورله شارح بیانوی چه ما فی الدار احدا الا حمارا فی الاکثر دا خو یا ظرف دے دپاره د منصوب مقدر او یا دا متعلق دے کائنا مقدر پوری بیا الاکثر کښ الف "لام" عوض دے د مضاف الیه نه او یا الف "لام" عهدی دے نو معهود اکثر اللغات دے کما قال الشارح بیا الاکثر شو .

سوال: د اکثر نه سنا مراد لغة د اهل حجاز دے نو دا خو یودے نو لغات وئیل صحیح نه دې او اهل لغة هم دهه دې یو اهل حجاز او دویم بنو تمیم نو لفظ د اکثر راوړل هم صحیح نه دې نو دوه محظوره راغلی دی.

جواب: دا ډیر قبائل دې نو تعبیر په اکثر اللغات سره صحیح دے او فی اکثر مذاهب النحاة داپه دې کښ دویمه توجیه کوی چه الف "لام" عوض د مذاهب النحاة نه دے و المنقطع مطلقاً مطلقاً معنی داچه د مستثنیٰ منه د جنس نه وی او یا نه نو دا د دوی په نزد منصوب به حکه چه محل د نصب سره بدلیه دے او داپه څلور اقسام دے یو هم نه دے صحیح مگر بدل غلط او دا خو په کلام د فصحاء کښ نه وی بطریق الرویة و الفطانة په طریقہ د فکر او زیر کتیا سره. و اما بنو تمیم دا د اکثر قید فائده نو دا بنو تمیم تقسیم کوی چه مستثنیٰ منقطع دوه قسمه ده یو هغه چه مستثنیٰ منه حذف شی او مستثنیٰ دهغی قائم مقام شی نو دې

صورت کین نصب نہ دے واجب خکہ بدلیہ صحیح کیری پہ دی شان سرہ چہ مبدل منہ پہ حکم د تنحیہ کین وی نو دھغی حذف او ذکر برابر دے خکہ مستثنی دھغی پہ مقام قائم کیری نو دابہ بدل الغلط شی او دویم قسم ہغہ دہ چہ مستثنی منہ حذف شی نو مستثنی دھغی قائم مقام نشی کیدلے نو دلته بیا نصب واجب دے لکہ جائنی القوم الا حمارا شو دلته کہ دا قوم حذف شی نو حمار دھغی قائم مقام گرخی چہ جائنی احمار بہ شی نو دی کین نصب واجب نہ دے او پہ لا عاصم الیوم من امر الله الا من رحم دلته دا لا عاصم مستثنی منہ دہ او من رحم مستثنی دہ نو دلته دا عاصم نشی حذف کیدلے چہ من رحم د هغی قائم مقام شی خکہ عاصم الله دے او من رحم معصوم دے او معصوم د عاصم پہ مقام نہ قائمیری نو دلته نصب واجب دے۔

ای من رحمة الله غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ عائد بیانوی پہ صلہ کین خکہ من موصول دے او رحم ورلہ صلہ دہ او صلہ کین لا بدی وی د عائد نہ نو عائد یکین نہ وو نو شارح ورلہ دا ذکر کرو۔

بیا پہ دی کین نور تراکیب ہم شتہ دے متھا^(۱) چہ اسم فاعل پہ معنی د اسم مفعول سرہ شی چہ لا معصوم الیوم من امر الله الخ نو بیا د اول نہ گرخی متھا^(۲) چہ د من رحم نہ مراد عاصم شی چہ لا عاصم الیوم من امر الله الا من رحم ای العاصم نو دی کین ہم د اول قسم نہ گرخی خو چہ دابہ خپلہ معنی وی نو بیا دویم قسم دے

او کان بعد خلا و عدا فی الاکثر ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف د دریو مقاماتو نہ چہ مستثنی یکین منصوب وی وجوبا نو پہ خلورم مقام کین فی شروع او کیرہ چہ هلته ہم نصب د مستثنی واجب دے فقال او کان بعد خلا و عدا یعنی چہ کلہ مستثنی واقع شی پس د خلا او عدا نہ نو ہم بہ منصوب وی وجوبا۔

شارح وائی المستثنی منصوب ایضا دا د ما قبل سرہ ربط بیانوی چہ دا او کان بعد الخ عطف دے پہ کلام موجب باندی او ما قبل د معطوف الخ. نو ما قبل ہو منصوب وو نو شارح دا رامعاد کرو او ہو ضمیر مستثنی تہ راجع دے بیا دا خکہ منصوب وی چہ دا عدا یعدو د جاوز نہ دے او دا متعدی فعل دے نو ما بعد چہ کوم مستثنی وی نو دا مفعول وی او مفعول خو منصوب وی خکہ شارح من عدا یعدو وائی او خلا ہم د خلا یخلو نہ دے نو دلته بہ ہم مستثنی منصوب وی۔

سوال: د عدا یعدو نہ روستو چہ خہ واقع شی نو دابہ منصوب وی خکہ دا متعدی فعل دے خو پہ خلا یخلو کبں دانہ منم چہ دے نہ بعد چہ خہ واقع وی نو دابہ منصوب وی خکہ دا فعل لازم دے نہ متعدی .

جواب: شارح کوی (۱) دا خلا یخلوا متضمن دے معنی د جاوز لره او جاوز متعدی دے نو داہم متعدی شو. (۲) دا عدا یعدو اصل کبں لازم دے خو دا متعدی گرخی پہ من سرہ لکہ خلت الدیار من الانیس بیا دلته ہم داسی وو خو بیا مونر دا من حذف کرو او د فعل ایصال مو دے مجرور سرہ بلا واسطہ اوکرو او منصوب موکرو نو دا د قبیلی د حذف و الایصال نہ شو د حذف و الایصال معنی ہم دادہ چہ یو فعل اصل کبں لازم وی او بیا پہ یو حرف جر سرہ متعدی شی او بیا دا حرف جر فقط حذف شی او دا فعل یو خائے شی د دے مفعول سرہ بلا واسطہ باقی ترجمہ دہ.

و التزموا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ تہ وائی دا خلا متضمن دے معنی د جاوز لره او یا دا متعدی دے پہ من سرہ نو دا زہ نہ منم خکہ کہ چرتہ دا متضمن وی معنی د جاوز لره او یا متعدی وی پہ من سرہ نو بیا بہ د متضمن او د دے من اظہار چرتہ شوی وی کتہ حالانکہ پہ باب د استثناء کبں چرتہ ہم جاوز او من نہ دے ہیکارہ شوی نو قانون خو دادے چہ متضمن او حرف جر کلہ کلہ ہیکارہ کیری او دلته نہ نو د جواب حاصل دادے چہ او قانون خو پہ تضمین او پہ حذف و الایصال کبں ہم دادے چہ دغہ متضمن او دا حرف جر کلہ کلہ ہیکارہ کیری خو دوی دلته دا حذف پہ دے باب کبں لازم کیری دے نو خکہ نہ ہیکارہ کیری.

سوال: داوی؟

جواب: لیکون ما بعدها الخ حاصل دادے چہ اصل پہ باب د استثناء کبں ہغہ الا دہ نور دات د استثناء اصل نہ دے نو چہ کوم شی پہ یو باب کبں اصل وی نو د ہغی نہ مخالفة کول خو ناروا وی نو د الا نہ روستو چہ کومہ مستثنی ذکر دہ نو داپہ حرف جر سرہ نہ وی ذکر یا پہ اظہار د متضمن سرہ نہ وی ذکر نو دے مقام کبں بہ ہم حذف واجب وی چہ دہغی سزہ موافقة راشی او د مخالفة ارتکاب اونشی دہغہ مستثنی نہ چہ د اصل نہ بعد واقع وی چہ الا دہ اما دا خبرہ چہ مستثنی پہ الا سرہ ولی اصل دہ؟

نو دا خكه چه د الا دپاره د استثناء راخی اصلا او دانور اادات دپاره د نورو اشیاء هم راخی
مثلا غیر شو دپاره د مغائرة سوی دپاره د ظرفیة ، عدا دپاره د مجاوزة خلا دپاره د خلو او لیس
دپاره د نفی ۔

سوال: چه دانور اادات په نورو معانیو راخی نو دلته بیا ولی اوستعمالیری؟

جواب: د وجه د مناسبة نه په اخراج د ما بعد کبش په تولو کبش اخراج دما بعد وی یعنی الا
نه بعد هم مخرج وی او د دې نورو ااداتو نه روستو هم مخرج وی۔

سوال: هر کله چه خلا او عدا افعال شو نو دپاره د فعل لا بدی وی د فاعل نه نو دپاره د خلا
او عدا فاعل ظاهر وائی او که ضمیر اسم ظاهر خو نشته دے او که ضمیر شی نو مرجع څه
دے؟

که قوم مرجع شی نو مطابقة بين الراجع والمرجع نشته دے او که قوم ته راجع نشی او ضمیر
وی نو ضمیر بلا مرجع راخی چه داهم تاروا دے۔

جواب: شارح کوی چه و فاعلها چه فاعل ورله ضمیر وایم او مرجع ورله هم وایم او قوم ورله
مرجع نه وایم بلکه دری احتمالات دې پکبش (۱) یا خو مصدر د فعل متقدم ته راجع دے
(۲) یا اسم فاعل د فعل متقدم ته راجع دے (۳) یا بعض مطلق د مستثنی منه ته راجع دے
شارح هم دا خبره کوی خو په عزتی کبش او مصدر باندې دا فعل دلالة کوی په تضمنی طریقہ
سره څکه فعل کل دے او مصدر ورله جزء دے او فعل په اسم فاعل هم دلالت کوی څکه
فعل سره خپل صاحب وی او بعض مطلق د مستثنی منه باندې دا مستثنی منه دلالة کوی
په طریقہ د دلالة د کل په جزء باندې او یا د قبیلی د اشتمال د کل نه په جزء باندې ولی کل
قوم په خپلو ابعاضو باندې مشتمل دے بیا تقدیر د عبارت دهر واحد په دې شان سره دے
چه جاءنی القوم عدا، خلا مجیئهم زیدا چه راغی ماته قوم په داسی حال کبش چه خالی وو
رائتل د دوی د زید نه او یا جاءنی القوم خلا، عدا الجائی منهم زیدا چه راغی ماته قوم په داسی
حال کبش چه علاوه او خالی وو راتلونکی د دوی د زید نه یا جاءنی القوم عدا، خلا بعض منهم
زیدا چه راغی ماته قوم په داسی حال کبش چه علاوه او خالی وو بعض د قوم د زید نه۔

سوال: بیا د دې جملی دپاره اعراب څه دے چه دا فعل فاعل او مفعول جمله شوه۔

جواب: فی محل النصب۔

سوال: علت د نصب خہ دے؟

جواب: علی الحالیة.

سوال: دا خلا او عدا ما ضی دې او کله چہ ماضی حال واقع شی نو لا بدی وی پکبش د قد نہ دلتہ قد نشتہ دے.

جواب: ولم یتظہر چہ قد عام دے کہ ظاہر وی یا مقدر نو دلتہ مقدر دے.

سوال: دا ولی نہ ظاہرہ وی؟

جواب: لیکون اشبه چہ ډیر مشابہ شی د مستثنیٰ بالا سرہ نو هلتہ ہم قد نہ وی نو دلتہ به ہم مقدر وی فی الاکثر دا فی الاکثر جار مجرور تعلق ساقی د هغه منصوب سرہ چہ په لحاظ کبش دے یا د کائن مقدر سرہ. اکثر استعمالات اشارہ کوی چہ الاکثر کبش الف"لام" عوض د مضاف الیہ نہ دے چہ استعمالات دے.

و قد اجیز الجر دا د الاکثر قید فائده بیانوی چہ جر پکبش ہم جائز دے په دې اعتبار چہ دا حروف جارہ شی و سیاقی فی حصۃ المبنی .

سوال: د خان نہ لکیائی.

جواب: قال السیراقی زما خہ کار دے سیراقی وئیلی دې نو قول د سیراقی دپارہ د تائید د خپل قول کوی.

وما خلا وما عدا کله چہ فارغ شو مصنف د خلورو مقاماتو هغه نہ چہ پکبش نصب د مستثنیٰ واجب دے نو شروع ئی اوکیرہ په پنجم مقام باندې چہ دلتہ ہم د مستثنیٰ نصب واجب دے فقال وما خلا وما عدا.

نو هر کله چہ مستثنیٰ بعد دما خلا او ما عدا او لیس لا یکون نہ وی نو منصوب به وی شارح ربط بیانوی چہ ای المستثنیٰ د.....ایضا نووی. دما خلا او ما عدا په خلا او عدا باندې عطف دې او ما قبل د معطوف علیہ نہ معاد وی په معطوف کبش نو خکہ ای المستثنیٰ الخ والی.

سوال: دا ولی منصوب وی؟

جواب: لان ما فیہا مصدریۃ چہ ما مصدریہ دہ چہ پہ افعال داخل دہ نو دا خلا او عدا المفعال
دی او افعال ما بعد تہ نصب ورکوی بناء بر مفعول بیا شارح خلو زید و عدو زید سرہ دا خبرہ
بیانوی چہ دا ما مصدریہ دہ ما بعد پہ تاویل د مصدر سرہ مفرد گرخوی نو تقدیر د عبارت پہ
داسی وی چہ خلو زید الخ .

سوال: بیا د مصدر دپارہ اعراب محلی خہ دے؟

جواب: بالنصب علی الظرفیۃ .

سوال: ظرف یا زمان یا مکان وی دایو نہ دے.

جواب: بتقدیر مضاف پہ تقدیر د مضاف چہ وقت دے او دا خکہ چہ تقدیر د اوقاتو او
ازمانو د مصادرو تہ مخکن کثیر شائع وی.

سوال: دی لره فاعل خہ دے؟

جواب: دلته ہم هغه دری احتمالات دی کوم چہ تیر شوی دی. نو دا وقت خلوهم د هغه
مثال دے چہ ارجاع د ضمیر بعض مطلق تہ شوی وی او یا اسم فاعل تہ او مجیئهم هغه
مثال دے چہ ارجاع د ضمیر مصدر تہ شوی وی. و وقت مجازتہم او مجاوزة مجیئهم عمروا
دا معنی د عدا کوی دا پکنس یو. احتمال دے چہ دا منصوب شو بناء بر ظرفیۃ دویم احتمال
پہ روستو راخی.

سوال: پہ خلا او عدا کنس د فاعل دپارہ دری احتمالات وو او دلته شارح دوه ذکر کرل یو وقت
خلوهم دویم وقت خلو مجیئهم .

جواب: پہ وقت خلوهم کنس دوه احتمالات دی یو خوداچہ ارجاع د ضمیر بعض مطلق تہ
اوشی او یا مصدر تہ او علی الحالیۃ دا دویم احتمال بیانوی چہ دا منصوب بناء بر حال وایو.

سوال: دا ما خلا او ما عدا چہ پہ تاویل د مصدر سرہ وہ نو حال حمل وی پہ دو الحال باندی
او دلته حمل د وصف راغی پہ ذات باندی چہ قوم دے او داناروا دے.

جواب: یجعل المصدر بمعنی اسم الفاعل نو حمل صحیح دے.

و عن الاخفش غرض د شارح پہ دې عبارت سره اشاره ده اعتراض ته او و لعل هذا سره اشاره ده جواب ته اعتراض دادے چه اخفش وائی چه ما بعد د ما عدا او ما خلا کین جر هم جائز دے دامما به زائده شی او خلا او عدا حروف جار ه دې نو اے مصنفه په دې کین اختلاف دے نو تابه دلته هم قید د فی الاکثر وئیلی وی لکه چه په ما قبل کین دې وئیلی دے .

جواب: شاید چه دا د مصنف په نزد ثابت نه وی او یا ثابت دے خو غیر معتبر دے نو دا قید ئی پرسودلے دے.

بیا ماتن و لیس و لا یکون وئیلی دې شارح ورسره کذا اولگو اشاره ده ربط ته چه دا عطف دے په خلا و عدا باندې او دا عطف د قبیلی د مشبه نه دے په مشبه به باندې نه د قبیلی د مساوی نه په مساوی باندې خکه کذائے اوی.

سوال: د لیس لا یکون نه بعد مستثنی ولی منصوب ده موجوبا .

جواب: و انما یکون النصب حاصل دادے چه دا افعال ناقصه دې نو دا ما بعد په منزله د خبر شو د دې دپاره او خبر د دې منصوب وی نو داهم منصوب شو.

سوال: د دې لیس او لا یکون دپاره اسم خه دے؟

جواب: و يلزم اضمارا سمیہما اسم ورله ضمیر دے چه په دې کین دے خوع دومره خبره ده چه دغه اضمار به پکین لازم وی او وجه د لزوم مونږ اوی چه خلاف د اصل نه رانشی نو که اسم ظاهر شی نو بیا دا اصل سره مشابهة ختمیږی او مخالفة راخی.

سوال: د دغه ضمیر مرجع خه ده؟

جواب: د دې دپاره مرجع دوه دې چه یادا ضمیر راجع دے اسم فاعل د فعل مذکور ته او یا خو بعض مطلق د مستثنی منه ته راجع دے شارح هم دا وائی چه راجع الی اسم الفاعل .

سوال: دلته دې مصدر ولی ذکر نه کړو لکه چه ما قبل کین دې ذکر کړی وو.

جواب: داسی نشو کولی خکه که مونږ اسم مصدر اوگرخو نو خبر دلا یکون او لیس محمول وی په دې اسم باندې نو بیا حمل د ذات په وصف راخی او داخو ناروا ده خکه معنی فاسدیږی.

سوال: د لیس، لا یکون اعراب خه دے؟

جواب: داپہ محل د نصب کین دی.

سوال: علت څه دے؟

جواب: علی الحالیة اوس معنی داسی ده چه راغی ماته قوم په داسی حال کین چه نه وو دغه راتلونکی د قوم زید یا راغی ماته قوم په داسی حال کین چه نه وو هغه بعض راتلونکی د قوم زید.

و اعلم انه لا تستعمل غرض د شارح په اعلم سره تنبیه د مخاطب ده په یقظة د مقام باندې دویم غرض د شارح په اعلم سره تنبیه د مخاطب ده په خصوصه د دې افعالو باندې دریم غرض د شارح په اعلم سره تنبیه د مخاطب ده په جواب دیو سوال چه دې افعالو کین د استعمال په اعتبار سره څه حکم دے داپه کوم قسم مستثنی کین استعمالیری او تصرف پکین جائز دے کنه؟

نو شارح جواب کوی چه دا افعال په مستثنی متصل کین استعمالیری او بیا غیر مفرغ او تصرف پکین ناروا دے په مستثنی متصل کین ځکه چه د دې افعالو د مستثنی منه سره یو خاص تعلق وی نو چه دا دهغی د جنس نه وی او یا پکین هسی داخل وی او په منقطع کین دا تعلق ختمیری او بیا مفرغ به نه وی یعنی مستثنی منه به مذکور وی ځکه دې کین ضمیر راجع دے مستثنی من ته نو چه مستثنی منه ذکر نه وی نو لازمیری اضمار قبل الذکر او دا ناروا دے او دې کین به تصرف هم نه کیری یعنی خلا مثلا ماضی ده نو ماضی به وی. دغه شان دانور افعال هم او دا ځکه چه دا قائم مقام د الا استثنایه دې او په هغی کین تصرف نه کیری نو دلته به هم تصرف نه کیری.

و یجوز فیه النصب و یختار البدل هر کله چه فارغ شو د تفصیل دیو قسم د مستثنی نه باعتبار الاعراب چه هغه منصوب وه وجوبا نو اوس ئی شروع اوکړه په دویم قسم د مستثنی کین باعتبار الاعراب چه هغه جواز النصب مع اختیار البدل دے فقال و یجوز النصب و یختار البدل بیا ماتن به د دې د مواضع تعین اوکړی فیه ای فی المستثنی دا شو تعین د ضمیر د مرجع.

سوال: بدلیه کین خو هم نصب راخی نو تقابل د اختیار البدل ورسره نه دے صحیح.

جواب: علی الاستثناء دلته نصب بناء بر استثناء دے او بدل کین نصب بناء بر بدلیه وی و یختار البدل چه دا مستثنی بدل شی د مستثنی منه نه نو داپه دهغی په اعراب باندې معرب

ہم وی یعنی کہ ما قبل د الا مرفوع وی نو ما بعد بہ ہم مرفوع وی دغہ شان منصوب او مجرور ہم بناء بر بدلۃ فیما بعد الا فی کلام غیر موجب و ذکر المستثنی منہ دایو مقام شو چہ پکبں دری شرائط دے یو داچہ مستثنی بہ د الا نہ بعد واقع وی دویم پہ کلام غیر موجب کبں دریم مستثنی منہ بہ مذکور وی یعنی دابہ غیر مفرغ وی نو ہر کلہ چہ بہ داسی انداز پانڈی مستثنی راشی نو تالرہ اختیار دے کہ دا منصوب والی بناء بر استثناء او پائی معرب او ایہ بناء بر بدلۃ بیا دا فیما بعد الا مائن او وی نو شارح دا تعیین کوی چہ داپہ ترکیب کبں حال دے من الضمیر المجرور او دفع د اعتراض ہم او شوہ ہغہ داچہ دا قسم د مستثنی چہ جواز د نصب او اختیار البدل دے پکبں داپہ یو محل کبں واقع کیری لکہ ما فعلوہ الا قلیل شو نو دا قلیل او قلیلاً دواہر جائز دے نو چہ کلہ دایو محل شو نو بیا عبارت داسی پکار وو چہ و یختار البدل فیما بعد الا دا ویجوز فیہ النصب ذکر کولو تہ پکبں حاجۃ تہ وو خکہ دے کبہی دا فیہ ظرف یو موضع او یو محل گریزی او دا فیما دویم موضع او محل گریزی حالانکہ دا خو یو محل دے دوه نہ دے دے خو بعض شارحین وائی دا قول د مائن صحیح نہ دے بلکہ دا یجوز فیہ النصب مستدرک دے . جواب (۱) داپہ بعض نسخ کبں نشته دے. (۲) دا فیما بدل دے د ما قبل فیہ نہ نو بیا ہم خہ مسئلہ نشته دے (ہندی) (۳) شارح جامی وائی حال من الضمیر المجرور چہ دا پہ اعتبار د متعلق سرہ حال دے د ضمیر مجرور نہ بیا ہغہ ضمیر مجرور چہ فیہ دے دا ذو الحال دے او ہغہ متعلق ورلہ واقعا دے چہ جار مجرور چہ حال واقع کیری نو پہ اعتبار د متعلق واقع کیری .

سوال: دا فیما پہ اعتبار د متعلق حال شو نو دے متعلق کبں ضمیر مستثنی تہ راجع دے نو معنی بہ شی چہ جائز دے پہ مستثنی کبں نصب او مختار دے بدل پہ حال د کون د مستثنی کبں چہ واقع وی داپہ ہغہ مستثنی کبں پس د الا نہ نو دا خو ظرفیۃ د شی لنفسہ لازم شو.

جواب: فی محل حاصل دادے چہ دا اعتراض بہ ہلہ وی چہ دا ما پہ فیما کبں عبارت د مستثنی نہ وی حالانکہ داد محل نہ عبارت دے یکون متاخرا دانی تعبیر د بعد نہ اوکرو پہ متاخر سرہ خکہ مخکبں یکون دے دا خبر غوازی یا دا یکون دپارہ د بعد د متعلق دے او د بعد نہ پہ متاخر سرہ تعبیر کوی خکہ دا بعد پہ معنی د متاخر سرہ کلہ کلہ راخی (باسولی)

اما دا خبرہ چہ د شارح کوم جواب اوکرو د فی محل سرہ نو ایا دا جواب صحیح دے کنہ نو پہ دے کبں پہ درمیان د شارح د تلامیذوکبہی اختلاف شته دے.

احتراز عما دا د دې قید د بعد الا فائده ده. فی کلام غیر موجب دا دویم شرط دے او پ
احتراز سره د دې قید فائده ده و ذکر المستثنی منه دا دریم شرط دے بیا شارح دلته و الحال
اوی نو دا دفع د سوال ده هغه داچه دلته دا "واو" راغلی دے نو دابه عاطفه وی نو معطوف
علیه نشته دے نو شارح اوی دا دپاره د عطف نه دے بلکه دا "واو" حالیه دے.

سوال: دا "واو" چه حالیه دے نو دا ذکر الخ به حال وی او دا خو جمله فعلیه ما ضیه ده نو
جمله فعلیه ماضیه چه حال واقع شی نو هلته لا بدی وی د قد نه دلته خو نشته دے .

شارح جواب کوی چه و الحاصل انه قد حاصل دادے چه او قانون هم دا دے چه ماضی حال
واقع شی نو لا بدی ده پکبن د قد نه خو دا قد عام دے که ملفوظ وی او که مقدر خو دلته
مقدر دے بیا شارح د قد نه مخکبن انه راوباسو په دې کبن اشاره ده دې خبری ته چه کله
جمله فعلیه حال واقع شی او دهغی نه تعبیر په الحال سره اوشی نو دابه دې مقام کبن په
تقدیر د ان سره وی داسی ان چه اسم دهغی به ضمیر الشان وی او معنی به ئی داوی چه او
حال دادے چه یقینا شان دا دے چه ذکر شوی به وی مستثنی منه احترام سره د دې قید
فائده ده و فی بعض النسخ غرض د شارح دویمه نسخ ده چه دا جواب دے دهغه سوال نه
چه په "واو" باندې وو حاصل دادے چه په بعض نسخ کبن دا "واو" نشته دے نو دا ذکر
المستثنی منه بیا دپاره د غیر موجب صفة دے.

سوال: پکار ده چه ماتن دوه شرطه نور هم بیان کری وی دپاره د دې قسم د مستثنی یو دا
چه دا مستثنی منقطع نه وی دویم دا چه دا مستثنی په مستثنی منه باندې مقدم نه وی.

جواب: ولم یشرط ان لا یکون منقطعا چه دائی په خپل عادت پریښودلے دے ځکه عادت د
ماتن جاری دے په دې خبره باندې چه کله اکتفاء کوی د سابق نه په لاحق او کله عکس
کوی دلته اکتفاء کوی د لاحق نه په سابق باندې نو دهغی حکم مخکبن معلوم شوی دے.
مثال ما فعلوه الا قلیل رفع په اعتبار د بدلیه ده او نصب په اعتبار د استثناء .

سوال: نو تاخو د رفع دپاره مثال پیش کرو په بدل کبن او د نصب او جر دپاره دې امثله بیان
نه کړل چه بدل منصوب او مجرور وی.

جواب: شارح وائی چه ما ذکر کری دې کنه او ماتن ترک کری من اجل الاختصار و انما اختارو
البدل غرض د شارح په دې عبارت سره دلیل ذکر کول دې دپاره د اختیار د بدلیه په دې مقام

کین نو دلیل حاصل دا دے چہ دا مستثنیٰ پہ دے مقام کین منصوب دہ دوجی د مشابهة نہ چہ دا د مفعول بہ سرہ مشابہ دہ نو حُکْمه منصوب دہ او بل داچہ پہ واسطہ د الاسرہ ہم دہ او چہ بدل شی نو مشابهة پکین نشتہ دے بلکه بدل تابع د مبدل منہ وی پہ اعراب کین او واسطہ د الا پکین ہم نشتہ دے نو بدل اصل شو او استثناء خلاف الاصل شو او اعراب بالاصالة اولی وی د اعراب بدون الاصالۃ نہ نو بدل حُکْمه مختارہ شو، دے مقام کین دوه سوالات دے یو داچہ تاسو بدل تہ اصل اوی حالانکہ ہغہ تابع وی نو دے نہ جواب دادے چہ بدل اصل دے خو پہ اعتبار د قصد د متکلم سرہ حُکْمه مبدل منہ توطیہ او تمہید وی اصل بدل وی او تابع خو پہ اعتبار د اعراب سرہ دے چہ دانہ دے مراد بلکه اصالة د بدل پہ جدا اعتبار دے او تابعیۃ د بدل پہ جدا اعتبار سرہ دے نو د بدل تابع کیدل خہ نقصان نہ کوی پہ اصالة د بدل کین دویم اشکال دادے چہ د بدل دپارہ یو قانون دے نو دلته بہ پہ ہغی باندی یا عمل کوی او یا نہ کہ پہ قانون د بدل عمل کوی نو فساد فی المعنی راخی حُکْمه چہ قانون د بدل دادے چہ داپہ حکم د تکرار د عامل د مبدل منہ کین وی نو چہ دلته تکرار د عامل اوشی نو معنی بہ شی چہ ما فعلوہ الا ما فعل قلیل چہ ندے کرے دے کار لره دوی مگر نہ دے کرے دے لره لره نو دا معنی فاسد دہ اوکہ تکرار د عامل نہ شی نو بدل بہ حُکْمه شی..

جواب: دا بدل وایم او پہ قانون د بدل عمل ہم کوم نو تکرار د عامل کوو خو د اصل عامل تکرار کوو نو اصل فعلوا دے او ما عارض دے نو دے لره اعتبار نشتہ نو ما فعلوہ الا فعل قلیل شو چہ صحیح معنی ولگوی. او کہ نہ منی نو معنی اوکرہ و یعرب کلہ چہ فارغ شو مصنف د تفصیل د دوه ؤ اقسامو د مستثنیٰ نہ باعتبار الاعراب نو پہ دریم قسم باندی شروع اوکرہ چہ اعراب بحسب العوامل دے پکین فقال و یعرب شارح د یعرب د ضمیر مرجع متعین کوی او د حسب معنی کوی چہ داپہ معنی د اقتضاء دے حُکْمه داپہ معنی د اندازہ او قدر راخی او دا معنی خو دلته ندہ صحیح.

سوال: عوامل جمع دہ نو ولی دری بہ وی؟

جواب: العامل الف "لام" چہ پہ جمع داخل شی نو جمعیۃ ورلہ باطلوی نو جنس عامل مراد دے من الرفع دا ہغہ مقتضی بیانوی اذا کان دا د دے موضع بیانوی بیا یو شرط ورلہ دا شو چہ مستثنیٰ منہ غیر مذکور وی او شارح وائی چہ مستثنیٰ منہ مذکور نہ وی نو ورته مفرغ وائی سوال دا ولی؟

جواب: لانه فرغ حکہ دا مستثنی چہ دہ نو د مستثنی منه عامل ورتہ فارغ شوی دے .

سوال: نو مفرغ صیغہ د اسم مفعول دہ پہ معنی د فارغ کرے شوی او هغه خو عامل دے نه مستثنی.

جواب: فالمراد بالمفرغ یعنی مفرغ له دے خو له حذف دے نو دا د قبیلی د حذف و الایصال نه دے.

سوال: داسی بل خائی شته دے؟

جواب: او شته دے لکه مشترك کین دے دا اصل کین مشترك فیہ دے خو د کثرة استعمال د وجی نه بیا مشترك شو نو دلته هم داسی دے وهو فی غیر موجب دا دویم شرط دے چہ دا مستثنی د کلام غیر موجب کین وی.

سوال: دا"واو" خہ دے عاطفہ ندے صحیح حکہ معطوف علیہ نشته دے.

جواب: و الحال دا حالیه دے فی غیر الموجب جار مجرور دے نو شارح وائی دا خبر دھو دے پہ اعتبار د متعلق چہ واقع دے بیا الموجب صفة وو موصوف ئی غوبنتو نو شارح ورله الکلام راوباسو لیفید دا"لام" تعلیل دپارہ دے نو شارح وائی دا دپارہ د اشتراط علت دے او نه دے علت د یعرب چہ واهم کوم وهم کرے دے.

سوال: پہ کلام موجب کین هم فائده ورکوی لکه ضربنی الا زید چہ هر چا وهلی یم علاوه د زید نه .

جواب: فائده صحیحة فائده صحیح مراد دہ نه فاسده لکه دا مخکین فائده شوه داسی نشی کیدلے چہ قول خلق د دنیا وهل اوکری علاوه د زید نه مثل ما ضر الخ دا مثال بیانوی.

سوال: زه درته بنایم کلام موجب به نه وی او اعراب بحسب العوامل به پکین وی لکه قرات الایوم کذا کین دیوم دپارہ دا حکم وائی.

جواب: الا ان یستقیم المعنی بیا شارح د استقامة د معنی دپارہ دوه طریقی بیانوی یو بان یکون الخ مثال کل حیوان الخ تمساح نهنگ مہی دلته دے مثال کین کلام موجب دے لیکن

فائدہ ورکوی خُکّہ دا حکم مستثنیٰ منہ لره په طریقہ د عموم ثابت دے نوروستو ترینه مستثنیٰ صحیح ده چه د تمساح استثناء مونبر اوکره.

سوال: مثال د ممثل سره موافق نه دے خُکّہ ممثل هغه دے چه مستثنیٰ مفرغ وی او دلته خو مستثنیٰ منہ ذکر ده غیر مفرغ ده.

جواب: دا نظیر دے بالفاظ دیگر دا مثال د دې دے چه حکم په طریقہ د عموم سره شوی وی او تکون دا دویمه طریقہ ده لکه قرات الایوم کذا شو دلته د قرآه نه دا دنه چه د دنیا په ټولو ورخو کښ قرات بلکه په قرینه سره تریه یو خاص زمانه مراد ده.

سوال: قرآه که په معنی د اراده شی نو اراده خو د ټولو ایام د دنیا سره متعلق کیږی.

جواب: ای اوقات القرآه اراده نه ده مراد بیا قرینه په معین باندې داده چه یو هفته یا یو میاشت وغیره شو کما قال الشارح او دومره کښ خلق خپل قرآه کوی کنه و لقاتل ان يقول غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض دے یو اعتراض داده چه د الا ان يستقیم المعنی قید د کلام مقوجب سره لگول او نه لگولو د کلام غیر موجب سره ترجیح بلا مرجح ده او دا دواړو کښ لگول پکار دې خُکّہ کلام غیر موجب کښ هم بعض کښ معنی نه وی صحیح لکه مامات الا زید شو دویم اعتراض داده چه دا قرات الایوم کذا کښ معنی صحیح ده که تخصیص پکښ اوشی او ضربنی الا زید چه دے نو دانه دے صحیح نو چه خُکّہ قرات الخ د قرینه په وجه صحیح کیږی نو دا ضربنی الخ هم صحیح کیږی چه مراد د ضارب نه بعضی معین جماعة شی چه وهلی دې ما لره هر چا په دغه جماعت کښ مگر زید لهذا په قرات الخ کښ دا وئیل چه معنی صحیح ده د وچی د قرینه نه او ضربنی الخ کښ معنی نه ده صحیح نو داهم ترجیح بلا مرجح ده فلا فرق هیخ فرق نشته دے نو ته فرق ولی کوی؟

و اجیب دا جواب دے چه ترجیح بلا مرجح نده بلکه ترجیح مع المرجح ده هغه داچه عام طور سره په کلام غیر موجب کښ معنی صحیح وی او فائده صحیح ورکوی او کله کله په کلام موجب کښ هم وی خو نادر نو د وچی د غلبه نه موبر قید د کلام غیر موجب سره اولگو او د کلام موجب سره مو دا قید اونه لگونو دایو دا غلبه د صحت د ترجیح دپاره مرجح شوه لان اشتراك سره د دې دپاره علت بیانوی حاصل داده چه دا غیر موجب چه دے نو دا کثیر دے خُکّہ انتفاء دا افرادو ټولو اکثر وی او دا موجب کم او قلیل دے خُکّہ اثبات د ټولو افراد قلیل او کم وی نو د یو سره مو خُکّہ قید اولگو او د بل سره نه و بان الفرق سره د دویم اعتراض نه

جواب دے چہ قرأت الا یوم کذا کبش قرینه ظاهر ده نو مونبر حکم د صحة اولگو او پہ ضربنی الا زید کبش قرینه ظاهر نده نو هلته مونبر حکم د عدم صحة اولگونو دیو دا ظهور د قرینه مرجح دے دپاره دیو د صحة نو ترجیح بلا مرجح نه ده بلکه ترجیح مع المرجح دے پہ ذوارو کبش باقی تول عبارت د شرح پہ نفس ترجمہ سرہ حل کیبری۔

ومن ثم وثیلی شی چہ غرض د ماتن پہ دې سرہ دفع د سوال ده چہ تا دا خبرہ اوکړه چہ کلام موجب کبش استقامة د معنی غالباً دے او پہ غیر موجب کبش استقامة د معنی نه وی غالباً نو زه درته بنایم چہ کلام غیر موجب به وی او تاسو به ورته صحیح نه وائی لکه ما زال زید الا عالما ما نافیه دے او تاسو ورته صحیح نه وائی خکه دې معنی داده چہ زید کبش هر قسم صفات شته دے علاوه د صفة د علم نه نو بعض صفات خو متضاد وی هغه به ورله خنگه ثابت شی لکه قعود، قیام شو۔

جواب: دا کلام غیر موجب ندے بلکه دا کلام موجب دے خکه نفی چہ پہ نفی داخل شی نو بیا اثبات پیدا کوی شارح وائی ای ومن اجل د دې تفصیل مکمل تیر شوی دے و قال الشارح الرضی غرض د شارح جامی د نقل د عبارت د شارح رضی نه اعتراض نقل کول دې او بیا پہ لا یخفی سره جواب دے اعتراض دادے شارح رضی وائی چہ ما زال زید الا عالما ترکیب ته غیر صحیح وثیل بنه نه دې خکه دا ترکیب صحیح دے وائی ممکن چہ دا ممکن ده چہ زید کبش هغه صفات مراد شی چہ تناقض پکبش نه وی او علم ترینه استثناء شی او دا ما زال الخ ترکیب پہ اعتبار د مبالغه شی لکه خلق وائی چہ فلانکی هر فن مولی دے۔

جواب: ولا یخفی حاصل دادے چہ دا تاویل بعید دے او مراد قریب دے او که تاویلات بعیده اوشی نو بیا خو هر یو ترکیب صحیح دے بلکه ضربنی الا زید شو دا بیا هم صحیح دے چہ تاویلات بعیده پکبش اوشی۔ باقی عبارت حل دے پہ نفس ترجمہ سره

و اذا تعذر البدل هر کله چہ فارغ شو مصنف د دری اقسامو د مستثنی نه په اعتبار د اعراب نو په دې باندې یو سوال راخی چہ هغه ماتن دلته دفع کوی۔

سوال: دادے چہ تا اوی چہ کله مستثنی واقع شی بعد د الا نه په کلام غیر موجب کبش چہ مستثنی منه مذکور وی نو په مستثنی کبش نصب بناء بر استثناء جائز غیر مختار دے او بدلیه پکبش مختار دے نو زه درته بنایم چہ مستثنی به بعد د الا وی په کلام غیر موجب کبش او مستثنی منه به مذکور هم وی او تاسو به په بدلیه باندې عمل نه وی کری لکه ما جاءنی من

احد الا زيد كين دا زيد مرفوع دے نہ مجرور چہ بدل شی د احد مجرور نہ او الا احد فیہا العمرو کین دا عمرو مرفوع دے نہ منصوب چہ بدل شی د احد نہ وہ مقتوح دے او ما زيد شیئا الا شیئ کین دا شیئ مرفوع دے نہ منصوب چہ دا بدل شی د شیئا منصوب نہ دلته کہ بہ بدلیة عمل شوی وی نو اول مثال کین مجرور او دې دوه و کین مستثنی منصوب یکار وہ نو ہسی وائی چہ بدل مختار دے.

جواب: و اذا تعذر حاصل دادے چہ کلامک برد کویس و لکن خبرہ دې صحیح دہ خو دلته مسئلہ دہ ہغہ داچہ دلته مونر پہ دې امثلو ثلاثو کین مستثنی بدل کرو د مستثنی منہ د لفظ نہ نو پہ تعذر کین واقع کیرو نو دلته مونر دا ما بعد د الا بدل واقع کوو د مستثنی منہ نہ خو پہ اعتبار د محل سرہ نہ پہ اعتبار د لفظ سرہ چہ مستثنی منہ اعراب دې د مستثنی شی. دلته حہ مناقشات دې اول داچہ د دې مسئلہ تعلق د قسم ثانی د مستثنی سرہ دے چہ جواز الامرین مع اختیار البدل دے نو دہ ہلتہ ذکر کول مناسب وو دا مینخ کین یعرب علی حسب العوامل ولی تا راوری دے.

جواب: دا خبرہ پہ عرب علی حسب العوامل باندې موقوف دہ او ہغہ ورلہ موقوف علیہ نو موقوف علیہ خو پہ موقوف باندې مقدم وی. فقدمہ مناقشہ ثانی د تعذر صلہ کین خو علی نہ راخی او تا دلته واقع کرے دہ.

جواب: دا صلہ د تعذر کین نہ دہ بلکہ دا صلہ د حمل محذوف دہ مناقشہ ثالث دا علی اللفظ جار مجرور دے اعراب ورلہ حہ دے.

جواب: من حیث جملہ دا منصوب دے بناء بر تمییز حکہ حیث ہلتہ وی چہ چرتہ تمییز وی ای لفظ المستثنی منہ اشارہ کوی شارتح دې تہ چہ پہ اللفظ کین الف لام عوض دے د مضاف الیہ نہ بیا پہ قطع د ترکیب اضافی سرہ پہ حذف د مضاف الیہ الف لام راغنی عوضا نو اللفظ شو فعلی الموضع.

سوال: دا فاء جزائیہ دہ او جزاء جملہ وی دا خو جملہ نہ دہ بلکہ جار مجرور دے.

جواب: یحمل علی موضع المستثنی منہ نو دا جزاء پہ اعتبار د متعلق دہ نو جملہ دہ لا علی لفظہ دا د دې قید فائدہ دہ.

سوال: ہر کلمہ چہ پہ لفظ محمول کیدلو سرہ بدل متعذر کیبری نو بیا دا منصوب اواید کہہ
بناء بر استثناء داہم جائز دہ.

جواب: عملا بالمختار پہ مختار عمل کو او دلته مختار بدل دے .

سوال: چہ عمل بالمختار کوی نو دا د لفظ دھغی نہ بدل واقع کرہ .

جواب: علی قدر الامکان او بدل د لفظ نہ خو نا ممکن دے. مثال ما جاءنی من احد الازید
فزید سرہ تطبیق دے چہ دا زید مرفوع دا حد د محل نہ بدل دے نو لفظا خو ہغہ مجرور
دے لیکن پہ محل د رفع کہن دے حکمہ فاعل دے او فاعل خو مرفوع وی نو دا زید بہ ہم
مرفوع وی ولا احد فیہا الا عمرو دا بل مثال بیانوی شارح ربط بیانوی او د فیہا د ضمیر مرجع
متعین کوی دلته ہم دا عمرو مرفوع دے دا بدل دے د موضع او محل د احد نہ چہ محل
دھغی رفع دہ بناء بر ابتداء ما زید شیئا الا شی لا یعبا بہ دا دریم مثال دے شارح د لا یعبا
بہ لفظ چہ غیر مشہور دے نو د دے تشریح کوی پہ لفظ مشہور سرہ نو وای ای لا یعتد بہ
فشی دا مرفوع دے او بدل دے د محل د شیء نہ چہ محل د ہغی رفع دہ حکمہ خبر دے
د زید او خبر مرفوع دے نو داہم مرفوع دے.

سوال: مثال دپارہ د توضیح د ممثل وی نو یو مثال کافی وو دری ولی راوری .

جواب: تعدد د امثلو بناء وی پہ تعدد د ممثلاتو نو دے مقام کہن چہ تعذر راغلی دے د
بدلیۃ د لفظ نہ نو داپہ خلور قسمہ دے چہ لفظا دا مستثنی منہ مجرور وی پہ حرف جر
من (۲) چہ لفظا دا مجرور وی پہ حرف جر یا (۳) چہ دا مبنی وی چہ دلاء لنفی الجنس
دپارہ اسم مفرد واقع وی، (۴) چہ دا منصوب وی چہ خبر د ما ولا مشابہ بلیس واقع وی بیا
چونکہ د من او باء حکم یوو چہ جر وو نو مصنف پکنس تداخل اوکرو نو یو مثال تی بیان
کرو نو حکمہ دری امثلہ دے وقولہ لا یعبا بہ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ. دفع د سوال دہ
چہ پہ دے دریم مثال کہن د شی نہ روستو دا لا یعبا بہ قید چہ دے نو دے تہ ضرورت نشته
دے حکمہ د شی استثناء د دغہ شیئا نہ بغير دلایعبا بہ نہ صحیح کیبری نو دا قید صحیح نہ
شو.

جواب (۱) لیس فی کثیر من التسخ (۲) و علی ما وقع الخ یعنی دا دپارہ د دے ذکر دے چہ پہ
اعتبار د ظاہر سرہ استثناء د شی عن نفسہ رائشی حکمہ چہ ما زید شیء الا شی معنی دادہ

چہ نہ دے شیء مگر شیء ولا یخفی دا اعتراض دے پہ دہی خبرہ باندی چہ پہ قیل سرہ ذکر دہ خکہ خو دائی مصدر کرو پہ صیغہ د تمریض سرہ حاصل د اعتراض دادے چہ بغیر د لا یعبا بہ نہ ہم استثناء د شیء عن نفسہ نہ راخی بہ دہی شان سرہ چہ شیء اول کین عموم دے چہ د شیئہ نہ علاوہ بل شیء پہ زید زائد شوی وی او یا نہ نو عام دے او دا روستو شیء مستثنی کین خصوص دے چہ د شیئہ نہ علاوہ بل صفة بہ پکین نہ وی نو دا خو استثناء د خاص د عام نہ وہ او بغیر د دہی قید نہ صحیح شوہ لکان ادق خکہ چہ محتاج دے توجہ تہ او الطف خکہ چہ احتیاج پکین قید تہ نہ راخی۔

جواب: دا اعتراض چہ تا کوم او کرو اے شارحہ نو دا بناء دے پہ دقة او پہ الطفیة باندی او دا کتاب دپارہ د مبتدین دے چہ ظاہر تہ گوری او پہ اعتبار د ظاہر سرہ خو استثناء د شیء عن نفسہ راخی نو دا قید ئی ورسرہ د دہی وجی نہ زیاد کرو و انما تعذر البدل علی اللفظ ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف د دریو امثلو ہغی نہ چہ تعذر د بدل د مستثنی وی پکین د لفظ د مستثنی منہ نو اوس دہغی دپارہ دلیل او علت بیانوی او دا شارح دا عبارت راوباسو خکہ چہ لان کین "لام" دپارہ د تعلیل او استدلال دے نو دا تقاضا د تقدیم د دعوی او معلول کوی نو شارح ورلہ ہغہ دعوی او معلول پہ دہی عبارت سرہ متعین کرو لان من حاصل د دہی دلیل دادے چہ ما جاءنی من احد الا زید کین مونو د ا زید بدل کرو د لفظ د احد تہ چہ مجرور دے او دا زید ہم مجرور شیء نو بدل پہ حکم د تکرار د عامل دمبدل منہ کین وی نو مونو بہ پہ دہی زید کین دا من مکرر کوو نو لازمیبری راتل د من زائدہ پہ کلام موجب کین او من زائدہ عند النحاة پہ کلام موجب کین نہ راخی۔

سوال: داخفش پہ مذهب باندی خو پہ قد کان من مطر کین دامن زائدہ دے او کلام خو موجب دے۔

جواب: ہغہ من زائدہ دے خو ہغہ استغراقیہ نہ دے او زمونو کلام پہ من زائدہ او استغراقیہ کین دے خکہ خو شارح اتفاقا وائی چہ اتفاق دے د نحاتو پہ شمول د اخفش پہ دہی خبرہ کین چہ من زائدہ استغراقیہ نہ راخی پہ اثبات کین ای بعد ما صار الکلام مثبتا غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا مثال چہ ما جاءنی الخ دے نو دا خو د نفی مثال دے تہ د اثبات۔

جواب: پہ بعد الاثبات کیں دا الف "لام" د الاثبات دپارہ د نصیر دے او داپہ انتقاض النفی بالا سرہ گر خیدلے دے ددے تفصیل دادے چہ الا استثنایہ کلہ د نفی نہ بعد راشی نو اثبات راوی او د اثبات نہ بعد نفی راوی دلتہ ہم د نفی نہ بعد اثبات راوی شارح ہم دا وانی چہ ولا نفی عنہ الانتقاض و فی صورتین کلہ چہ فارغ شو مصنف د علت او دلیل د مثال اول یہ نو پہ علت او دلیل د مثال ثانی او ثالث باندی فی شروع او کیرہ چہ لاحد فیہا الخ او ما رید الخ دے فقال و فی صورتین نو چہ دا بدل شی د لفظ نہ نو پہ اول مثال کیں بہ دا عمرو منصوب و نیلی شی.

سوال: پہ لا احد فیہا الا عمرو کیں بہ دا عمرو منصوب نہ وی چہ بدل شی د لفظ د احد نہ بلکہ داپہ مبنی علی الفتح وی خکہ احد مبنی علی الفتح دے.

جواب: شارح وانی لان فتحہ حاصل دادے چہ داپہ منصوب خکہ وایم چہ دا فتح د لا احد مشابہ دہ د حرکت اعرابیہ سرہ نو دا فتح د لا احد مشبہ او حرکت اعرابیہ ورلہ مشبہ بہ او وجہ د شبہ شارح وانی چہ لانہا یعنی دواہرہ حاصل بالغیر دے نو دا فتح د وجی د حصول بالغیر نہ پہ حکم د نصب کیں شوه نو احد ہم منصوب شو او بیا تابع د منصوب خو منصوب وی نو دا خکہ منصوب دے خہ نو چہ دا بدل شو د لا احد نہ لفظا نو عمرو کیں بہ تقدیر دلا وی صراحة او یا حکما بناء بر اختلاف مذہبین دپارہ د عمل دلا پہ دے کیں دغہ شان پہ مازید شینا الا شی لایعبا بہ کیں ہم خبرہ دادہ چہ داهم منصوب شی بناء بر بدلیۃ د شینا منصوب نہ لفظا نو دلتہ بہ ہم تقدیر د ما وی دپارہ د عمل پہ دے کیں وجی د ہغہ قانون نہ چہ بدل پہ حکم الخ نو چہ کلہ د تقدیر د ما اولاً نہ لا بدی شوه نو قانون دادے چہ وما ولا لا تقدیران لا حقیقۃ ولا حکما علمتین بعد الاثبات نو دلتہ ہم د دے قانون خلاف راخی نو لا یجوز بیا دلتہ دوہ مذہبہ دے یو مذہب دادے چہ دا ما اولاً بہ حقیقۃ پہ مستثنی کیں مراد وی دپارہ د عمل او دویم مذہب دادے چہ داما او لا بہ مقدر نہ وی حقیقۃ بلکہ حکما بہ وی یعنی ہغہ مخکیش لا اوما عمل کوی پہ دے کیں چہ دہغی عمل دے تہ سرایۃ کیری وی بیا علمتین منصوب دے نو شارح ورلہ علت د نصب بیان کیرو چہ دا حال دے او بعد ما صار الکلام سرہ ہغہ سوال او جواب دے لانہما عملتا للنفی غرض د مصنف دلیل ذکر کول دے د دے دپارہ چہ داما او لا ولی نہ مقدر کیری بعد الاثبات نو حاصل دادے چہ ما اولاً دواہرہ چہ عمل کوی نو دا دیو وصف د وجی نہ عمل کوی نہ د وجی د ذات نہ نو ہغہ وصف د نفی دے ہغہ داچہ داما چہ عمل کوی نو د وجی د مشابہتہ نہ د لیس سرہ او دا

مشابہة پہ نفی کیں دے نو چہ نفی ختم شوہ نو ہغہ وصف چہ علت وو دپارہ د عمل ہغہ معدوم شو اولاً لنفی الجتس چہ عمل کوی نو د وجی د حمل د دہ نہ پہ ان بانڈی پہ دہ شان سرہ چہ دوارہ دپارہ د تاکید راخی فرق دومرہ دے چہ ان دپارہ د تاکید د اثبات اولاً دپارہ د تاکید د نفی یعنی حمل النقیض علی النقیض دے نو چہ نفی ختم شوہ نو حمل النقیض علی النقیض نہ راخی نو عمل ہم ختم شو فان قلت اعتراض دے چہ لا حد فیہا الا عمرو کیں تاسو دا عمرو محمول کرو پہ محل واحد بانڈی نو دپارہ د احد خو دوہ محلہ دہ یو محل بعید چہ رفع بالابتداء دہ دویم قریب چہ نصب دے یعنی فتح دہ نو تاسو داپہ محل بعید حمل کوی نو پہ قریب ولی نہ حمل کوی چہ ہغہ نصب دے قریب د بعید نہ اولی دے قلت .

جواب: دے حاصل دادے چہ کہ پہ محل قریب کیں عمل لا کرے دے نو دلته بہ ہم عمل دلا وی او داخو ناروا دہ بخلاف لیس زید دا دفع د سوال دہ چہ اے مصنفہ زہ درتہ یو داسی عامل بنایم چہ د ہغی نفی بہ ماتہ شوی وی او بیا بہ ہم تاسو ہغی لہ عمل ورکری وی لکہ لیس زید شستا الا شینا دلته دا لیس چہ عامل نافیہ دے نو پہ الا سرہ فی نفی ماتہ شوہ او بیا ہم عمل کوی.

جواب: ماتن اوکرو بخلاف سرہ حاصل دادے چہ کلامک برد کویس لکن دلته خبرہ بل شان دہ چہ دالیس عمل پہ ذات خپل سرہ کوی نہ د وجی د نفی نہ بیا ذات د دہ فعلیہ دے او فعلیہ خو پہ الا سرہ ندے مات شوی چہ دلا اعتراض راخی.

ومن ثم غرض د مصنف پہ دہ عبارت سرہ پہ ما قبل دوہ و خبرو بانڈی تفریع دہ یو داچہ لیس د فعلیہ د وجی نہ عمل کوی نہ د نفی د وجی او ما اولاً د وجی د نفی نہ نو لیس زید الا قائما ترکیب جائز دے خکہ چہ د لیس نفی کہ ماتہ شی نو نقصان نہ کوی خکہ ذات باقی دے او ما زید الا قائمہ ترکیب ممتنع دے خکہ دما او لا نفی ماتہ دہ او دا د نفی د وجی نہ عمل کوی

و مخفوض دا خلورم قسم بیانوی د مستثنی باعتبار الاعراب پس د فراغہ نہ د دری اقسامو د مستثنی نہ باعتبار الاعراب فقال و مخفوض شارح ربط بیانوی نو وای دا عطف دے پہ منصوب بانڈی او ما قبل د معطوف علیہ نہ معاد وی پہ معطوف کیں نو وای و المستثنی خکہ د منصوب نہ مخکب لفظ د ہو وو چہ راجع وو مستثنی تہ ای مجرور شارح پہ دہ

عبارت سرہ یو تفسیر د لفظ غیر مشہور اوکرو پہ لفظ مشہور سرہ او دویم دفع د سوال ہم کوی چہ مخفوض د خفض نہ دے دا اعراب بالحركة ته شاملیری او بالحرف ته نه حالانکه دا پہ دوارو مجرور وی لکه جاءنی القوم غیر زید شو. نو شارح دا سوال دفع کرو چہ مجرور مراد دے او دا دوارو ته شامل دے بعد غیر دا مواضع بمنوی بیا سواء لفظ کنس شارح دوه لغات بیانوی خو رضی صیب وائی چہ اول دیر مشہور دے او سواء کنس دوه لغات دے او رضی صیب دلتہ ہم وائی چہ اول مشہور دہ د ثانی نه لکونه مضاف الیه دا علت بیانوی دپارہ د دے حکم و بعد حاشا فی الاکثر سرہ خلورم مقادے.

سوال: بناء د متن پہ اختصار وی نو بعد لفظ نی وئی زیات کرو خو دابہ نی پہ غیر عطف کری وی نو د بعد لاندی به راغلی وی؟

جواب: دا حاشا چہ دے نو دے کنس اختلاف دے بعض وائی دا فعل دے او اکثر وائی دا حرف جر دے نو دے سرہ قید د فی الاکثر دے او دا قید پہ ما قبل کنس نه وو او اختلاف پکنس ہم نه وو نو د وجی د مغائرة د دے دوو خبرونه نی پہ ما قبل باندی عطف نه کرو ولکونه حرف دا علت بیانوی بیا شارح فی اکثر استعمالاتهم اوی اشارہ دہ چہ الف "لام" عوض د مضاف الیه نه دے و اجاز دا د فی الاکثر قید فائده دہ چہ چا وئیلی دے چہ دا فعل دے او فاعل پکنس ضمیر دے او داپہ منزله د مفعول دے نو منصوب دے.

بیا دے خبره کنس اختلاف دے چہ حاشا حرف دے کہ فعل دے نو سیبویه وائی چہ دا حرف دے او فراء او مبرد وائی دا فعل دے بیا فراء وائی فعل بلا فاعل دے او مستثنی مجرور دہ پہ تقدیر د حرف جر خو دا مذهب ضعیف دے خکہ چہ یو خو فعل بلا فاعل نه وی خکہ فعل حدث دے محدث غواری او دویم د دے وجی نه چہ تقدیر سرہ حرف جر عمل نه کوی او مبرد ورته فعل وائی او فاعل ضمیر وائی او ما بعد منصوب وائی پہ دغه فعل سرہ نو اوی دا ضرب القوم حاشا زیدا دے بیا دلیل د مبرد دادے چہ یو خو پہ دے کنس تصرفات جائز دے چہ حاشا حاشیت وغیره او دا تصرف پہ حرف کنس ناروا دے او دویم داچہ دا الف د حاشا ہم حذف کیبری نو دا دلیل د دے چہ دا فعل دے خکہ حذف د حرف نه جائز نه دے او د سیبویه دپارہ دلیل یو دادے چہ د دے حاشا اضافه یاء د متکلم ته بغیر د نون وقایه نه کیبری او د فعل اضافه خو دنون وقایه سرہ یاء د متکلم ته کیبری او دویم داچہ پہ دے ما مصدریه نه داخلیری او پہ فعل خو ما مصدریه داخلیری مختارہ عند الماتن مذهب د سیبویه دے نو جواب د اول دلیل د مبرد نه دا دے چہ دے کنس دا گردان چہ دے نو دا د وجی د

فعل مصنوعی نہ دے او دا خلق والی چہ لو لیت ای قلت لولا اولی لیت ای قلت لا لا وغیرہ
نو افعال سمعیہ نہ دے او جواب د دویم دلیل ن دادے چہ حذف د حرف نہ ہم کله کله
کبری لکه خلق پہ سوف افعال کیں سوا فعل وائی پہ حذف د فاء سرہ نو چہ دا حوک فعل
گرخوی نو معنی بہ خہ وی نو شارح وائی چہ و معناها چہ معنی دا حاشا تیریہ دہ بیا شارح د
برأ دپارہ فاعل الله او گرخو او الله تہ ئی دا ضمیر راجع کرو لو.

سوال: دا خو اضمار قبل الذکر دے د الله ذکر خو مخکین نشته دے چہ ارجاع د ضمیر ورته
صحیح شی.

جواب: دا اضمار قبل الذکر پہ هغه وخت کیں ممتنع دے چہ هلته التباس جو پیری او خلط
راخی پہ دے شان سرہ چہ یو فعل فاعل غواری او فاعل ورله ضمیر شی نو هغی کیں دا
احتمال وی چہ اشیاء مختلفه تہ راجع شی نو خلق وائی چہ دا ضمیر بہ تہ داسی یو شی تہ
راجع کوی چہ هغه مخکین ذکر وی چہ دا التباس نہ پہ اجتناب شی نو اوس چہ کله د فعل
دپارہ فاعل متعین وی نو بیا ضرورت نشته دے او دے کیں اضمار قبل الذکر جائز دے حکه
داهم وئیلی کیری چہ یو مسلمان یو فعل کیں الله تہ ضمیر راجع کوی نو کله د الله ذکر
مخکین شوی وی او یا نہ خو دا جائز دے حکه دلته التباس نہ راخی لکه عاشق خپل
معشوق تہ حنگه ضمیر راجع کوی اما دا خبرہ چہ دا ضمیر الله تہ ولی راجع دے خہ دلیل
دے نو دلیل پری دا دے چہ قال الله وما ابرئ نفسی ان النفس لامارة بالسوء الا ما رحم ربی
دلته اوی چہ دا براه الله ورکوی بیا چہ دا فعل شی نو دابه پہ ترکیب کیں حال واقع وی او
اعراب غیر فیہ کاعراب المستثنی بالاکله چہ فارغ شو مصنف د اعراب د مستثنی نہ نو اوس ئی
شروع اوکړه چہ اداتو د استثناء پہ د بعض ادات اعراب بیائوی نو ادات ذری قسمه دے یو
حرف دویم فعل دریم اسم نو اعراب اسم کیں راخی نو قال و اعراب غیر بیا ماتن فیہ اوی نو
دا دفع د سوال دہ چہ اعراب د غیر پہ خو په تبع د ماقبل وی کته حکه دا صفة وی د ما قبل
دپارہ نو ماتن اوی فیہ ای فی الاستثناء دون الصفة نو اعراب د غیر پشان د اعراب د مستثنی
دے پہ الا سره تفصیلا یعنی چہ مستثنی واقع وی پس د الا نہ پہ کلام موجب کیں پہ کلام
نام کیں او مستثنی منه مذکور وی یا مستثنی مقدم وی پہ مستثنی منه یاندي او یا مستثنی
منقطع وی نو دهغی نصب واجب دے او کله چہ مستثنی واقع شی پس د الا تہ پہ کلام غیر
موجب نام کیں نو هلته جواز الامرین دے مع اختیار البدل او کله چہ مستثنی واقع شی پس
د الا تہ پہ کلام غیر موجب ناقص کیں نو هلته اعراب بحسب العوامل دے نو هم داسی دا

غیر ہم دے چہ کلہ واقع شی پہ کلام موجب تام کین یا مستثنی مقدم وی یا مستثنی منقطع وی نو نصب فی واجب دے او کہ دا کلام غیر موجب تام وو نو جواز الامرین مع اختیار البدل او کہ واقع وو پہ کلام غیر موجب ناقص کین نو بیانی اعراب بحسب العوامل دے۔

تنبیہ: امثله ڀیر اسان ڊي لهدا اکتفاء په ممثلاتو باندي اوشوه فکانه لما انجر غرض د شارح علت بیانوی دپاره د ڊي حکم چه دا غیر ولی په ڊي اعراب معرب شو نو مقصد داچه دا کلام زمونږ په استثناء کین روان دے او مستثنی خو منصوب وی نو اعراب په مستثنی باندي پکار وو خو د مستثنی اعراب غیر خراب کړو ځکه دا مضاف او مستثنی مضاف الیه نو مضاف الیه خو مجرور وی نو چه د ڊي غیر د وجی د مستثنی اعراب خراب شو نو مونږه هغه اعراب غیر ته ورکړو۔

و غیر صفة حملت علی الا غرض د ماتن دوه قسمه د غیر بیانوی یو صفتی دویم استثنائی فقال وغیر صفة شارح وائی ای کلمة غیر فی الاصل غرض فی دفع د سوال ده چه دا غیر په ترکیب کین مبتداء ده او صفة ورله خبر اول دے او حملت علی الا ورله خبر ثانی دے او قانون خو دادے چه مبتداء یا معرفه وی او یا نکره مخصصه حالانکه دا غیر خو نه معرفه ده او نه نکره مخصصه بلکه نکره محضه ده چه د ڊي مبتداء واقع کول ینه نه ڊي او بل داچه ماتن وائی حملت نو غیر مذکر ته فی ضمیر د مونث راجع کړے دے نو مطابقة نشته بین الراجع والمراجع۔

جواب: ای کلمة غیر نوداپه حذف د مضاف دے او مضاف فی کلمة مونث دے نو ارجاع د ضمیر مونث کلمة مونث ته صحیح دے او بل دا چه د غیر نه مراد کلمه او لفظ د غیر مراد دے او قانون دادے چه کله یو کلمه ذکر شی او مراد دهغی لفظ شی نو دا علم وی ولی هر لفظ د خپلی معنی دپاره یو نوم او علم دے نو چه علم شو نو تعریف پکین راغلو نو مبتداء واقع کول فی صحیح دی۔

سوال: تا اوی دا غیر صفة دے نو داخو تاپه باب د استثناء کین ذکر کړے دے ځنګه ورته صفة والی۔

جواب: فی الاصل نه په استثناء کین۔

سوال: دلیل څه دے؟

﴿عرب﴾

جواب: د صفة تعريف پری صادق دے چہ کون الاسم د الا الخ نو شارح وائی چہ اصل کین دا صفة دے لکہ جاءنی غیر زید شو او دا استعمال نی کثیر دے نو لکنها سرہ دفع د وهم ده حکہ دا دپارہ د استدراك ده هغه وهم هم دادے چہ بیا دا غیر پہ استثناء کین حہ کوی چہ صفة دے نو وای حملت علی الا پہ الا باندی حمل دے خلاف الاصل .

سوال: دا غیر پہ الا حمل شو نو غیر محمول او الا محمول علیہ نو وجہ د حمل خہ ده؟
بالفاظ دیگر غیر مشبہ الا مشبہ به نو علت د شبہ خہ دے؟

جواب: و ذلك لاشتراکهما الخ چہ پکین مغائرة د مابعد دے او د دې وجه د حمل او علت مشترکہ نہ الا ہم پہ دې باندی حمل ده او کلہ کلہ صفة راخی لکہ مائن وائی کما حملت الا علیها مقصد دادے چہ غیر اصل کین صفتی دے خو پہ باب د استثناء کین دا محمول دے پہ الا استثنائیه باندی او الا اصل کین دپارہ د استثناء راخی خو داہم کلہ کلہ محمول وی پہ غیر باندی چہ دپارہ د صفة دے او وجہ وزلہ ہم دادہ چہ دواړو کین اشتراك د مغائرة د مابعد دے البتہ فرق لہ شتہ دے هغه داچہ دا غیر صفتی چہ محمول پری پہ الا استثنائیه باندی نو بغیر د خہ شرط نہ او هر چہ الا استثنائیه دے نو داپہ دې غیر باندی مطلقا ندے محمول بلکہ دا مشروط دے پہ شرائط ثلاثہ نو مائن دا بیانوی یو داچہ دا بہ بعد متعدد نہ واقع وی دویم دا متعدد بہ نکرہ وی دریم نکرہ غیر محصور بہ وی۔

سوال: دا خہ وجہ ده چہ غیر چہ استثنائیه گرخی نو بغیر د شرط نہ او الا چہ صفتی گرخی نو شرائط ثلاثہ دې ورلہ؟

جواب: دا حکہ چہ دا الا پہ معنی د استثناء کین اصل دے نو د اصل نہ خلاف الاصل تہ صیورۃ کول قوۃ غواری نو الا ہم چہ د استثناء تہ صفة تہ خی نو تقاضا د قوۃ کوی نو اده د دې قوۃ دا شرائط شول او هر چہ غیر دے نو داپہ معنی د صفة کین اصل ندے بلکہ کثرۃ استعمال د وجی نہ داپہ معنی د صفة کین راخی نو دا غیر پہ معنی د استثناء گرخول صیورۃ ندے د اصل نہ، خلاف الاصل تہ چہ گنی لابدی دې شی د قوۃ نہ نو دې لره شرائط نشته دے تابعۃ لجمع د اول شرط دے شارح والی ای واقعة بعد متعدد دا دفع د سوال ده چہ تابع خو هر هغه ثانی وی چہ معرب وی پہ اعراب د سابق باندی او داخو پہ اسم کین راخی او الا خو حرف دے نو اطلاق د تابع پری ناروا دے۔

جواب: دلته تابع پہ معنی د بعد دے۔

سوال: دا خو مجاز دے قرینہ خہ دہ؟

جواب: علاقہ د لازم ملزوم دہ چہ تابع ملزوم دے او بعدیہ ورسرہ لازم دے۔

سوال: دا بعد ظرف دے نو متعلق ورلہ خہ دے؟

جواب: ای واقعة دا واقعة دے کنہ او دا تعبیر د جمع نہ پہ متعدد سرہ دفع دیو سوال کوی چہ ہغہ روستو راروان دے۔

فوجب ان یکون غرض د شارح پہ دہ عبارت سرہ داخبرہ ذکر کوی چہ کلہ الا صفتی وی نو دہغی موصوف بہ ذکر کیری لازما د غیر پشان نہ دے خکہ د ہغی دپارہ ذکر کول د موصوف لازم نہ دہ یعنی دا شارح یو فرق بیان کرو پہ درمیان د غیر او الا کبش۔

سوال: دپارہ د الا صفتی ذکر کول د موصوف ولی لازم دی؟

جواب: دا خکہ چہ الا پہ معنی د صفة گرخول یو مجاز دے او بیا تقدیر د موصوف د دہ بل مجاز دے نو بیا لازمیبری مجاز در مجاز تو موصوف بہ ذکر وی، و بعدما کان مذکوراً یکون متعددا دا وجہ تعدد دما بعد بیانوی نو حاصل فی ہم دادے چہ کلہ الا دپارہ د استثناء وی نو ما قبل ترینہ مستثنی منہ متعدد وی نو چہ د الا دپارہ د صفة شی نو ہم بہ ترینہ ما قبل متعدد وی دپارہ د موافقة د حال د الا صفتی د حال د الا استثنائیہ سرہ و المتعدد دا د متعدد قید فائدہ دہ چہ دفع د سوال دہ چہ ماتن اوی چہ الا صفتی بہ پس د جمع نہ وی حالانکہ پہ جاءنی القوم الا زید یا جاءنی الرهط الا زید یا ما جاءنی الرهط الا زید کبش خو الا صفتی دہ او پس د جمع نہ دہ واقع خکہ قوم، رهط خو جمع نہ دہ۔

جواب: مراد متعدد دے او دا دہی تہ ہم شامل دے۔

منکور غیر محصور اوس مصنف دویم شرط بیانوی چہ دا متعدد بہ منکور وی شارح والی ای منکر دا تفسیر د لفظ غیر مشہور دے پہ مشہور سرہ یعنی دا متعدد بہ نکرہ وی معرفہ بہ تہ وی تہ معرفہ باللام نہ اسم اشارہ و غیرہ شارح دا لا یعرف باللام بطور تمثیل وائی ورنہ یو بہ ہم نہ وی پہ دہی سرہ دفع د سوال اوشوہ خو دا سوال چہ دا معرف باللام فی ولی خاص کرو؟

جواب: دا کثیر الوقوع دے۔

سوال: دا متعدد به ولی نکره وی؟

جواب: دا یو قانون دے چه اتیان بالاصل ممکن وی نو صیرورة به خلاف الاصل ته نه کیوی و
دا الا په معنی د استثناء اصل ده او په معنی د غیر بالذی خلاف الاصل ده نو په کوم وخت
کبش چه مستثنی منه معرفه وی نو په دې وخت کبش اتیان بالاصل ممکن دے چه داپه دا
مستثنی متصل وی یا منقطع خکه که بالفرض دغه مستثنی منه معرف باللام وی نو
الف "لام" به یا استغراقی وی او یی یابه عهدی نو که الف "لام" استغراقی وی نو مستثنی به یا
په دې کبش داخل وی یا نه نو که داخل وه نو مستثنی متصل او کنه نه وه داخل نو مستثنی
منقطع نو دې وخت کبش به دا الا استثنائیه وی نو په معنی د غیر به ته وی خکه ضرورت
نشته دے متصل او منقطع واقع کیدل صحیح دې او که دالف "لام" عهدی وی نو بیا به یابه
دغه مستثنی منه کبش یو داسی جماعت ته اشاره شوی وی چه دا مستثنی به په دغه جماعه
کبش داخل وی نو مستثنی متصل او که داپه دې مستثنی منه کبش داخل نه وی یقین سره نو
منقطع ممکن شوه نو بیا به الل په معنی د استثناء وی او په معنی د غیر به ته وی خه حاجه
نشته دے نو مونږ د دې دپاره دا قید د نکره اولگو چه معرفه به نه وی خکه چه بیاخو
مستثنی واقع کیدل صحیح کیوی شارح هم دا خبره گوی غیر محصور دا دریم شرط دے چه
دا متعدد نکره به غیر محصور وی و المحصور نوعان شارح په دې عبارت سره د محصور دپاره
دوه قسمه ذکر کوی.

سوال: مقصود په دې مقام کبش غیر محصور دے نو د محصور تفصیل ولی کوی؟

جواب: دا محصور د غیر دپاره مضاف الیه واقع شوی او دا غیر عدمی دے او محصور وجودی
نو معرفه د عدمی موقوف دے په معرفه د وجودی بالذی نو د محصور تفصیل کوی نو
دهغی په تبع سره ترینه غیر محصور معلومیږی فقال و المحصور نوعان یو قسم هغه دے چه
هغه جنس مستغرق دے لکه ما جاءنی رجل کبش دا رجل شو یا رجال دلته حصر دے ولی چه
نکره په سیاق د نفی کبش عموم او شمول پیدا کوی دویم دا چه د دغه جنس نه په بعض وی
خو عدد به فی معلوم وی لکه له علی عشرة دراهم یا عشرون درهما نو دلته د عشرة او د
عشرون عدد معلوم دے او د دې جنس یعنی درهم نه بعض دې نو د دې نه غیر محصور
معلوم شو چه دایو به هم نه وی و اما اشراط سره وجه د اشراط د دې خبری بیانوی نو
حاصل دادے چه کله محصور وی نو بیا تعذر د استثناء نا ممکن دے نو بیا به الا صفتی نه
وی بلکه استثنائیه به وی مثلا کل رجل الا زید جاءنی دلته دا رجل محصور دے خکه په کل

سرہ پکنس استغراق راغلی دے نو دا زید پکنس داخل دے نو چہ الا سرہ ترینہ دا زید خارج شو نو دا مستثنی متصل شوہ ولہ علی عسرة الا درهما نو دلته عشرة اگرچہ بعض د جنس نہ دے او د عدد پہ اعتبار سرہ معلوم دے خو دا درہم پکنس داخل دے او الا سرہ خارج شو نو دا مستثنی متصل شوہ نو دا بیا اتیان بالاصل ممکن شو نو صیرورة خلاف الاصل تہ نہ کیپی چہ پہ معنی د صفة شی لتعدد الاستثناء کلہ چہ فارغ شو مصنف د تفصیل د شروط ثلاثہ اوس ورلہ دلیل او علت بیانوی و اما یصار سرہ شارح عبارت لگوی او دې دلیل تہ اشارہ کوی او دپارہ د لتعذر جار مجرور متعلق بیانوی چہ دا ہغہ شاتہ حملت سرہ متعلق دے فانما قلنا غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ دیو قید فائدہ بیانول دې ہغہ قید دے د ماتن پہ عبارت کین لگوی وو چہ لکن لا تحمل الا علیہا فی الصفة غالباً نو د دغہ غالباً قید فائدہ ذکر کوی او دفع د سوال ہم دہ چہ تا داکوم شرائط او لگول نو زہ درتہ بنایم چہ بغیر د وجود د دې شرائط ثلاثہ نہ بہ الا حمل وی پہ غیر باندې حکہ استثناء بہ متعذر وی او بعض اوقات کین بہ دا شرائط وی او الا بہ پہ غیر نہ وی حمل بلکہ دپارہ د استثناء بہ وی حکہ استثناء بہ ممکن وی مثلاً جانی ماة رجل الا زید دلته داماة رجل مستثنی دہ او محصور دے دویم قسم د محصور دے نو غیر محصور نہ دے او دلته الا پہ معنی د غیر دے حکہ خو زید مجرور دے او جانی رجال الا واحدا والارجلا والاحمارا نو دلته دا رجال غیر محصور دے او روستو ترینہ مستثنی دہ پہ دې شان چہ یابہ دا رجل پہ دې رجال کین داخل وی نو مستثنی متصل او کہ داخل نہ وی نو مستثنی منقطع دہ حالانکہ پہ اول مثال کین شرط نشتہ دے او الا صفتی دے او دویم مثال کین شرط شتہ دے او الا استثنائیہ دے۔

جواب: دا خبرہ غالباً دہ یعنی اکثر چہ دا شرائط وی نو الا پہ خپلہ معنی گرخول متعذر وی او چہ دا شرائط نہ وی نو الا پہ خپلہ معنی گرخول متعذر نہ وی او دا تاچہ کوم امثلہ بیان کرل نو دا ناروا دې او ادر پہ منزلہ د عدم وی خوک ورلہ اعتبار نہ ورکوی۔ باقی ترجمہ دہ بیا ماتن مثال جامع پیش کوی چہ لوکان فیہما الہة الا اللہ لفسدنا شارح د فیہما د ضمیر مرجع متعین کوی بیا شارح اوی الہة جمع الہ دا تطبیق د مثال کوی د ممثل سرہ پہ اجراء د ہغہ شروط ثلاثہ کین نو اول شرط دا وو چہ دا ما قبل د الا بہ متعدد وی نو دا الہة متعدد دے جمع د الہ دہ دویم شرط دادے چہ دا متعدد بہ نکرہ وی او الہة نکرہ دہ دریم شرط دا وو چہ دابہ غیر محصور وی نو شارح وائی ولا دلالة فیہا علی عدد محصور الا اللہ ای غیر اللہ نو معنی ہم دا شوہ چہ کہ وی پہ دې زمکہ کین معبودین داسی چہ غیر د اللہ نہ وی لو لفسدنا خو نہ دې فاسد نو الخة نشتہ دے۔

سوال: فساد خو پہ اوصاف کبھی وی او تا د دې نسبه ذات ته اوکړو چه ارض او سماء دې۔

جواب: لخرجتا عن الانتظام فساد په معنی د خروج عن الانتظام دے نو ذات ته فی نسبه صحیح دے، فالأ سره مفصل تطبیق دے و لتعذر الاستثناء وجه د تعذر د استثناء داده چه مستثنی دوه قسمه وی یو متصل دویم منقطع متصل هغه خائی کبھی وی چه دا ما بعد په ما قبل کبھی په یقینی طریقہ سره داخل وی او دلته عدم د دخول د الله دے په الهه کبھی او منقطع هلته وی چه ما بعد د ماقبل نه خارج وی په یقینی طریقہ سره او خروج دلته یقینی نه دے نو الا صفتی شوه، بیا دلته لږ تفصیل دے هغه داچه مشرکینو به د الله سره نور معبودین شریکول نو د الله په یقین سره د الهه نه خارج هم نه دے او نه پکبھی په یقین سره داخل دے نو ځکه نه متصل صحیح کیږی او نه منقطع و فی الایة مانع مقصد داده چه اصل کبھی د الا په خائی د مستثنی باندې ده هغه مستثنی چه هغه صفة دے دپاره د مستثنی منه او صفة خو قید وی دپاره د موصوف نو چه الا استثنائیه شی نو معنی به شی چه که وی په دې زمکه او اسمان کبھی الهه داسی الهه چه مستثنی وی ترینه الله نو دا زمکه او اسمان به فاسد شوی وی نو د دې نه دا خبره معلومیږی چه که په دې زمکه او اسمان کبھی الهه وی داسی الهه چه مستثنی وی تری الله نو بیا به فساد نه وو نو دایه مقصد فوت کیږی ځکه ایه دپاره د توحید د الله چلولی شوی دے او دا خو په دې معنی باندې شرك شو.

بغلاف ما اذا كانت دا دفع د سوال ده چه دا اشکال خو په غیر باندې هم راخی چه څوک دا معنی اوکړی چه لوکان که چرته وی په زمکه او اسمان کبھی الهه هسی الهه چه غیر وی د الله نه نو دې زمکه او اسمان کبھی فساد راتلو نو دې نه هم معلومه شوه چه که په دې زمکه او اسمان کبھی الهه وی داسی چه د الله نه غیر نه وی نو فساد به نه راتلو نو دلته هم مانع شته دے۔

جواب: دا خبره خو ظاهر کبھی شته دے خو په نظر عمیق سره خبره داسی نه ده ځکه چه کله نشی د مغائره اوشوه نو دا معنی چه ده چه دا اوس اوشوه نو چه الهه شول نو دا جمع ده او جمع کبھی تعدد وی او تعدد مستلزم دے مغائره لره ځکه که مستلزم نه شی مغائره لره نو بیا به پکبھی عینیه راشی نو مغائره پکبھی خامخواه راخی نو دې نه دا معلومه شوه چه زمکه کبھی او اسمان کبھی الهه نشته حاصل ده چه دامعنی محاله ده ممکن نه ده لهذه په دے صورت اعتراض مذکورنه واردیږی قبر

وضعف فی غیره غرض د ماتن په دې عبارت سره بیان الاختلاف دے هغه داچه دا کوم شرائط ذکر شو نو ایا د دې نه علاوه حمل د الا په غیر کیدلے شی او کنه؟ نو ماتن اوی چه دې مسئله کبیر یو اختلاف دے یو طرفته سیبویه او اکثر متاخرین دې او بل طرفته متقدمین نحاۃ دې نو سیبویه والی چه حمل کیدلے شی او دانور نحاۃ انکار کوی نو راجح د دې نحاۃو مذهب دے او د سیبویه هغه مذهب مرجوح دے نو ځکه ماتن اوی و ضعف او دا ځکه چه الا په غیر حملیری نو دا ځکه چه استثناء متعذر وی او نا ممکن وی نو چه کله جمع منکور وی او محصور وی نو بیا استثناء صحیح ده نو اتیان بالاصل ممکن دے نو صیرورة به خلاف الاصل ته نه کیبری نو مذهب د سیبویه د جواز دے چه واقع دې شی نو وای دا ترکیب چه دے چه ما جاء فی احد الا زیدا دلته په مستثنی منه کبیر استغراق راغله دے نو استثناء ممکن ده تمسکا سره د دوی دلیل بیانوی قال الشاعر۔

وکل اخ مفارقه اخوه لعمر ابیک الافرقدان

نو فرقدان صفة دے ځکه خو مرفوع دے او که دا صفة نه وی تو بیا به دا منصوب وی حالانکه دا مرفوع دے او الا استثنائیة نده و حمل المصنف علی الشذوذ دا ورله وجه د ضعف شوه چه دا شعر شاذ دے او شاذ لره اعتبار نه وی و قال فی البيت دلته دوه شذوذه نورهم دې یو دا چه دا فرقدان دلته صفة د کل دے چه مضاف دے نو قانون خو دادے چه مضاف او مضاف الیه کبیر مقصود مضاف الیه وی نو صفة دپاره د مضاف الیه واقع کیدل غوره او بهتر دې او دلته خو دا د مضاف صفة دے ځکه فرقدان مرفوع دے او که د مضاف الیه دپاره صفة وی نو دابه بیا فرقدین مجرور وی، دویم داچه کل اخ موصوف دے او فرقدان صفة دے او بیا په درمیان د موصوف او صفة کبیر په مفارقه اخوه سره فصل راغله دے او د موصوف صفة په درمیان کبیر فصل راوستل به ندی و اعراب سوی و سواء هر کله چه فارغ شو مصنف د اعراب د غیر او د مسائلو د هغی نه نو شروع تی اوکړه په اعراب د نورو اسماء متمکنه کبیر چه هغه هم په باب د استثناء کبیر ادات د مستثنی دې فغال و اعراب سوی یا بالکسر یا بالضم قصرا او سواء بالکسر و الفتح مدا نو د دې اعراب نصب دے او دا اعراب سوی و سواء مبتداء ده او النصب خبر دے او علی الظرف دپاره د النصب مفعول له دے په اعتبار د متعلق سره چه بناء ده الاصح دپاره شارح موصوف متعین کوی چه المذهب دے او بیا تعین د دغه مذهب کوی چه دا مذهب د سیبویه دے نو د سیبویه په نزد دالزام الظرفیة دې او عند الکوفین تی خروج هم جائز دې دی مقام کبیر لږ تفصیل دے په دې سوی کبیر څه

تصرفات شوی دې نوپه بعض مقام کښ د سیبویه او کوفیان درمیان کښ اتفاق دے او بعض مواضع کښ اختلاف دے یودی کښ اتفاق دے چه دا سوی اصل کښر صفة دے د مکان طرف لکه مکانا سوی دا شو تحویل اول بیا دویم تحویل پکښ دا اوشو چه دامکان حذف شو او سوی د هغی قائم مقام شو نو سوی په معنی د مکان سره شو خو په حذف د موصوف د دې او قائم مقام کیدل د دې په خانی د موصوف باندې نو دا حکم ورله شو، دریم تحویل د اده چه دا سوی په خائے د بدل راخی لکه جاءنی زید مکانک.

دلته په معنی د بدل دے څلورم تحویل دادے چه دا بدل په معنی د استثناء راخی لکه جاءنی القوم سوی زید نو پکښ ټول څلور تصرفات او شول اتفاقا او داهم اتفاقی ده چه دې څلورو مقاماتو کښ دا منصوب دے علی الظرفة او یو بل اتفاقی صورت داهم دے چه دا اصل کښ ظرف دے او چه استثناء ته راغی نو دا اوس ظرف نه دے.

اوس اختلافی صورت دادے چه ایا دا منصوب بالظرفیة دے کنه نو سیبویه وائی چه دا لازم الظرفیة دے د ظرفیة نه نشی وتلی او کوفیان وائی چه دا د ظرفیة نه وتلی شی که دا مرفوع شی یا مجرور نو جائز ده لکه ختکه چه منصوب دے نو دا تغییر پکښ عند السیبویه ناروا او عند الکوفین جائز او روا دے او دلیل دپاره د کوفیانو دا شعر دے.

ن دناهم کما دانو

ولم یبق سوی العدو

دلته داسوی العدوان مرفوع دے و زعم الاخفش دا اخفش دا خبره کوی چه دا سواء که دا ظرفیة نه خارج شی نو هم به دا منصوب وی استنکارا لرفعه او دا سواء څکه وائی چه دې کښی اعراب لفظا دے او سوی کښ خو اعراب ښکاره نشته دے نو هلته د تغییر پته نه لگی او سواء باندې خو اعراب ښکاره دے نو د تغییر پته پکښ لگی نو دابه منصوب وی ایدا مثال جاءنی سواءك دا سواء منصوب دے اگرچه په مقام د رفع کښ دے و مثل هذا فی استنکار الرفع غرض د شارح دفع د سوال ده چه په کلام د عربو کښی داسی یو مثال شته دے چه هغه شی پکښ په محل د رفع کښ وی او ورکړی شوی ورته بل اعراب وی یا داسی چه یو شی لازم النصب وی او هغه فاعل واقع کیدلے شی.

جواب: او قران پری گواه دے قال تعالی لقد تقطع بینکم دلته دابین لازم النصب دے او فاعل دے نو حاصل داشو چه اخفش وائی اے کوفیانو که تاسو په سوی کښر څه تصرف کوی نو

اوکری خو پہ سواء کنس بہ نہ کوئی نو د سیبویہ پہ نزد دا سواء بہ منصوب وی پہ ظرفیۃ سابقہ باندی اوکوفیان پکنس پہ تغیر باندی قائل دی او اخفش پکنس یعنی پہ کوفیانو کنس داخل وو خو ورسره تی پہ سواء کنس اختلاف دے

خبر کان و اخواتها

خبر کان و اخواتها پہ داسی مقاماتو کنس لا بدی وی د خو خبرو اجمالیو نہ نو اجمالی خبرے دادی (۱) ربط د ما قبل سرہ (۲) تشریح د دی عنوان مختصرا (۳) تعریف د خبر دکان و اخواتها (۴) مثال (۵) احکام

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف د تفصیل د اہ منصوباتو نہ چہ پنخہ مقاعیل وو او دری ملحقات وو نو شروع تی اوکریہ پہ تفصیل د نهم قسم د منصوب فقال نو درے سوالات راپیدا شول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل پہ دی مقام کنس د نهم قسم ولی کوی؟ (۲) تفصیل خنگہ کوی نو جوابات بتر تیب دادی چہ نفس تفصیل خکہ کوی چہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او بل داچہ دا تفصل تہ محتاج دے او تر دی حینہ پوری تی تفصیل نہ دے شوی نو تفصیل ورلہ کوی او پہ تفصیل کنس پہ نهم مقام کنس ذکر کرو یعنی د مقاعیلو او ملحقاتو نہ تی روستو کرو خکہ ہغہ اصل دی او اصل مقدم وی او د اسم ان و اخواتها او المنصوب بلا لتی لنفی الجنس او خبر د ما ولا مشابہ بلیس باندی مقدم کرو خکہ عامل د دی فعل دے او دہغہ نورو عامل حرف دے او پہ عمل کنس اصل فعل دے نہ حرف نو فعل ہم اصل شو چہ دانی عامل دے نو معمول تی ہم اصل شو نو اصل مقدم وی نو دانی مقدم کرو دویم داچہ دا خبر د کان و اخواتها پہ نسبتہ سرہ ہغی تہ کثیر او عام الوقوع دے او ہغہ عام الوقوع او کثیر الوقوع نہ دی او کثیر دوی مقدم کوی نو دانی پہ ہغی مقدم کرو او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ د نهم قسم منصوب تین اوکری د خبر کان سرہ دویم بہ دہغی تعریف اوکری ہو المسند سرہ دریم بہ ورلہ وضاحۃ بالمثال اوکری مثل کان زید قائما سرہ خلورم بہ د دی دپارہ احکام بیان کری پہ و امرہ کامر خبر المبتداء. و قد یحذف... و یجب الحذف وغیرہ سرہ او پنجم بہ دفع د سوال اوکری و یتقدم معرفۃ سرہ ربط لفظی دلته ہم ہغہ تراکیب سابقہ دی (۱) خبر کان و اخواتها مبتداء او باقی ماندہ خبر دے (۲) خبر کان و اخواتها مبتداء موخر او منها پہ اعتبار د متعلق سرہ خبر مقدم دے (۳) خبر کان و اخواتها خبر محذوف المضاف دپارہ د مبتداء محذوف ای ہذا بحث خبر کان و اخواتها .

تشریح د دې عنوان: نو دوه قسمه تشریح ده یو لفظی چه خبر مضاف او کان مضاف الیه بعصوف علیہ او اخواتها مضاف مضاف الیه معطوف معطوف سره د معطوف علیہ نه مضاف الیه د خبر شو بیا دا مضاف او مضاف الیه کین هغه تراکیب دې دویم معنوی تشریح ده نو دې کین اخواتها دے نو دې کین یو داچه دکان او اخوات مشترک نوم څه دے؟

دویم مقدار ئی څومره دے؟ دریم دا څه ته وائی؟

شارح وائی: "وستعرفها فی قسم الفعل ان شاء الله تعالى" خو دومره خبره ده چه مشترک نوم د دې افعال ناقصه دے او مقدار کین اختلاف دے څوک وائی دیارلس/۱۲ دې څوک وائی او ولس/۱۷ دې او څوک وائی شل/۳۰ دې او دا هغه دې چه اسم لره رفع او خبر لره نصب ورکوی.

سوال: اخواتها جمع د اخت ده او دا خو په ذوی الروح کین وی او دا د ذوی الارواح نه نه دی.

جواب: اخت په معنی د نظیر دے او د مثل دے او بیا دا مثل د کان په عمل کین او نقصان کین دې چه د اخوات او دکان عمل یودے او څنگه چه کان په مرفوع نه تمامیری نو دا اخوات هم داسی دې چه په مرفوع نه تمامیری بلکه لا بدی ده ورله د منصوب نه او ددی درمیان کین علاقه د لزوم ده ځکه اخت سره مشابهة لازم دے نو ذکر د ملزوم مراد لازم .

تعریف د خبر د کان و اخواتها: نو ماتن وائی هو المسمند بعد دخولها الخ

چه دا خبر د کان هغه مسند دے پس د دخول دهر واحد دکان او اخوات دکان نه هو په منزله د جنس وو المسمند په منزله د فصل دے هغه منصوبات خارج شول چه هغه مسند الیه وی بعد دخولها سره احترازا اوشو د خبر دما ولا مشابهه پلیس نه ای دخول کان او احدی اخواتها غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین د مرجع د دخولها د ضمیر کوی او دویم دفع د سوال کوی چه دخولها کین دا ضمیر چه دے نو دا کان ته راجع دے که اخواتها ته اوکا دوارو ته راجع دے یو هم نه دے صحیح په دې شان سره که کان ته راجع شی نو اخوات خارجیری اوکه اخوات نه راجع کوی نوکان خارجیری اوکه دوارو ته راجع شی نو مطابقة بین الراجع و المرجع نشته دے.

جواب: دا ضمیر دوارو ته راجع دے او کہ ته والی چه مطابقة نشته دے نو داکان او اخواتها په کلمه دا اوسره ذکر دې او قانون دادے چه کله مرجع د راجع معطوف او معطوف عليه وی او عطف په کلمه د او وی نو ورته ضمیر د مفرد راجع کیږی ځکه احد الامرین ترینه مراد وی بیا ماتن اخواتها وئیلی وو او شارح ورسره احدی اوی نو دا دفع د سوال ده چه خیر دکان به منصوب وی چه کله دا اخوات ټول داخل وی حالانکه خیره داسی نه ده.

جواب! داپه حذف د مضاف دے احدی مضاف دے نو چه یو داخل شی نو منصوب وی، و المراد ببعديّة غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا تعریف صحیح ندے ځکه دا مانع ندے د دخول د غیر نه اوکوم تعریف چه د دخول س د غیر نه مانع نه وی نو صحیح نه وی او دا ځکه مانع نه دے چه داخلېږی پکښ یضرب په دې ترکیب کښ چه کان زید یضرب ابوه دلته دا یضرب مسند دے پس د دخول دکان نه او دې ته څوک خبر د کان نه وائی بلکه یضرب ابوه مجموعه ته خبر وائی دغه شان کان زید ابوه قائم کښ دا قائم شو د دې سوال نه شارح دوه جوابات دلته کوی.

جواب (۱) زمونږ مراد د مسند نه مسند جدید دے یعنی چه پس د دخول دکان نه کوم مسند الیه وی نو هغه به اسم دکان وی او کوم مسند نو هغه به خبر دکان وی او په دې امثله مذکوره و کښ دا مسند وو مخکښ د دخول دکان نه نو پکښ اسناد جدید نشته دے، ترجمه اسانه ده.

ويمکن دا جواب (۲) دے هغه مونږ مخکښ وئیلی دے چه زمونږ مراد د مسند او د مسند الیه نه هغه دے چه دخول دکان او اخوات په دې باندې دپاره د ایراث الاثر شوی وی یعنی اسم دکان او خبر د کان لره اعراب ورکری لفظا یا تقدیرا یا محلا اوس دغه امثلو کښ دکان دخول په مجموعه شوی دے نو مجموعه به خبر وی د دې پوره تفصیل مخکښ تیر شوی دے نو ځکه اختصار ډیر اوشو .

وضاحة بالمثال: کان زید قائما دا قائما مسند دے نو خبر دکان دے.

احکام : قال وامره کامر خبر المبتداء شارح خادم د امره د ضمیر مرجع متعین کوی نو دا حکم د خبر دکان مشبه دے او حکم د خبر د مبتداء مشبه به دے او کافی اداه د تشبیه دے او وجه د شبه قی اقسامه و احکامه و شرائطه اقسام داچه لکه څنگه خبر د مبتداء مفرد راځی جمله راځی او معرفه راځی نکره راځی نو داسی خبر د کان هم دے او احکام داچه لکه

خنگه خبر د مبتداء کله واحد وی کله متعدد وی کله محدود وی کله مذکور نو داسی خبر د کان هم دے او د شرائط مقصد داچه لکه خنگه خبر د مبتداء جمله واقع شی نو دا شرط دے پکبش چه خبر کبش به عائد د مبتداء وی نو داسی چه خبر دکان جمله واقع شی نو عائد د مبتداء یعنی د اسم دکان به پکبش شرط وی و یتقدم معرفه غرض د مصنف دفع د سوال ده چه نه منم چه احکام د خبر د مبتداء احکام د خبر کان دے خکه مونر هلته دا وئیلی دی چه کله معرفه وی نو تقدیم د خبر دکان په اسم دکان باندی جائز دے اوبه مبتدا خبر کبش نا جائز دے.

جواب: و یتقدم معرفه چه دا حکم د خبر دکان پشان د حکم د خبر د مبتداء دے په ټولو امور و کبش البته هغه امور چه د مانع د وجی نه وی نو بیا دا دهغی پشان له دے هلته چه کله مبتداء او خبر معرفه وی نو تقدیم د خبر په مبتداء خکه ناروا دے چه التباس راخی او دلته چه خبر دکان دے نو دا جائز دے خکه التباس نه راخی ولی چه اعراب جدا جدا دی بیا معرفه منصوب دے شارح علت د نصب بیان کرو چه حال دے.

سوال: تا د معرفه حکم ذکر کرو او د نکره مخصصه حکم دی بیان نه کرو حالانکه حکم د دواړو یو دے؟

جواب: حقیقه او حکما دا معرفه عام ده حقیقه یا حکما وی لکه نکره مخصصه شوه.

لاختلاف اسمها و خبرها دا علت دے دپایه د دی حکم چه په اعراب کبش اختلاف دے نو التباس نه راخی نو تقدیم د خبر دکان په اسم د دی جائز دے کان المنطلق زید دا مثال دهغه دے چه په اسم دکان او خبر دکان دواړو باندی اعراب وی اوکان هدا زید کبش په یو باندی اعراب شته دے او بل باندی نشته دے. سوال په کان الفتی هدا کبش دا الفتی اسم د کان دے او هدا ورله خبر دے او خلق وائی چه دلته تقدیم د خبر دکان په اسم دکان جائز نه دے.

جواب: ولا قرینه ههنا حاصل دادے چه دلته التباس راخی نو تقدیم ناروا دے او داپه هر هغه مقام کبش وی چه اعراب په خبر او اسم دکان دواړو کبش تقدیری وی نو هلته به تقدیم ناروا وی و قد یحذف هر کله چه فارغ شو مصنف د حکم وجودی د خبر د کان نه نو شروع فی اوکړه په حکم عدمی باندی چه طاری وی او دا حذف د عامل د خبر دکان دے او دا اصل کبش دوه حکمه دی یو صریحی دے چه کله کله عامل د خبر دکان حذف کیږی دویم ضمنی

چہ ذکر دکان کثیر شائع دے ولی دے کیں فائدہ اکملہ اشملة ده او حذف کله کله وی بیا دا حذف کله جوازا وی چہ صرف قرینه وی او کله وجوبا وی چہ قرینه سره سد مسد هم وی نو مصنف اول جوازی بیانوی فقال و قد یحذف عامله ای عامل خبر کان دا تعیین د مرجع شو.

سوال: مخکین چہ کوم ضمائر وو نو داکان او اخواتها ته راجع وو نو دلته په عامله کین په هم دا ضمیر کان و اخواتها ته راجع وی حالانکه حذف د اخوات دکان خو ناروا دے.

جواب: دا ضمیر کان ته راجع دے فقط صحیح ده چہ انتشار فی الضمائر خو راعی خو دلوی مصیبت نه بچ شو دلته یو خو سوالات دے (۱) هر کله چہ دا عامل کان وو فقط نو تعبیر لی په کان سره ولی نه کوو؟ (۲) دا تخصیص دکان ولی اوشو دانور ولی نه حذف کیږی؟

جواب: (۱) تعبیر لی په عامل اوکرو اشاره ده تقویة د عمل دکان ته چہ دا عامل قوی دے. (۲) و انما اختصت لهذا الحرف چہ داکان کثیر الاستعمال چہ تقاضا د تخفیف کوی او تخفیف په حذف کین دے او بل داچه حذف بلا دلیل ناروا دے او حذف مع الدلیل جائز دے نو داکان د کثرة استعمال د وجی نه که حذف شی نو په ما ابقی کین دلیل په ما القی باندي شته دے نو دا حذف بلا دلیل ندے چہ ناجائز دے شی. مثل الناس الخ دا مثال پیش کوی.

سوال: د دې نه کوم موضع مراد دے؟

جواب: د دې نه هر هغه مقام مراد دے چہ هلته کین قرینه په حذف دکان باندي وی.

سوال: قواعد د فن کلی وی او دا خو یو جزی مثال دے.

جواب: دا مصدر دے په مثل سره نو اشاره پکین کلیة ته ده نو کله مراد ده او هغه مونږ اوی چہ قرینه وی په حذف دکان باندي لکه دلته په ان خير الخ کین قرینه داده چہ ان داخل شوی دے په اسم باندي حالانکه ان شرطیه په فعل داخلیری نو معلومه شوه چہ عامل فعل حذف دے چہ کان دے داشوه قرینه په تعین د محذوف او په نفس حذفیه باندي قرینه نصب د خیرا دے.

بیا د اصل ترکیب داسی دے چہ ﴿ان کان عمله خیرا فجزاءه خیر وان کان شرا

فجزاءه شر و یجوز فی مثلها اربعة اوجه﴾.

(معرب)

سوال: ماتر والی و يجوز فی مثلها نو داسی ولی نه وائی چه و يجوز فیها چه ما قبل ته ضمیر راجع شی نو هغه به مراد شی.

جواب: په دې کښ اوپه هغی کښې فرق دے په دې شان سره چه هلته جواز د وجوه اربعه نشته دے او په دې مثال کښ جواز د وجوه اربعونه دے. دلته چند سوالات دې (۱) د مثلها ته څه مراد دے (۲) اربعة اوجه څه دې (۳) مثال څه دے دهر واحد؟ (۴) علت دهر واحد دپاره څه دے؟ (۵) اوپه دې څلورو وجوه کښ کوم قوی دے؟

جوابات بالتوتیب دادی عن الاول وهی ان یجینی الخ چه راشی پس د ان شرطیه نه اسم او بیا فاء راشی او بیا ورپسی اسم وی او په ان خیرا فخر کښ پس د ان نه اسم دے بیا فاء ده او بیا اسم دے دغه شان ان شرا فشرهم دے و عن الثاني قال نصب الاول و رفع الثاني الخ د دې دپاره مثال ان کان عمله خیرا فجزاءه خیر اوپه دې کښ علت ته هم اشاره اوشوه او مثال هم شو نو دا جواب عن الثالث شو بیا هغه علت دادے چه خیرا منصوب دے ځکه دا خبر دے دکان محذوفه سره د اسم محذوفه نه او شر ځکه مرفوع دے چه داخبر د مبتداء دے او قرینه په نفس حذفیه باندې نصب دے او په تعین د محذوف باندې دا دخول د ان دے په اسم باندې جواب عن الرابع هم اوشو چه علت څه دے. وهی اقواها دا قوی ده ځکه په دې کښ قلت حذف دے ځکه په جانب د شرط کښ کان سره د اسم نه حذف شوی دے او په جانب د جزاء کښ صرف مبتداء حذف ده دا جواب عن الخامس شو.

﴿و نصبهما لکه ان کان عمله خیرا کان جزاءه خیرا الخ﴾ دواړه منصوب دې ځکه خبر دکان دې و رفعهما لکه ان کان فی عمله خیر فجزاءه خیر علت هم معلوم دے چه اول خبر به مرفوع شی ځکه اسم دکان دے او دویم خبر د مبتداء دے و عکس الاول لکه ان کان فی عمله خیر فکان جزاءه خیرا دا ټول صورتونه په اعتبار د قوه او ضعف سره درې قسمه دې او داپه اعتبار د قلة حذف او کثرة حذف سره دې یعنی چه کوم کښ حذف لږ نو قوی او کنه نو بیا ضعیف او کمزوری دے نو اول قسم داچه قوی وی نو هغه اول صورت دے ځکه قلة حذف دے پکښ په جانب د شرط کښ حذف دکان او د اسم دهغی دے او جانب د جزاء کښ صرف مبتداء حذف ده دویم قسم متوسط دے بیا هغه دا دویم او دریم صورت دے ځکه حذف پکښ متوسط دے په دې شان سره چه دویم مثال کښ په جانب د شرط کښ یو کان دے دویم اسم د دې اوپه جانب د جزاء کښ هم دا دوه دې او دریم مثال کښ په جانب

د شرط کنبس یو کان دے دویم جار دریم مجرور اوپہ جانب د جزاء کنبس صرف مبتداء دہ او دریم قسم چہ ادنی دے نو هغه دا خلورم صورۃ دے دې کنبس کثرة حذف دے پہ دې شان سرہ چہ پہ جانب د شرط کنبس یو کان دویم جار دریم مجرور او پہ جانب د جزاء کنبس ہم یو کان دویم اسم د دې و یجب الحذف هر کله چہ فارغ شو مصنف د حذف جوازی نہ نو شروع ئی اوکړه پہ حذف وجوبی باندې ځکه ترقی کوی د ادنی نہ اعلی ته فقال و یجب الحذف .

سوال: دلته قد یجب ولی نہ وائی؟

جواب: دا یجب پہ یحذف باندې عطف دے او ما قبل د معطوف الہ معاد وی پہ معطوف کسبنو قد یجب شو ای حذف عامله اشاره دہ چہ الحذف کنبس الف "لام" عوض د مضاف الیه نہ دے فی مثل دا ورله موضع بیانوی چہ دا حذف پہ اما انت منطلقا انطلقت کنبس دے .

سوال: دا خو بیا جزی مثال دے او قواعد د فن کلی دې .

جواب: پہ مثل سرہ مصدر دے نو کلیۃ ته اشاره دہ نو مراد هر هغه ترکیب دے چہ پہ اول دهغی کنبس لفظ اما راغلی وی او روستو ترینه ضمیر منفصل راغلی وی او روستو ترینه اسم راغلی وی لکه اما انت منطلقا انطلقت یا اما هو ذاهبا ذهبت یا اما هو اکلا اکت دیر امثله ترینه جوړیږی ای لان کنت الخ دا ورله اصل بیانوی چہ دا اصل کنبس لان کنت منطلقا انطلقت وو حذف اللام دا شارح پوره تفصیل کوی چہ "لام" حذف شو قیاسا ځکه ان سره حذف دلام جاره قیاسی دے بیا دا کان هم دپاره د اختصار حذف شو نو ضمیر متصل پاتی شو او ما متصل حذف شو نو دا منفصل شو ځکه تعذر د متصل راغلو او بیا لفظ دما پس دان نہ زائده شوه دپاره د عوض دکان نہ نو ان ما انت شو نو دانون پہ دې میم کنبس داخل شو ځکه قریب المخرج دې نو اما شو او خبر باقی پاتی شو نو اما انت منطلقا انطلقت شو معنی داده چہ ځکه چہ ته تلونکی وی نو زه هم لایم داتفصیل په مذهب د صریانو دے پہ دې سره دفع د سوال اوشوه چہ مخکین مثال هم د حذف دکان وو او دا مثال هم د حذف دکان دے نو ماتن مخکین تقدیر راونه باسو او دلته راوباسو دا ولی؟

جواب: هلته څه اختلاف نہ وو او دلته اختلاف دے نو اظهار د بصرینو د مذهب کوی او کوفیان دا ان نہ وائی بلکه بالکسر ئی وائی ان نوکوفیان پہ دې او مخکین کنبس فرق نہ کوی

دومره خبرہ ده چه هلته حذف دلام نه وو او دلته دے و اقتصر دفع د سوال ده چه د
بصریانو مذهب دې فقط ولی راواخستو؟

جواب: مذهب د بصریانو اشهر وو نو ځکه ئی راواخستلو.

تقریر

اسم ان و اخواتها

اسم ان و اخواتها ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف د تفصیل د نهمه منصوباتو نه چه
پنځه مفاعیل وو او دری ملحقات وو او یو خبر دکان و اخواتها وو نو شروع ئی اوکړه په
تفصیل د لسم قسم منصوب باندې چه هغه اسم د ان و اخواتها دے نفس تفصیل د وجه
دما مر نه کوی او تفصیل دې مقام کېن ځکه کوی یعنی د خبر دکان و اخواتها نه ئی روستو
کړو ځکه د دې دهغی سره مناسبه دے هغه داچه د ان او اخواتها چه رفع او نصب ورکوی
نو د وجی د مشابهه نه د فعل متعدی سره لکه څنگه چه کان او اخوات دکان دا عجل کوی
نو مشابهه د ان او اخواتها د فعل سره بلا واسطه دے او کان او اخواتها هم افعال دې نو د
دې نه ځکه روستو کړو او دا المنصوب بلا التي لنفی الجنس او د خبر دما ولا المشبهتین نه ئی
ځکه مقدم کړو چه د ان و اخواتها مشابهه د فعل سره بلا واسطه دے او دلا لنفی الجنس او
ما ولا المشبهتین مشابهه د افعال سره بالواسطه دے نو هغه مشابهه چه بغیر د واسطه نه وی
دا مقدم وی په هغه چه بلا واسطه وی نو ځکه ئی مقدم کړو. او تفصیل داسی کوی چه یو په
تعریف اوکړی هو المسند الیه سره او دویم وضاحه بالمثال به ورله اوکړی مثل ان زیدا قائم
سره او بیا دا تفصیل دلته هم دے چه د دې نوم څه دے او د دې مقدار څومره دے او
دانوم ورته ولی واتی او د دې عمل څه دے او د دې مدخول څه دے؟ دا ټولی پنځه خبری دې
او شارح وائی و ستعرفها فی قسم الحرف ان شاء الله تعالی نو هلته به تفصیل وی. هو المسند
الیه دا تعریف چه داهر هغه مسند الیه دے پس د دخول د ان او دهر واحد د دې نه ای
بعد دخول ان او احدی اخواتها غرض د شارح تعین د مرجع کوی دپاره د ضمیر د اخواتها او بیا
د ان نه روستو کلمه د او ذکر کوی اشاره دې ته ده چه دخول د ټول معانه دے مراد بلکه ان
یا اخواتها او احدی لفظ ئی زیات کړو اشاره ده دې خبری ته چه دخول د اخوات هم معانه
دے مراد بلکه یو د اخوات مراد دے ان زید الخ دا شو مثال.

سوال: دا تعریف د دخول د غیر نہ مانع نہ دے داخلیری پکنس ابوہ پہ دے ترکیب کنس چہ ان زیدا بوہ قائم حکہ ابوہ بعد د ان نہ مسند الیہ دے او دے تہ خو حوک اسم د ان نہ وائی بلکہ دے مجموعہ تہ اسم وائی۔

جواب: شارح وائی چہ و ہما عرفت نو خبرہ خلاصہ دہ مخکنس خبرہ تیرہ شوی دہ چہ ددے تہ خلور جوابات وو۔ المنصوب بلا التی لنفی الجنس اجمالی خبری د دے عنوان (۱) ربط د ما سبق سرہ (۲) د دے عنوان وضاحہ (۳) تعریف د منصوب بلا التی لنفی الجنس (۴) شرائط د دے (۵) وضاحہ بالمثال (۶) تفریعات (۷) دفع د بعض اعتراضاتو (۸) ذکر د بعض احکامو (۹) ذکر د توابعو (۱۰) ذکر د یو حکم کلی پہ اخر کنس۔

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف د تفصیل د لسو اقسامو د منصوباتو نہ نو شروع تی اوکیرہ پہ یولسم قسم منصوب کنس چہ المنصوب بلا التی لنفی الجنس دے دے ری سوالات رامخی تہ شول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دے مقام کنس ولی کوی؟ (۳) حنکہ تفصیل کوی؟ نو جوابات بالترتیب دادی چہ نفس تفصیل د وجی د ما مر نہ کوی او تفصیل پہ دے مقام کنس حکہ کوی چہ داہہ نسبتہ سرہ ما قبل تہ قلیل او پہ نسبتہ سرہ ما بعد تہ کثیر وو بیا تفصیل داسی دے د دے خبری چہ د دے لا التی لنفی الجنس د ان سرہ تعلق دے ہغہ داچہ د لا التی لنفی الجنس چہ د فعل سرہ مشابہتہ ساقی نو داہہ واسطہ د ان سرہ دے دواہہ دپارہ د تاکید راخی خو ان دپارہ د تاکید د اثبات او دلا دپارہ د تاکید د نفی یعنی حمل النقیض علی النقیض نو چہ دا د ان سرہ متعلق شو نو کہ مونر خبر د ما ولا مقدم کرے وی نو فصل راتلو پہ درمیان د محمول او محمول علیہ کنس چہ دانہ نہ دے او بیا مو دا ان حکہ مقدم کرو۔ چہ ہغہ محمول علیہ دے او محمول علیہ اصل وی، او اصل مقدم وی طبعا او وضعا ہم شو او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ دیو ولسم قسم منصوب تعیین اوکری

المنصوب بلا التی لنفی الجنس

د المنصوب بلا التی لنفی الجنس سرہ دویم دہغی تعریف بہ اوکری ہو المسند بعد دخولہا سرہ دریم دہغی شرائط بہ ذکر کری د یلیہا نکرہ مضافا سرہ خلورم مثال بہ ورلہ پیش کری مثل لاغلام رجل سرہ پنجم تفریع بہ اوکری پہ عدم د شرائطو فان کان مفردا سرہ شپرم دفع اعتراضاتو بہ اوکری و بنحو قضیة ولا اباحسن لها سرہ اووم بعض احکام بہ ذکر کری و اذا

دخلت والهمزة سره اتم توابع د دې به ذکر کړی و نعت المبتی سره نهم تفریح به اوکړی په ما قبل باندي ومن ثم لم یجز سره اولسم حکم عدمی به بیان کړی و بحذف کثیرا سره :

ربط لفظی دلته هم هغه تراکیب ثلاثه دی.

تشریح او وضاحت د دې عنوان: نو د عنوان تشریح دوه قسمه ده یو لفظی چه ترکیب دے نو الف "لام" په المنصوب کتب اسمی دے تعبیر ثرینه په الندی سره کیری او د منصوب نه تعبیر په فعل ماضی مجهول سره کیری بلا دا بیا حرف جر دے لا موصوف دے الی موصول او خادمة والا وائی صله فی حذف ده چه استعملوها فی محاوراتهم نو موصول سره د صله نه صفة اول شو دپاره د لا او لنفی الجنس "لام" حرف جر او نفی مضاف او الجنس مضاف الیه نو مضاف او مضاف الیه مجرور د حرف جر تو دا ظرف مستقر تعلق نیوی تر الکائنة مقدر پسی نو الکائنة صیغه د اسم فاعل ضمیر پکین فاعل نو اسم فاعل سره د فاعل او متعلق نه شبه جمله صفة ثانی شو دپاره د لا نو لا موصوف سره د صفتینو نه مجرور د حرف جر بیا نو جار سره د مجرور ظرف لغوی تعلق نیوی تر منصوب پوری نو تقدیر د عبارت به شی الذی نصب بلا الی استعملوها فی محاوراتهم الکائنة لنفی الجنس هو المسند الیه.

دویم تشریح معنوی ده نو دا شارح کوی نو وای ای لنفی صفة الجنس غرض د شارح دفع د سوال ده چه د منصوب دلا نه تعبیر په الی لنفی الجنس سره صحیح ندے حکه روستو مثال دادے چه لا غلام رجل ظریف نو هلته خو نفی د ظرافة شوی ده نه نفی د جنس نو عنوان لنفی الجنس دے او مثال نفی د صفة د جنس دے نو مطابقت رانخلو.

جواب: دا عبارت په حذف د مضاف دے ای لنفی صفة الجنس .

سوال: نو بیا ماتن داسی ولی نه وائی؟

جواب: اکثر او بیشتر خبر دلا الی لنفی الجنس دافعال عامه نه واقع کیری او افعال عامه دلالت کوی په نفی د جنس باندي او افعال خاصه کم واقع کیری چه دلالت په نفی د صفة د جنس کوی نو اکثر لره فی اعتبار ورکیرے دے.

"و اما لم یفل" غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د بل سوال ده چه تا چه کوم اقسام د مرفوعانو او منصوبانو ذکر کړل نو دهغی نه تا تعبیر په نوم دهغه منصوب او مرفوع کیرے

دے لکھ خبر کان .. خبر ماولا المشبهتين بليس وغيره نو په دي عنوان کيں مائين ولى خلاف
کوى د دغه نظائرو نه موافقة ولى نه کوى چه مخالفة کوى؟

جواب: اسم لاء لئفى الجنس دلته حکه مائين او نه وى چه کوم اسم د دي راخى نو دانه ټول
منصوب دي او نه اکثر منصوب دي نو اطلاق د اسم خو هغه وخت کيږي چه يا ټول منصوب
وى او يا اکثر منصوب وى نو اطلاق پري نه حقيقة کيږي او نه مجازا نو حکه نى المنصوب بلا
التي اوى په خلاف د هغه نورو باندى.

بيا تفصيل دادے چه اسم دلاء لئفى الجنس درى قسمه راخى يو قسم منصوب دے دويم
مبني بر فتح دے دريم مرفوع نو صرف يو پکښ منصوب دے نه ټول منصوب دي چه اطلاق
پري حقيقة اوشى او نه اکثر چه اطلاق پري مجازا اوشى ولا يبعد ان يقال دلته چا اعتراض کرے
دے او چا جواب کرے دے نو شارح پري رد کوى اعتراض دادے چه دا منصوب پکښ کم او
اقل نه دي حکه چه اسم مبني بر فتح هم منصوب دے نو دا دوه شول او دوه په دريو کيں
اکر دي .

جواب: کوم اسم چه مبني بر فتح دے نو دا منصوب لدے حکه منصوب هغه دے چه
نصب پکښ يا لفظا وى او يا تقديرا نو اقل شو . نو شارح په دي جواب باندي رد کوى چه دا
تاته چا داسي خبره کرى ده چه منصوب لفظا او تقديرا وى فقط بلکه منصوب محلا هم وى .
سوال: نو چه محلا هم منصوب شو نو داخو بيا هغه سوال پيدا شو چه اسم دلا منصوب اکثر
شول .

جواب: بحث د معرب دے او هغه مبني وى نو حکه تعبير په المنصوب بلا التي لئفى الجنس
اوشو .

تعريف د منصوب بلا التي لئفى الجنس: نو دامائن کرے دے چه هو المسند اليه هو په
منزله د جنس دے المسند اليه په منزله د فصل دے هغه منصوبات خارج شول چه مسند
وى نه مسند اليه او بعد دخولها هم په منزله د فصل دے دي سره هغه منصوبات خارج
شول چه مسند اليه وى خو پس د دخول د لا نه نه وى خرج به مثل ابوه فى الاغلام الخ دا
هغه سوال او جواب دے کوم چه په تفصيل سره تير شوى دے و هذا القدر كاف غرض د
شارح په دي عبارت يو تمهيد دے روستو متن ته دويم دهغى متن د ما قبل سره ربط بيانول

دې دریم دفع د سوال ده چه تعريف دپاره د جامعیه او مانعیه وی نو هغه المستند اليه بعد دخولها سره تعريف جامع مانع اوشو نو يليها نكرة مضافا او مشبها به مستدرک دی.

جواب! دا مستدرک نه دې خکه يو منصوب دلا التي لنقى الجنس دے او بل اسم دلا التي لنقى الجنس دے نو هو المستند اليه الخ تعريف د اسم دلا التي لنقى الجنس دے او دهغه منصوب تعريف نه دے تمام شوی نو هغه دې شرائطو سره تمام کيوي نو دا تعريف د المنصوب بلا التي لنقى الجنس شو خکه شارح والي ارادحد المنصوب منه اراده في اوکړه د تعريف د منصوب د اسم دلا نه.

شرائط: نو دا مائن بيانوي يليها نكرة مضافا او مشبها به نو دري شرائط دې يو داچه دا اسم دلا روستو دلانه متصل بلا فصل وی دويم دا چه نکره به وی دريم مضاف يا شبه مضاف وی يليها به خکه وی چه دا لا په عمل کيں ضعيف ده متصل کيں عمل کوی نه په منفصل کيں او نکره به خکه وی چه دا لا راخي دپاره د عموم د نفی او عموم په نکره کيں وی نه په معرفه کيں او مضاف شبه مضاف به خکه وی چه چونکه دا اسم دلا متضمن وی معنی د من لره او داخو د وجوه د بناء نه يو وجه ده چه يو اسم متضمن وی معنی د حرف لره نو دابه مبنی وی نو مونږ پکيں اضافة او شبه اضافة شرط کړو خکه متضمن کيدل معنی د من لره تقاضا د بناء کوی او اضافة و شبهة تقاضا دا عراب کوی نو دې درميان کيں تعارض راغلو او اذا تعارض الدليلان ولا ترجيح لاحدهما تساقطا نو مونږ معرب کړو ولی چه اصل په دې کيں عراب وو خکه اسم دے او اصل په اسماء کيبي عراب دے يليها ای يلي المستند اله غرض د شارح په دې عبارت داخبره کوی چه يليها کيں دوه ضمائر دې يو ضمير مرفوع فاعل چه راجع دے مسند اليه ته او دويم ضمير منصوب د مفعول چه راجع دے لفظ د لا ته ای يقع بعدها دا د يلي معنی کوی مشبها به ای بالمضاف دا تعيين د مرجع شو نو اوس شبه مضاف مشبه ده او مضاف مشبه به او وجه د شبه شارح وائی چه في تعلقه بشئ هو من تمام معناه يعنى ختگه چه مضاف بغير د مضاف اليه نه نه تماميبري نو داسی دا شبه مضاف هم دے چه دا بغير د دې متعلق نه نه تماميبري لکه عشرين درهما شو عشرين په درهم باندي تماميبري هذه احوال مترادفة غرض د شارح په دې عبارت سره يو د يليها نكرة مضافا او مشبها به دپاره عراب بيانوي چه دا احوال دې او دويم دفع د سوال ده چه دا يليها نكرة مضافا به ته دپاره د مسند اليه صفة وائی حالانکه دې کيں مطابقة نشته په تعريف کيں .

جواب: دا صفات نہ وایم احوال دے نو چہ دا احوال شو نو سوال د چا نہ احوال دے او حنیہ احوال دی؟

جواب: دا د ضمیر مجرور نہ احوال دے چہ المستند الیہ کہیں دے او دا احوال مترادفہ دے یعنی دیو ذو الحال نہ گنر احوال راغلی دے مترادفہ د ترادف نہ دے چہ رکوب احد خلف الاخر تہ وائی نو دا احوال ہم دیو ذو الحال نہ پہ یو بل پسی سوارہ وی۔ او الاولی منہ یعنی دا یلیہا حال دے د ضمیر مجرور د الیہ نہ او یا د ضمیر د دخولہا چہ چاتہ راجع دے نو دھئی نہ حال دے او دا ما بقی نکرہ او مضافا او مشبہ بہ حال شی د ضمیر مرفوع د یلی نہ چہ عبارت دے د مستند الیہ نہ نو پہ دے ترکیب سرہ بہ معنی داشی چہ پہ حال کون د دغہ اسم کہیں چہ روستو متصل واقع وی لا نہ او پہ حال کون د دغہ اسم کہیں چہ نکرہ بہ وی او پہ حال کون د دغہ اسم کہیں چہ مضاف یا شبہ مضاف بہ وی

وضاحۃ بالمثال: مثل لا غلام رجل او لا عشرین درهما مثال لما یلیہا غرض د شارح یو تعین د ممثل کول دے دپارہ د مثال او دویم تطبیق د مثال کوی د ممثل سرہ او دریم دفع د سوال دہ چہ مثال دپارہ د وضاحۃ د ممثل وی نو یو مثال کافی وو کنہ ددوہ ؤ تہ خہ ضرورت دے؟

جواب: تعدد د امثلو بناء دے پہ تعدد د ممثلاتو نو یو مثال د ہغہ دے چہ مضاف وی او دویم دپارہ د شبہ مضاف دے و فی بعض النسخ غرض د شارح دویمہ نسخہ بیانوی چہ بعض نسخ کہیں لا غلام رجل ظریف قیہا دے نو پھدی سوال راخی چہ دا دقیہا ولی ذکر کوی؟ ظریف کافی وو کنہ .

جواب: دا دپارہ د دے چہ کذب لازم نہ شی حکمہ غلام ظریف خو شتہ دے خو ظرافۃ پکبیں بہ دے کور کبسی نشتہ دے. (۲) دے کہیں اشارہ دہ دے خبری تہ چہ خبر دلا ظرف او غیر ظرف دوارہ راتلی شی و قوله لك على النسخ المشهورة دا دفع د سوال دہ پہ دے موجودہ نسخ باندی یو سوال راخی ہغہ داچہ ہر کلہ تا لا غلام رجل اوی نو غلام رجل اسم دپارہ دلا شو خو خبر ورلہ نشتہ دے .

جواب: دا لك چہ دلا عشرین درهما سرہ دے او دھئی تتمہ دہ نو دا د اول مثال دپارہ ہم تتمہ دہ نو دوارہ مثالہ بلا خبر نہ دی.

سوال: دالی د اول مثال سرہ ولی ذکر تہ کیو؟

جواب: عام پہ عرف کنیں لا غلام رجل لك نه شی ونیلی نو حُکھ دھغی سرہ ذکر نہ کرونو دا پہ حذف د خیر سرہ شو نو یو مثال دھغہ چہ خیر فی مذکور وی او دویم د هغه چہ خیر فی محذوف وی۔

سوال: نو دا مثال چہ خیر فی محذوف دے دائی ولی مقدم کپو پہ دے بل باندی جواب عام طور سرہ خیر دلا د افعال عامہ نہ وی او هغه حذف وی اکثر نو دا حذف الخبر مثال کثیر دے او کثیر خو مقدم وی پہ قلیل باندی فار کان مفردا دا تفریع دہ پہ عدم د شرائطو باندی اووای کہ دا اسم دلا مفرد وی نو دابہ مبنی وی پہ هغه حرف او حرکت چہ منصوب کولی شی دغه اسم دلا پہ دے باندی مخکین د دخول دلا نہ پہ دے باندی شارح د کان د ضمیر مرجع متعین کوی۔

سوال: تا اوی چہ مفرد وی نو مبنی علی ما يتصب به به وی نو لا حول ولا قوة الا بالله مفرد دے او پنخہ وجوه دے پکین۔

جواب: مراد د مفرد نہ بلا تکرار دے او دا مفرد دے مع التکرار۔

سوال: نو ماتن خو مفرد مطلقا ذکر کرے دے تکرار والا ترینہ ولی اوباسی؟

جواب: کلہ چہ خاص پہ مقابلہ د عام کنیں ذکر شی نو مراد د دغه عام نہ غیر د خاص وی نو ماتن دلته مفرد عام ونیلی دے خو روستو لا حول الخ خاص وائی د دے مقابلہ کنیں نو دا مفرد غیر د لاجول الخ دے۔

سوال: پہ لا زید فیہا اولاً فیہا رجل کنیں خو مفرد دے او مبنی علی ما ينصب نه دے بلکہ مرفوع دے

جواب: بانتفاء الشرط الا خیر فقط یعنی صرف اخیری شرط عدم کیدل مراد دے او پہ لازید کنیں او لا فیہا رجل کنیں خو انتفاء د شرطینو دہ او د دے حکم راروان دے و قوله علی ما ينصب به دا دفع د سوال دہ چہ تا اوی چہ مبنی علی ما ينصب به وی نو داخو پہ معرب کنیں وی۔

جواب: جدا جدا احوال مراد دے یو حالت کنیں مبنی او بل حالت کنیں معرب نو مبنی بہ وی پس د دخول د لانه او منصوب بہ وی قبل الدخول هو الفتح دا هغه ما ينصب به بیانوی۔

سوال: تايه علی ما ینصب به کین یاء ما قبل مفتوح او یاء ما قبل مکسور اوی نو تا خوا وی چه مفرد به وی او داخو په تثنيه او جمع کین راخی نه مفرد جواب و یعنی بالمفرد ما لیس مضاف مراد د مفرد نه دلته مقابل د مضاف او شبه مضاف دے دلته چند سوالات راغلل (۱) دا اسم دلا چه مفرد وی نو نفس مبنی ولی دے؟ (۲) بیا مبنی علی ما ینصب به ولی دے؟ (۳) مثال ورله څه دے؟ (۴) کله چه مضاف شبه مضاف وی نو هغه به مبنی ولی نه وی؟

جوابات بالترتیب (۱) و انما بنی لتضمنه یعنی دا متضمن دے معنی د حرف لره نو مبنی شو.

سوال: تاته څه پته ده چه دا متضمن دے معنی لره .

جواب: لانه جواب هل من رجل فی الدار حقیقه او تقدیرا نو سوال کین من دے او جواب مطابق د سوال سره وی نو سوال کین من نو جواب کین هم دے تضمنا (۲) مبنی علی ما ینصب څکه دے چه لیکون یعنی چه حاله بنائیه موافق شی د حالت اعرابیه سره (۳) ولم یبان المضاف څکه هلته به معرب وی چه دلیل د بناء پکین معارض واقع شوی دے د دلیل د اعراب سره نو هغه نشی مبنی کیدلے (۴) مثال لا رجل فی الدار

﴿فان كان معرفة او مفصولا بينه و بين لا﴾ هر کله چه فارغ شو مصنف د تفریع نه په عدم د شرط ثالث هغه داچه دا اسم دلا لنفی الجنس مضاف یا شبه مضاف نه وی نو اوس تفریع کوی په عدم د شرطین او لینو باندې چه یا نکرة نه وی او یا یلیها نه وی فقال فان كان شارح تعیین د مرجع د ضمیر دکان کوی چه راجع دے مسند الیه ته نو چه دا مسند الیه معرفه شی نو انتفاء د شرط د نکارة به راشی او یا مفصولا بینه و بین لا شی یعنی انتفاء د شرط د یلیها به راشی نو حکم لی وجب الرفع و التکریر شو.

سوال: دلته دا او راغلی دے او دا دپاره د انفصال راخی او انفصال په درې قسمه دے یو انفصال هقیقی چه د دوو شیانو په درمیان کین اجتماع او ارتفاع دواړه ممتنع وی دویم انفصال په طریقته دمانعة الجمع چه صرف اجتماع په درمیان د دوه و شیانو کینې ممتنع وی نه ارتفاع دریم انفصال په طریقته د منع الخلو چه ارتفاع ممتنع وی نه اجتماع یعنی د دویم صورت عکس دے نو سوال راغی چه دلته کوم انفصال دے؟

جواب: علی سبیل منع الخلو چه خالی والی منع وی نو ټول شپږ صورتونه پکین جوړیږی (۱) معرفه وی فقط (۲) مفصول بینه و بین لا وی فقط (۳) معرفه او مفصول دواړه وی او بیا هر

واحد دے دی نہ بہ یا مضاف وی او یا شبہ مضاف تو دا دری چہ دوو کین مصروب شی تو تول شپیر شول شارح ہم دا وائی چہ وہی ست صور بیا امثلہ شارح بیانوی موثر پکین اجراء کوو۔ (۱) لا زید فی الدار ولا عمرو دا مثال دپارہ د انتفاء د شرط ثانی او ثالث سرہ د وجود د شرط اول نہ حککہ چہ یلیہا دہ خو نکرہ او مضافا او مشبہا بہ نہ دے (۲) ولا غلام زید فی الدار ولا عمرو دا مثال دپارہ د انتفاء د شرط ثانی سرہ د وجود د شرط اول او ثالث ہم دے او مضاف ہم (۳) لا فی الدار رجل ولا امرأۃ دا مثال دپارہ د انتفاء د شرط اول او ثالث سرہ د وجود د شرط ثانی نہ حککہ چہ یلیہا او مضافا او مشبہا بہ نہ دے او نکرہ دہ (۴) - لا فی الدار غلام رجل ولا امرأۃ دا مثال دپارہ د انتفاء د شرط اول فقط سرہ د وجود د شرط ثانی او ثالث نہ ولی چہ یلیہا نہ دے او نکرہ او مضاف دے (۵) لا فی الدار زید ولا عمرو دا مثال دپارہ د انتفاء د شرط اول او ثانی او ثالث دے ولی چہ نہ یلیہا او نہ نکرہ او نہ مضاف یا شبہہ دے۔ (۶) لا فی الدار غلام زید ولا عمرو دا مثال دپارہ د انتفاء د شرط اول او ثانی دے سرہ د وجود د شرط ثالث نہ ولی چہ نہ یلیہا دے او نہ نکرہ دے البتہ مضاف دے دا تول شپیر صورتونہ شول او حکم فی ماتن بیانوی چہ وجب الرفع و التکریر شارح وائی فی جمیع ہذہ الصور دفع دوہم کوی چہ دا حکم بہ حرف اخیری صورت سرہ لگی نو وای نہ تولو سرہ دے او اشارہ کوی چہ دا وجب جزاء دپارہ د تول شرط دہ۔

سوال: اسم دلالتی الجنس بہ ولی - ہ مقاماتو کین مرفوع وی۔

جواب: علی الابتداء مبتداء دہ اما فی المعرفہ دلا لتفی الجنس چہ اسم لہ نصب ورکوی نو د وجی د مشابہتہ نہ د ان سرہ پہ مبالغہ د تاکید کین نو دا مشابہتہ ضعیف دے ولی یو خو داچہ دا لا د ان سرہ مشابہتہ ساقی نو عمل کوی نو دا ان ہم خہ مستقل عمل نہ کوی بلکہ ہغہ ہم د مشابہتہ د وجی نہ عمل کوی نو پداہتہ کمزوری شو دویم دا چہ ان دپارہ د تاکید د اثبات راخی او لا دپارہ د تاکید د نفی نو پہ درفیان د نفی او اثبات کین خو منافات دے نو د دی وجہ نہ اثر دلا پہ نکرہ کین راخی ولی چہ جنس نکرہ کین وی نہ معرفہ کین نو اثر ہم پہ نکرہ کین وی نہ معرفہ کین او مفصول کین ہم دا خبرہ دہ چہ کلہ ضعیف العمل شہہ نو مفصول کین ہم اثر نہ کوی نو بس مرفوع بہ وی بناء بر ابتداء و التکریر دا دویم جزء دے حکم ای وجب تکریر اسم غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ اشارہ کوی چہ دا التکریر عطف دے پہ الرفع باندی او ما قبل د معطوف علیہ نہ معاد وی پہ معطوف کین بیا اسمہ سرہ اشارہ کوی چہ پہ التکریر کین الف "لام" عوض د مضاف الیہ دے لکن لا مطلقاً دا

دفع د سوال ده چه ته وائی تکریر واجب دے نو په لازید فی الدار ولا عمرو کنیں خو تکرار
نشته خکه تکرار خو اعاده د لفظ اول وی او دابه هله وی چه لازید فی الدار ولا زید .

جواب: تکرار دوه قسمه دے یو تکرار شخصی دویم تکرار نوعی دلته دا دویم مراد دے خکه
زید او عمرو دیو نوع افراد دې اما فی المعرفة دا علت بیانوی چه دا تکرار ولی واجب دے نو
دپاره د معرفه دوه علتہ بیانوی او د مفصول دپاره یو بیانوی نو مقصد دادے چه لا لینی
الجنس چه په جنس داخل شی نو هغه د دغه جنس افراد نفی کوی نو چه معرفه شوه نو
جنسیه ختم شو نو افرادهم ختم شول نو تکرار به دپاره دهغی احاد او افرادو عوض شی
دایوه وجه شوه دپاره د معرفه و اما فی النکره سره دپاره د نکره بیانوی چه دا دویم علت
دپاره د معرفه هم دے حاصل تی دادے چه نکره کنیں خکه تکرار واجب دے چه موافقه
راشی د جواب د سوال سره خکه سائل سوال کنیں تکرار کوی نو خکه به جواب کنیں هم تکرار
واجب وی.

دفع د بعض اعتراضاتو: قال الماتن و نحو قضية ولا ابا حسن لها.

سوال: تا سو اوی چه هر کله اسم دلا معرفه وی نو وجب الرفع و التکریر نو نقض راغلو په
دې ترکیب چه قضية ولا ابا حسن لها نو لا دپاره ابا حسن اسم دے چه دا معرفه ده خکه دا
کنیه د علی رضی الله عنه دے نو پکار ده چه دا مرفوع شی سره د تکرار نه حالانکه دا خو
منصوب دے بغیر د تکرار نه.

جواب: متاول او تاویل به راشی و نحو قضية ای هذه قضية دا هذه مبتداء ده او قضية ورله
خبر دے هذا جواب دخل مقدر غرض د شارح په دې عبارت سره دما قبل سره ربط بیانوی او
بیا پوره تقریر د سوال کوی لان ابا حسن کنیه علی رضی الله عنه نو دا معرفه ده. متاول بیا دا
تاویل په دوه قسمه دے یو داچه دلته مثل مضاف مقدر دے ای ولا مثل ابي حسن لها.

سوال: تا د مثل اضافة ابا حسن ته اوکړو نو اضافة د نکره چه معرفه ته اوشی نو مضاف
معرفه خکه مضاف کله دمضاف الیه نه تعریف کسب کوی وی نو داخو بیا هغه خبره ده چه
اسم دلا معرفه شوه.

جواب: فان مثلا حاصل دادے چہ دا قاتون پہ مثل او غیر کیں نشته دے بلکہ دی گس تو غل فی الابهاک دے نو پہ اضافة سرہ معرفہ تہ نہ معرفہ کیری نو بیا نکرہ پاتی شو او بتاویلہ دا دویم تاویل بیانوی چہ ذکر د ابو حسن مراد ترینہ فیصل دے او دا خو لکرہ دے۔

سوال: دایہ کومہ طریقہ؟

جواب: لاستشہارہ علی رضی اللہ عنہ پہ دی باندی مشہور وو کما قال و اقضاهم علی نو د علی رضی اللہ عنہ فیصلے پہ ضرب المثل وی نو داشو د قبیلی د ہغہ لکل فرعون موسی نہ سوال دی تاویلا تو کیں کوم بہتر دے؟

جواب: و یقوی هذا التاویل یعنی داسی مقاماتو کیں خلق ابو حسن واتی مثلا نو چہ کلہ ابو حسن شو بغیر د الف لام نہ او د ثنویں سرہ نو دا نکرہ شوہ نو د نصب فی صحیح دے و فی مثل لا حول ولا قوۃ دا دفع د بل سوال دہ ہغہ داچہ تاسو مخکس اوی چہ کلہ اسم دلا مفرد او نکرہ وی نو دایہ مبنی علی ما یتضب بہ وی تو پہ لا حول ولا قوۃ کیں اسم دلا نکرہ مفرد دہ او دی کیں خو خمسہ اوجہ دی۔

جواب: ہغہ خبرہ چہ مولر کری دہ نو دایہ ہغہ مقام کیں چہ تکرار پکبش نہ وی او دلته خو تکرار دے نو دا دہغی د قبیلی نہ نہ دے بیا پہ دی مقام کیں چند سوالات دی (۱) د مثل د لا حول ولا قوۃ نہ خہ مراد دے (۲) ماتن خمسہ اوجہ اوی نو دا کوم دی؟ (۳) مثال دھر واحد خہ دے؟ (۴) دھری وجی دیارہ علت او دلیل خہ دے؟ (۵) د دی ترکیب خہ دے؟

جوابات بالترتیب دادی (۱) شارح واتی ای فیما کررت یعنی مراد د دی نہ ہر ہغہ ترکیب دے چہ پکبش تکرار دلا شوی وی او بل داچہ دایہ طریقہ دعطف سرہ وی او بل داچہ دھر لا نہ روستو نکرہ وی او بل داچہ دا نکرہ بلا فصلہ وی نو پہ لا حول ولا قوۃ کیں تکرار دلا ہم دے او پہ عطف دے او نکرہ بلا فصلہ ہم دہ اوس پہ دی خبری سرہ یو بل سوال ہم دفع شو ہغہ داچہ قواعد د فن خو کلی دی او تا خو یو جزی مثال پیش کرے دے بالمقارن دیگر دلته مثل لا حول ولا قوۃ راغلی دے نو اضافة د مثل لا حول نہ کوم اضافة واتی اضافة ظرفیہ خو نہ دے صحیح حکم مضاف الیہ نہ زمان او نہ مکان دے نو اضافة لامیہ او بیانیہ پاتی دے نوکہ اضافة لامیہ مراد وی نو هلتنہ مقصود مضاف وی نہ مضاف الیہ نو دا حکم مثل د لا حول نہ شامل شو او لا حول ترینہ خارج شو حالانکہ خبرہ داسی نہ دہ بلکہ دلا حول الخ ہم دا حکم دے او کہ مراد اضافة بیانیہ وی نو هلتنہ دا مضاف او مضاف الیہ شی واحد وی

خکہ مضاف الیہ د مضاف دپارہ بیان وی۔ نو بیا خو حکم صرف لا حول ولا قوۃ الخ تہ شامل شو او لا دار ولا مکان اولاً طالب ولا ' تاذا فی المدرسۃ اولاً دینار ولا درہم وغیرہ ترینہ خارج شول حالانکہ دا حکم د دے دپارہ ہم دے۔

جواب: اوشو چہ اضافة لامیہ مراد دے خو دا ذکر د قاعدہ دے او دلتہ بیا مقصود د دوارہ وی نہ مضاف فقط خمسۃ اوجہ بحسب اللفظ غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ تاخو اوی چہ پہ دے کبیر خمسہ اوجہ دے نوپہ دے کبیر خو نور وجوہ ہم راتلے شی ہغہ داچہ کلہ د اسم دلا باندے دوارو خایونو کبیر فتح شی نو دے دپارہ دوہ مواضع دے یو داچہ کوم شارح بیانوی او اول صورتہ دے خو دے کبیر داہم کیدلے شی چہ لا اول کبیر دپارہ د نفی د جنس شی او دویم کبیر لا زائدہ شی ' او بیا ہم اسم دہغی مبنی بر فتح شی خکہ لفظ دلا خو باقی دے کنہ نو پہ فتحہما کبیر دوہ صورتہ دے دغہ شان پہ رفعہما کبیر ہم خلور صورتونہ جوڈیری نو دا حصر خو بیا پہ خمسۃ اوجہ کبیر صحیح نہ شو۔

جواب: بحسب اللفظ لا بحسب التوجیہ دا وجوہ خمسہ چہ مونبر وایو نو داپہ اعتبار د لفظ وایو چہ لفظ بہ فی بدلیری نو پکبیر پنخہ وجوہ دے نور وجوہ پہ اعتبار د لفظ د بدلیدلو نشتہ دے مثلاً اول صورتہ چہ دے چہ فتحہما دے نو دے کبیر دوہ توجیہات و کما قلنا او باعتبار لفظ یو صورتہ دے خکہ چہ توجیہاتو سرہ خو دوارو صورتونو کبیر یو حال دے لفظ پہ کبیر نہ دے بدل شوی نو داپہ یو توجیہ سرہ حسابیری نو باعتبار اللفظ پکبیر خمسۃ دے او توجیہات پکبیر بیا دیر دے لکہ بعض وائی چہ تول پکبیر یولس/۱۱ توجیہات دے او بعض وائی تول پکبیر یوسل/۱۰۰ یونوی توجیہات دے او یوکم پنخوس/۴۹ پکبیر صحیح دے باقی غلط الاول فتحہما دا د دویم سوال جواب دے ای لا حول ولا قوۃ دا د دریم سوال جواب دے علی ان تکون لا فی دا د خلورم سوال جواب دے ولا قوۃ عطفاً علی لا حول دا د پنخم سوال جواب دے چہ ترکیب دے نو داسی جوابات پہ دے نورو کبیر ہم دے بیا دے عطف کبیر لہ تفصیل دے ہغہ دا چہ یا خو دا عطف د قبیلی د عطف د مفرد نہ پہ مفرد دے چہ لا قوۃ عطف دے پہ لا حول باندے نو دا مبتداء او خبر ورلہ موجود دے نو تقدیر د عبارتہ بہ شی لا حول ولا قوۃ موجود الا باللہ او دویم داچہ دا د قبیلی د عطف د جملی نہ دے پہ جملہ باندے چہ لا حول دپارہ خبر موجود شو نو دا جملہ شوہ او لا قوۃ دپارہ ہم خبر موجود شو نو دا جملہ پہ ہغہ بلہ جملہ باندے عطف دے نو تقدیر د عبارتہ بہ شی چہ لا حول موجود الا باللہ ولا قوۃ موجود الا باللہ۔

سوال: عطف د مقرد علی المفرد یکبیر جائز نہ دے حکمہ چہ لازمیبری توارد د عاملینو پہ معمول واحد کبیر او عاملین موثر وی او معمول فی اثر وی نو توارد د موثرین مستقلینو راخی پہ اثر واحد کبیر او دا خو ناروا ده۔

جواب: د سببویہ پہ نزد باندی نہ راخی حکمہ هغه وائی چہ لا لنفی الجنس صرف اسم کبیر عمل کوی او خیر کبیر نہ کوی بلکه خبر بہ مرفوع وی بناء بر خبریة البتہ د نورو نحاتو پہ نزد باندی لا لنفی الجنس اسم او خبر دوارو کبیر عمل کوی نو دهغو د طرفہ نہ دا جواب دے چہ لا اولی اولاً ثانی پہ شکل کبیر یو شان دے نو دایہ منزله د عامل واحد دے نو عاملین نہ شول او توارد د هغه عاملینو ناروا دے چہ دهغی صورت جدا جدا وی او د دے خو صورت یو دے نو پہ منزله د واحد دے نو دا جائز دے و نصب الثانی دا دویمہ وجہ ده شارح وائی فتح الاول دا حکمہ چہ ماتن نصب الثانی اوی او د اول نہ ساکت پاتی شو او سکوت پہ معرض د بیان کبیر بیان وی نو فتح د اول مراد ده مثال لا حول ولا قوۃ الا بالله شارح وجہ او ترکیب دواړه بیانوی حاصل دادے چہ اول لا لنفی الجنس ده او دویم زائده ده او دا دویم اسم بہ منصوب وی حمل دے پہ لفظ د اول باندی۔

سوال: نو دهغی اول اسم لفظ خو مبنی بر فتح دے دا دویم هم مبنی بر فتح کړه کنه۔

جواب: بمشابهة حرکتہ حركة الاعراب حکمہ دواړه د غیر د وجی نہ دے او دلته هم هغه دوه ترکیبہ دے و الثالث فتح الاول دا دریمہ وجہ ده شارح علت بیانوی او ترکیب کوی و الثانی معطوف علی محل الاول دلته د محل نہ مراد محل بعید دے چہ رفع ده بناء بر ابتداء او ترکیب کبیر هغه دوه وجی دے و الرابع رفعهما دا خلورمه وجہ ده او رفع حکمہ چہ دایہ جواب د سوال کبیر واقع دے او سوال کبیر مرفوع ونو دلته هم مرفوع شوو وجی د موافقة نہ او د ترکیب پہ اعتبار هغه دوه وجی دے و الخامس پنجمه وجہ داده چہ رفع د اول شی خکمه لا بمعنی لیس شی او لیس دپاره اسم مرفوع وی او دویم بہ مبنی بر فتح شی لا لنفی الجنس ده خو دا ضعیف دے حکمہ لا بمعنی لیس کم راخی ما بمعنی لیس دیر راخی خو لا نه وضعف وجہ ضعف ما تن دا خبره اوکړه چہ لا بمعنی لیس باندی کول چہ اسم مرفوع شی نو دا ضعیف ده نو رضی صیب داخبره کوی چہ رفع د اول بغیر د ضعف نہ هم راتلی شی پہ دے شان سره چہ لا به ملغاة العمل شی او د لیس پہ معنی به نشی نو اول به مرفوع شی بناء بر ابتداء وضعف وجہ ضعف چہ نسبة د ضعف شوی دے دے ته چہ دا وجه ضعیف ده۔

سوال: اے رضی صیب ستا دا وجہ ہم ضعیف دہ خکہ دلا د ملغاة العمل کیدلو دپارہ دوہ شرطہ دے یو داچہ تکرار دلا بہ وی دویم داچہ اسم دلا چہ دے نو دوارو مقاماتو کبیر بہ پکبیر توافق وی او دلته دا دویم شرط مفقود دے خکہ اول مرفوع دے او دویم مبنی بر فتح دے نو دا وجہ ہم ضعیف دہ .

جواب: دا خبرہ غلطہ دہ بلکہ د لا د ملغاة کول دپارہ تکرار شرط دے نہ دا دویم شرط شارح ہم دا وائی لان شرط صحة الغاءها التکریر فقط و قد حصل ههنا.

"فهذا على التوجيه" اوس پہ دے کبیر دوہ وجوہ شول نو شارح دھر یو پہ اعتبار سرہ ترکیب کوی نو کہ مذہب د ماتن مراد وی نو بیا عطف د جملہ پہ جملہ دے او عطف د مفرد علی المفرد ناروا دے او کہ مذہب د رضی مراد وی نو دوارہ وجوہ جائز دے و الا یلزم دا علت بیانوی چہ د ماتن پہ مذہب عطف د مفرد علی المفرد ولی ناروا دے نو دانہ دے صحیح خکہ کہ شی نو دابہ لازم شی کیدل د الا بالله منصوب او مرفوع خکہ مخکبیر لا بمعنی لیس خبر منصوب غواری او دالا لنفی الجنس خبر مرفوع غواری او داخونہ شی کیدلے. او د رضی پہ نزد اول لا ملغاة العمل دہ نو خبر مرفوع غواری او دا دویم لا ہم خبر مرفوع نو خہ مسئلہ نشته دے کہ عطف د مفرد علی المفرد شی دلته طبعا سوال راخی چہ معنی دلا حول ولا قوۃ الا بالله خہ دہ؟

جواب: نو معنی دادہ چہ کلہ عطف د مفرد علی المفرد شی نو معنی بہ شی چہ لا حول نشته دے گرخیدل د گناہ نہ ولا قوۃ او نشته دے طاقت پہ کولو د نیکی موجود مگر پہ امداد د الله سرہ او چہ عطف د جملی پہ جملہ وی نو لا حول الا بالله نشته دے گرخیدل د گناہ نہ مگر د الله پہ امداد ولا قوۃ الا بالله او نشته دے طاقت پہ نیکی مگر پہ امداد د الله باندی

و اذا دخلت الهمزة لم يتغير العمل غرض د مصنف پہ دے عبارت سرہ دفع دیو وہم دہ چہ ہر کلہ پہ دے لا باندی حرف جر داخل شی نو د دے عمل ختموی لکہ خلق وائی وجدته بلا مال وغیرہ نو چہ ہمزه پری داخل شی نو ہم بہ ورلہ عمل ختموی پشان د حرف جر باندی او بل داچہ ہمزه سرہ معنی کبیر ہم تغیر راخی نو لفظ کبیر بہ ہم تغیر راخی نو ماتن داوہم دفع کرو چہ خبرہ داسی نہ دہ او عمل بہ ئی نہ ختمیری فقال و اذا دخلت الهمزه شارح صیب مدخول دلا بیانوی چہ لا لنفی الجنس دے بیا وائی عمل لا اشارہ کوی دے خبری تہ چہ پہ العمل کبیر الف "لام" عوض دے د لا نہ بیا وجہ دادہ چہ دا حروف جارہ خکہ عمل

﴿عرب﴾

باطلوی چہ دا حروف جارہ عاملہ دے او قانون دادے چہ کلہ یو عامل یہ بل عامل باندی داخل شی نو لاحق د سابق عمل ختموی نو حروف جارہ عاملہ دے نو دالا عمل باطلوی او ہمزه خو عامل نہ دے چہ عمل دلا ختم کری بیا شارح اوی ای تاثیرہا دا دفع د سوال دہ چہ ماتن العمل مطلقا ذکر کرے دے او عمل چہ مطلق ذکر شی نو مراد ترینہ اعراب وی نوپہ لا رجل فی الدار کنش خو اعراب نشته دے حکمہ اسم فی مبنی بر فتح دے نو یہ دے کنش بہ دا حکم نہ وی خہ؟

جواب: تاثیر مراد دے او دا عام دے کہ یہ اعراب سرہ وی او یا بناء سرہ و معناها الاستفہام داهم دفع د وهم دہ چہ ولهم داوہم اوکرو چہ کلہ عمل کنش تغییر نہ راوی نو یہ معنی کنش بہ ہم تغییر نہ راوی نو مصنف دفع د وهم اوکرو چہ نہ معنی کنش بہ تغییر وی نو یا یہ استفہام وی یا عرض او یا تمنی ای معنی الهمزہ تعین د مرجع کوی الداخلة علی لا التی لنفی الجنس دا دفع د سوال دہ چہ تا ہمزه تہ او دانگل او خبرہ خو دلا لنفی الجنس شروع دہ نو خروج عن البحث لازم شو.

جواب: خروج د بحث نہ نشته دے ہم شقہ ہمزه مراد د کنہ چہ یہ دے لا باندی داخل دے.

سوال: تا اوی چہ معانی د دے بہ دری وی چہ یو استفہام دے او ذاتی معنی حقیقی دہ او دویم تی عرض دہ او دریم تمنی دہ او دا دوه تی مجازی معانی دے نو دا معانی خو تاپہ "واو" سرہ ذکر کری دے نو جمع پہ حرف د جمع پشان د جمع وی بلفظ الجمع نو چہ دا دری وارہ معانی راشی نو داخو جمع راغله پہ درعیان د حقیقہ او مجاز کنش چہ ناروا کار دے.

جواب: شارح اوی اما داپہ اما تردید پہ سرہ دے نو یوہ یوہ معنی بہ وی حقیقہ ذاتی فرق بیان کرو یہ درمیان د دے معانیو کنش چہ استفہام دپارہ ہمزه وضع دہ نو دا ورلہ معنی حقیقی شوه او دا باقی دوه معانی ورلہ مجازی شوی.

سوال: د حقیقہ نہ چہ صبرورہ مجاز تہ کبری نو پکنش لا بدی دہ د علاقہ نہ دلته علاقہ خہ؟

جواب: علاقہ پہ درمیان د استفہام او عرض کنش اتحاد د سبب دے د عرض سبب ہم کیدل د شی مجهول دے او د استفہام ہم دا سبب دے نو استفہام او عرض دواہر مسبب دیو سبب

دی نو دیو مسبب په خائے بل مسبب مستعمل شوی دے او یا علاقه پکین داده چه په استفهام او عرض دواړو کین طلب دے او په درمیان د استفهام او تمنی کین علاقه اتحاد د معنی دے چه ځنگه استفهام کین معنی د طلب ده نو داسی په تمنی کین هم ده نو یو لفظ مشترک د بل سره به معنی کین دهغی په مقام باندې استعمال شوی دے.

فتقول سره امثله بیانوی ولم یذکر سیبویه غرض د شارح دفع د سوال ده چه مصنف په اکثر مسائل کین په سیبویه پسی اتباع کوی او دا مسئله خو سیبویه نه ده بیان کړی چه حال د لا بعد د دخول د همزه نه پدی باندې پشان د حال خپل دے قبل د دخول د همزه اگرچه معنی کین تغیر راخی نو مصنف په دې مسئله کین د چا اتباع کرے ده.

جواب: مصنف دې مسئله کین اتباع د سیراقی کړی ده او ورسره جزوی هم دے ورد ذلك الاندلسی اندلسی صیب د دې خبری رد کرے دے چه دا خبره غلطه ده چه کله په لا باندې همزه داخل شی نو په خپل حال دې وی بلکه دابه پس د دخول د همزه نه د هغه حروفو نه وی چه په فعل باندې داخلیری لکه ان، لو شو نو دې نه بعد به فعل وی ملفوظا یا مقدر او ما بعد اسم به د دې فعل د وجی نه منصوب وی. لکه الا زیدا تکرمه اولاً ماء اشریه شو نو دا زیدا او ماء منصوب دې په ما اضمیر سره خو دا خبره صحیح نده ځکه چه دا الا بغیر التشدید دے او هر چه الا مع التشدید دے نو دا حرف تخضیض دے ما بعد به ترینه منصوب وی خو دا بغیر د شد نه دے نو ما بعد به منصوب نه وی. و اما التمنی دا دریمه معنی ده سوال په درمیان د عرض او تمنی کین څه فرق دے؟

جواب: دې کین یو فرق داده چه عرض تقاضا د مخاطب کوی او تمنی تقاضا د مخاطب نه کوی دویم داچه عرض کین طلب وی په طریقہ د رفیق سره په خلاف د تمنی باندې چه داپکین ضروری نه دے او په دې سره تبعاً فرق په درمیان د ترجی او تمنی کین چه د تمنی استعمال عام دے په ممکناتو او غیر ممکناتو دواړو کین راخی او ترجی صرف په ممکناتو کین استعمالیری او بل داچه ترجی په محبوب او غیر محبوب دواړو کین راخی او تمنی صرف په محبوب کین و اما قوله غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه مصنف اوی چه کله همزه داخل شی په لا لنفی الجنس باندې نو تغیر نه راوی نو نقص راغی په دې شعر باندې.

يدل على مُحَصَّلَة تَبِيْثُ

الارجلار جزارا الله خيرار

وارعطيها الا تاورة اذ رضيتُ

ترجل لمتى و تُقِمَّ بيتي

محل د اعتراض پکتن الارجلار دے چه لا پري داخله ده او همزه ورله عمل متغير کرے دے
حککه چه بيا خو ميني بر فتح پکار وو. دا اعتراض شو د شعر ترجمه روستو راخي فهذه عند
الخليل غرض د شارح يو جواب کول دې د دې مذکور اعتراض نه حاصل ئي دادے چه هر
سورگل شاه گل نه وي يعنى هر لا د نفى الجنس نه وي بلکه دايو حرف مستقل دے چه
حرف تحضيض دے۔

سوال: نو الا حرف تحضيض خو په فعل داخلپري او دا رجارا خو اسم دے۔

جواب: فعل ئي محذوف دے اصل کنن الا تروني دے په معنى د هلا تروني چه تاسو ولي
نه گنري مالره سري او يا ته بتاني ماته سري۔

سوال: نو الا حرف تحضيض خو مشدد وي او دا خو مخضف دے۔

جواب: دا تخفيف پکتن د ضرورة شعري د وجي نه راغلي دے و عند يونس لا التي غرض د
شارح په دى عبارت سره دويم جواب کول دې د دې شعر نه حاصل ئي دادے چه دا لا دپاره
د نفى الجنس ده او همزه پري داخل دے۔

سوال: نو پکار ده چه بيا الارجلار وي ميني بر فتح وي او دا خو منصوب دے جواب فکان
القياس حاصل دادے دا تنوين د ضرورة شعري د وجي نه راغلي دے نو دا ميني بر فتح دے
اوس هم۔

اوس معنى دهغه شعر الارجلار كاش چه وي يو سري الله دې هغه لره د خير بدله وركري يدل
على محصلة او ما ته ئي شونده كرى وي په داسي زنانه چه هغه د كانوا نه ملغري راوچتوي
نييت چه ددى رجارا (شاعر) سره شپه تيره كرى ترجل لمتى چه زماسوندے او كمخى گمنزه
وي او زما كور جارو كوى و اعطيها او زه ورته وركوم رشوة چه كله زما زره راضى شى۔

و نعت المبنی کله چه فارغ شوه مصنف د تفصیل د اووه خبرونه نو شروع نی اوکړه په تفصیل
د اتمه خبره کښ چه هغه توابع د اسم دلا لئنی الجنس دې نو د دوه و توابع حکم به بیان
کړی یو د نعت او دویم د عطف.

سوال: دا ولی دلته توابع ذکر کوی روستو خو ورله پوره باب دے؟

جواب: هغه توابع د دې نه جدا دې ځکه هغه په یو اعراب باندې معرب دې او دا خو په
جدا جدا باندې نو په هغی باندې نی اکتفاء اونکړه المبنی صفة دے موصوف غواری نو
هغه ورله شارح متعین کړو چه اسم دے لا نعت اسمها دا د المبنی قید فائده ده چه په دې
سره احتراز دے د نعت د اسم معرب دلا نه دهغی دپاره دا حکم ندے هغه به راشی الاول
شارح د دې اعراب بیانوی چه دا مرفوع دے بناء بر صفة دپاره د نعت مرفوع لا الثانی وما
بعده دا د اول قید فائده ده نو دلا رجل ظریف کریم فی الدار نه احتراز دے ځکه کریم نعت
دے خو اول نه دے بلکه ثانی دے نو دلته هم دا روستو حکم نه چلیبری بلکه اعراب د رفع
متعین دے. مفردا دا منصوب دے شارح ورله علت د نصب بیانوی چه دا حال دے د ضمیر
د مبنی نه چه راجع دے نعت نه او عامل د حال دپاره دا مبنی دے ځکه دا عامل دے په
ذو الحال کښ او عامل د ذو الحال عامل د حال هم وی او تقدیم د عامل لفظی په حال
باندې د حال جائز دے ځکه عامل لفظی قوی دے په مقدم او متاخر دواړو کښ عمل کولے
شی احتراز عن دا د مفردا قید فائده ده چه دې مفردا سره احتراز اوشو د مثل د لا رجل حسن
الوجه نه ځکه حسن الوجه مفرد نه دے نو دا روستو حکم پکښ نه چلیبری یلیه شارح د دې
اعراب بیانوی چه مفردا د چا نه حال دے نو داهم د هغی نه حال دے او دابه حال مترادفه
شی چه د مبنی د ضمیر نه یو حال مفرد اوشو دویم یلیه شو او حال متداخله هم صحیح دے
چه د مبنی ضمیر ذو الحال او مفردا صیغه د اسم فاعل ضمیر پکښ راجع دے ذو الحال ته نو
دا ذو الحال او یلیه ترینه حال شو بیا دا ذو الحال او حال دهغی نه حال شو او صفة مفردا دا
پکښ دویم ترکیب کوی بناء په اول معنی داده چه دا نعت په حال کون د دې کښ چه نردی
وی اسم دلا ته یعنی چه واقع وی روستو دلا نه بلا فاصل او بناء په دویم معنی داده چه
هسی مفرد چه واقع وی روستو د اسم دلا نه بلا فاصل احتراز داددی یلیها قید فائده ده چه
دلا غلام فیها ظریف نه احتراز اوشو ځکه فیها سره فصل راغلی د نو دې دپاره هم دا روستو
حکم نه دے و هذا القید غرض د شارح اعتراض دے په ماتن باندې چه ذکر کول د یلیه
مونږ لره مستغنی کوی د قید د الاول نه نو دا هغی ذکر دې سره مستدرک دے ځکه د یلیه

معنی دادہ چہ یو شی واقع وی پس د بل نہ بلا فاصل نو دلته بہ مونر داسی وایو چہ دانعت واقع وی پس د اسم دلانہ بلا فاصل نو چہ بلا فاصل شو نو اول شو خکہ چہ بلا فاصل نہ وی نو بیا اول نہ دے بیا لاندی ناکت وائی و فیه لطافة هغه داچہ یا اغناء دا الاول لہ را ولی او یا د اول قید نہ۔

جواب: استدراك نشتہ دے خکہ استدراك بہ هغه وخت کبش وی چہ اول مستغنی کوی تالره د دویم قید نہ اوچہ روستہ دویم قید تالره د اول قید نہ مستغنی کوی نو دا بیا استدراك نہ دے تو دلته الاول اول ذکر دے او دے مونر لره نہ مستغنی کولو د یلیہ نہ اگرچہ دا یلیہ مونر د هغی نہ مستغنی کوی نو استدراك نہ شو۔

اوس چہ کلہ داسی نعت راشی چہ پہ دے دری قیوداتو باندی مقید وی یو چہ اسم دلا مبنی وی دویم داچہ دا نعت مفرد وی دریم داچہ دانعت یلی وی او دانعة او منعوت چہ اسم دلا دے هغه مبنی وی نو پہ دے تابع کبش دری وجوه وئیل جائز دے چہ مبنی و معرب رفعا و نصبا لکہ لا رجل ظریف ظریفا دلته دا ظریف نعت دا اسم دلا دے چہ د اسم دلا مبنی دے او دانعت اول ہم دے او مزد او یلیہ ہم دے نو بناء پہ فتح ئی ہم جائز دہ او معرب پہ رفع او نصب ئی ہم جائز دے او بیا دا بناء خکہ چہ حملا علی المنعوت پہ هغی حمل دے د وچی د اتحاد نہ پہ درمیان د دے منعوت او نعت کبش او د وچی د اتصال نہ نو چہ ہر کلہ دے کبش اتحاد او اتصال دے نو گویا چہ دلا پہ دے نعت ہم داخلہ دہ خنکہ چہ پہ منعوت داخلہ شوی دہ نو چہ پہ ظریف داخل شوه نو مبنی پر فتح ئی کرو توجہ النفی دا دویمہ وجہ دہ چہ دا نعت قید د منعوت دے او کلہ چہ نفی داخل شی پہ یو شی چہ پہ یو قید باندی مقید وی نو دا نفی دوارو تہ متوجہ کیری نو دلته ہم گویا چہ دالا پہ دے قید باندی داخلہ شوه نو هغه ئی مبنی علی الفتح کرو و المبنی فی قوله غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا ترکیب دلاماء ماء باردا چہ دے نو دلته داباردا نعت دماء دے او پہ دے باردا کبش تول شرائط شتہ دے چہ دا دویم ماء مبنی علی الفتح دے نو دا باردا ہم اول دے او ہم مفرد دے او ہم یلیہ دے حالانکہ تاسو ورلہ دا حکم نہ ورکوی۔

جواب: زمونر مراد د اسم دلا نہ هغه دے چہ مبنی علی الفتح بالاصالة وی او دلته دا ماء ثانی مبنی علی الفتح دے خو بالتبعیة نہ بالاصالة خکہ دا تاکید دے د ماء اول نو د دے نعت دپارہ دا حکم ندے

سوال: نو دا باردا دماء اول دپاره نعت کرھ او ماء اول خو مبنی علی الفتح بالاصالة دے کنہ؟
 جواب: ولو جعل یعنی بیا پکنس یو شرط مفقود گرخی چہ یلیہ وے بیا پکنس فصل راخی و
 معرب دا دویم حکم دے لان الاصل دا ورلہ شارح وجہ بیانوی چہ معرب خکھ دے چہ دا
 تابع دے او اصل پہ تبعیۃ کسبی دادہ چہ تابع د متبوع پہ اعراب کسب وی نہ پہ بناء کسب نو
 معرب خکھ شو بیا پکنس رفع ہم جائز دہ خکھ حملا علی محلہ البعید خکھ دا اسم د لا اصل
 کسب مبتداء وی او دلاء نو انسج د مبتداء نہ دہ او مبتداء خو مرفوع وی نو دا بہ ہم مرفوع
 وی او نصب ہم جائز دے ولی چہ حملا علی اللفظ یعنی دا منعوت چہ مفتوح دے نو دا د
 لا وجی نہ گرخیدلے دے او کومہ فتح چہ د غیر د وجی نہ راشی نو دا مشابہ دہ د اعراب
 سرہ خکھ ہغہ ہم د عامل د وجی نہ وی نو ہلتہ مبنی علی الفتح شو او ما بعد بہ منصوب
 وی چہ دا دہغی سرہ یو شان شی او علی محلہ القریب محل قریب داچہ اسم دلا وی
 منصوب خو دلته د افراد د وجی نہ دا مبنی شو اصل اعراب فی نصب دے و الا فالاعراب ای
 وان ہم یکن دلته ہغہ مخکین خبرہ دہ تفصیلا چہ شرط وغیرہ دے فالاعراب ای فحکمہ دا دفع
 د سوال دہ چہ فالاعراب جزاء دہ او جزاء جملہ وی نو فالاعراب خو جملہ ندہ .

جواب: داپہ حذف د مبتداء سرہ دے بیا غرض د ماتن دا خبرہ دہ چہ ہر کلہ پکنس دا شرائط
 نہ وی نو یا بہ مرفوع وی او یا بہ منصوب وی بناء پہ حمل د محل بعید چہ رفع دہ او محل
 قریب چہ نصب دے او د دے امثلہ پہ فوائد د قیوداتو کسب تیر شول .

العطف بالحرف

والعطف ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف د تفصیل د یوتابع نہ نو شروع فی اوکرھ پہ تفصیل د
 دویم تابع کسب چہ عطف بالحرف دے فقال و العطف شارح وائی علی اسم لا المبنی دا دفع د
 سوال دہ چہ ہر کلہ د عطف صلہ کسب علی راشی نو مدخول د علی معطوف علیہ وی او دلته
 خو مدخول د علی لفظ او محل دے او لفظ چہ مقابل د محل راشی نو مراد ترینہ ہیایہ وی
 او ہیایہ خو فقط معطوف علیہ نہ واقع کیری بلکہ ہیایہ مع المادہ معطوف علیہ واقع کیری
 نو دا عبارت د والعطف علی اللفظ و المحل و تیل ناروا شو.

جواب: و العطف علی اسم لا حاصل دادے چہ معطوف علیہ دلته اسم دلا دے او علی
 اللفظ و المحل صلہ د ان یحمل دہ. او بیا قرینہ پہ اسم دلا اخستلو باندی بحث دے پہ اسم

دلا کئیں او منشأ د دې سوال هم معلومه شوه چه د اعلی اللفظ ظرف مستقر دے نه ظرف لغو گئے بیا دا سوال راخی۔

سوال: نويه لا غلام لك و الفرس كئیں خو الفرس عطف بالحرف دے او پكئیں رفع متعین ده اگر چه غلام اسم دلا دے مبنی هم دے جواب اذا كان المعطوف ذكراً او الفرس معرفه ده حكه چه په درميان د معطوف او معطوف عليه كئیں موافقة پكار دے او دلته خو مخالفة راغی حكه اسم دلا نكره دے او دا معطوف معرفه دے۔

سوال: نو په لا حول ولا قوة كئیں خو دا لا قوة عطف بالحرف دے او معطوف خو نكره ده او دې كئیں خو پنځه وجوه دې۔

جواب: بلا تكرير لا او دلته خو لا مكرر دے نو على اللفظ دائی حكم شو چه حمل كول ئی په لفظ او محل دواړو باندې جائز دې ولا يجوز فيه البناء دا دفع د سوال ده چه دا تابع مبنی هم كړه كنه لكه چه اسم دلا دې مبنی كړے دے۔
جواب: دانشی كيدلے حكه دا مفصول دے دلا نه۔

سوال: نو دا فصل چه راغلی دے نو دابه يو "واو" سره دے نو دا خو معمولی شی دے نو دا فصل كلا فصل دے۔

جواب: ولم يجعل في حكم المتصل حاصل دادے چه دا معمولی فصل نه دے دا په خان پسي سامان گرځوی نو دهغی د وجی فصل دے بیا هغه سامان ورسره زیاده دلا دے احيانا لكه لا حول ولا قوة شو مثل لاب و ابنا و ابن دائی مثال دے دلته په دې تركيب كئیں اب اسم دلا دے مبنی دے او د ابن پری عطف بالحرف تابع دے نو منصوب او مرفوع دواړه جائز دے نصب چه حمل په لفظ شی او رفع چه حمل شی په محل باندې۔

سوال: دا مثال چه دے نو دا نثر دے كه نظم .

جواب: نظم دے د فرزدق شعر دے چه د مروان او دهغی د بچی عبد الملك صفة كوی نو پوره شعر دادے۔

اذهو بالمجد ارتدى وتأزرا

ولاأب و ابنا مثل مروان و ابنه

ترجمہ دادہ چہ ہیخ پلار او خوی نشته دے پشان د مروان پلار او دہغہ د خوی عبد الملك اذ هو حکہ دې مروان پہ شرافة سرہ ارتدی خادر د خان نہ تاوکیری و تازرا او لنگ یعنی دې د سر نہ تر پپو پوری پہ شرافة کین پت دے و سائر التوابع دا دفع د سوال دہ چہ صیبه توابع خو پنخہ دې نو تہ صرف دا دوه ذکر کوی او نور نہ دا ولی؟

جواب: دا نور چانہ دې ذکر کیری نو زہ خان لره کار نہ گورم۔

سوال: نو تہ پکین خہ وائی؟

جواب: لکن ینبغی کیدے شی چہ حکم دہغی پشان د حکم د توابع د منادی وی،

سوال: نو د خان نہ لگیا فی اثبات د لغة پہ عقل کوی دلیل نقلی خہ دے؟

جواب: کذا ذکرہ الاندلسی زہ خہ وئیلی شم اندلسی وئیلی دی،

و مثل لا ابالہ و لا غلامی لہ عرض د مصنف پہ دې عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ مخکین دا قانون تیر شو چہ کلہ اسم دلا نکرہ مفرد وی نو دا مبنی وی علی ما ینصب نہ نو نقض د دې قانون راغی پہ لا ابالہ و لا غلامی لہ باندې خکہ اب اسم دے لا دے او نکرہ مفرد دہ نو پکار وہ چہ مبنی بر فتح وی او غلامی اصل کین غلامین وو نو داهم لا غلامین پکار وو چہ مبنی علی ما ینصب وی حالانکہ لا ابا منصوب دے او لا غلامی کین ہم نون ساقط شوی دے نو اعراب پکین جاری شوی دے۔

جواب: تشبیہا لہ بالمضاف حاصل دادے چہ دا ترکیب چہ دے نو دې کین مشابہة د مضاف شته دے نو دا مشبہ او مضاف مضاف الیہ مشہ بہ شو او وجہ د شبہ مشارکة د دې دے د مضاف سرہ پہ اصل معنی کین چہ اختصاص دے خنگہ چہ پہ مضاف، مضاف الیہ کین اختصاص وی او داضافہ اصل معنی اختصاص دہ نو داسی پہ دې تراکیبو کین ہم دلام د وجی نہ اختصاص راغلی دے نو مونر ورلہ خکہ اعراب ورکرو شارح وائی کل ترکیب عرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا فن دے او فن کین قواعد کلیہ وی نہ جزئیہ نو دلته خو دا امثله جزئیات دی،

جواب: دلته مثل راغلی دے چہ پکین اشارہ قانون او کلیہ تہ وی نو هغه قانون بیا دادے چہ هر ترکیب چہ پہ هغی کین دلا لئفی الجتس اسم نہ بعد "لام" د اضافة یعنی د اختصاص

وی او پہ دے اسم باندی د اضافة احکام جاری شوی وی نو دهغی دا حکم نہ دے بیا هغه احکام د اضافة دلته داسی جاری شوی دے چه په لا اباله کبئ ایا متصوب دے په اثبات د الف او اسماء سته کبئ د اضافة سره دا حکم وی چه اعراب بالحرف وی او په لا غلامی له کبئ نون ساقط شوی دے د وجی د اضافة نه اما دا حکم چه د دے اسم سره خاص دے او کنه پکبئ تعمیم دے نو بعض وائی پکبئ تعمیم دے مراد د دے اسم نه چه دلا لنفی الجنس دپاره دے او روستو ترینه "لام" راغلی دے هر هغه اسم دلا دے چه د اسماء سته سره تعلق ساتی علاوه د دونه او تثنيه او جمع مذکر سره او بعض لی د اب او اخ سره خاص وای په اسماء سته کبئ او د تثنيه سره فقط .

سوال: جائز ماتن اوی نو جائز خو خلق په هغه مقام کبئ وائی چه دهغی په جانب مقابل خوځ په عدم جواز قائل وی داته خوځ په عدم جواز په جانب مقابل کبئ قائل دی.

جواب: یعنی ان الاصل حاصل دادے چه اءو جائز خو هم په دغه مقام کبئ راخی خو دلته هم ذهن ته دا راتله چه دا ترکیب دے جائز نه شی د وجی د هغه خبری نه چه دا مفرد معرفه ده او اسم دلا چه مفرد معرفه وی نو مبنی علی ما ینصب وی نو باید چه دا جائز نه شی او بیا هم راغلی دے تو دوی ورته جائز اوی نو اصل عدم جواز دے او ځکه خو دا په دے انداز قلیل هم دے تشبیها له ای لاسم لا دا وجه او علت دے بیا دا خبره ده چه دا ترکیب مشبه شو او مضاف مشبه به دے او وجه د شبه ماتن ذکر کوی خو مشارکته جار مجرور دے نو متعلق ورله شارح متعین کوی چه و ذلك التشبيه حاصل فی دادے چه دا د مضاف سره په اصل معنی د اضافة کبئ چه اختصاص دے هغی کبئ شریک وو نو دهغی حکم مو ورله ورکرو بیا فرق دومره دے چه په مضاف کبئ اختصاص په تقدیر دلام سره دے او په دے کبئ دلته اختصاص په ذکر دلام سره دے بیا ماتن اوی فی اصل معناه شارح د معناه د ضمیر مرجع متعین کړه او بیا شارح من حیث هو مضاف اوی دا ددی دپاره چه چاته وهم اونشی چه د دے اسم دلا مشابهة د ذات د مضاف سره دے حالانکه د ذات سره ئی مشابهة نشته بلکه اضافة مراد دے او مراد د اختصاص هم دادے دایوه توجیه شوه حاصل ئی هم دادے چه د ماتن په کلام کبئ څلور ضمائر دے (۱) تشبیها له (۲) مشارکته (۳) له (۴) اصل معناه نو اول دوه ضمائر پکبئ اسم دلا ته راجع دے او اخیری دوه مضاف ته او المعنی ان مثل دا دویمه توجیه کوی چه پکبئ دا اول دوه ضمائر به مثل د ترکیبونو ته راجع شی چه په اسم دلا باندی مشتمل دے او دا روستو دوه ضمائر به هم دے ترکیبونو ته راجع شی خو چه په مضاف

مشمول دی. نو گویا چہ اول کنبں مضاف او اسم دلا بالذات مراد دے او دویمہ کنبں پہ ضمن د ترکیبینو کنبں مراد دے شارح ہم دا وائی او رجع د دوارو توجیہاتو یو تہ دہ چہ دا اسم دلا مشابہ د مضاف سرہ پہ اصل معنی کنبں چہ اختصاص دے ځنگہ چہ اضافہ کنبں اختصاص دے نو دلته ہم دے نو ځکھ پہ دے احکام د مضاف جاری شول.

سوال: دوارو کنبں اختصاص دے نو ایا پہ دے کنبں ځہ فرق شته دے او کنہ؟

جواب: الا ان بین الاختصاصین حاصل دادے چہ هغه اختصاص چہ پہ ترکیب اضافی کنبں دے دا اتم دے ځکھ چہ کوم ترکیب اضافی وی نو اضافہ نہ پکبن خلاصی نشته دے او پہ دے بل کنبں دا ضروری ندہ چہ "لام" دے ورسره خامخوا ذکر شی بل داچہ هلته تخصیص د اضافہ د وچی نہ راخی پہ تقدیر دلام او دلته پہ ذکر دلام تخصیص راغلی دے ومن ثم لم یجز دانهمه خبره ده چه په ما قبل باندې تفریح ده بیا دا قانون مونږ وئیلی دے چہ کله حرف جر داخل شی پہ اسم اشاره باندې نو مشار الیه د اسم اشاره به علت وی دپاره د ما بعد حکم دلته د اتم اسم اشاره للمکان ده او من حرف جر پری داخل شوی دے نو شارح به تعیین د مشار الیه کوی چہ علت ثابت شی دپاره د دے روستو حکم چہ لم یجز دے نو وائی چہ ای لا جل ان جواز مثل هذین التکیبین چہ د وچی د جواز د مثل د دے ترکیبینو نه چہ لا اباله او لا غلامی له دے چہ د وچی د مشابهة د غیر مضاف د مضاف سرہ پہ اصل معنی کنبں چہ اختصاص دے لم یجز نو نه دے جائز دا ترکیب چہ لا ابا فیها ځکھ چہ د جواز دپاره به دا مشابہ کولی شی د مضاف سرہ نو دے کنبں اضافہ ناجائز دے ځکھ چہ لا ابا الدار وئیل ناروا دے نو چہ اضافہ پکبن ناروا شو چہ دا مشبه به ده چه اصل دے نو مشبه پکبن په طریقہ اولی ناروا دے چہ دا فرع ده بیا ماتن لم یجز لا ابا فیها وئیلی دے او شارح ورسره ترکیب اوی دا ځکھ چہ لم یجز فعل دے او لا ابا فیها جمله ده او دا فاعل دے نو فاعل جمله نه واقع کیږی نو شارح وائی چہ داپه حذف د مضاف دے چہ ترکیب دے نو فاعل ترکیب دے او دا مفرد دے شارح وائی ای فی الدار دا تعیین کوی د ضمیر د فیها لعدم الاختصاص غرض د شارح علت بیانوی دپاره د عام جواز د دے ترکیب حاصل دادے چہ دا ترکیب ځکھ صحیح ندے چہ دے کنبں اختصاص نشته دے ځکھ چہ کوم اختصاص داب نه معلومیږی یو بل شی تہ نو داپه ابوة سره دے شی تہ دے نو دا اختصاص ثابت نه دے دپاره د اب په نسبة سره دار تہ بلکه داپه نسبة سره ابن تہ دے نو اضافہ د اب دار تہ ناروا شو چہ دا مشبه به ده نو ځنگه به مشبه جائز شی نو دا ترکیب ناروا دے.

سوال: خوار نہ شی چہ مشابہ بالمضاف ورتہ وائی نو عین مضاف ورتہ ولی نہ وائی؟

چہ وائی پہ لا ابالہ او لا غلامی، لہ کس اختصاص دے وغیرہ لکھائی خو بس وایہ چہ عین مضاف دے.

جواب: داسی نہ شو کولی بلکہ بیا معنی خرابیگی شارح ہم وائی چہ ولیس بمضاف حقیقۃ حقیقۃ حُککہ وائی چہ ظاہر اخو دے حُککہ احکام د مضاف پری جاری شوی دپِ خو حقیقۃ ندے لفساد المعنی دا وراہ علت دے.

سوال: یہ معنی کس خہ فساد دے کہ موثر لا اباه موجود او یو د وجود دیو متعین اب نفی بہ راثنی ..

جواب: المراد المقاد بہما مطلق معنی نہ وایم بلکہ ہغہ معنی چہ مراد دہ او حاصل گیری شوی دہ پہ دوارو تر کینو باندی تو ہغہ معنی خرابیگی بیا ہغہ معنی چہ لا ابالہ کس دہ نو نفی د جنس اب دہ دپارہ د یو کس او لا غلامی لہ کس ہغہ معنی ہم نفی د جنس غلامیتو دہ دپارہ د یو کس نو چہ اضافۃ حقیقی ورتہ او ایو نو بیا دہ نقصانہ راخی یو بہ لازم شی نفی دیو معین اب او غلامیتو د جنس نہ حُککہ "لام" د مینخ نہ خارج شو د دپِ اضافۃ بہ دغہ ضمیر تہ اوشی نو ہغہ خو معرفہ دہ او اضافۃ معرفہ تہ کسب د تعریف کوی نو معین اب او معین غلامین بہ مراد شی او دویم داچہ دپِ لہ بیا لا بدی دہ د خیر نہ حُککہ اباه او غلامیہ کلام خو ناقص شو نو خیر بہ موجود او یا ثابت شی نو مقصود دپِ مقام کس نفی د اب او غلامین دہ بغیر د تقدیر د خیر نہ او دلتہ خو نفی راغلہ خو سرہ د تقدیر د خیر نہ دا دہ فسادہ راغلل بیا شارح دا دویم فساد اول بیانوی او دا اول دویم بیانوی. عبارت پہ ترجمہ سرہ حل دے.

خلافاً لسیبویہ چہ خبرہ دادہ خو خلاف ثابت دے سببویہ لہ.

سوال: پہ دپِ خلاف کس د سببویہ سرہ خلیل او جمہور ہم دپِ دا ولی ماتن نہ وائی.

جواب: و الخلیل و جمہور النحاۃ شارح وائی دا پہ حذف د معطوف سرہ دے.

سوال: نو شارح صرف تخصیص د سببویہ ولی کوی؟

جواب: و اما خص حاصل دادے چه تخصیص فی خکہ د سیویہ اوکرو چه دا مشهور دے اگر چه خلیل فی استاذ دے او لان المقصود دا دویم جواب کوی د اصل اعتراض نہ چه مقصود بیان الخلاف دے او داپہ ذکر د سیویہ سرہ کیری فمذهب سیویہ و الخلیل دا مذهب د دوی ذکر کوی چه دوی وائی چه مثل د دے تراکیبو چه دے نو پکنس اضافة حقیقی دے پہ اعتبار د معنی سرہ چه د اب اضافة دے ضمیر تہ شوی دے او دغه شان د غلامی ہم اضافة دے ضمیر تہ شوی دے۔

سوال: د مضاف، مضاف الیہ در میان کنس اتصال وی او دلته خو انفصال راغی پہ "لام" سرہ۔

جواب: و اتحام اللام دا زائده دے دپارہ د تاکید د "لام" مقدرہ و حکم المصنف لما عرفت چه هغه دوه وجی ورله مونر تفصیلا بیان کیری د فساد۔

و یحذف کثیرا دے مقام نہ لسمه خبرہ بیانوی چه حکم عدمی دے دپارہ د اسم دلا پس د احکام وجودیہ نہ نو وجود مقدم وی او عدم موخر نو دالی خکہ موخر کیرو۔

سوال: مونر تہ خو چا وئیلی دے چه عدم مقدم وی پہ وجود باندے پہ ممکناتو کنس۔

سوال: مراد د عدم نہ عارضی دے چه داپس د وجود نہ وی اسم لا تعیین د مرجع فی اوکیرہ۔

سوال: دا کثیرا ولی منصوب دے؟

جواب: دا مفعول مطلق دے۔

سوال: دا خنکہ مفعول مطلق دے هغی کنس اشتمال شرط دے او دلته خو نشته۔

جواب: دا مفعول مطلق حقیقی ندے مجازی دے او اشتمال شرہ! پہ مفعول مطلق حقیقی کنس دے فی مثل لا علیک دا موضع د حذف بیانوی۔

سوال: دا خلق کوم خائی استعمالوی؟

جواب: چه کله یو کس غلطی اوکری او بیا معذرة پیش کوی نو هغه ورته جوابا وائی لا علیک بیا مصنف اصل بیانوی چه لا باس علیک۔

سوال: دا فن دے جزی پکنس کارنه کوی قواعد کلیہ دے نو جزی ولی پیش کوی؟

جواب: داپہ کلمہ د مثل مصدر دے نو قاعدہ کلیہ مراد دہ نو ہر ہغہ ترکیب قرینہ مراد دے چہ د لا لئنی الجنس نہ روستو خبر ظرف واقع شوی وی او اسم فی حذف وی د وجی د وجود د قرینہ نہ.

سوال: دلته خہ قرینہ دہ؟

جواب: قرینہ حالیہ دہ کنہ چہ دا متکلم پہ ہغہ حال کنی وائی چہ مخاطب سرہ برہ وی د متکلم نہ د وجی د بوی غلطی نہ چہ ارتکاب فی دہغی پہ حق د متکلم کنی کری وی نو متکلم ورتہ وائی لا علیک ولا یحذف إلا مع وجود الخبر دا دفع دیو سوال دہ چہ دلته اسم او خبر دوارہ حذف او گنبرہ کنہ؟

جواب: لئلا یكون اجحافا بیا خو بیخ کندی د کلام راخی پہ حذف د مستند او مستند الیہ سرہ

سوال: دا لا کزید دکوم قبیلی نہ دے/ اسم فی حذف دے او کہ خبر؟

جواب: ستا خوبہ دہ د الله بندہ کہ دا کاف پہ معنی د مثل شی نو بیا د دوارو احتمال لری کیدے شی چہ اسم حذف وی او کیدے شی چہ خبر حذف وی نو داپہ لا مثل زید شی نو پہ حذف د اسم پہ دا لا احد مثل زید شی او پہ حذف د خبر پہ لا مثل زید موجود شی او کہ دا کاف حرف جر شی نو دا بیا د قبیلی د حذف د اسم نہ دے ای لا احد کزید شارح ہم دا خبرہ کوی و قولہم لا کزید الخ.

سوال: دا فرق ولی کوی چہ کاف پہ معنی د مثل شی نو احتمال د دوارو لری او کہ حرف جر شی نو بیا حذف د اسم متعین دے؟

جواب: دا خکہ چہ کاف پہ معنی د مثل شی نو اسم بہ وی چہ احتمال د مستند او مستند الیہ دوارو لری او کہ حرف جر شی نو بیا داپہ اعتبار د متعلق سرہ مستند واقع کیری نہ مستند الیہ نو خکہ خبر بہ وی نہ اسم.

خبر ما ولا المشبهین بلیس

خبر ما ولا المشبهین بلیس دے مقام کنی اجمالی خبری دادی (۱) ربط (۲) تشریح د عنوان مختصر (۳) تعریف د خبر د ما ولا (۴) بیان د اختلاف (۵) موانع د دے د عمل نہ.

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصتف دیو لسو منصوباتو د تفصیل نہ نو شروع نی اوکړه په تفصیل د دولسم قسم کښ نفس تفصیل د وجی دما مَر نه کوی او تفصیل دې مقام کښ ځکه کوی چہ داپه نسبتہ سره ما قبل ته قلیل دے او بل داپه منزله د مرکب دے ځکه دې کښ اختلاف دے او هغه نور په منزله د مفرد دې ځکه بلا اختلاف دې او مفرد مقدم وی په مرکب باندې طبعاً نو وضعاً هم شو دپاره د موافقه او بل داچه دا ما اولاً د وجی د مشابهه نه د لیس سره عمل کوی چہ هغه فعل جامد دے او دې نورو چہ کوم عمل کوو نو د وجی د مشابهه نه د فعل مشتقی سره او مشتقی د جامد نه اصل وو نو مشابهه د مشتقی هم د مشابهه د جامد نه اصل شو او اصل مقدم وی طبعاً نو مقدم شو وضعاً دپاره د موافقه او تفصیل داسی کوی چہ یو به تعیین اوکړی د دولسم قسم منصوب د خبر ما ولا سره دویم تعریف به ورله اوکړی هو المَسند سره دریم اختلاف به پکښ بیانکړی وهی لغة حجازیه سره څلورم موانع د عمل به ذکر کړی و اذا زیدت سره پنځم مانع د عمل به ذکر کړی په جانب د معطوف کښ و اذا عطف علیه سره ربط لفظی خبر ما ولا الخ مبتداء او باقی خبر جمله خبریه اسمیه ده .

تشریح د عنوان: نو لفظی تشریح چہ ترکیب دے نو خبر مضاف ما معطوف علیه و حرف لا معطوف معطوف سره د معطوف علیه نه موصوف المشبهتین صیغه د اسم مفعول ضمیر پکښ نائب فاعل باء حرف جر او لیس مجرور جار مجرور متعلق د المشبهتین سره نو صیغه د اسم مفعول سره د نائب فاعل او جار او مجرور نه شبه جمله صفة دپاره د موصوف نو موصوف سره د صفة نه مضاف الیه دپاره د خبر نو مضاف سره د مضاف الیه مبتداء او باقی مانده ورله خبر دے.

تشریح: معنوی: داده چہ دا مشابهه د لیس سره هم لفظاً دې هم معنی او هم مدخولا دې تفصیل دادے چہ لفظاً مشابهه دادے چہ ما اولاً اول مفتوح دے لکه د لیس اول چہ څنگه مفتوح دے او دغه شان د ما اولاً دویم حرف ساکن دے لکه څنگه چہ د لیس دویم حرف ساکن دے او معنی مشابهه دادے چہ لیس دپاره د نفی راخی نو داسی دما اولاً هم دپاره د نفی راخی او مدخول کښ مشابهه دادے چہ څنگه لیس په جمله اسمیه داخلیری نو داسی داما او لا هم په جمله اسمیه دا څلیری.

هو المستند تعريف دے: چه دابه مسند وی پس د دخول دهر واحد دما اولاً نه بيا دخول ه هغه مخکين طريقے سره مراد دے چه هغه مشهور سوال دفع شي.

بيان الاختلاف: وهي لغة حجازية د اختلاف تفصيل پوره تير شوي دے مرفوعات کسې شارح وائی ای خبرية خبر ما ولا دا تعيين د مرجع کوي د هي ضمير او دفع د سوال ده چه هي ضمير راجع دے ما اولاً نه او هغه خو تثنیه ده او داخو مفرد دے..

جواب: دا ضمير خبرية ته راجع دے.

سوال: نو دا خو اضمار قبل الذکر دے؟

جواب: اضمار قبل الذکر نشته دے بلکه دا دما اولاً نه معلوميري.

سوال: شارح وائی چه دا اختلاف په خبرية او اسمية دواړو کين دے نو اے ماتنه ته ولی تخصيص د خبرية کوي؟

جواب: و خص الخبرية حاصل دادے چه مائن صيب خکه تخصيص د خبرية اوکړو چه دما اولاً دپاره اسم او خبر جوړول په اعتبار د خبر سره دې چه دا عمل په خبر کين ظاهريري په اسم کين ته ظاهريري که عمل ورکوي نو خبر به منصوب وي او کنه نو خبر به مرفوع وي او اسم دواړو کين په يو حال دے نو ذکر ئي نه کړو و اما بنو تميم دا جانب مقابل دے د دې تفصيل تير شوي دے.

سوال: ته ولی دا مختاره کوي؟

جواب: "جاء عليها التنزيل" دا د قران موافق دے خکه مختاره شو.

موانع د عمل دما اولاً نه: و اذا زيدت ان مع ما نو موانع د عمل نه دري شيان دې يو زياده د ان دويم نفی په الا ماته شي دريم خبر مقدم شي نو عمل به باطل وي شارح به مثال سره وضاحه کوي..

قيل دا دفع د سوال ده چه لا ولی نه ذکر کوي؟

جواب: لا سره ان ته زياتيري د دوي په استعمال کين په استقراء سره.

سوال: دا ان به کوم وی؟

جواب: نه خه شی فی بصری فی که کوئی؟

که بصری فی نو بیا زائده دے او که کوئی فی نو بیا دپاره د تاکید د نفی دے.

"بطل العمل" ای عمل ما" اشاره کوی چه العمل کنس الف" لام" عوض دے د مضاف الیه نه "هذه الامور الثلاثة" دا دفع د وهم ده چه دا بطل العمل به د دې اخیری سره لگی نو وای نه د تولو موانع سره لگی اما اذا زیدت دا تفصیل کوی او علل بیانوی.

نو حاصل د کلام دادے چه کله دې سره ان زیات شی نو دغه وخت د دې عمل باطل وی خکه دایه عمل کنس ضعیف دې خکه عمل د دې د وجی د مشابهة نه دے نو په متصل کنس عمل کوی او په مفصول کنس عمل نه کوی او کله چه په الا سره نفی زائله شوه خکه الا خود نفی اثبات کوی او د اثبات نفی کوی نو چه د دې نفی ماته شوه نو بیا هم دا عمل نه کوی خکه چه مشابهة ختم شو چه دکوم د وجی نه دې عمل کوو چه نفی ده او هر کله چه خبر د دې مقدم شی نو بیا هم دا عمل نه کوی خکه چه داپشان د پروند انسان دې چه پروند انسان په برابر او نیغه لاره باندې روان وی نو تلے شی خو چه لاردی ورته بدله کړه نو بیا نشی تلی دغه شان داچه عمل کوی نوپه هغه کنس چه په ترتیب سره وی او کله چه په ترتیب کنس تغیر راشی نو بیا دا عمل نه کوی خکه مونږ دا ثابتہ کړه چه دا ضعیف العمل دې په مرتب کنس عمل کولے شی نه په غیر مرتب کنس و اذا عطف علیه بموجب هر کله چه فارغ شو د هغه موانع نه چه په اسم او خبر کنس راخی نو شروع فی اوکړه په هغه مانع کنس چه په معطوف کنس راخی بالفاظ دیگر هر کله چه فارغ شو موانع د معطوف علیه نه نو شروع فی اوکړه په مانع د معطوف کنس قال و اذا عطف حاصل دادے چه هر کله په خبر دما اولاً باندې عطف اوشی په حرف عاطف موجب سره نو بیا به دا معطوف مرفوع وی او نصب به پری جائز نه وی شارح تعریف دموجب کوی خکه په درمیان د موجب بکسر الجیم او موجب بفتح الجیم کنس تجنیس خطی دے او دموجب بفتح الجیم معنی خو دلته غیر صحیح ده هو بل ولکن دا تعیین کوی دهغه عاطف چه ایجاب راوی ما زید مقیما بل مسافر او ما عمرو قائما لکن قاعد د مثله فی بیان کرل خکه یو د بل دے او دویم د لکن نو سوال دفع شو بیا ماتن اوی فالرفع داتی تعیین د حکم اوکړو دپاره د دې او شارح وائی ای فحکم المعطوف الرفع دا دفع د سوال ده چه فاء جزائیة ده او جزاء خو جمله وی او فالرفع مفرد دے جواب دا خبر

دے د مبتداء محذوف چہ فحکم المعطوف وہ نو مبتداء خیر جملہ شوہ شارح وائی لکونہا
بمنزلہ الا فی نقض النفی دا علت بیانوی دپارہ د دے حکم

المجرورات

﴿المجرورات هو ما اشتمل الخ﴾ پہ دے عنوان کیں لا بدی ده د خو خبرو نه اجمالاً ثم التفصیل (۱) ربط د ما قبل سره (۲) تشریح د عنوان (۳) تعریف د مجرورات (۴) اقسام د دے (۵) تفصیل د دغه اقسامو.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف په تفصیل کیں د دوو مقاصدو ته چه یو تفصیل د مرفوعاتو وو دویم تفصیل د منصوباتو وو نو اوس ئی شروع اوکړهپه تفصیل د دریم مقصود باندې چه تفصیل د مجروراتو دے دری سوالات راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دے مقام کیں ولی کوی؟ (۳) تفصیل څنگه کوی؟

جوابات بالترتیب دادی چه نفس تفصیل د وجی دما مر غیر مرة نه کوی او په دے مقام کیں څکه د مجروراتو تفصیل کوی چه مرفوعات عمدہ وو نو هغه ئی مقدم کړل او منصوبات او مجرورات په فضلیة کیں شریک دے خو دا منصوبات بلا واسطه فضله دے او مجرورات بالواسطه دے او فضله بلا واسطه په فضله بالواسطه مقدم وی نو هغه ئی څکه مقدم کړل او بل داچه منصوبات کثیر دے او مجرورات قلیل دے او العزة للتکثیر نو و المعزز اولی بالتقدیم نو څکه ئی منصوبات مقدم کړل او تفصیل داسی کوی چه یو به تعریف د مجرورات اوکړی په هو ما اشتمل سره دویم د دغه تعریف دیو جزء تعریف به اوکړی و المضاف الیه سره دریم به تقسیم د اضافه اوکړی دوو قسمینو ته د وهی معنویه و اضافیه سره څلورم د هغی تفصیل به اوکړی د فاعل معنویه سره پنځم احکام د اضافه به بیان کړی د ولا یضاف موصوف الی صفة. ولا یضاف اسم مماثل، و اذا اضیف الاسم الصحيح سره.

ربط لفظی ددی پوره تفصیل په المرفوعات کیں تیر شوی دے.

تشریح د دے عنوان: په دے کیں یو دا المجرورات صیغه دویم معنی لغوی د دے دریم وجه د تسمیه نو المجرورات صیغه د جمع مذکر سالم ده دا غیر عاقل دے نو جمع ئی په الف تاء سره راخی او وجه د جمع هم داده چه اشاره پکیں کثرة ته ده یعنی کثرة افرادو د مجرور ته څکه چه حروف جاره یواخی او ولس/۱۷ دے نو بیا خو مجرورات ډیر زیات دی. مجرور د جر نه ماخوذ دے رایشکلو ته وائی او مجرور رایشکلی شوی ته وای او مصطلح مجرور ته هم څکه مجرور وائی چه دا حرف جر فعل او شبه فعل لره خپل مدخول ته راکاړی.

تعریف اصطلاحی د مجرورات: داماتن کرے دے مونہ ورلہ جامع او مانع ترجمہ کوو نو ہو دا جنس مجرور چہ دلالت کوی پہ دے بانڈی د مجرورات جمع د قبیلی د دلالت د جمع نہ پہ جنس بانڈی نہ د قبیلی د دلالت د جمع نہ پہ افراد یا پہ فرد ما ہغہ اسم دے اشتمل چہ مشتمل وی د قبیلی د اشتمال د موصوف نہ پہ صفتہ نہ د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء یا د ظرف نہ پہ مطروف علی علم المضاف الیہ پہ علامہ دکون د شی مضاف الیہ۔

ہو پہ منزله د جنس دے اشتمل الخ دے سرہ نور تول خارج شول۔

بیا ماتن ہو ما اشتمل اوی او شارح وائی: "ای اسم اشتمل" غرض د شارح دفع د سوال دے، ہغہ داچہ دامام موصولہ دے اوکنہ موصوفہ کہ موصولہ وی نو بیا کہ جنس وی نو فصل پکین نہ راخی او کہ فصل وی نو جنس پکین نشته دے او کہ دا ما موصوفہ وی نو داہہ عبارت وی د شی نہ نو بیا پکین غیر داخلیری چہ پہ غلام زید کین دا دال خکہ داہم یو شی دے او پہ علامہ د مجرور بانڈی مشتمل دے چہ کسرہ د حالانکہ دا دال مجرور نہ دے؟

جواب: داموصوفہ دے او عبارت د اسم نہ دے نو دال د زید پہ غلام د زید کین اسم نہ دے حرف دے۔

سوال: قرینہ خہ دے؟

جواب: قرینہ پہ موصوفہ بانڈی دادہ چہ دامام پہ جانب د خبر کین واقع دے او خبر کین اصل نکارت دے نو داہہ ہلہ نکرہ شی چہ دا موصوفہ شی او قرینہ پہ دے بانڈی چہ دا عبارت د اسم نہ دے ہغہ داچہ دا مرفوع او منصوب او مجرور اقسام د اسم دے او ہر مقسم پہ خپلو اقسامو کین ملحوظ وی دویم داچہ دا اسم دپارہ د مجرور جنس قریب دے او دا قانون دے چہ پہ جنس قریب بانڈی چرتہ کار کیری نو صیرورة بہ جنس بعیدہ نہ نشی کیدلے نو لفظ شی کلمة ورلہ اجناس بعیدہ دے نو لا حاجة الیہا۔

لخرج الحروف سرہ وجہ بیالوی چہ دا ولی د اسم نہ عبارت دے۔

علی علم المضاف الیہ ای علامۃ المضاف الیہ تعیین د معنی د علم فی اوکرو خکہ د علم دپارہ کیری معالی دے او قرینہ پہ دے بانڈی عدم صحتہ د معانیو آخری دے۔

سوال: زہ درتہ بنایم یو اسم چہ علامہ د مضاف الیہ بہ پکبش وی لکہ غلام زید کبش دا زید شو حالانکہ دا خو پہ جاءی زید او رایت زیدا کبش مجرور نہ دے۔

جواب: من حیث هو مضاف الیہ یعنی دا زہ علامہ د ذات د مضاف الیہ دپارہ نہ وایم بلکہ بہ حیثیة د دے چہ دا مضاف الیہ راواخلی سواء کان یا لکسرہ دا تفصیل د دغہ علامہ کوی یو کسرہ چہ داپہ اسم صحیح او جمع مکسر کبش او فتح چہ غیر منصوف کبش راخی او یاء داپہ اسماء ستہ مکبرہ او تثنیہ او جمع کبش راخی بیا داهر واحد یو لفظا ده او دویم تقدیرا نو دری چہ دوه و کبش مضروب شی نو شپہ اقسام شول .

سوال: تاہ مرفوعاتو او منصوباتو کبش پہ رفع او نصب کبش تعمیم دری اقسامو تہ کری چہ لفظا، تقدیرا، محلا وو او دلته دے صرف دوه قسمہ ذکر کرل محلا دے بیان نہکرو دا ولی؟

جواب: دا محلا پہ تقدیرا کبش داخل دے دوارہ پت وی نو و انما قلنا اود دا خپلہ د دغہ قید قائده بیانوی و المضاف الیہ غرض د شارح دفع د سوال ده چہ دا تعریف د مجرور صحیح ندے خکہ جامع نہ دے خارجیری تربتہ مجرور پہ دے ترکیب کبش چہ بحسبک درهم او کفی بالله کبش دا مجرور دے خکہ دا تعریف اوکرو چہ مجرور ہغہ دے چہ ہغہ بہ علامہ د مضاف الیہ باندے مشتمل وی او مضاف الیہ خو ہغہ دے چہ ہغی تہ دیو شی نسبة شوی وی پہ واسطہ د حرف جر نو بحسبک کبش دا حسب مجرور دے و د خہ نسبة ورتہ ندے شوی او بالله ہم داسی دے۔ خکہ دوئی کبش داپاء زائده ده داسے متعلق ورتہ نشته چہ ہغہ منسوب شی پہ واسطہ دحرف الجر

جواب: شارح اوکرو چہ دا تعریف شامل دے دے تہ پہ دے شان سرہ چہ د مضاف الیہ نہ عام مراد دے کہ مضاف الیہ وی حقیقہ یا مشابہ وی د مضاف الیہ سرہ نو بحسبک او بالله حقیقہ مضاف الیہ نہ دے خو مشابہ دے نو دا بحسبک او بالله مشبہ او مضاف الیہ حقیقہ ورتہ مشبہ بہ دے او وجہ د شبہ دخول د حرف جر دے او مجرور کیدل د مدخول .

سوال: ماتن خو علی علم المضاف الیہ وٹیلی دے تہ پکبش دا مشابہ خنکہ داخلوی؟

جواب: د دے نہ معنی عام مراد ده نو خکہ ورتہ شامل دے۔ ترجمہ اسانہ ده اوپہ دے سرہ یو بل اعتراض ہم دفع شو چہ خوک اوائی تعریف سنا صحیح نہ دے خکہ اضافة لفظیہ تربتہ خارج شو خکہ اضافة لفظیہ کبش مضاف الیہ پہ واسطہ د حرف جر تہ وی ۔

جواب: ماتن خو تعریف دمضاف الیہ خاص کرے دے خو دلته عام مراد سے لکھ چہ مخکسبی ذکرشو نو داپہ مشابہہ کبش داخل دے علاوہ لا دا وایو دا اضافة لفظیہ عند المائل پہ مضاف الیہ حقیقہ کبش داخل دے خکہ ماتن قائل دے پہ تقدیر د حرف جر باندی پہ اضافة لفظیہ کبش.

والمضاف الیہ کل اسم هر کله چہ فارغ شو مصنف د تعریف د مجرور اتو نه نو اوس د تعریف دیوجزء تعریف کوی چہ مضاف الیہ دے او دا خکہ چہ وضاحه د کل موقوف وی پہ وضاحه د جزء او اجزاء باندی نو مجرور به هله پوره واضح شی چہ د مضاف الیہ و ضاحه اوشی فقال و المضاف الیہ .

بالمفاظ دیگر اقسام د مجروراتو: نو دا عند الجمهور دوه قسمه دی (۱) مجرور بحرف الجر (۲) مجرور بالاضافة خو د ماتن پہ نزد باندی صرف دایو قسم دے چہ مضاف الیہ دے خکہ چہ پہ درمیان د جمهورو او ماتن کبش پہ تعریف د مضاف الیہ کبش اختلاف دے خکہ ماتن صیب د مضاف الیہ داسی تعریف کوی چہ دی دواړو ته شامل دے او دانور نحاة داسی تعریف نه کوی.

نو ماتن وائی کل اسم الخ .

سوال: د فصاحه او بلاغة یو قانون دے چہ هغه دادے چہ کله یو اسم ظاهر ذکر شی اولو او بیا چہ ثانی هغه ذکر کیری نوپه اسم ضمیر سره ذکر کیری نو تاپه تعریف د مجرورات کبش یو خل مضاف الیہ ذکر کرو نو بیا دلته ورته ضمیر راجع کړه کنه بیا ولی مضاف الیہ وائی.

جواب: پاره د مکمل تصریح چہ متعین شی خکہ ضمیر کبش احتمالات دیر وی چرته پکبش صنعة استخدام مراد نه شی او شارح وائی چہ وهو ههنا نو حاصل د جوپ د شارح دادے چہ د مضاف الیہ تعریف جمهور نحاة یو شان کوی او مصنف دهغی خلاف کرے دے نو که مونږ اکتفاء اوکړو په ضمیر باندی نو چا به دا وئیلی وو چہ د . تف دی، نورو سیه په تعریف د مضاف الیہ کبش اتفاق دے حالانکه دی کبش چرته اتفاق دے بیا دنورو خلقو هغه تعریف دادے چہ هغو وائی کل اسم اضیف الیہ اسم اخر بواسطه حرف الجر تقدیرا مرادا دا حرف جر په مقدر وی او دا به مراد وی من حیث العمل و التأثير او ماتن وائی کل اسم الخ نو دی نه معلومه شوه چہ د ماتن او دنورو خلقو په درمیان کبش فرق په تعریف کبش دوه خایه — یو داچه نور نحاة وائی اضیف الیہ اسم او ماتن وائی نسب الیہ شی نو دنورو نحاتو په

نزد باندی صرف اسم دے او د ماتن پہ نزد باندی عام دے شی کہ ہر جہ وی نو د فعل نسبتہ چہ اوشی نو د دے نوروپہ نزد دے تہ مضاف الیہ نہ وائی او د ماتن پہ نزد ورتہ مضاف الیہ وائی او دویم چہ ہغہ نور تعمیم نہ کوی صرف تقدیرا وائی او ماتن پکبن تعمیم اوکرو لفظا او تقدیرا تہ۔

وذهب دا دفع د سوال دہ چہ دا تعریف سنا اے مصنفہ صحیح لدے خکہ دا خلاف دے د تعریف د جمہورونہ اوکوم تعریف چہ د جمہور د تعریف تہ خلاف وی نو ہغہ صحیح نہ وی خکہ ہغہ دیر دے او تعریف تی مشہور وی ۔

جواب: خلاف د جمہور پہ دوہ قسمہ دے یو بغیر د خہ تحقیق نہ چہ بناء وی پہ مشروئتوب پندی دویم چہ ہغہ سرہ د تحقیق وی نہ ٹوکہ اول ناروا دے ما کرے نہ دے او کہ دویم م کرے دے خو ناروا نہ دے بیا ہغہ تحقیق دادے چہ دا تعریف زما د سیبویہ محقق سرہ موافق دے۔

سوال: پہ یوم ینفع الصادقین کبش خلق وائی دایوم مضاف دے او ینفع مضاف الیہ دے او دا خو اسم نہ دے فعل دے۔

جواب: شارح وائی حقیقہ او حکما او دا ینفع حکما اسم دے شی شارح د شی معنی کوی مع الامثلہ لفظا او تقدیرا منصوب دے شارح ورلہ تعین د علت کوی چہ دا خکہ منصوب دے چہ دا خبر دپارہ دکان محذوفہ دے او ذالک الحرف اسم دکان شو۔

سوال: لفظا او تقدیرا مصادر دے حمل تی پہ اسم دکان باندی ناروا دے۔

جواب: ملفوظا او مقدر یعنی دا مصادر مبنی للمفعول دے او دامرادا ہم منصوب دے نو شارح ورلہ غلہ د نصب بیانوی چہ دا حال دے او چا داهم وئیلی دے چہ دا خبر بعد خبر دے او شارح چہ حال کون ذالک المقدر وئیلی دے نو دا حاصل د معنی بیانوی۔

سوال: دفع شو چہ د مرادا حال وائی تہ اے مصنفہ او ذو الحال ورلہ دا تقدیرا وائی نو دے تہ دا معلومہ شوہ چہ مصنف پہ مرادا سرہ بیان د مقدر کوی حالانکہ ظاہر دا دہ چہ مصنف پہ مرادا سرہ بیان د حرف جر کوی۔

جواب: عبد الرحمان صيب ڪر۔ ڏس ڇه ڊا حاصل ڊ معني ڏس من حيث العمل غرض ڊ شارح دفع ڊ سوال ده ڇه ڏڪر ڪول ڊ مرادا پس ڊ تقديرا نه مستدرڪ ڊي ڇڪه تقدير وئيلي شي اسقاط في اللفظ ابقاء في النية ته نو ڊا تقدير مراد ته شامل ڏس.

جواب: ڊا اعتراض به هله وي ڇه ڊ مرادا دلته ڊا معني وي حالاتڪه ڊ مرادا معني دلته حذف في اللفظ او ابقاء في النية من حيث العمل ده او تقدير ڪين من حيث العمل نشته .

سوال: ستا تعريف ڊ دخول ڊ غير نه مانع نه ڏس داخل شو پڪين يوم الجمعة په ڊي تركيب ڪين ڇه قمت يوم الجمعة ڏس ڇڪه يوم الجمعة ته نسبة ڊ شي شوي ڏس په واسطه ڊ حرف جر تقديرا .

جواب: بابقاء اثره ڇه ڊ حيث العمل معني داده ڇه اثر دهغه باقي وي او دلته ڊ حرف جر اثر باقي نه ڏس ڇڪه دايوم منصوب ڏس نه مجرور بيا شارح دري امثله بيان ڪرل ڇه غلام زيد، خاتم فضة، ضرب اليوم ڇڪه ڇه ممثلات متعدد ڊي بخلاف قمت يوم الجمعة په ڊي باندي سوال راڻي ڇه تاسو دلته په ڊي تركيب ڪين حرف جر مراد ڪوي من حيث العمل بابقاء اثره اوپه مفعول فيه او مفعول له ڪين نه مراد ڪوي ڊا ولي؟

جواب: ڊا ڇڪه ڇه مفعول فيه اوله ڪين مخڪين فعل شبه فعل ڏڪر وي او ڊا په عمل ڪين قوي ڊي او حرف جر په عمل ڪين ضعيف ڏس او په وخت ڊ وجود ڊ قوي ڪين ڇوڪ ضعيف لره عمل نه ورڪوي.

فالتقدير غرض ڊ مصنف په ڊي عبارت سره دفع ڊ دوه و وهمونو ده يو وهم دادس تا مخڪين تعميم اوڪرو په نسب اليه شي سره ڇه شي ڊي اوي ڇه فعل ته هم شامل ڏس نو ڇا به داوهم ڪري وو ڇه مضاف به فعل هم وي به تقدير دحرف جر حالانڪه فعل خو مضاف نه راڻي تقدير ڊ حرف جرسره دويم وهم دادس ڇه تا تعميم اوڪرو په کل اسم سره نو ڊا اسم به مع التنوين هم راڻي په تقدير ڊ حرف جر سره حالانڪه په تقدير ڊ حرف جر سره خو ڊا اسم مع التنوين نه وي نو ماتن ڊا وهمو نه دفع ڪره ڇه فالتقدير ڇه چرته تقدير ڊ حرف جر وي نو دهغي ڊپاره ڇه شرائط ڊي نه مطلقا بيا شارح اوي اي تقدير الحرف اشاره ڪوي ڊي خبري ته ڇه التقدير ڪين الف لام عوض ڏس.

سوال: ماتن خو التقدير مطلقا وئيلي ڏس شارحه ته ڇنگه تقدير ڊ حرف والي؟

جواب: مخکین ماتن وائی چه بواسطه حرف الجر نو دهغی نه معلومه شوه.

سوال: نو په مررت بزید ترکیب کبښ د ماتن تعریف چلیږی یعنی دا مضاف الیه دے حالانکه تقدیر د حرف جر پکښ نشته دے.

جواب: شرطه ان یکون المضاف اسما او دلته مضاف فعل دے چه مررت دے مجردا عنه تنوینه دا دویم شرط دے شارح اوی ای منسلخا دا دفع د سوال ده چه دا نسبة د مجرد د اسم ته صحیح نه دے ځکه اسم اصل د او تنوین ورله فرع ده او نسبة د مجرد خلق فرع ته کوی نه چه اصل ته او دلته خو اصل ته شوی دے.

جواب: دا مجردا په معنی د منسلخا دے په معنی دا ایستلی شوی نو د انسلخ نسبة اسم ته کیږی په معنی داسم مفعول سره او دویم جواب واضح دے چه عبارت کښې قلب دے ای مجردا تنوینه عنه لکه جامه چه د بدن نه اوباسلی شی نو نسبة بدن کیږی په معنی داسم مفعول سره .

سوال: ځنګه چه خالی والی د تنوین نه شرط دے نو دنون د تثنیه او نون د جمع نه خالی والی هم شرط دے داڅو تاذکر نه کرو.

جواب: او ما قام مقامه من نونے التثنیه و الجمع یعنی داپه حذف د معطوف دے لاجلها ای لاجل الاضافة دای تعین د مرجع وکړو د ضمیر دهاء لان التنوین دا علت بیانوی دپاره د اشتراط د دې خبری چه دا خالی والی د مضاف ولی شرط شو د تنوین او نونۍ التثنیه و الجمع نه نو حاصل دادے چه دا تنوین او قائم مقام د دې دلالت کوی په انفصال او اضافة په اتصال نو منافاة دې په درمیان د دې کښ نو نشی جمع کیدلے.

ثم المتبادر غرض د شارح دفع د سوال ده چه بناء په اشتراط د شرطینو سابقو باندي اضافة لفظیه د تعریف د مضاف الیه نه خارج دے ځکه مضاف الیه په اضافة لفظیه سره نه په ذکر د حرف جر دے او نه په تقدیر د حرف جر سره دے.

جواب: "نعم كلامك بردكو ليس لكن" صحیح ده چه د جمهور په نزد باندي اضافة لفظیه خارج دے ځکه دوی په تقدیر د حرف جر سره په اضافة لفظیه کښ نه دې قائل لیکن د مصنف په نزد باندي چه ځنګه تقدیر د حرف جر په اضافة معنویه کښ دے نو هم داسی په اضافة لفظیه کښ هم دے او دا خبره مصنف صراحة هم کړی ده او هم اشاره تصریح نی

پہ امالی الکافیہ کتب کری دہ حُکَہ ہلتہ والی وہی ای الاضافة بتقدیر حرف الجر او بیا وائی معتویہ و لفظیہ نو مقسم پہ خیلو اقسامو کیش ملحوظ وی نو تقدیر د حرف جر پہ معنویہ او لفظیہ دوارو کیش بہ موجود او ملحوظ وی نو تقدیر د حرف جر پہ معنویہ او لفظیہ دوارو کیش موجود او ملحوظ دے او دلتہ پہ دے کتاب کیش ورتہ اشارہ کوی حُکَہ دلتہ دا ہی ضمیر ہغہ اضافة تہ راجع دے چہ پہ ضمن د مضاف الیہ کتب دے او ہلتہ خو تقدیر د حرف جر ہم وو لکنہ لم یبین تقدیر الحرف فیہا دا دفع د سوال دہ چہ یرہ ماتن لره پکار وہ چہ دائے بیان کری وی کنہ حُکَہ چہ پہ اضافة معنویہ کیش دے بیان کوی لکہ غلام زید پہ تقدیر دلام دے وغیرہ وغیرہ نو کہ دامراد وی نو ماتن پہ بیان کری وی کنہ؟

جواب: او ماتن دا کوتاہی کری دہ اللہ دے ورتہ معافی اوکری ولی د انسان نہ غلطی کیدی شی و قد تکلف بعضهم دا د دے سوال نہ دویم جواب دے حاصل تی دادے چہ یرہ مصنف خو دا بیان نہ دے کری خو د مصنف شاگردان د اللہ بنہ ساتی ہغو دا بیان کرے دے نو گویا چہ دا مصنف بیان کرے دے تقویۃ للعمل دا دفع د سوال دہ چہ دا شاگردان والی چہ ضارب زید پہ تقدیر د "لام" دے نو دا ضارب متعدی دے "لام" تہ حُہ حاجۃ دے؟

جواب: دا دپارہ د تقویۃ د عمل دے فان ذکر الوجه داهم دفع د سوال دہ،

ہغہ داچہ تاسو اوی چہ الحسن الوجه پہ تقدیر د من سرہ دے نو تقدیر د من تہ حُہ ضرورت دے حُکَہ دامن بیانیہ دے او دا ہغہ حُالی کیش وی چہ چرتہ ابہام وی او دے سرہ رفع د ہغہ ابہام اوشی نو الحسن کیش خو ابہام نشتہ دے چہ دے سرہ دفع اوشی -

جواب: ابہام شتہ دے پہ اسناد د حسن کیش زید تہ پتہ نہ لگی چہ کوم شی بنہ دے لاس تی بنہ دے کہ پوزہ وغیرہ نو الوجه سرہ دا ابہام رفع شو فان قلت دا سوال دے چہ دا خلق والی چہ اضافة لفظیہ صرف د تخفیف فائدہ کوی نو چہ دلتہ دا تمیز شو دما بعد نو تمیز خو تخصیص پیدا کوی حُکَہ تخصیص قلة الافراد تہ وثیلی شی نو زید طیب کیش افراد دیر وو چہ پہ کوم اعتبار بنہ دے خو چہ نفسا دے اوی نو تخصیص یعنی قلة الافراد راغی نو اضافة پہ کوم اعتبار بنہ دے حاصل داہے چہ او دلتہ دا تخصیص لفظیہ خو ہم تخصیص فائدہ کوی قلنا دا جواب دے حاصل داہے چہ او دلتہ دا تخصیص راغلی دے خو کہ داتہ مضاف نہ کری نو ہم دا تخصیص شتہ دے او مونہ ہغہ فائدہ وریو چہ فقط دا اضافة د وجی نہ وی نو دلتہ دا تخصیص فقط د اضافة د وجی نہ نہ دہ،

اقسام د اضافة: نو ماتن وائی وہی معنویہ و لفظیہ دا تقسیم دے اجمالا او بیا تفصیل دے ای الاضافة دا دفع د سوال دہ چہ ہی ضمیر مضاف الیہ تہ راجع دے او ہغہ مذکر دے او ہی مونث دے۔

جواب: دا اضافة مونث تہ راجع دے۔

سوال: نو دا خو اضمار قبل الذکر راغی

جواب: داپہ ضمن د مضاف الیہ کبن شتہ دے ای منسوبہ الی المعنی دا تعیین کوی دیاہ پہ معنویہ کبن چہ دا نسبتیہ دہ لاناہا تفید دا وجہ د نسبتہ د دہی معنی تہ بیانوی چہ تا نسبتہ معنی تہ ولی اوکرو نو وای دا معنی فائدہ کوی یعنی دا اضافة د دہی وجہ نہ شوی دے چہ پہ درمیان د منسوب او منسوب الیہ کبن یو تعلق وی او ہغہ تعلق دلته شتہ دے چہ یا تعلق د تخصیص یا د تعریف دے او لفظیہ کبن ہم دا خبرہ دہ۔

وجہ د حصر دادہ چہ یا بہ اضافة د صفتہ شوی وی او یا بہ اضافة د غیر صفتہ کہ غیر صفتہ وو نو معنوی او کہ صفتہ وو نو بیا بہ خالی نہ وی یا بہ معمول تہ وی او یا غیر معمول تہ کہ غیر معمول تہ وو نو بیا معنوی او کہ معمول تہ وو نو بیا اضافة لفظی شو۔

﴿فالمعنویة ان یکون المضاف غیر صفتہ﴾ ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف د اجمال د

دوہ و اقسامو د اضافة نہ نو شروع ئی اوکرو پہ تفصیل د ہغی کبن فقال فالمعنویہ دری سوالات راپیدا شول۔ جوابات بالترتیب دادی چہ نفس تفصیل خکہ کوی چہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او تفصیل تہ ئی احتیاج ہم شتہ دے او تفصیل کبن معنوی مقدم کرو خکہ چہ پہ اجمال کبن مقدم شی نو دپارہ د موافقہ د تفصیل د اجمال سرہ ئی تفصیل د معنوی مقدم کرو او پہ اجمال کبن خکہ مقدم وو چہ پہ اعتبار د معنی سرہ دا معنوی کامل او استعمال پہ اعتبار سرہ کثیر دے او دا قانون دے چہ کثیر الاستعمال او کامل الفائدة مقدم وی پہ قلیل الاستعمال او ناقص الفائدة باندہی او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعریف د اضافة معنویہ اوکری د ان یکون المضاف غیر صفتہ سرہ دویم دری اقسام بہ ورلہ ذکر کری وہی اما ہم معنی اللام سرہ دریم دہر واحد تعریف بہ ورلہ اوکری فیما غد جنس المضاف وغیرہ سرہ خلورم د دہی اقسامو درمیان کبن بہ فرق ذکر کری وهو قلیل سرہ پنجم امثلہ بہ ورلہ

بیان کریں نحو غلام زید سرہ شیرم بہ ورلہ فوائد بیان کریں د قید تعریفاً سرد اووم شرط بہ ورلہ بیان کریں د و شرطها سرہ او اتم دفع دیو اعتراض بہ اوکری د وما اجازہ الکوفین سرہ۔

فالمعنویہ دا فاء تفصیلیہ دہ شارح وائی علامتها نا دفع د سوال دہ چہ ترکیب کیں فالمعنویہ مبتداء دہ او ان یکون الخ ورلہ خبر دے نو دلتہ حمل تہ دے صحیح حکمہ فالمعنویہ ذات دے او ان یکون پہ تاویل مصدر وصف دے نو دا حمل دے د صرف وصف پہ ذات باندی او دا خو ناروا دے۔

جواب: شارح اوکرو چہ حاصل ئی دادے چہ دا اعتراض بہ ہلہ وی چہ ان یکون الخ د فالمعنویہ دپارہ خبر وی حالانکہ دا خبر د علامتها دے نو دا دواڑہ اوصاف دی او بیا دا جملہ خبر دے دپارہ د فالمعنویہ نو جملہ خبر دے بیا حاصل دادے چہ اضافۃ معنویہ ہغہ دے چہ دا مضاف صفۃ نہ وی داسی چہ اضافۃ ئی خپل معمول تہ شوی وی نو دی نہ دا خبرہ معلومہ شویہ چہ اضافۃ معنویہ ہغہ دے چہ یا خو مضاف د سر نہ صفۃ نہ وی او یا کہ صفۃ وی خو معمول خپل تہ مضاف تہ وی نو دا دویہ صورتونہ شول فیہا دا حکمہ شارح راوباسو چہ علامتها ان یکون الخ جملہ خبر شو او جملہ چہ خبر واقع شی نو ہغی کیں لا بدی وی دعائد نہ نو دا عائد شو کاسم الفاعل دا تعین د صفۃ کول دی۔

سوال: زہ درتہ بنایم صفۃ بہ وی او خپل معمول تہ بہ مضاف ہم وی او تاسو بہ ورتہ اضافۃ معنویہ وائی لکہ مضارع مصر، کریم البلد، نو مضارع د اسم فاعل صیغہ دہ او معمول خپل تہ ئی نسبتہ شوی دے حکمہ مضاف مضاف الیہ کیں عامل وی۔

جواب: فاعلها او مفعولها مطلق معمول نہ دے مراد بلکہ چہ فاعل وی یا مفعول او دلتہ مصر او بلد نہ فاعل او نہ مفعول دی بلکہ دا مفعول فیہ دی۔ قبل الاضافة دا قید حکمہ لگوی چہ د اضافۃ تہ پس بیا ہر یو مضاف عامل وی پہ مضاف الیہ کیں (محققین) اوس جامع مثال ضارب زید دے د اضافۃ تہ مخکین دا ضارب زید وئیلی کیپی نو زیدا مفعول دے او حسن الوجه کیں الوجه فاعل دے سواء لم یکن صفۃ غرض د شارح یو قانون بیانول دی ہغہ داچہ کلہ یو شی مقید وی پہ یو قید باندی او ہغی تہ نفی متوجہ شی نو کلہ انتفاء د دوارو کوی یعنی د قید او مقید او کلہ انتفاء د یو کوی اوس دلتہ دا صفۃ مقید دے پہ قید د مضافۃ الی معمولها او غیر نفی ورتہ متوجہ شوی دہ نوکلہ بہ داسی وی چہ د قید او مقید دوارو نفی اوکری چہ نہ بہ صفۃ وی او نہ مضاف الی معمول او کلہ د قید نفی کوی فقط چہ صفۃ وی

خو مضاف الی المعمول نہ وی او دلته ہم شارح دا تعمیم کوی. مثال د نثفاء د دوارو غلام زید دے او دا انتفاء د قید مثال مضارع مصر ده و احترز د دے قید فائده بیانوی.

وهی اما دا دویمه خبره ده نو اقسام د اضافه معنویه چه دے نو دا دری اقسام دے یو اضافه بمعنی اللام چه ورته اضافه اختصاصی هم وائی دویم اضافه بمعنی من چه ورته اضافه بیا نیه هم وائی دریم اضافه بمعنی فی چه ورته اضافه ظرفی هم وائی ای الاضافة المعنویه دائی تعیین د مرجع اوکرو چه دا ضمیر اضافه معنویه ته راجع دے او دا خککه چه یو خو بحث د اضافه معنویه روان دے او دویم روستو ماتن وائی و تفید تعریفا او تخصیصا او په لفظی کبھی دانشته بیا دا حصر په دے اقسام ثلاثه کبھی استقرائی دے فیما دامتعریف دهر یو دے بیا شارح دما تعیین کوی بیا حاصل فی دادے چه اضافه لامیه هغه دے چه دا مضاف الیه پکبھی نه د مضاف دپاره جنس وی او نه ظرف خککه که مضاف الیه جنس وی د مضاف نو دا اضافه بیانیه دے او که ظرف وو نو هغه اضافه ظرفیه دے عدا فعل دے او ضمیر فاعل دے او جنس المضاف او ظرفه ورله مفعول دے.

سوال: زه درته بنایم چه مضاف الیه به جنس د مضاف وی لکه غلام زید اوس دا زید د غلام د جنس نه دے ولی دوارو حیوان ناطق دے او تاسو خو دے ته اضافه بمعنی اللام وائی.؟

جواب: د جنس دا معنی نه ده بلکه د جنس معنی داده چه لا یکون صادقا علی المضاف وغیره دا ده نو دا زید په غلام او په غیر د غلام باندے نه صادقیری کنه په خلاف د خاتم فضة باندے چه دا فضة هم په خاتم صادقیری او هم په غیر د دے خاتم باندے او بمعنی من البیانیه خککه من په دیرو معانیو راخی خو دلته بیانیه مراد دے فی جنس المضاف دا تعریف دے.

سوال: احد الیوم ترکیب کبھی خو دا مضاف الیه جنس د مضاف دے په دے معنی سره چه دا مضاف الیه صادق دے په مضاف او په غیر د مضاف حالانکه دے ترکیب ته خو تاسو ناجائز وائی.

جواب: بشرط ان یکون چه دا خبره ورسره هم ده چه دا مضاف هم په دے مضاف الیه باندے صادق وی او احدالیوم خو داسی نه دے خککه احد(اتوار) په دے یوم باندے صادق دے نه په غیر باندے فیکون دا حاصل بیانوی چه په اضافه بیانیه کبھی به په درمیان د مضاف او مضاف الیه کبھی نسبت د عموم خصوص من وجه وی دا هغه نسبت دے په درمیان د شتیو

کبش چہ تا دا یو راخستی وی او یو قید پکبش تا ذکر کری وی چہ هغه بل شی د دی قید نہ ساکت وی او بیا هغه بل ته راغستی وی او یو قید دی پکبش ذکر کری وی چہ دا اول شی ترینه ساکت وی او دا دری مادی غواری یو ماده اجتماعی او دوه افتراقی مثلاً حیوان او ایض دوه شیان دی نو ماده د اجتماع پکبش پہ سپین غوی صادقہ ده او یوما ده د افتراق لکه تور غوی او بله ماده د افتراق لکه سپینہ بکوره و اما بمعنی فی دا دریم قسم دے او دا پہ هغه خائی کبش راخی چہ مضاف الیه دپاره د مضاف ظرف وی مکان یا زمان و الحاصل غرض د شارح پہ دی عبارت سره د مضاف او مضاف الیه درمیان کبش کوم نسبتہ وی دهغی بیان کوی او پہ دے سره به داهم بشکاره شی چہ کوم خائی اضافه جائز اوکوم خائی ناجائز او چرتہ لامیہ بیانیه او ظرفیه دے نو حاصل دادے چہ مضاف الیه کبش خلور احتمالات دی یو داچہ دا مضاف الیه به د مضاف سره مبائن وی او یا به ورسره مساوی وی او یا به دا مضاف الیه د مضاف نه اعم وی او یا به اخص وی بیا دا متائن چہ دے نو دی کبش به دا مضاف الیه یا د مضاف دپاره ظرف وی یا نه کہ ظرف وو نو اضافه ظرفیه اوکہ ظرف نه وی نو دا اضافه لامیہ دے او کہ مضاف الیه د مضاف سره مساوی وو نو دا اضافه ممتنع دے ولی بے فائده دے مگر د تاویل سره اوکہ مضاف الیه اعم وی د مضاف نه نو داهم ممتنع دے مگر د تاویل سره او کہ مضاف الیه خاص وی نو یا به داسی وی چہ دا مضاف الیه به د مضاف دپاره جنس وی او یا نه کہ جنس وو نو دا اضافه بیانیه دے او کہ نه وو نو دا بیا اضافه لامیہ شو فاضافه خاتم اضافه د خاتم فضا ته بیانیه دے حکم مضاف الیه اصل دے دپاره د مضاف او اضافه د فضا خاتم ته بمعنی اللام دے حکم مضاف الیه دمضاف دپاره جنس او اصل نه دے واعلم غرض دشارح دفع دسوال ده هغه داچہ تااوسے چہ په الیوم الاحد او علم الفقه او شجرالاراک کبش اضافی یعنی اللام دے نو داخبره صحیح نه ده حکم دلته اظهار اللام دسره نه جائز نه دے او اضافه بمعنی اللام کبش خو اظهار دلام جائز وی .چوب حاصل دادے چہ په اضافه بمعنی اللام کبش داخبره ضروری نه ده چہ هلته دی اظهار د"لام" اوشی بلکه دا خبره ضروری ده چہ افاده دلام د معنی پکبش وی نوداکافی ده بیا دلام معنی اختصاص ده نو دی کبش دا معنی د"لام" چہ اختصاص دے دا پکبش شته دے نو اظهار د"لام" ته حاجه نشته و لهذا او د دی وجه نه چہ مقصود په دی مقام کبش حاصلیدل د معنی دلام دی نه اظهار او تصریح دلام نو د دی وجه ته مصنف بمعنی اللام اوی نه تقدیر د"لام" په دی سره یو بل اعتراض هم دفع شو هغه داچہ په کل رجل او کل واحد کبش اضافه لامیہ دے او اظهار دلام پکبش ناروا دے

نوکہ دلتہ اظہار دلام نہ کوی نو دا اضافة لامیہ خنکہ دے او کہ اظہار دلام کوی نو کل لازم الاضافة دے قطع د اضافة لی راخی.

جواب: (۱) شارح ہندی صیب وائی چہ کل موول دے پہ افراد سرہ او یہ جزئیات سرہ او افراد او جزئیات خو لازم الاضافة نہ دے نو اظہار د"لام" پکین جائز دے شارح جامی جواب (۲) کوی چہ افادہ دلام پکین ضروری دہ نہ اظہار دلام نو بس دلتہ دا خبرہ ضروری دہ.

وہو قلیل غرض د مصنف پہ دے سرہ خلورمہ خبرہ دہ چہ فرق ذکر کول دے چہ پہ دے د دریاو اقسامو کبھی چہ کثیر الاستعمال کوم دے او قلیل الاستعمال کوم دے نو ماتن بہ د قلیل الاستعمال بیان اوکری او دا بل بہ معلوم شی، ہو ای کون تعین د مرجع کوی و ردھا .

سوال: دا تا اضافة لامیہ تہ رد کرو نو دا ظرفیہ تہ ولی نہ رد کوی.

جواب: فان معنی لامیہ تہ خکہ رد کوو چہ دے درمیان کبہن ملاسے دے فان قلت.

سوال: دا اضافة بیانیہ ہم لامیہ تہ رد کرہ خکہ یو پکین مبین وی او بل مبین او د دواو پہ درمیان کبہن علاقہ د اختصاص وی قلنا جواب یو شی چہ د بل شی سرہ کیبری نو دوه شرطہ دے ورلہ یو داچہ داکوم شی تہ بل شی تہ رد کوی نو د دے ورسرہ خہ مناسبہ وی او دویم داچہ دا شی چہ کوم تہ رد کوی او محمول کوی تی نو دے کبہن قلت وی اوس اضافة ظرفیہ کبہن دلامیہ سرہ دواوہ شرطہ شتہ دے یو داچہ علاقہ د اختصاص پکین ہم دہ او قلة ہم او پہ بیانیہ کبہن قلة نشتہ نو هلته رد نشتہ دے.

غلام زید دا پنخمہ خبرہ دہ چہ امثلہ دے پہ طریقہ د لف نشر مرتب سرہ مقصد داچہ هلته کوم ممثل مقدم وونو دلتہ ورلہ مثال ہم مقدم دے اوکوم چہ موخر دے نو مثال ورلہ ہم موخر دے . شارح وائی مثال الاضافة غرض د شارح یو تعین د ممثل کول دے دویم تطبیق د مثال د ممثل سرہ کول دے او دریم دفع د سوال کول دے چہ مثال یو کافی وی کنہ؟

جواب: تعدد د امثلو الخ و تفید دے خانی نہ شپرمہ خبرہ دہ چہ فوائد د اضافة معنویہ دے نو دے لره دوه فوائد دے یو داچہ کسب د تعریف د مضاف دے د مضاف الیہ نہ چہ معرفہ وی دویم کسب د تخصیص کول چہ قلة الاشتراك دے د مضاف الیہ نہ چہ نکرہ وی تفید ضمیر پکین راجع دے اضافة معنویہ تہ چہ حاصلوی اضافة معنویہ تعریفای تعریف المضاف ماتن تعریف مطلقا ذکر کرے دے نو مضاف او مضاف الیہ دواوہ تہ شامل وو نو شارح تعین

اوکرو چہ تعریف د مضاف مراد دے مع المعرفہ واهم بہ وہم کولو چہ دا معرفہ بہ ہم د مضاف سرہ لگی حالانکہ مضاف معرفہ تہ وی نو شارح اوی دا د مضاف الیہ سرہ لگی۔

سوال: خہ وجہ دہ چہ کلہ اضافة د نکرہ معرفہ تہ اوشی نو دا مضاف ترینہ تعریف کسب کوی نو شارح دا جواب کوی او دوه خبری ورسره نو ری ہم کوی نو یو دا خبرہ چہ خہ وجہ دہ چہ دا تعریف کسب کوی دویم مثال بیانوی دریم رد دے پہ فاضل ہندی باندی نو فاضل ہندی واتی چہ کلہ مضاف نکرہ وی او مضاف الیہ معرفہ وی نو دا تعریف خکہ کسب کوی چہ نکرہ عام دہ او معرفہ خاص او نسبتہ د عام چہ خاص تہ اوشی نو تعریف ترینہ کسب کوی نو شارح پری رد اوکرو چہ دا خبرہ غلطہ دہ خکہ چہ ضرب زید کنس ضرب عام دے او زید خاص نو دلته د ضرب نسبتہ زید تہ شوی دے او تعریف تی ترینہ تہ دے کسب کرتے نو اصل وجہ دادہ چہ دا ہیایہ ترکیبہ د مضاف او مضاف الیہ نا واضع وضع کرتے پہ داسی طریقہ چہ دلالت اوکری چہ معلومیہ د مضاف باندی پہ دلته مراد مضاف معلوم دے۔ فان قلت .

سوال: تا اوی چہ ہیایہ ترکیبہ دا دلالت کوی چہ مضاف معلوم دے نو جاءی غلام زید خلق واتی او د سر نہ یو معین غلام تہ ذہن نہ خی۔

قلنا جواب حاصل دادے چہ دا ہیایہ ترکیبہ واضع وضع کرتے دے دپارہ د دی چہ دلالت اوکری پہ معلومیہ د مضاف باندی خو کہ پہ یو موضع کنس داسی د استعمال د وجی تہ اونٹنی نو وضع د دی نہ دہ ذمہ دار خکہ اعتبار وضع دا واضع لہرہ دے تہ استعمال د مستعمل لہرہ .

سوال: یرہ داسی یو مثال شتہ دے چہ یو شی واضع دیو فائدہ دپارہ وضع کری وی او ہغہ ترینہ خلق نہ اخلی؟ جواب: او شتہ دے لکہ دا شعر شو۔

فمضیت ثمہ وقلت لا یعنینی

ولقد امر علی اللئیم یسبنی

نو دلته الف لام وضع دے دپارہ د تعیین او چہ خوک ترینہ دانہ اخلی نو وضع ذمہ دارتہ دہ دلته محل د استشہاد د اللئیم دے معین شخص نہ دے مراد بلکہ یو عام مراد دے او دا خکہ چہ جملہ ورلہرہ صفتہ واقع دے او جملہ د نکرہ صفتہ وی۔

سوال: جانی رجل غیر زید دا ترکیب چہ دے نو دلتہ دا غیر مضاف دے او مضاف الیہ معرفہ دہ او دې مضاف خو د مضاف الیہ نہ تعریف نہ دے کسب کرے خکہ د رجل دپارہ صفة دے دغه شان جانی رجل مثلك هم دے .

جواب: دا قانون چہ دوی پاس کرے دے نو داپہ علاوہ د غیر او مثل کنب دے د وجہ د توغل فی الابهام نہ چہ داپہ دې ابهام کنب مکمل بند دې نو داپہ اضافة سرہ نہ صحیح کبری او دانہ پاکیری.

سوال: نو علیک بالحركة غیر السکون کنب خو ئی تعریف کسب کری دے خکہ خو غیر السکون صفة د معرفہ دے.

جواب: زہ وایم چہ غیر او مثل تعریف نہ کسب کوی خو مطلقا نہ بلکه هغه وخت کنب چہ اعداد د مضاف الیہ د دې ډیر وی او یا په یو وصف مشهور نہ وی او چہ د دې د مضاف الیہ ضد یو وی او یا په یو وصف مشهور وی نو بیا به تعریف کسب کوی لکه دلتہ غیر السکون کنب د سکون ضد یو دے چہ الحركة دے نو تعریف به دلتہ کسب کوی لکه شارح هم دا وائی چہ الا ان یكون للمضاف الیہ.

و تخصیصا دا دویمہ فائدہ بیانوی شارح ورسره تفید اولگو اشارہ کوی چہ دا عطف دے په تعریفا باندې او ما قبل د معطوف علیہ الخ بیا شارح تخصیص المضاف اوی هغه خبرہ دہ چہ الف "لام" عوض دمضاف الیہ نہ دے مثال غلام رجل شو چہ تخصیص پکنب په قلة د شرکاء سرہ راغلی دے خکہ غلام هر چا ته شامل وواوس خاص شو درجل سرہ

و شرطها تجرید المضاف من التعریف هر کله چہ فارغ شو مصنف په تفصیل د اضافة معنویہ کنب د شپرو خبرونه نو شروع ئی اوکړه په اوومه خبرہ کنب چہ شرائط د اضافة معنویہ دې فتال و شرطها بیا مقصد دادے چہ په اضافة معنویہ کنب به مضاف خالی وی د تعریف نہ هر قسم تعریف چہ وی بیا ماتن شرطها اوی او شارح د هاء ضمیر مرجع متعین کوی او دفع د سوال هم کوی چہ زہ درته بنایم چہ مضاف به وی او تعریف نہ به خالی نہ وی لکه الضاربا زید او الضاربو زید دلتہ په الضاربا او الضاربو مضاف باندې الف "لام" تعریفی داخل دے.

جواب: زما مراد د شرط نہ دپارہ د اضافة معنویہ دے او تا خو اعتراض کنب اضافة لفظیہ راوړی دے خکہ شارح وائی چہ ای شرط الاضافة المعنویہ تجرید المضاف سوال کوم وخت کنب

چہ مضاف معرفہ وی نو مونر بہ پکنس تجرید اوکرو خکہ تجرید خالی کولو تہ والی نو سبق وجود غواری خو چہ کلہ مضاف نکرہ وی نو بیا خو تجرید نہ دے متصور شارح د دہ سوال دوہ جوابونہ کوی یو دادے چہ تجرید مطلقا نہ دے مراد بلکہ چہ کلہ مضاف معرفہ وی نو تجرید بہ کیری فان کان ذا اللام سرہ طریقہ د تجرید بیانوی۔

سوال: مخکنس پہ اذا نکر صرف کس شارحہ تا دپارہ د تنکیر دوہ وجوہ بیان کیری وو او دلته خو تا یوہ وجہ بیان کرہ او دویمہ دہ پریشودہ . جواب (۱) دلته مونر من جمله من سمی وثیلی دے نو دا دوارو تہ شامل دے (۲) دا تنکیر پہ تولو معارفو کس چلیبری او هغه وصف مشهور چہ کوم دے نو داپہ تولو معارفو کس نہ چلیبری خکہ بعض اعلامو دپارہ خو وصف مشهور تہ وی نو صرف پہ یو باندہی اکتفاء کوی او المراد تجرید او دویم جواب دے د اصل سوال نہ چہ ذکر د تجرید دے او مراد ترینہ تجرد دے نو تجرد لازم دے تہ بہ لی نہ خالی کوی بلکہ هغه بہ خالی کیری او پہ درمیان د تجرید او تجرد کس علاقہ د لازم ملزوم دہ تجرد لازم دے د تجرید سرہ.

سوال: دا تجرید او تجرد دیوی مادی تہ ماخوذ دہ نو دوارہ سبق وجود غواری۔

جواب: خلوه من التعریف خالی والی پہ معنی دے و اما یجب التجرید غرض د شارح پہ دہ عبارت سرہ دلیل ذکر کول دہ دپارہ د اشتراہ د شرط د تجرید چہ پہ اضافة معنویہ کس تجرید د مضاف د تعریف نہ خکہ شرط دے کہ چرتہ مونر دا خالی نہ کرو او سرہ د تعریف تہ د دہ اضافة اوشی نو یا بہ دا مضاف وی نکرہ تہ او یا معرفہ تہ کہ مضاف وی نکرہ تہ نو لازمیبری حصول د ادنی پہ وخت د وجود د اعلی کس او دا خو ناروا دہ اوکہ مضاف وی معرفہ تہ نو لازمیبری تحصیل د حاصل چہ داهم ناروا دے تفصیل دادے ادنی تخصیص دے او اعلی تعریف دے نو نکرہ تہ اضافة فائده د تخصیص کوی نو مضاف معرفہ دے او تہ ترینہ طلب د ادنی کوی او دابہ کارنہ دے قال تعالی استبدلون الذی هو ادنی بالذی هو خیر او چہ تحصیل د حاصل شی نو داهم یے فائده کار دے فان قیل دا اعتراض پہ دہ دویم جزء دے چہ تاسو اوی تحصیل د حاصل ناروا دے نو تاسو هم د دہ ارتکاب کیرے دے پہ النجم او الثریا او ابن عباس کس تعریف شتہ دے نو چہ دا اعلام شی نو نا بیا تعریف شو نو داهم تحصیل د حاصل دے او تاسو ورتہ ناروا تہ والی ترجمہ اسانہ دہ.

قیل جواب دے حاصل دادے چہ دلتہ دوہ صورتہ دے یو تعریف د معرف دے چہ یو شی کین تعریف شتہ دے او تہ ترینہ ہغہ تعریف ختم کری او بل دہغی عوض کین راوری او دا جائز دے نو دلتہ پہ النجم او الثریا کین تعریف دلام وو او پہ ابن عباس کین تعریف د اضافة دے نو چہ دا اعلام شول نو ہغہ تعریف دلام او اضافة ختم شول او تعریف د علمية پکین راغی او دویم۔

جواب: ہم چا کرے دے چہ دے النجم، الثریا کین تعریف پہ ”لام“ حاصل دے او پہ ابن عباس کین تعریف پہ اضافة حاصل دے او بیا ترینہ دانہ کت کو د علمية سرہ خکہ چہ دا دپارہ د دے چہ دا د دے اسماء سرہ لازم شی او تغیر پکین رانشی خکہ اعلام محفوظ وی د تغیر او تبدیل نہ بقدر الامکان وما اجازہ الکوفیون دا اتمہ خبرہ دہ چہ دفع د بعض اعتراضاتو دہ دلتہ اعتراض دادے چہ تا مخکین اوی چہ پہ اضافة معنویہ کین دا شرط دے چہ دا مضاف بہ د تعریف نہ خالی وی نو نقض دے راغی دے پہ الثلاثة الابواب نو الثلاثة مضاف دے او معرفہ دہ دغہ شان الخمسة الدراهم او المائة الدینار شو او خہ عام خلق ہم نہ بلکہ کوفیان داخبری کوی۔

جواب: ضعیف دا ضعیف دے وجہ روستو شارح بیانوی۔

سوال: دلتہ متن کین دا من حرف جر پہ مرکب داخل دے او حرف جر پہ مفرد داخبری۔

جواب: ترکیب یعنی دا پہ حذف د مضاف دے او ہغہ مفرد دے چہ ترکیب دے۔ شبہہ من العدد یعنی اضافة د عدد اوشی خپل معدود تہ ماتن العدد مطلق وئیلی وو نو یر ابہام راتل نو شارح دپارہ د تکمیل وائی چہ المعرف باللام المضاف الی معدودہ او ضعیف دا خبر دے دہغہ ما اجازة دپارہ بیا ضعف دے کین ہم قیاسا ہم استعمالا دے قیاسا ہغہ تحصیل د حاصل لازمیدل دے او استعمالا ہغہ پہ کلام د فصحاء او بلغاء کین راغی لکہ یو شاعر صیب چہ ذو الرمة دے ہغہ فرمائی۔

ایا منزلی سلمی سلام علیکما هل الازمن اللاتی مضین رواج

وہل یرجع التسلیم او یکشف العمی ثلاثہ الاثنانی والدیار البلاقع

دی شعر کبھی خُو خبری ضروری دے یو غرض د شاعر دویم معنی دریم محل د استشهاد نو غرض د شاعر بہ د شان نزول سرہ معلوم شی نو د اعرب چہ دے نو دے کبھی داوبو دیر قلہ دے نو دوی بہ چہ چرتہ روان وو او چرتہ اوبہ بہ فی اولیدلے نو هلته بہ فی خیمی اولگول او هلته بہ اباد شول بیا نور بہ ہم راتل او دوی سرہ بہ اوسیدل نو هلته بہ فی پوره خپل سامان راوڑو بیا چہ هلته بہ اوبہ بہ ختمیدو شوی نو دوی بہ بیا پہ روانیدو شول نو کلہ بہ پہ کبھی د محبت او عشق معاملات ہم راغلل نو چہ عاشقی معشوقی بہ پکبھی تیرہ شوی وہ او عاشق بہ راتلونو چہ ہغہ خایونہ بہ فی اولیدل نو روزاوپخوانہ وخت بہ ورثہ یاد شو نو ذو الرمة تہ ہم پخوانی زمانہ یادہ شوی دہ نو اشعار فی وئیلی دی.

دویم معنی دادہ چہ اے دوه و منزلونو د سلمی تاسو باندی دے سلام وی ایا ہغہ زمانی چہ تی دے ہغہ بہ بیا راوایس شی او ایا وایس بہ کری سلام لره او یا بہ لری کری کدود والی لره نغری او گورونہ ویران شوی.

دریم محل د استشهاد نو ہغہ پکبھی ثلاث الاثافی دے چہ کلام د فصیح کبھی پہ ثلاث مضاف باندی تعریف نشته دے.

"و اما ما جاء فی الحدیث" غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال کوی چہ دا خو یواخی کوفیان نہ وائی بلکہ پہ کلام د فصیح بلیغ کبھی ہم شتہ دے لکہ قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم بالالف الدینار نو الف معرف باللام مضاف دے پہ اضافة معنوی سرہ .

جواب: و اما ما جاء حاصل دادے چہ دا مضاف مضاف الیہ نہ دے بلکہ د الالف مبدل منہ دے او الدینار بدل دے او یا مبین بیان دے.

سوال: چہ قیاسا او استعمالا خلاف دے نو بیا ورثہ ممتنع وئیل پکار دے نہ ضعیف حکمہ ضعیف جائز مع الضعف وی.

جواب: دا مونہر تا دیا وایو ولی چہ د نبی قول کبھی ظاہرا دا راتلو چہ مضاف دے اگرچہ حقیقہ مضاف مضاف الیہ نہ دے خو ظاہر دے نو ادب کوو.

و اللفظیہ ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف د تفصیل د اضافة معنویہ نہ نو شروع فی اوکرہ پہ تفصیل د اضافة لفظیہ باندی نو دری سوالات راغلل جوابات نفس تفصیل د وجی دما مر نہ کوی او تفصیل دے مقام کبھی ہم دما مر نہ کوی او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعریف د

اضافۃ لفظی اوکری دیکون صفة سره دویم امثله به ورله بیان کبری د مثل ضارب زید سره دریم فائده به ورله بیان کبری د ولا تفید الا تخفیفاً سره څلورم به تفریعات اوکری به ومن ثم سره پنجم بیان الاختلاف او یا دفع د اعتراض به اوکری به خلافاً للفراء سره. دا سوال اهم دے او دا د تول سبق خلاصه ده.

ماتن اللفظیه اوی نو دا صفة دے موصوف غواری هغه ورله شارح متعین کوی علامتها د دې تفصیل به تیر سبق کبس دے مفصلاً ان یکون شارح د یکون د ضمیر مرجع متعین کوی چه مضاف ته راجع دے صفة صفة نه مراد د اسم فاعل او اسم مفعول او صفة مشبه دے احتراز دا د صفة قید فائده ده چه احتراز اوشو د غلام زید نه دڅکه غلام صفة نه دے مضافة الی معمولها د دې قید فائده داده چه به تیر سبق کبس وئیلی ده چه مصارع مصر البلد او کریم البلد نه پری احتراز شوی دے څکه مضاف صفة دے خو مضاف الیه معمول نه دے مثل سره جامع مثال بیانوی ضارب زید او حسن الوجه .

سوال: یو مثال دپاره د توضیح د ممثل کافی وی دوه ولی راوړی؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی په تعدد د ممثلاتو نو یو مثال د اضافه د اسم فاعل دے مفعول ته او دویم مثال د اضافه د صفة مشبه دے فاعل ته څکه ضارب زیدا اصل کبس ضارب زید دے نو ضارب اسم فاعل دے او زیدا منصوب دے ولی مفعول دے او حسن الوجه اصل کبس حسن وجهه دے نو بیا د اضافه سره دا وجهه فاعل په حسن کبس ضمیر مستتر شو او د ضمیر په عوض کبې الف "لام" راغی حاصل داچه په جانب د مضاف کبس تنوین حذف شو او عوض کبې الف "لام" راغی او په جانب د مضاف الیه کبس ضمیر حذف شو.

ولا تفید الا تخفیفاً دا فائده ده او هغه تخفیف راخی شارح به بیان اوکری بیا ماتن ولا تفید وئیلی دی.

سوال: تفید کبس ضمیر راجع دے اضافه ته نو اضافه خو د تعریف او تخصیص فائده هم کوی نه د تخفیف فقط.

جواب: الاضافة اللفظیه مطلق اضافه ته ضمیر نه دے راجع بلکه اضافه لفظیه ته راجع دے.

سوال: الا حرف استثناء دے او تخفیفاً مستثنی ده او تفید فعل مستثنی منه ده حالانکه فعل خو مستثنی منه نه راخی اسم به وی.

(معرب)

جواب: فائده مستثنیٰ منه حذف ده چه فائده ده او دا اسم دے الا تخفیفًا سوال پہ ضارب زید کبش د ضارب اضافه زید ته شوے دے نو مخکش پکین عمل د جر نه وو او اوس پکین عمل د جر راغی نو داهم یوه فائده ده او دغه شان دا فائده هم کوی چه دا ضارب صادر دیو کس نه دے او واقع پہ یو بل کس دے داهم فائده ده او تا خو اوی چه صرف تخفیف فائده کوی.

جواب: لا تعریفًا ولا تخصیصًا زما مراد د دې نه چه د تخفیف نه علاوه بله فائده نه کوی هره بله فائده نه وایم په نقی کولو سره بلکه هغه فائده چه اضافه معنویه کوی چه تعریف او تخصیص دے لکونها دا علت بیانوی مقصد دادے چه اضافه معنویه لفظا او معنی دواړه اضافه وی په خلاف د اضافه لفظیه باندے دا صرف لفظ کبش اضافه وی نه په معنی کبش ځکه د اضافه نه مخکش چه کومه معنی ده نو هغه د اضافه نه روستو هم ده نو په اعتبار د لفظ سره دا مضاف د مضاف الیه نه جدا دے په خلاف د اضافه معنویه کبش چه هغی کبش مضاف د مضاف الیه سره متصل وی جدا نه وی فی اللفظ دا قید وی بیانوی؟ نو بعض خلق وائی چه دا دپاره دا دې ذکر کوی چه د دې ته اضافه لفظیه وی وائی نو وای ځکه چه لفظ کبش تخفیف فائده کوی او بعض خلق وائی لکه شارح صیب چه دا دپاره د دفع د وهم دے هغه داچه څوک داوهم اونکری چه دا تخفیف چه را وی نو داپه معنی کبش راوی په دې شان سره چه د معنی په مقابله کبش کوم الفاظ دې نو هغه الفاظ چه کپ کیږی نو دهغی په مقابله کبش په معنی هم کپ کیږی دهغی په مقدار سره نو ماتن فی اللفظ اوی دپاره د دې وهم دفع کولو چه صرف لفظ کبش تخفیف راوی نه معنی کبش و التخفیف اللفظی دا هغه تخفیف بیانوی نو داپه دری قسمه را وی یو داچه په جانب د مضاف کبش فقط دویم په جانب د مضاف الیه کبش فقط دریم په جانب د مضاف او مضاف الیه دواړو کبش.

ضارب زید کبش د ضارب مضاف نه تنوین حذف دے نو دا تخفیف په جانب د مضاف کبش دے.

سوال: زه درته بنایم چه اضافه لفظیه به وی او د مضاف نه به تنوین نه وی حذف کوی لکه حواج بیت الله کبش دا حواج مضاف دے په اضافه لفظیه سره بیت الله ته اودی نه خو تنوین نه دے حذف ځکه دا غیر منصوف دے تنوین پری نشته دے.

جواب: حقیقۃً او حکما نو دلتہ حواج کین حکما حذف دے او معنی د حکما دادہ چہ کہ چرتہ پہ دے حواج باندے تنوین وی نو پہ اضافۃً سرہ بہ ساقط وی او مثال دپارہ د دے چہ تخفیف پہ جانب د مضاف الیہ کین وی فقط نو ہغہ القائم الغلام دے اصل کین دا القائم غلامہ وو نو د غلامہ نہ ضمیر حذف شو او پہ مضاف کین مستتر شو او د قائم دے تہ اضافۃً اوشو او پہ جانب د مضاف کین دلتہ تخفیف نشتہ دے خکہ تنوین دوجی د الف "لام" نہ ساقط دے نہ د وجی د اضافۃً نہ او مثال د دوارو چہ پہ مضاف او مضاف الیہ کین پہ گردہ سرہ تخفیف راغلی وی لکہ قائم الغلام اصل کین قائم غلامہ دے نو پہ جانب د مضاف کین تخفیف پہ حذف د تنوین سرہ دے او پہ جانب د مضاف الیہ کین تخفیف پہ حذف د ضمیر دے او بیا مستتر کیدل ہئی پہ قائم کین ومن ثم داپہ ما قبل باندے تفریعات بیانوی او دا تول خُلوَر تفریعات دے دوه جوازی دے او دوه امتناعی دے فقال ومن ثم او دا خُلوَرمہ خبرہ دہ بیا دا خبرہ مونہر تہ معلومہ دہ چہ کئہ من پہ اسم اشارہ باندے داخل شی نو مشار الیہ د اسم اشارہ علت وی دپارہ د مابعد حکم نو حکم خو جاز او امتنع دے او مشار الیہ دری امور دے چہ علل د دے حکم دی یو داچہ اضافۃً لفظیہ تخفیف فائدہ کوی دویم داچہ تعریف نہ فائدہ کوی دریم داچہ تخصیص نہ فائدہ کوی نو دا دری خبری علت دے دما بعد حکم دپارہ شارح ومن جهة وجوب سرہ داخبرہ کوی. جاز ترکیب. د دے ترکیب قید فائدہ مخکین تیرہ شوه چہ دفع د سوال دہ ورسرہ بیا مراد پہ دے ترکیب سرہ ہغہ ترکیب دے چہ موصوف نکرہ وی او صفة مضاف وی پہ اضافۃً لفظیہ سرہ معرفہ تہ لکہ رجل حسن الوجه شو رجل نکرہ موصوف او حسن الوجه صفة دے او د حسن اضافۃً معرف باللام تہ شوی دے او دا ترکیب جائز دے خکہ چہ دے کین مضاف د مضاف الیہ نہ تعریف نہ کسب کوی نو مطابقت پہ موصوف صفة کین شتہ دے نو جائز دے و امتنع ترکیب مراد پہ دے ترکیب سرہ ہر ہغہ ترکیب دے چہ موصوف معرفہ وی او صفة مضاف وی پہ اضافۃً لفظیہ سرہ معرفہ تہ لکہ مررت بزید حسن الوجه کین زید معرفہ موصوف دے او حسن الوجه صفة دے چہ حسن مضاف دے معرف باللام تہ او داناروا دے خکہ مطابقت بین الموصوف والصفة نشتہ دے ولی موصوف معرفہ دہ او صفة نکرہ دہ خکہ اضافۃً لفظیہ دے تعریف نہ کسب کوی المراد ان المشار غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دمن ثم مشار الیہ تہ علت دپارہ دما بعد حکم وائی نو مشار الیہ امور ثلاثہ دے (۱) تخفیف راوی (۲) تعریف نہ راوی (۳) تخصیص ہم نہ راوی او حکم روستو خُلوَر تفریعات دے نو د دے دريو وارو امور بہ پہ دے حکم کین دخلہ وی پہ دے تولو کین حالانکہ پہ دے تفریعاتو کین امر ثالث لره دخلہ

نشہ دے چہ تخصیص دے پہ دے شان سرہ چہ اول تفریع کین تخفیف او عدم د تعریف لره دخله ده اوپه تفریع ثانی کینہی ہم دخله ده عدم د تعریف لره چہ دا دویم تفریع تعریف نہ کسب کوی نو جائز نہ دے او دریم تفریع کین دخله ده صرف تخفیف لره چہ الضاربا زید دے نو دا جائز دے خکہ تخفیف فائده کوی او خلورم تفریع چہ ده نو پکین دخله ده تخفیف لره چہ تخفیف پکین نشہ دے نو دا الضارب زید ترکیب ناروا دے توپه دے تولو احکامو کین عدم د امر ثالث لره دخله رانغله چہ عدم د تخصیص دے حالانکہ تفریع کین متفرع علیہ لره دخله وی وجودا یا عدما نو شارح جواب کوی چہ حاصل د جواب دادے چہ مشار الیه د اسم اشارہ کله امور متعدد وی نو داپه دوه طریقہ سرہ واقع وی یو مجموعہ من حیث المجموعه او دویم داپه اعتبار دهر واحد وی نو چہ کله مجموعہ من حیث المجموعه وی نو بیا دا ضروری نہ ده چہ دے تولو امور متعدد لره به دخله وی بلکه کہ یولره پکین دخله وی نو داکافی ده او چہ کله هر واحد مراد وی نو بیا هر واحد لره پکین دخله ضروری ده اوس دے مقام کین دا امور ثلاثہ ہم مجموعہ من حیث المجموعه مراد دے نوکہ عدم د تخصیص لره پکین دخله نشہ دے نو خیر دے خہ مسئلہ نشہ دے.

جاز ترکیب الضاربا زید و الضاربو زید دا ترکیب جائز دے خکہ تخفیف فائده کوی.

سوال: دا الضاربا زید او الضاربو زید تفریع ده پہ وجود د تخفیف باندی نو دے تفریع ته ضرورت نشہ خکہ پہ وجود د تخفیف باندی خو یو تفریع شوی ده چہ مررت برجل حسن الوجه دے.

جواب: هلته تفریع پہ وجود د تخفیف وه خو مخلوط لره پکین دخله وه چہ عدم د تعریف و او دلته خالص تخفیف لره دخله ده انتفاء د تعریف لره پکین دخله نشہ دے.

سوال: تا اوی چہ الضاربا زید او الضاربو زید ترکیب جائز دے خکہ تخفیف پکین راغلی دے پہ دے شان سرہ چہ د دے نون د تثنیہ او نون د جمع حذف شوی دے د وجی د اضافه نہ نو دانه منم چہ دانون د تثنیہ او نون د جمع د اضافه د وجی نہ ساقط شوی دے بلکه دا د وجی د دخول د الف "لام" د نہ ساقط شوی دے خکہ چہ پہ الف "لام" سرہ نون د تنوین حذف کیوی نو دانون د تثنیہ او نون د جمع عوض دے د نون تنوین نہ نو عوض د تنوین ہم د وجی د الف "لام" نہ ساقط کیوی نو هر کله چہ دا تخفیف د وجی د الف "لام" نہ شو نہ د اضافه د وجی نو دا تفریع پہ ما قبل باندی صحیح نہ ده خکہ چہ اضافه خو فائده او نکړه.

جواب: دا خبره مونږ منو چه نون د تثنیه او جمع عوض دې دنون د تنوین نه خو نون التنوین کبھی دوه صفتہ دی دے یو داچه د اتمام د کلمه دا ولی دویم داچه دی کبھی تنکیر او سقوط د تنوین پس د د خول اللام نه رازی نو اوس دا نون په دے کبھی د تثنیه او جمع په اول اعتبار د نون التنوین نه عوض دې په دویم کبھی نندی نو په دې اعتبار پکبھی تخفیف راغلی دے. و امتنع دا الضارب زید ترکیب ممتنع دے خکه دانه په جانب د مضاف کبھی اونه په جانب د مضاف الیه کبھی اونه دواړو کبھی تخفیف فائده کوی ولا شک انه لا دخل دا دفع د سوال ده چه هغه سوال مونږ اوی چه په دې تفریعاتو کبھی خو یو متفرع علیه چه انتفاء د تخصیص ده دې لره پکبھی دخله نشته دے او دا خو ضروری ده.

جواب: داپه اعتبار د مجموعه دے نه په اعتبار دهر واحد سره او دویم غرض د شارح په دې عبارت سره تمهید دے اعتراض ته و علی هذا کان الانسب سره بیا اعتراض دے او لکنه اخره سره جواب دے تمهید دادے چه دا تفریع په تخفیف باندې ده فقط سوال نو پکار ده چه دا تفریع ئی اول کبری وی خکه چه تخفیف اول ذکر دے صراحة او انتفاء د تعریف او تخصیص ضمنا ذکر دې او تفریع کول په هغه شی چه ذکر وی صراحة نو دا اولی دې د تفریع کولو نه په هغه شی باندې چه ذکر وی ضمنا او دلته خو دا روستو شوی ده.

جواب: دا روستو شوی دے د وجی د کثرة لواحق نه روستو پکبھی پوره اختلاف دے د فراء سره او بیا پکبھی اعتراضات او جوابات دې نوروستو ئی کره

خلافا للفراء د اضافة لفظیه تفصیل شروع دے پکبھی خلور خبری بیان شوی تفصیلا اوس پنخمه خبره بیانوی چه یا دا بیان الاختلاف او یادفع د اعتراض ده بیان الاختلاف واضح دے چه مصنف وائی الضارب زید ترکیب ممتنع دے او فراء صیب وائی دا جائز دے پشان د الضارب الرجل دے او دفع د سوال داسی ده چه تا اوی چه الضارب زید ترکیب ممتنع دے حالانکه داخو په فصیح کلام کبھی راغلی دے لکه الواهب الماة الهجان و عبدها نو دا خنکه ناجائز شو.

جواب: ضعف راشئ ضعیف دے. بیا داپه هغه لواحق کبھی اول لاحق شو چه خلافا للفراء چه د فراء صیب هم په دغه ترکیب کبھی اختلاف دے فانه یجوز دا د فراء دعوی ده چه دا ترکیب جائز دے او دپاره د فراء په دې دعوی باندې دری دلائل دې یو دلیل داچه اما لانه توهم چه دا الف "لام" تعریفی د اضافة نه روستو راغلی دے نوپه اضافة سره تخفیف حاصل شوی

دے چہ سقوط د تنوین دے د مضاف الیہ نہ نو پہ جانب د مضاف کس تخفیف راغلی دے نو دا ترکیب جائز دے ناروا نہ دے او د فراء دپارہ دویم دلیل شعر دا عشی دے چہ الواهب الماة الہجان و عبدہا دلته دے شعر کس دا عبدہا عطف دے پہ الماة بانڈی نو دا الوهب لانڈی دے نو دا الواهب عبدہا شو نو الواهب معرف باللام مضاف شوی دے معرفة تہ نو داپشان د الضارب زید دے او دریم دلیل ہغہ دپارہ قیاس دے چہ دا الضارب زید قیاس دے پہ الضارب الرجل بانڈی او دغہ شان پہ الضاربک بانڈی او دا دوارہ جائز دے نو الضارب زیدہم جائز دے۔

ماتن د فراء د دویم دلیل او دریم دلیل نہ جواب کرے دے یو ضعف سرہ دویم و انما جاز الضارب الرجل سرہ او د اول دلیل نہ نہ ماتن جواب کرے دے او نہ شارح البتہ مصنف د اول دلیل د فراء نہ جواب کرے دے پہ شرح د دے کتاب کس چہ ہغہ دلته شارح نقل کرے دے پہ و اجاب المصنف عنہ سرہ چہ دا قول د فراء صحیح نہ دے چہ پہ الضارب زید کس اضافة اول شوی دے او بیا الف"لام" روستو راغلی دے حکہ داہسی دعوی دہ او مخالف دہ د ظاہر نہ اوہرہ دعوی چہ د ظاہر نہ مخالف وی نو ہغہ صحیح نہ وی ناروا وی۔ تفصیل دادے چہ دا د ظاہر حکہ مخالف دہ چہ اول کلمہ کس الف"لام" راخی او بیا اضافة ئی بل شی تہ گیری حکہ خو الف"لام" پہ کلمہ کس مقدم دے او محسوس دے پہ حس سرہ معلومیہری پہ خلاف د اضافة چہ دانہ حسی دے او نہ اول وی او داخبرہ خو مسلمہ دہ چہ خلاف الظاہر او خلاف الحس خبرہ صحیح نہ وی ناروا وی۔ و اما لما وقع دا دویم دلیل نقل کوی بیا فان قوله و عبدہا سرہ طریقہ د استدلال بیانوی فاجاب المصنف دا جواب ذکر کوی بیا دا ضعف ماتن وثیلی دے نو داخو یا صیغہ د فعل ماضی معلوم دہ د باب کرم یکرم (مجرد) نہ او یا خو دا صیغہ د فعل ماضی مجهول دہ د باب تفعیل نہ او دوارہ د ضعف نہ ماخوذ دے پہ اول احتمال معنی دادہ چہ او ضعیف دے دا ترکیب چہ الواهب الماة الخ اوپہ دویم احتمال معنی دا دہ چہ نسبتہ د ضعف شوی دے دے ترکیب تہ چہ الواهب الماة الخ دے بیا دا حکہ ضعیف دے چہ دانہ پہ جانب د مضاف کس اونہ پہ جانب د مضاف الیہ کس اونہ پہ دوارو کس تخفیف فائدہ کوی نو چہ فائدہ پکس رانغلہ نو الضارب زید ترکیب ممتنع دے او دا شعر ہم پہ دغہ ترکیب بانڈی مشتمل دے نو کوم ترکیب چہ مشتمل پہ ضعیف وی نو ہغہ ضعیف وی نو لہذا د ترکیب ہم ضعیف شو۔

سوال: چہ یو ترکیب پہ ممتنع باندی مشتمل وی نو هغی ته هم ممتنع وئیل پکار دی نه چہ ضعیف لکه دلتہ چہ ځنگه خبره ده.

جواب: دی نه دا امتناع قول ځکه نه دے شوی چہ په و عبدها کین نور احتمالات دی چہ هغه صحیح دی نو دلتہ حکم د امتناع اونشو او د ضعف حکم اونشو (غایة التحقیق) ولا یخفی ان فیه غرض د شارح په دی عبارت سره اعتراض کول دی په قول د ماتن باندی تقریر دادے د اعتراض چہ ماتن صیب خودی ترکیب ته ضعیف اوی چہ الواهب الماة الهجان و عبدها دے د وجی د اشتغال د دی نه په ممتنع باندی نو په دی کین خلط د مصادره علی المطلوب دے او په کومه طریقہ کین چہ خلط د مصادره علی المطلوب نو هغه صحیح نه وی نو باید چہ دا قول د مصنف هم صحیح نشی.

بیا دلتہ دانوی اصطلاح ده چہ مصادره علی المطلوب ده نو دپاره د تفصیل په دی کینی څو خبری دی (۱) دا مصادره علی المطلوب څه ده؟ (۲) بیا دا خبره چہ دلتہ شارح عین مصادره علی المطلوب ولی نه وائی؟ (۳) دلتہ خلط د مصادره علی المطلوب ځنگه دے؟ خلط د مصادره علی المطلوب ولی نازوا ده؟

التفصیل الامر الاول: د مصادره علی المطلوب لغوی معنی واپس کیدل په مطلوب

باندی راځی او اصطلاح کین داپه څلور قسمه راځی (۱) مدعی عین دلیل وی (۲) مدعی جزء وی د دلیل نه (۳) دلیل په مدعی باندی موقوف وی (۴) مدعی باندی جزء د دلیل موقوف وی.

الامر الثاني مصنف دلتہ عین مصادره نه وائی ځکه چہ دی مقام کین ددی څلور اقسامو نه یو هم نه دے موجود شوی نو عین مصادره ځکه نه وائی.

الامر الثالث: خلط د مصادره علی المطلوب په دی شان سره راغلی دے چہ دلتہ اثبات د مطلوب موقوف دے په ابطال د دلیل د خصم او ابطال د دلیل د خصم موقوف دے په اثبات د مطلوب باندی.

تفصیل دادے چہ دلتہ د ور راغلی دے او هر دور سره خلط د مصادره علی المطلوب وی نو دلتہ هم خلط د مصادره علی المطلوب راغله بیا دور ځنگه راغلی دے نو هغه داسی راغلی دے چہ دعوی دلتہ امتناع د ترکیب، د الضارب زید ده اوس دا مدعی نی دلیل گرځولی دے

دپارہ د ابطال د دلیل د خصم پہ خصم پہ دے دے دلیل سرہ خپلہ مدعی ثابتوی چہ دلیل د خصم الواهب الماة الهجان و عبدها دے او دعوی ی جواز د ترکیب د الضارب زید دے نو گر خول د مدعی دلیل پہ ابطال د هغه خہ چہ دلیل گر خولی شوی وی دور وی حاصل تی داشو چہ دا الضارب زید ترکیب ممتنع دے خکہ چہ الواهب الماة الهجان منع او ضعیف دے او دا خکہ ضعیف او منع دے چہ اضافه د معرف باللام پہ اضافه لفظیہ سرہ معرفہ تہ منع دے۔

الامر الرابع: خلط د مصادره علی المطلوب خکہ ناروا دے چہ دے کیں دور وی او دور خو ممتنع دے خکہ چہ پکتیں توقف د شی علی نفسہ لازمیروی او دا منع دے او دا خکہ مع دے چہ حصول داشی قبل وجودہ لازمیروی چہ دا غیر متصور دے عقلا اللهم الا ان یقال سرہ غرض د شارح دویم جواب کوی حاصل دادے چہ مونر دے ترکیب تہ ضعیف تہ وایو چہ الواهب الماة الهجان و عبدها دے بلکہ هر خوک چہ د دے ترکیب تہ استدلال کوی پہ جواز د الضارب زید نو هغه استدلال ضعیف دے خکہ پہ دے قول دا عشی کیں نور احتمالات هم شتہ دے منها^(۱) یو احتمال دادے چہ دا عبدها عطف شی پہ الماة باندي او الواهب عبدها شی نو د الضارب زید پشان پہ شی ومنها^(۲) دویم احتمال دادے چہ دا عبدها منصوب شی او عطف شی پہ محل د الماة باندي چہ محل دهقی نصب دے خکہ مفعول د الواهب دے و منها^(۳) دا "او" د مفعول معہ ه شی او عبدها منصوب شی د وجی د کیدلو د دے تہ مفعول معہ ومنها^(۴) خلورم داچہ دا د قبیلی د رب شاة و سخلتها تہ شی یعنی دیر خله جائز وی پہ سخطوف کیں هغه چہ جائز تہ وی پہ معطوف علیہ کیں لکہ رب شاة و سخلتها شو دا سخلتها پہ شاة باندي عطف دے د رب لاندي دے او جائز دے خو کہ عین رب پہ دے داخل شی نو نارواه دے چہ رب سخلتها دے شی خکہ رب پہ نکرہ داخلیری نو هر کلہ چہ دے کیں دا خلور احتمالات دے نو استدلال صحیح تہ دے خکہ چہ اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال بیا شارح جواب اللهم سرہ کرے دے۔

سوال! کوم جواب چہ پہ اللهم سرہ اوشی نو اشارہ پکتیں ضعف تہ وی نو دلته خہ ضعف دے؟

جواب: ضعف پکتیں دادے چہ صرف د ظاہر تہ غیر ظاہر تہ دے ولی چہ ضعف کیں نسبة ترکیب تہ دے تہ استدلال تہ۔

والبیت بتمامہ شارح خیل عادت کوی ہغہ داچہ یو شعر راشی متن کبیر نو شارح ہغہ پورہ کوی او دہغی د مشکل الفاظ حل کوی او کہ اعتراضات پری وی نو جوابات ترینہ کوی او بیا معنی کوی مرادا نو تمام بیت دادے۔

عد دا یزجی خلفها اطفالها

الواهب الماة الهان و عبدها

ای ممدوحہ دا ترکیب کوی چہ الواهب خبر د مبتداء محذوف دے چہ ہو دے او دا راجع دے ممدوح تہ الہجان معنی شارح کوی چہ سپینی اوسنی ترینہ مراد دی۔

سوال: الہجان صفة د الماة دے نو الماة جمع دہ او الہجان مفرد دے مطابقتہ پکبیر نشتہ دے۔

جواب: یستوی دہی ہجان کبیر جمع او مفرد برابر دے لکہ فلك شو او یا دا الہجان صفة نہ بدل دے او عبدها ای راعیہا۔

سوال: عبدها ونیل ناروا دہی خکہ عبد د انسان وی نہ دپارہ د ہجان ولی چہ ہجان کبیر اہلیہ نشتہ دے د ملک د عبد

جواب: مراد د عبد نہ راعی دے یعنی شیونکی

سوال: د عبد او د راعی خہ مناسبہ دے چہ پہ عبد سرہ تعبیر کوی؟

جواب: تشبیہا لہ پہ خدمتہ کبیر دواہرہ یو شان دہی لکہ خنگہ چہ عبد خدمت د مولی کوی داسی راعی خدمت د ہجان کوی او عبدها حقیقتہ یعنی حقیقی عبد، مملوک مراد دے۔

سوال: عبد خو د انسان وی نہ د ہجان۔

جواب: ادنی ملاسہ ہغہ داچہ دا خو عبد د مولی وو خو دا ہجان د مولی دہی نو خکہ نی ہجان تہ نسبتہ اوکرو، خو دا جمع د عائذ دے او دا منصوب دے حال د الماة نہ دے معنی نی چہ نوی لنکی شوی اوسنی۔ یزجی دہی کبیر دوہ احتمالہ دہی یو داچہ دا صیغہ د فعل مضارع معلوم د باب تفعیل نہ شی نو فاعل بہ پکبیر ضمیر مستتر وی او راجع بہ وی الواهب تہ او دویم احتمال داچہ دا صیغہ د فعل مضارع مجهول شی د باب تفعیل نہ نو ضمیر پکبیر نشتہ دے بلکہ نائب فاعل بہ ورلہ دا اطفالها شی پہ اول احتمال بہ معنی شی چہ یزجی

بوخی دا عبد روستو د دې اوبښونه یچی د دې نو اوبسو سره بچی هم بحشی فقط اوبسی نه اوپه دویم احتمال به معنی شی چه تزجی بوتلے شی رستو د دغه اوبښونه بچی دهغی .

سوال: ته به یقین سره ولی تعین دیو صیغی نه کوی چه دوه احتمالات پکښ بیانوی.

جواب: و حقیقة الأمر حاصل دادے چه اخیرى حرف په اخیره کلمه کښ د شعر چه په هغی باندې قصیده جوړه وی هغی ته حرف روی وائی او هغه یو حرف وی اوپه یو حرکت متحرك وی نو اوس پته نه لگی چه دې حرف روی باندې کوم حرکت دے که هغه منصوب وو نو بیا خو متعین ده چه یزجی دے او که هغه مرفوع وو نو بیا متعین ده چه تزجی دے.

و اما لانه قاسه دا دریم دلیل د فراء بیانوی او جواب ترینه کوی حاصل دادے چه الضارب الرجل او الضاربك ترکیب جائز دے نو داهم جائز دے ځکه هلته اضافه د معرفه باللام معرفه ته شوی دے توداهم فاجاب دا جواب دے حاصل فی دادے چه قیاس کول د الضارب زید په الضارب الرجل او الضاربك باندې قیاس مع الفارق دے چه داناروا دے حملا علی المختار اصل کښ دا الضارب الرجل و الضاربك تراکیب هم ناجائز دې قیاسا خو دا حمل دې په مختار د حسن الوجه باندې تفصیل دادے چه په الحسن الوجه کښ باعتبار الاعراب دری وجوه دې یو الحسن الوجه، الوجه، الوجه او مختار پکښ الحسن الوجه بالجر دے ځکه دا یو مشتمل دے په ما يحتاج الیه او دویم مع التخفیف او هغه نوری دوه وجی چه دې نو دا دواړه خبری پکښ نشته دے نو چه الحسن الوجه صحیح دے او مختار دے نو دا الضارب الرجل پری حمل دے نو الحسن الوجه محمول علیه او الضارب الرجل محمول او وجه د حمل اشتراك د دواړو دے په جانب د مضاف او مضاف الیه دواړو کښ بیا په جانب د مضاف کښ داچه اضافه د معرف باللام شوی دے او مضاف الیه کښ اسم جنس مضاف الیه معرف باللام دے اوس الضارب زید څه دے نو دا دې سره صرف په جانب د مضاف کښ شریک دے چه اضافه د معرف باللام دے خو په جانب د مضاف الیه کښ ورسره شریک نه دے ځکه چه زید علم شخص دے جنس نه.

سوال: دا حملا منصوب دے بناء بر مفعول له او دا په تقدیر دلام سره دے او د تقدیر دلام دپاره دری شرائط دې یو شرط پکښ دادے چه د فعل معلل او د مفعول له اتحاد به وی په فاعل کښ او دلته خو د فعل معلل فاعل الضارب الرجل ترکیب دے او د حملا دپاره فاعل نحوی دے.

جواب: حملاً مصدر دے او دا مؤنر مبنی للمفعول اخلو پہ معنی د محمولیۃ سرہ گر خونو اوس صحیح دہ او معنی داشوہ چہ و انما جاز او یقیناً جائز دے الضارب الرجل ترکیب حملاً د وجی د محمول کولو د الضارب الرجل ترکیب نہ علی المختار نو اوس مسند الیہ یو شو فرق دومرہ دے چہ جاز کبش مسند الیہ فاعل دے او محمول کبش نائب فاعل دے و فیہ دجهان اخران او هغه دوارہ مختار نہ دے چہ پکبش اشتمال پہ ما یحتاج مع حصول التخفیف نشته دے و الضاربك شارح و انما جاز سرہ ربط بیانوی چہ دا عطف دے پہ الضارب الرجل باندی شبهه شبہ د دے دادہ چہ اضافه اوشی د معرف باللام ضمیر منصوب تہ لکہ الضارب و الضاربه شو قیمن قال ماتن وئیلی دے او شارح وائی فی قول من قال دا حکہ چہ حوک داوهم اونگری چہ دا جواز پہ من قال کبش دے حکہ جواز پہ قول کبش دے نہ پہ من قال کبش اوکہ دا فی معنی عند شی نو بیا خو دا عبارت صحیح دے عند من قال دے چہ پہ نزد د هغه چا چہ او غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ الضاربك کبش خلق وائی چہ دا تنوین پکبش د اضافه د وجی نہ دے حذف شوی بلکہ دا د وجی د اتصال د الضارب نہ د دغه ضمیر سرہ چہ منصوب المجل دے نو پکبش تخفیف د اضافه د وجی نہ ندے راغلی نو باید چہ دا ترکیب دے ہم ناروا شی او تهورتہ جائز وائی د وجی د حمل نہ پہ ضاربك باندی .

جواب: دے کبش اختلاف دے او زما دا قول پہ هغه چا باندی بناء دے چہ حذف د تنوین د اضافه د وجی تہ وائی نہ د وجی د اتصال د الضارب نہ د ضمیر سرہ حکہ کہ دا مراد شی نو بیا پکبش حمل تہ حاجۃ نشته دے حملاً ای لمحمولیۃ دا اشارہ دہ هغه سوال او جواب تہ .

سوال: دا اعتراض مخکبش حملاً باندی ہم راتلو نو شارح هلته ولی دفع نہ کوله چہ دلته کوی، جواب (۱) هلته ترینہ هیر شوی وو او دلته ورتہ یاد شو نو دفع ئی کرو (۲) هیر ترینہ نہ دے بلکہ دلته د وجی دیوی نکتہ نہ هغه داچہ دلته ئی قال وئیلی دے نو چا بہ دا وهم کری وو چہ دا حملاً بہ د قال دپارہ مفعول لہ وی نو دپارہ د دے وهم د دنع کولو ئی اوی چہ نہ دا د جاز دپارہ مفعول لہ دے او بیا مصدر مبنی للمفعول دے پہ معنی د محمولیۃ دے نو حاصل داشو چہ د الضاربك حمل دے پہ ضاربك باندی حکہ دوارہ شریک دے پہ دے خبرہ کبش چہ دوارہ صیغی د اسم فاعل دے او مضاف دے ضمیر متصل تہ .

﴿و بیانه انهم اذا وصلوا اسماء الفاعلين و المفعولين﴾ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ سوال دادے چہ تاسو الضاربك حمل کرو پہ ضاربك باندی نو دے

درمیان کین خو مناسبہ نشنہ دے خکہ یو معرف باللام دے او بل مجرد عن اللام دے نو حمل خنکہ صحیح شو نو شارح .

جواب: کوی حاصل د جواب دادے چه دلته مناسبہ شته دے په یو بله طریقہ باندې هغه داچه دوی نجاتو یو قانون پاس کړے دے چه کله اسم فاعل او اسم مفعول مجرد عن اللام وی او دا ضمیر متصل ته مضاف شی نو دا اضافه به لازم وی اگرچه د دې اضافه د وجی نه تخفیف نشته دے نه په جانب د مضاف کین خکہ چه تنوین د وجی د اتصال نه ضمیر سره ساقط شوی دے او نه په جانب د مضاف الیه کین نوسره د عدم تخفیف نه دوی په ضاربک کین دا اضافه لازم کړو اودی ترکیب ته دوی جائز اوی نو دا الضاربک دوی حمل کړو په دې ضاربک باندې او دې ته ئی اونه کنل چه پکښې د اضافه د وجی نه تخفیف راغلی دے او کنه خو حمل ئی کړو نو مناسبه او وجه د حمل پکښ داده چه د دواړه صیغی د اسم فاعل دې او دواړه ضمیر د مفعول متصل ته مضاف دې او دواړونه تنوین د اضافه نه مخکښ حذف شوی دے نه د وجی د اضافه نه صرف دومره فرق دے چه په الضاربک کین تنوین د الف لام د وجی نه ساقط شوی دے او په ضاربک کین د وجی د اتصال نه خو دواړه په دې کین متحد دې چه تنوین د اضافه د وجی نه ندے ساقط شوی. تدبر هینا.

﴿وَلَمْ يَحْمِلُوا الضَّارِبَ زَيْدًا﴾ غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا الضارب زید هم حمل کړه په ضاربک باندې خکہ په دواړو کین حصول د تخفیف د اضافه د وجی نه نه دے راغلی .

جواب: داسی نه شی کیدلے خکہ چه مناسبه پکښ نشته دے خکہ الضارب زید کین مضاف الیه اسم ظاهر دے او په ضاربک ضمیر دے .

سوال: تاسره خه دلیل دے په دې خبره باندې چه په ضاربک کین شرط د تنوین د اتصال د وجی نه دے او نه د وجی د اضافه نه.

جواب: شارح خادم وائی: والدلیل حاصل دادے چه که په ضاربک کین تنوین د وجی د اضافه نه ساقط شی نو بیا مناسبه داده چه تصور د دې دی اولاً په داسی طریقہ باندې کیدلے چه دا ضمیر منصوب وی په مفعولیه سره او بیا روستو اضافه شوی وی لکه ضارب زید اولاً ضارب زید دے نو داهم ضاربک وی او حالانکه داسی خونده متصور نو معلومه شوه چه دا تنوین د اتصال نه د ضمیر متصل سره حذف شوی دے نه د اضافه د وجی نه و لفاصل ان بقول غرض د شارح اعتراض کول دې په دې دلیل مذکور باندې چه نه ضاربک اصل کین

ضارب ایاک اوایہ نو چہ کلہ اضافة د ضارب اوشو نو بیا ضمیر منفصل پہ متصل بدل کرہ او تنوین د وجی د اضافة نہ ساقط کرہ نو تخفیف بہ کاملاً حاصل شی پہ دے شان سرہ چہ پہ جانب د مضاف کنہ بہ سقوط د تنوین اوشی او پہ جانب د مضاف الیہ کنہ بہ پہ بدیلدو د ضمیر منفصل متصل پہ خکہ متصل مختصر دے د منفصل نہ او بیا دے الضاربک پہ دے باندی حمل شی خکہ دواوہ کنہ مضاف اسم فاعل دے چہ مضاف الیہ ضمیر متصل دے بغیر د اعتبار ورکولو نہ سقوط د تنوین تہ چہ دا مخکنہ د اضافة نہ ساقط شوی دے شارح جواب نہ دے کرے نو جواب دادے چہ قواعد د فن بناء دے پہ سمع د عربو باندی او د عربو نہ دا سمع نہ دہ شوی چہ ضاربک اصل کنہ ضارب ایاک دے او دویم داچہ اضافة لفظیہ دا فائدہ کوی چہ تخفیف پہ جانب د مضاف کنہ پہ سقوط د تنوین او پہ جانب د مضاف الیہ کنہ پہ حذف د ضمیر سرہ دے خو دا فائدہ پکنہ نشتہ چہ بدلول د منفصل پہ متصل سرہ شی لکہ تاچہ دلته کومہ اوی اعتراض کنہ و اعلم غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دویم احتمال بیانوی دا خو ضعف الواہب وغیرہ چہ کوم جوابات وو د استدلالاتو د فراء نہ خو د دے یو بل احتمال ہم کیدلیے شی او ہغہ داچہ بعض شارحینو بیان کری دے چہ پہ دے کنہ یوی جدا جدا مسئلی تہ اشارہ دہ چہ ہغہ موافق وی د ترکیب د الضارب زید سرہ نوپہ ضعف الواہب الخ کنہ دے تہ اشارہ دہ چہ عطف د مجرد عن اللام پہ داسی معرف باللام چہ مضاف وی دے تہ صفة چہ معرف باللام وی لکہ عطف د عبدها پہ الماۃ باندی شو نو دا ضعیف دے و اما لم یحکم دا دفع د سوال دہ چہ الضارب زید ترکیب ممتنع دے نو پکار دہ چہ الواہب الماۃ الہجان و عبدها ترکیب ہم ممتنع شی حالانکہ تاسو ورتہ ضعیف وائی.

جواب: دے باندی حکم د امتناع مونہر خکہ نہ لگو چہ بعض وقت کنہ جائز وی پہ معطوف کنہ ہغہ چہ جائز نہ وی پہ معطوف علیہ کنہ نو دا عبدها خو عطف دے کنہ نو د دے گنجائش د وجی نہ مونہر حکم د ضعف اولگو و چینند یندفع مافیہ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ داخبرہ کوی چہ ہر کلہ و ضعف الواہب الخ خان لره یو مستقلہ مسئلہ شوہ نوپہ دے سرہ ہغہ خلطیۃ د مصادره علی المطلوب ہم ختم شو کوم چہ پہ اول احتمال کنہ راتلو و ارجاع کل من الصورتین غرض د شارح دا خبرہ دہ چہ د دویم او دریم قول نہ آگاہ مسئلہ مستنبط کیبری نو دا ظاہر دہ لہ سوچ غواوی. بیا ہغہ مسئلہ دادہ پہ دویم صورت کنہ چہ اضافة د صفة معرف باللام پہ طرف د معرف باللام باندی پشان د الحسن الوجه علی المختار دے اگر کہ فائدہ نہ کوی او د دویم صورت نہ دا مسئلہ مستنبط کیبری چہ اضافة د

صفة معرف باللام په طرف د ضمير باندې جاءز دے حُكْمِ حَمَلِ به وى په ضاربك باندې، و يتضمن الرد دا دفع د سوال ده چه د فراء د استدلالاتو نه خو جوابات اوتشو .

جواب: اوشو خو دې احتمال كېن ضمنا راغلل نه صراحة

ولا يضاف موصوف الى صفة بحث د مجروراتو شروع دے چه تفصيل د اضافة معنويه او اضافة لفظيه شروع وو نو مونږ پکېن خو خبرى كړى وى چه په دې طريقه به تفصيل كوى نو هغه تولى پنځه خبرى وى نو د څلورو خبرو تفصيل اوشو د دې مقام نه د پتخمى خبرى تفصيل دے چه احكام د اضافة دې فقال ولا يضاف موصوف الى صفة دې مقام نه دا خبره ذكر كوى چه اضافة په كومو مقاماتو كېن ممتنع دے نويو دا خبره ده چه د موصوف اضافة صفة ته ناروا دے او دويم روستو واى چه اضافة د صفة هم خپل موصوف ته ناروا دے شارح واى مع بقاء المعنى دا دفع د سوال كوى چه په جاءزى غلام الفاضل كېن دا غلام موصوف دے او الفاضل صفة دے چه الغلام الفاضل دے او دلته خو اضافة د موصوف چه غلام دے صفة ته چه الفاضل دے شوى دے ته څنگه واى نه كېرى.

جواب: زه چه ممتنع وايم خو په هغه وخت كېن چه معنى وصفى باقى وى او اضافة اوشى او دې كېن خو معنى وصفى برقرار نه ده پاتى شوى نو اضافة جائز دے لان لكل منه پاتى التركيب غرض د شارح په دې عبارت سره دليل ذكر كوى د دې دعوى دپاره چه د موصوف اضافة صفة ته ولى ناچائز دے چه كله په خپله معنى وصفى برقرار وى نو دې دپاره خو وجوه دې يوه وجه شارح بيانوى حاصل تى دادے چه په تركيب توصيفى كېن مقصود اتصاف د شئ وى ديو شئ سره او په تركيب اضافى كېن مقصود نسبة د شئ وى بل شئ ته او دا دواړه مقائر دې نو ديو بدل په مقام نشى قائملى دويمه وجه داده چه صفة ذات نه وى نو چه دې ته اضافة د خپل موصوف اوشى او دې كېن د خپله معنى برقرار وى نو چه دا مضاف اليه د موصوف خپل شئ او مضاف اليه خو ذات هم راتلى شى نو لازمېرى اجتماع د متضادينو چه ذات او غير ذات دې او داخو ناروا ده دريمه وجه داده چه په درميان د موصوف، صفة كېن اتحاد وى او د مضاف، مضاف اليه درميان كېن مغايرة وى نو چه اضافة د موصوف، صفة ته اوشى نو مقصد داچه مغايرة دے پکېن اوچه ته ورته موصوف صفة واى نو مقصد داچه اتحاد دے پکېن نو دا بيا اجتماع د متنافينو ده ناروا ده څلورمه وجه داده چه په مضاف ، مضاف اليه كېن دا مضاف معرب وى په اعراب د عامل باندې او مضاف اليه هميشه مجرور وى د مضاف تابع نه وى او په موصوف ، صفة كېن دا صفة تابع وى د موصوف نو ته چه

اضافة د صفة اوکری نو دا اضافه دا تقاضا کوی چه دا مضاف الیه دی مجرور وی چه صفة دے او صفة خو تابع د موصوف وی مرفوع، منصوب هم راتلے شی نو دا بیا اجتماع د متضادینو ده ولا صفة الی موصوفها دا د ماتن عبارت دے دویمه ضابطه بیانوی شارح ورسره ولهذا المعنی بعینه وائی دا دعوی پوره کوی فلا یقال دا تفریع کوی په ما قبل باندی چه مسجد الجامع او قطیفة جردونیل ناروا دی چه کله پکنس لحاظ د معنی وصفی وی خلافا للکوفیة دی نه دا معلومه شوه چه دا مخکنس مذهب د بصریانو دے نو وای کوفیان دی ته جائز وائی چه اضافه د موصوف دی صفة ته اوشی سره د لحاظ د معنی وصفی نه او دغه شان عکس هم دے او دوی دپاره دلیل دادے چه په اضافه سره په دی کنس تخفیف راخی نو جائز دے تخفیف په دی شان سره چه د جرد قطیفة نه په اضافه سره تنوین حذف شو او د المسجد الجامع نه په اضافه سره الف "لام" د المسجد ساقط شو نو جائز دے ولی تخفیف پری حاصلیری.

"ویرد علی القاعدة" غرض د شارح په دی عبارت سره د ماتن ددے عبارت چه و مثل مسجد الجامع الخ دے د ماقبل سره ربط بیانوی حاصل تی دادے چه دا عبارت د ماتن سوال او جواب دے په دغه قاعده اولی باندی حاصل د سوال دادے چه ماتن صیب تا اوی چه اضافه د موصوف صفة ته ناروا دے نویه مسجد الجامع کنس خو اضافه د موصوف شوی دے چه مسجد دے صفة خپل ته چه الجامع دے او په جانب الغربی او صلوة الاولی او بقبلة الحمقاء کنس هم اضافه د موصوف خپل صفة ته شوه دے ته ځنکه ناروا وائی و اجیب دا جواب دے چه ظاهر ته مه گوره دامتاوول دی. فمسجد الجامع دا شارح هغه تاویل بیانوی چه دا مسجد الجامع موول دے په مسجد الوقت الجامع سره و ذلك یحتمل معین داپه دی کنس دوه معانی بیانوی حاصل د اول معنی دادے چه کلام کنس الوقت مقدر دے او دا مسجد ورته مضاف دے او الجامع ورله صفة دے نو مسجد الوقت الجامع شو او په دی اول معنی سره اعتراض په دوه و وجهو سره دفع شو په دی شان سره چه نه اضافه د موصوف شوی دے صفة ته اونه صفة مضاف الیه واقع شوی دے بلکه اضافه د مسجد شوی دے الوقت ته چه صفة نه دے او نه صفة مضاف الیه دے چه الجامع دے بلکه صفة د الوقت دے بیا حاصل د دویمه معنی دادے چه الوقت د محذوف دے او الجامع د هغی قائم مقام دے او په دی جامع کنس د وقت هغه معنی ملحوظ هم د او داپه دی وخت کنس د صفات غالبه نه وی چه یو شی وی صفة خو غلبه د اسمیة پری اوشی لکه الحسن صفة دے او چه د چانوم شی نو غلبه د اسمیة پری راغله نو دلته هم د الجامع صفة دے خو غلبه د اسمیة پری شوی ده. او

(مغرب)

عین اسم نہ دے بلکہ قائم دے یہ مقام د اسم حکہ شارح بمنزلة والی عین نہ والی نو دا بیا مضاف الیہ واقع شوی دے دپارہ د المسجد او پہ دے سرہ اعتراض پہ یو وجہ باندی دفع شو چہ الجامع خو مضاف الیہ دے خو صفة د المسجد ندے بلکہ صفة دے دپارہ د الوقت محذوف۔

و علی هذا القياس نو وای پہ دے اعتبار سرہ دا دوه نور امثله هم دے یو صلوة الاولى نو دا پہ تاویل د صلوة الساعة الاولى سرہ دے او دا دویم چہ بقلة الحمقاء دے چہ دا پہ تاویل د بقلة الحبة الحمقاء دے او پہ دغه دوه احتمالینو سرہ داهم دے چہ یا الساعة مقدر دے او اولی ورلہ صفة دے او یا دا محذوف دے قائم مقام ئی اولی دے او دغه شان الحبة هم مقدر دے او دا الحمقاء ورلہ صفة دے او یا دا الحمقاء دھفی قائم مقام دے او پہ یو صورة کتب دفع د اعتراض پہ وجهین ده او بل صورة کتب دفع د اعتراض پہ یوہ وجہ ده لکن هذا التاویل لا يتمشى غرض د شارح اعتراض کول دے پہ دغه تاویل باندی حاصل دا دے چہ دا جانب الغربی پہ جانب المکان الغربی سرہ موول کول ناروا دے حکہ د مکان اطلاق پہ هر یو طرف کیری نو الغربی صفة واقع کولو سرہ بہ د مکان اطلاق صرف پہ مغرب طرف کتب محصور شی او داخو ناروا ده۔ اللهم سرہ جواب دے او دا جواب پہ اللهم حکہ کوی چہ ذهن ورته دیر صیرورة نہ کوی بیا د اللهم دپارہ خپلہ معنی ده چہ اللهم لا مخلص من هذا الاعتراض فی وقت من الاوقات فانه صعب جدا الاوقت ان يقال هناك مکانان حاصل دادے چہ دا مکان پہ دوه قسمه دے یو مکان جزء دویم مکان کل نو دلته بہ د مکان نہ مراد دا مکان جزء شی دپارہ د تصحیح د توصیف پہ الغربی سرہ او هغه مکان چہ د جانب دنسبة اعتبار ورته شو دے نو هغه کل دے او اضافة بیانیہ بہ شی نو دا بہ د قبیلی د اضافة د عام نہ شی خاص تہ حکہ مکان عام دے کل او جزء دواړو نہ شامل دے او مراد ترینه دلته جزء دے او بیا دا جواب چہ دے نو ذهن ورته صیرورة نہ کوی سرعة نہ پہ اللهم سرہ فی ذکر کرو ویرد علی القاعده الثانية غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ ربط بیانوی د مثل جرد قطیفة و اخلاق ثیاب دما قبل سرہ نو داهم .

جواب: د سوال دے چہ واردیری پہ قاعده ثانیہ باندی حاصل دادے چہ اے ماتنه تہ مخکن اوی چہ اضافة د صفة بہ موصوف تہ نہ کیری نو پہ جرد قطیفة او اخلاق ثیاب کتب داجرد او اخلاق صفات دے او اضافة ئی شوی دے موصوفاتو خپلو تہ چہ قطیفة او ثیاب دے، و اجیب عنه دا جواب چہ دے کتب هم تاویل شوی دے هغه تاویل داسی چہ دا اصل

کین قطیفه جرد او ثياب اخلاق وو خو مونبر ترينه دا موصوفات حذف کرل چه قطیفه او ثياب وو نو باقی جرد او اخلاق پاتی شو سوال: نو چه جرد او اخلاق پاتی شول نو بیا تا ولی دا جرد او اخلاق مضاف کرل قطیفه او ثياب ته جی ؟

جواب: دلته لبره مجبوری راغله هغه داچه جرد او اخلاق خو عام وو په معنی د زور سره دې نوبه هر زورنی اطلاق کیدلو او مراد خو عام جرد او اخلاق نه وو بلکه خاص وو نو دپاره د خصوص پیدا کولو مونبر دا جرد او اخلاق دې ته ور مضاف کړو نو بیا دا جرد قطیفه او اخلاق ثياب شو چه زور خادر او جامه مراد ده.

او د دې مثال خاتم دے چه پکین عموم دے د فضه او حدید وغیره احتمال لری نو دپاره د خصوص دوی اضافه د خاتم اوکرو خپل جنس ته چه فضة ده نو حاصل داشو چه اضافه دلته په حیثیت د صفة ندے شوی بلکه په حیثیت د رفع د ابهام او د پیدا کولو د خصوص شوی دپے.

معانی د دے الفاظ مخصوصه نو دا خو الفاظ دې د خه معنی ظاهر ده او د خه نه (۱) مسجد الجامع معنی نی لوع او جامع جومات (۲) جانب الغربی معنی نی طرف د خانی او مکان چه غزلی دے (۳) صلوة الاولى معنی نی مونخ د وخت او ساعة اول (۴) بقلة الحمقاء دا بقله هغه بوئی ته وائی چه دهغی ډنډر برحال نه پاتی کیری بلکه یو موسم کین ختمیری لکه سبزی جوار، غنم وغیره او حمقاء اصل کین کم عقل ته وائی خو دایو خاص بوئی دے چه خوک وائی چور لانی ده خوک ورته ورخاری وائی علی کل دا هغه بوئی دے چه په هر خائے کین را خیزی په کندو کین اختو کین وغیره او خکه ورته حمقاء وائی چه کم عقل دے هر خائی را خیزی خلق پری خپے ږدی نو خائی نه خائی نه گوری که هوسیاره وی نو په محفوظ خائی کین به راختله (۵) جرد قطیفه معنی د جرد زور دے او قطیفه هغه خادر دے چه زونډی ورته وی (۶) اخلاق ثياب معنی د اخلاق هم زور ده او ثياب جامو او کپرو ته وائی.

ولا یضاف اسم مماثل دا یو بل حکم بیانوی چه دیو اسم مماثل د بل سره دهغی مضاف الیه نه واقع کیری.

سوال: مماثل د مماثلة نه دے او مماثلة خو اشتراك د شیئینو ته وائی په نوع کین او دا تقاضا د مغاثره کوی لکه زید او عمرو یو بل سره مغاثر دې نو روستو مثال موافق نه دے خکه لیث او اسد کین مغاثره نشته دے .

جواب: ای مشابہ ذکر د مماثل مراد مشابہ دے۔

سوال: مشابہة خو عبارت دے د اشتراك د شیئینو نہ پہ وصف کنیں چہ یو پری مشهور وی لکہ زید او اسد شو چہ پہ وصف کنیں شریک دے وصف شجاعة کنیں او دلته خو پہ درمیان د لیث او اسد کنیں داسی وصف نشته دے۔

جواب: فی العموم و الخصوص مشابہة پہ عموم او خصوص کنیں مراد دے مقصد داچہ دایو چاتہ شامل وی نو دابل بہ ہم شامل وی او چہ دایو کوم خائے نہ وی شامل نو دابل بہ ہم نہ وی شامل نو د داسی اسم اضافة بہ نشی کیدلے۔

سوال: ستا مراد بہ مترافین وی نو بناء پہ دے سرہ ہغہ دوہ شیئ چہ پکنیں مترادف نہ وی مساواة وی نو ہلتہ بہ اضافة جائز وی لکہ ناطق او انسان حالانکہ دے کنیں خو ہم فائدہ نشته دے۔

جواب: سواء کان مترادفین او متساوین مترادف د مترادف نہ دے رکوب احد خلف الاخر تہ وائی او عندہم ہغہ دے چہ دیوی معنی دپارہ دوہ الفاظ راشی بالفاظ دیگر ہغہ شئین تہ وائی چہ پکنیں اتحاد فی المفہوم وی او مساواة ہغہ دے چہ د دوہ و شیئینو درمیان کنیں اتحاد فی المصداق وی لا فی المفہوم لکہ انسان او ناطق دپارہ مصداق یو دے او مفہوم کنیں مغائرة دے انسان دپارہ مفہوم حیوان ناطق دے او ناطق پارہ مفہوم ذات من لہ النطق دے۔ نوپہ دوواړو کنیں دا حکم دے لہ لیث اسد منع حبس۔ سوال: یو مثال کافی وی دوہ ولی راوڑی؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی پہ تعدد ممثلاتو باندی اول مثال دا عیان او حیثت دے او دویم د معانی او احداث دپارہ مثال دے لعدم الفائدة دا وجہ بیانوی چہ اضافة د خہ فائدہ دپارہ وی نو دلته پکنیں فائدہ نشته دے حکم راوړل اوتہ راوړل یو برابر دے نو اضافة تہ خہ حاجت دے وخت رالہ ضائع کوی سوال زہ درتہ بسایم چہ مساوی بہ وی او اضافة بہ ئی شوی وی لکہ کل الدراهم او عین الشئ شو کل چہ پہ خہ صادق دے نو ہغہ دراهم دے او دراهم کل دے دغہ شان عین الشئ ہم دے۔

جواب: دلته مساواة نشته دے بلکہ کل کنیں عموم دے پہ ہر کل باندی ئی اطلاق کیری او الدار ہم خاص دے نو اضافة د عام دے خاص تہ او عین ہم عام دے اطلاق ئی پہ موجود

عرض جوهر کیبری او الشئ خاص دے موجود فی الخارج ته وائی نو داهم اضافة د عام دے خاص ته شارح هم وائی چه بخلاف کل الدراهم ای بصیر خاصا غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه تا اوی یختص به یعنی دا تخصیص دا ولی نو داخو اضافة د نکره دے معرفه ته او داخو تعریف راوی نه تخصیص ته څنگه تخصیص وائی؟

جواب: حاصل دادے چه دلته د اختصاص دا معنی نه ده چه کومه مخکین تیره ده بلکه مقصد دادے چه دا کل او عین خاص گرجی په اضافة سره او باقی نه پاتی کیبری په خپل عموم سره چه کوم پکین قبل الاضافة وو نو مراد د تخصیص نه مقابل د عام دے نه هغه چه مقابل د تعریف راخی نو په دې جواب سره مونږ ته د تخصیص دوه اقسام هم حاصل شول یو مقابل د عام دویم مقابل د تعریف دلته اول مراد دے و اعمیه الشئ غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض دے په ماتن صیب حاصل دادے چه په عین الشئ کین خود امنم چه اضافة د عام خاص ته شوی دے چه کله الشئ کین الف"لام" عهدی شی خو هر وقت کین دانه منو چه الشئ خاص دے ځکه که الشئ کین الف"لام" جنسی شی نو بیا هغه هم عام دے دواړه اجناس دی.

جواب: دې نه مفصل جواب په حاشیه د عبد الغفور کین دے چه عبد الغفور لاری ده شاگرد د شارح جامی دے خو هغه ډیر دقیق دے خو حاصل دادے چه مونږ عین ته عام وایو په نسبة سره شی ته چه الف"لام" پکین جنسی شی نو داپه دې اعتبار وایو چه عین عام دے موجود فی الخارج او فی الذهن دواړو ته شامل دے اوشئ خاص دے د موجود فی الخارج سره ماتو اوس قولهم سعید کرز او شارح ورله ربط بیانوی د ما قبل سره چه دا دفع د سوال ده چه ماتن اوی لا یضاف اسم مماثل نو په سعید کرز کین خو د دې خلاف شوی دے ځکه سعید علم دے دیو شخص او کرز ورله لقب دے نو یو شی دے فاجیب بانه متاول حاصل دادے چه دې کین تاویل شوی دے دیونه دال مراد دے او د بل نه مدلول مراد دے.

سوال: د کوم نه دال مراد دے او کوم نه مدلول مراد دے؟

جواب: دابه په قرائنو سره مراد وی په دې شان سره چه که نسبة سعید کرز ته د داسی شی اوشی چه په هغی سره مدلول موصوف کیدلو نو بیا مراد مدلول دے لکه جاءنی سعید کرز ای مدلول هذا اللفظ اوکه نسبة د داسی شی ورته اوشی چه په هغی دال موصوف کیدلو نو دال نه مراد وی لکه تکلمت یا لفظت سعید کرز ای بدال هذا اللفظ.

﴿عرب﴾

سوال: چه تا وی چه د یو نه مدلول او د بل نه دال اخستل جائز دې نو دې نه دا خبره معلومه شوه چه اضافه د سعید کرز ته او دکرز سعید ته جائز دے لکه سعید کرز او کرز سعید حالانکه دا خلق او دا قوم وائی چه کرز سعید ناروا ده.

جواب: ولم یقولوا کرز سعید حاصل دادے چه د قانون په وجه باندې دا وئیل جائز دې لیکن که نحائو دانا جائز کړی وی نو هغه به دنورو وجوه نه وی لکه قانون دادے چه اضافه او ضح ته کپړی او سعید او کرز کښ اوضح کرز دے ځکه دلقب دے او سعید علم دے او لقب اوضح وی د علم نه ځکه علم د خپل مسمی سره خاص وی او لقب عام دے مسمی او غیر دواړو کښ وی او دویم علم پلاز مور ایښودلے وی هغو ته پته وی او لقب عام مخلوق ایښودلے وی ټولو ته معلوم وی غالباً ځکه کله کله شی الله هم وی خو نادر وی.

و اذا اضيف الاسم الصحيح او الملحق به کله چه فارغ شو مصنف دهغه احکامو د اضافه نه چه کوم ځائے اضافه جائز دے اوکوم ځائے ناجائز دے نو اوس دا حکم بیانوی چه کله دیو اسم اضافه اوشی نوکوم اسماء کښ اڅپری حرف حذف کپړی اوکوم ځائے کښ نه حذف کپړی اوکوم ځائی کښ معاد کپړی اوکوم ځائے نه معاد کپړی چه مخکښ حذف شوی وی اوکوم ځائی کښ قلب کپړی اوکوم ځائی ادغام کپړی اوکوم ځائی نه کپړی نو دهغی تفصیل ذکر کوی فقال و اذا اضيف الاسم الصحيح حاصل د دې حکم دادے چه کله د اسم صحیح یا ملحق به اضافه یاء د متکلم ته اوشی نو بیا د دې اسم اخر لره به کسره ورکولی کپړی او دایاء ساکنه او مفتوحه وئیل دواړه جائز دې دلته چند سوالات راغلل (۱) اسم صحیح څه ته وائی؟ (۲) ملحق د صحیح سره څه ته وائی؟ (۳) دا ملحق ورته ولی وائی؟ (۴) دا اخر د دې ولی مکسور کپړی (۵) مثال به ددواړو دپاره څه وی؟

شرح جوابات کوی نو د اول نه وائی وهو فی عرف الخ چه اخر کښ حرف علت نه وی نو دا اسم صحیح دے عند النحاة او دې سره .

سوال هم دفع شو چه دا دری کښ دار اسم صحیح ندے او اضافه ئی یاء د متکلم ته شوی دے او دا حکم پکښ چلیدلے دے حالانکه دار اسم صحیح نه دے عین کلمه کښ حرف علت دے.

جواب: مونږ عرف د نحائو وایو او هغو صحیح هغه ته وائی چه اخر کښ حرف علت نه وی او د دې اخر کښ حرف علت نشته دے او دا غیر صحیح په عرف د صرفیانو کښ دے ځکه

هغو صحیح هغی ته وائی چه په مقابله د فاء ، عین ، لام ”کلمه کښ حرف علت نه وی او دا ځکه چه نحاۃ بحث کوی د اخر د کلمه نه اعرابا و بناء نو اخر لره اعتبار ورکوی او صرفیان د ذات د کلمه نه بحث کوی چه اول وسط او اخر دري وارو ته شامل دے. د دویم سوال نه جواب وهو ما فی اخره الخ هغه اسم چه اخر کښ حرف علت راغلی وی خو ما قبل ترینه ساکن وی نو دا ملحق به دے د دریم سوال نه جواب و انما کان ملحقا به دې ته ملحق به ځکه وائی چه دا د صحیح سره ملحق دے د دوه ؤ وجوه نه یوه وجه داده چه حرف علت چه د سکون نه بعد واقع دے په دې باندې حرکت ثقیل ندے ځکه چه سکون کښې خفت دے او دا معارض دے نو دثقل د حرکت د حرف علت سره نو دا د صحیح سره ملحق شو دویم وجه داده چه حرف علت چه د سکون نه پس واقع شوی دے نو دا سکون په منزله د سکوت دے نو گویا که دا حرف علت د سکوت نه بعد واقع شوی دے او د سکوت نه بعد خو ابتداء وی نو گویا چه دا حرف علت ابتداء کښې واقع دے نو تلفظ کول پری سره د حرکت نه ثقیل ندی ځکه چه سکوت سره ورته استراحة لسانی حاصل شی نو بیا تلفظ کول اسان وی نو ځکه مونږ دې سره ملحق کړو د څلورم سوال نه جواب د کسره ځکه ورکو چه للمتناسب یاء د دوو کسرونه جوړه ده نو کسره ورسره مناسب ده د پنځم سوال نه جواب نو مثال نو بی او دا ری شو او ظبی او دلوی والیاء مفتوحة دا دیاء خبره ده نو وای لك الخيار تا خو اختیار راکړو خو غوره کوم دے؟

و قد اختلف اختلاف پکښ شوی دے چه کوم اصل دے پته ئی نه لگی نو یره دومره علم درته نشته دے چه کوم صحیح دے؟ والصحيح انه الفتح یره اصل فتح ده نو دا ولی؟ اذا الاصل ځکه اصل حرکت دے په هغه کلمه کښ چه یو حرفی وی نو دا ولی؟ لئلا يلزم چه ابتداء بالساکن رانشی کنه نو دا خو ابتداء بالساکن نه ده راغلی ځکه داری او ثوبی کښ خو یاء اخر کښ ده؟ حقيقة او حکما دا اخر کښ راتلل عام دې حقيقة مقصد داچه اول نه راشی مکمل اول نه او حکما مقصد داچه یو کلمه سره بله کلمه مرکب وی نو د دې دویمې کلمې اول هم ابتداء ده. نو بیا د افتح ولی ورکوی؟ دا اصل دے کنه ځکه دا ورکو او سکون خو لاجل التخفيف دے کنه فان کان اخره الالف کله چه فارغ شو مصنف د اسم صحیح او ملحق به نه چه اضافه ئی یاء د متکلم ته اوشی نو اوس ئی شروع اوکړه په هغه اسماء کښ چه صحیح نه وی او اضافه ئی یاء د متکلم ته اوشی نوکه اخر کښ الف وی د حروف علة نه نو ورته اسم مقصور وائی اوکه ”واو” یا یاء وی نو اسم منقوص دے نو داسم مقصور او د اسم منقوص حکم بیانوی چه مضاف شی یاء د متکلم ته فقال فان کان دا فاء تفصیلیه ده.

سوال: تو اجمال چرتہ دے؟

جواب: مخکین مائن صحیح اوی، نو دې نه معلوم شوه چه غیر صحیح هم شته دے نو دهغی تفصیل څه دے فقال فان بیا حاصل د دې حکم دادے چه که اخر د دې اسم کین الق وی نو دایه په خپل حال پاتے کیری اوکه یاء وی او ما قبل ترینه کسره وی نو دایه به په یاء د متکلم کین مدغم کولے شی او یاء د متکلم ته به فتح ورکولے شی او که اخر کین "واو" وی نو ما قبل ضمه به په "واو" بدله شی او "واو" به یاء شی او بیا به ادغام اوشی.

شارح وائی ای اخر الاسم المضاف دا تعیین د مرجع کوی تثبت ای الالف داهم تعیین د مرجع دے علی اللغة الفصحیة دا دفع د سوال ده چه مونږ خو عصی او رحی هم اوریدلے دے.

جواب: هغه لغت غیر فصیح دے نحو عصای و رحای داسی به وائی عصای همسازمارحای میچن زما او رحی ژرندے ته هم وائی.

وهذیل دایوه قبیله ده چه هغوی الف یاء کوی او بیا ادغام کوی نو عصی وائی بیا دلته دوه سوالات په هذیل قبیله راخی (۱) دوی دا الف ولی په یاء بدلوی؟ (۲) تثنیه کین ولی الف نه بدلوی په یاء باندی؟ نو جواب عن الاول الف ځکه یاء سره بدلوی چه یاء د ځان نه قبل کسره غواړی او الف خو مناسب نه دے نو یاء نې کړی بیا ادغام اوکړی جواب عن الثاني الف د تثنیه ځکه نه بدلوی چه هلته مجبوری ده هغه داچه التیاس راخی د تثنیه د حالت د رفع د حالت د نصب او جر سره ځکه حالت د رفع کین جانی غلامای دے نو چه غلامی شی نو دا خو عین حالت د نصب او جر دے وان کان یاء دا د اسم منقوص حکم بیانوی نو وای که یاء وی نو یاء د متکلم کین به مدغم شی.

سوال: د ادغام دپاره د دوه و متجانسینو په یوه کلمه کین کیدل ضروری دې او دا دوه کلمات دی؟

جواب: فیما هو کالکلمة الواحدة نو په منزله دیوه کلمه دې مثال مسلمی شو د جمع مثال او مسلمی د تثنیه مثال دے وان کان "واو" دا د اسم مقصور تفصیل او حکم بیانوی حاصل دادے چه که اخر "واو" وی نو یاء به شی او بیا به یاء کین مدغم شی او ما قبل به کسره شی دلته څو سوالات دې (۱) "واو" به ولی یاء کیری؟ (۲) ضمه به ولی په کسره بدلیری (۳) مثال څه دے؟ (۴) د عبارت نه التزاما څه معلومیږی؟

جواب عن الاول الاجتماع الواو و الياء یعنی د صرفیانو یو قانون دے چہ ہر کلمہ "واو" او یاء یو حائے راشی او اول پکبش ساکن وی نو دا "واو" بہ پہ یاء سرہ بدلییری۔

جواب عن الثاني لانها لما انقلبت ياء حاصل دادے چہ "واو" کلمہ بدل شو پہ یاء سرہ نو دا خو ساکن وو نو دیاء ساکن نہ قبل ضمہ دہ چہ تقاضا د تغیر د یاء کوی پہ "واو" سرہ نو لازمییری ارجاع الشئ الی الذی سبق عنه الاعراض او دا خوبہ نہ دہ کنہ نو مناسب حرکت مو ورلہ ورکرہ چہ کسرہ دہ جواب عن الثالث دا دے چہ مسلمی اصل کبش مسلمون دے چہ ما قبل د "واو" نہ ضمہ دہ بیا کسرہ شوہ ،

جواب: عن الرابع د دہ عبارت نہ داخبرہ معلومہ شوہ چہ کہ چرتہ مخکبش د "واو" نہ ضمہ نہ وہ نو بیا پکبش تبدیل تہ ضرورت نشتہ چہ یاء وی او چہ ضمہ نہ وہ فتحہ وہ مثلا مصطفون کبش د "واو" نہ ما قبل فتح دہ نو مصطفی بہ وی پہ فتح د فاء سرہ او یا مسلمی د مسلمین نہ۔

و فتحت الياء دا د دغہ یاء د متکلم خبرہ دہ او دفع دیو وهم دہ هغه داچہ مخکبش ماتن او ی چہ یاء ساکنہ او مفتوحہ دواہر جائز دہ نو واہم وهم اوکرہ چہ دہ صورتہ کبش بہ ہم داسی جائز وی نو ماتن داوہم دفع کرو چہ دلته بہ یاء مفتوحہ وی فقط نہ سکون ای یاء المتکلم اشارہ دہ چہ الف "لام" پہ الياء کبش عوضی دے فی الصور الثلاث دفع د وهم دہ چہ داہہ د اخیری صورتہ سرہ خاص وی نو دفع اوشو چہ د دریو وارہ سرہ دا حکم دے للساکنین دا دفع د وهم دہ او علت بیانوی۔

و اما الاسماء الستة غرض د ماتن دفع د سوال دہ چہ کلمہ یو اسم چہ نہ صحیح وی او نہ ملحق بہ نو چہ اضافہ فی یاء د متکلم تہ اوشی نو دري احکام شو ورلرہ یو تثبت دویم عدغم دریم ثقلب نو نقض دہ راغن پہ اسماء ستہ باندي حکمہ داہم غیر صحیح دہ حالانکہ دا حکم پکبش نہ چلییری۔

جواب: و اما الاسماء الستة حاصل دادے چہ اسماء ستہ چہ دہ نو دہغی ہر خانی مخالفة مخالفة وی نو دلته ہم مخالفة دے بیا مخالفة د دہ پہ دہ شان سرہ دے چہ کلمہ د دہ اضافہ اوشی غیر د یاء د متکلم تہ نو اعراب بالحرف پکبش راتلو حالانکہ اصل مفرداتو کبش اعراب بالحرف دے نو چہ ہلتہ فی مخالفة کرے دے نو دلته ہم مخالفة کوی چہ اضافہ فی یاء د متکلم تہ اوشی نو اوس د دہ احکام مختلفہ بیانوی۔ بیا دا اسماء ستہ چہ دہ نو اولاً

دایہ دوه قسمه دي يو داچه لازم الاضافة نه دي او بل چه اضافة ني كيڀري نو هر څه ته ني اضافة جائز ده او دا پنځه اسماء دي چه د ذو نه علاوه دي او دويم قسم هغه ده چه لازم الاضافة هم دي او اضافة ني هر څه نه نه كيڀري بلڪه جنس ته به كيڀري بيا ثانيا دلازم الاضافة دري قسمه دي يو قسم هغه دي چه رد د محذوف پكښ نه كيڀري اختلافاً چه يو اخی دويم ابي ده دويم قسم هغه دي چه رد د محذوف پكښ بالاتفاق نه كيڀري او دا حم او هن دي دريم قسم هغه ده چه رد د محذوف پكښ بالاتفاق او هغه فم ده.

فقال و اما الاسماء الستة شارح حواله وركوي چه دا مخكښ تير شوي دي په اصناف دا اعراب الاسم كښ نو داچه مضاف شي ياء د متكلم ته نو احكام مختلفه دي پكښ قاخی و ابي.

سوال: دا قاخی و ابي جزاء ده نو يو خو جزاء جمله وي او دا جمله نه ده دويم داچه دا اخی او ابي حمل نه صحيح كيڀري په اسماء ستة څكه هغه شپږ دي او دا دوه دي دريم خروج عن البحث راغی څكه بحث د اضافة روان ده.

جواب: فالحال في اخ و اب حاصل داده چه په ظاهر مه شه دلته اصل كښ مبتداء او خبر محذوف دي چه جمله جزاء ده او دا اخی او ابي مقوله ده يو قول ده او مفعول به ده يو فعل هغه قول او فعل چه خبر ده دپاره ديو مبتداء محذوف نو تقدير د عبارت داسي ده چه فالحال في اخ و اب منها اذا اضيف الي ياء المتكلم ان يقال اخی و ابي نو فالحال مبتداء ان يقال خبر نو مبتداء خبر جمله شوه او منها سره حمل صحيح شو څكه بعض د اسماء ستة تول نه او اذا اضيف سره خروج راغی څكه اضافة مراد ده.

و اجاز المبرد دا خبره مونږ كړي ده چه دا اول قسم ده د دويم تقسيم نه چه رد د محذوف پكښ نه كيڀري بالاختلاف نو دلته نه دا اختلاف بيانوي نو مبرد صيب واني چه دا "او" په اب او اخ كښ به د اضافة سره رامعاد كيڀري او بيا به هغه ياء كيڀري او ياء به په ياء كښ مدغم كيڀري نو ابي او اخی به ونيلى شي او دليل د مبرد دا شعر ده پوره شعر داده.

وابي مالك ذو المجاز بدار

قد راحلك ذا المجاز وقباري

يو غرض د شاعر دويم محل د استشهاد دريم معنى او مقصد د شعر غرض د شاعر داده چه خطاب كوي خپل نفس ته چه داته چرته راغلی ني نو د استا د نفس سره نه ښالي خو پس د تقدير فيصلی دي نو.

او محل د استشهاد د ابی دے چہ مبرد خہ وائی هغه پکنب شوی دے.

او معنی د شعر بہ داسی معلومه شی چہ لہ تفصیل اوکرو نو تفصیل دادے چہ د عربو بہ زمانہ د جاهلیة کنب خہ مقامات وو چہ هغه بہ محفوظ وو او د جنگ نہ بہ خالی وو مری بہ پکنب نہ کیدل نو هغی کنب بہ دوی بیع و شراء کوله دابہ بازارونه وو دری مقامات وو یو دومة الجندل دویم عکاظ دریم ذو المجاز نو دا شاعر دې ذو المجاز تہ راغلی دے او خان تہ خطاب کوی نو وائی قد احلك تقدیر داخل کری ئی اے نفسہ ذو المجاز بازار تہ و قد اری او زما گمان دے و ابی اوپہ پلار می دې قسم وی چہ نہ دے ذو المجاز مقام ستا دپارہ بدار خائی د اوسیدو او لائق ستا د اوسیدو.

و حمل الاخ دا دفع د سوال ده چہ دا خو ابی کنب شو تہ خو اخی کنب هم وائی؟

جواب: داپری حمل دے خکہ یو شی دے و اجاب دا جواب کوی چہ یا خو دا شعر خلاف القیاس دے او استعمال د فصحاء هم ندے او یا خو دا شعر پہ استدلال کنب متیقن هم ندے خکہ ابی کنب دا احتمال هم شته دے چہ دا دجمع صیغہ شی اصل کنب ابین دے اضافه سره نون د جمع ساقط شو او یاء پہ یاء کنب مدغم شوه نو ابی شو او اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال .

سوال: داسی چرتہ شته دے چہ اب پہ ابین جمع وی؟

جواب: او دا شعر دے کنہ د حماسی شعر دے شاعروائی.

فلما تبین اصواتنا

بکین و فدینتا بالابینا

دابه جنگ کنب مخالفو زنانه بوتلی وی نو دانور ورپسی جنگ له لزل نو چہ شور شو نو هغو اوازونه اوریدل او پہ ژرا شول او پلار ئی قریان کرل ای لما سمعن الخ دا ورله معنی کوی محل د استشهاد پکنب دا بالابینا دے و تقول حمی و هنی کله چہ فارغ شو مصنف د تفصیل دیو قسم نہ چہ پکنب اختلاف وو نو دویم قسم کنب شروع اوکړه چہ رد د محذوف پکنب بالاتفاق نہ کیبری فقال و تقول شارح د تقول د ضمیر مرجع متعین کوی نو وای امرأة قائلة تہ راجع دے.

سوال: عام طور کو ضمیر مخاطب مذکر تہ راجع وی دلتہ خو تا موت غائبہ تہ راجع کرو دا ولی؟

جواب: لا متناع حاصل دادے چہ حم ہغہ قریب د امرآ تہ والی چہ دجانب د رجل تہ وی یعنی دالیور تہ وائی اولیور د سری تہ وی د زنانه دیارہ وی،

و انما فصلهما دا دفع د سوال دہ چہ تا عبارت داسی ولی تہ والی چہ و اما الاسماء الستة فآخی و ای و حمی و ہنی سرہ د مقصد تہ بہ اختصار ہم راغلی وو،

جواب: داماتن جدا کرل خککہ کہ دائی یو خاعے وئیلی و تو بیا بہ د میرد اختلاف پہ حمی او ہنی دوارو کین ہم راغلی وو حالانکہ پہ مشہور قول کین د میرد اختلاف تہ دے نقل پہ حمی او ہنی کین اگرچہ پہ قول د ابن یعیش او ابن مالک کین نقل دے خو ہغہ غیر مشہور دے لا اعتبار لہ،

و اذا قطعت نحر کله چہ فارغ شو مصنف د تفصیل د دوہ اقسامو د اسماء ستہ تہ چہ یو قسم رد المحذوف تہ وو بالاختلاف او دویم بالاتفاق وو نو اوس لی پہ دریم قسم کین شروع اوکیرہ چہ پکین رد المحذوف کیری بالاتفاق فقال و يقال فی نو ہغہ فم دے او رد د محذوف پکین دے نو دری خبری پکین دے یو بہ محذوف معاد کوی دویم "واو" بہ پہ یاء سرہ بدلوی دریم یاء پہ پہ یاء کین مدغم کوی فی اکثر مواد الاستعمال اشارہ دہ چہ الف "لام" عوضی دے و فمی فی بعضها د اکثر قید فائده بیانوی اصل کین دلتہ لہ تفصیل دے چہ دا فم اصل کین فوہ وو نو بیا ہاء حذف شوہ تخفیفاً نو فوشو نو "واو" آخر د کلمہ واقع شو نو پہ آخر اعراب راخی او "واو" طاقت نہ لری د اعراب نو دوی پہ میم بدل کرو خککہ قوی دے او "واو" سرہ پہ شفوویہ کین شریک دے نو فم شو نو چہ اضافه لی کله یاء د متکلم تہ اوشو نو ہغہ اصل حرف چہ "واو" دے نو دائی معاد کرو چہ صورتہ آخر د کلمہ نہ شو بیا ہغہ "واو" دوی پہ یاء بدل کرو او یاء لی پہ یاء کین مدغم کرو او ما قبل لی کسرہ کیرہ للتناسب نو فی شو او چہ خوک فمی وائی نو ہغو "واو" نہ معاد کوی خککہ چہ وای یو خل ترینہ مونہر عوضاً میم راوری دے دیارہ د تقویۃ اعراب تہ نو اوس پہ اضافه سرہ یا د متکلم مونہر ہغہ بہ "واو" واپس نہ شو بد لولی خککہ چہ دا خو ظلم دے چہ د تکلیف وخت کین میم او د سرور وخت کین "واو"

و اذا يحاس الحيس يدعى جنذب

وذا تكون كريمة ادعى لها

و اذا قطعت قبل اخ ماتن د اسماء ستة تفصيل کوو نو د اسماء خمسة احوال نی ذکر کرل پہ
 اضافة سره یاء د متکلم ته او مخکبں پہ اصناف د اعراب الاسم کبں ذکر کری وو خو پہ اضافة
 سره غیر دیاء متکلم ته نو طبعا دا سوال راخی چه دا اسماء خمسة پہ ہمیشہ مضاف واقع
 کیبری اوکنه غیر مضاف هم راتلی شی نو چه غیر مضاف واقع شی نو بیانی خه حکم دے؟ فقال
 جوابا او تکمیلا و اذا قطعت او دایه اول قسم کبں مونبر و نیلی وو چه دا اسماء خمسة لازم
 الاضافة ندی نو دهغی تفصیل کوی بیا پہ فم دری وارہ حرکات پہ فاء بانندی جائز دی او
 غوره پکبں فتح د فاء ده خکه اصل کبں دا مفتوح وو و جاء حم مثل ید دانور لغات پکبں
 ذکر کوی چه تول مباحث نی سرته اورسی یعنی میلمه رورو گوئی پنخه کوی نو حم پشان د ید
 راغلی دے یعنی پہ اضافة او قطع د اضافة کبں د دی اعراب پشان د ید دی چه محذوف
 پکبں نه معاد کیبری او اعراب نی پشان د مفرد منصرف صحیح وی امثله ظاهر دی او مثل
 خباء یعنی د همزه سره هم راغلی دے سره د اضافة او قطع نه پہ شان د مفرد منصرف
 صحیح امثله ظاهر دی و مثل دلو د لو پشان هم راغلی دے چه د مفرد منصرف صحیح پشان
 اعراب دے پکبں و مثل عصا بالالف یعنی اعراب تقدیری دے پہ دریو احوال کبں مطلقا
 یعنی کہ اضافة اوشی یا نه و جاء هن مثل ید صرف دید پشان مطلقا راغلی دے امثله ظاهر
 دی حاصل د کلام داشو چه دهن دپاره خلور قسمه اعراب شو یو چه بالحرف وی لکه اصناف
 د اعراب الاسم کبں تیر شوی دے دویم چه مضاف شی یاء د متکلم ته لکه دلته مونبر اوی
 دریم چه مفرد وی نو بیا د مفرد منصرف صحیح پشان اعراب نی دی خلورم اعراب نی پشان د
 ید دی مطلقا یعنی کہ اضافة سره وی غیر دیاء د متکلم ته او یا مفرد وی او دپاره د حم شپو
 قسمه اعراب شول یو بالحرف چه اصناف د اعراب الاسم کبں تیر دی دویم چه مضاف شی یاء
 د متکلم ته دریم چه مفرد وی نو پشان د مفرد منصرف صحیح دریم پشان د ید خلورم پشان
 د خب پنخم پشان د عصا شپرم پشان د عصا مطلقا یعنی کہ مضاف وی غیر دیاء متکلم ته او
 یا مفرد وی و ذو هر کله چه فارغ شو دیو نه پہ اسماء ستة کبں نو شروع نی اوکړه پہ دویم
 قسم کبں چه هغه صرف ذو دے چه دی کبں دوه حکمه دی یو حکم دا چه دالازم الاضافة
 دے دویم اضافة به نی علاوه د ضمیر ته کیبری لانه وضع سره علت بیانوی چه دا وضع شوی
 دے د دی دپاره چه توصیف د نکره اوکری پہ اسم جنس بانندی نو ضمیر اسم جنس نه دے

لو نه به مضاف كبرى هغى ته مثال جاءى رجل ذو مال نو رجل نكره ده ذو مال ورله صفة
دے يه اسم جنس سره صفة دے.

سوال: زه درته بنایم چه اضافة به لى ضمير ته شوى وى شعر دے

واهنا المعروف مالم تبتزل فيه الوجوه

انما يعرف ذا الفضل من الناس ذروه

دا دى شعر ترجمه ده چه د فارسى دے

قدر زرزگر شاسد قدر جوهر جوهرى

قدر گل بلبل شاسد قدر ولدل شاه على

نو دلته ذو وه راغلی دے جواب دا شاذ دے كما قال الشارح و قد اضيف الخ.

ولو قيل لا يضاف دا شارح اعتراض ته اشاره كوى چه تا الى مضمير اوى نو دى نه معلومه شوه
چه د ذو اضافة به د اسم ضمير نه علاوه نورو معارفو ته كيدلى شى حالانكه داخو ناروا ده
لشى كيدلى نو بيا عبارت داسى پكار وو چه الى غير اسم الجنس و كان سره جواب دے حاصل
دادے چه دا اسماء چه كوم اوئیلی شو نو دغه اسماء كين چه اضافة اوشى دياء د متكلم نه
علاوه ته نو حان لره حكم لى دے او چه ياء د متكلم ته اضافة اوشى نو د هغى خپل
خصوصيات وى نو چابه وى چه د ذو دپاره به هم دا خصوصيات وى نو مصنف اوى چه د ذو
اضافة د سرته ضمير ته نه كبرى نو لا داچه ياء د متكلم ته مضاف شى چه هغه د ضمير يو
قسم دے او دهغى هغه خصوصيات پكش راشى نو د ده د سر نه ضمير ته اضافة نه كبرى نو
بيا ياء د متكلم او بيا لا دهغى هغه خصوصيات داخو ديره بعيده ده نو داخبره په دى بل
انداز كين هم وه خو صراحة نه وه بلکه ضمنا او مونږ خو تصريح كوو باقى ترجمه ده.

التوابع

التوابع کل ثان باعراب سابقہ پہ دے عنوان کیں لا بدی ده د خو امورونه (۱) ربط دما سبق سره (۲) د التوابع عنوان تشریح (۳) اصطلاحی تعریف (۴) اقسام د توابع اجمالا مع وجه حصر (۵) تفصیل د توابع۔

ربط د ما قبل سره: معنوی ربط دادت چه هر کله فارغ شو مصنف د باب اول د خلورو حصو چه یو مقدمه وه چه په لسو خبرو مشتمله وه دویم مقصد اول چه مرقوعاتو کیں وو دریم مقصد ثانی چه منصوباتو کیں وو خلورم مقصد ثالث چه مجروراتو کیں وو نو اوس ئی په پنجمه حصه کیں شروع اوکړه چه خاتم د باب اول ده چه پکښ تفصیل د توابعو خمسة دے فقال التوابع کل الخ او یا داسی هم ونیلی شو چه کله فارغ شو مصنف دهغه معرباتو نه چه دهغی اعراب اصلی وو نو شروع ئی اوکړه اوس په هغه معرباتو کیں چه دهغی اعراب تبعی دے فقال التوابع کل ثان الخ.

ربط لفظی: (۱) التوابع بتداء او کل ثان الخ خبر مبتداء خبر جمله خبریه اسمیه (۲) التوابع خبر محذوف المضاف دپاره د مبتداء محذوف ای هذا بحث التوابع.

تشریح د دې عنوان: په دې کښ اول صیغه د توابع دویم معنی لغوی دریم وجه دتسمیه . نو سوال دا د څه صیغه ده؟ جواب وهو جمع د جمع صیغه ده . سوال جمع د څه ده؟ نه د تابع جمع صحیح کیږی او نه د تابعة ځکه که د تابع جمع شی نو دا فاعل وزن جمع کیږی په "واو" نون سره نو تابعون پکار وو او که د تابعة جمع شی نو صحیح ده د فاعله وزن جمع په فواعل سره راخی خو دا التوابع صفة واقع د الاسماء و الاسماء جمع د اسم ده او توابع جمع د تابعة شوه نو الاسم التابعة شو او دا خو ناروا دے مطابقة نشته بین الموصوف و الصفة .

جواب: تابع جمع د تابع ده او منقول عن الوصفية حاصل دادے چه فاعل وزن دوه قسمه دے (۱) فاعل صفتی (۲) فاعل اسمی نو هغهچه جمع ئی په فواعل نه رازی هغه فاعل صفتیدے او دلته چه کوم فاعل مراد دے نو هغه فاعل اسمی دے نه صفتی ځکه دا نقل دے د وصفية نه اسمية ته یعنی معنی مشتقی ترینه زائله شوی ده اوس نوم گرځیدلے دے

دھر ہغہ شی دپارہ چہ پہ مرتبہ ثانی کنیں واقع وی او معرب وی پہ اعراب د سابق د جہہ واحدہ نہ .

سوال: داسی بل مثال شتہ دے؟

جواب: کاهل دے کنہ پہ گواہل جمع کیری .

دویم جواب د اصل اعتراض نہ بعض شارحین دا وائی چہ دا جمع د تابع دہ چہ دا وزن د فاعل دے او فاعل پہ فواعل نہ جمع کیری خو ہغہ چہ دپارہ د ذوی العقول وی او کوہم فاعل وزن چہ دپارہ د غیر ذوی العقول وی نو دھغی جمع پہ فواعل وزن باندی راخی دلنہ داہم د دی قبیلی نہ دے والمراد بھا توابع المرفوعات غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ روستو تا کوہم تعریف او کپرو بہ کل ثان سرہ نو دا تعریف صحیح ندے خارجیری ترینہ ان ان، لا ضرب ضرب حکہ دا دویم ان او ضرب توابع دی دپارہ د اول ان او ضرب او تعریف ورتہ شامل ندے پہ دی شان چہ تہ وائی باعراب سابقہ او داخو د مبنیاتو نہ دی .

جواب: شارح وائی چہ مراد د توابع نہ مطلقا ندی بلکہ ہغہ توابع مراد دی چہ دھغی متبوع اسم وی نو تابع بہ ہم دھغی اسم وی .

سوال: نو ماتن خو توابع مطلق ذکر کیری دی تہ شتکہ اسم اخلی؟

جواب: دلنہ ماتن توابع د مرفوعات او منصوبات او مجرورات ذکر کوی او ہغہ اقسام د اسماء دی نو دا توابع بہ ہم اقسام د اسماء وی نو ان ان او ضرب ضرب خو اسماء نہ دی نو تعریف تہ نقصان نشی رسولی . بیا تابع پہ لغت کنیں ورپی کیدونکی تہ وائی قال تعالیٰ: (و اتبعن ملۃ ابائی) او مصطلح تابع تہ ہم حکہ تابع وائی چہ داہم د متبوع پی وی اعراب کنیں .

اصطلاحی تعریف: دا ماتن کپرے دے فقال کل ثان باعراب سابقہ من جہہ واحدہ چہ ہر ثانی دے .

سوال: دا تعریف صحیح نہ دے حکہ جامع نہ دے خارج شو ترینہ تابع پہ دی ترکیب کنیں چہ جانی زید و عمرو و بکر نو دلنہ دا بکر تابع دے او دا خو ثانی نہ دے بلکہ ثالث دے .

جواب: ای کل متأخر چه د ثانی نه متأخر مراد دے نو دا بکر متأخر دے نو تابع دے تعریف ورته هم شامل شو.

سوال: چه هر کله د ثانی نه مراد متأخر دے نو خو نقصانات راغلل یو داچه و رحمة الله و علیکم السلام کنب دا رحمة الله تابع دے دالسلام خو متأخر نه دے بلکه مقدم دے نو خارج شو د تعریف نه دویم داچه مراد متأخر دے د ثان نه نو کل متأخر ولی نه وانی دریم په جانی زید و عمرو و بکر کنب دا عمرو تابع دے او تعریف ورته شامل نه شو خکه عمرو متأخر نه دے په وسط کنب دے.

جواب: متی لوحظ مع سابقه کان فی الرتبة الخ حاصل دادے چه مراد د متأخر نه رتبة متأخر مراد دے نو ورحمة الله و علیکم السلام کنب دا رحمة الله اگرچه لفظا متقدم دے خو رتبة متأخر دے نو تعریف ورته شامل دے او په متأخر سره تعبیر خکه اونشو چه بیا وهم راتلو چه مراد به د تاخر نه لفظا وی حالانکه خبره داسی نده نو په ثان سره تعبیر اوشو چه مرتبه ثانیه کنب وی د لحاظ دهر سابق سره او عمرو هم په جانی زید و عمرو و بکر کنب د اول سره ملحوظ شی نو هغه په مرتبه ثانیه کنب دے نه چه په وسط کنب نو تعریف ورته شامل شو بلکه هر تابع چه ثانی وی یا ثالث یا رابع ټولو ته تعریف شامل دے.

بیا ماتن باعراب سابقه اوی شارح ورسره متلبس اولگو خکه چه باعراب سابقه جار مجرور دے او جار مجرور چه په کلام د عربو کنب واقع شی نو د متعلق نه ورله لایدی وی نو هغه متعلق ورله شارح متعین کرو او بیا په اعتبار د متعلق سره دا صفة دے دپاره د ثان او دې سره دفع د وهم هم اوشوه چه دا باعراب سابقه به د ثان سره متعلق وی چه ثانویه به په اعراب د سابق وی نو داخو مهمله خبره ده علاوه لا داچه ثان خو متعلق نشی گرخیدلے خکه چه مشتقی او مشتق منه خوندے او دې ته پکین هم اشاره اوشوه چه باعراب سابقه کنب بآء دپاره د تلبس ده. ای بجنس اعراب سابقه غرض د شارح په دې عارت سره دفع د سوال ده چه تا اوی چه دابه متلبس وی په اعراب د سابق نو یا خو هغه سابق بلا اعراب پاتی شو او یا خو لازم شو قیام د عرض په محلینو مختلفینو پورے چه ناروا کار دے علاوه لا دا وایو چه انتقال د عرض هم لازم شو چه کفر دے عندهم.

جواب: بجنس اعراب سابقه حاصل دادے چه دا عبارت په حذف ده مضاف سره دے چه جنس دے نو دا مقصد نه چه هم هغه اعراب به دې لره ورکو بلکه دهغی د اعراب د جنس

نہ بہ دا اعراب ہم وی چہ ہغہ مرفوع نو داہم چہ ہغہ منصوب نو داہم چہ ہغہ مجرور نو داہم او دا دفع د بل سوال ہم گر خیدلے شی چہ تہ وانی چہ دایہ متلبس وی پہ اعراب د سابق نو بناء پہ دے بانڈی جاءنی زیدو ابوہ کین دا ابوہ چہ دے نو دے تہ تابع وئیل نہ دے پکار خکہ دایہ اعراب د سابق بانڈی نہ دے متلبس خکہ اعراب د سابق بالحکرت دے او اعراب د ابوہ بالحرف دے .

جواب: مراد اتحاد فی جنس الاعراب دے نہ اتحاد فی نوع الاعراب نو جنس دلته رقع دہ کہ بالحکرت وی یا بالحرف نو دلته دا دوارہ مرفوع دے نا ش کلاهما من جهة واحدة مائن من جهة واحدة وئیلی وو نو داجار مجرور وو نو شارح ورلہ متعلق متعین کرو چہ ناش دے بیا دایہ اعتبار د دے متعلق سرہ صفة شو۔ د اعراب سابقہ دپارہ۔

سوال: دانا ش صفة د اعراب سابقہ واقع کول صحیح ندی خکہ چہ ناش نکرہ دہ او اعراب سابقہ معرفہ دہ نوپہ درمیان د موصوف صفة کین مطابقتہ نشته پہ تعریف، تنکیر کین .

جواب: دا ناش صفة دپارہ د اعراب سابقہ واقع کول صحیح دے او مطابقتہ ہم پکین شته دے خکہ دا اعراب سابقہ ہم نکرہ دہ پہ دے شان سرہ چہ سابقہ اضافة لفظیہ دے تعریف نہ کسب کوی نو سابقہ نکرہ دہ او اعراب ورته مضاف دے نو اضافة د نکرہ نکرہ تہ معرفہ نہ وی نکرہ وی شخصیه د دے قید فائده روستو راحی مثل جاءنی زید العالم دا وضاحتہ بالمثال دے فان العالم داتطبيق د مثال دے د ممثل سرہ حاصل دادے چہ العالم تابع دے خکہ چہ پہ مرتبہ ثانیہ کین واقع دے او د متبوع د اعراب پہ جنس متلبس دے چہ رفع دہ پہ یوجہہ سرہ چہ فاعلیہ دے ولی چہ دوارو تہ نسبة د مجیئہ یو شان شوی دے فقوله کل ثان غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ فوائد د قیوداتو بیانوی خکہ پہ ہر تعریف کین د جنس او فصل نہ لا بدی وی دپارہ د جامعیہ او مانعیہ د تعریف نو حاصل دادے چہ کل ثان پہ منزله د جنس دے تولو توابع تہ شامل دے او خبر د مبتداء تہ او دکان خبر تہ او د باب د ظننت او اعطیت مفعول ثانی تہ خکہ دے کینی ہر واحد ثانی دے۔

پاعراب سابقہ دایہ منزله د فصل اول دے پہ دے سرہ احتراز اوشو د علاوہ د مفعول ثانی د باب د ظننت او اعطیت او د خبر د مبتداء نہ خکہ دا قول پہ اعراب د سابقہ وی من جهة واحدة دایہ منزله د فصل ثانی دے پہ دے سرہ احتراز اوشو د دے تولو باقی نہ پہ دے شان سرہ چہ مبتداء او خبر دوارہ پہ یو اعراب دے او دوارو کین عامل ابتداء دہ خوبیہ مبتداء کین

پہ حیثیۃ د تقاضا د مسند الیہ اوپہ خیر کبں پہ حیثیۃ د تقاجا د مسند نو دوارو جہۃ جدا جدا شو او د مفعول ثانی د باب ظننت نہ داسی احتراز دے چہ پہ مفعول اول اول ثانی دوارو کبں عامل ظننت دے خو پہ مفعول اول کبں پہ حیثیۃ د تقاضا د مظنون فیہ او مفعول ثانی کبں پہ حیثیۃ د تقاضا د مظنون سرہ نو د دوارو جہۃ جدا جدا دے او د مفعول ثانی د باب اعطیت نہ ہم احتراز اوشو پہ دے شان سرہ چہ مفعول اول او ثانی دوارو کبں عامل اعطیت دے خو پہ مفعول اول کبں پہ حیثیۃ د تقاضا د اخذیۃ اوپہ مفعول ثانی کبں پہ حیثیۃ د تقاضا د ماخوذیۃ سرہ نو جہۃ جدا جدا دے نو ددری دریو وارو جہات مختلف دے او * زمونرہ خو جہۃ واحدۃ مراد دے. داچہ خنکہ فوائد د قیوداتو دے نو دغہ شان دا د شخصیۃ قید فائدہ ہم شوہ خکہ چہ دے امثلو کبں وحدت د اعراب نوعی دے خو وحدت د اعراب شخصی پکبں نشتہ دے نو خارج دی.

سوال: زید ابوہ قائم ترکیب کبں ابوہ مبتداء ثانی دہ نو باید چہ دا دے تابع شی خکہ دا متلبس دہ پہ اعراب د سابق سرہ او جہۃ ہم یو دے حالانکہ دے تہ خوک تابع نہ وائی .

جواب: پہ تابع کبں معنی د فرعیۃ دہ او مبتداء ثانی خو فرع نہ وی نو تابع نہ دہ و اعلم ان الاعراب غرض د شارح پہ اعلم سرہ یو تنبیہ د مخاطب دہ پہ یقظۃ د مقام باندے چہ وینس شہ اخیری اسباق دے دویم غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ تفصیل د مقام باندے دریم غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ دفع دیو سوال باندے چہ تعریف صحیح نہ دے خکہ چہ الرجال ترینہ خارجیبری پہ جاءنی هولاء الرجال کبں خکہ چہ الرجال کبں خو اعراب شتہ دے خو هولاء مبنی دے اعراب پکبں نشتہ دے او الرجال خو تابع دے بے شک .

جواب: دا اعراب عام دے کہ دا لفظا وی یا تقدیرا وی او یا محلا وی نو هولاء کبں محلا اعراب شتہ دے .

سوال: نو پہ یا زید العاقل او لا رجل ظریفا کبں خلق وائی چہ دا العاقل او ظریفا تابع دے حالانکہ داخو پہ اعراب د سابق ندی.

جواب: حقیقۃ او حکما دا اعراب لفظی عام دے کہ حقیقۃ وی یا حکما نو دلته پہ یا زید او لا رجل کبں پہ زید او رجل باندے اعراب لفظی حکما دے پہ دے شان سرہ چہ اعراب ہم د عامل د وجی نہ وی او دے باندے ہم د غیر د وجی نہ دا ضمہ او فتحہ راغلی دہ نو دا د

(عرب)

اعراب سرہ مشابہ دے پہ حصول کسب د غیر نہ نو پہ یا زید کسب اعراب محلی بعید نصب دے اولاً رجل کسب رفع ده ثم ان لفظه کل ههنا دلته يو سوال دے چه وارد دے په جانب د محدود او حد دوارو باندې نو په جانب د محدود دادے چه محدود دې مقام کسب التوابع جمع ده چه دلالت کوی په افرادو باندې حالانکه تعریف خلق د جنس او ماهیة کوی نه د افرادو او په جانب د حد دادے چه حد کسب کل ثان دے او کل دپاره د افرادو راخی حالانکه تعریف په جنس سره کبیری نه په فرد سره .

جواب: په جانب د محدود کسب چه التوابع جمع ده نو الفاء لام جنسی یری داخل دے جمعیه ئی وزله باطل کړے دے نو جنس تابع مراد دے او په جانب د حد کسب کل نه دے داخل بلکه تعریف د ثان نه شروع دے چه جنس دے نو هیخ اشکال نشته دے.

سوال: نو هر کله چه جمعیه لره په محدود کسب او کل لره په حد کسب دخله نشته دے نو بیا محدود ولی جمع ذکر کوی او کل ولی راوړی.

جواب: شارح صیب د کل د اثیان دپاره وجه بیان کړی ده او د جمع دپاره نه خو دابه مونږه بیان کړو تفصیلا نو حاصل دادے چه دا التوابع محدود ځکه جمع راوړی شوه چه اشاره ده پکسب مانعیه ته په دې شان سره چه صدق د محدود په ټولو افرادو د حد راشی او دغه شان اشاره ده پکسب جامعیه ته په دې شان سره چه صدق د حد راشی په ټولو افرادو د محدود او دغه شان کل هم دے چه تعریف جامع او مانع شی نو دا قیاس کړه په دې مخکسب باندی. تدبر.

اقسام د توابع اجمالاً مع وجه حصر: اجمالی اقسام نو دا ټول پنځه دې (۱) نعت (۲) تاکید (۳) بدل (۴) عطف بالحرف (۵) عطف بیان

وجه حصر: دا تابع په خالی نه وی یا به مقصود بالنسبة وی او یا نه که مقصود بالنسبة وی نو بیا په خالی نه وی یا به سره د متبوع نه وی او یا علاوه د متبوع نه که سره د متبوع نه وی نو عطف بالحرف او که علاوه د متبوع نه وی نو بدل او که دا تابع مقصود بالنسبة نه وی نو بیا په خالی نه وی یا به دلالت په معنی د متبوع کوی او یا نه که کو وی نو نعت اوکنه نو بیا په خالی نه وی یا به تقریر د متبوع کوی او یا توضیح که تقریر وو نو تاکید اوکه توضیح وو نو بیا عطف بیان.

الذت

تفصیل د توابع د اقسامو: ماتن صیب وائی النعت تابع هر کله چه فارغ شو مصنف د اجمال د توابع نه چه په التوابع کښ ورته اشاره وه نو شروع ئی اوکړه په تفصیل د توابع کښ نو دري سوالات راغلل چه سوالات معلوم دې جوابات دادی چه نفس تفصیل د وچی د ما مر نه کوی او تفصیل کښ نعت مقدم کړو چه دانعت خو یو او قدر دے په تابعیه کښ. ځکه چه نعت د متبوع په لسو امورو کښ تابع وی او دویم اکثر دے استعمالا ځکه خلق چه دپاره د اظهار دیو معنی راوری نو نعت وی دریم اعظم دے فائده ځکه چه ماتن ورله پینځه فوائد بیانکړی دې څلورم اکثر دے په بیان کښ ځکه ماتن وائی چه توضیح هم فائده کوی.

او تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین د قسم اول د تابع اوکړی د النعت سره دویم د دې تعریف به اوکړی د تابع بدل سره دریم فوائد ددی به ورله بیان کړی د وفائده سره څلورم وضاحت بالمثال به اوکړی د نفعه واحده سره پنځم رد په بعض الناس به اوکړی د ولا فصل سره شپږم احکام به بیان کړی د و توصف... و الموصوف وغیره سره اووم دوه نوع به ورله بیانکړی دیو صف بحال الموصوف سره اتم تفصیل د هغه دوه و نوعو به اوکړی د الاول يتبعه سره نهم تفریعات به اوکړی ومن تم سره لسم دفع د بعض اعتراضاتو به اوکړی د وانما التزم وصف الخ سره النعت تابع بدل دا تعریف دے شارح پکښ تعیین د جنس او فصل کوی نو تابع په منزله د جنس دے ټولو توابع ته شامل دے بدل علی الخ داپه منزله د فصل دے باقی مانده خارج شول شارح صیب وائی بهیة ترکیبیه غرض ئی دفع سوال ده چه دا تعریف د نعت صحیح ندے ځکه دا جامع نه دے خارج شو ترینه هذا په جاءی زید هذا کښ ځکه چه هذا صفة د زید دے سره د دې نه چه دا هذا په معنی د متبوع خپل دلالت نه کوی ځکه معنی د هذا خو اشاره ده چه زید کښ نده موجود او دغه شان مانع هم نه دے د دخول د غیر نه داخل شو پکښ العالم په جاءی العالم کښ په دې شان سره چه دا العالم نعت نه دے او تعریف پری صادق دے ځکه دا العالم دلالت کوی په هغه معنی چه هغه په ذات د متبوع کښ ده چه هغه الرجل دے چه دلته ترینه په العالم سره تعبیر شوی دے.

جواب: شارح اوی چه بهیة ترکیبیه او مع متبوعه نو هذا پکښ داخل شو ځکه چه پس د ترکیب د هذا نه د زید سره دا دلالت کوی چه دا زید مشار الیه دے او دغه شان العالم خارج شو په جاءی العالم کښ ځکه چه دا د متبوع سره ندے او مونږ خو مع متبوعه وایو.

مطلقا سوال دا وی منصوب دے؟ جواب: دا مفعول مطلق دے.

سوال: دې کیں خو اشتغال دھا قبل فعل نشته دے خنکه مفعول مطلق شو؟

جواب: داپه حذف د موصوف دے اصل کیں هغه مفعول مطلق دے او هغی کیں اشتغال شته دے غیر مقید دا د مطلقا معنی ده.

سوال: شارح وانی چه د باقی تولو توابع نه احتراز اوشو حالانکه داخبره صحیح نده خنکه چه اوس پکین هم بدل او عطف بالحرف او تاکید داخل شول مثلا ظهري زيد علمه کیں دا علم بدل دے د زيد نه او تعريف د نعت پری صادق دے خنکه دا دلالت کوی په هغه معنی چه په متبوع کیں ده خنکه زيد کیں علم شته دے او دغه شان ظهر زيدو علمه کیں دا علمه شو او جاءني القوم کلهم کیں دا کلهم شو.

جواب: "ولا يرد" جواب په لا سره دے او په يرد سره دا سوال دے او په فان الدلالة سره دليل دے نو حاصل دادے چه مانن صيب په تعريف کیں قيه د مطلقا راوړی دے په دې سره سوال دفع دے په دې شان سره چه دا دلالت به ديو ماده سره خاص نه وی نو په دې مذکور امثله کیں اگرچه تابع دلالت کوی په معنی د متبوع ليکن دا د دې موادو سره خاص دے که مونږ د دې په خانی نورو مواد راوړو نو بيا دلالت نه کوی مثلا د علمه په خانی غلامه شی ای ظهري زيد غلامه نو بيا دا تابع دلالت نه کوی په معنی د متبوع دغه شان دانور امثله هم دی.

"و فائده" دا ورله فوائد بيانوی نو حاصل دادے چه پنځه فوائد ورکوی تخصيص، توضیح، مدح، ذم، تاکید.

بيا تخصيص مقصد قلة الاشتراك دے يعنی د موصوف افرادکم شی لکه جاءني رجل عام شو او توضیح مقصد دادے چه د موصوف نه ابهام ختم کړی لکه جاءني زيد الكريم شو او مدح يعنی مجرد د الثناء مقصد دادے چه موصوف بيه واضح وی او اشتراك پکین هم نه وی او صفة ئی اوشی لکه بسم الخ دلته الله د الرحمان او الرحيم نه بيه واضح دے دغه شان ذم هم دے او تاکید مقصد دادے چه صفة سره تاکید دهغه معنی اوشی چه په موصوف کیں وی لکه نفة واحدة نو دا وحدة د تا، د نفة نه معلوم دے.

بیا شارح صیب د تخصیص نہ مخکبں قید د غالباً لگولی دے نو دفع د سوال کوی چہ دامت
دے او مبنی د متونو پہ اختصار وی نوپکار داسی عبارت وو چہ و فائدتہ تخصیص او توضیح
او مدح او ذم او تاکید نو دا قیددقد یکون بے ضرورہ دے۔

شارح جواب اوکرو غالباً سرہ چہ پہ صفة کبں دا تخصیص او توضیح غالبہ دہ او کثیرہ پہ
خلاف د دې نورو چہ داپکبں قلیل دہ۔

سوال: ماتن د صفة دپارہ فوائد پنخہ بیان کړل او مثال ئی صرف دیو دپارہ بیان کړی دے چہ
تاکید دے دانور څہ گنہگاردی دوی لره ولی نہ بیانوی؟

جواب: دا مثال د تاکید نادر دے نو دا ئی بیان کړو او دانور مشهور وو نو پرینبودل ئی۔

”ولما کان غالب مواد الصفة المشتقات“ دا خبرہ مونبرہ کړی دہ چہ پہ لسو طریقو باندي
تفصیل کوی نو دھغی نہ د څلورو تفصیل او شو دې مقام نہ تفصیل د پنځمی خبری دے چہ
رد پہ بعض الناس دے فقال ولا فصل شارح ولما کان اوی نو غرض ئی یو تمهید دے روستو
متن ته دویم د روستو متن د ما قبل سرہ ربط بیانول دې چہ رد دے پہ بعض الناس نو حاصل
دادے چہ بعض نحاتو وئیلی دې چہ نعت به هغه شی واقع کیږی چہ هغه مشتقی وی بیا
هر کله چہ دوی داسی اسماء اولیدل چہ جوامد وو او صفة واقع شوی وو نو دوی پہ جوامد
کبں تاویل اوکرو پہ مشتقی سرہ چہ داموول دې پہ مشتقات سرہ اما دا خبرہ دوی ولی کړی
دہ؟

نو دا دوی ځکه کړی دہ چہ اکثر او بیشتر چہ صفة واقع کیږی نو مشتقی وی نو دوی د وجی
د غلبه نه دا خبرہ اوکړه خو بیا چہ دوی باندي په شکل د اعتراض هغه مواضع راغلل چہ
صفة پکبں مشتقی نه وو نو مجبوراً ئی تاویل اوکرو خو دا خبرہ د ماتن خوبه نه دہ نو رد ئی
پری اوکرو پہ لافصل سرہ بیا شارح اوی چہ لا فرق نو دا دفع د سوال دہ چہ مصنف دلته
فصل اوی نو مراد به د دې نه فصل اصطلاحی وی چہ واقع کیږی پہ درمیان د امرینو
متائینینو کبں نو شارح اوی چہ معنی لغوی مراد دہ نه اصطلاحی چہ گنی اعتراض راشی بیا د
یکون د ضمیر مرجع شارح متعین کړه چہ دانعت ته راجع دے . فی صحة وقوعه نعتا دا دفع
د سوال دہ چہ ته خو وائی فرق نشته دے پہ درمیان د مشتقی او غیر د مشتقی کبں حالانکه
چہ مشتقی وی نو پکبں عائد وی او چہ غیر وی نو عائد پکبں نه وی نو فرق خو پکبں شته
دے۔

جواب: فرق پہ اعتبار د عائد نہ دے مراد بلکہ فرق پہ اعتبار د راتلو د دوی نعت نو دا دواړه نعت واقع کیږی او غیره داوپه معنی د"واو" سره دے په دې سره .

سوال: دفع شو چه بین کلمه په متعدد داخلېږی او او دپاره د احد الامرین راخی چه د تعدد سره منافی دے.

جواب: او په معنی د"واو" دے نو متعدد شو او حروف خو د یو بل په معنی راخی .

سوال: چه بیا"واو" ولی نه ذکر کوی

جواب: دا اشاره ده خلقو ته چه دا دواړه شیآن مستقل دې دیو بل تابع نه دې او په دې باندې او دلالت کوی نه"واو" اذا كان وضعه شارح تعیین د مرجع کوی دپاره د ضمیر د وضعه نو وای وضع غیر المشتق ماتن وائی لغرض المعنی او شارح وائی ای لغرض الدلالة علی المعنی الواقع فی المتبوع غرض د شارح په دې عبارت سره. دفع د سوال ده چه د وضع صله کنښ دې مقام کنښ"لام" واقع شوی دے او کله چه د وضع په صله کنښ"لام" واقع شی نو مدخول دلام موضوع له وی نو د دې نه دا معلوم شوه چه دا غیر مشتق موضوع دے او غرض المعنی ورله موضوع له دے حالانکه غرض د شی خارج د شی نه وی موضوع له د شی نه وی او بل دا چه غرض د شی مرتب علی الشئ وی او معنی خو مرتب نه وی بلکه لفظ کنښ اول معنی راخی روستو وضع جواب شارح کوی دے خو تقریر د جواب د شارح محشینو په مختلف اندازونو سره کوی دے خو په هغی کنښ د قه دے خو مونږ به تقریر د عصام صیب ذکر کړو چه هغه وائی چه (۱)دا وضع په معنی د استعمال سره ده او (۲)بیا استعمال د دې عام دے که حقیقه وی او یا مجازا او (۳) غرض هم په دې معنی دے چه ترتب د شی علی الشئ او (۴) په دلالت علی المعنی کنښ اشاره ده دې طرف ته چه دلته مراد د معنی نه عقلی ده چه موجود وی په عقل کنښ نه په خارج کنښ او (۵)اضافه د غرض چه دلالت ته شوی دے نو دا اضافه بیانیه دے ټولی پکنښ پنځه خبری شوی نو بناء په دې اول اعتراض داسی دفع شو چه"لام" صله د وضع ده خو وضع په معنی د استعمال سره ده نو چه وی استعمال د دې غیر مشتق دپاره د غرض د معنی او استعمال د غیر مشتق د غرض د معنی دپاره کیږی خکه استعمال په اغراض کنښ کیږی په غیر اغراض کنښ نه او دویم اعتراض هم دفع شو چه او معنی مخکنښ موجود ده په وضع باندې او داپه خارج کنښ خو دلته مراد د وضع نه استعمال دے نو د استعمال په اعتبار سره دا معنی مرتب ده په استعمال باندې په ذهن کنښ او عقل

کس پہ خارج کس نده مراد چه گنی اعتراض دې او شی عموما شارح د عموم معنی کوی چه فی اکثر الاستعمالات دے بیا مصنف مثال ذکر کوی د مثل تمیمی او ذی مال سره او شارح د فان التمیمی سره تطبیق د مثال کوی د ممثل سره حاصل دادے چه دا تمیمی دلالت کوی ایدا ولی چه یاء نسبتیه پکبن ده خامخوا به فی یو ذات ته نسبته کیبری او ذو مال هم داسی دے. او خصوصا شارح د خصوصا معنی کوی په بعض الاستعمالات سره او تصویر ورکوی دې لره بان یدل سره بیا مقصد هم دادے چه د وصف دا معنی په بعض استعمال کس وی او په بعض کس نه وای لکه مائن امثله بیانوی نو وی مثل مررت برجل ای رجل دلته برجل موصوف دے او ای رجل صفة دے نو دا ای رجل جامد دے خو داپه معنی دلالت کوی چه کمال فی الرجولية دے نو دلته دا صفة واقع کیدل صحیح دې لیکل په ای رجل عندک کس داپه دې معنی باندې دلالت نه کوی نو مونږ فی صفة هم نه واقع کوو بیا مائن دویم مثال پیش کوی نو بهذا الرجل وای او شارح ورسره مثل مررت اولگو اشاره کوی چه دا عطف دے په برجل باندې او ما قبل د معطوف علیه نه معاد وی په معطوف کس نو هلته مثل مررت وو نو دلته فی رامعاد کرو په دې مقام کس دا الرجل جامد دے خو په یو معنی باندې دلالت کوی چه هغه ذات معینه دے نو د دې صفة واقع کیدل صحیح دې خو په جاء فی الرجل کس په ذات معینه دلالت نه کوی نو صفة ندے بیا شارح وای ان یقع الرجل لهذا نو ناکت د لهذا لاندی وای و فيه لطافة نو دلته لطافة دادے چه هغه داچه صفة واقع کیبری دپاره د هذا او یا صفة واقع کیبری د دې وجی نه چه مخکس مشار الیه دے چه په ذات مبهمه دلالت کوی او الرجل په ذات معینه چه په منزله د معنی دے و ذهب بعضهم غرض د شارح په دې عبارت سره دوه نور تراکیب کوی په هذا الرجل کسې چه دا صفة واقع کیدل پکس خه متعین ندی نو یو داچه دا الرجل بدل شی د هذانه او دویم عطف بیان و مثل مررت بزید هذا دابل مثال بیانوی شارح مثل مررت وثیلی دے نو هغه مخکس خبره ده پکس نو دا هذا صفة واقع شوی دے دپاره د زید نو دا هذا اگرچه جامد دے خو په یو معنی دلالت کوی چه مشار الیه ده نو صفة واقع کول به دې او په جاء فی هذا کس په مشار الیه باندې دلالت نه کوی ولی چه ذکر ندے نو صفة هم ندے.

و توصف النكرة داخو داسی هم کیدلے شی چه شپرمه خبره شی چه بعض احکام د نعت دې او داسی هم کیدلے شی چه دا تقسیم د نعت دے دوه و اقسام ته یو نعت مفردة دویم نعت مرکبه فقال و توصف النكرة شارح وای لا لامعرفة دا دالنكرة قید فائده ده بالجمله الخبرية دې

مقام کبیر خُو سوالات دے (۱) پہ جملہ خبریہ باندے توصیف د نکرہ ولی جائز دے (۲) او د معرفہ ولی نہ؟ (۳) د جملہ سرہ قید د خبریہ ولی لگوی۔

جواب: عن الاول قال التی هی فی حکم النکرۃ حاصل دادے چہ دا جملہ خبریہ پہ حکم د نکرہ کبیر دہ نوپہ توصیف د نکرہ سرہ بہ پہ درمیان د موصوف او صفة کبیر مطابقتہ راخی پہ تعریف او تنکیر کبیر ولی چہ جملہ خبریہ پہ حکم د نکرہ کبیر دہ عین نکرہ نہ دہ خکہ عین نکرہ قسم د اسم دے او اسم قسم د کلمہ دہ او ماخوذ پہ تعریف د کلمہ کبیر افراد دے او جملہ خبریہ قسم د کلام دے یعنی مرکب دہ او پہ حکم د نکرہ کبیر خکہ دہ چہ خنگہ پہ نکرہ کبیر ابہام وی نو داسی جملہ کبیر نسبتہ مبہم وی۔

لان الدلالة غرض د شارح دلیل بیانوی دپارہ د دے چہ جملہ خبریہ چہ صفة واقع کبیری نو باید چہ دا صفة واقع نشی ولی چہ د مفرد سرہ د دے موافقتہ نشتہ نو شارح وائی چہ موافقتہ فی د مفرد سرہ شتہ دے ہغہ داچہ لکہ خنگہ نعت مفرد دلالت کوی پہ یو معنی باندے چہ پہ متبوع کبیر وی نو داسی دا جملہ ہم دہ چہ دلالت پہ یو معنی کوی چہ پہ متبوع کبیر دہ نو زمونہر خو د جملی سرہ دشمنی نشتہ دے چہ نعت تے نہ واقع کؤ۔

جواب: عن الثانی د معرفہ دپارہ دا جملہ خبریہ صفة خکہ نہ واقع کبیری چہ مطابقتہ نہ راخی پہ درمیان د موصوف او صفة کبیر پہ تعریف او تنکیر کبیر خکہ موصوف بہ معرفہ وی او جملہ خبریہ بہ نکرہ وی۔

جواب: عن الثالث بیانوی و اما قید سرہ چہ انشائیہ خو پہ تاویل بعید سرہ صفة واقع کبیری پہ خلاف د خبریہ چہ بلا تاویل صفة واقع کبیری۔

سوال: پہ جائنی رجل اضرہ کبیر خو خلق بے پروا وائی چہ اضرہ صفة دے د رجل دپارہ او دا خو انشاء دہ۔

جواب: الا بتاویل بعید او دا رائی خوپہ بعید تاویل سرہ چہ مقول دے چہ جائنی رجل مقول فی حقہ اضرہ بہ وای نو دا اضرہ صفة د رجل دپارہ بالذات ندے بلکہ صفة د رجل دپارہ بالذات مقول دے چہ اضرہ د ہغی د متعلقاتو نہ دے۔

سوال: نو جملہ خبریہ چہ صفة واقع کبیری نو ہم پہ تاویل د مفرد سرہ کما شار الیہ الشارح بقولہ فان الدلالة الخ مثلا جائنی رجل قائم ابوہ شو نو رجل موصوف او قائم ابوہ جملہ صفة

دے خو دا مؤول دے پہ قائم الاب مفرد سرہ نوپہ جملہ خبریہ او انشائیہ دوارو کنیں تاویل
تہ حاجۃ دے نو یو صحیح کول او بل نہ خو مسلمانی ندہ۔

جواب: الا بتاویل بغید حاصل دادے چہ تاویل دوارو کنیں دے خو یو کنیں بعید دے او بل
کنیں بعید ندے نو خکہ بیا د لانشاء تاویل داسی بعید دے چہ مقول کنیں مضمون د اضرہ نہ
دے پہ خلاف د اخبار چہ پکنیں تاویل د مضمون دے ای مستحق لان یومر دا حاصل د
معنی دے۔

سوال: گپ مه لکوه د دې اصل وجه راته اوایه پریرده تاویل۔

جواب: اصل وجه پکنیں دادہ چہ کوم شی صفة واقع کیری دپارہ دیوموصوف نو دہغه صفة
مفهوم او مضمون بہ معلوم وی مخکنیں دا واقع کیدلو د دې نہ دپارہ دیو شی او انشاء خو د
سر نہ موجود نہ دہ نو معلوم بہ خنکہ شی مخکنیں د واقع کیدلو نہ دپارہ د یو شی پہ خلاف
د خبر چہ مخکنیں موجود وی نوکہ معلوم وی نو واقع او کنہ نو نہ و یلزم فیہا الضمیر۔

سوال: دا ولی؟

جواب: الراجع دپارہ د ربط سوال هر کله چہ جملہ خبریہ صفة واقع شی نو نفس رابط ولی
ضروری دے او بیا دا رابط بہ ضمیر ولی وی او مثال بہ خہ وی؟

جواب: نفس رابط خکہ ضروری دے چہ جملہ من حیث الجملة پہ قوۃ د وحشة او منافرة
کنیں وی دا جملہ وائی چہ زہ د چا نوکری چاکری نہ کوم خکہ زہ پورہ یم چہ مشتملہ پہ
مسند او مسند الیہ یم نو تختیدلہ نو مونر او ترلہ او دا ضمیر بہ خکہ وی چہ دامشهور دے
اگرچہ رابط دپارہ اقسام دیر کی۔

سوال: مخکنیں د مبتداء دپارہ چہ خیر کله جملہ واقع کیدلہ نو هلته مصنف وئیلی وو چہ هر
قسم رابط کار کوی نو ولی هلته دا ضمیر مشهور نہ وو دا ولی فرق کوی؟

جواب: دپارہ د خبر چہ جملہ وی خکہ هر قسم رابط کار کوی چہ دا خبر جزء د دې کلام وی
ولی چہ مسند وی نو معمولی د عائد ہغه بوئی پکنیں ہم کار کوی او موصوف صفة تہ او
صفة موصوف تہ محتاج ندے نو قوی رابط پکار دے چہ ضمیر دے او مثال جاءنی رجل۔
ابوہ قائم شو۔

ویو صف بحال الموصوف د دے مقام نہ اوومہ خبرہ ده چه هغه ذکر د دوه و اقسامو د نعت دے چه یو نعت بحالہ دے او دویم نعت بحال متعلقہ دے فقال و یوصف بحال الموصوف او روستو وائی و بحال متعلقہ شارح وائی بحال قائمہ بہ دا معنی کوی مثال دادے چه مررت برجل حسن نو اوس د حسن یوه معنی ده چه قائم ده تر رجل پوری و بحال متعلقہ ای بحال متعلق الموصوف دا تعین د مرجع کوی یعنی بصفة اعتباریة غرض د مصنف پہ دے عبارت سره یو معنی د بحال متعلقہ کول دے دویم دفع د اعتراض ده چه تقسیم کول د حال دے دوه و اقسامو ته چه یو بحالہ دویم بحال متعلقہ دے دا صحیح ندے ځکه چه دا تقسیم د شی دے الی نفسه او الی غیره ځکه تعریف د نعت دادے چه تابع یدل علی معنی فی متبوعه نو دا نعت بحالہ داسی دے دا تعریف پری صادق دے نو دا تقسیم د نعت خپل نفس ته شو او دا معنی او دا تعریف په بحال متعلقہ باندې ندے صادق ځکه چه معنی ی په متبوع کېن نشته بلکه په متعلق کېن ده نو دا تقسیم د نعت شو الی غیره او تقسیم د شی الی نفسه او الی غیره خو ناروا دے.

جواب: یعتب یصفة حاصل دادے چه دائمة بحال متعلقه هم په هغه معنی باندې دلالت کوی چه په متبوع کېن ده ځکه چه داخو دلالت په معنی د متعلق کوی خو دا متعلق د متبوع او موصوف دے نو د دے په واسطه سره نعت د متعلق هم نعت د متبوع او موصوف شو نهایتاً دومره فرق دے چه نعت بحالہ کېن دامعنی په متبوع کېن حقیقه ده او په نعت بحال متعلقه کېن دا معنی په متبوع یکېن مجازاً او اعتباراً ده.

مثال مررت برجل حسن غلامه نو دا حسن خو بالذات صفة د غلام دے خو دا غلام متعلق د رجل دے نو بس د رجل صفة هم شو. فالاول يتبعه دا اتمه خبره ده چه تفصیل د دغه دوو اقسامو دے فقال فالاول شارح د اول تعیین کوی چه ای النعت بحال الموصوف يتبعه فی عشرة امور لکه هغه مائن بیانوی چه رفع، نصب، جر دري دادی تعریف تنکیر تذکیر، تانیث الخ نو او/ه/ داشو او او/ه/ سره د دري افراد تشبه جمع شی نو لس شول.

سوال: دالس امور به پکېن موجود وی حالانکه دې کېن خو تضاد دے چه نکره وی نو معرفه نه وی نو ځنکه به لس واړه ټول موجود وی.

جواب: یوجد منها فی کل ترکیب اربعة چه تابع به په لسو کېن وی خو بالفعل به څلور وی یو اعراب کېن بل تعریف بل مفرد بل تانیث شو. مثلاً.

سوال: نوپہ رجل صبور، امرأة صبور او رجل حریج، امرأة حریج او رجل علامة، امرأة علامة کیں خو دا تول صفات بحالها دے او مطابقتہ پہ تذکیر او تانیث کیں نشته.

جواب: الا مگر نه دے ضروری مطابقتہ پہ درمیان د موصوف او صفة کیں پہ تذکیر او تانیث کیں چه کله پکین مساواة وی پہ تذکیر او تانیث کیں لکه دا مخکین امثله شول والثانی دا دویم تفصیل کوی شارح تعیین کوی د الثانی یبعده دایه پنخو کیں تابع وی شارح تعیین کوی د دغه خمسة.

سوال: دابه په دے کیں تول موجود وی نو دے کیں بعض متضاد دے.

جواب: ویوجد صرف دوه به موجود یگی.

سوال: نو دا نور باقی څه شو؟

جواب: و فی البواقی کالفعل .

سوال: دا ولی:

جواب: اشبهه به د و جی د مشابهة د صفة بحاله نه د فعل سره په عمل کیں .

سوال: دا فرق ولی شوی دے. چه صفة بحاله به تابع په لسو کیں وی او موجود به څلور وی او دے نورو کیں به تابع پنخو کیں وی او موجود یگی به دوه .

جواب: دا ځکه چه په صفة بحاله کیں ماجری علیه او مسند الیه یو دے لکه جانی رجل حسن شو حسن صفة بحاله دے نو ما جری علیه او مسند الیه دواړه رجل دے او صفة بحاله دے نو ما جری علیه او مسند الیه دواړه رجل دے. او په صفة بحال متعلقه کیں ماجری علیه او مسند الیه جدا جدا وی لکه مررت برجل حسن غلامه نو ما جری علیه رجل دے او مسند الیه غلامه دے نو د دے و جی نه چه دا فرق ظاهر شی د دواړو درمیان کیں ینظر دا تفصیل کوی چه واضح شی مثال د صفة بحال متعلقه چه په دے امور عشره کیں په اخیری پنخو کیں د فعل پشان دے نو وای دے ته به کتلی شی یعنی دے فاعل د صفة ته که فاعل اسم ظاهر وی نو صفة به مفرد وی برابره ده که فاعل تثنیه یا جمع یا مفرد وی لکه مررت برجل قاعد الخ دا پشان د فعل دے چه فعل دپاره فاعل اسم ظاهر وی نو فعل به

مفرد وی ہمیشہ لکہ مررت برجل یقعد غلامه الخ او دغه شان کہ د صفة دیاره فاعل مذکر وو نو دا صفة به هم مذکر وی لکہ مررت بامرة قائم ابوھا الخ یشان د فعل چہ هلته هم فاعل مذکر وی نو فعل هم مذکر وی لکہ مررت بامرة یقوم ابوھا دغه شان کہ دا فاعل د صفة مونث حقیقی وو او فصل پکبش نہ وو نو صفة به هم مونث وی یشان د فعل چہ هلته هم دا حکم دے لکہ مررت برجل قائمة جاریتہ او مررت برجل تقوم جاریتہ او دغه شان کہ دا فاعل د صفة مونث غیر حقیقی وو یا حقیقی مع الفصل و نو اختیار دے پہ مذکر او مونث راوړو کبش یشان د فعل لکہ مررت برجل معمور داره یا معمورة داره او مررت برجل قائم فی الدار جاریتہ یا قائمة فی الدار جاریتہ یشان د فعل لکہ مررت برجل یعمر داره یا تعمیر داره او مررت برجل یقوم فی الدار جاریتہ یا تقوم فی الدار جاریتہ.

فانده: دا حاصل د کلام د شارح شو نو د شارح شرح دې مقام کبش دومره اسانه ده چہ په نفس مطالعه حل کیری ترجمه پرېرده .

فان قلت اعتراض کوی چہ دا اصل کبش رضی صیب داکر دے حاصل نی دادے چہ تاسو اوی چہ دا صفة بحال متعلقه په دې پنځو اخرو امورو کبش یشان د فعل دے نو داسی دا بحاله هم دے تاسو تفرقه ولی کوی؟

قلنا دا جواب شارح کرے دے او رضی صیب نه دے کرے حاصل دادے چہ اصل کبش مقصود په دې مقام کبش داکوم نسبة د صفة بحاله چہ خپل موصوف ته شوی دے او کوم نسبة د صفة بحال متعلقه چہ خپل موصوف نه شوی دے نو مونږ دې کبش تفرقه راوړو نوپه دې وجه باندې مونږ داکار اوکړو.

سوال: دا ولی داکار کوی؟

جواب: دا ځکه کوو چہ په صفة بحال متعلقه کبش دا پنځه امور دا صفة د تبعیة نه اوباسی او په صفة بحاله کبش فی د تبعیة نه نه اوباسی شارح هم دا وائی خو عربی ده.

سوال: دا ولی دا چل کیری

جواب: فانه غیر مضبوط دې کبش ضبط نشته دے. نو ځکه شارح دهغے تفصیل اوکړو چہ کله به مفردوی او مذکر او کله اختیار الی آخره.

ومن ثم حسن قام رجل قاعد علما نه دي مقام نه نهمه خبره ده چه تفريعات دي مخكين
مصنف د نعت دپاره دوه اقسام ذكر كړل چه يو بحاله دويم بحال متعلقه بيا ئي اوي چه
دانعت بحاله به د خپل موصوف او متبوع سره په لسو امورو كين تابع وي چه په هر تركيب
كين به ترينه وجود د خلورو ضروري وي و دانعت بحال متعلقه به د خپل موصوف او متبوع
سره په پنځو كين تابع وي او په اخيري پنځو كين دا د فعل پشان وي نو د دي د وضاحت دپاره
دا تفريع كوي اما دا خبره خو معلومه ده چه من په اسم اشاره داخل شي نو مشار اليه د اسم
اشاره علة وي دپاره هغه حكم چه روستو ذكر كيږي نو روستو دري احكام دي (۱) حسن (۲)
ضعف (۳) يجوز او مشار اليه چه علت دے دا شارح متعين كوي اي ومن اجل كون الوصف
الثاني في الخمسة البواقي كالفعل حسن نو د دي وجه دا تركيب چه قام رجل قاعد غلما نه دے
دا حسن دے مراد په دي تركيب سره هغه تركيب دے چه د صفة بحال متعلقه دپاره فاعل
اسم ظاهر جمع وي او صفة مفرد وي او وجه د حسن ورله داده چه صفة بحال متعلقه پشان
د فعل دے او كله چه اسناد د فعل اسم ظاهر ته اوشي نو وحد الفعل ابدا نو دلته هم اسناد
د صفة اسم ظاهر ته شوي دے نو دا صفة به مفرد وي و حسن ايضا قاعدة غلما نه دا دويم
تركيب په دي كين بيانوي چه داماتن نه دے ذكر كړي او داهم حسن دے حكم ئي يو دے
چه قاعدة غلما نه څنگه حسن دے نو قاعدة غلما نه هم حسن دے ځكه غلمان جمع مكر
ده او دايه تاويل د جماعة سره واحد مونث وي نو صفة ورته هم مونث شو چه قاعدة دے
پشان د فعل چه فعل ورته هم مونث وي غير حقيقي ځكه چه په تاويل د جماعة سره دے
وضعف قام رجل قاعدون غلما نه مراد په دي سره هر هغه تركيب دے چه اسناد اوشي د
صفة اسم ظاهر جمع ته او صفة هم جمع وي نو دا ضعيف دے لانه بمنزله يقعدون غلما نه
دا علت دے چه دا ځكه ناروا دے چه دا ددي تركيب په منزله دے او په دي كين الحاق د
دوه ؤ علامو د جمع راغلي دے او قانون دادے چه الحاق د دوه ؤ علامو د تثنيه او جمع په
فعل مسند كين ظاهر ته ضعيف دے نو چه يقعدون غلما نه ضعيف شو نو د قاعدون غلما نه
هم ضعيف شو ځكه وحد الفعل نه شو.

سوال: هر كله چه په دي تركيب چه قاعدون غلما نه او يقعدون غلما نه دے ب دي كين دوه
فاعله راغلل په قاعدون كينې يو "واو" او بل غلما نه او يقعدون كينې "واو" او غلما نه نو بايد
چه دا تركيب ممتنع شي ته ورنه ضعيف وائي نو ضعيف خو جائز مع الضعف وي حالانكه دا
د سر نه جائز ندے.

(عربی)

جواب: شارح جواب روستو کوی الا ان تخرج الواو سره چه او دا خبره ده چه یو احتمال په دې ترکیب دادے چه قاعدون کین هم فاعل دے او غلمانہ هم نو دا ممتنع کول پکار دې خو دې کین تراکیب ثلاثه دې یو داچه دا "واو" صرف علامه د جمع شی نه ضمیر د فاعل نو دایه حرف شی نو فاعل اسم وی نه حرف دویم داچه دا "واو" فاعل دے خو دا اسم ظاهر ترینه بدل دے دریم داچه غلمانہ مبتداء موخر او دا ورله خبر مقدم شی نوپه دې تراکیبو سره دا صحیح دے بغیر د ضعف نه نو خکه ورته مونږ ممتنع نه وایو او ضعیف وایو .

سوال: کله چه دا ترکیب بناء شو په دې نورو تراکیبو نو بیا ورته ضعیف ولی وائی دا خو جائز بلا ضعف دی .

جواب: په اعتبار د ظاهر سره د ممتنع سره مشابهه ساتی نو د دې وجه نه ضعیف دی . و یجوز دا دریم حکم دے شارح وائی من غیر حسن ولا ضعف دا دفع د سوال ده چه په حسن او ضعف دواړو کین جواز شته دے نو د یجوز ذکر پس د حسن او ضعف نه مستدرک دی .

جواب: په حسن کین جواز په مرتبه د حسن کین دے بغیر د ضعف نه اوپه ضعف کین جواز په مرتبه د ضعف کین دے بغیر د حسن نه او دلته جواز بغیر د حسن او ضعف نه مراد دے قعود غلمانہ .

سوال: داهم ضعیف کول پکار دې ولی چه غلمان اسم ظاهر دے نو قعود مفرد پکار دے حالانکه داخو جمع مکسر ده .

جواب: وان کان قعود جمعا حاصل دادے چه دا جمع مکسر ده نو دایه حکم د مفرد کین وی نو چه اسم مشابه د فعل سره مکسر شو نو دا د فعل د موازنه او مشابهه نور خارج شو باعتبار اللفظ خکه چه فعل کین تکسیر نه راخی نو دا ترکیب نه پشان د قاعد غلمانہ دے او نه پشان د قاعدون غلمانہ دے چه پکین حسن یا ضعف راخی صرف نفس جائز دے الا ان تخرج شارح هغه تراکیب ثلاثه بیانوی والمضمر لا یوصف ولا یوصف به داخبره مونږه کړی ده چه مصنف به احکام بیانوی نو خه احکام مخکین بیان شو د و توصف النكرة بالجملة الخبرية سره نو د دې مقام نه دهغه او احکامو تکمیل کوی نو نور احکام بیانوی فقال و المضمر او یا غرض د مصنف تعیین کول دې دهغه اشیا چه موصوف او صفة واقع کیدلے شی اوکوم نشی فقال و المضمر لا یوصف حاصل د دې حکم دادے چه ضمیر تع موصوف واقع کیدی اوله صفة لان ضمیر المتکلم دا ورله علت او دلیل بیانوی حاصل دادے چه صفة دپاره د توضیح

راخی او ضمیر د متکلم او مخاطب اعرف او اوضح دې توضیح ته ئی حاجة نشته دے و حمل
علیهما دا دفع د سوال ده چه ضمیر د متکلم او مخاطب خو اعرف دې وضاحت ته ئی حاجة
نشته دے خو ضمیر د غائب کتب خو ابهام وی نو دهغی توضیح ته حاجة شته دے نو هغه
خو موصوف واقع کول به دی.

جواب: ضمیر د غالب مونر هم موصوف نه واقع کوو اگرچه ابهام پکب شته دے خو حمل
دے به ضمیر د متکلم او د مخاطب طرفا للباب چه حکم په یو باب کتب مختلف نه شی.

سوال: دا صفة خو دپاره د توضیح فقط نه راخی بلکه د مدخ، ذم وغیره دپاره هم راخی نو
دلته دې ضمیر موصوف شی او صفة به ئی علاوه د توضیح نه اوشی.

جواب: و علی الوصف الموضح حاصل دادے چه صفة مادحه او ذامه اومؤکدة په صفة
موضحه باندې محمول دې طرفا للباب چه حکم د باب مختلف نه شی.

فائده د غائب ضمیر موصوف نه واقع کیدل مذهب د جمهور او مصنف دے البته کسانئ
صیب خلاف کرے دے چه هغه وائی ضمیر د غائب موصوف راخی.

ولا یوصف به دا بل حکم دے چه دا ضمیر صفة هم نشی واقع کیدلے لانه پس دا ورله دلیل
بیانوی حاصل ئی دادے چه صفة په یوه معنی دلالت کوی چه هغه د موصوف د ذات سره
قائمه وی او ضمیر په ذات دلالت کوی په معنی دلالت نه کوی چه د ذات د موصوف سره
قائمه وی.

سوال: د دې کتاب چه متن دے دې لره یو شرح ده چه مسمی ده په الشرح الکبیر سره چه په
شرح رضی مشهور ده په هغی کتب فرمائی په دې مقام باندې چه ضمیر صفة نه واقع کیری او
داماتن نه ده ذکر کړی خو دا د الموصوف اخص او مساو نه معلومیری نو دا خبره خو د
شارح رضی غلطه شوه ځکه چه ماتن خو دا خبره ذکر کړی ده چه ولا یوصف به ده جواب
شارح کوی کانه سره چه کیدلے شی رضی صیب سره داسی نسخ وه چه هغی کتب دانه وو خو
پوره یقین شارح ته نشته دے نو کانه سره جواب مصدر کوی. لانه تبیین ذلك بقوله والموصوف
اخص او مساو چه دا د دې نه معلومیری بیا دایه دې شان سره معلومیری چه قانون دادے
چه موصوف یا اخص وی او یا مساوی نو چه ضمیر صفة واقع شی نو یا به دا صفة د ضمیر وی
چه هغه به موصوف وی نو ضمیر موصوف نه واقع کیری کما قلنا و الضمیر لا یوصف او یا به

﴿مغرب﴾

دا صفة وى د غير د ضمير نه نو ضمير چه صفة دے دا اخص شو خكه ضمير اعرف المعارف دے او موصوف غير اخص شو او موصوف خو يا اخص وى او يا مساوى نو حاصل داچه ضمير به صفة نه راخى.

والموصوف اخص او مساو غرض دماقن به دې عبارت سره خلورم حكم ذكر كول دې دپاره د نعت يو حكم و توصف التكره دويم حكم و المضر لا يوصف دريم حكم ولا يوصف به خلورم حكم و الموصوف اخص او مساو حاصل د دې حكم دادے چه موصوف به د صفة نه اخص وى او يا مساوى وى.

سوال: حيوان ناطق دا موصوف او صفة دې حالانكه موصوف چه حيوان دے دا اعم دے او صفة چه ناطق دے دا اخص دے.

جواب: الموصوف المعرفة او دلته خو تکره دى.

سوال: نو په الحيوان الناطق کيں خو دواړه معرفة دې او بيا هم موصوف اعم دے او صفة اخص.

جواب: اشد اختصاصا بالتعريف حاصل دادے چه دلته د اخص هغه معنى منطقي نه ده مراد چه افراد نى كم وى او اعم هغه چه افراد نى زيات وى بلکه مراد د اخص نه اعرف كيدل دې چه دا موصوف به ډير معلوم وى په نسبة سره صفة ته اوکه داسى نه وى نو كم از كم مساوى به وى نو په الحيوان الناطق کيں موصوف او صفة مساوى دې په اعرفية کيں .

سوال: دا موصوف به ولى اعرف وى؟

جواب: لانه المقصود الاصلى دا خكه چه دا مقصود اصلى دے او مساولها سوال نو دا مساوى ولى؟

جواب: پکار خو دا ده چه دا مقصود اصلى دے نو اعرف وى اوس چه اعرف نه شو نو كم از كم مساوى خو دې شي كنه خكه يو قانون دے چه ما لا يدرك كله لا يترك كله .

سوال: سنا د كلام نه دا معلوم شوه چه په دې معارفو کيں څه درجات دې نو دهغى تفصيل مونږه ته اوکړه كنه؟

اوجواب دې مسئله کښ اختلاف دے یو مذهب د سیبویه دے مصنف هم په دې کلام بناء کړے دے دویم مذهب د مبرد دے مذهب د سیبویه دادے چه اعرف د تولو مضمرات دې ثم الاعلام ثم اسماء الاشارة ثم المعرف باللام و الموصولات د معرف باللام او موصولاتو درمیان کښ مساواة دے.

سوال: دا مضمرات ولی اعرف دی؟

جواب: دا ځکه اعرف دې چه پکښ تعین راغلی دے په یو معین ذات دلالت کوی او اعلام هم داسی دې خو تعین پکښ د مضمراتو نه کم دے او په اسماء اشاره کښ ابهام جنسی دے او د ابه د معرف باللام او موصولاتو نه ځکه اوچت دې چه اسماء اشاره کښ تعین قلبی او محسوسی دواړه دې په خلاف د معرف باللام او موصولاتو چه پکښ صرف تعین قلبی دے ومن ثم دا تفریع کوی په دې حکم باندې چه والموصوف اخص او مساو حاصل دادے چه کله قانون داشو چه موصوف به یا اخص وی او یا مساوی نو چه کله معرف باللام موصوف واقع شی نو د دې دپاره به صفة یا معرف باللام وی او یا موصول ځکه دا دواړه په درجه کښ مساوی دې نو موصوف به د صفة سره مساوی شی لکه جاءنی الرجل الفاضل او جاءنی الرجل الذی کان عندک امس او المضاف الی مثله او یا به صفة راځی د موصوف معرف باللام دپاره د هغه چه مضاف وی معرف باللام ته او یا موصول ته لکه جاءنی الرجل صاحب الفرس او جاءنی الرجل صاحب الذی مات امس .

سوال: ستا د بېمثله نه څه مراد دے؟ چه ته وائی لم یوصف ذو اللام الا بېمثله دوه احتمال دې پکښ او گرده سره باطل دې یو داچه مثل په تعریف کښ شی او یا مثل په ذو اللام کیدلو کښ چه دواړه به معرف باللام وی نوکه مثل په تعریف کښ مراد وی نو بیا او بالمضاف الی مثله قید مستدرک دے ځکه چه مضاف هم مثل په تعریف کښ دے کنه نو په مثله کښ دا راغلی دے بیا مستقل ذکر کول مستدرک دې او که مراد د مثل نه په کیدلو د معرف باللام کښ وی نو بیا دوه نقصانه راځی یو داچه موصول ترینه خارج شو ځکه هغه خو معرف باللام نه دے کنه چه کوم "لام" مراد دے او دویم داچه ماتن لره بیا عبارت داسی پکار وو چه لم یوصف ذو اللام الا به بیا مثل ذکر کول مستدرک دې ځکه به نه هم دا معرف باللام مراد شو.

جواب: مونږ اختیار د شق اول کوو چه مراد د مثل نه په تعریف کښ مراد دے او استدراک نشته دے ځکه مبرد وائی چه تعریف د مضاف انقص دے د تعریف د مضاف الیه نه نو دا

بالمضاف الی مثله مودی دیارہ اوی چه دا مضاف ترینه خارج نشی د میرد په نزد باندی او یا اختیار د شق ثالی کوو او دا دوه نقصانه نه راخی په دې شان سره چه مراد د مثل نه صورتہ دے نو موصول پکبن داخل دے خکھ صورتہ هغی کبن هم "لام" وی لکه التی او الذی شو او دا مثل ذکر کول هم مستدرک نه شو خکھ چه موصول ته شامل شی که دامی ته ذکر کوو نو موصول ترینه اوخی بیا او بل داچه رد اوخی په میرد باندی خکھ هغه والی چه تعریف د مضاف انقص وی د مضاف الیه نه نو ماتن پری رد اوکرو چه مثل وی انقص نه وی بالواسطه دا دفع د سوال ده چه په جاءنی الرجل صاحب لجام القرس کبن خو الرجل موصوف ذو اللام دے او صفة مضاف ذو اللام ته نه دے بلکه بغير اللام دے.

جواب: داعام دے که مضاف معرف باللام ته په واسطه وی او یا بغير د واسطه نه نو دلته هم صفة معرف باللام دے خو په واسطه سره امثله شارح بیانکری دې بخلاف سائر المعارف مقصد دادے چه د معرف باللام او د موصول ته علاوه معارف چه دې نو دا اخص دې د معرف باللام او موصول نه نو که دا باقی معارف کبن یو موصوف واقع شی نو معرف باللام او موصول ورله صفة راتلی شی خو عکس ته شی کیدلے خکھ بیا د قاعدی خلاف راخی فلو وقع غرض د شارح دفع د سوال ده چه جاءنی الرجل صديق کبن دا الرجل موصوف ذو اللام دے او صديق ورله صفة دے نو دا صديق خو نه ذو اللام دے او نه ورته مضاف دے او نه موصول دے او نه ورته مضاف دے.

جواب: دابه په بدل حمل وی نو دا نعت نه شو چه د قانون خلاف راشی نو دا خو قانون شو چه هر کله هم نعت اخص وی نو بدل به وی عند صاحب هذا المذهب چه سیویه او مصنف دے.

و اما التزم وصف باب هذا دا لسمه خبره ده چه دفع د سوال ده تقرير د سوال دادے چه تا مخکبن قانون پیش کرو چه موصوف به اخص یا مساوی وی نو دې نه دا خبره معلومیږی چه کله موصوف اسم اشاره واقع شی نو باید چه دهغی صفة په شپږ قسمه راشی. (۱) اسم اشاره (۲) مضاف اسم اشاره ته (۳) معرف باللام (۴) مضاف الی ذی اللام (۵) موصول (۶) مضاف. الی الموصول خکھ دې ټولو کبن موصوف مساوی یا اخص دے د صفة نه نو بیا تاسو ولی داخبره کوئ چه اسم اشاره موصوف وی نو صفة به صرف معرف باللام او یا موصول واقع کیږی اودانور څلور صورتونه به نه واقع کیږی.

جواب: و انما التزم وصف باب هذا محاصل دادے چه دلته خُكّه مونر دا صفة په معرف باللام او موصول كین منحصر كری دے چه مجبوری ده بیا هغه شارح بیانوی خو حاصل دادے چه اسم اشاره خُكّه نشی واقع كیدلے چه پکین ابهام دے په اعتبار د وضع سره نو چه موصوف مبهم شو نو صفة به خُكّه اسم اشاره واقع شی خُكّه مبهم به خُكّه ابهام رفع كری او چه كوم مضاف وی دې اسم اشاره یا دې نورته نو هغه هم نه شی واقع كیدلے خُكّه چه په هغی كین تعیین د وجی د سوال نه راغلی دے یعنی مضاف كین ابهام وی خو د مضاف الیه نه تی په سوال تعیین غوښتلی دے نو اوس چه مونر په مضاف سره دا ابهام رفع كوو نو دا سوال دے د محتاج فقیر او استعاره ده د مستعیر فقیر نه چه دا ناجائز ده عقلا ای باب اسم اشاره دا اشاره كوی چه صرف هذا سره دا حكم خاص ندے. باقی ترجمه ده ترجمه ده.

و حمل الموصول عليه دا دفع د سوال ده چه موصول پکین هم واقع كیری صفة دپاره د اسم اشاره نو دپکین تا ولی ذکر نه كرو؟

جواب: دا حمل دے په ذو اللام باندې علاوه لا دا وایو چه مونر هلته مثل ته مراد مثل صورة دے او دا موصول ته هم شامل دے خُكّه چه موصول كین الف "لام" صورة دے او امثله شارح بیانوی. ومن ثم ضعف غرض د مائن تفریح كوی په ما قبل باندې هغه داچه هر كله مقصود رفع د ابهام ده په نعت كین نو هر كله چه رفع د ابهام راتله نو بیا به هلته تركيب حسن وی او چه كوم خانی رفع د ابهام نه راتله نو هلته به تركيب ضعيف وی نو لهذا مررت بهذا الابيض تركيب ضعيف دے خُكّه د هذا دا ابهام رفع الابيض نه كوی خُكّه پته نه لگی چه ابيض رجل مراد دے كه حجر كه خه او كه ابيض اندا مراد ده او ومن اجل غرض د شارح اشاره كوی علت ته لانه لا يتبين سره علة د ضعف بیانوی و حسن بهذا العالم ای مررت بهذا العالم شارح اشاره كوی چه بهذا العالم عطف دے په هذا البيض او ما قبل د معطوف الخ او وجه د حسن د دې تركيب داده چه دفع د ابهام دلته دا صفة كوی خُكّه علم دانسان صفة دے دنور چانه.

العطف تابع مقصود بالنسبة مع متبوعه اجمالی خبری د دې مقام (۱) ربط (۲) تشریح د عنوان (۳) اصطلاحی تعریف (۴) وضاحة بالمثال (۵) احكام.

ربط: معنوی ربط دادے چه كله فارغ شو مصنف د تفصيل دیو قسم تابع نه چه نعت وو نو شروع تی او كړه په دویم قسم د تابع كین چه عطف بالحرف دے فقال العطف دري سوالات

راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل کسبی عطف دی مقام کس ولی ذکر کوی (۳) تفصیل خنکہ کوی؟

جوابات نفس تفصیل ذ وجی دعامر نہ کوی او تفصیل کسبی عطفدی مقام کس خنکہ ذکر کوی چہ بہ نسبتہ سرہ ما قبل تہ قلیل او بہ نسبتہ سرہ ما بعد تہ کثیر دے او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعیین د قسم ثانی د توابع اوکری د العطف سرہ دویم دہغی تعریف بہ اوکری د تابع مقصود سرہ دریم وضاحتہ بالمثال بہ اوکری مثل قام زید و عمرو سرہ خلورم مختلف احکام بہ ورلہ بیانکری د و اذا عطف علی المرقوع او دا اذا عطف علی الضمیر المحرور سرہ او دا اذا عطف علی عاملین مختلفین سرہ او بیا پنجم بہ ثفریعات اوکری بہ بعض احکام باندی ومن ثم لم یجز سرہ او شپیم دفع د اعتراض بہ اوکری د و انما جاز الذی یطیر فیغصب زید اللباب سرہ.

ربط لفظی نو العطف مبتداء باقی خبر نو جملہ اسمیہ شوہ.

تشریح د عنوان العطف: دی کس یو صیغہ د عطف دویم معنی لغوی دریم وجہ تسمیہ خلورم تصحیح د دی عنوان۔

نو عطف صیغہ د مصدر دہ پہ معنی د شفقتہ، رحمة او میلان سرہ راخی دلتہ ہم دا میلان مراد دے او مصطلح عطف تہ ہم خنکہ عطف وائی چہ معطوف معطوف علیہ تہ مائل کوی.

تصحیح د عنوان دادہ چہ سوال راخی چہ العطف مبتداء دہ او تابع خبر دے نو عطف مصدر وصف دے نو حمل د ذات راغی پہ وصف او دا ناروا دے. دویم دا سوال دے چہ دا تعریف ہم نہ دے صحیح خنکہ تہ وائی تابع مقصود بالنسبۃ او ہغہ عطف نہ دے معطوف دے خنکہ معطوف امر لفظی دے او عطف خو امر معنوی دے نو بل طرفتہ بیا د عطف اطلاق پہ یو فرد باندی ہم نہ کیبری. دریم سوال دادے چہ دا خو معرب دے او معرب قسم د اسم دے او ہغہ د کلمہ او کلمہ لفظ دے او عطف خو امر معنوی دے نہ لفظ.

جواب. یعنی المعطوف سل پایر دیو لور معطوف مراد دے نو حمل ہم صحیح شو او افرادو باندی ہم صادق شو او لفظی شو.

سوال: نو دا خو داخل شو پکس ابو حفص عمر چہ دا عطف بیان دے نو معطوف دے او تعریف ورثہ شامل دے.

جواب: بالحرف او ذا بالجر ندے ینکہ عطف بیان دے

تابع مقصود بالنسبة مع متبوعه تفصیل د عطف کنس دوہ خبرے اوشوے دی مقام تہ بہ تفصیل د دریمی خبری کیری۔

اصطلاحی تعریف: دامائن کرے دے شارح بہ وضاحت کوی نو مائن والی تابع مقصود بالنسبة الخ چہ دا معطوف بالحرف یو تابع دے چہ مقصود بالنسبة وی سرہ د متبوع ا چہ بہ مینح د دی کنس بہ یو د حروف عشرہ تہ وی لکہ قام زید و عمرو شو دلتہ دا عمرو معطوف دے بہ یو حرف سرہ چہ مقصود بالنسبة دے سرہ د زید تہ خکہ د دوارو قیام مراد دے شارح والی ای قصد نسبتہ الی شی و نسبة شی الیہ دا دفع د سوال کوی چہ مقصود صیغہ ہ اسم مفعول دہ پکنس ضمیر دے چہ راجع دے تابع تہ او د تابع ضمیر راجع دے معطوف تہ دایہ د ستمود دپارہ مشغول وی نو د متکلم قصد بہ پہ ہغی باندی واقع وی او دا معطوف ذات دے او ذات مشغول نشی واقع کیدلے ہغہ شی مفعول واقع کیری چہ د قبیلی د معانی او احداثو تہ وی نو ذات خو د قبیلی ۔ تعالی او احداثو تہ تہ دے۔

سوال: پہ سوال کنس د ذات ولی مشغول تہ واقع کیری۔

جواب: ذات مقدور د متکلم ندے او مفعول خو مقدور د متکلم وی لکہ کارکول وغیرہ چہ کوم اوصاف دی نو جواب شارح اوکر پہ ای قصد نسبتہ حاصل د جواب دادے مونر چہ دا اعتراض بہ ہلہ وی چہ دا مقصود صفة د تابع وثیلی بحالہ حالانکہ دا صفة د تابع بحال متعلقہ دے یعنی د مقصود دپارہ مفعول اسم ظاہر دے تہ ضمیر او ہغہ ظاہر نسبة دے او بیا شارح د مقصود تہ تعبیر پہ قصد فعل مجهول سرہ اوکرو خہ نو اوس نسبة خو د قبیلی د معانی او احداثو تہ دے قائم بالغير تہ نسبة والی نو معنی ہم داسی وی یعنی قائم بالغير نو مفعول واقع کیدل ٹی صحیح شو۔

بیا شارح دا او دپارہ د تنويع راوری دے دپارہ د دی چہ دا د عطف ہغہ دوارہ اقسامو تہ شامل شی یو قسم ہغہ دے چہ د معطوف نسبة بل شی تہ شوی وی لکہ زید قائم و ذاہب نو دا ذاہب معطوف دے او نسبة نی بل شی تہ شوی دے چہ زید دے او دویم قسم ہغہ چہ د بل شی نسبة معطوف تہ شوی وی لکہ جائنی زید و عمرو نو دی معطوف تہ چہ عمرو دے د بل شی نسبة شوی دے چہ مجیئہ دے بالنسبة الواقعة فی الکلام غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ ہر کله پہ مقصود کنس مفعول نسبة مقدر شو او روستو

وریمی بیا بالنسبة دے نو معنی بہ شی چہ قصد کری شوی نسبة بہ نسبة نو لازم شو قصد د شی پہ خپل نفس سرہ چہ داناروا وی.

جواب: دا اعتراض بہ ہلہ وی چہ دا دوارہ نسبتونہ یو وی حالانکہ دې دوارو کین فرق دے پہ دې شان سرہ چہ کوم نسبة پہ مقصود کین دے نو دا د محکی عنہ پہ مرتبہ کین دے او ہغہ نسبة چہ بالنسبة کچی دے لودایہ مرتبہ د حکایة کین دے یعنی دا نسبة بہ پہ کلام کین واقع وی او دہغہ نسبة د مقصود نہ بہ خبر ورکوی.

فقوله بالنسبة غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ یو متعلق د جار مجرور بالنسبة بیانوی او دویم دفع د سوال دہ چہ اصل پہ طرف کین ظرف لغو دے نو دا بالنسبة جار مجرور بہ د مقصود سرہ متعلق وی چہ ظرف لغو شی نو بیا خو پہ معنی کین فساد راخی خکہ معنی بہ شی چہ معطوف یو تابع دے چہ قصد کرے شوی وی پہ نسبة یعنی مقصود بالنسبة وی او دا معنی خکہ ناروا دھدامعطوف بنفسہ مقصود بالنسبة دے بلکہ مقصود بالنسبة ہغہ نسبة المعطوف دے.

جواب: دا بالنسبة د مقصود سرہ متعلق ندے بلکہ د قصد سرہ متعلق دے کہا قال متعلق بالقصد .

سوال: دا خو اضمار قبل الذکر دے.

جواب: المفهوم من المقصود یعنی ضمنا ذکر دے اگرچہ صراحة ندے ذکر اوس معنی داشوہ چہ معطوف یو تابع دے چہ قصد کری شوی وی نسبة دہ یو شی تہ یا نسبة دیو شی دہ تہ او دا قصد پہ ہغہ نسبة سرہ وی چہ واقع وی پہ کلام کین مع متبوعہ شارح د دې معنی کوی چہ ای کہا یکون یعنی ختگہ چہ تابع مقصود وی پہ ہغہ نسبة سرہ چہ واقع دے پہ کلام کین نو داسی دا متبوع ہم پہ دے نسبة سرہ مقصود وی نحو جانی زید و عمرو دا وضاحتہ بالمثال کوی فعمرو تابع دا تطبیق کوی چہ دا عمرو تابع دے چہ معطوف دے او دا مقصود دے پہ ہغہ نسبة سرہ چہ واقع دے پہ کلام کین چہ ہغہ نسبة د معنی دے نو داسی دا معطوف الیہ چہ متبوع دے دا زید داهم پہ دې نسبة سرہ مقصود دے فقوله مقصود بالنسبة غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ دقیوداتو فوائد ذکر کوی حاصل دادے چہ دا تابع پہ منزله د جنس دے تولو توابع تہ شامل دے مقصود بالنسبة پہ منزله د فصل اول دے پہ دې سرہ نور توابع خارج شول علاوه د بدل نہ خکہ چہ دائور توابع مقصود بالنسبة

نه وی بلکه متبوعات فی مقصود وی او بدل پکین باقی دے خککه هغه مقصود بالنسبة وی مع متبوعه دایه منزله د فصل ثانی دے په دې سره بدل هم خارج شو خککه چه په بدل کین متبوع نه وی مقصود بلکه دایه طور د توطیه او تمهید وی مقصود بدل وی فقط قبل یخرج غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض کول دې چه دا تعریف جامع ندے نو صحیح ندے جامع خککه ندے چه حروف عاطفه کیش یو لا دویم بل دریم لکن علوم ام پنجم اما شپږم او چه دې نویه دې سره چه عطف اوشی نو مقصود بالنسبة معطوف تابع وی فقط نه معطوف علیه او متبوع او ناخو مع متبوعه اوی.

جواب: شارح اجیب سره وائی حاصل دادے چه د مقصود بالنسبة معنی داده چه دا تابع او متبوع په دواړه مقصود بالنسبة وی یعنی دا متبوع به توطیه او تمهیدا نه وی ذکر او تابع به فرع نه وی بلکه د دواړو قصد به شوی وی مثلا جاءی عمرو بل زید دلته دا عمرو او زید دواړه مراد دې چه دا عمرو توطیه او تمهیدا ندے او دا زید فرع نه ده ولما ثم الحد غرض د شارح په دې عبارت سره یو زوستو متن ته تمهید ذکر کول دې او دویم دهغی دما قبل سره ربط دریم دفع د سوال ده چه تعریف مع متبوعه پوری جامع او مانع شو نو دا یتوسط الخ ذکر کول مستدرک دې خککه نه جامعیه او نه مانعیه راوی؟

جواب: دا چا ونیلی دې چه تعریف کیش به الفاظ فقط دپاره د جامعیه او مانعیه بلکه کله دپاره د وضاحه هم خه الفاظ راخی لکه دلته دا شو چه تعریف خو پوره شو جمعا او منعا خو داتی روستو راواړو للتوضیح بینه ای بین ذالک التابع دا تعیین د مرجع کوی احد الحروف العشرة دا حروف عشره لا خه دی؟ و سیاتی رابه شی خه شی به راشی؟ تفصیل د دې کته نو چرته؟ فی قسم الحروف کته نو دایه کله وی؟ ان شا الله تعالی.

وضاحه بالمثال: ماتن وائی مثل قام زید و عمرو.

ولم یکنف بقوله تابع دا شارح بیرته وضاحه د تعریف ته رامعاد شو نو غرض فی دفع د سوال ده چه داکافیه متن دے او مبنی د متونو په اختصار وی او بیا په تعریف کیش خو انتهای اختصار پکار دے نو ماتن لره پکار و چه یو د متن اختصار فی کوی وی او دویم د تعریف نو عبارت به لی داسی ونیلی وی چه العطف تابع یتوسط بینه و بین متبوعه احد الحروف العشرة نو د اختصار سره به مقصد هم حاصل شوی وی.

جواب: لان الحروف حاصل دادے چه ستاً د اعتراض نه قربان شم چه اختصار په متن کین ضروری وی خو هغه اختصار هم نه چه د هغی د وجی نه فساد راخی اوس دلته هم فساد راخی هغه داچه که په دې تعریف مونږه اکتفاء اوکرو داتا چه کوم بیانکرو نو کله کله دا حروف عاطفه د صفاتو په درمیان کین واقع کیری نو هغه پکین داخلیری حالانکه دا معطوف معطوف علیه نه وی ځکه چه هلته مقصود متبوع وی فقط او دا صفات دپاره د وضاحه د متبوع راغلی وی لکه جاءنی زید العالم و الشاعر و الدیر ای الکاتب نو دلته دا الشاعر او الدیر صفات دې نه معطوف نودپاره د اخراج د دې مونږ اوی مقصود بالنسبة مع متبوعه نو داپری خارج شو ځکه دا صفات مقصود بالنسبة نه دې فالصفة الداخل علیها غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه داسی کار دے چه زما په دې لنډ تعریف باندې څوک دا سوال نشی کولی چه صفات پکین داخلیری ځکه چه زه وایم تابع یتوسط بینه و بین متبوعه احد الحروف العشرة نو حرف عطف به په درمیان د تابع او د متبوع کین متوسط وی نو ستا په دې مثال کین حرف عطف په درمیان د تابع او متبوع کین نه دے متوسط ځکه چه په جاءنی زید العالم و الشاعر و الدیر کین تابع العالم ، الشاعر او الدیر دے او متبوع زید دے نو د زید او د دې صفاتو درمیان کین حرف عطف نشته دے بلکه حرف عطف د صفاتو په خپل درمیان کین راغلی دے.

جواب : فالصفة حاصل دا دے چه د دې صفاتو دپاره دوه جهة دې بوجهه داچه دا صفة او تابع د زید شی په داسی طریقہ سره چه دا معطوف او زید ورله معطوف علیه دے او دویم جهة پکین دادے چه دا الشاعر او الدیر عطف شی په دې مخکین صفة باندې او دهغی تابع شی نو په دې دویم جهة باندې سوال نه راخی خو په اول جهة باندې سوال راخی چه دا صفة د زید شی نو هغه مراد دے.

سوال: دا جهة ثانيه دلته متعین دے نه اولی ځکه چه کوم حرف عطف په کوم معطوف راغلی دے نو د دې مقصد دا وی چه داپه دې دویم عطف کوی نه په اول باندې او دلته عطف "او" د دیر کوی په شاعر او "او" د شاعر عطف د شاعر کوی په عالم باندې نه په زید باندې نو واضحه شوه چه دا دویم صورة متعین دے ځکه حرف عطف راخی دپاره د عطف د ثاني په اول باندې او دلته عطف په شاعر او عالم شوی دے نه په زید باندې.

جواب: لان توسط حرف العطف حاصل دادے چه دا خبره ضروری نه ده چه حرف عاطف به دپاره د دې راخی چه عطف د ثاني اوکری په اول باندې فقط بلکه کله حرف عاطف دپاره د

نورو مقاصدو هم راخی لکه زمخشری هغه ذکر کړی دې و قیل قد جوز غرض د شارح په دې عبارت سره دپاره د خپل قول تائید ذکر کول دې چه کو قول ده مخکښې اوی چه ذکر کول د حرف عاطف ضروری نه دې چه دپاره د عطف د ثانی شی په اول باندې بلکه کله دنیر مقاصدو دپاره هم راخی فقال قد جوز. حاصل هم دا دے چه زمخشری په کشف کښ داخبره په متعدد و مقاماتو کښ کړی ده چه "واو" د موصوف او صفة په درمیان کښ اتصال د صفة د موصوف سره هم راخی حکم المصنف وی مصنف هم په شرح ۱ مفصل کښ داخبره کړی ده په بحث د استثناء کښ په قول د الله کښ چه وما اهلکنا من قرية الا ولها منذرون دے په دې کښ ولها منذرون دپاره د قرينة صفة دے او په درمیان کښ دا "واو" حرف عطف راغلی دے نوکه مصنف اکتفاء کړی وی په يتوسط بينه ۱ بین الا او دا مقصود بالنسبة نه وی بیا نکړی نو دا قسم صفات پکښ داخلیدل .

سوال: نو دابه د زمخشری مذهب وی او د ۱ صنف به نه وی .

جواب: مصنف هم په شرح د مفصل کښ بیان کړی ده .

سوال: نو دابه ئی تابعداری د زمخشری کړی وی خپل مذهب به ئی دانه وی او یا دغه قول به ئی شاذ وی.

جواب: ونقل عن المصنف نه ښه پوره خبره ئی کړی ده او رضایری هم دے په امالی الکافیة کښ داخبره کړی ده نو توجیه بما یرضی به قائله ده.

سوال: هر کله چه په جاءنی ۱ ید العالم و العاقل کښ دا العاقل صفة دے پس د "واو" حرف عطف نه پشان د هغه ص 7 چه بغیر د حرف عاطف نه وی نو بیا خو ذکر کول د حرف عاطف مستدرک شو.

جواب: و انما حسن حاصل دادے چه دا مستدرک نه دے بلکه د دې فائده شته دے هغه داچه د صفاتو او معطوفاتو درمیان کښ مشابهة دے لکه څنگه چه په درمیان د معطوف او معطوف علیه کښ تغار وی نو داسی د صفة موصوف درمیان کښ هم دے نو دا فائده ئی ورکړی ده په دې عبارت د شارح باندې ملا عصام صیب یو اعتراض کړے دے هغه دا چه دلته شارح تکرار کړے دے په دې شان سره چه ولم یکتف بقوله تابع سره کوم اعتراض وو او

شرائط دہی نو دہغہ بعضو د شرائطو بیان کوی فقال و اذا عطف شارح الضمیر اوی دا حکہ چہ المرفوع صفة وو تقاضا د موصوف بی کولہ نو شارح ورلہ ہغہ معین کیرو لا المنصوب و المجرور دا د المرفوع قید فائده ده المتصل شارح پہ دہی کبئں تعمیم کوی بارزا کان او مستترا سرہ لا المنفصل دا د متصل قید فائده ده.

سوال: اذا عطف شرط دے او اکد بمنفصل ورلہ جزاء ده او قانون دادے چہ جزاء مرتب وی پہ شرط باندہی او دلته ترتب د جزاء پہ شرط ندے صحیح حکہ چہ کلہ عطف اوشی نو اول تاکید راخی او بیا عطف کیبری او دلته ظاهرا اول عطف اوشو او بیا تاکید راخی.

جواب: اولاً حاصل دادے چہ دا کلام پہ ظاہر ندے حمل بلکہ دلته دا اذا عطف پہ معنی د اذا ارید دے نو دا ارادہ نہ بعد بہ تاکید راخی او بیا ثم عطف دے.

سوال: ماتن خو اذا عطف مطلقاً وثیلی دے تا ځنگہ اذا ارید ورسره وائی دا خو تقييد د مطلق دے قرينه غواری نو دلته څہ قرينه ده؟

جواب: دا عطف کول فعل اختیاری د عید دے او ہر فعل اختیاری د عید مسبوق بالارده وی و ذالك لان المتصل غرض د شارح دلیل بیانول دہی چہ بغیر د تاکید نہ دا عطف ولی ممتنع دے نو دا حکہ چہ ضمیر مرفوع متصل چہ دے نو داچہ د څہ سرہ متصل دے نو دا دہغی د جزء پشان دے لفظاً او معنی بیا لفظاً داسی چہ دا کلہ د فعل سرہ متصل شی نو بیائی انفصال دہغی نہ جائز ندے ځکہ خو چہ دا کلہ د فعل سرہ متصل شی نو دہغی د وجی نہ اخر ہم ساکن کیبری لکہ ضربت شو او دا ځکہ چہ توالی دا اربع حرکاتو متوالیاتو رانشی پہ ہغہ څہ کبئں چہ دیوی کلمہ پشان وی او معنی داسی چہ دا فاعل وی او فاعل د فعل نہ جزء وی فلو عطف نوکہ عطف اوشی بغیر د تاکید نہ نو دابہ پشان د عطف شی پہ بعض حروفو د کلمہ چہ داناروا دے لہذا پہ دغہ ضمیر متصل باندہی ہم عطف بلا تاکید ہ پہ منفصل سرہ ناروا دے فاقد اولاً نو تاکید بہ اول پہ ضمیر متصل سرہ کیبری او بیا بہ عطف کیدلے شی ځکہ چہ پہ تاکید سرہ بہ دا ظاہر شی چہ دا مرفوع متصل اگرچہ پشان د جزء دے لیکن پہ حقیقہ کبئں منفصل او مستقل دے بدلیل جواز پہ دہی دلیل سرہ چہ بعض وخت کبئں دا د فعل نہ جدا راورل جائز وی نو د تاکید سرہ بہ داپشان مستقل کلمہ شی نو بیا پہ دہی باندہی عطف مکمل جائز شی و لا یجوز ان یکون غرض د شارح دفع د سوال ده چہ داسی کار اوگرہ

چه دا عطف په دې تاكيد باندې اوکړه کنه لکه ضربت انا و زيد کين دا زيد په انا باندې عطف کړه .

جواب: داسی نه شو کولی ځکه چه معطوف په حکم د معطوف علیه کين وی نو په دې اعتبار به لازم شی کيدل د معطوف تاكيد چه دا زمونږ مقصود ندے ځکه چه معطوف او معطوف علیه کين مغايرة وی او موکد او تاكيد خو متحد وی نو دا باطل دے فان کان الضمير منفصلا غرض د شارح دفع د سوال ده چه تاسو په قيد د متصل سره احتراز د منفصل نه اوکړو او د مرفوع سره د منصوب او مجرور نه نو دې ته څه حجة دے نو دا حکم دې په منفصل او منصوب او مجرور کين هم شی کنه ځنگه چه په مرفوع متصل کينې دے؟

جواب: شارح وای داسی نه شی کيدلے ځکه دې حکم دپاره دوه علتہ کيدل ضروری دې يو کون د ضمير كالجزء من الفعل لفظاً دويم کون د ضمير كالجزء من الفعل معنی نو منفصل كالجزء دے خو لفظاً نه دے او منصوب او مجرور كالجزء دې خو معنی ندی مثل سره وضاحة بالمثال دے چه ضربت انا و زيد دے دا مثال دپاره د ضمير مرفوع متصل بارز دے او شارح د مستر دپاره مثال پيش کوی چه و زيد ضرب هو و غلامه.

سوال: نوپه ضربت اليوم و زيد کين دا زيد عطف دے په ضمير متصل د ضربت او روره دلته خو تاكيد په منفصل سره نه دے راغلی.

جواب: الا ان يقع فصل حاصل دادے چه کله د ضمير مرفوع متصل او دهغی د معطوف کين فصل راشی نو بيا تاكيد ترك کول جائز دې عام د دې نه که دا حرف عاطف مخکين د فصل نه وی يا بعد لانه قد طال د ادفع د سوال ده چه دالا ځنگه کار دے هغه علت د لزوم د تاكيد خو اوس هم شته دے چه کون د ضمير دے كالجزء من الفعل لفظاً او معنی نو بيا ولی تاكيد متروک دے.

جواب: کلامك برد کویس لاکن دلته مانع راغلی دے او قانون خودادے چه کون د دې لفظ دے كالجزء من الفعل لفظاً او معنی مقتضى د تاكيد د عطف په منفصل سره وی خو بغیر د مانع نه او دلته مانع دے چه فصل دے نو چه کلام اوږد شو نو بيا په تاكيد سره طول در طول راخی سواء کان الفصل دا شارح هغه تعميم ته اشاره کوی چه که دا فصل د حرف عطف نه روستو وی او که د حرف عطف نه مخکين لکه ضربت اليوم و زيد شو دلته د حرف

عطف نہ مخکین فصل راغلی دے او د دویم دپارہ شارح مثال بیانوی چه ما اشركنا ولا اباؤنا د
حرف نہ روستو فصل راغلی دے۔

سوال: پہ دې مثال کین چه ما اشركنا ولا اباؤنا دے نو د الا پکین مستدرک دے خُکھ بغیر د
دې نہ ہم نفی د اشتراك راخی ۔

جواب: لتاکید النفی دا د نفی دپارہ نده بلکه دپارہ د تاکید د نفی ده۔

سوال: دا فیجوز ترکه ولی راوری په الا ان يقع فصل باندې اکتفاء اوکړه کنه؟

جواب: و انما قال دا مو خُکھ ذکر کرو چه که په الا ان يقع فصل سره اکتفاء اوشی نو سادگانو
به داوهم کړے وی چه کله د ضمیر مرفوع متصل او د معطوف په درمیان کین فصل واقع
شی نو د هغی تاکید به په منفصل سره د سر نه جائز نه وی حالانکه خبره دانه ده بلکه دواړه
جائز دې که تاکید اوشی او یا نه نو خُکھ ئی دا فیجوز اوی۔ بالفاظ دیگر د سوال داسی هم
کیدلے شی چه ماتن یجوز ترکه وائی نو یجب ترکه ولی نه وائی؟ جواب فانه قد یوکد حاصل
دادے چه بعض وخت کین سره د فصل نه تاکید په منفصل سره کپری لکه فکبکبوا فیها هم
و الغاون دلته سره د فصل نه چه فیها دے تاکید شوی دے په هم سره او کله کله د فصل
سره تاکید نه کپری لکه ضربت الیوم و زید شو نو د دې مساواة د وچی نه ماتن یجوز اوی نه
یجب۔ هذا ای خذ هذا چه دا واخله یو طرفه ئی اونیه دلته دا هذا ئی راوړو فائده داده چه
فصل ظاهر شی چه دامابعد کلام جدا دے دما قبل نه و اعلم ان مذهب البصرین غرض د
شارح په اعلم سره تنبیه د مخاطب ده په یقظة د مقام باندې دویم په اعلم سره تنبیه د
مخاطب ده په بیان الاختلاف دریم په اعلم سره تنبیه د مخاطب ده په دفع دیو سوال چه وار
دے په ماتن چه مونبره خو اوریدلے دې چه بصریان وائی چه عطف په مرفوع متصل سره د
تاکید بالمنفصل نه اولی دے او عطف بغیر د تاکید او فصل نه په مرفوع متصل باندې جائز
دے خو سره د قبح نه اوکوفیان وائی چه د تاکید او فصل نه بغیر هم جائز دے بغیر د قبح
نه نو داماتن کوم مذهب بیانوی دې خو د لزوم خبره کوی چه تاکید لازم دے یو مذهب هم
نه راخلی۔

جواب: ماتن دې فن کین مستقل امام دے چه د سره مذهب د چا موافق شی نو هغه راخلی
او کنه نو نه ئی اخلی نو حاصل دادے چه دې کین ټول دری مذاهب شول ۔

سوال: تا اوی چه مذهب د مائن دادے چه تا بید بامنصل واجب دے چه کله فصل نه وی او که فصل وی نو بیا جائز دے نو تاته حه پته ده چه مائن په نزد خبره داسی ده؟

جواب: دا خبره خو واضح ده چه کله فصل وی نو بیا تاکید بامنصل جائز دے حکه مائن دلته یجوز وائی او دا خبره چه کله فصل نه وی نو بیا تاکید بامنصل واجب دے داپه بحث د مفعول معه کبش تیره شوی ده هلته مائن وائی چه و الا ای وان لم یجز العطف بل یمتنع تعین النصب نو دې دپاره بیا مثال پیش کوی چه جنت و زیدا نو دې نه معلومیږی چه عطف دلته جائز نه دے حکه فصل او تاکید نشته دے نو دا فصل او تاکید واجب دے حکه دې نه علاوه عطف ممتنع شو.

و اذا عطف علی الضمیر المجرور دایو بل حکم دے او یا دیو بل حکم دپاره شرط بیانوی چه هغه داچه کله عطف اوشی په ضمیر مجرور باندې نو په معطوف کبش اعاده د حرف جر واجب ده فقال و اذا عطف دلته هم هغه سوال او جواب دے چه دلته دا عطف په معنی د ارید دے حرفا کان او اسما غرض د شارح تعمیم کول دې په خافض کبش حکه خافض عام طور سره په اعراب بالحركة کبش استعمالیږی او دا دفع د سوال هم گرځیدلے شی. تدبر.

لان اتصال الضمیر المجرور غرض د شارح په دې عبارت سره غلت د دې حکم بیانوی چه حاصل ټی دادے چه عطف کول دیو شی په بل شی باندې سره د تاکید او د فصل نه حکه واجب دے چه دا معطوف علیه کالجزء وی د ما یتصل به نه لکه دا مخکبش حکم شو چه عطف په مرفوع متصل باندې وو نو اوس په ضمیر مجرور متصل باندې عطف کول سره د تاکید نه په طریقه اولی سره واجب دې حکه دا د مرفوع متصل نه اشد دے په اتصال کبش حکه چه مرفوع متصل فاعل وی دپاره د دغه فعل چه دا ورسره متصل دے او فاعل کله اسم ظاهر هم راتلی شی نو بیا خو انفصال جائز دے نو په دې مرفوع متصل کبش کله کله انفصال دما یتصل به نه راځی او هر چه ضمیر مجرور متصل دے نو دهغی دسر نه انفصال دما یتصل به نه جائز نه دے برابره ده که دا مجرور ضمیر وی یا ظاهر خو انفصال ټی دما یتصل نه ناروا دے نو په اتصال کبش د مرفوع نه اشد شو نو هلته ناروا وو چه هغه شدید دے نو په دې اشد کبش خو په طریقه اولی ناروا دے.

ولیس للمجرور ضمیر غرض د شارح دفع د سوال ده چه داسی ولی نه کوی چه اول د ضمیر مجرور تاکید په منفصل سره اوکری او بیا پری عطف اوکری نو اعاده د خافض ته به حاجه راشی.

جواب: دا خبره خو ښه ده او زمونږ هم دې ته اراده وه خو د مجرور ضمیر دپاره منفصل ضمیر نشته ده چه تاکید پری اوشی و فی استعارة المرفوع له مذلة غرض د شارح دفع د بل سوال ده چه داپه طور د مشوری دے حاصل دادے چه په دلیا کښ دایو قانون دے چه دچا سره یو شی نه وی نو دبل نه په استعاره سره هغه غواری نو اوس د ضمیر مجرور سره منفصل نشته دے نو د مرفوع او منصوب نه دې په استعاره راواخلي او بیادے په دې سره د ضمیر مجرور متصل تاکید او شی نو روستو دې بیا په دې عطف اوشی بغیر د خافض نه.

جواب: مشوره دې ډیره ښه ده خو عمل پری نشو کولی مجبوری ده هغه داچه که مونږه مرفوع سره تاکید مجرور متصل اوکړو او بیا پری عطف اوکړو نو د مجرور کار اوشو خو د مرفوع بے عزتی اوشوه ذلیل شو او مثال د دې داسی دے چه یو کشر خپل مقصد پوره کړی خو د مشر خپل به ذلت سره نو دا خو عقول سلیمه والا نه غواری. او هر چه منصوب دے نو دا د مجرور سره شریک دے په فضلیه کښ نو څه ذلت پکښ نشته دے خو دلته یو بل مانع دے هغه داچه عام طور سره دا ضمیر مجرور متصل او منصوب متصل په شکل کښ یو شان وی لکه مررت بک کښ دا ک او انک کښ دا ک یو مجرور او بل منصوب دے خو شکلا یو دې نوکه مونږ په استعاره سره منصوب منفصل راویو نو څوک به داهم اوکری چه دا که څه ضمیر مجرور منفصل دے ځکه چه دا متصل په شکل کښ یو شان دې نو هغه منفصل به هم شکل کښ یو شان وی او حالانکه ضمیر مجرور منفصل خو شته دے هم نه اصلا نو دې وجه نه مونږ استعاره نه د مرفوع او نه د منصوب منفصل نه اوکړه.

سوال: لکه څنکه چه فصل راشی په درمیان د معطوف او د مرفوع متصل کښ نو بیا تاکید ته ضرورت نشته ده نو دلته دې هم داسی شی کنه چه فصل راشی په درمیان د معطوف او مجرور متصل کښ نو اعاده د حرف جر دې ضروری نشی.

جواب: ولا یکتفی بالفصل حاصل د جواب دادے چه مونږ اوی چه که فصل واقع شی په درمیان د معطوف او د مرفوع متصل کښ نو ترک د منفصل جائز دے نوکه دلته هم مونږ داسی حکم اولگونو دلته خو د سر نه منفصل شته دے نه نو متروک به څه شی نو لا بدی شوه

دا عاده د حرف جر نہ بالفاظ دیگر دا فصل خلیفہ دے د تاکید بالمنفصل او تاکید بالمنفصل ورلہ اصل دے نو چہ اصل عدیم الوجود شی نو خلیفہ بہ خنگہ متصور شی چہ ترتب د حکم پری اوشی نو دابہ پہ طریقہ اولی سرہ ممکن نہ وی نو اعاده د حرف جر واجب شوہ لا تاثیر لہ الا فی یعنی د تاکید بالمنفصل ترک سرہ دپارہ د فصل تاثیر وو چہ ترتب د حکم دے اوس دلتہ خو منفصل نشته دے نو دھغی ترک بہ خہ راشی او بیا ترک سرہ بہ فصل خنگہ اثر اوکری چہ ترتب د حکم پری اوشی مثال مزرت بك و بزید دا مثال دپارہ د حرف خافض دے او شارح د اسم دپارہ دهم مثال پیش کوی چہ و المال بینی و بین زید دے فامعطوف ہو مجرور غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا زید عطف دے پہ ک ضمیر باندی پہ بك کین نو عامل دوارو کین دابہ شوہ نو بیا اعاده د باء کول مستدرک دی.

جواب: چہ او دا زید عطف دے پہ ک باندی او دوارو کین باء عامل دہ خو دا اعاده د باء ثانی مستدرک ندہ خکہ دیہ دی مقام کین دپارہ د جواز د عطف دہ خکہ دی نہ علاوہ عطف ناروا دے نو دپارہ د عمل نشوہ چہ جر ورکری مدخول لره.

سوال: نوپہ زید معطوف کین عامل دا اول باء وائی. کنہ ثانی او کہ نہ دوارہ کہ اول شی نو دویمہ باء مستدرک شوہ او کہ ثانی وائی نو معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کین نہ گرخی او کہ دوارہ شی نو بیا توارد د عاملینو مستقلینو راخی پہ معمول واحد چہ داناروا دے.

جواب: و جرہ بالاول دا عامل اول باء وایم او دا باء ثانی کالعدم دہ معنی.

سوال: خہ دلیل دے؟

جواب: بدلیل قولهم حاصل دادے چہ دلیل دا قول د عربو دے بینی و بینک نو دا بین ثانی کالعدم دے خکہ دا بین پہ متعدد داخلیری نو کہ کالعدم نشی نو بیا خو د دی اضافه غیر متعدد تہ کیبری چہ ک ضمیر د مفرد دے نو معلومہ شوہ چہ زائده دے. و قیل جرہ دا دویم جواب دے د دی اعتراض نہ چہ دا رضی صیبا کرے دے حاصل ئی دادے چہ عامل پہ معطوف کین دا باء ثانی دہ لکہ کافی بالله کین دا باء زائده دہ او بیا ہم جر ورکوی نو دلتہ ہم دا باء ثانی زائده دہ خو عمل د جر ئی کرے دے.

سوال: نو داخو لازم شو توارد د عاملینو مستقلینو پہ معمول واحد او داناروا دے.

جواب: توارد د عاملینو مستقلینو پہ معمول واحد ہغہ و عت ناروا دے چہ دا عامل لفظا او معنی دوارہ مؤثرین وی حالانکہ دلتہ خو معنی دا مؤثر ندے خکہ زائدہ دے و ہذا الذی غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ بیان الاختلاف دے پہ دے مسئلہ کنہ چہ کلہ پہ ضمیر مجرور باندے دیو اسم عطف اوشی نو ایا پہ معطوف بہ خافض معاد کول لازم وی او کنہ لازم ندی؟ نو دلتہ دوہ مذاہب دے یو د بصریانو دویم دکوفیانو دے او مصنف ہم کلام پہ مذہب د بصریانو بناء کرے دے بیا حاصل دادے چہ کلام دوہ قسمہ دے یو نثر دویم نظم یعنی یو حالت د سعة او فراختیا دے چہ داہہ نثر کنہ وی او دویم حالت اضطرار دے چہ دانظم کنہ وی نو بصریان وائی چہ پہ کلام نثری کنہ پہ ہغہ معطوف چہ معطوف علیہ ئی ضمیر مجرور متصل وی نو پہ دے معطوف باندے اعادہ د خافض لازم دہ البتہ پہ کلام نظم کنہ اعادہ د خافض لازم ندہ نو کہ کلام نثری کنہ اعادہ د خافض نہ وہ نو دا ضعیف دے او کلام نظم کنہ کہ اعادہ د خافض نہ وہ نو دا جائز دے بغیر د ضعف نہ او کوفیان وائی چہ پہ کلام نثری او کلام نظم دواریو کنہ حکم یو دے چہ اعادہ لازم ندہ مستدلین بالاشعار دا دلیل د کوفیانو بیانوی نو دلیل ورلہ خہ اشعار دے او د اللہ قول ہم دے

فاليوم قربت تهجونا و تشمتنا فاذهب فما بك والايام من عجب

ترجمہ: نن ورخ کہ تہ راغلی ئی او زمونہ ہجوه کوی او کنخل کوی نو خہ تاتہ خہ گناہ نشتہ خکہ تہ او زمانہ التہ روان ئی او محل د استشہاد پکنہ دا والایام دے چہ عطف دے پہ ضمیر مجرور باندے بغیر د اعادہ د خافض نہ دغہ شان شعر د سعدی ہم ندے اگر چہ د متاخرینو نہ دے

کشف الدجی بجماله

بلغ العلی بکماله

صلوا علیہ و آلہ

حسنات جمیع خصالہ

دلتہ محل د استشہاد و آلہ دے چہ عطف دے پہ مجرور متصل بغیر د اعادہ د خافض نہ او دغہ شان قول د اللہ تعالیٰ ہم دے قال تعالیٰ .

نساء لون بہ و الارحام نو دا ارحام پہ ضمیر مجرور بغیر د اعادہ د خافض نہ عطف دے .

جواب: من جانب البصرین حاصل دادے چہ یہ اشعارو کتب خو مؤنر عم پہ جوار باندی
 قائل یو او هر چه ایت دے نو دهغی نه جواب (۱) و الارحام دا "واو" للقسم دے (۲) داپہ
 مقدر عطف دے ای و بالابوین و الارحام (۳) دلته حرف جر مقدر دے ای و بالارحام (۴)
 داکسره او جر خو ستاسو پہ قرآه کتب دے چہ حمزه کوئی دا قرآه کرے دے (۵) عند البعض
 دا و الارحام منصوب دے نو اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال فان قيل غرض د شارح اعتراض
 دے چہ دا عطف ختگه تابع دے نو تاکید او بدل هم توابع دی نو دا هم پشان د عطف دی
 نو تاسو چہ عطف پہ ضمیر مرفوع متصل کوئی او یا دهغی نه بدل واقع کوئی نو هلته ولی
 اعاده د خافض نه کوئی لکه جاؤنی کلهم شو چہ کلهم بدون التاكيد بالمنفصل تاکید واقع دے
 او دغه شان اعجبتي جمالك شو دا جمالك بدل دے د مرفوع متصل نه او داخو بغیر د تاکید
 نه پہ منفصل سره بدل واقع دے او دغه شان تاسو چہ کله تاکید د ضمیر مجرور متصل کوئی
 او یا تیرنه بدل واقع کوئی نو هلته هم اعاده د خافض نه کوئی لکه مررت بك نفسك کتب دا
 نفسك تاکید دے د ك ضمیر مجرور متصل او دا نفسك خو بغیر د اعاده د خافض نه واقع
 دے دغه شان اعجبت بك جمالك کتب دا جمالك بدل دے دك ضمیر مجرور متصل نه او
 داخو بغیر د اعاده د خافض نه دے قلنا سره شارح جواب کوئی حاصل دادے چہ دا تاکید او
 بدل اگرچہ پہ شان د عطف دی پہ دی اعتبار چہ تول توابع دی خو د دی درمیان کتب فرق
 شته دے پہ دی شان سره چہ تاکید عین موکد وی او بدل اکثر یا بدل الكل وی یا بدل البعض
 او یا بدل الاشتمال وی چہ دی کتب هم پہ بدل مبدل منه کتب عینیه دے او بدل الغلط نادر
 دے نو کالعدم دے او پہ درمیان د معطوف او معطوف علیه کتب مغاثره وی نو معطوف او
 معطوف علیه متغائرين دی نو دپاره د تحصیل د مناسبة پکش لا بدی ده د تاکید بالمنفصل نه
 پہ مرفوع متصل کتب او لایدی ده اعاده د خافض نه پہ مجرور متصل کتب او هر چه تاکید
 اوموکد او بدل مبدل منه دی نو دا متغائرين نه دی بلکه دا عینین دی نو حاجه نشته دے پہ
 درمیان د دی کتب تاکید بالمنفصل او یا اعاده د خافض دپاره د مناسبة.

سوال: دا ولی معطوف معطوف علیه متغائرين دی او دانور عینین دی.

جواب: لعدم تخلل فاصل بينهما حاصل دادے چہ د معطوف معطوف علیه درمیان کتب
 حرف عطف راغلی دے او پہ دی نورو کتب ہیخ نشته دے لیخرج المتصل المرفوع مقصد د
 دی عبارت دادے چہ پہ عطف کتب مؤنر دا حکم خکه لگوچہ تاکید بالمنفصل دے پہ مرفوع
 کتب او اعاده د خافض ده پہ مجرور کتب چہ دا ضمیر مرفوع متصل د محض اتصال نه خارج

شی بہ ذریعہ د منفصل سرہ او دہغہ اسم سرہ مناسب شی چہ کوم معطوف دے پہ تاکید
بالمفصل سرہ او پہ مجرور کین خکہ اعادہ د خافض کوو چہ د دې مجرور مناسبة قوی شی د
جار د پیوست کیدلو سرہ

﴿و المعطوف فی حکم المعطوف علیہ﴾ احکام د عطف ذکر کیدل دوه حکمہ پہ
طریقہ د شرطیہ سرہ ذکر شو د دې مقام نہ بل خالص حکم بیانوی فقال و المعطوف فی حکم
المعطوف علیہ مقصد دادے کہ معطوف علیہ فاعل وو نو معطوف بہ ہم فاعل اوکہ مفعول
و نو مفعول بہ وی او کہ مبتداء نو مبتداء شارح وائی فیما یجوز لہ و یمتنع دایو قید شو او من
الاحوال العارضة لہ دا دویم قید شو نظرا الی ما قبلہ دا دریم قید شو بشرط الا یکون ما
یقتضیہا منتفیا فی المعطوف دا خلورم قید شو نو د بعض قیوداتو فوائد شارح بیان کری دې او
د خو بہ مونر اوایو.

نو اول قید فیما یجوز لہ و یمتنع دے نو فائدہ دادہ چہ کہ معطوف علیہ فاعل وی نو
معطوف بہ ہم فاعل واقع کیدل جائز وی او پہ دغہ وخت کین مفعول د معطوف واقع کول
ممتنع دی. و انما قلنا من الاحوال دا دویم قید فائدہ بیانوی چہ دا دفع د سوال دہ چہ پہ
جاءنی بقر و انسان کین معطوف د معطوف علیہ پہ حکم کین ندے فیما یجوز لہ و یمتنع
کین خکہ د بقر معطوف علیہ دپارہ نطق ممتنع دے او دا انسان معطوف دپارہ نطق غیر
ممتنع دے نوپہ حکم دما یجوز لہ و یمتنع کین نہ شو.

جواب: شارح وائی چہ مراد د فیما یجوز لہ و یمتنع نہ ہر شی ندے بلکہ پہ احوال عارضہ
کین او نطق دپارہ د انسان او عدم نطق دپارہ د بقر احوال عارضہ نہ دې بلکہ احوال ذاتیہ
دې نظرا الی ما قبلہ احترازا عن الاحوال دا د دویم قید فائدہ دہ چہ داہم دفع د سوال دہ چہ
پہ جاءنی زید و موسی یا جاءنی زید و هذا دې کین زید معطوف علیہ دے او موسی او هذا
ورلہ معطوف دے حالانکہ دلته دا معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کین ندے فیما یجوز
لہ و یمتنع من الاحوال العارضة کین خکہ اعراب تقدیرا او لفظا او بناء د احوال عارضہ نہ دې
نو زید باندې اعراب لفظی دے او موسی باندې تقدیری دے او زید معرب دے او هذا
مبنی دے نو د زید دپارہ اعراب لفظی جائز دے نہ دپارہ د موسی او هذا بلکہ دې دپارہ
اعراب لفظی ممتنع دے نو دا خنکہ فیما یجوز لہ و یمتنع کین شو.

جواب: دایہ نظر سرہ ما قبل تہ مراد دے او دا اعراب ، بناء، تعریف، تنکیر، افراد، تثنیہ او جمع دایہ نظر سرہ ما قبل تہ ندی بلکہ دایہ نظر سرہ خپل نفس تہ دے نو داہم ندی مراد نو اعتراض کیں چہ کوم امثلہ دے نو دایہ نظر سرہ ما قبل تہ ندی۔ نو خارج دے اگرچہ امور عارضہ دے۔

سوال: تہ وائی دا اعراب او بناء معطوف او معطوف علیہ تہ د نفس تہ عارضی تو دا خبرہ تہ منم بلکہ دا د ما قبل تہ عارضی۔ زید چہ معرب دے نو د ماقبل عامل د وجی تہ معرب دے چہ جاعنی دے۔

جواب: اوپہ دے اعتبار خو دا د ما قبل تہ ارض دے خو مونر ورتہ چہ د نفس تہ وایو نو دایہ دے اعتبار چہ پہ دے نفس کیں صلاحیہ د اعراب وی نو چہ کوم نفس کیں صلاحیہ د اعراب وی نو د عامل د وجی تہ ورتہ اعراب راشی اوپہ کوم نفس کیں چہ صلاحیہ د اعراب تہ وی نو د عامل د وجی تہ پکبیں اعراب نشی راتلی و اثما قلنا بشرط ان لا یکون دا د خلورم قید فائدہ دہ چہ داہم دفع د سوال دہ چہ تہ وائی چہ معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کیں وی فیما یجوز لہ و یمتنع د احوال عارضہ تہ پہ نظر سرہ ما قبل تہ نو نقض دے راغی پہ یا رجل و الحارث باندی دا الحارث معطوف دے پہ رجل معطوف علیہ باندی او پہ معطوف کیں خو مجرد د الف لام تہ نشته دے او معطوف علیہ کیں مجرد د الف لام تہ دے۔

جواب: معطوف پہ حکم معطوف علیہ کیں دے خو مطلقا تہ بلکہ پہ دے شرط چہ مقتضی د احوال عارضہ د معطوف علیہ پہ معطوف کیں منتفی تہ وی او دلته منتفی دے حکم معطوف علیہ چہ رجل دے نو د رجل ذیا حرف نداء سرہ جمع کیدل تقاضا د مجرد عن اللام کوی او دایہ معطوف کیں نفس دے چہ الحارث دے حکم دلته اجتماع د حرف نداء سرہ تہ راخی نو تقاضا د مجرد عن اللام ہم تہ کوی۔

و اما نحو رب شاة و سخلتها غرض د شارح د دفع دیو سوال دہ چہ پہ رب شاة و سخلتها سرہ دا قاعدہ متفوضہ شوہ پہ دے شان سرہ چہ دا سخلتها معطوف دے پہ شاة باندی نو دلته پہ معطوف کیں خو مقتضی د حال د معطوف علیہ منتفی ندے چہ ہغہ جر پہ رب سرہ دے او بیا ہم معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کیں ندے حکم دا معطف علیہ نکرہ دہ او معطوف خو معرفہ دہ۔

جواب: فبتقدير التنکیر حاصل دادے چہ دا سخلتھا کبیر اضافة حمل دے پہ اضافة ذہنیة سرہ او اضافة ذہنیة د تعریف فائدہ نہ کوی نو معطوف علیہ چہ خنکہ نکرہ دہ نو معطوف ہم نکرہ دہ. (۲) او محمول علی نکارة حاصل دادے چہ دا ضمیر پہ سخلتھا کبیر نکرہ دے نو اضافة د نکری نکرہ تہ نکرہ وی نو معطوف ہم نکرہ شو.

سوال: داسی ضمیر شتہ دے چہ نکرہ وی؟

جواب: گر بہ رجلا دلته پہ ربه کبیر ضمیر د غائب بلا مرجع دے نو نکرہ دے خکہ خو روستو ورله رجلا تمییز واقع شوی دے.

سوال: دا سخلتھا پہ ربه رجلا قیاس کول صحیح ندی خکہ د ربه ضمیر بلا مرجع دے او د سخلتھا ضمیر بلا مرجع ندے بلکہ دا ضمیر شاة تہ راجع دے نو اعتراض بیا وارد شو چہ ہغہ ضمیر نکرہ وی چہ بلا مرجع وی او دا خو مع المرجع دے نو معرفہ دہ نو بیا معطوف معرفہ شوہ.

جواب: علی الشذوذ حاصل دادے چہ نکرہ وئیل ضمیر د سخلتھا تہ حمل پہ شذوذ دے اگرچہ ضمیر چہ راجع وی مرجع تہ نو پہ ہغی باندی اطلاق د نکارة کول شاذ دے او بیا ہغہ شذوذ جمال الدین صیب بیان کرے دے چہ دا ضمیر د سخلتھا چہ شاة تہ راجع دے نوداپہ حیثیة د کون د مرجع نکرہ نہ پہ حیثیة د کون د مرجع معلوم چہ دا مرجع نکرہ دہ معلوم ندہ نو د نکارة پہ حیثیة ورته راجع دے او بیا دا معنی ذہن تہ نہ راعی نو شاذ دہ خکہ خو شارح وائی رب شاة و سخلتھا شاة نوکہ مقصود دے مقام کبیر د سخلتھا د ضمیر مرجع پہ حیثیة د معلومیة وی نو بیا بہ شارح رب شاة و سخلتھا تلك الشاة وئیلی وی خو دا مقصود ندے. و کذا المعطوف فی حکم المعطوف علیہ فی احوال عارضة له بالنظر الی نفسه و غیرہ غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ تا دا خبرہ اوکیرہ چہ معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کبیر دے خو پہ ہغہ احوالو کبیر چہ دغہ معطوف او معطوف علیہ تہ عارض وی دما قبل نہ تہ پہ ہغہ احوالو کبیر چہ د نفس نہ ورته عارض وی نو نقض دے راعی پہ یا زید و عمرو باندی پہ دے شان . نا زید کبیر دا زید مبنی علی الضمہ دے او عمرو یری عطف دے داہم مبنی علی الضمہ دے حالانکہ داہم خو داسی حال دے چہ عارضی معطوف او معطوف علیہ تہ د حیثیة د نفس نہ تہ دما قبل نہ نو بیا ولی تاسو معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کبیر گرخوی.

جواب: حاصل دادے چہ داخبرہ پہ ہغہ وخت کبں دہ چہ دامعطوف پشان د معطوف علیہ نہ وی او کله چہ معطوف د معطوف علیہ پشان وی نو دا معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کبں دے پہ ہغہ احوالو کبں چہ عارض وی د نفس د دے لیکہ ځنگہ چہ دا معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کبں دے پہ ہغہ احوالو کبں چہ عارض وی د ما قبل نہ و امتنع دایو قسم تفریع دہ پہ ما قبل باندی چہ بناء پہ دغہ خبرہ چہ کله معطوف پشان د معطوف علیہ وی نوپہ ہغہ حکم کبں چہ عارض وی دہغہ احوالو نہ چہ فی نفسہ دے پہ ہغی کبں ہم دا معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کبں وی نو بناء پہ دے ممتنع دہ بناء د عبد اللہ پہ یا زید و عبد اللہ کبں ځککہ چہ عبد اللہ معطوف دے پہ حکم د معطوف علیہ یا زید کبں ندے ځککہ یا زید کبں زید مفرد معرفہ دہ او عبد اللہ خو مفرد ندے مضاف دے نو معطوف پہ شان د معطوف علیہ نہ شو چہ پہ حکم دہغی کبں دے شی پہ ہغہ احوالوکسی چہ عارض دے د نفس نہ ومن ثم لم یجز غرض د مائن تفریعات کوی پہ ما قبل باندی لکہ مونبر وئیلی وو چہ تفصیل داسی کوی چہ دمن ثم سرہ پہ ما قبل تفریعات دے شارح وائی ای ومن اجل الخ دا تعین د متفرع علیہ کوی. بیا حاصل دادے چہ ما قبل مونبرہ اوی چہ معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کبں وی پہ ما یجوز له و یمتنع کبں نو دا ترکیب چہ ما زید بقائم ولا ذاہب عمرو او ما زید قائما ولا ذاہب عمرو پہ دے کبں دا ذاہب بہ مرفوع وی نصب او جر پری جائز ندے ځککہ کہ دا ذاہب منصوب شی نو دابہ عطف شی پہ قائما باندی او کہ مجرور شی نو عطف بہ شی پہ قائم باندی او خبر د زید مبتداء او اسم دما بہ شی حالانکہ خبر واقع کول دا ذاہب ممتنع دے ځککہ چہ پہ معطوف علیہ کبں خو ضمیر شتہ دے چہ زید تہ راجع دے خو پہ معطوف کبں خو ضمیر نشتہ بلکہ فاعل ورلہ اسم ظاہر دے نودابہ مرفوع وی.

سوال: دا رفع پہ کوم اعتبارہ دہ؟

جواب: "علی ان یکون" دا خبر مقدم دے دپارہ د مبتداء موخر چہ عمرو دہ او دابہ د قبیلی د عطف د جملی نہ شی پہ جملہ باندی او ځہ قباحتہ پکبں نشتہ دے ځککہ دواړہ جملی اسمی دے او عطف د اسمیہ پہ اسمیہ باندی د عطف د محسناتو نہ دے نہ د قبائحو نہ ولما کان لقائل غرض د شارح یو تھید دے روستو متن تہ او دویم دہغی ارتباط ذکر کوی دما قبل سرہ او داہغہ دفع د اعتراض دہ چہ کوم وئیلی وو پہ تفصیل کبں چہ تفصیل ځنگہ کوی نو داپکبں دفع د سوال دہ نو تقریر د سوال دادے چہ تاسو دا خبرہ اوگرہ چہ معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کبں وی نو دا قاعدہ منقوصہ شوہ پہ دے قول د عربو چہ الذی یطیر

فیغضب زید الذباب سرہ پہ دے شان چہ یطیر معطوف علیہ کین ضمیر شتہ دے چہ راجع دے موصول تہ او پہ یغضب کین ضمیر نشتہ دے چہ راجع شی موصول تہ او داخو معطوف دے فاجاب عنہ بقولہ. لانها ای الفاء فی هذا التركيب دا اول جواب دے حاصل فی دادے چہ دا فاء پہ فیغضب کین دپارہ د عطف نہ دہ بلکہ دا سببہ دہ او زمونر خبرہ خو عطف کین دہ نو دا بیا یوہ جملہ دہ خکہ چہ شرط او جزاء دے او داخو یوہ جملہ وی او یوہ جملہ کین یو عائد کافی دے او معنی داشوہ چہ الذی اذا یطیر ہغہ شی چہ الوزی کلہ فیغضب زید او دہغی پہ سبب زید غصہ کیری نو الذباب ہغہ ذباب دے شارح وائی ای فاء لہا نسبتہ دا تعین کوی چہ پہ السببۃ کین دایاء دپارہ. نسبتہ دہ نو دا فاء منسوب دہ سبب تہ خکہ چہ معنی د دے سببۃ دے او ہر شی خیل معنی تہ منسوب وی او یکون معناہا دا جواب ثانی دے د اعتراض نہ حاصل دادے چہ دافاء عاطفہ دہ او معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کین وی خو دے فاء کین معنی د عطف خالص ندہ بلکہ خلط د سببۃ ورسرہ راغلی دے او زمونرہ مراد خالص عطف دے نو دا صورتہ چہ عطف سرہ خلط د سببۃ وی داپہ طریقہ د استثناء شو د ماقبل قاعدی نہ سوال نو بیا ہم دا جملہ چہ دہ چہ یغضب دہ او دا صلہ شوہ دپارہ د موصول پہ طریقہ د عطف سرہ نو د موصول دپارہ پکین عائد ضروری دے او دلته خو نشتہ

جواب: "لکنها تجعل الجملتین" حاصل دادے چہ داپہ منزلہ دیوی جملی گرخیدلے نو یو عائد کافی دے او معنی شوہ چہ الذی اذا یطیر ہغہ شی چہ کلہ الوزی فیغضب زید او زید پری ہم غصہ کیری نو الذباب دا زباب دے او یفہم منہا غرض د شارح جواب ثالث دے حاصل دادے چہ فاء دپارہ د خالص عطف دہ لیکن د ترکیب نہ دا فہم کیری چہ اول جملہ دپارہ د جملہ ثانیہ سبب دے نو فرق ہم معلوم شو پہ درمیان د دویم جواب او دریم کین چہ دویم جواب کین خالص عطف دپارہ د افاء ندہ او دریم جواب کین خالص عطف دپارہ دہ نو معنی داشوہ چہ الذی یطیر فیغضب زید بسبب الذباب و یکن ان یقدر دا خلورم جواب دے حاصل دادے چہ فاء دپارہ د عطف دہ او معطوف کین ضمیر مقدر دے راجع دے موصول تہ نو معنی داشوہ.

﴿الذی یطیر فیغضب زید یطیر انہ الذباب و اذا عطف علی عاملتین﴾ دا خلورم

حکم بیانوی دے کین اختلاف دے نو خکہ فی موخر کرو بیا حاصل دادے چہ پہ یو حرف عطف سرہ د دوہ و عاملانو پہ معمولینو بانڈی د دوہ و اسمینو عطف کول جائز دے او کنہ

نو دری مذاہب دہی پکبیں . (۱) فراء وائی یجوز مطلقا (۲) سیبویہ وائی لا یجوز مطلقا (۳) جمہور وائی چہ جائز دے پہ ہغہ مواضعو کتب چہ سماع پکبیں وی عن العرب او چہ سماع پکبیں نہ وی نو لا یجوز بیا سماع پہ ہغہ حائے کتب دہ چہ مجرور پکبیں مقدم وی .

سوال: مائن اوی اذا عطف نو دا عطف صیغہ د فعل ماضی مجهول دہ نائب فاعل ورلہ د دہی ہغہ مصدر دے نو پہ دہی اعتبار سرہ خو معنی مہملہ دہ .

جواب: ای اذا وقع حاصل دادے چہ کلہ اسناد د فعل خیل مصدر نہ اوشی نو دافعل پہ معنی د وقوع او ایقاع سرہ وی نو معنی دادہ چہ کلہ واقع کری شی عطف .

سوال: مائن اوی علی عاملین نو کلہ چہ د عطف صلہ کنش علی راشی نو مدخول دہی معطوف علیہ وی نو معطوف علیہ خو معمولین دہی نہ عاملین .

جواب: اول دادے چہ دا علی صلہ د عطف ندہ بلکہ دا صلہ د بناء دہ او دا عاملین پہ حذف د مضاف دے چہ وجود دے او داجار مجرور متعلق دے د بناء سرہ او دا بیا مفعول نہ دے نو معنی شوه چہ کلہ واقع کری شی عطف د وجی د بناء کولو نہ پہ وجود عاملینو باندہی بان عطف اسمان د اباہ تصویرہ دہ شکل او تصویر پیش کوی و قال بعض شارحی دا جواب ثانی دے حاصل دادے چہ دلته د عطف اصطلاحی معنی ندہ مراد بلکہ معنی لغوی مرادہ چہ امالہ دہ او داباء پہ معنی د نحو دہے نو معنی شوه چہ امالہ الاسمین نحو العاملین بان داباء تصویرہ د شکل پیش کوی و اکثر الشارحین علی داجواب ثالث دے حاصل دادے چہ د مصنف عبارت پہ حذف د مضاف دے اصل عبارت دادے ای معمولی عاملین نو ہیخ نشته دے و انما قال علی غرض د شارح فوائد د قیوداتو بیانوی نو حاصل دادے چہ عاملین قید سرہ مصنف احتراز د عامل واحد نہ کوی چہ عامل د معمولینو یو وی خکہ دا اتفاقا جائز دے لکہ ضرب زید عمرو و بکر خالد دلته عامل واحد دے چہ ضرب دے او پہ دوه و معمولینو د دہی چہ زید او عمرو دی عطف شوے دے د دوه و اسمینو چہ بکر او خالد دہی دغہ شان دا احتراز د اکثر د عاملینو د معمولینو نہ ہم شو چہ ہغہ بالاتفاق ناجائز دے . مختلفین د دہی معنی کوی پہ ای غیر متحدین سرہ دان لا یکول سرہ تصویر پیش کوی و ذالک لدفع داد مختلفین قید قائدہ دہ چہ مائن دہی سرہ دفع د وہم اوکیرہ ہغہ داچہ ضرب ضرب زید عمروا و بکرا خالد بہ ہم د دہی باب نہ وی نو دہی نہ ناجائز وئیل پکار دہی حالانکہ داخو جائز دے نومائن اوی نہ داجائز دے خکہ عامل یو دے دویم ضرب تاکید دے د اول دپارہ

او موکد تاکید متحد وی و ذالک العطف دا اوس امثلہ بیانوی د نثر او نظم دوارو نہ نو یو مثال دادے چہ ما کل سواء اثمرة و بیضاء شحمة تطبیق دادے چہ مامشایہ د لیس سرہ کل مضاف دے او داعامل دے پہ سوداء ک چہ علّ دجرئی پکبش گری دے او ثمرة منصوب دے خیر دے دما دپارہ ہغہ پکبش عامل دے نو عاملین خو مختلفین شول اوس یو اسم بیضاء دے چہ دا عطف دے پہ معمول د کل عامل چہ سوداء دے او دویم اسم شحمة دے چہ دا عطف دے پہ معمول دما عامل چہ ثمرة دے دایوکس وفاة شوی وو نو ہغہ لره مال وو نو یو بل شخص دہغہ مال او خورو نو دہغہ وارثان راغلل او د مرئی نہ نی اوینوو او داتی ورتہ اوی چہ ماکل الخ یعنی مال راکوہ نو دا ہغہ خانی استعمالیری چہ یو انسان وائی ہغہ بہ کیری چہ زما حنکہ گمان دے نو تہ ورتہ پہ دے دسرہ جواب ورکریے۔ او دویم مثال دا شعر دے

ونار توقد باللیل ناراً

اکل امرء تحبسن امرأ

تطبیق دادے چہ یو عامل "کل" دے او معمول نی "امرأ" مجرور دے او دویم عامل تحبسن دے چہ معمول نی امرأ منصوب دے نوپہ دے یو معمول باندی عطف دنار مجرور دے او بل باندی دنار منصوب دے او دایوی بخشی دیو سری فضیلة بیان کری وو نو خاوند ورتہ دا اوی چہ تہ پہ ہر سری باندی گمان د سری کوی مہ کوہ او پہ ہر اورچہ د شپی بلییری نو د اور د سخاوت گمان بہ پری کوی دامہ کوہ بعض چاکوان وی ماتن خو لم یجز و نیلی دے او شارح وائی قہذا وان کان بحسب الظاهر جائز لاکنہ لم یجز عند الجمهور بحسب الحقیقة نو دا دفع د سوال دہ چہ اذا عطف شرط دے او لم یجز ورتہ جزء دہ نو ترتب د جزء صحیح ندے پہ شرط باندی حکہ تناقض دے پکبش اذا عطف نہ جواز معلومییری او لم یجز عدم جواز دے۔

جواب: تناقض نشتہ دے بلکہ جہات مختلف دے یو چہ جواز دے نو دا ظاہرا دے او بل چہ عدم جواز دے نو دا حقیقة دے نوکہ جہة واحدوو نو بیا بہ تناقض وو۔ لان الحرف الواحد غرض د شارح علت د عدم جواز بیانول دی، حاصل دادے چہ دا حرف عطف قائم مقام د عامل راخی خو چہ کلہ عامل یو وی او دلته خو دا دوه عاملین دے او مختلفین ہم دے نو نشی قائمیدے خلافا للقرآء دے ورتہ جائز وائی بحسب الحقیقة دا دفع د سوال دہ چہ جمهور ورتہ ہم جائز وائی نو د خلافا حہ مقصد دے۔

جواب: جمہورو نہ تہ ظاہرا جائز والی او فراء حقیقۃ نو فرق شتہ اوس ذ فراء پہ نزد باندی دا مطلقا جائز دے بغیر د خہ تاویل نہ لکھ چہ سیبویہ کوم تاویل کوی و دا فراء پہ سماع باندی ہم اکتفاء نہ کوی بل دہغہ پہ نزد باندی دا حکم عام دے الا فی نحو دا دویم مذهب دے د جمہورو.

سوال: دا الا فی نحو استثناء دہ او حکم خو بعد د استثناء پے تام ٹرخی تو پکار دادہ چہ مصنف دا لم یجز بعد د استثناء نہ وثیلی وی او بل داچہ دے سرہ وہم ہم پیدا گیری ہغہ داچہ دا استثناء د خلافا سرہ لگی نہ دعدم جواز سرہ

جواب: و عدم جواز حاصل دادے چہ دا مونہر حکمہ موخر کرہ چہ دا استثناء د مجموعہ نہ دہ توہم د خلافا او ہم د لم یجز سرہ لگی نو بیا مقصد د دے دادے چہ داخو د جمہو پہ نزد باندی ناروا دے او د فراء پہ نزد د جائز البتہ یو صورت داسی شتہ دے چہ ہلتہ اتفاق دے ہغہ داچہ مجرور پکس مقدم وی پہ مرفوع منصوب باندی لکھ فی الدار زید و الحجرۃ عمرو. تطبیق اسان دے.

سوال: دا خو جزئی مثال دے کلی خبرہ کوہ.

جواب: کلی خبرہ ہم دادہ چہ مجرور پکس پہ مرفوع او منصوب مقدم وی لمجیئہ فی کلامہم دا علت د جواز بیانوی حاصل دادے چہ دا حکمہ جائز دے چہ داسی پہ کلام د عربو کس دیر راخی خو دا خلاف القیاس دے نو د سماع سرہ خاص دے او ماخالف القیاس خو د خپل مور د سرہ خاص وی خلافا لسیبویہ دا د سیبویہ مذهب بیانوی نو حاصل دادے چہ د سیبویہ پہ نزد باندی ہم دا عطف بحسب الحقیقۃ ناجائز دے نو ہغہ دے کس تاویل کوی نو پہ فی الدار زید و الحجرۃ عمرو کس دا الحجرۃ نہ مخکس تقدیر د فی بیانوی او پہ اول مثال کس چہ ما کل الخ نو ہلتہ والی چہ م کل سوداء نمرۃ و کل بیضاء شحمة او دغہ شان د ابل مثال ہم دے نو ہغہ والی چہ بیا دا مضاف او حرف جر حذف شو او مضاف پہ خپل حال مجرور پاتی شو.

سوال: داسی چرتہ بل مثال شتہ دے چہ مضاف حذف شی او مضاف الیہ مجرور پاتی شی.

جواب: نحو تریدون او شته دے دادے کنه چه تریدون عرض الحیوة الدنيا و الله یرید الاخرة
په جر د الاخرة سره په یو قراة کنهن نو اصل کنهن عرض الاخرة دے خو بیا عرض حذف شو او
دا الاخرة په حال د جر باندي باقي شو.

التاکید

﴿التاکید تابع یقرر امر المتبوع فی النسبة﴾ دې عنوان کنهن یو څو خبری اجمالی دادی

(۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی تعریف (۴) اقسام (۵) تفصیل د اقسامو

(۱) ربط: ربط معنوی دادے چه کله فارغ شو مصنف علیه الرحمة د تفصیل دی دوو توابعنه

جی یو نعت او بل عطف بالحرف (عطف نسق) وونو شروع ئی او کړه په تفصیل د دریم تابع

کنهن جی هغه تاکید دے فقال التاکید تابع یقرر امر المتبوع: دری سوالات راپیداشول (۱) نفی

تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل کنهن تاکید په دریم مقام کنهن ولی ذکر شو؟ او د عطف نه ئی

روستو متصل ولی ذکر کړو؟ (۳) تفصیل څنگه کوی؟ جوابات بالترتیب دادی

(۱) نفس تفصیل څکه کوی چه تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او بل داچه دا تفصیل

ته محتاج وو او کوم شیئ چی تفصیل ته محتاج وی خلق دهغی تفصیل کوی او ددې تفصیل

تردی وخته نه وو شوی نو اوس ئی کوی

(۲) تفصیل کنهن دا په دریم مقام کنهن ذکر کړو څکه دا په نسبة سره ما قبل ته قلیل او ما بعد

ته کثیر و او د عطف ده ئی روستو متصل څکه ذکر کړو چه د تاکید یو قسم تاکید لفظی دے

دهغی د عطف سره مناسبة دے په دې کنهن چه دغه تاکید لفظی کله په حرف سره هم راخی

لکه قران کنهن الله فدمائی کلاً سوف تعملون ثم کلاً سوف تعلمون نو دا سوف تعلمون ثانی

دپاره د سوف تعلمون اول تاکید دے او درمیان کنهن ثم حرف عطف راغلی دے

(۳) تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین او کړی د قسم ثالث د توابع په التاکید سره دویم دهغی

تعریف به او کړی په تابع یقرر امر المتبوع سره دریم اجمالا دهغی قسمین به ذکر کړی په مفظی

ومعنوی سره څلورم به تفصیل د قسم اول او کړی د فالفظی تکریر اللفظ سره پنځم به تفصیل

د قسم ثانی او کړی د والمعنوی بالفاظ محصورة سره

ربط لفظی (ترکیب) التاکید مبتداء اوباقی ورله خبر دے نو مبتداء خبر جمله اسمیه ده

(۲) لغوی تحقیق دې عنوان کنهن دری امور پیژندل ضروری دی (۱) صیغه (۲) معنی لغوی

(۲) وجہ تسمیہ مناسبہ ذمعی لغوی ذمعی اصطلاحی سرہ نوالتاکید صیغہ د مصدرده دباب تفعیل نہ او یا مہموز الفاء دے ای اگدیوگد تاکید او یا دامثال "واو" ی دے چہ وگد یوگد توکیداً نو پہ دوارو بانڈی تی معنی یوہ دہ چہ دامضبوط والی تہ وائی نو مصطلح تاکید تہ ہم حکہ تاکید وائی چہ پبہی دمضبوط والی معنی شتہ

(۳) اصطلاحی تعریف: ماتن صاحب وائی تابع یقرر امر المتبوع فی النسبة اوفی الشمول شارح وائی ای حالہ وشانہ غرض دشارح پدی عبارت سرہ معنی دامرکول ذی اودفع دسوال دہ چہ امر پہ لغة بی فرمودہ کارے تہ وائی او پہ اصطلاح کنہ قول القائل لغیرہ علی سبیل الاستعلاء افعل نوڈی مقام کنہی خودادوارہ معانی صحیح ندی ستاکومہ معنی مراددہ ؟ جواب: دلته دامر معنی حال دے سوال حال خو ہم مشترک دے پہ درمیان داوو/۷ معانی کنہی دلته کومہ معنی مراددہ ؟ تو اب ای شانہ دلته شان معنی مراددہ مکہ حلق وائی کیف امرک ؟ یعنی ستاحال او شان خنگہ دے؟ سوال دحال اوشان خو بغیرد تکرار او تاکید نہ متکلم تہ متقرر وی نو تاکید تہ خہ حاجہ دے ؟ جاب : عید السامع ذاتقریر عند السامع دے. یعنی یجعل حالہ ثابتا مقرر اعذہ غرض دشارح دفع دسوال دہ چہ یقرر دتقریر نہ دے او تقریر خواظهار مافی الضمیر تہ وائی او دلنہ خو دامعنی مناسب ندہ حکہ چہ اظهار دما فی الضمیر دم تکلم سرہ تعلق ساتی او تاکید خصوصہ دلظ دے بل داچہ اظهار دما فی الضمیر دذوی الارواح اوذوی العقول صفة دے اوتاکید خوددی دقبیلی نہ ندے جواب دلته دتقریر دغہ معنی ندہ بلکہ دلته معنی لغوی مراددہ چہ معنی دثبوت او جعل دثبوت سرہ دہ نوگرخوی حال دسامع ثابت ن ویانفس ثبوت او یاجعل د شی ثابتاً پہ معنی سرہ دے. فی النسبة ای فی مؤنہ منسوباً و منسوب الیہ غر دشارح پدی عبارت سرہ دفع دسوال مول ذی چہ تہ وائی یقرر امر المتبوع فی النسبة نوکوم شی چہ نسبة کنہی دیوشی تقریر کوی نو دھغی تعلق دمنسوب (مسند) سرہ وی لکہ زید قائم زید مسند الیہ دے او قائم مسند نو ددی قیام نسبة پہ زید تہ مرادوی دہ نسبة دزید قیام تہ حکہ زید اعلی دے او قائم ادنی اونسبة دادنی اعلی تہ کیری نہ عکس نو بناء پدی بانڈی ہغہ تاکید چہ پہ مسند کنہی راخی ہغی تہ تعریف شامل شو لکہ ضرب ضرب زید قائم قائم لیکن ہغہ تاکید چہ کوم پہ منسوب الیہ (مسند الیہ) کنہی راخی ہغی تہ تعریف نہ شاملیری لکہ زید قائم جواب شارح اوی چہ دنسبة دغہ معنی ندہ مراد کوم چہ پہ اعتراض کنہی ذکرده بلکہ دنسبة نہ معنی عام مراددہ ای فی کونہ منسوتاً و منسوباً الیہ نو دتعریف دواروتہ شامل دے او ثابت بہ شی سامع تہ چہ منسوب یا منسوب الیہ پہ دی نسبة کنہی ہم دغہ متبوع دہ وذلک اما لدفع ضرر الغفلة

غرض شارح پدی عبارت سرہ دتاکید فوائد ذکر کولدی نودتاکید دپارہ خلور ۴ فوائد دی فائدہ اونی
 شارح وائی امال دفع حاصل دادے چہ دتاکید دپارہ ددفع کولو دضرر دغفلت دسامع راخی پ
 ہغہ غافلوی نودغفلت ضرر پہ دی سرہ دفع شی فائدہ ثانیہ شارح وائی اولدفع ظنہ
 حاصل دادے چہ پہ تاکید سرہ بہ ہغہ گمان دسامع پہ متکلم باندی دغلطن پہ نسبتہ کبھی ہم
 دفع شی اودادفع پہ تکرار دلفظ سرہ وی لکہ ضرب زید زید اویا ضرب ضرب زید نہ پہ عبارت
 دشارح چہ وڈالک لدفع دے دی کبھی اشارہ، دہ دی خبری تہ چہ دادوہ ۲/۵ فوائد دتاکید
 لفظی سرہ خاص داپہ تاکید معنوی کبھی نہ راخی بیشارح دوہ ۲/۵ مثالہ ذکر کری دی یو مثال
 دپارہ دتاکید دمنسوب الیہ اودویم دمنسوب اوپہ دوارو کبھی دا دوارہ فوائد چلیدلے شی
 فائدہ ثالثہ شارح وائی اولدفع ظن حاصل دادے چہ دتاکید دسامع ہغہ گمان پہ متکلم
 باندی بہ نسبتہ کبھی دفع کوی چہ متکلم بہ پہ کلام کبھی معنی سنیقی پرینودلے وی
 اومجاز بہ ئی مراد وی برابرہ دہ کہ داگمان پہ منسوب کبھی وی لکہ زید قتیل قتیل دلته دا
 قتیل ثانی تاکید داوول دے دپارہ ددفع دگمان دسامع چہ مراد بہ متکلم قتیل نہ ضرب شدید
 وی نو داگمان دفع شو چہ قتیل مراد دے نہ ضرب شدید اویا داگمان پہ منسوب الیہ کبھی
 وی خکہ چہ بعض وقت کبھی یو شیئ تہ دفعل نسبتہ اوشی اومراد نسبتہ بعض متعلقاتو دشیئ
 تہ وی لکہ قطع الامیر اللص دلته دقطع نسبتہ امیر تہ شوی دے حالانکہ مراد غلام دامیر دے
 خکہ امیرنو حکم کوی اوقطع خو جلا کوی نو دی مقام دپارہ ددی گمان چہ دلته بہ ہم
 دانسبہ ددی قبیلی نہ وی ددی ددفع کولو دپارہ تاکید راخی بیدانکرار عام دے کہ لفظا وی
 لکہ ضرب زید زید او یا معنی لکہ ضرب زید نفسہ او یا عینہ بیادادریمہ فائدہ چہ دفع
 دوہم دسامع دہ بہ متکلم دمجاز نو پہ منسوب کبھی ہم دادتاکید لفظی سرہ خاص دہ اوپہ
 منسوب الیہ کبھی پہ تاکید معنوی اولفظی دوارو کشی راتلی شی .سوال پہ اولہ اودویمہ
 فائدہ اوپہ دریمہ فائدہ کبھی پہ منسوب ولی دتاکید لفظی سرہ خاص دی اوپہ منسوب الیہ
 کبھی دوارو کبھی راتلی شی جاب کہ اولہ او دیمہ اودیدریمہ کبھی پہ منسوب کبھی
 مونر تاکید معنوی اوکرونو دادفع دوہم اودغہ گمان دسامع نہ کوی.

فائدہ رابعہ ماتن وائی او فی الشمول شارح وائی چہ داعطف دے بہ فی النسبة نو مقصد
 دادے چہ تاکید ہغہ تابع دے چہ حال دمتبوع ثابت کری نسبتہ کبھی یا شمول کبھی بیا
 دشمول مقصد دادے چہ کہ متبوع خپلو تولو افرادو تہ پہ حکم کبھی شامل کری

دفعالتوہم دا ہغہ خلورمه فائده ده حاصل دادے چہ بہ بعض وخت کبھی دفعل نسبة
دمنسوب الیہ نولو افرادوتہ شوی وی لیکن مرادبعض افرادوتہ وی نو داهم مجازوی نو سامع
داگمان پہ متکلم کوی وی نو پہ تاکید سرہ داگمان دسامع دفع شی لکہ جائی القوم کلہم
دلته سامع داگمان کوی چہ متکلم قوم ذکرکری دے نومرادیہ دوہ ۲/دری ۲/سری وی نو
کلہم تاکید سرہ داوہم دفع شو دغہ جائی الجلائن کلاہما سامع داگمان کوی چہ مراد
دمتکلم بہ رجل وی نو کلاہما سرہ داوہم دفع شو واذاعرفت هذا فنقول غرض دشارح پدی
عبارت سرہ فوائد دقیقوداتو د تعریف دتاکید بیانوی او تعریف جامع مانع گرخیو خکہ ہر
تعریف کبھی لابدی دہ دجامعیۃ اومانعیۃ نہ نو حاصل دادے چہ تابع پہ منزله دجس دے
نولو توابع تہ شامل دے اویشرر امرالمتبوع پہ منزله دفصل دے پہ دی سرہ بدل او عطف
بالحرف خارج شول خکہ دادوارہ دمتبوع تقریر نہ کوی او تاکید خووضع دے دپارہ
دتقریر دمتبوع نو پہ بدل خومتبوع مقصودنہ وی بلکہ تمہید وی تابع تہ او عطف بالحرف
کبہدوارہ مقصود وی ختقریر پکبھی نہ وی او صفة ہم پدی سرہ خارج شو خکہ وضع دے
دپارہ ددی چہ دلالت اوکری پہ ہغہ معنی چہ متبوع کبھی دہ نو دپارہ دتقریر دمتبوع
لدے۔

”وافادتها توضیح“ غرض دشارح دفع دسوال دہ چہ صفة خودپارہ دتوضیح دمتبوع ہم راخی
لکہ جائی زید العقل دلته داوہم وو چہ نسبة دمجیۃ بہ زید غیرعاقل تہ وی نو العقل سرہ
داوہم دفع شو او وضاحۃ او شو چہ دانسیۃ عاقل تہ دے نو داهم یقرر امرالمتبوع شونو
داختکہ خارج شو؟ جواب: زمونہ مراد دیقرر امرالمتبوع نہ وضاعادے او داخو صرف پدی مادہ
کبھی دے نو داترینہ خارج دے داخل نہ دے

”او فی الشمول“ یہ منزله دفصل ثانی دے پدی سرہ عطف بیان خارج شو خکہ عطف بیان
دمتبوع وضاحۃ کوی خکہ ددبعطف بیان تہ مخکبھی نسبة غیرتہ ہم کیدلے شوخو چہ کلہ
عطف بیان راغلو نو ہغہ غیر خارج شو اوتاکید اوشو خوداپہ شمول کبھی نہ کوی بلکہ پہ ذات
کبھی کوی نو خکہ داهم دتعریف دتاکید تہ خارج شو

تقسیم دتاکید اجمالاً: ماتن وانی ہو لفظی نودوہ اقسام دی دپارہ دتاکید یولفظی دویم
معنوی شارح ہو ضمیر مرجع متعین کوی اوتعیین کوی د”یا“ پہ لفظی کبھی چہ دادپارہ
دنسبۃ دہ ولی ”یا“ نسبة کخوی ملحوق خیل مضاف الیہ دالمنسوب پہ واسطہ دالی سرہ خکہ
شارح منسوب الی اللفظ اوی

سوال: دمعنوی نسبتہ خوہم لفظ تہ کپری نو دی تہ ہم لفظی وئیل پکاردی؟

جواب: لِحصولہ بتکریر اللفظ حاصل دادے چہ ددی لفظی دلفظ سرہ خاص مناسبہ دے اوہغہ پہ معنوی کنبی نیشتنہ اوہغہ حصول ددی تاکید دے پہ تکرار دلفظ سرہ ومعنوی ای منسوف الی المعنی غرض دشارح تعیین د"یاء" دمعنوی دکوی.

سوال: لفظی کنبی نو ہم نسبتہ الی المعنی وی خکہ لفظ بغیر دمعنی تہ مہمل وی نو لفظی تہ ہم معنوی وئیل پکاردی؟

جواب: لِحصولہ الخ حاصل دادے چہ دمعنوی ددی معنی سرہ خاص مناسبہ دے چہ ہغہ مناسبہ دلفظی نیشتنہ دے چہ ہغہ حصول ددی دے دملاحظہ دمعنی ددی نہ.

فاللفظی ہرکلہ چہ فارغ شو مصنف داجمال نہ نو شروع نی اوکیرہ پہ تفصیل کنبی نو قال فاللفظی نو دری/۳ سوالات داپیداشول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دی مقام کنبی ولی کوی؟ (۳) تفصیل خنکہ کوی؟

جوابات بالترتیب دادی (۱) نفس تفصیل دوجی دمامر نہ مرارا کوی (۲) تفصیل کنبی لفظی خکہ مقدم کوی چہ اجال کنبی مقدم وونو تفصیل کنبی مقدم کرودی دپارہ چہ تفصیل داجمال سرہ موافق شی اما داخبرہ چہ اجمال کنبی ولی مقدم شو؟ نو داخکہ چہ لفظی پہ منزله دمفرد دے او معنوی پہ منزله دمکب دے او عین مفرد مقدم وی پہ عین مرکب بانندی طبعانو چہ پہ منزله دمفرد وی داهم مقدم وی پہ ہغہ چہ پہ منزله دمکب وی طبعانو مونرہ وضعاہم مقدم کروچہ وضع دطبع سرہ موافق شی (۳) او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعریف تاکید لفظی اوکری دتکریر اللفظ الاول سرہ دونم بہ ورلہ مثال بیان کری دجآنی زیدزید سرہ او دریم بہ ورلہ حکم بیان کری ویجری فی الالفاظ کلہا سرہ بیاماتن فاللفظی اوی شارح منہ اوی غرض دشارح پدی سرہ دفع دسوال دہ چہ خبرہ دتاکید شروع دہ اوتہ خو لفظی تہ لاری؟

جواب خروج عن البحث نیشتنہ دے خکہ داهم دتاکید قسم دے او دشین د قسم نہ بحث کول دہغی شیئ نہ بحث دے؟ تکریر اللفظ الاول سوال (۱) فاللفظی معرف دے او تکریر اللفظ الاول خو تعریف دے او تعریف محمول وی پہ معرب بانندی او لتہ حمل صحیح ندے خکہ فاللفظی حواسم منسوب دے ذات مع الوصف دے او تکریر اللفظ فقط وصف

دے او حمل دصرف وصف پہ ذات مع الوصف ناروادے (۲) مثال دممثل سرہ مطابق ندے خکہ ممثل کنبی تکریر ذکر دے او مثال کنبی داہم زید زید مکرر دے جواب: داسوال بہ ہلہ وی چہ دتکریر مصدر مبنی للفاعل وی حالانکہ دخو مبنی للمفعول دے. ومعادہ حقیقہ دادفع دسوال دہ چہ زہ بہ درتہ اوبنایم چہ تاسو بہ ورتہ تاکید لفظی وائی حالانکہ تکرار دلفظ اول بہ پکنبی نہ لکہ ضربت انت اوضربت انا دلته اول ت دے اوانت تاکید لفظی دے حالانکہ عغہ اول لفظ خوندے دغہ شان اناہم دے

جواب: حقیقہ او حکمادا تکرار دلفظ اول عام دے کہ حقیقہ وی لکہ جآ زید زید او کہ حکما وی لکہ ضربت انت او ضربت انا سوال دداولی پہ حکم دتاکید لفظی کنبی گرخوی؟

جواب: اذ ضرورة الداعی حاصل دادے چہ ضرورت دے ہغہ داچہ دات ضربت کنبی ضمیر متصل دے او دا بغیر دمایتصل نہ نشی راتلے نو ددی وجی دامونرہ پہ ضمیر منفصل سرہ بدل کرو چہ انت دے ویجری فی الالفاظ کلها دا حکم دتاکید لفظی بیانوی نو حاصل دادے چہ داتاکید پہ ہر خہ کنبی راخی کہ اسماء دی او افعال او حروف وغیرہ سوال دیجری ضمیر چاتہ داجع دے مطلق تاکید نہ او کنہ تاکید اصطلاحی تہ پہ ہر یو اعتراض دے پہ دے شان کہ مطلق تاکید تہ راجع شی نو بیا خو خروج عن البحث راخی چہ داشنیع دے او کہ تاکید اصطلاحی تہ راجع شی نو خروج دبحث نہ خو نہ داخی خو داروستو تعمیم ورسرہ موفقة نہ خوری چہ فی الالفاظ کلها دے خکہ تاکید اصطلاحی کنبی داتعمیم نہ جاری کیبری؟

جواب (۱): دامطلق تاکید تہ راجع دے او خروج عن البحث نیشته دے خکہ دمطلق تاکید پہ ضمن کنبی تاکید اصطلاحی پروت دے خکہ سمدست متبادر دا ذہن تہ راخی نو داہر چاتہ شامل شو یعنی تعمیم ورسرہ ہم مناسبہ خوری (۲) ولا یبعد سرہ بل جواب وے حاصل دادے چہ داراجع دے تاکید اصطلاحی تہ او مراد فی الالفاظ کلها نہ الفاظ داسماء دی نو ذکر دعام مراد خاص. سوال: ہر کله چہ مراد دالفاظ کلها نہ خاص مراد وی نو بیا خاص الفاظ ذکر کرہ کنہ ددی عام ذکر کولو خہ فائدہ؟ جواب وی کون المقصود یعنی دادفع دوہم دپارہ چہ خاص الاظ ذکر وونو چاہہ مهم کرے وو چہ تاکید لفظی بہ ہم دتاکید معنوی پشان وی پہ الفاظ محصورہ کنبی بہ راخی نوداوہم دفع شو چہ نہ داعام دے او عام معنوی نشی کیدلے. والتاکید المعنوی ہر کله چہ فارغ شو د تفصیل دتاکید لفظی نہ نو شروع ظی او کرہ پہ

تفصیل دتا کید معنوی کسبی فقال والتا کید المعنوی بیا هغه دری ۲/ موالات دا غلل (۱) نفس
تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دی مقام کسبی ولی کوی؟ (۳) تفصیل څنگه کوی؟

جوابات بالترتیب: (۱) نفس تفصیل دوچی دما مرنه کوی غیر مره (۲) تفصیل دی مقام کسبی څکه
کوی چه اجمال کسبی دی مقام کسبی وو نو دپاره دموافقه د اجمال سره داسی کوی (۳) اهم
سوال نه جواب دادے چه تفصیل داسی کوی چه یو به دتا کید معنوی تعریف او کیری دبالفاظ
محصوره سره دویم ددی تعریف تو ضیح به او کیری وهی نفسه وعینه سره دریم ددی تو ضیح
تفصیل به او کیری دفالاولان سره څلورم دتا کید معنوی دپاره خاص الفاظ دی نو دهغی دبعضو
خاص احکام به ذکر کیری دولایو کد بکل واجمع الاذواجزاء.....واذا اکد الضمیر المرفوع
المتصل....واقطع وابتع سره فقال والمعنوی شارح ورسره التا کید اوی اشاره کوی چه دالمعنوی
صفا دے موصوف غوادی چه هغه التا کید دے بیاماتن بالفاظ محصوره وئیلی وو شارح
ورسره مختص راوباسو داتعیین دمتعلق کوی دپاره دجار مجرور او قرینه پری شته دے څکه
دامتعلق دالفاظ خاصه نه دے او قرینه هم دا خبره ده چه دامعنوی تا کید دالفاظ محصوره
سره خاص دے ای معدوده محوده داتفسیر دلفظ غیر مشهورده په مشهور سره اواشاره کوی
چه دامحصوره مستلزم دے عدد او معدودیه مره وهی نفسه وعینه دا هغه توضیح ده
داته ۸/ الفاظ مذکور دی خودا نهه ۹/ دی (۱) نفسه (۲) عینه

(۳) کلا (۴) کلتا (۵) کل (۶) اجمع (۷) اکتع (۸) ابتع (۹) ابضع بالصار المهمله داپه ابضع کسبی دوه لغات
دی یو په صاد سره او دویم په ضاد سره ابضع اوس طبعاد سوال راخی چه داخو تاخه دپیرانو
زبان ذکر کړو آیا ددی څه معنی شته دے او کنه؟ نو قیل سره دی جواب کوی چه دیکسبی
اختلاف دے بعض وائی چه دی لره په حین دانفراد کسبی څه معنی نیشته دے او په حین
دا اجتماع کسبی ورله معنی شته دے چه تا کید دے یعنی په حاله انفراد کسبی پشان دتکیه
کلام دی لکه کتاب متاب سبق مبق خوب موب دودی مودی کتاب شتاب تراویع شراویع
وغیره و قیل وئیلی شوی دی چه دا اکتع مشتق دے دحول کتبع نه ای تام دتام په معنی
راخی دباب فتح نه او ابضع چه پ ه صاد شی نو په معنی د سال یعنی بهیدولوسره داخی او
چه ضاد سره شی نو دسیراب کولو دوی په معنی راخی اوابتع من البتع وهو طول العنق
اوردوائی دخت (گردن) سره دسخت وائی دخاے دنالولو ددی نه چه داپه کوم خاے کسبی
نال شوی دے نو دغه خاے سخت وی اواوردوی لکه داوبس خت شو یا دادشاول پشان هغه
څیز چه دی غرونو کسبی لکیاوی گتی ماتوی اوتک تک کوی نو که په دی څوک سپه کیږدی نو

خہ پروانہ وی او مجازادری لفظ اطلاق پہ نور و خنونی ہم کیری نو حقیقہ دغہ دی چہ قوی وی

سوال: دلته ولی استعمالی پیری؟ جواب: وی ممکن استنباط حاصل دادے چہ مناسبہ شتہ دے لکہ اکتع بہ معنی دتام دے نو مناسبہ دادے چہ تاکید کنی افراد و شمول وی نو دا شمول تمام افرادوتہ وی اوداهم دتام پہ معنی دے او ابضع بمعنی سیلان دے او سیلان ددیرو وی چہ شیئ دیریرو او تاکید کنی ہم شمول ددیرو افرادوی او کہ ابضع بالضادشی نو دتام معنی پکنی دہ اوابتع کنی دضدہ معنی دہ چہ داهم دتاکید معنی دہ

"فالاولان یعمان" دی مقام نہ دغہ تو ضیح تفصیل اووضاحہ کوی بالفاظ دیگر دتاکید معنوی دغہ الفاظ محصورہ احکام بیاتوی فقال فالاولان شارح ددی تعیین کوی چہ نفس اوعین دے یعمان ای یفغان حاصل دادے چہ دالفاظ محصورہ دتاکید پہ خپل کورکنی پہ دری ۲/ قسمہ دی (۱) دغی اطلاق پہ تولو باندی کیری واحد، تثنیہ و غیرہ (۲) چہ دثنیہ سرہ خاص دی (۳) چہ دمفرد او جمع سرہ خاص دی پہ تثنیہ کنی نہ راخی

سوال یعمان عموم خو عبارتہ دے دشمول دافرادونہ نو داعموم خوبہ مفس او عین کنی تیشته دے جواب یفغان دلته عموم پہ دغہ معنی ندے ہلکہ واقع کیدلو پہ معنی سرہ دے سوال چہ پہ ہر واقع کیری نو داخو التباس راخی چہ دامفرد دے تثنیہ دہ خہ دی؟ جوال باختلاف صغیتہما حاصل دادے چہ پہ اختلاف د صیغہ سرہ بہ التباس دفع وی دمفرد سرہ دمفرد صیغہ او تثنیہ سرہ دتثنیہ او جمع سرہ جمع و ضمیرہما پہ اختلاف ضمیر سرہ چہ ضمیر بہ ہم مختلف وی بیا شارح و سرہ اختلاف اولگواشرہ کوی چہ داپہ صیغتہما عطف دے داختلف لاندی دے او ما قبل دمعطوف غلیہ نہ معاد وی پہ سر دمعطوف کنی بیا داضمیرہ پہ اعتبار دمفرد سرہ وی چہ موکد مفرد نو ضمیر مفرد او کہ موکد تثنیہ نو ضمیرہم تثنیہ او کہ موکد جمع نو ضمیر ہم جمع تفول سرہ وضاحہ بالمثال دے نو دمفرد مثال پہ مذکر کنی نفسہ دے او مویٹ کنی نفسہادے او تثنیہ کنی او جمع کنی بہ انفسہما او انفسام وائی سوال دلته پہ انفسہما پہ خائے نفسہما پکارووخکہ داتثنیہ دہ نو صیغہ دتثنیہ و سرہ پکاردہ؟

جواب: دلته مولیہ داجمع کرہ خکہ چہ اضافہ د تثنیہ دتثنیہ تہ لازم نشی خکہ دا عندالعرب مستکرہ دے دوجی داتصال ددی دوارونہ دغہ داچہ یو مضاف دے دی بل تہ نو

دااتصال دے لفظا او مضاف جزدے د مضاف الیه نه نو دااتصال دے معنی فقد صفت
قلوبكما کبني داقلوب شونو داصیغه دوی جمع کوی او چودکه ناروانه دے نو وعن البعض
العرب نقسامهام شته دے

والثانی هر کله چه فارغ شومصنف په تشریح ددغه الفاظو کبني ددوو/۲ نه چه نفس او عین
وو نو اوس تی په دویم قسم ددی شروع اوکره چه کلاهما اوکلتاهما دے
سوال: پکارده چه مصنف والثالث ونیلی وی خکه دادریمه مرتبه کبني دے له دویمه کبني؟
جواب: لما یسمى النفس حاصل دادے چه هرکله مصنف دنفس او عین نه تعبیر په اولان سره
کرے دے تغلیبا لکه قمرین عمرین نو داکلا پخپله په دویمه مرتبه کبني پاتی شو للمثنی
داددی حکم شو چه کلا دپاره دتاکید دثنیه مذکراو کلتا دمونث دے لکه جاءنی الرجلان
کلاهما او جاءنی المرأتان کلتاهما اوسدریم قسم پاتی شو نو هغه دباقی ټول دی والباقی
چا داوهم اوکروچه باقی به ددوارونه مرادوی نو شارح وانی نه ددی دریو/۳ نه باقی مراددی
لغیرالمثنی داددی حکم دے شارح دغیر دمثنی تعیین کوی چه مشرداکان او جمعا.

سوال: داخوالتباس دے په مفرد او جمع کبني؟

جواب: باختلاف الضمیر یعنی په اختلاف دضمیر سره به داالتباس دفع کیری لکه قرأت کبني
الكتاب کله او قرأت الصحيفة کله او اشتریت العبید کلیه او طلقت النساء کلهن والصیغ
اوباقی مانده چه دکل نه علاوه دی نو دابه په اختلاف دصیغ وی اوس مصنف دهغی باقی
مانده تعیین کوی چه اجمع ایتع اکتع البصع دی ثقول سره وضاحه بالمثال دے چه اجمع به
په واحد مذکر کبني او جمعا په واحد مونث او جمع کبني هم چه په تاویل دجماعة سره وی
خکه مطابقه تی شته دے او اجمعون به په جمع مذکر کبني او جمع به په جمع مونث کبني
وانی بیا ماتن مثال ددی یو ذکر کیری وو خکه دااصل وو شارح ورسره د کذالک سره ددی توابع
هم بیانوی ولایو کدبکل واجمع غرض دمصنف پدی عبادت سره دبعضو الفاظو خصوصی
احکام بیانوی په هغی کبني یو کل او بل اجمع دے نو دی دپاره دا حکم بیانوی چه په دی

سرہ یہ تاکید دہغہ موکد کسبی فی چہ ہغہ ذواجزاء و بیبا دعام دے کہ مفردوی او کہ کمع وی
سوال: دا ولی خاص شول پہ دی حکم سرہ ؟

جواب: اذالکلیۃ والاجتماع یعنی د کلیۃ تول وایی او اجتماع راغونہول ذابہ ہغہ کسبی وی چہ
ذواجزاء وی چہ ذواجزاء نہ وی نو پکسبی بہ تول والی اوراغونہوالی دچرتہ نہ راسی ولاحاجۃ
عرض دشارح دفع دسوال دہ چہ خنکہ پہ کل او اجمع سرہ تاکید دہغہ موکد کیری چہ
ذواجزاء وی نو دہغہ موکد تاکید ہم پدی سرہ کیری چہ ہغہ ذوافراد وی لکہ جائی القوم
کلہم کسبی دا قوم شو چہ ذوافراد دے نو مصنف لہہ پکاروو چہ ذوافراد ہی ہم وثیلی وو
خالانکہ دظاہر نہ دمعلومیری چہ ذوافراد تاکید پرہ نہ کیری ددی اعتراض مذکور نہ یو
جواب فاضل ہندی صیب کرے دے حاصل لی دادے چہ دی مقام کسبی ذ ذواجزاء نہ ہغہ
ذواجزاء ندے چہ مقابل ذ ذوافراد ذے خکہ جزہ ہغہوی چہ دہغہ شیئ تالیف ترینہ کیری د
ہغہ شیئ حمل پری نہ کیری لکہ زد یو شیئ دے کل دے اوس ددہ دیدن اجزاء دی
لاس، سپہ، پوزہ او شور و غیرہ دزید دیدن تالیف ترینہ شوی دے خددی کل حمل پہ دی باندی
نہ کیری چہ الید زید، الرجل زید و غیرہ داناروادے دا ذواجزاء دے او ذوافراد ہغہ دے چہ
دہغی نہ تالیف د یو شزیئ نہ کیری او حمل دیو شیئ پدی کیدلے شی لکہ انسان شو
ذوافراد دے لاندی زید، عمرو، بکر دی اوس انسان ددی نہ جورندے بلکہ د حیوان او ناطق
نہ جورندے البتہ دانسان حمل پری صحیح دے زید انسان و غیرہ نو دلته دامعنی ندہ مراد
بلکہ دلته مراد ذوامود دے نو دواہوباندی ددی اطلاق کیدلی شی۔ انتھی جوابہ دا جواب
شارح تہ خوبن نہ وو خکہ پکسبی انتقال راخی د حقیقہ نہ مجاز تہ بغیر دتعدر نہ ہغہ دا
چہ دا پخپلہ معنی شی نو ہم اعتراض پری دفع کیری نو ولی کجازتہ خو چہ ذواموراخلو
بیہغہ اعتراض داسی دفع کیری چہ افراد پہ کلی کسبی داخی چہ نو تر خو پوری چہ ددی
کلی افراد غوندا و اجزاء متصور نہ شی نو ددی تاکید پہ کل او اجمع سرہ نہ کیری لکہ تاءنی
القوم کلہم کسبی دا قوم ذوافراد دے خودامونر ذواجزاء متصور کرواویباموورلہ تاکید پہ کل سرہ

اوکرو شارح ہم وائی مام تلاحظ مجتعة
سوال: نو جانی کنبی دازید ذواجزاء دے ولی لاس، بشپهو غیره نی اجزاء دی او تاسو دانی چه
دلته ددی تاکید په کل سره ناروادے

جواب یصح افتراقه حاصل دادے چه هر ذواجزاء ندے مراد بلکه هغه چه دهغی افتراق
وائلی شی اودلته دطید افتراق په مجیتم کنبی نشی راتلی چه دزید لاس دی داغلی وی او
باقی نه

سوال: نو اشتریت العبد کله کنبی نو عبد دزید پشان دے او تاکید نی په کل شوی دے او
تاسو ورته جائز هم وائی

جواب: حساً او حکماً دا افتراق عام دے که حساً وی لکه افتراق دقوم اوکه حکماً وی لکه اجزاء
دعبد په اعتبار قیمة او دشراء سره چه قیمة دعبد فرضاً لس/۱۰ لاکه روپی دے نو بعض
پکنبی ددوو لاکه وواخلی څوک دخو وغیره. باقی ترجمه اوس حاصل داشو چه په کل سره
دذواجزاء تاکید کیری نو چه افتراق نی صحیح وی بیا دا افتراق عام دے که حساً وی کما هو
الظاهر او که حکماً وی یعنی په اعتبار دفعل سره چه دی ته نی نسبة شوی دے.

واذا کدالضمیر دایو بل حکم بیانوی دپاره دنفس او عین حاصل دادے چه هرکله دا تاکید واقع
شی دمرفوع متصل ضمیر چه مستتر وی ایا بارزنو اول به ددی په منفصل سره تاکید راوستلی
شی چه التباس دانشی شارح وائی اذارید دادفع دسوال ده چه اذا کد شرط دے او اکد
منفصل ورله اجزاء ده او جزاء مرتب وی په شرط یعنی دشرط نه روستووی حالانکه دلته عکس
خبره ده ځکه اول تاکید دے او بیا ورپسی روستو فعل دے منفصل سره جواب اذارید
حاصل دادے چه دلته اصل کنبی شرط مقدر دے چه اذارید دے او په دې باندی جزاء مرتب

ده

سوال نو ماتن نو اذا کد مطلق ذکر کړے دے نه ترینه ځنگه اذارید اخلی

جواب: دافعل اختیاری دعبد دے اوهر فعل اختیاری دعبد مسبوق بالارادة وی، مثال لکه
ضربت أنت نفسك شارح فنفسك سره تطبیق دمثال کوی دممثل سره

سوال: داتاکید په منفصل ولی ضروری دے؟

جواب: ولولم یوکه ضاصل دادے که تاکید اونه غی نو التیاس راخی هغه داچه که فاعل واقع
شی لکه زید اکرمی نفسه شو اوس که مونږه زید اکرمی هونفسه اویونوالتیاس نیسته اوکه
زید اکرمی نفسه اویونو التیاس راخی چه دانفسه فاعل داکرمی دے او کنه داتاکید دے
فاعل ضمیر مستتر دے نو چه مونږ لقاوی نو دالتیاس دفع شو ولما وقع دادفع دسوال ده
چه که ضمیر مستتر وی نو دالتیاس راخی اوچه که ضمیر بارز وی نو بیا نو التیاس نه راخی
حالانکه هلته هم تاسوداحکم بیانوی؟

اوپه دی کبھی خواتیاس نه راخی کلامک بردکویس لکن مونږ داهم په دی حمل کوو چه
حکم دباب مختلف نشی خکه قواعد دین کلی دی نو چه داحکم هم کلی شی وانماقید غرض
دشارح فوائد دقیوداتو بیانوی نو یو قید دمرفوع دے په دی سره منصوب او مجرور متصل
خارج شول لکه ضربتک نفسک او مررت یک نفسک خکه دلته التیاس نه راخی دفاعل سره
خکه داكالجزء من الفعل نه دی او بل داچه دامنصوب او مجرورنه مستتر کیری په خلاف
دمرفوع چه هغه مستترگرخی بیادویم قید دمتصل دے دی سره منفصل خارج شو لکه انت
نفسک قائم خکه دلته هم التیاس نیسته دے نو په خان بوج نه راولو چه غورددی بل اړخ نه
رانیو

سوال: داحکم دنفس او عین سره ولی خاص شو؟ اودی نوروسره نه

جواب: داخکه چه دانفس او عین دفاعل نه روستو ډیرواقع کیری اودانو ردیرنه واقع کیری نو
التیاس دیکبھی راخی تو دپاره ددفع دالتیاس داحکم شو.

سوال: داوولی چه دفاعل نه بعد ډیردراخی او التیاس پکبھی راخی؟

جواب: داخکه چه دامستقل دی دفاعل کارکوی او دانور چه کل اجمع دی داچه توابع شانته

دی نو دانہراخی مکر دیر کم نو التباس ہم نیشته ترجمہ اسانہ ده ؟اوس باقی اکتع ،ابتع او
 ابصع پاتی دی نو اوس ددی حکم بیانوی دااتباع دی دا جمع دپارہ شارح تعریف لفظی دااتباع
 کوی نو وی دا بفتح الهمزہ دے جمع دتابع ده او دا مشهور دے او چا وئیلی دی چه
 دامصدر دباب افعال دے نو دا غیر مشهور دے خکہ چه کہ دامصدر دباب افعال شی نو دابہ پہ
 تاویل دمتبوعات سرہ مصدر مبنی للمفعول وی او کہ اتباع بفتح الهمزہ شی نو دابہ بغیر
 دتاویلنہ شی او اتیان پہ عبارة بغیر تاویلها بہتر اواشہر وی داتیان دعبارة مع تاویلہانہ
 فلایتقدم دااوس تفریعا ددی دپارہ دوہ/۲ احکام بیانوی یو حکم دادے چه ددی تقدیم پہ
 ا جمع نروادے خکہ داتابع دی او ہغہ متبوع او متبوع مقدم وی او توابع موخر دویم حکم
 دادے چه دابہ علاوہ دا جمع نہ نہ راخی خکہ دا بغیر دہغی نہ دلالت نہ کوی نو دہغی
 سرہ بہ راخی خکہ دادہغی پسی انختلی دی او لازم دی ورسرہ .

البدل

البدل تابع احمالی خبری ددی مقام (۱) ربط (۲) تحقیق لغوی دبدل (۳) اصطلاحی
تعریف (۴) اقسام (۵) تفصیل

(۱) ربط: معنوی ربط دادے چہ ککہ فارغ شو مصنف دتفصیل ددریو ۳/ توابعونہ نو شروع
تری اوکرہ بہ تفصیل دخلوم قسم کبھی چہ بدل دے فقال البدل تابع دری ۳/ سوالات
دایداشول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دی مقام کبھی ولی کوی؟ (۳) تفصیل حنکہ
کوی ؟

جوابات بالترتیب: (۱) نفس تفصیل دوجی دمامر نہ کوی (۲) تفصیل دی مقام کبھی حنکہ کوی
چہ بہ نسبتہ سرہ ماقبل تہ قلیل اوپہ نسبتہ سرہ مابعد تہ کثیر دے البتہ بہ تاکید پسی متصل
حنکہ راوروچہ ددی دتاکید سرہ تقابل تضاد دے پدی شان سرہ چہ تاکید کبھی متبوع
مقصودوی نہ تابع او دلتہ بدل کبھی تابع مقصودنہ متبوع (۳) تفصیل داسی کوی چہ یوبہ
تعیین اوکری دخلورم قسم تابع بہ لفظ دالبدل سرہ دویم دغنی تعریف بہ اوکری دتابع
مقصود بہانسب الی المتبوع دونہ سرہ. دریم: دی کبھی بیادری ۳/ تقسیمات بیانوی اول تقسیم
دوہوبدل الکل والبعض والاستمال والغلط سرہ دویم تقسیم ص ۲۰۸ کبھی دویکونان معرفتین
ونکرتین ومختلفین سرہ دریم تقسیم ص ۲۰۹ کبھی دویکونان ظاہرین ومضمین و مختلفین
سرہ خلورم دتقسیم اول داقسامو تعریف بہ اوکری فلاول مدلوله مدلول الاول والثانی جزءہ
والثالث نینہ وبین الاول سرہ پنجم روستو دبعض اقسامو امثلہ بیانوی لکہ بالناصیة ناصیة
کاذبہ ص ۲۰۹ اوروستونحووضربتہ زیداسرہر

ربط لفظی: البدل مبتاء او تابع الخ ورلہ خبر دے حملہ خبریہ اسمیہ دہ

(۲) دالبدل معنوی تحقیق: دی عنوان کبھی دری ۳/ خبری پیژتدل ضروری دی (۱) صیغہ
(۲) معنی مغوی (۳) وجہ تسمیہ یعنی مناسبتہ بہ درمیاں دمعتی لغوی او اصطلاحی کوی نو

بدل صیغہ دمصدر وہ دیاب نصر نہ لغة کنبی دا عبارة دے د الخلف عن شین نہ او مصطلح
بدل تہ ہم خکہ بدل وائی چہ مبدل منہ پہ مکان پہ مسبة کنبی دابدل خلیفہ شوی دے
خکہ مقصود بدل دے

(۳) تعریف اصطلاحی دبدل : دامصنف کرے دے وی تاتع مقصود بمانسب الی المتبوع
دو نہ یعنی دہغہ تاتع دے چہ مقصود او مطلوب دے پہ ہغہ نسبة سرہ چہ متبوع تہ
شوی دے او متبوع بہ مقصود بالنسبة نہ وی ای تقصد النسبة الیہ وائی چہ غرض دشارح
پدی عبارة سرہ دفع دسوال وہ ہغہ داچہ مقصود ضمیر دے تابع تہ راجع دے او تابع کنبی
ضمیر راجع دے بدل تہ نو مقصود کنبی ہم بدل تہ ضمیر راجع شو نو قصد بہ دبدل کولی
شی حالانکہ قصد دمتکلم چہ متعلق کیری نو دہغہ اش "یا" و سرہ متعلق کیری چہ ہغہ
مقدور دمتکلم وی اوبدل خو دیو نوع نوم دے ذات وے او ذات خو مقدور دمتکلم نہ وی
بلکہ مقدور دمتکلم اعراض او معانی دی چہ افعال ورتہ وئیلی شی نو دلته نا غیر مقدور شین
مقصود کرو؟

جواب: شارح وائی چہ مقصود مبنی ضمیر بدل تہ نہ دے راجع بلکہ دی دپارہ نائب فاعل
محذوف دے اودا مقصود دتابع دپارہ صفة بحالہ ندے بلکہ صفة بحال متعلقہ دے نو
داسم مفعول نہ نی تعبیر پہ فعل مجهول سرہ اوکرو اوتائب فاعل تی ورلہ بنکارہ کرو نو وی
ای تقصد النسبة الیہ مقصود دے دانسبة دی تابع تہ پہ نسبة دہغہ خیز نُسب چہ دہغی
نسبة شوی دے متبوع تہ مثلاً درابلو نسبة متبوع تہ شوی دے نو دانسبة بہ مقصود اتابع تہ
وی نہ متبوع تہ قصد بہ نی دتابع وی دو نہ ای دون المتبوع غرض دشارح تعیین دمرجع کول
دی الی تکیون النسبة غرض دشارح خیو حاصل دمعنی بیانوی دویم دفع دسوال وہ خو
داسوال شارح روستو صراحة بیانوی د ولا یصدق الحد المعطوف سرہ نو حاصل دادے چہ
دانسبة اول متبوع تہ مقصود نہ وی بلکہ داتباع تہ وی اودی متبوع تہ بہ توطیة او تمہید آوی پہ

نسبہ سرہ تابع نہ لب تکوی النسبة توطیة غرض دشارح دفع دسوال ده چه هر کله مقصود بالنسبة تابع دے بو متبوع ولی ذکر کوی ؟

جواب: دا توطیة او تمهیداً ذکر کوو. سوال: دی ته خه ضرورت دے ؟ جواب: هر کله چه نسبة ددغه شیئ دی متبوع ته اوضو او دامعلوم ته وو نو دانه منزله دا جمال شولو بیاچه تابع ذکر شونوداپه منزله دتفصیل شولو دا دپاره دتفصیل بعد الاجمال دے او دا واقع بی الذهن وی . سوال: سنا مراد به نسبت به په طریقہ داسنادوی بو ضربت زید ا خاک برینه خارج شو خکه دضرب نسبة دلته په طریقہ داسنادته دے بلکه په طریقہ دوقوع او تعلق سره دے . جواب: سواء کان حاصل دادے چه دانسبة عام دے که داپه طریقہ داسنادوی لکه جآنی

زید ا خوک او که په طریقہ دغیر اسنادوی لکه ضربت زید ا خاک واحترز غرض دشارح دقیدو دا تو فوائد بیانوی او جامعیه مانعیه بکاره کوی نو مقصود قید سره احتراز اوسو عن النعت والتاکید وعطف البیان خکه چه دی کسبی تابع مقصود نه وی بلکه ددی متبوع مقصودوی اوتابع دپاره دتاکید یادوضاحه یادپاره ددلالت علی المعنی وی دونه سره احتراز اوشو دعطف یا حرف ن خکه دی بی دواره مقصودوی تابع مع المتبوع ولا یصدق الحد دادهغه قید دابتداء فائده ده او دفع دهغه سوال هم ده او داسوال به منعیة دے چه داتاچه کوم تعریف او کرو داصحیح ندے خکه دامانع ندے داخلیری پکسبی معطوف به کلمه بدل سره لکه جآنی زید بل عمرو زید راغی ماته وی توبه عمرو راغی اوس دلته مقصود بالنسبة دامعطوف (تابع) دے نه معطوف علیه (متبوع) حالانکه دا خو بدل نه دے. جواب دلته اولاً مقصود بالنسبة متبوع وی نو بیا دخطا دوجی ته تابع مقصد شی یعنی دا اول وهلة نه تابع مقصود نه وی او په بدل کسبی اولاً مقصود بالنسبة تابع وی یعنی دا اول وهلة نه تابع مقصودوی نو د خارج دے. فان قیل دایو بل سوال دے په جامعیه بانندی حاصل دسوال داد، چه ستاد تعریف نه د امثال خارج شو چه ماقام احد الا زید مراد ددی مثال نه هر هغه ترکیب دے چه مستثنی راشی په طریقہ دبدلیة سره نو دلته دی مذاکور مثال کسبی دازید بدل دے دا حد ته نو هید

منه نه نسبة دنتى دے او بدل ته نسبة دائبات دے ولى چه الامابعد خيل دماقبل ضد
 گرخويو هغه نسبة چه متبوع نه. كيدلو هغه دنتى وو او هغه نسبة كوم چه تابع ته كيدلو
 هغه دائبات دے نو تابع مقصود بالنسبة له شو بلکہ دهغه په ضد باندى شو. جواب: قلنا
 حاصل ددے چه نسبة چه تابع او متبوع ته شوى دے نو هغه يو دے چه نسبة دقيام دے
 فرق دومره دے چه يو كئى نسبة اثباتاً او بل كئى نفياً دے او مراد زموږ ددغه نسبة
 دشين نه اتحاد فى الجنس دے نه اتحاد فى الضخص يعنى مراد نسبة د فعل دے بيا كه
 نفى وى يا اثبات د ضرورى نه ده چه دى كئى دې هم متحدوى. سوال: تاخو دا خبره او كره چه
 دامتبوع په توطية او تمهداً وى نو چه متبوع نفياً ده او تابع اثباتاً ده نو نفى دائبات دپاره
 څنگه تو طيه او تمهيد گرځي؟ جواب وىمكن حاصل دادے چه ولى نه گرځي دا كيدلے شى په
 دى شان سره چه مقصود دمتكلم اثبات د يو وى او نفى كول ددى بل وى نو چه كوم نفى
 كوى هغه نوطنه او تمهيدا ذكر كړى اودابل مقصودا.

اقسام دبدل يعنى تقسيمات ثلاثه: نو دى كئى درى/ ۲ تقسيمات دى او هر يو كئى
 څلور/ ۴ اقسام دى نو دائول دولس شول اول تقسيم كئى اقسام اربعه (۱) بدل الكل من
 الكل (۲) بدل البعض من الكل (۳) بدل الاشتمال (۴) بدل الغلط بيا دويم تقسيم كئى
 (۱) معرفتين (۲) نكرتين (۳) نكره معرفه (۴) معرفه نكره بيا دريم تقسيم كئى

(۱) ظاهرين (۲) مضميرين (۳) ظاهر مضمير (۴) مضمير ظاهر

فائده: دا تقسيم ثانى او تقسيم ثالث په دى اول هر قسم كئى راځى نو پى اعتبار بيا ټول اقسام
 څلور شپيه/ ۶۴ جوړېږي. مثلاً بدل الكل كئى معرفتين نكرتين نكره معرفه معرفه نكره نو
 اول څلورلره په څلور كئى ضرب سره شپاړس/ ۱۶ او بيا داهرو واحد په دى نورو څلورو كئى نو
 شپاړسولره په څلور كئى ضرب سره څلور شپيته/ ۶۴ شول.

وهو بدل الكل هر كله چه فاع شو مصنف د تعريف دبدل نه نو شروع ځى او كره په تقسيم
 دبدل كئى نفس تقسيم ځكه كوى چه په تعريف سره د شين وجود ذهنى معلومېږي

اونقسیم سرہ وجود خارجی نو اوس ورلہ وجود حاجی معلوموی نو یہ تعریف سرہ فی لحاظ
 داذک "یا۔" اوکرواؤ پہ تقسیم سرہ دغیر اذکیاؤ حکہ طالبان دعلم تول یو شان نہ وی
 بیاد اتقسیم اول دے پکسی خلور ۴/ اقسام دی (۱) بدل الکل (۲) بدل البعض (۳) بدل
 الاشتمال (۴) بدل الغلط

وچہ حضر پہ دی خلور و اقسام و کسبی ؛ دبدل او مبدل منہ پہ درمیان کسبی بہ یا مناسبہ وی
 اویانہ کہ مناسبہ نہ وو نو بدل الغلط اوکہ مناسبہ وو نو دامناسبہ تہ یا دملابسة وی او یا غیر
 ددی کہ دملابسة وو نو بدل الاشتمال ہو کہ غیر دملابسة وی نو یابہ دکلیہ وی یا جزئیہ کہ د
 کلیہ وی نو بدل الکل نو کہ دجزئیہ وی نو بدل البعض۔

ماتن اوی ہو شارح وائی ای بدل الکل غرض دشارج تعیین دمرجع کوی .انواع ارتعة کابلی
 صاحب ددی عبارة فائده دا بیانوی چہ مصنف اشارہ کوی چہ عطف مقدم دے پہ ربط بانندی
 حکہ چہ کلہ مبتداء مفردوی او اخبار و لہ متعدد وی نو دہغی نہ تعبیر پہ شیئ واحد سرہ
 کیری حکہ شارح انواع اربعة اوی . خو دا خبرہ مونہہ تفصیلاً و ثبلی دہ چہ کلہ مبتداء مفردوی
 او اخبار متعددنو هلته ربط مقدم وی پہ عطف بانندی لکہ دلتہ ربط مقدم دے حکہ ہر واحد
 ددی اخبارونہ صلاحیہ دخبریہ لری.

سوال ؛ نو ددی انواع اربعة فائده خہ شوہ ؟ جواب ؛ داپہ منزله دا جمال دے او روستو تفصیل
 دے او تفصیل دعدالاجمال خو اوقع فی الذهن وی. ای بدل ہو کل المبدل غرض دشارج پہ
 دی عبارت سرہ یو تعیین کول داضافہ دبدل وی کل تہ نووی اضافة بیانیہ دے دویم اشارہ
 کوی چہ پہ الکل کسبی الف "لام" عوضی دے اصل عبارت کل المبدل منہ دے بیاجہ قطع
 دترکیب اضافی پہ حذف دمضاف الیہ او شوہ نو عوض کسبی الف الم داعی ماتن اوی والبعض
 او شارح وائی و بدل البعض دا اشارہ کوی دی خبری تہ چہ دالبعض عطف دے پہ الکل بانندی
 او ماقبل دمعطوف علیہ نہ معادوی پہ معطوف کسبی بیا شارح اوی ای بدل ہو بعض المبدل
 منہ ہغہ زرہ خبرہ دہ . فالاضافة فیہما مثلها فی خاتم قصة غرض دشارج پدی عبرت سرہ

تعیین کول دی چہ دی دوارو کسبی اضافة بیانیه دے . وبدال الاشتمال ای بدل مسبب غالباً عن
 اشتمال احد المبدلین علی الآخر غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ یو تعیین داضافة کوی دبدال
 اشتمال تہ چہ داضافة لامیہ دے دویم غرض دشارح اشارہ کوی دی خبری تہ چہ پہ الاشتمال
 کسبی الف "لام" عوضو دے دریم غرض دشارح دفع دسوال دہ ہغہ داچہ مخکسبی پہ دی
 دوہ/۲ کسبی دبدال اضافة بینیہ وو نو دلتہ بہ ہم داسی وی خکہ عبارت پہ یو ترتیب سرہ
 منسلک کول بہتر دی ددی نہ چہ منسلک شی پہ مختلفو طریقو سرہ تو دلتہ ہم داعبارت
 داسی پکاردے حالانکہ شارح خو خہ بل خہ واٹی . جواب: آو داقانون خودے خو دامشروط
 دے پہ دی شرط چہ فساد فی المعنی نہ راخی اودلتہ خو فساد فی المعنی لازمیہ ہغہ
 داچہ کہ داضافة بیانیه شی نو دی کسبڑ بہ عینۃ راخی حالانکہ دمبدال منہ او اشتمال
 درمیان کسبی غیر عینیۃ دے نو داضافة لامی دے . ای بدل مسبب علاقة دسببۃ او مسببۃ
 دہ پکسبی اوہغہ مضاف الیہ احدالمبدلین علی الآخر دے یو دمبدلینو نہ یہ مشتمل نوی پہ
 دی بل داندی پہ دی سرہ موال دفع شو چہ مراد بہ دلتہ اشتمال دبدال وی پہ مبدال منہ
 باندی نو نقص دی راغلوپہ دی قول دالله دندی ﴿رِيسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالِ فِيهِ﴾
 خکہ زلتہ دا الشهرالحرام مبدال منہ دے او قتال بدل دے او دلتہ خو قتال نہ دے مشتمل
 پہ شهرحرام باندی بلکہ معاملہ عکس دہ خکہ دے شهر حرام پہ دی قتال باندی احاطہ کری
 دہ پہ دی مناسبتہ سرہ چہ پہ دی وقت کسبی کوم شیئی واقع شی نو داوقت پہ ہغی محیط
 دے . جواب: دامضاف الیہ زہ عام وایم بدل نہ وایم چہ احدالمبدلین دے نو او دی دادوارو
 صورتونو تہ شامل شو سوال :اعینتی زید علمہ کسبی خلق واٹی زید مبدال منہ دے او علمہ
 بدل دے الانکہ نہ زید پہ علم مشتمل دے او نہ عکس چہ علم مشتمل شی پہ زید باندی
 عدم اشتمال دعلم پہ زید واضح دے اوہر چہ عدم اشتمال دزید پہ علم دے نو ہغہ داسی
 چہ اشتمال عبارة دے داچاطہ نہ او زید خو پہ علم احاطہ نشی کولے خکہ داخوامر معنوی
 دے .

جواب: غالباً قید پکینی معتبر دے یعنی دا اشتمال دیو دمبدلینو نہ بہ وی خو غالباً نہ پہ ہر
یو ترکیب کینی او دو مرہ قدر دوجہ تسمیہ دپارہ کافی دے، سلب زید ثوبہ دامثال دے
دپارہ دبدل الاشتمال دلتہ زید مبدل منہ دے او ثوبہ بدل دے نو دلتہ ثوب مشتمل دے پہ
زید او یا بالعکس فالاول ہرکله چہ فارغ شو مصنف دا جمال داقسام اربعہ د بدل نہ شروع
تی او کورہ پہ تفصیل ددی کینی او دا تفصیل پہ اعتبار دتعریف سرہ دے ماتن الاول اوی شارح
اوی بدل الکل غرض د شارح تعیین داؤل کول دی اودویم دفع د وہم کوی چہ مراد بہ داؤل
نہ اول اضافی وی چہ د ہغی اطلاق پہ بدل الاشتمال ہم کیری حکہ ہغہ اول دے پہ نسبتہ
دبدل الغلط سرہ نو شارح داوہم دفع کروجہ مراد داؤل نہ حقیقی دے نہ اضافی مدلولہ
مدلول الاول شارح وائی متمدان ذاتا غرض دشارح پہ دی عبارتہ سرہ دفع دسوال دہ چہ مدلول
مفہوم او معنی الفاظ مختلفہ دی او مقصد تی واحد دے یعنی دلفظ نہ چہ کوم فہم کیری
نو پہ اعتبار د فہم سرہ ورثہ مفہوم وائی او پہ اعتبار د دلالت سرہ مدلول او پہ اعتبار د قصد سرہ
مقصود او معنی دہ نو دی کینی اتحاد ذاتی او فرق اعتباری دے نو مقصد دا چہ معنی ددی
بہ یووی او ہغہ لفظین چہ معنی تی یووی نو ہغہ منزارفین وی حالانکہ مصنف چہ کوم
مثال پیش کری دے جآئی زید اخوک نو دی کینی دزید او اخوک پہ درمیان کینی ترادف
نیشتنہ دے حکہ زید حیوان ناطق مع ہذا الشخص دے او اخوک ای د مخاطب غیر معین
دی نو دی کینی نو مغائرتہ دے نہ ترادف، جواب: مدلول پہ ہرہ معنی ندے مراد بلکہ رلتہ
مراد ددی نہ اتحاد فی الذات او اتحاد فی المصداق دے دانہ چہ معنہ بہ تی یووی فزید سرہ
مصنف تطبیق کوی قال الشارح الرضی: یو غرض دشارح رضی دے اودویم غرض دشارح جامی
دے؟ غرض دشارح رضی صیب اعتراض دے پہ نحاتو بانڈی او غرض دشارح جامی پہ دے
عبارتہ سرہ جواب کول ددی اعتراض نہ دی پہ خلہ د سیدالسند صیب حاصل دا اعتراض دادے
چہ رضی صیب وائی چہ زہ سوچ او فکر کوم نو دادبل کل او عطف بیان یو شین راتہ ہنکاری
فرق ددی پہ درمیان کینی نہ معلومیری مثلاً جآئی زید اخوک او جآئی عمر ابو حفص

دایوشی دے لہذا دی نہاتو لره پکار دی چه یاخوتوابع خلوراوگرخوی او عطف بیان بدکل
 کنبی داخل کری اویاخواقسام بددل دی دری اوگرخوی اوبدل کل دی په عطف بیان کنبی
 داخل کری نو یو طرفته تغییر پکار دے .وماقالواداشارح رضی رد کوی په یو جواب باندی
 چاورته ددی مذکوراعتراض نه جواب اوکرو چه دی درمیان کنبی فرق شته دے هغه داچه
 عطف بیان کنبی مقصود متبوع وی اوبدل کنبی تابع مقصودوی نو دضی صیب په دی جواب
 رد کوی چه داهم لانسلم ته منم خکه دواروکنبی مقصود متبوع وی صرف بددل په یو قسم
 کنبی چه بدل الغلط دے هغه کنبی مقصود تابع وی نه چه متبوع نو اعتراض درضی صیب
 په خپل خائے باقی پاتی شو.وقال بعض المحققن اوس جانی صیب جواب کوی رضی صیب
 ته په خله دسید السند صیب باندی اوداجواب په حاشیه درضی هم شته دے حاصل دادے
 چه په بدل کل او عطف بیان کنبی فرق شته دے هغه داچه بدل کنبی مقصودبالنسبة اصالة
 تابع وی اوتبعاً متبوع وی اوپه عطف بیان کنبی مقصود بالنسبة اصالة متبوع وی اوتابع تبعاً
 وی.نو فرق واضح شو.والحاصل سره حاصل بیانوی او فرق واضح کوی چه که اول توطیه وه په
 منزله داجمال اوثانی مقصودوی اوپه منزله دتفصیل وی نو داابدل دے اوکنه اول مقصود وی
 او ثانی دپاره دوضاحه وی نو عطف بیان دے والثانی جزءه هرکله چه فارغ شو مصنف
 دتفصیل داوول قسم بددل نه چه بدل کل دے اوس تی شروع اوکړه په تفصیل بددل البعض
 کنبی شارح وائی ای بدل البعض غرض دشارح تعیین دثانی کول دی جزءه ای المدبل منه
 داتعیین دمرجع کوی دضمیر دجزءه سوال په عطف بالحرف کنبی مونږه یو قانون ونیلی دے
 چه عطف داسمینو په معمولینودعاملینومختلفینو باندی په حرف عطف واحد سره ناروادے
 نو دلته خو ددی ارتکاب اوشوپه دی شان سره چه الثانی عطف دے په الاول باندی اوجزءه
 عطف دے په مدلول الاول باندی و عاملین ددواره مختلف دی الاول کنبیعام ابتداء ده او
 مدلول الاول کنبی اضافه دے او حرف عطف یو دے چه "او" دے .جواب:دلته زه عطف
 دمنفرد علی المفرد ته وایم بلکه عطف دجمله په جمله باندی وایم په دی شان سره چه الثانی

مبتداء اور جزء ہر خبر مبتداء خیر جملہ معطوفہ وہ او ما قبل جملہ معطوف علیہ وہ .
 سوال: تاوی ثانی بہ جزء وی چہ بدل بعض دے نو ثانی خو دابدل دے اوبدل خو لفظ وی
 اولفظ دما قبل نہ جزء نہ وی بلکہ مدلول او مفہوم دما قبل نہ جزء وی اودلتہ خو مدلول او
 مفہوم دسرہ نہ شتہ دے نہ خکہ داعطف دجملی بہ جملہ شوہ؟ جواب: دلتہ مقدر عبارة
 دے ای والثانی مدلولہ مدلول جہ زءہ ہو مدلول پکبئی راغلو او قرینہ پدی پاندی دا لفظ د
 مدلول دے چہ اول کبئی ذکر دے مثال ضرب زید رأسہ نو رأس دزید نہ جزء دے
 والثالث: ای بدل الاشتمال بینہ و بین الاول ملابسة دا تفصیل ددریم قسم کوی شارح تعیین
 دا ثالث کوی . نو دھغہ دے چہ پہ درمیان دمیدل منہ او بدل کبئی ملابسة او تعلق دمالکیة
 او مملوکیة شتہ دے حالانکہ دی تہ خو ک بدل الاشتمال نہ وائی . جواب: بحیث حاصل دادے
 چہ مراد مطلق ملابسة نہ دے بلکہ ہغہ تعلق مراد دے چہ کلہ تہ ہغہ متبوع تہ نسبة
 او کبری نو بہ اجمالی طریقی سرہ دغہ تابع تہ نسبة کبری لکہ اعجبنی زید دلتہ دا تعجب
 نسبة زید تہ او شو نو دا خبرہ خو ضاھر ہدہ چہ پہ تعجب کبئی انسان لرہ ذات دزید نہ
 اچوی خکہ ذات دزید خو حیوان ناطق مع ہذا الشخص دے نو اوس ددی نسبة نہ اجمالاً
 خبرہ ذہن تہ راخی چی پہ دی زید کبئی بہ خہ اوصاف او خہ کمالات وی چہ دھغی دوجی
 نہ بہ دا تعجب راغلی وی نو چہ ہر کلہ تاروستو علمہ اوی نو خبرہ واضح شوہ اوس دغہ مثال
 مذکور چہ جآئی زید غامہ دے دی کبئی مجبب نسبة زید تہ شوی دے اودا نسبة تام دے
 بل چاتہ پکبئی اجمالاً نسبة نیستہ دے خکہ دامجن تعلق دذات دزید سرہ ساتی نہ داوصافو
 دزید سرہ نو چی تا غلامہ اوی نو مونر تہ معلومہ شوہ چہ سری غلط شوی دے زید تی نہ
 مراد بلکہ غلام دزید تی مراد دے نو ہر ملابسة نہ دے مراد سلب زید ثوبہ دامثال دے
 اوس تطبیق داسی دے چہ ہر کلہ سلب زید ذکر شو نو اجمالاً دا خبرہ ذہن تہ راغلہ چی
 داسلوب زید نہ دے بلکہ یو بل شیخ دے چی دزید سرہ ملابس دے خکہ زید خو نہ شی
 مسلوب کیدائے خو چی ہر کلہ تا ثوبہ اوی نو معلومہ شوہ چی زید نہ دے مراد بلکہ

مشمول دزید مراد دے پی ثوب دے پہ خلاف د ضربت زیداً محارهاو ضربت زیداً غلامه سره سوال داملا بسة په درمیان دم تبوع اوتابع کنبی په بدل کل او بدل بعض کنبی هم شته دے متبوع کل او تابع کل یا متبوع کل او تابع بعض دے د یو د ذکر کیدوسره اجمالاً هغه بل نه راخی نو داوولی نه داخلوی دې کنبی؟ جواب: بغیرهما هغه دواړه نه دې مراد فیدخل ی دشارح دفع دسوال ده چه حصر دا قسامو د بدل په دې څلور کنبی صحیح نه دے دوجی دوجود دقسم خامس نه هغه داچه مبدل منه جزء او بدل کل وی . جواب: مه نړ وایو چه په درمیان د بدل او مبدل منه علاقه دملا بسة وی خو علاوه ددغه مخکنی کلیة جرئیة نه نو ددی نه علاوه چه څومره دی نو دا په بدل الاشتمال کنبی داخل دی لهذا دا قسم خامس چه تا کوم اوی چه مبدل منه جزء او بدل کل دا په بدل الاشتمال کنبی داخل دے مثال نظرت الی القمر فلکه دلته قمر مبدل منه دے اودا جزء دے او فلک بدل دے اودا کل وے. واما مناقشة دی کنبی اشاره ده اعتراض ته او مناقشة فی امثال کنبی اشاره ده جواب ته اعتداض دادے چه ته وانی چه قمر جزء دے او فلک ورله کل دے نو دا خبره زه نه منم ځکه دا قمر د فلک نه جزء نه دے بلکه دا قمر په دی فلک کنبی مرکوز دے لکه قدماء فلاسفر څنگه وانی جواب: دا مناقشه ده په مثال باندی او مناقشه په مثال باندی داب محصلینونه دے ځکه چه مثال دممثل خپل دپاره مضع وی نه مثبت نو که ته په مثال باندی مناقشه کوی نو هغه به داسی مثال پیش کړی چه بیا به پری ته مناقشه نه شی کولی ویمکن ان یورد لکه دایو بل مثال دے ددی دپاره چه رأیت درجه الاسد برجه دې مقام کنبی دا درجه الاسد مبدل منه جزء دے او برجه بدل کل دے. وضاحة ددی خبری دادے چه ونیلی شوی دی چه دکال داسمان دپاره ۱۶۰ درجات دی او ۱۴ برجه دی او په هر برج کنبی ۲۰ درجات دی نو دا درجه الاسد پکنبی جزء دے او برج ورله کل دے. څه نو اوس دی مثال کنبی څوک مناقشه نه شی کولی سوال دا خان سره مستقل قسم ولی نه گرځوی چه به بدل الاشتمال کنبی نی داخلوی؟ جواب: واثمام دانادر دے اوقلیل دے او هېو واقع نه دے نو دې لره څه اعتباد دے

حکہ دامثلہ دخان نہ جو رشوی دی. والرابع هرکله چه فارغ شو مصنف دتفصیل ددریواقسامو
بدل نہ نو شروع ئی اوکره په تفصیل دخلورم قسم بدیل کسبی فقال والرابع شارح تعیین
داربع کوی چی بدل الغلط دے ان تقصد ای یکون بان تقصد غرض دشارح په دی عبارت سره
دفع دسوال ده جه رابع عبات دے بدیل الغلط نه او بدل الغلط صفة دلفظ او اسمدے او ان
تقصد صفة دمخاطب دے او بل طرفته خوی سووئیلی دی چه تعریف به معرف بانندی حمل
وی نو رلته حمل نه دے صحیح یو خو ددی وجی نه چی داصفة دمخاطب ځنگه ته تفسیر
دلفظ دپاره وقع کوی او بل حمل دمبائن په مبائن راخی دواره ناروادی ؟ جواب: دلته پکسبی
یکون پروت دے او ان تقصد په تقدیر دباء حرف جرسره دے یعنی په سبب دقصد ستانو
یکون کسبی ضمیر راجع دے بدل ته او هغه صفة دلفظ وو او بان تقصد داقصد سبب گوخول
هم صفة دلفظ دے نو هیچ نقصان رانغلو.

فائده: دی نسخه کسبی دیکون نه مخکسبی داان راغلی دے نو داغلط دے اصل عبارت دادے
ای یکون بان تقصد ان پکسبی نه دے صحیح الیه ای الی البدل تعیین دمرجع اوشو من غیره
ای من غیر البدل داهم تعیین دمرجع دے او بیامردهغه میدل منه دے. مثال تاوی جآنی
زید او مراد ستا جآنی حروونو ته اوئی جآنی زید حمار نو داحمار بدل الغلط دے دزید نه
هغه ورله میدل منه دے.

ویکونان هرکله چه فارغ شو مصنف دتفصیل دتقسیم اول ته په اعتبار دذات سره نو اوس ئی
شروع اوکره په تفصیل دتقسیم ثانی کسبی چه داپه اعتبار داحوال دے فقال ویکونان معفتین
لکه ضرب زید اخوک دلته زید او اخوک دواره معرفی دی نکرتین لکه جآنی رجل غلام لک
دواره نکری دی مختلفین دی کسبی بیادوه ۲/ صورتی دی صورت اولی چه میدل منه معرفه وی
اوبدل نکره. لکه بالناصیه ناصیه کاذبه صورت ثانیه چه عکس ددی وی یعنی میدل منه نکره
وی اوبدل معرفه وی لکه جآنی رجل غلام زید شو. اوس داتول متعمل وو خو دادریم قسم چه
مبلا دمنه معرفه اوبدل نکره وی دانه وو مستعمل مگر په یو شرط سره نو هغه شرط ورله

بیانوی فقال واذاکان البدل نکره مبدلة عن المعرفة فالنعت حاصل دادے چه لکه مبدل منه معرفه وه اوبدل نکره وه نو دبدل دپاره واجب دے دنعت نه ای نعت البدل النکره واجب غرض دشارح یو اشاره کوی دې خبری ته چه الف "لام" په النعت کسبې عوضی دے اوبل دفع دسوال ده هغه داچه فالنعت جزاء ده خکه فآء پری داخله ده او جزاء خو جمله شوله. سوال: کله چی بدل نکره وی او مبدل منه معرفه وی نو دبدل دپاره نعت او صفة واقع کیدل ولی واجب دی؟ جواب: لثلا یكون المقصود انقص من غیر المقصود چه مقصود دغیر مقصود نه من کل وجه کم نه شی خکه معرفه اوچته ده دنکری نه نکره لاندی ده دلته غیر مقصود چه مبدل منه دے دااعلی واقع شو او مقصود چه بدل دے داناقص واقع شو نو نعت سره به تکمیل راشی. سوال: نو په نعت باندی خو دغه نکره دنکارت نه نه اوخی؟ نو خه فائده شوه؟

جواب: فاتوا به دوی راتلل کری دی په دی باندی اگرچه نکارة پری نه ختمیری خو دهغه نقصان دپاره به ببتی شی مثال نی بالناصیة ناصیة کاذبة دے.

"ویکونان" داوس تفصیل دهغی دریم تقسیم کوی داهم په اعتبار داحواوسره دے اودی کسبې هم خلور/ ۴ اقسام دی اول ظاهرین که جآنی زید اخوک دلته زید او اخوک دواره اسم ظاهر دی دویم مضمیرین لکه الزیدون تقیتهم ایاهم شو. او مختلفین کسبې دوه صورته دی یو داچه مبدل منه اسم ضمیر وی او بدل اسم ظاهر لکه اخوک ضربته زیداً او بدل اسم ظاهر لکه اخوک ضربته زیداً اودویم دا چه عکس ددی صورت وی یعنی مبدل منه اسم ظاهر او بدل اسم ضمیر لکه اخوک ضربت زیداً یا یاه بیارلته هم دایو قسم دپاره شرط دے نو هغه بیانوی نووی الا یبدل ظاهر من مضمیر بدل الكل الامن الغائب یعنی هغه ضمیر چه دغائب وی دهغه نه بدل کل اسم ظاهر واقع کولے شی خو ددی نه علاوه چه ضمیر دمتکلم او مخاطب دے نو دهغی نه اسم ظاهر په بدل کل سره نه شی راتلی سوال داوی؟ جواب لان المضمیر المتکلم ضمیر دمتکلم او مخاطب اقوی دیاو خاص دی دلالة په اعتبار ددلالت سره دظاهر نه

نو کہ بدل واقع شی اسم ظاہر ددواوونہ پہ بدل کل نو لازم بہ شی انقص والی دمقصود
دغیرمقصود نہ سرہ ددی نہ چہ ددواوونہ مدلولین یو دی موال نو بیادی دہیہ بدل بعض او
غلط او اشتمال کبھی ہم نارواشی حالانکہ ہلنہ خوٹا سودصحة عول کوئی؟ جواب: ہلنہ
مدلول د مبدل منہ او دبدل جدادے نو ہمتہ انقصیہ دمقصود دغیرمقصود نہ نہ راخی
دوجی دمخالفة دمعنی نہ نو اشتریتک نصفک ونیل جائز دی داپہ بدل البعض کبھی چہ داسم
ظاہر بدل وی دضمیر دمخاطب نہ اشتریتنی نصفی دابدل تعض دے اسم ظاہر دے دضمیر
دمتکلم نہ اعجبتنی علمک دابدل اشتمال دے چہ اسم ظاہر واقع شوی دے دضمیر
دمخاطب نہ اعجتک علمی دابدل اشتمال دے چہ اسم ظاہر واقع شوی وی دضمیر دمتکلم
نہ وضریتک الحمار دابدل غلط دے چہ اسم ظاہر واقع شوی دضمیر دمخاطب نہ وضریتنی
الحمار دابدل غلط دے اسم ظاہر واقع شوی وی دضمیر دمتکلم نہ ۔

عطف البیان

عطف البیان تابع غیر صفة: اجمالی خبری ددی معام (۱) ربط (۲) مغوی تحقیق دعطف
البیان (۳) اصطلاحی تعریف (۴) وضاحتہ بالمثال (۵) لفظی فرق پہ درمیان دعطف بیان او بدل
کبھی

(۱) ربط: معنوی دبط دادے کوم چہ مختصر دے نو ہر کلمہ چہ فارغ شو مصنف دتفصیل

د خلوروتوابعونہ نو شروع ئی اوکرہ پہ تفصیل دپینختم قسم دتوابعو کبھی چہ عطف بیان
دے فقال عطف البیان نو دری سوالات را پیدا شول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل پہ
دی مقام کبھی ولی کوی؟ (۳) تفصیل خنگہ کوی؟ جوابات بالترتیب داسی دی (۱) نفس تفصیل
خککہ کوی چہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او بل داتفصیل تہ محتاج ہم دے
اودمحتاج الی التفصیل خلق تفصیل کوی (۲) تفصیل دی مقام کبھی خککہ کوی چہ داپہ نسبة
سرہ مابعد تہ قلیل وو نو دتولو توابعونہ پی روستو پہ آخر کبھی ذکر کرو البتہ دبدل پی

متصل خکہ ذکر کرو چہ ددی او دبدل پہ درمیان کنبی دومره فرق نہ وو خکہ خو رضی صیب سوچ کنبی واقع شوی دے اواعتراض ئی کری دے چی دانحاة ولی عطف بیان مستقل قسم دتوابع گرخوی۔

(۲) تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعین اوکری دبینخم تابع پہ لفظ دعطب البیان سرہ دریم

بہ تعریف ددی اوکری تابع غیر صفة توضیح متبوعہ سر دریم مثال بہ ورلہ بیان کری مثل اقسام بالته ابو حفص عمر سرہ خلورم دعطل البیان او بدل درمیان کنبی بہ لفظی فرق بیان کری وفصله من البدل لفظاً فی مثل انا ابن التارک سرہ او هر چه ربط تفصیلی دے نو

هغه دادے چہ دا کتاب پہ دری ۲/ حصو بانندی مشتمل وو (۱) خطبہ (۲) مقدمہ (۳) مقصود پہ

خطبہ د کتاب کنبی دری ۲/ خبری وی یو صراحة وی چہ خغه تسمیہ ده اودوه اشاره چہ هغه حمرا و صلوٰة وو او بہ مقدمہ دا کتاب کنبی پینخہ خبری وی یو تعریف دکلمی دویم اجمال

اقسام دکلمی دریم وجہ دحصر پہ اقسام دکلمہ کنبی خلورم تعریف دکلام او پینخہ اقسام دکلام او پہ مقصود د کتاب کنبی دزی ۳/ مباحث وو بحث اول پہ بیان دایم کنبی بحث ثانی

پہ بیان دفعل کنبی بحث ثالث پہ بیان دحرف کنبی بیا پہ بحث الاسم کنبی دری خبری دی یو مقدمہ دزیم معصود دریم خاتمہ بیا پہ مقدمہ کنبی دری خبری دی تعریف داسم او

خواص داسم او تقسیم داسم اجمالاً معرب او مبنی تہ او مقصود کنبی دوہ ۲/ بابہ دی باب ول فی المعرب او باب ثانی فی المبنی دے او خاتمہ پہ سو خبرو بانندی مشتمل ده بیا پہ اول

کنبی پینخہ خبری دی یو مقدمہ مقاصد ثلاثہ او خاتمہ نو مقدمہ کنبی لس دا خبری دی مقصد اول کنبی اوو ۵/ مرفوعات دی مقصد ثانی کنبی دولس ۱۲/ منصوبات دی مقصد ثالث

کنبی دوہ مجرورات دی او پہ خاتمہ کنبی پینخہ توابع دی نو هر کله چہ فاغ شو مصنف پہ خاتمہ کنبی دتوابع اربعہ نہ نو شروع ئی اوکریہ بہ تابع خامص کنبی چہ هغه عطف بیان

دے فقال عطف لایان ربط لفظی دادے عطف البیان مبتداء ده او تابع الخ ورلہ خبر دے

نو مبتداء او خبر جملہ اسمیہ شوہ.

لغوی تحقیق پہ عطف البیان کنہی: پہ دی عنوان کنہی عام طور سرہ ددریو/۳ خبرولی واکیدے شی یو صیغہ دویم معنی لغوی دریم وجہ تسمیہ یعنی مناسبتہ پہ درمیان دمعنی لغوی او اصطلاحی کنہی نو عطف صیغہ دمصدر ده پہ معنی دمیلان سرہ او بیان ہم صیغیہ دمصدر ده پہ معنی دوضاحتہ سرہ نو عطف البیان معنی ہغہ میلان چہ پہ طریقہ دوضاحتہ وی نو مصطلح عطف البیان تہ ہم حکہ عطف البیان وائی چہ بکنہی میلان وی پہ طرف دمتبوع پہ طریقہ دتوضیح سرہ نہ پہ طرفہ دمقصودیہ بانسبتہ سرہ .

(۳) اصطلاحی تعریف: دامائن کوی چہ عطف البیان تابع غیر صفتہ یوضح متبوعہ شارح بہ حرف فوائد دقیوداتو بیالوی نو وی تابع پہ منزله جنس ده شامل لجمیع التوابع تولو توابع تہ شامل ده غیرصفتہ پہ منزله دفصل اول دے احتراز بہ عن دی سرہ اترازاوشو دسفتہ تہ حکہ ہغہ غیر صفتہ نہ وی بلکہ یو معنی وی چہ بہ متبوع کنہی وی یوضح متبوعہ ڈاپہ منزله دفصل ثانی دے احتزریہ عن البدل و عطف بالحرفیہ دی سرہ احتراز او شو دبدل تہ حکہ پہ بدل کنہی تابع مقصود وی دپارہ دوضاحتہ دمتبوع نہ وی او دعطف بالحرف نہ ہم احتراز او شو حکہ دی کنہی تابع او متبوع دوارہ مقصود وی فقط تابع نہ وی مقصود او دتاکید نہ حکہ ہغہ تقریر د امر دمتبوع کوی دتوضیح دمتبوع ولا یلظم من ذالک غرض دشارح پہ دی عبارت سرہ دفع دسوال کول دی ہغہ داچہ مستاددی تعریف نہ دامعلومہ شوہ چہ عطف بیان کنہی بہ داتابع اوضح وی دمتبوع نہ حالانکہ موثرہ خو داسی املکہ ہم لیدلی دی چہ پہ یو سرہ نہ شی راتلی انفراداً نو داشیئ عام دے کلہ بہ دوارہ اوضح وی او کلہ بہ دوارہ مساوی وی او کلہ تابع اوضح متبوع غیر اوضح او کلہ تابع غیر اوضح متبوع اوضح وی .

سوال: نو پہ مساوی او یادنی سرہ خو وضاحتہ او توضیح نہ راخی؟ جواب: کلہ کلہ انفراداً یو شی ذکرشی نو وضاحتہ دہغی نہ راخی خو چہ بل ورسرہ یو حالتے کیرے شی اگرکہ ورسرہ

مساوی وی او یابرینه ادنی وی نو دهغی بیا وضاحه پوره پوره راخی
 (۴) وضاحه بالمثال: اقسام بالله ابو حفص عمر دلته دابو حفص تابع دے او عمر ورله
 متبوع عطف بیان دے بابو حفص سره غرض دشارج تطبیق دمثال کول دی دممثل سره .سوال
 ماتن مثال کنبی قسم ولی ذکرکوی؟ جوال: داخویوه قیصه ده کنه قصه انه اتی الی عمر بن
 الخطاب یو دیهاتی راغی عمررضی الله عنه ته ئی اوی زماهل لرے دے بعید دے اوماسره
 داسی اوبنه ده چه شاه کنبی زخمی ده او خواره ده او دهغی سوی سورے شوعے دی اوزمی
 شوی دی نو طلب د سولے ئی اوکرو د عمر نه فظنه انه کاذب چه داخودروغ وائی نو
 سولے ورنکړه او بعض روایاتو کنبی دی چی قسم ئی او خوروجه ته دروغ وائی نو دااعرابی
 روان شو او دااوبنه ئی روانه کړه او بطحاء ته لارو یعنی کارژن مقام یانوم ددغه مقام بطحاء
 وو نو روان وو اوداشعرئی داخان سره وی

اقسم بالله ابو حفص عمر مامسها من نقب والدبر

اغفرله اللهم ان کان فجر

ترجمه: قسم اوخورو ابو حفص عمر په الله چی نه دی نرمی شووی سوی ددی سولوی اونه
 ئی ملا زخمس ده نو بخښنه ورته اوکړی یاالله که دې صادق نه وی .
 نو عمررضی الله عنه رامخامخ کیدونکی دجانب ددغه دادی نه نو چی اعرابی نه وی اغفرله
 نو عمررضی الله عنه به وی اللهم صدق صدق بیادیوبل سره ملاوشو نو دهغه سولوی
 ئی اوکتله هغه خرابه وه نو خپل اوبن ئی ورله ورکړو او توبنه ئی ورمله هم ورکړه نو داقسم
 ددی دوجه نه خورلے شوی دے.

(۵) فرق په درمیان دبدل او عطف بیان کنبی لفظاً: وفصله گوره فرق معنوی مونږ په
 درمیان ددی دواړوکنبی وئیلی دے هغه داچه په عطف بیان کنبی مقصودبالنسبة اصالة

متبوع وی اوتابع د

پارہ دتوضیح وی او پہ بدل کبھی متبوع تو طیہ وی او مقصود بالنسبة تابع ووی اوس فرق لفظی ڄنکھ دے نو هغه ماتن بیانوی وفصله ای فرقه دادفع دوهم ده جه فصل به دلته په معنی اصطلاحی سره وی نو داځونه صحیح کپری نو شارح اوی نه داپه معنی مغوی سره دے په معنی دجدائی سره لفظاً ای من حیث الاحکام اللفظیة غرض دشارج وجه دنصب دلفظاً بیانوی ی دتمیز دے ځکه خو په دی حیث راوړو. واقع فی مثله ماتن فی مثل وئیلی وو او شارح ورسره واقع اوی یو خوداتعین دمتعلق دجارمجورر شو او دویم اشاره کول دی اعراب ددی ته چه دامرقوع دے په اعتبار دمتعلق سره چه واقع دے اوخبر دے دپاره دفصله مبتداء. انا بن التارک الخ فان قوله ددی مقام نه داشرح چی تر الممبئی بوری ده نو ددی خلاصه داده چه شارح په درمیان دعطف بیان او بدل کبھی فرق ذکرکوی چه دلته په شعر کبھی عطف بیان واقع کیدل صحیح دی او بدل واقع کیدل صحیح نه دی. دایوه خبره شوی. دویمه خبره داچی ددی شعر تکمیل به اوکری دریمه دشعر ترکیب به اوکری څلورم دشعربعض الفاظو معنی به اوکری او پینځم مراد دمثل دانا بن التارک الخ به بیان کوی ځکه قواعد دفن کلیه دی داپینځه خبری ددی حاصل او خلاصه ده. تفصیل داسی دے. اول خبره داده اوس دلته که دابشر مونږ دالبکری دپاره عطف بیان کړو نو څه قباحه پکبھی نیشته اوکه دادالبکری نه بدل شی نو بیاپکبھی قباحه راځی په دی شان سره ه که دابدل شی نو مخکبھی مونږه یوقاون وئیلی دے چه دابل په حکم دتکرار دعالم دمبدل منه کبھی وی نو البکری کبھی عامل التارک دے نو داپه بشر کبھی هم عامل شو نو دابه التارک بشر شی نو داترکیب پشان دالضرب زید شو او داخوناروادے اگرچه فرآزور لگولی چه صحیح شی خو صحیح نه دے او داپه عطف بیان کبھی نه راځی نو معلومه شوه چه عطف بیان دے نه بدل دویمه خبره عدت دشارج په دی جاری دے چه کله ماتن یو شعر غیر تام ذکرکری نو دی هغه شعر تام او مکمل کوی نو داشعردمراسدی شعر دے پوره دادے.

عليه الطير ترقبه وقرعاً

انا بن التارک البکری بشر

دریمه خبره ترکیب: انا مبتداء. ابن مضاف التارک صیغه اسم فاعل معرف باللام البکری مین بشر عطف بیان مبین سره د عطف بیان نه مفعول د التارک شو چه داپه معنی دقاطع سره شی. او که داپه معنی دمصیر سره شی نو دایاوه مفاعیل غواری نو دالبکری به ددی دپاره مفعول اول شی او داعلیه الطیر به ورله دویم مفعول شی. په دواروترکیبویاندی التارک دقبیلی دااضافه د صفة نه گرځی ځپل مفعول ته ترقبه حال دے دالطیر که دادپاره دمتعلق داعلیه دپاره فاعل شی چی کائنا علیه الطیر نو کائنا سره علیه متعلق دے اوالطیر به ذوالحال شی او ترقبه به حال شی اوکه دالطیر مبتداء شی او علیه خبر مقدم شی په اعتبار دمتعلق چی کائن نو داترقبه بیا حال دے دهغه ضمیر مستتر نه چه په متعلق داعلیه کبھی دوی نو ترقبه په هراعتبار سره حال دے. وقوع اجمع دواقع ده دا حال دے دفاعل دترقبه نه چی ضمیر دے او

راجع دے الطیر ته تو التارک اسم فاعل دے او البکری مفعول اول دے او علیہ الطیر ورله مفعول ثانی دے ترقبہ حال اووقوعاً حال بعد حال نو داٲول به دالتارک دپاره مضاف الیه شی نو مضاف سره دمضاف الیه نه مضاف الیه شو داابن دپاره ابن مضاف اومضاف الیه مبتداءشو چی انا مبتداء دے او خبر جملہ اسمیہ شوہ

اوکه التارک په معنی دمصیر سره شی نو دالبکری دبه ورله مفعول اول شی او علبه الطرز به ورله مفعول ثانی شی باقی ترکیب په خپل حال بانندی دے .

خلورمه خبره: مراداسدی شعر وٲیلی دے نو دې پکښې خپل شجاعت ښکاره کو نو مونږ پوره معنی کوو نو التارک چی په معنی دقاتل سره شی نو معنی داده انا زه ځوی دقاتل دبکری بشریم دابکری بشر په داسی حال کښې چی وی په ده بانندی مارغان ترقبہ وقوعاً دامارغان په داسی حال کښې چه انتظارکوی دوتلودروحدده وقوعاً او دامارغان په داسی حال کښې چه واقع کیدونکی دی چرچبیره ددی نه اوکه تارک په معنی دمصیر سره شی نو معنی داده چه انازه ځوی یم گرځونکی بکری بشر لره علیہ الطیر په ده بانندی مارغانو لره ترقبہ دامارغان په داسی حال کښې چه انتظارکوی دوتلو دروح دده وقوعاً دامارغان په داسی حال کښې چه واقع کیدونکی دی چارچاپیره ددنه مقصد یو دے

لان الانسان داوولی انتظارکوی ؟ ځکه چه په انسان کښې معمولی شان ساخ وی رمق وی ساه نو بیاورته مارغان نشی نزدی کیدلے .

پینځمه خبره: والمرادهمثل اودادقع دسوال هم گرځی چه داخو قن دے او قواعد دفن کلی وی نو فن کښې کلیات ذکر کیری نو دلته خو تاجزئ شین راوری دے؟ جوال آو خو دامصدر دے په مثل سره اشاره ده پکښې کلیه ته تو هغه کلیه داده چه هر هغه ترکیب چه تابع عطف بیان واقع شوی وی دپاره یوداسی متبوع چه هغه معرف باللام وی او مضاف الیه وی دپاره دیو داسی صفة چه خغه هم معرف باللام وی . لکه دلته بشرتابع دے په خصوصه دعطف بیان کښې دپاره دالکری چه معرف باللام دے او مضاف الیه دے دالتارک صفة باللام نوداپشان دالضارب الرجل او گرځیدلو اوداجائز دے ناروانه دے ویمکن ان یرادبه دا دویمه قاعده پیش کوی چه داسی هم ممکن ده چه هر هغه ترکیب مراد دے چه تابع واقع شوی وی په هغی کښې چی مونږ ئی عطف بیان کرو نو یو حکم ئی وی او چه بدل شی نو بل حکم ئی وی فیتناول دافائده بیانوی چی داصوره دندآله هم شاملیری دلته ... که عطف بیان شی نو حکم جواز دے اوکه بدل شی نو حکم کی عدم جواز دے . یاغلام زیدوزیداً دلته دازید که مونږ دغلام دپاره عطف بیان کرونونوین پری جائز دے که رفع ورکوی یانصب که رفع شی نو حملاً علی لفظه اونصب حملاً علی محله لیکن که دازید د یاغلام نه بدل شی نو بیا تتوین نه شی ورکولی بلکه مبتی برضمه به وی ځکه دابه حکم دتکرار دعامل کښې دے نو بآ ورسره

داغله نو دامفرد معرفه ده نو مبنی علی الضمه به شی . ترجمه اسانہ ده .
سوال: ددی دوارا حه حکم دے؟ جواب: معنی الاول ظاهر والثانی افید خکہ دی کنبی عموم
دے اود فن قواعدهم عام وی .

”تمت“

﴿عرب﴾

۲۵۲

التقریر الساسی

فہرست

۱.....	المنصوبات
۴.....	المفعول المطلق
۲۳.....	المفعول به
۲۳.....	المنادی
۱۲۰.....	ماضمر عاملہ
۱۴۵.....	التحذیر
۱۵۵.....	المفعول فیہ
۱۶۶.....	المفعول لہ
۱۷۵.....	المفعول معہ
۱۸۲.....	الحال
۲۱۹.....	التمیز
۲۵۲.....	المستثنی
۲۹۲.....	خبر کان و اخواتها
۲۹۹.....	اسم ان و اخواتها
۳۰۰.....	المنصوب بلا التی لنفی الجنس
۳۱۸.....	العطف بالحرف
۳۲۵.....	خبر ما ولا المشبہین بلیس
۳۳۰.....	المجرورات
۳۷۶.....	التوابع
۳۸۲.....	النعث
۴۲۲.....	التاکید
۴۳۵.....	البدل
۴۴۷.....	عطف البیان