

النحو في الكلام كالطعام

تَمْوِينُ النَّحْوِ

تَبِيْهُتُ مَوْشِيْح

هُدَايَاتُ النَّحْوِ

كِتَابُ مَوْشِيْحَاتٍ

مَكْتَلَبُ مَلِكِيٍّ، مَدِيْنَةُ رِيَّادِ، اِعْتَدَاهُ تَمْوِيْنُهُ، تَشْرِِيْحُ
بِهَ الْكَلِمَةِ، دَاخِلًا كَيْفِيَّةً مَعْنَاهُ وَمَخَالَاتُ اَوْجُهَاتِهِ

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَعِيْنُكَ فِيْ اَعْمَالِنَا
اَيُّهَا الَّذِيْ لَا يَفْضَلُ عَلَيْهِ شَيْءٌ

ترتيب: مَعْنَاهُ مَعْنَاهُ مَعْنَاهُ / عَظَمَةُ مَعْنَاهُ لِيَقْبَلَهُ اللهُ

مَكْتَبَةُ اِلْشَااتِ

بِكُلِّيَّةِ رِيَّادِ، مَدِيْنَةُ رِيَّادِ، كُرْدِيَّةٌ مَعْنَاهُ مَعْنَاهُ

33449834693



تمام فنون کے کتب کے پی-ڈی-ایف ہمارے ویب سائٹ سے اور پلے سٹور سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔ ہم روزانہ کی بنیاد پر اس میں مزید کتب شامل کر رہے ہیں اس لیے آپ ہفتے میں ایک بار ضرور ہمارے پلے سٹور اور ویب سائٹ کو چیک کیا کریں۔

ابھی مطلوبہ پی-ڈی-ایف مفت ڈاؤن لوڈ کریں

منطق	خطبات	تفاسیر
معانی	سیرت	احیث
تصوف	تاریخ	فقہ
تقابل ادیان	صرف	سوانح حیات
تجوید	نحو	درس نظامی
نعت	فلسفہ	لغت
تراجم	حکمت	فتاوی
تبلیغ و دعوت	بلاغت	اصلاحی
تمام فنون		

ٲول حقوق ٲه حق ء ناشر كنبى محفوظ ءى

ء كتاب نوم: تنوير النحو ٲبنتو شرح ء هءايت النحو
افءاء: مولانا حافظ شوكت على حقانى مدرس ءار العلوم حقانىة
قريب: حافظ كللم الله... حافظ صءىق الله
ضخامت: ٣٥٢
سٲنگ: بختور شاه آفرىءى
زبرى نكرانى: مولانا سىء محمد حقانى
ء طباعت تاريخ: ذى قعه ء١٣٥هـ / سءمبىر ٢٠١٤

ناشر

مكتبة ايشات

جى.ئى. روء سردار ٲلازه اكورء خٲك ضلع نوشهرو

٠٣٤٤٠٩٠٨٤٢٩٣

ء كتاب ترلاسه كولو خاىونه

(١) جلال آباء	(٤) پروان	(٧) كابل	(١) ٲشاور
(٢) خوست	(٥) كندوز	(٨) قنءهار	(٢) اكوره خٲك
(٣) غزنى	(٦) بغلان	(٩) لوگر	(٣) كوئٲه

فهرست مضامین

صفحه	مضمون
۷	درخواست
۸	تپرون
۹	عرض مرتب
۱۱	د علم النحو تعریف
۱۳	پہ بسم اللہ کہنی تشریح
۱۵	کیفیت د بسم اللہ
۱۶	د الحمد لفظی او معنوی تشریح
۱۸	بحث در رب العالمین
۱۹	بحث د الصلوٰۃ اور رسول
۲۱	بحث د محمد، الہ، اصحابہ، او اجمعین
۲۳	بحث د امانت
۲۴	فہذا مختصر ترتیب الکافیہ تشریح
۳۲	بتوفیق کہنی تشریح
۳۵	تعریف د علم نحو
۳۸	موضوع د علم النحو او بحث د الکلمۃ
۳۹	بحث د الف لام
۴۷	بحث د (ة) د الکلمۃ نہ
۴۸	بحث د لفظ او وضع
۵۴	تقسیم د کلمی
۵۸	تعریف د اسم
۶۰	علامات د اسم
۶۳	د تنوین اقسام
۶۶	د اسم وجہ تسمیہ
۶۷	د فعل تعریف
۶۹	علامات د فعل
۷۳	تعریف د حرف او وجہ تسمیہ

۷۹	بحث دکلام
۸۰	تقسیم مرکب
۸۷	تقسیم د اسم پہ خاکہ اجمالی سرہ
۸۹	تعریف د اسم معرب
۹۲	حکم المعرب
۹۴	د اعراب اتو تقسیم او تفصیل
۹۹	اعرابات المعرب
۱۰۱	اعراب د اقسامو د اسم معرب
۱۱۱	ملحقات دمشی
۱۱۲	اجمالی خلاصہ د اعراب تقدیری
۱۲۴	تقسیم د معرب (۱) منصرف (۲) غیر منصرف تہ
۱۲۸	اعتراضات پہ تعریف د غیر منصرف
۱۳۱	بیان د عدل
۱۳۲	وصف
۱۳۷	وصف پہ لغت او اصطلاح کبسی
۱۳۸	تانیث
۱۳۹	تانیث لفظی و معنوی
۱۴۱	معرفہ
۱۴۳	عجمہ
۱۴۵	جمع
۱۴۷	بیان د ترکیب
۱۴۹	الف والنون زائدتان
۱۵۱	وزن الفعل
۱۵۲	اعتراضات پہ تعریف د جمعی
۱۵۲	المقصد الاول فی المعروفات
۱۵۸	د فاعل تعریف
۱۶۲	القواعد الفاعل
۱۶۵	بحث د تنازع
۱۶۷	د تنازع متجانسین متخالفین صورتونہ

- ۱۷۲ مذهب دکوفینو
- ۱۷۶ مفعول مالم یسم فاعله
- ۱۷۷ المبتداء والخبر
- ۱۸۴ بیان د ظرف
- ۱۸۹ خبران واخوتها
- ۱۹۱ اسم کان واخواتها
- ۱۹۲ اسم ماولا المشبهتين
- ۱۹۵ المقصد الثاني فی المنصوبات
- ۱۹۵ د مفعول مطلق تعريف
- ۱۹۹ مفعول به
- ۱۹۹ مختلف مقامات د حذف د عامل ناصبه د مفعول به نه
- ۲۰۲ علی شریطة التفسیر
- ۲۰۴ بحث د منادی
- ۲۰۵ اقسام د منادی
- ۲۰۸ مندوب په لغت او اصطلاح کینی
- ۲۰۹ مفعول فيه یا ظرف
- ۲۱۱ مفعول له
- ۲۱۲ مفعول معه
- ۲۱۴ الحال
- ۲۱۸ اووم قسم د منصوباتونه تمیز دي
- ۲۲۱ المثنی
- ۲۲۲ اعراب د مثنی
- ۲۲۷ نهم قسم خبر کان
- ۲۲۷ لسم قسم د اسم ان
- ۲۲۸ یولسم قسم المنصوب
- ۲۳۱ دولسم قسم خبر ماولا المشبهتين
- ۲۳۵ المقصد الثالث فی المجرورات
- ۲۳۷ د اضافت اقسام او تشریح
- ۲۴۲ قوله الخاتمة فی التوابع

۲۴۵	تعریف د نعت او تشریح
۲۴۸	العطف بالحروف
۲۵۳	التاكيد
۲۵۳	اقسام د تاكيد
۲۵۷	د بدل تعريف اقسام او تشریح
۲۵۸	عطف بيان
۲۶۱	أَلْبَابُ الثَّانِيْنَ فِي الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ
۲۶۲	تعريف د مبنی او حکم د مبنی
۲۶۳	المضمر
۲۶۹	اسماء اشارات
۲۷۱	الموصول
۲۷۴	اسماء افعال
۲۷۷	الإحصوات
۲۷۷	المركبات
۲۷۸	الكنایات
۲۸۲	الظروف المبنية
۲۸۹	الخاتمة
۲۹۱	اسماء العدد
۲۹۷	مذكر او مؤنث
۲۹۸	علامات د تانيث او اقسام د تانيث
۲۹۸	د مثنی تعريف او تشریح
۳۰۲	د مجموع تعريف، اقسام، تشریح
۳۰۶	د مصدر تعريف او تشریح
۳۰۸	د اسم فاعل تعريف او تشریح
۳۱۱	فصل الصفة المشبهة
۳۱۴	فصل اسم التفضيل
۳۱۹	القسم الثاني في الفعل
۳۲۰	حکم او قاعده د فعل ماضی
۳۲۰	د مضارع تعريف
۳۲۵	حل السوالات

درخواست

دالہ تعالیٰ پہ فضل و کرم سرہ د کمپوزنگ نظر ثانی او تصحیح نہ علاوہ د چھاپ کولو او
جلد سازی پہ تولو مرحلو کنسی د ډیر احتیاط نہ کار اخستلی شوی ده، خوبیا هم انسان کمزوری ده
کہ ددی احتیاط نہ باوجود ہم څہ غلطی پہ نظر درشی نو اطلاع راگری
ان شاء اللہ پہ راتلونکی ایډیشن کنسی بہ نئی صحیح کرو.

(منجانب ناشر)

ټړون

زه دا خپل معمولی غونډی کوشش د دارالعلوم حقانی بیانی او مهتمم شیخ الحدیث
حضرت مولانا عبدالحق صاحب رحمہ اللہ

او

خپل گران استاذ حضرت مولانا حافظ شوکت علی حقانی صاحب مدظلہ
ته کوم چه د هغوی د شپي او ورځي کوششونو او دعاگانو په برکت سره بنده یدی
میدان کښی د قدم کښودلو قابل شو

طالب علم صدیق الله

بن

حضرت مولانا سید محمد حقانی صاحب مدظلہ

متعلم: دارالعلوم حقانیہ

عرض مرتب

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ وَعَلَى آلِهِ وَ
أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

آما بعد: د الله تعالى فضل و کرم ده، چه د هغه په توفیق سره بنده ددی قابل شو چه د خپل گران او مشفق استاذ حضرت مولانا حافظ شوکت علی حقانی صاحب مدظله افادات د علوم شرعیه طالبانو ته پیش کړی د علمی حلقو او خاص توگه د حافظ صاحب مدظله د شاگردانو د طرف نه د دی ډیر زیات انتظار وو او اصرار کیدلو، او هداية النحو ته چه کوم مقبولیت الله تعالى ورکړی هغه د نمر په شان ښکاره ده، او ددی د درس لپاره هم الله یو ډیر علمی، تحقیقی او ډیر زړه راښکونکی استاذ خاص کړی.

د پوهولو ملکه هم الله دوی ته پوره ورکړی ده، د بنده دا فکر ووجه د حافظ صاحب د درس په ډیر احتیاط سره منتقل شی چه د غلطیونه هم پاک وی او د خپل وس مطابق د ټولو تصنیفی آدابو سره زر تر زره طالبانو او علماء په خدمت کښی پیش کړی شی، نو ډیر به بهتره وی لیکن پدی کار کښی د روسته والی یو خووجه وی، چه په هغی کښی اوله وجه داوه چه زمونږه ناتجربه کاری وه، دویمه وجه د تصنیفی ماحول او د سهولیاتو د کمی وجه هم وه او دریمه د قابلو ملگرو کمی چه د علمی او تحریری صلاحیتونو نه مالا مال دی.

او د کار په درمیان کښی بنده بیماره هم شو، ددی ټولو وجوهو په وجه اگرچه پدی عظیم علمی کار کښی ډیر زیات روسته والی وشو، لیکن د الله تعالی نه دا امید ده چه دا مجموعه به د طالبانو او علماء لپاره فائده مند وی.

پدی کتاب کښی د لاندنی امور و خیال ساتلی شوی ده

(۱) مکمل متن راوړلی شوی ده

(۲) په متن باندی اعراب لگولې شوی ده.

(۳) ترجمه په ډیر ښائسته انداز سره ذکر شوی ده.

(۴) د هر بحث مکمل تفصیل شوی ده

(۵) په آخر د کتاب کښی امتحانی سوالات او جوابات دا مسوده اگر چه د حافظ

صاحب د نظر نه تیره شوی نه ده. لیکن بیا هم مونږ د خپل ناقص علم او مونږه د غلطی لری کولو مکمل وس کړی ده،

ناپوهی مکمل اعتراف کوو، پدی کتاب کنبی که یو صاحب علم ته څه قسمه تحریری غلطی په نظر راشی، نو هغی لره د حافظ صاحب مدظله په ځائی مرتبینو طرف ته د منسوب کړی، او ټولو کتونکو ته در خواست ده چه ددی غلطو نشاندهی کولو سره مونږ خبر کړی چه هغه سره به مونږه ستاسو ډیر زیات شکر گزار او احسان مند یو.

کلیم الله بن حضرت مولانا حافظ شوکت علی استاذ دارالعلوم حقانیه مدظله

حافظ صدیق الله

بن

حضرت مولانا سید محمد حقانی صاحب مدظله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

د علم النحو تعريف

د هر فن شروع کولو نه مخکې د هغې فن لغوی او اصطلاحی تعريف، مقصد او په اسلامي علومو کېنې ددې مقام او دې نه پس د مصنف تعارف پيژندل ضروری وی

د نحوی لغوی معنی: قصد کول

اصطلاحی معنی: النَّحْوُ عِلْمٌ بِأَصُولٍ يُعْرَفُ بِهَا أَحْوَالُ أَوْ آخِرِ الْكَلِمِ الثَّلَاثِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ وَكَيْفِيَّةِ تَرْكِيْبِ بَعْضِهَا مَعَ بَعْضٍ.

غرض غایت مقصد: صِيَانَةُ الدِّهْنِ عَنِ الْخَطِّ اللَّفْظِيِّ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ.

(مقام و مرتبه د علم نحو)

علوم په دوه قسم دی (۱) مقصود عالیه (۲) مقصود غیر عالیه
علم نحو د غیر مقصود نه ده ځکه چې دا د علوم عالیه چې تفسیر او حدیث ده، د لپاره
آله ده په خپله مقصود نه ده، لیکن مقصود لپاره موقوف علیه ده، د وجه نه صاحب مفتاح
رحمه الله فرمائی چې د علم نحو حاصلول فرض کفایه ده

(د حضرت عمر رضي الله عنه قول) تَعَلَّمَ النَّحْوَ كَمَا تَعَلَّمُونَ السُّنَنَ وَالْفَرَائِضَ.

ترجمه: تاسو علم نحو زده کړې څرنگه چې سنن او فرائض زده کوی.

(د ایوب سجستاني رحمه الله قول) تَعَلَّمَ النَّحْوَ فَإِنَّهُ جَمَالٌ لِلْوَضِيعِ وَتَرْكُهُ هُجْرَةٌ

لِللَّهِ رَيْفٌ.

ترجمه: تاسو علم نحو زده کړې ځکه چې دا د ادنی سړی لپاره باعث جمال ده

(د امام کسائی رحمه الله قول) النَّحْوُ قِيَاسٌ يَتَّبَعُ وَبِهِ كُلُّ عِلْمٍ يَنْتَفَعُ.

ترجمه: علم نحو قابل اتباع قیاس ده او په هر علم کېنې د ذریعې سر فائده اخستلی کېږی

د دې عظمت او ضرورت ظاهرولو لپاره د علماء کرامو عجیب او غریب فرمودات

دی. مثلاً: (۱) النَّحْوُ فِي الْكَلَامِ كَالْمِلْحِ فِي الطَّعَامِ (۲) النَّحْوُ لِلْعُلَمَاءِ كَالضَّوْرِ لِلْمَجْمُوعِ (۳) النَّحْوُ فِي

الْكَلَامِ كَالضَّوْرِ فِي الظَّلَامِ.

(د مصنف تعارف)

د مصنف نوم ، محمد او کنیت ئې ابو حیان ، د پلار نوم یوسف

سلسله نسب

ابو حیان محمد بن یوسف بن علی بن حیان الاندلسی

ولادت: د اندلس په ښار غرناطه کښې شوال ۴۵۴ هـ کښې پیدا شوی ، په ابتدائی عمر

کښې حفظ مکمل کړو په علم تجوید وقرات و حدیث کښې مهارت کامله حاصل کړې وو ، علامه سیوطی په علم نحو کښې تصنیف کړې چه د هغی نوم جمع الجوامع دي فرمائی چه پدې کتاب کښې ما څه شی لیکلی هغه مي د ابو حیان د تصانیفونه مي لیکلی ، د ابو حیان هم عصر صلاح الدین صفوی رحمه الله فرمائی گان **أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي النَّحْوِ**.

اساتذه گرام

ابو محمد عبد الحق نه فن تجوید زده کړې وو

ابو جعفر غرناطی او حافظ ابو علی حسین بن عبد العزیز نه د قرات مشق کړې وو .

عبد الحلیم فرمائی چه د ابو حیان ۱۲۵۰ استاذان وو

علم الفقه علم الدین عراقی نه حاصل کړې وو

علم منطق او علم کلام د ابو جعفر بن زبیر نه حاصل کړې وو

علم نحوی ابو الحسن ابو جعفر بن زبیر ابو جعفر لیلی او ابن صائغ نه حاصل کړو

شاگردان

ابن عقیل او ابن هشام دا مشهور شاگردان دی

تصانیف

تقریباً ۶۵ کتابونه په عربی او فارسی کښې لیکلی دی مشهور دادی ، تفسیر بحر المحيط ، (۲) شرح التسهیل (۳) منیج السالك شرح العیه ابن مالک (۴) هداية النحو

وفات: تاریخ وفات کښې اختلاف دی یو قول مطابق په ۷۴۳ هـ کښې وفات شوی او

دویم قول مطابق په ۷۴۵ هـ کښې وفات شوی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

په بسم الله کښی تشریح

ترجمه: شروع کوم په نامه دخدای چې بښونکې او مهربانه دی

تشریح: دا کتاب په علم النحو کې لیکلی شوي دي نوم معترض اعتراض کوي چې مونږ ته خود نحو ضرورت دي او مصنف رحمه الله عليه بسم الله ذکر کړه نو جواب دادی چې ددی ډیرې وجهی دي (۱) چې د کتاب الله اقتدا ووشي (يعني دقرآن مجید) (۲) چې عمل وشي په حدیث شریف باندي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: **كُلُّ امْرُؤٍ يَالٍ لِمَا يَسْمُؤُا** (۳) چې موافقت راشي دسلف صالحينو د کتابونو سره (۴) چې دفعه شي وسوسي دشیطانانو (۵) دپاره دویلي کیدلو دشیطانانو (۶) دپاره دکثرت دشافعیانو - یعنی دډیروالی دشفاعت کونکې چې حدیث نبوي دي چې **خوڪ** په نیک امر کې بسم الله اویي نودبسم الله دیو حرف په مقابله کې الله تعالی یوه فرشته پیدا کې او هغه فرشته دده دپاره ترقیامته بلکه دقیامت نه بعدهم د مغفرت دعاگانې کوي او په بسم الله کې نولس حرفونه دي اوددی په مقابله کې نولس فرشتی پیدا کېږي (۷) چې فرق اوشي دکافرانو سره چې هغه په خپلو کتابونو کښی باسم الات والعزی لیکي اود ادبوتانونو مونه دی (۸) چې موافقت راشي دخطوطو پیغمبرانو سره (۹) چې موافقت راشي خط د سلیمان سره بنام بلقیس (۱۰) هرکله چې الله جل شانہ لوح او قلم پیدا که نوویې فرمائیل چې **اكتب** نوپس قلم شروع په نوم دالله سره اوکړه یعنی په بسم الله سره.

د بسم الله ترکیب: باجاره اسم مضاف لفظ دالله موصوف الرحمن صفت اول الرحيم

صفت ثاني موصوف سره ددواړو صفتینونه مضاف الیه شو دپاره دمضاف مضاف سره دمضاف الیه نه مجرور شو دپاره دجار جار سره دمجرو نه ظرف مستقر متعلق شویه ابتدأ مقدر پوری ابتداء فعل انا ضمیر فاعل فعل سره دفاعل او متعلق نه جمله اسمیه فعلیه خبریه شوه

جار مجرور ته په کلام عرب کې ظرف وایي او ظرف په دوه قسمه دي یو ظرف حقیقي دي بل ظرف مجازی. دظرف حقیقي نه مراد ظرف زمان او ظرف مکان دي اود مجازی نه مراد ظرف لغوه او ظرف مستقر مراد دي.

ظرف لغوه: هغه دي چې متعلق یې په کلام کې ذکر وي اولغوه ورته ځکه وایي چې داد الغانه ماخوذ

دي په معنی لغوه کيدل او دا مستقل رکن دي جمع نه شي واقع کيدې بلکه واقع کيږي متعلق دکلام ته.

ظرف مستقر: هغه دي چې متعلق يې په کلام کښی مذکور نه وي او مستقر ورته ځکه وايي چې دا ماخوډ استقراء نه دي په معنی دا احتياج او دامحتاجه وي په کلام کې متعلق ته او د دي متعلق په غالبو وختونو کې دلفظ استقر واقع کيږي پس په بسم الله کې ظرف مستقر دي ځکه چې متعلق يې مستتر دي اوس په دي کې دبصريانو او کوفيانو اختلاف دي په ظرف لغو کې ځکه چې متعلق يې مذکور فی الکلام دي برابره خبره ده که اسم وي او که فعل وي (۱۲)

مذهب دبصريانو: دوي وايي چې دغه متعلق دظرف مستقر به فعل وي او دغه فعل به دافعال عامونه وي افعال عامه دادي

(افعال عُموم نزد ارباب عقول کون است ثبوت است وجود است حصول)

دليل دبصريانو: دليل دبصريانو دادي چې اصل په عمل کې فعل دي چې کله مونږه تقدير او که نوپکارده فعل واخلو ځکه چې رعایت داصل اولی دي يعني بهتر دي او اصل فعل دي - قانون دنحوهر متعلق به عامل وي په متعلق کې

مذهب دکوفيانو: دوي وايي چې متعلق دظرف مستقر به اسم وي، دليل ځکه چې ظرف مستقر به اکثر وختونو کې خبرد مبتداء واقع کيږي او اصل په خبر کې افراد دي او افراد نه حاصليري مگر په تقدير داسم سره دلته پري معترض **اعتراض** کوي چې افراد په اسم سره څنگه حاصليري **جواب** دپه اسم سره ځکه حاصليري چې اسم مفرد وي او فعل مفرد وي نه بلکه جمله وي او افراد هم ديونه دي نويس متعلق به اسم وي دبصريانو په نزد تقدير دتسمي به داسی شي چې ابتدا بسم الله الرحمن الرحيم - **اعتراض** - ابتدا خود افعال عامه نه دي.

جواب: دا ځکه چې دلته خپله قرينه (دپوکار په شروع کې واقع کيدل) موجوده ده چې ابتدا ده يا اشرع نو اوس معترض بل **اعتراض** کوي چې تاخو شروع په نوم دالله اونکره بلکه ابتدا مخکې ذکر که نو داخبره دبالکل صحيح ده ځکه چې تقديم دماحقه تاخير راغی او دامفيد دي دحصرا و اختصار دپاره نويس تقدير به داسی شي چې بسم الله الرحمن الرحيم ابتدا يا اشرع - او دکوفيانو په مذهب به تقدير دعبارت داسی شي چې ابتدا ثابت بسم الله نو ترکیب په اخر کې به داسی وي چې جار سره دمجرور نه ظرف مستقر متعلق شو په ثابت پوري ثابت صيغه داسم فاعل شوه اسم فاعل سره فاعل او متعلق نه جمله اسميه

كيفيت دبسم الله

لفظ باد لپاره داستعانت ده معترض اعتراض كوي چې باخود استعانت شوه
خود اسم پكې څه كوري

جواب: دادي چې فرق راشي په مابين دبا قسميه او باستعانيه كې كه او ويل شي چې
بالله الرحمن الرحيم نو خلق به وايي چې ملا صاحبه تاخو قسم او خوړ نو د اسم په وجه
احتراز راغي د قسم نه نو د اسم تفصيل به ورستوراشي بيا معترض را پاڅيد اعتراض كوي چې
لفظ د الله ولي مقدم دي نو جواب دادي چې اول خوالله په معنی خان پوهه كړه
الله په لغت: كې معبود برحق ته وايي.

په اصطلاح كې: عَلَمٌ لِّذَاتِ الْوَاجِبِ الْوُجُودِ الْمُسْتَجْمِعِ بِجَمِيعِ الصِّفَاتِ الْكَمَالِيَةِ الْمَنْزُوعَةِ عَنِ النِّقْصَانِ
والزوال: الله علم دي ديودات چې واجب الوجود دي لفظ دالله اسم جامد دي او بعض وايي چې
مشتق دي كوم چې په مشتق قائل دي په دوي كې بيا اختلاف دي بعض وايي چې وگه دي او بعضي
وايي چې اله دي غرض داچې په دي مثل قوله دي او تحقيق يې په تفسير بيضاوي كې دي
جواب - الله موصوف دي او موصوف مقدم وي په صفاتو باندي بله وجه الله ذاتي نوم دي
او ذات مرتبه او چته وي په صفاتو باندي نو ځكه مقدم دي.

كيفيت درحمن اورحيم: رحمن په وزن دفعالان اورحيم په وزن دفعال دي او دواړه صيغې
دصفت مشبه دي رحمن اورحيم مشتق منه او ماده يوشان ده درحمت نه ماخوځوي او لغوي معنی
يې رقت القلب ده (دزړه نرم والی) معترض اعتراض كوي چې دالله خوږه نشته **جواب** معنی تري
لازمی مراده يعني احسان او تفضل بل اعتراض وارد شو **اعتراض** چې دواړه خو يوشان صيغې
دي نورحيم يې ولي مقدم نه كړو په رحمن، **جواب** (۱) لفظ دالله اولفظ درحمن دا يو بل سره قريب
دي حواله قرآني: (قُلْ اَدْعُوا اللّٰهَ اَوْ اَدْعُوا الرَّحْمٰنَ) (۲) بله وجه څنگه چې الله مختص دی په الله پوری
دغسی رحمن هم مختص دي په الله پوری اورحيم مختص نه دی په الله پوری (۳) دريمه وجه په رحمن كښ
تعميم دي او په رحيم كې تخصيص دي يعني درحمن معنی عامه ده او درحيم معنی خاصه ده اورحمن مهربانه
دي په دنيا كې اورحيم خاص دی په آخرت كې نو دنيا مقدم ده په آخرت باندي نو ځكه مقدم دي (۴) څلورم وجه
په رحمن كې حروف خمسده دي او په رحيم كې حروف اربعه دي او كثر دلفظ دلالت كوي په كثر دمعنی
باندي - يوه معقوله ده: كثر البانی تدل على كثر المعانی.

د الحمد لفظی او معنوي تشریح

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ:

ترجمه: تمام تعريفونه دهغه ذات لپاره دی چه کوم ذات د تمام جهانونو پالونکی دی

تشریح: مصنف د تسمیې نه بعد الحمد لله ذکر کړه د دې وجهی نه چې موافقت راشي

د کتاب الله او سلفوسره او عمل اوشې په حدیث باندي چې روایت دي کل امر ذی بال لم یبدأ بحمد الله فواقطه واجزم نو اعتراض دادي چې دابتداء پاره دوه حدیثه شونو آيا اس به حمد مخکې راځي چې د حدیث روایت دي جواب دادي ابتداء په درې قسمه ده ابتداء حقيقي ابتداء اضافی ابتداء عرفی

ابتداء حقيقي: هغه ده چې مقدم وي په ټولو اشیاو باندي يعني په مقصودي او غیر مقصودي دواړو باندي

ابتداء اضافي: هغه ده چې مخکې وي خواه که دټولونه مخکې وي او که بعضونه

ابتداء عرفي: چې هغه چه مقدم وي په مقصودي مسائلو باندي، پس چې تعريفونه دي ازده کړل

نو الحمد ابتداء اضافی ده نه حقيقي او بله وجه داده چې بسم الله دلالت کوي په دريو اسماءو باندي او الحمد دلالت کوي په اسم دالله باندي یا په دوه باندي نو پس حدیث دبسم الله محمول شوي

حمد باندي که څوک د اعتراض اوکې چې داسی به دویلی وو چې الحمد لله الرحمن الرحيم؟

جواب: دا کار خوصحیح نه دي ځکه چې مخالفت راځي د کتاب الله سره او عامی طریقې د سلفوسره

کیفیت د الحمد: پدې کې دوه جملی دي یوال او بله حمد دي ال دتعریف دپاره دي لیکن

راغلی دجنس دپاره دي یا استغراقی یا عهد خارجي بعض دلام استغراقی قائل دي دلیل بیانوني چې

په حقیقت کې ټول محامدين دالله تعالی دپاره دي او په دي لام استغراقی دلالت کیدی شي

او بعض وايې چې داجنسی دي دلیل یې دادي چې دجنس دپاره هم داجمله دجمع محامد دالله

دمملوک کیدلو دلالت کوي ولی چې په الله کې لام دتخصیص دپاره دي نومطلب دادي چې جنس

دحمد دالله تعالی په واسطه مخصوص دي حاصل یې داشوچې په دواړو صورتونو کې

حمد دهر فرد ثبوت دالله دپاره دي او په الحمد کې دري تعمیمات دي او یو تخصیص دي تعمیم

دحمد تعمیم دحامد او تعمیم دزمانی نو پس هر حمد دهر حامد نه په هر زمانه دحمد کې داخاص دي

په الله پوری تعمیم دحمد دال یعنی دلام تعریف نه معلومیږي که استغراقی وي او که جنسی

دواړه مفید دحمد دپاره دي تعمیم دحامد یعنی دتعریف کونکې تعمیم دامعلومیږي دعدم ذکر د

حامد نه اوعدم ذکر دحامد نه مراد هر حامد دي ځان له مصنف نه دي بلکه چې څوک حمد لولی

او تعميم دزمانی معلوميری دعنوان دجملی نه چې جمله اسمیه ده او ددی فائده داده چې دادلالت په دوام او استمرار باندی کوي یعنی مراد تری ټول وختونه دي او تخصیص پکې دلته د لام نه مستمد کیرې . یعنی لام جاره خاص کړی شوي ده د په الله ذات پوری . یعنی تخصیص دپاره کچرته څوک **اعتراض** او کړی چې الله اسم ذات دي او الحمد ووصف دي او وصف مؤخروي ذات نه نو پکار ده چې لفظ الله مخکې وي په الحمد باندی **جواب** دادي دامقام دحمد دي او الله مقتضى دي حمدته چې حمد مخکې ذکر شې بل **جواب** دادي چې دلته مقصود ووصف بیانول دي او ذات ذکر تعلق دو وصف دوجی نه دي او چې کوم شې مقصودوي دهغه تقدیم په غیر مقصود واجب وي نو ځکه دحمد تقدیم په لفظ الله ضروری دي بل **اعتراض** وارد شو چې دلفظ الله په ځای دصفتی نوم راوړلی شی نو **جواب** دادي چې لفظ الله اسم ذات دی او اسم ذات داسم صفت نه اشرف او افضل دي په ذکر کې دغیر اشرف نه .

معنوي تشریح دالحمد: حمد په لغت کبسی ستودن (تعریف کول) ته ویلی شي

په اصطلاح کې: اَلشَّاءُ بِاللِّسَانِ عَلَى جَمِيلِ الْاِخْتِيَارِ عَلَى قَصْدِ التَّعْظِيمِ سَوَاءً كَانَ فِي مُقَابَلَةِ

نِعْمَةٍ أَوْ لَا: پس دتعریف نه حمد لره دوه جزونه شو

(۱) **مورد دحمد:** یعنی دچاپه ذریعې سره بیانیرې فقط لسان دي یعنی په ژبه سره بیانیرې
(۲) **متعلق دحمد:** چې په مقابله دنعمت کې وي یا نوي لکه په تعریف کې فی مقابله نعمة اولی دي نو پس مورد دحمد خاص دي فقط لسان او متعلق دحمد عام دي که په بدله داحسان وي او که غیر احسان وي او حمد په مقابله کې مدح ده داهم تعریف بالسان دي خوش شرط دادي چې افعال به یې په اختیار کې نه وي یعنی غیر اختیاری به وي او حمد پدی مقاماتو کې نه استعمالیرې او مدح داخیاری او غیر اختیاری دواړو دپاره استعمالیرې مثال دمدح لکه مَدَحْتُ لَوْلُو عَلَى صَفَاءِ هَامَاتَعْرِيفِ اَكْرُو دصفايې دملغری او دمدح نه بعد شکر دی **فَعَلُ يَشْكُرُ عَنْ تَعْظِيمِ الْمُنْعَمِ بِسَبَبِ اَنْعَامِ سَوَاءً كَانَ ذِكْرًا بِاللِّسَانِ أَوْ عَمَلًا بِالْاَرْكَانِ**

نو پس دشکر مورد گویا په دریو طریقو سره ادا کیرې یو په ژبه سره بل په زړه سره او بل په ظاهری اندامو سره . او متعلق دشکر سبب دانعاماتو

نتیجه: حمد خاص دی په دی اعتبار سره چې مورد یې خاص دي یعنی صرف لسان او متعلق یې عام دي په دي اعتبار سره چې که نعمت وي او که نه وي مدح او په حمد کې فرق دادي چې حمد صرف په افعال اختیاری کې بیانیرې او مدح په افعال اختیاری

او غیر اختیاری دواړو دپاره بیانېږي او شکر عام دي ځکه چې مورديې عام دي یعنې په دريو طريقو سره ادا کېږي او متعلق يې خاص دي ځکه چې سبب دانعام.

بحث درب العالمين

رب العالمين: رب صيغه د اسم مصدرده په معنی د اسم فاعل ده یا صيغه د صفت مشبهه ده لفظ درب ماخوځدي د تربيت نه او د تربيت معنی داده چې يوشې لره کمال ته رسوي تدریجاً تدریجاً نو درب معنی شوه (پرورش کننده) رب مضاف دي اضافت يې العالمين ته شوي دي او علمين يې مضاف اليه دي معترض بيا سراوچت کړو او **اعتراض** کوي چې استاذه العالمين جمع د عالم ده او ما سوائی د الله نه چې څه دي ټول عالم دي (ما يعلم به شی) نو پکار ده چې عالم يې ذکر کړي وي.

جواب دا صحيح ده چې عالم دلالت کوي په ټولو مخلوقاتو باندې مگر د جمع صيغه يې ځکه راوړه چې دلالت او کړي په انواعو د عالم باندې يعنې په قسمونو د عالم باندې لکه قسم د درياب او قسم د نباتاتو او د جمادات او حيوانات او جنات وغيره بل **اعتراض** وارد شو چې دا خصوصي جمع مذکر سالمی ده او د استعمال کېږي په ذوی العقولو کې نو جواب دادي چې مصنفينو ترجیح ورکړه ذوی العقول ته ځکه چې ذوی العقول اشرف دي په غير ذوی العقول باندې مثلاً خلق (والدين) لفظ استعمالوي نو دا خو هم د جمع مزرک سالمه یا تشبیه ده مگر دلته پلار لره تغليب ورکړي شوي دي په مور باندې نو برابره خبره ده چې مصنف تغليب ورکړي دي ذوی العقول ته په غير ذوی العقول باندې بله خبره داده چې درب اضافت العالمين ته شوي دي ددې دپاره نحوي ضابطه ده چې موصوف معرفه وي نوصفت به يې هم معرفه وي او که موصوف نکره وي صفت به يې هم نکره وي او مضاف چې کله نکره وي او اضافت يې معرفي ته وشي نو مضاف هم معرفه کېږي پس اضافت په دوه قسمه دي يو معنوي او بل لفظی او کوم مضاف چې مفید تعريف دپاره وي نو دا اضافت معنوي وي او مضاف وی د عامل نه په مضاف اليه معمول کې او په اضافت لفظی کې مضاف عامل وي په مضاف اليه معمول کې نو چې کله په اضافت لفظی کې مضاف نکره وي نو مضاف اليه نه معرفه کېږي نور ب دلته عامل نه دی په العالمين معمول کې نو دي ته اضافت معنوي ویلی شي او رب العلمين معنوي دي.

ترکیب الحمد مبتدا لام حرف جر لفظ الله مجرور موصوف و **ربا** مضاف العلمين

مضاف اليه، مضاف سره د مضاف اليه نه دا صفت کېږي دلفظ الله موصوف لپاره، موصوف سره

دصفت نه دا مجرور کيږي دلام چاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف مستقر تعلق نيسي ثابت مقدره پوري، ثابت صيغه داسم فاعل ضمير دهو په کښي مستتر دهغه نئي فاعل اسم فاعل سره دفاعل نه دا خبر شو دالحمد مبتدا لپاره، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ: ترجمه: او ښه انجام ثابت ده د متقيانو لپاره

تسريح: دا جمله معترضه ده ځکه چې عاقبت انجام ته ويلی شي او انجام دشرهم وي او دخيرهم وي نو دلته مضاف مقدر دي چې مستقر دي نو تقدیر عبارت به داسی شي چې خير العاقبت للمتقين يا حسن العاقبت يعني نزول دخير کثير صرف دمتقيانو دپاره مستعمل شو. او متقين جمع دمتقي ده او متقی مشتق من التقوي دي او تقوي په لغت کې خان بچ کيدونه وايي نو دمتقي نه معنی دپرهيزگار ثابته شوه يعني دي خان ساتی او بچ کوي دفحاشی او حرامونه (اجتناب عن الحرام) او په تقوي سره نجات او فلاح حاصليري ځکه چې عمده په اعمالو کې تقوي ده او حصول التقوي يو ترغيب دي دپاره دطالبانو ځکه چې علم په تقوي سره حاصليري. نو ځکه مصنف دخه انجام دپاره خاص لفظ دللمتقين ذکر کړه.

ترکيب: واو اعتراضيه العاقبة مبتدا لام چاره متقين مجرور جار سره دمجرور نه دا متعلق شو ثابتة مقدره پوري، ثابتة صيغه داسم فاعل پدي کښي ضمير مستتر ده چې هي ده هغه فاعل اسم فاعل سره دفاعل نه او سره دمتعلق نه دا خبر شو د العاقبة مبتدا لپاره، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه.

بحث دالصلوة اورسول

وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُوْلِهِ:

ترجمه: او نزول رحمت دوی په رسول دهغه باندې

تسريح: دا په اصل کې صلوة وودو او متحرك او ما قبل فتحي په وجه واو په الف بدل شونو صلوة شو. او دالف کتابت په واو سره مشهور دي او په ويلو کې دو او طرف ته مانله کيږي البته په بعضو اوقاتو کې واو ساقط کيږي لکه صلاتي او په قرآن کې هم داسی شته چې واو يکي نشته لکه عن صلاتهم صلاة په لغت کې رحمت ته ويلی شي او په خطبه کې مراد رحمت کامل دي يعني نزول دخير کثير دي وي په رسول باندې او دا ثابت دي دپاره دپيغمبر نقلاباً او عقلاً.

نقلاباً: په روايت دقرآن پاک سره (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا)

او حديث شريف سره هم ثابت دي چې روايت دي **خُصُونِي بِكُرَامَاتِ مِنْهَا إِذَا ذُكِرْتُمُ اللَّهُ** **فَأَذْكُرْنِي مَعَهُ** معترض بيا **اعتراض** ته پاسيده چې په آيات كې د صلوة سره سلام هم ذكر دي نو **جواب** دادي چې كوم دوه لفظونه يوځايې ذكر شي نو د لازمه نه ده چې په عمل كې د هم يوځايې وي ضابطه مقارنت في العقل دامستلزم دي دمقارنت في العمل ياد **جواب** دي چې په دي آيت كې **(وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ)** زكوة ذكر دي نو ددي خودامعنى نه ده چې تاسو دمانځه سره زكوة وركوي نو پس ثابته دا شوه چې مقارنت في العقل دامستلزم دي دمقارنت في العمل لره.

عقلاً: عقل ددي خبرې تقاضا كوي چې په پيغمبر د صلوة او ويلی شي. او تقاضا ځكه كوي چې الله زموږه منعم او محسن دي نو ددي په بدله كې موږه دهغه تعريف او شكر په حمد او شكر سره ادا كوو. د عقل تقاضا ده نو دغه سى د پيغمبر د پاره شكر په صلوة او سلام سره ادا كيرې بل **اعتراض** دادي چې په حديث سره ثابته ده چې صلوة خاص دي په پيغمبر پورې نومصنف ورسره اله ولى ذكر كه.

جواب: دا خو صحيح خبره ده خودالام ال په ضمن د پيغمبر كې دي يعنى مخكې تري رسول لفظ مستعمل دي كچري دانوي ذكر نو بيا به تاجانزو و. **عقلى جواب** څنگه چې د الله دا احساناتو او انعاماتو بدله په حمد سره كيرې دغه شان د پيغمبر دا احساناتو بدله په صلوة سره كيرې او هم دغه شان د پيغمبر سره په خدمت دين كې صحابه كرام مشترك دي او بيا تابعي، تبع تابعي او علمائى كرام او طلباء كرام هم دي نو ځكه مصنف اله ذكر كړو او بله خبره داده چې د بعضو په نزديه صلوة كې دنسبتونو په لحاظ څلور معنى دي.

(۱) - چې نسبت يې د الله طرف ته وشي خواه كه كلام الهى وي او كه كلام ناسى وي نو معنى به تري فقط رحمت مرادوي.

(۲) - چې نسبت يې د عباد طرف ته وشي نو معنى د دعابه تري مرادوي عباد جمع د عبد ده.

(۳) - چې نسبت يې د ملائكو طرف ته وشي نو معنى دا استغفار ترينه مرادده.

(۴) - چې نسبت يې د وحوش او طيور طرف ته وشي نو معنى تري د تسبيح او تهليل مرادده.

رسوله: رسول په وزن د فعول دي او په معنى ليكلى شوي يعنى استاذي.

به اصطلاح كې رسول انسان بعثه الله تعالى الى الخلق لتبليغ الاحكام الشرعية معه كتاباً مبیناً وشرعاً متبییناً.

دنبى تعريف: نبى انسان بعثه الله تعالى الى الخلق معه كتاباً مبیناً واولاً پس رسول خاص شو او نبى عام دي يعنى در رسول د پاره نوي كتاب او شريعت شرط شونو اعتراض دادي چې در سولانو

تعداد ۳۱۳ دي او ټول آسماني کتابونه ۱۰۴ دي جواب دادي زمونږه مراد دادي که دانوي کتاب داسمان نه راغلی وي او که دمخکې پیغمبر نه ورته پاتی شوي وي نو پس دادده دپاره نوي کتاب او شریعت او گرزیده او داهم ممکنه ده چې په یوه زمانه کې په یو کتاب او شریعت باندې مختلف پیغمبران هم تیر شوي وي والله اعلم او داهم ممکنه ده چې په یو رسول باندې متعدد کتب او صحیفې نازل شوي دي او داهم ممکنه ده چې یو کتاب مکرر نازل شوي وي لکه سورة فاتحه یوه پیره په مکه کې او یوه پیره په مدینه کې نازل شوي دي.

ترکیب: واو حرف عاطفه الصلوة مبتدا علی حرف جر رسول مضاف وضمیر مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مبدل منه شو

بحث دمحمد، اله، اصحابه، او اجمعین

مُحَمَّدٌ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ:

ترجمه: او نزول رحمت دوی په رسول و الله باندې چه نوم ئې محمد دي په ال او اصحابو د باندې

تشریح: مُحَمَّدٌ داصیغه داسم مفعول ده دباب تفعیل نه مُحَمَّدٌ تَحْمِيْدًا - او یاصیغه دمبالغی

مبالغه فی المحمودیت ده په معنی دیر تعریفونه ئی کړی شوي دي نو دابرا بیره خبره ده چې دپیغمبر تعریفات الله پخپله کړی دي یعنی دټولو انبیاء نه یې تعریفونه دیر زیات کړی شوي دي او یو نوم یې احمد دي چې دابه ورته پلار نیکه وي نو احمد صیغه داسم تفضیل ده او دامبالغه دفی الحامدیت ده په معنی زیات تعریف کونکې په نیت دنور و خلقو نو پس ثابت شوه دنومونه چې الله دپیغمبر تعریف ئی کړی دي او پیغمبر الله تعالی تعریف کونکې دي او دامحمد مصنف درسوله نه بعد ځکه ذکر کړو چې احتراز راشي دنور و رسولانو نه بلکه دا خطبه خاصه ده په محمد پوری او په صحابو دهغه پوری او په ال دهغه پوری نو پس داسی به شي چې رسوله محمد په رسول دهغه چې نوم یې محمد دي

وَاللّٰهِ: د محمد په ال باندې صلوة نقلًا ثابت دي نقلی دلیل یوه پیره صحابو د پیغمبر نه

تپوس او کړو چې مونږه په تاباندې درود او یو خوستا په ال څنگه درود او یو نو پیغمبر ورته وفرمائیل داسی وایې چې

اللهم صل علی محمد وعلی آل محمد كما صليت علی ابراهيم وعلی آل ابراهيم انک حمید حمید
او نقلی دلیل دصلوة په بحث کې مذکور دي

دلفظ ال لفظي تشریح: پدې کې دوه مذهبه دي يو د سيبويه او بصرينو او بل د کوفينو دي د سيبويه په زده باندې دا په اصل کې اهل وواو دليل يې دادي چې اهيل يې تصغير دي پس دوي په اهل کې اعلال او که يعنې هائي په الف بدله کړه نو ال تري جوړ شو - او کوفيان وايي چې دا په اصل کې اول وونوسر دا قانون دي چې واو متحرک ما قبل تري فتحه وي نو دغه واو به په الف باندې بدلېږي نو ال شو او دليل يې دانبولی دي چې ددي تصغير او بل دي او په کوفيانو کې بيا کسائي وايي چې ماديو فصيح اعرابي نه ال او بل اهل او ريدي دي او اصمعي لغوي نه هم دامنقول دي

دلفظ ال معنوي تشریح: دال او داهل په مينځ کې فرق دادي چې په ال کې تخصيص دي او په اهل کې تعميم دي اول تعميم او تخصيص دادي چې دال اضافت ذوی العقولو طرف ته کيږي او دالله حق زمان مکان معاني او دحروفو طرف ته نه مضاف کيږي لکه ال الله او الی الزمان ال العلم وغيره نشي ويلی کيږي بخلاف داهل نه يعنې اهل الله اهل القرية اهل الزمان وغيره په ټولو کې مستعمل کيږي دويم فرق ال اضافت په ذوی العقولو کې د ذکر و طرف ته کيږي بخلاف داهل نه چې داهل اضافت د ذکر و او اناتو ټولو طرف ته صحيح دي دريم فرق لفظ دال په ذوی العقولو کې او په ذوی العقولو کې په ذکر و او په ذکر و کې په اشرافو کې مستعملېږي لکه ال فرعون، په اشرافو کې شرط دادي که د دنيا عزت وي که آخرت وي بخلاف داهل نه چې اهل عام دي خلورم فرق چې دال اضافت ضمير طرف ته راجع کيږي بخلاف داهل نه چې دوی اضافت د ضمير طرف ته نه راجع کيږي

دال معنوي تشریح: ال په لغت کې کنیه ته ويلی شي او ال په دوه قسمه دي يو ال نسبی بل ال حسی ال نسبی د پيغمبر ازواج مطهرات ال حسی . کل تقى تقى فوالى

أصحابه: لفظ د اصحاب جمع د صاحب ده او صاحب جمع د صاحب ده چې دوست ته ويلی شي او د اصحاب جمع اصحاب ده او صحابي هغه بنده ته ويلی کيږي چې هغه د ايمان په حالت کې د پيغمبر زيارت کړی وي او بيا د ايمان په حالت کې يې خاتمه شوي وي . او صحابه انسان او جن کيږي شي نه ملائکه

اجمعين: لفظ دا جمع د ادا تا کيد د پاره د ال او اصحابه دي او دايې په دي وجه ذکر کړو چې بعضی دلی صرف په صحابو درود وايي نه په ال . نو مصنف لفظ دا جمع د ټولو د پاره ذکر کړو او دا جمع د منتهی الجموع ده يعنې دا جمع ده په معنی د جمع سره

ترکيب: محمد بدل ، مبدل منه سره دبدل نه دا معطوف عليه شو ، واو حرف عاطفه ال مضاف وضمير مضاف اليه ، مضاف سره دمضاف اليه نه دمعطوف اول شو واو حرف عاطفه اصحاب مضاف ه مضاف اليه ، مضاف سره دمضاف اليه نه دا معطوف ثاني شو . معطوف سره دمعطوفينو نه دا مؤكده شو اجمعين تاكيد ، مؤكده سره دتاكيدنه دا مجرور شو لپاره ددعلي جاره ، جار سره دمجرور نه داظرف مستقر تعلق نيسي نازلة پوري ، نازلة صيغه داسم فاعل ضمير پکيني مستتر چي هي ده دا فاعل او سره دمعلق نه داخير شود الصلوة مبتدا لپاره ، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه .

بحث دامآ بعد

امآ بعد: ترجمه پس د حمد او صلوة نه

تشریح: امآ بعداً جملاً دوه لفظه مصنف ذکر کرل په دي معنی هر چي ورستو ددغه جملو ثلاثونه دي نو تقدیر عبارت به داسی شي مهمایکن من شي بعد الجملی ثلاثه: تشریحاً معنی مصنف په جملو ثلاثو باندي خپل کتاب لره ترغیب ورکړی دي چي دجملو ثلاثونه ورسته چي څه شي موجودوي نو څما کتاب به هم موجودوي او طلياء به تري فائده حاصلوي . په اماکي مختلف اقرال دي يو قول د **خيل** دي هغه وايي چي اما په اصل کي مهمأ وهاپه همزه سره بدله شوه نو ما ماشو نو بيا د قلب مکانی دوجه نه ميم مؤخر شو او همزه مقدم شوه او دميم په ميم کي ادغام او شونو پس اما شو دسيويه داقول دي چي اما اصل دي نو پس دسيويه په قول باندي اعتراض دي ځکه چي اما حرف شرط دي او مهمأ اسم دي او داسم نه حرف نه شي جوړي دي نو دا او شو دسيويه په قول باندي

بعد: دبعده دپاره دري (۳) حالته دي اولفظ دبعده په دوه و حالتونو کي معرب دي او په يو حالت کي مبني په ضمی سره دي يا به مضاف اليه دبعده مذکور فی الکلام وي او يا به محذوف وي او هرکله چه محذوف وي نو بيا به يا محذوف منوي وي او يا به محذوف نسباً منسياوي معترض **اعتراض** کوي چي منوي څه ته وايي او نسباً منسيا څه شي دي . **جواب** منوي هغه ته وايي چي دمتکلم په نيت کي وي او نسباً منسيا هغه دي چي نه ذکر وي اونه په نيت دمتکلم کي وي . هرکله چه تا دا خبره زده کړه نو کچرته مضاف اليه دبعده مذکور او محذوف نسباً منسياوي نو لفظ دبعده معرب وي او په دغه يو صورت چي مضاف اليه يي محذوف منوي (په نيت دمتکلم کي) وي نو ببعده مبني وي په ضمی سره او دغه مضاف اليه دبعده محذوف منوي وي هغه جملی ثلاثه وي ته نو پس تقدیر عبادت به داسی منتهيکن

من الشئ بعد التسمية والحمد والصلوة:

(د ا ما بعد نه ورسته مصنف يو خو خيزونه ذکر کوي) چې هغه اووه (۷) خبری دي

(۱) تعین د فن د تصنیف کوي چې د امتن دي که حاشیه او که شرح ده (فهدا مختصر مضبوط)

(۲) تعین د علم مصنف فيه کوي چې د کتاب په کوم علم کې تصنیف کړی شوی دي (فی النحو)

(۳) د صفات مدحی خو کوي چه طالبان ئي خوښ کړی ----- (مصنف چې کوم صفتونه کړی)

(۴) ذکر د اسم د دي کتاب کوي چې د کتاب نوم څه دي ----- (هدایة النحو)

(۵) دو جهی د تسمیئ چې د دعانه څه مراد دي ----- (هدایت د الله طالبانوته او کړی)

(۶) د اجمالی خلاصی د کتاب چې اجمال په دي کې څه دي -- (علی مقدمه و ثلاثه اقسام و خاتمة

(۷) دفعه د عجب او تکبر کوی د مصنف چې مصنف خو په هر ځایې کې ځان ته نسبتونه کړی

ترکیب: اما بعد په اصل کښی مهمایکن ش من الاشياء ثابتاً بعد التسمية والحمدلة والتصلية: مهمما اسم

شرط یکن فعل از افعال ناقصه ش موصوف من حرف جر الاشياء مجرور ، جار سره د مجرور نه دا

ظرف مستقر تعلق نیسی ثابت یوري، ثابت صیغه د اسم فاعل ضمیر پکښی مستتر چی هو ده هغه

فاعل او سره د متعلق نه دا صفت کیري لپاره د شیئ موصوف، موصوف سره د صفت نه دا اسم د یکن

فعل لپاره، ثابتاً صیغه د اسم فاعل ضمیر پکښی مستتر ده چی هو ده د ئی فاعل بعد مضاف البسمة

معطوف علیه و او حرف عاطفه الحمدلة معطوف اول و او حرف عاطفه التصلية معطوف ثانی، معطوف

سره د معطوفینو نه دا مضاف الیه شو لپاره د مضاف، مضاف سره د مضاف الیه نه دا مفعول فيه شو

لپاره د ثابتاً، ثابتاً صیغه د اسم فاعل ضمیر پکښی مستتر چی هو ده د ئی فاعل او سره د مفعول فيه

نه دا شبه جمله خبر واقع شو لپاره د یکن، یکن فعل از افعال ناقصه سره د اسم او سره د خبر نه دا جمله

فعل شرط شوه

فهدا مختصر . . . ترتیب الکافیہ تشریح

فهدا مختصر مضبوط فی النحو جمعت فيه مهمات النحو علی ترتیب الکافیة میوباً ومفصلاً

ترجمه: دا یو مختصر کتاب ده او جوړ شوی ده په نحو کښ او ما پدی کښ جمع کړی دی

اهمی مسئلې د علم نحو په ترتیب د کافیه سره او مسائل د دي کتاب تقسیم شوی دی په بابونو او

فصلونو سره

تشریح: اما بعد: فهدا مختصر مضبوط فی النحو جمعت فيه مهمات النحو علی ترتیب الکافیة

فَهَذَا: هَذَا اسم اشاره ده اودی سره اشاره مفرد مذکر محسوس بِالْبَصْرَةِ ته کیری چي واحد وي، مذکروي

خکارید و نکي وي نو دلتته په هَذَا سره اشاره کتاب ته اوشوه او په کتاب کي دري (۳) احتمال دي يو الفاظ بل معنی اوبل نقوش نوم معترض **اعتراض** کوي چي اسم اشاره کتاب ته ده او په کتاب کي خودغه دري خیزونه دي او اسم اشاره دغه ټولوتنه نه کیری.

الفاظ: جمع ده دلفظ او اسم اشاره مفرد ته کیری اوبله وجه داده چي الفاظ محسوس بالبصره دي. ځکه چي الفاظ پیدا کیری او ختمیری نو پس الفاظ ته اسم اشاره نه کیری.

معنی: په هَذَا سره اشاره معانیو ته هم نه کیری ځکه چي معنی مفرد نه دي اوبله خبره داده دامحسوس بالبصره دي. ځکه چي معنی پوشیده وي.

نقوش: داخوپه نظر خکاری خودا جمع ده اوبله وجه داده چي دامقصودي نه دي یعنی غیر مقصودي دي او اسم اشاره مصنف غیر مقصود ته نه کوي نو پس نقوشوته هم اشاره نه کیری نو استعمال دلفظ دهذا صحیح نه دي په دريو احتمالاتو کي.

جواب: په هَذَا سره اشاره مونږه ذهن دمصنف ته کوو یعنی داسی مآخضریه ذهن دمصنف کي چي پشان دمحسوس بِالْبَصْرَةِ گرزیدلی وي دو جهی دکمال دحضور نه **اعتراض** دادي چي مصنف په ذهن کي خودي لیکن مونږ ته په نظر نه راځي **جواب** دادي چي یو مخصوص حقیقي دي اوبل محسوس حکمی دي.

محسوس حقیقي: هغه ته وئیل شي چي په حقیقت کبسی محسوس بالبصره وي یعنی په سترگوسره خکاری.

محسوس حکمی: هغه دي چي په سترگوسره نه خکاری خودو جهی دکمال دضبط نه یعنی مشار الیه دمصنف ذهن دي او په هغی ذهن کي د الفاظو معانیو او نقوشو دکمال ضبط دو جهی نه اود کمال حضور دو جهی نه اود کمال انضباط دو جهی نه محسوس حکمی ثابت شو نو پس هَذَا اسم اشاری سره مشار الیه مآخضریه ذهن دمصنف کي چي پشان گرزیدلی دي دمحسوس بالبصره اودو جهی دکمال دحضور نه او څوک **اعتراض** او کړی چي دمصنف په ذهن کي خوداتوله مجموعو ضبط ده او اسم اشاره خودمفرد نه مذکر ته کیری **جواب** مونږ ته محسوس بالبصره صرف دمصنف ذهن دي چي مفردي او مذکر دي او محسوس حکمی دي خواه که دتنه دک وي

مختصر: دا خبر دي دهذا او مختصریه معنی (قلیل البهانی کثیر المعانی) یعنی هغه

کتاب چې الفاظ او حروف پکې لږوي او معانی ئی زیاتی وي حاصل یې دادي چې متن یې په مختصر فقرو کښی مستعمل وي او مقصد یې ډیروي.

مضبوط: مضبوط د مختصر صفت دي او په معنی «محمفوظ عن الحشو والتطويل» یعنی هغه الفاظ یا معانی چې هغه محفوظ وي د حشونه (حشو هغه مقصود ته وایي چې هغه خلل انداز او بی فائدي وي) او د تطویل نه (تطویل هغه نه اثر کلام ته وایي چې هغه په مقصود کې خلل انداز نه وي).

فی النحو: یعنی دا کتاب ثابت دي په نحو کې او د اطرف مستقر دي یعنی نحو یې ظرفیت دي او پدې پسی یو جمله بله راځی چې جمعت فیه مهمات النحو یعنی نحو ثابتته ده پدې کتاب کې نو پدې دواړو کې ظاهری تقابل دي فی النحو چې په دیکې یو ضمیر مستتر دي چې فی النحو و نو ضمیر مجرور حذف شو او فاعل ظرف دي قائم مقام شو نو عبارت داسی دي چې فی پدې کتاب کې النحو نحو ثابتته شوه او فی النحو د مختصر صفت.

جمعت فیه مهمات النحو: جمعت صیغه دواحد متکلم ماضی معلوم ده او داهم د مختصر صفت بعد الصفت دي.

مهمات: مهمات جمع د مهمه ده په معنی د اهمی خبری یعنی مقصود دي مسئلی د نحو ی بله معنی داسی راځی چې مهمه د مبهم نه ماخوژدي او مبهم په معنی د قصد نه ماخوژدي او وهم په معنی مشکلات دي لیکن دلته تري مراد مشکل دي او مهمات جمع مؤنث سالمه ده **اعتراض** دادي چې مصنف مهمات په ځایې مهماته ویلی وي نو **جواب** دادي چې دا د اختصار د زیادت د وجهی نه او اسم ظاهر راوړل په ځایې د ضمیر دا زیادت راوولی.

علی ترتیب الکافیة: ترتیب په لغت کې ساختن شی د یوشې جوړول په اصطلاح کې وضع کل شی فی مرتبه کینودل د یوشې یا ذکر کول د یوشې په مناسب ځایې دهغه شی کې پس دریم صفت شو چې دا کتاب په ترتیب د کافیه دي.

اعتراض وار دیری چې ترتیب د کافیه ډیر مختلف دي ددی نه نو مصنف څنگه د ترتیب لفظ استعمال کړو **جواب** د ترتیب نه مراد دانه دي چې هداية النحو بالکل د کافیه په ترتیب ده بلکه کافیه په داسی ترتیب باندي واقع ده چې دانسان طبیعت دهغه سلیم تقاضا کوي او د نحو عظیم الشان او معتبر کتاب دي او خلق ورته په درون نظر گوری نو مصنف ځکه خپل کتاب د کافیه په ترتیب سره ذکر کړو او داهم ممکنه ده چې د کافیه بعضی مسئلی ددی سره مختص وي ځکه چې داهم د علم

نحو کتاب دي او کافيه هم دنحو کتاب دي لکه ترتيب دکافيي چې دي هغه پدي شان دي چې اول بحث پکې دفعل دي بياد اسم او حرف او بياد اسم مرفوعات منصوبات مجرورات وغيره اودغه شان ترتيب دهداية النحو دي .

ترکيب: فاء جزائيه هذا مبتدا مختصر موصوف مضبوط صيغه داسم مفعول في جاره النحو مجرور ، جار سره دمجرور نه دا ظرف مستقر تعلق نيسي په مضبوط پوري مضبوط صيغه داسم مفعول ضمير په کښي مستتر ده دا نائب فاعل او سره دمعلق نه دا صفت اول شو ، جمعت فعل ضمير ذوالحال في جاره ه ضمير مجرور ، جار سره دمجرور نه ظرف لغو تعلق نيسي جمعت پوري ، مهمات مضاف النحو مضاف اليه ، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مفعول به شو دجمعت على جار ترتيب مضاف الكافيه مضاف اليه ، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور شو دعلى جار ، جار سره دمجرور نه تعلق نيسي جمعت پوري مبوب صيغه داسم فاعل ضمير پکښي مستتر چې هو ده دا فاعل ، صيغه داسم فاعل او سره فاعل نه دا شبه جمله معطوف عليه شوه واو حرف عاطفه مفصلاً معطوف ، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا حال شو دجمعت ضمير نه ، حال سره دذوالحال نه دا فاعل شو لپاره دجمعت

بِعِبَارَةٍ وَاضِحَةٍ مَعَ إِتْرَادِ الْأَمْثَلَةِ فِي جَمِيعِ مَسَائِلِهَا مِنْ غَيْرِ تَعَرُّضٍ لِلْإِدْلَةِ وَالْعِلَالِ :

ترجمه: عبارات واضحه مي راوري ده او په ټولو مسائلو کښي مي مثالونه ذکر کړي دي

بغير دراورلو د دليلونو او علتونو نه

تشریح: په ديکي دوه احتمال له دي يود چه دواړه صيغی داسم فاعل واخستی شي په کسري دواو او واد سره اودادواړه لفظونه منصوب دي بناء برحالييت يعني دا حال واقع شوي دي دقبيله دمنصوباتونه دي اوس طريقه داده چې دواړه منصوب برحالييت شي نو دابه ذوالحال غواړي که صيغی اسم فاعل وي نو دابه حال دضمير دجمعت نه واقع شوي وي نومعنی به يي داسی شي چې ما جمع کړی دي مهمات دنحو په ترتيب دکافيي سره په داسی حال کې چې زه باب باب کونکي اوفصل فصل کونکي ویم دوه احتمال دادي که داصيغی په فتحی دواو او واد سره واخستی شي نو بيا به صيغی داسم مفعول شي اودابه حال دفيه نه واقع شي اومعنی به يي داسی شي چې ما جمع کړی دي مقصود دي مسئلی دنحو په ترتيب دکافيي په باب باب اوفصل فصل کې مبوب دتبويب نه ماخوذي په معنی باب باب اومفصلاً دتفصيل نه ماخوذي په معنی د فصل فصل پس ددواړوا احتمالينو معنی به داسی اوگړزی چې دامختصر په ابوابو اوفصلونو مشتمل دي

بِعِبَارَةٍ وَاضِحَةٍ: العبارات په لغت کې دخوبونو معنی بيانولوتنه وايي اوچونکه کوم

الفاظ چې په معنى دلالت كوي هغه الفاظوته عبارت حكه وايي چې دغه معنى نفوس انسان كې مضمري وي. واضحة دوضاحت نه ماخوځدي په معنى رنر اكيډل نومطلب داشو چې په داسې عبارت سره م جمع كړه چې معنى يې صفا او واضح وي او بله خبره داده چې مصنف ديووهم دلري كولو دپاره بعبارة واضحة ذكر كړ وهغه وهم دادي چې كله مصنف ترتيب الكافيه او وئيلي نودا وهم پيدا شو چې ددي مختصر عبارت هم دكافيې پشان دي نودواضح په وجه وهم لري شو چې ددي مختصر عبارت دكافيې عبارت پشان نه بلکه واضح دي.

مع ايراداً امثلة: مع دمفعول فيه واقع كيدلو دوجهي نه هميشه منصوب وي په اعتبار دمتعلق چې واضحة دي او يادعبارة صفت دي ايراد مصدر دي په معنى راوړل دده اضافت مفعول طرف ته دي امثله دمثال جمع ده او مثال هغه ته وئيلي شي چې هغه دقاعدي دواضح كيدو دپاره ذكر شي.

في جميع مسألتها: في دلام اختصاص په معنى دي مسائل دمستلى جمع ده په اصطلاح په شرع كې مسئله ديو امر نسبت داندياد حضور يا مجتهد ينودرايې طرف ته كول داهل فنونو په اصطلاح كې اثبات محمول للموضوع بالدليل يابلا دليل بيانولو ته مسئله وايي - او په مسائلها كې داهاضمير دموث دي اودلته مختصر ته راجع دي اود راجع او مرجع ديوبل سره مطابقت ضروري دي اومختصر خود كړ دي نوداهاضمير دموث څنگه مختصر مذكر ته راجع دي.

جواب دپه اعتبار درساله سره دي حكه چې دي كتاب ته رساله هم ويلي شي دويم **جواب** دادي چې دپه اعتبار دكافيه سره دي اگر كه په كافيته كې تادمبالغى ده ليكن تادتانيث دمعنى نه دمبالغى په صورت كې نه خارجي نوداهاضمير دمختصر طرف ته راجع نه ده بلکه دكافيې طرف ته راجع ده چونكه دمختصر مسائل بعينه دكافيې مسائل دي نو گوياد مختصر د مسائلو مثال دكافيې دمسائلو مثال راوړل دي.

من غير تعرض للإدلة والعامل: تعرض او اعتراض دواړه په معنى اقدام على

شيې (ديوشې مخى ته راتلل) نومعنى به ټوله داسې شي چې بغير دپيش قدمي ددلائلو او دعلمونو نه ادله ددليل جمع ده په لغت كې (راه نمائنده) ته ويلي شي په اصطلاح كې دليل هغه شي دي چې دهغى په پيژندلو سره دليل شي پيژندل لازم راشي

علل جمع دعلة ده لغوي معنى يې (موثر) ده

په اصطلاح کې هغه شې دي چې په هغه باندې د بل شې وجود موقوف وي. بعضی شارحین وايې چې دليل او علت يوشې دي او په خطبه کې د الفاظو مترادفه جمع کول مذموم نه دي نويس دمصنف وينا ده چې په دي مختصر کې په مسائلو د دليلونو او علتونو پيش قدمی ما اونکره اگر چې په بعضو مسئلو کې يې بيان کړی دي

ترکيب: بـاء جاره عبارة موصوف واضعة صيغه د اسم فاعل ضمير پکښی مستتر ده دانی

فاعل مع مضاف ايراد مضاف اليه مضاف الامثلة مضاف اليه في جاره جميع مضاف مسائل مضاف اليه مضاف هاء ضمير مضاف اليه مضاف سره د مضاف اليه نه دا بيا مضاف اليه شو د جميع مضاف لپاره مضاف سره د مضاف اليه نه مجرور شو د في جاره، جار سره د مجرور نه د ظرف لغو تعلق نيسي ايراد مصدر پوري من جاره غير مضاف تعرض صيغه د مصدر ده لام حرف جاره الادلة معطوف عليه واو حرف عاطف العلل معطوف، معطوف سره د معطوف عليه نه دا مجرور شو د على جاره، جار سره د مجرور نه د ظرف لغو تعلق نيسي تر ترض مصدر پوري واو حرف عاطفه سميت فعل ضمير پکښی مستتر چې آنا دي فاعل، ه ضمير مفعول به بـاء حرف جاره هداية مصدر مضاف النحو مضاف اليه، مضاف سره د مضاف اليه نه دا مجرور شو د بـاء جاره لپاره جار سره د مجرور نه دا تعلق نيسي تر سميت فعل پوري رجاء مصدر مضاف ان ناصبه يهدى فعل الله ذو الحال تعالى فعل فاعل، فعل سره د فاعل نه دا حال شو لپاره د ذو الحال، حال سره دو ذو الحال نه دا فاعل شو لپاره يهدى بـاء جاره ه ضمير مجرور، جار سره د مجرور نه دا متعلق شو يهدى پوري، الطالين مفعول به، يهدى فعل فاعل مفعول او سره د متعلق نه دا جمله فعليه خبريه په تاويل دمصدر سره مضاف اليه شوه لپاره د رجاء مضاف، رجاء مصدر مضاف سره د مضاف اليه نه دا مفعول له شو لپاره د سميت، سميت فعل فاعل مفعول به مفعول له او سره د متعلق نه دا جمله خبريه شوه واو عاطفه فعل فاعل ه ضمير مفعول به على جاره معطوف عليه واو عاطفه ثلاثة عدد مبهم مميز مضاف اقسام تميز مضاف اليه، مميز مضاف سره د تميز مضاف اليه نه دا معطوف اول شو، وخاتمة معطوف ثاني معطوف سره د معطوفينو نه دا مجرور شو د على جاره، جار سره د مجرور نه د ظرف لغو تعلق نيسي رتبت پوري

لِنَلَايَشَوْشَ ذَهْنَ الْمُبْتَدِي عَنْ قَهْمِ الْمَسَائِلِ وَسَمَّيْتَهُ بِهِدَايَةِ النَّحْوِ جَاءَ أَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ
تَعَالَى بِهِ الطَّالِبِينَ وَرَتَّبْتُهُ عَلَى مُقَدِّمَةِ وَثَلْتُهُ أَقْسَامَ

ترجمه: د دی د پاره چه د مبتدی ذهن مسالو پوهیدلو په وخت کښی تشویش او

پريشانى كښى مبتلا نه شى او ما د دي ي كتاب نوم هداية النحو كيخودلو پدى اميد سره
چه الله د ذريعي سره طالبانو ته هدايت ور كړى او ما د امر تب كړى په يوى مقدمى او په درى
اقسامو (اسم، فعل، حرف)

تشریح: يشوش التشويش پريشان كولو ته وايي

الذهن: په لغت كې فهم ته وايي په اصطلاح هغه قوت دي چې كوم دانسان په زړه كې
موجود دي او په هغې كې د معنى انطباق كيږي او دي ته مدر كه - در اكه او قوت علميه هم ويلى شي

المبتدي: په لغت كې شروع كولو والا په اصطلاح كې چې هغه جزا وړ د باقى
تمامو جزياتو د تحصيل په اراده شروع كړى مبتدي په دوه قسمه دي طبعى، اكتسابى

طبعى مبتدي: هغه سړى دي چې هغه مسائل په خپل طبيعت او پوهى سره حاصل كړى

اكتسابى مبتدي: هغه سړى دي چې هغه دنورونه زده كړى لكه مثلاً شاگرد د استاد نه -
مصنف په عبارت كې د المبتدي نه مراد اكتسابى دي

بِفَلَايشُوش: پدى كې دوه احتمال دي يو دا چې معروف او ويلى شي او ذهن المبتدي ور له
مفعول شي او منصوب شي يشوش په كسرى دو او سره او فاعل به پكې ضمير شي چې ايراد د اله
طرف ته راجع دي نو مطلب دا شو چې داده نه زاورل د دي وجهى نه دي چې ايراد دده ذهن د مبتدي
لره په تشويش كې اجوي او پريشان كوي يې او كچرته داده او علل نه تعرض كړى وي او بيان كړى
يې وي نو اكتسابى مبتدي به په مسائلو كې مشغول وو او دليلونو او عللتو نو سره به ويلى نو د غريب
طالب ذهن به پريشان شوي وو او داهم ممكنه ده چې سبق يې پريښى وي دويم احتمال دا دي چې
لثلايشوش كله چې مجهول او ويلى شي نو په دغه وخت كې به ذهن مبتدي د نائب فاعل كيدو په بناء
مرفوع ويلى كيږي نويس ترجمه به داسى شي چې پريشان دنكړى شي ذهن د مبتدي اكتسابى

المناهل: پدى كښى الفلام عهد خارجى دي او ياد مضاف اليه دعوض نه دي او د دي نه
مراد مسائل مختصره دي

وَسَمَّيْتُهُ بِهَذَا آيَاتِ التَّمَوُّزِ جَاءَ أَيُّدِي اللَّهِ تَعَالَى بِهَذَا الْبَطْنِ: مامسمى كړى دي دي مختصر لره
په هدايه النحو سره په عبارت كې مصنف دخپل كتاب اسم بيانئ او ياد هغى دپاره يوه وجه
ذكر كوي چې هغه رجاء آية دي ----- ده او بيا جمالى خلاصه بيانوي او ياد دفع دنوهم او تكبير او ودلويي
دنسبتونو د مصنف چې هر خائى كې خائنه اشارى كړى دي چې داما كړى داما كړى وغيره
سَمَّيْتُهُ: واحد متكلم تسميه په معنى د نوم اينسودل سره او داده مفعولينو ته متعدي بنفسه

کيرې اول ضمير متصل اوبل هداية النحودي اولفظ دهدايت مضاف دي النحوته اودمضاف اومضاف اليه په مينځ کې لفظ دفي پوشيده اومقدردي يعني تقديريې داسې دي هداية في النحو، دي ته اضافت ظرفي وايې اولفظ دمبتدي پکې هم مقدردي نوپس تقديريې داسې شي بهدايت المبتدي في النحوچې مادا کتاب مسمي کړي دي په لاري دمبتدي په نحوکې يعني مبتدي ته به دالاره خايې (يعني راه نمودن).

اعتراض دادې چې ته وايې چې طالبانوته دځماکتاب هدايت اوکړي اوهدايت کولووالاالله دي اوپه ظاهره خوددي نه داسې معلوميرې چه هدايت دا کتاب ورکوي **جواب** رجاء ايهدى الله تعالى مونږ وايوچې هدايت دالله کاردي ليکن دا کتاب مونږه سبب گرزولي نودانست ددي کتاب چې اوشونودا سبببت گرزيدلى دي اوکه رجاء مفعول به وي پس دي ته وجه دتسمي ويلي کيرې اوکه هدايت د سبببت دپاره دي يعني پدي سبب سره چې هدايت اوکړي الله تعالى طلب کونکود علم ته

رتبه: اوما مرتب کړي دي رتبت صيغه دواحد متکلم ماضى ده دترتيب نه ماخوذه په معنى دهرڅيز په خپل ځاني اينسودل. اوپه اصطلاح کې هغه ته وايې چې اشيايې کثيره داسې کيخودل چې په ټولوياندي ديو اسم اطلاق وي اودهغو تقديم اوتاخير سره يې تعلق وي. نوپس مامرتب کړي دي په يو مقدمه باندي اوپه درى اقسامواوپه خاتمي باندي

مقدمه: مصنف دکتاب د اجزاو طرف ته اشاره کړي ده يعني دا کتاب په پنځه اجزاء وکښي تقسيم دي اول مقدمه. بيادري اقسام (اسم فعل حرف) اوبيا خاتمه ده. اوپه مقدمه کې درى فصله دي اول فصل، په تعريف، موضوع، غرض، اودکلمې په تقسيم مشتمل دي.

اوپه دويم فصل کې دکلمې وضاحت شوي دي اوپه دريم فصل کې دکلام تشریح اووضاحت شويدي اوخاتمه په کتاب کې نشته اوخاتمه دکتاب آخري حصي ته وايې نوددي کتاب په آخره کې خو خاتمه نشته نودا دکاتبانونه غلطی شوي ده

ترکيب: لام جاره ان مصدریه لانافیه يشوش فعل ضمير يکښي مستتر چی هو ده دا فاعل ده فعن مضاف المبتدي مضاف اليه مضاف سره د مضاف اليه نه دا مفعول به شو د يشوش، عن حرف جاره، فهم مضاف المسائل مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور شو د عن جار سره يکښي فاعل دا ظرف لغوي تعلق نيسي يشوش پوري، يشوش فعل ضمير دهو يکښي فاعل اوسره

دمفعول په اوسره دمتعلق نه دا جمله فعلیه خبریه په تاویل دسره دمجروور شو دلام چاره چاره سره
دمجروور نه دا ظرف لغوی تعلق نیسی تعرض مصدر پوری، تعرض مصدر سره د دواړو متعلقینو نه
چی متعلق اول هغه للادلة والعلل ده او متعلق ثانی لثلا یشوش المسایل دي دا مضاف الیه شو
لپاره د غیر مضاف، مضاف سره د مضاف الیه نه مجروور شو د من چاره، چاره سره د مجروور نه دا تعلق
نیسی ایراد مصدر پوری، ایراد مصدر مضاف سره د دواړو متعلقینو نه او سره د مضاف الیه چی
الامثلة ده دا بیا مضاف الیه شو لپاره د مع مضاف، مع مضاف سره د مضاف الیه نه چی ایراد الامثلة
الخ دي دا مفعول فیه دي لپاره د واضحه اسم فاعل، واضحه صیغه د اسم فاعل او ضمیر پکښی
مستتر دي هغه نایب فاعل او سره د مفعول فیه نه داشبه جمله صفت شو لپاره د عبارة موصوف،
موصوف سره د صفت نه دا مجروور شو لپاره د باء چاره، چاره سره د مجروور نه دا تعلق نیسی جمعت
پوری، جمعت فعل فاعل مفعول به او سره د متعلقینو نه دا جمله فعلیه خبریه صفت ثانی شو لپاره
دمختصر موصوف موصوف سره د صفتینو نه دا جمله فعلیه خبریه خبر شو لپاره دمبتدا چی هدا ده،
مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسمیه جزا شوه د شرط، شرط سره د جزا نه دا جمله فعلیه خبریه شرطیه شو
واو حرف عاطفه سمیت فعل ضمیر پکښی مستتر دي چی اناده نائب فاعل، ه ضمیر مفعول
به، باء حرف چاره هداية مصدر مضاف النحو مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه دا مجروور شو
د باء چاره، چاره سره د مجروور نه دا تعلق نیسی سمیت فعل پوری جاء مصدر مضاف ان ناصبه یهدی فعل
الله ذوالحال تعالی فعل فاعل، فعل سره د فاعل نه دا حال شو لپاره د ذوالحال، حال سره د ذوالحال
نه دا فاعل شو لپاره یهدی باء چاره ه ضمیر مجروور، چاره سره د مجروور نه دا متعلق شو یهدی پوری،
الطالین مفعول به، یهدی فعل فاعل مفعول او سره د متعلق نه دا جمله فعلیه خبریه په تاویل
دمصدر سره مضاف شوه لپاره د رجاء مضاف، رجاء مصدر مضاف سره د مضاف الیه نه دا مفعول له
شو لپاره د سمیت، سمیت فعل فاعل مفعول به مفعول له، او سره د متعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شوه
واو عاطفه رتبت فعل فاعل ه ضمیر مفعول به علی چاره مقدمه معطوف علیه واو عاطفه ثلاثة عدد مینهم
میمز مضاف، اقسام تمیز مضاف الیه، میمز مضاف سره د تمیز مضاف الیه نه دا معطوف اول شو
وخاتمة معطوف ثانی معطوف سره د معطوفینو نه دا مجروور شو د علی چاره، چاره سره د مجروور نه
دا ظرف لغو تعلق نیسی رتبت پوری.

بتوفیق کښی تشریح

بتوفیق الملك العزیز العلامة

ترجمه: په توفيق د کائناتو د بادشاه سره چه هغه غالب او پوهه دی په هر شی باندي
تشریح: توفیق د باب تفعیل نه دي په لغت کې (دست دادن کسی را بکاری) یعنی چاته په
 کار کې لاس ورکول نو پس دامعنی تری ثابتہ شوه چې د چاسره په یو کار کې مدد کول
 په اصطلاح کنسی **جَعَلَ** الاسباب العبد موافقاً لمطلوب الخیر گرزول د اسبابو د عبد دي موافق
 د مطلوب خیر سره پس معنی داشوه چې په توفیق د تمامو کائناتو د بادشاه چې غالب دي او پوهه دي
 په هر شه نومصنف دا جمله د دوو وجوهاتونه ذکر کره یو دا چې دتالیف اوتصنیف دامحل اومقام
 دخطر اتونه دي یعنی ددین خدمت دي نو په دوجه شیطانى وسوسى اومشکلات وي نوځکه
 مصنف دالله په مدد سره بتوفیق الملك ذکر کرو بله وجه داده چې درتبت صیغه دواحد متکلم ده
 اود فعل نسبت پکې خپل نفس طرفته کیږي اوځان طرف ته نسبت د عجز او کسرنفسی خلاف دي
 نو خلق به وایي چې مصنف خوځان ته نسبتونه کړي دي اود دي نه تکبر او تعجب معلومیري نوځکه
 مصنف دا جمله ذکر کره چې داتصنیف په توفیق دالله سره ما کړی دي.

ترکیب: بآء جاره توفیق مضاف الملک موصوف العزیز صفت اول العلام صفت ثانی، موصوف
 سره دصفتینو نه دا مضاف الیه شو لپاره د توفیق مضاف، مضاف سره د مضاف الیه نه دا مجرور شو
 لپاره دعلی جاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغو متعلق شو رتبت پوري رتبت فعل سره دفاعل نا
 مفعول به اوسره دمتعلقینو نه دا جمله فعلیه خبریه شوه

أَمَّا الْمُقَدِّمَةُ فَفِي الْمَبَادِي الَّتِي يَجِبُ تَقْدِيمُهَا وَلِتَوْفُّقِ الْمَسَائِلِ عَلَيْهَا وَفِيهَا أَفْصُولٌ ثَلَاثَةٌ:

ترجمه: پس هر چې مقدمه ده په ابتداء کنسی واجب ده مخکی کول دهغی چې موقوف دي
 مسئلی په هغی باندي او په دی کې دری فصله دي

المقدمة تشرح: لفظ دمقدمی ماخوذي دمقدمه الجیش نه او مقدمه الجیش
 دلنسکر (جنگی لنسکر) نه چې مخکی کوم جماعت انتظامیه وي یعنی دلنسکر دپاره دخوراک
 سخاک اودرهائش وغیره پروگرام کوي اومخکی تری روان وي اومناسبت یی په منع کې دادي
 چې مقدمه الجیش په ټول لنسکر باندي مخکی وي نودغه شان دامقدمه د کتاب په مسائلو باندي
 مخکی وي او پدی کې ډیر اختلافات دي لیکن جمهوریدی باندي قائله دی چې دا دمقدمه الجیش
 نه ماخوذي اوبیا پکې ډیر اقسام دي یومقدمه العلم دي یومقدمه الکتاب دي اونور هم دي خوته
 داده یادساته مقدمه العلم هغه معنی مخصوصه وي چې مسائل دعلم شروع بناء بر بصیرت
 موقوف وي او هغه مبادی عشره دي چې تعریف دعلم موضوع دعلم او غرض دعلم وغیره تفصیل

بې په منطق کې گوره: او مقدمه الكتاب دکلام هغه حصه چې هغه دکتاب د مسائلونه مخکې وي که مسائل پری موقوف وي او که نوي اوس دلته دمقدمې نه بعد لفظ دمبادې ذکر دی او مبادې امور ثلاثه دي نو دامقدمه العلم ثابت شوه دلیل دادي چې دغه امور ثلاثه موقوف عليه دمسائلو دپاره دي.

مبادي: جمع مبدأ ده په معنی **أول** **کُل** شي (اول دهرشي ته وايي) او مقدمه ايضاً:

دمصنف په قول باندي يو **اعتراض** دي چې په اما مقدمه فسی المبادي کي دافی د ظرفيت دپاره ده او دتعريف نه دامعلومه شوه چې مقدمه او مبادي يوشې دي نو دلته ظرفيت دشي دخپل نفس دپاره لازم شو او دامحال اونا جائز دي، **الجواب** مقدمه عبارت دمعانيو مخصوصه دي او مبادي عبارت دالفاظو مخصوصه دي نو تقدير به يې داسی شي اما المعاني المخصوصة فسی الالفاظ المخصوصة نو ظرف الفاظ او معانی مطروف او گرزیدونو ظرفيت الشئ لنفسه لازم نه شو او معانی مخصوصه امور ثلاثه دي تعريف موضوع غرض او الفاظ ددغی دامخصوص الفاظ دي نو معنی به داسی شي هرچې دي دغه امور ثلاثه داکائن او ثابت دي په الفاظو کې او دغه امور ثلاثه موقوف عليه دمسائلو دپاره وي او دمتاخرينودا دستور دي چې په مقدمه کې ذکر کوي او بيا هرشارع فی العلم لره لایدي ده دامور ثلاثه نه چې تعريف دي موضوع ده او غرض دعلم پس تعريف دعلم ذکر کول ضروری دي چې طلب د مجهول مطلق لازم نه شي او دانا جائز دي. موضوع دعلم ځکه ضروری دي چې امتياز را شي دعلم شروع فيه دغير مشروع فيه يعني ديو علم دبل علم نه جدا والی او امتياز په موضوع سره کيږي او چه امتياز رانه شي نو دامحال او حرام دي او غرض دعلم ځکه ضروری دي چې سعی کوشش په عبثو کې لازم نه شي يعني هرکله چې غرض دعلم معلوم نوي نو دمبتدي کوششونه په عبث او بيکارۍ کې واقع شي او دعبث شي حاصلول ناجائز دي

ترکیب: اما حرف تفصیل مقدمه مبتدا ده متضمن ده معنی د شرط لره هاء جزائیه فی حرف جر

المبادي موصوف اللسی اسم موصول **يجب** فعل تقديم مضاف هاء ضمير مضاف اليه، مضاف سره مضاف اليه نه دا فاعل شو، لام جاره توقف مصدر مضاف المسائل مضاف اليه علی حرف جر هاء ضمير مجرور جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه متعلق شو توقف مصدر پوري، توقف مصدر مضاف او سره دمضاف اليه او سره دمتعلق نه دا مجرور شو، دلام جاره، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو **يجب** فعل پوري، **يجب** فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا صله شوه دموصول، موصول سره دصله نه دا صفت شو دموصوف، موصوف سره دصفت نه دا مجرور شو دفی جاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف

مستقر متعلق شو په ثابتۀ پوري دا مجموعه خبر قائمقام جزا مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبر په جزائيه شوه او عاطفه فيها جار مجرور ظرف مسقر متعلق په ثابتۀ پوري خبر مقدم فصول موصوف ثلاثة صفت، موصوف سره د صفت نه دا مبتدا مؤخر شوه، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبر په شوه.

تعريف د علم نحو

فصل: العلم بعلم بأصول يعرف بها أحوال أو آخر الكلم الثلاث من حيث الأعراب والبناء وكيفيت تركيب بعضها مع بعض:

ترجمه: نحو د يوسو قاعدو پيژندلو نوم ده. د ذريعي سره پيژندلی شی احوال دا او خړود کلماتو ثلاثه د حيثيت د اعراب او بناء نه، او پيژندلی شی كيفيت د تركيب د بعضو کلماتو د نورو بعضو سره.

تشریح: دا دمقدمی اول فصل دي پدی کښی مصنف تعريف موضوع او غرض بيانوی. اوس لفظ د فصل چي کله دمابعد سره پيوست کړی شی نوبيا به معرب وي او پديکي دوه احتمال دي که لفظ د فصل مرفوع شي نو د ابه بناء برخبريت دمبتدا مقدري دپاره وي او خبر دمرفوعاتو نه دي نو د عبارت تقدیریه داسی شي چي هذا فصل دويم احتمال دادی که منصوب شي نو د ابه مفعول به واقع شي د فعل مقدر دپاره نو تقدیر د عبارت به داسی شي خذ فصلاً خذ صيغه د امر حاضر ده.

د فصل لغوي معنی قطع ده لکه عرب مثال پیش کوی **فصلت الثياب** یعنی قطع الثياب او د فصل هم قاطع دي په مابین د ماقبل او مابعد عبارت کي په اصطلاح کي **الحاجزين** **الحکمين** هغه مانع او حاجزیه مابین د دوه حکمینو کي.

تعريف د علم النحو: په لغت کي لفظ د نحویه د یرو معنوسره مستعمل ده قصد او ارادی ته وائي لکه مثال **نحوت نحوة یعنی قصدت** (۲) په معنی مثل سره هم راخی یعنی د مثال په خائی (۳) جانب او طرف ته هم ویلی شي لکه **ذهب إلى نحوارة** ماتلل او که د جانب د کور د هغه ته یعنی طرف ته (۴) حفاظت او صیانت ته هم ویلی شي لکه **نحوهم عن النار** کما نحو کلامی عن الخطاء (مراد تري نحو بیان دي) (۵) احتراز کولو ته هم ویلی شي یعنی دیو خائی نه احتراز کول لکه **ثم يتقى عن ذلك المكان** بیا به روان شی دخپل خای یعنی احترازیه او کي

د علم النحو سره خلورمه معنی مناسبت لري

أصول: دا جمع د اصل ده په لغت کي **مأثني عليه القوم** یعنی هر هغه شي چي بل خيزېری بناء وي.

په اصطلاح کې قواعد کلیوته ویلی شي اوس ددغه قواعدو کلیو فائده داده چې پیژندی شي پدې سره حالتونه دآخرد کلیمو ثلاثو (چې اسم دي فعل دي او حرف دي) پدې حیثیت سره چې معرب ده که مبنی ده او کیفیت عطف دي په احوال باندي یعنی کیفیت او حالت او هیئت د ترکیباتو د بعضو نه په بعضو باندي نو پس علم نحو یو داسی علم دي چې حاصلیری د قواعد کلیو نه خوداسی قواعد کلیه چې په هغی سره پیژندی شي آخرد کلماتو ثلاثو پدې اعتبار سره چې معرب ده که مبنی او کیفیت د ترکیب په قواعدو او ضوابطو سره د بعضی کلماتو د بعضو سره لکه مثال ضرب زید د علم نحو په ذریعی دامعلومیری چې زید اسم دي او ورسته فاعل واقع شوي دي او دغه شان دده د حرکاتو احوال چې عامل واقع وي نولفظ به وضع وي ځکه چې کُل عامل مرفوع او که فاعل ناصب وي نولفظ منصوب وي ځکه چې کُل مفعول کُل مفعول منصوب او که عامل جاروي نولفظ به مجرور وي ځکه چې کُل مضاف الیه مجرور

فائدة: اواخر الكلمه - پدې سره احتراز راغی د علم لغت نه چې په هغی کې داوول ووسط او آخر نه

بحث کیږي.

من حيث الاعراب والبناء: پدې سره د علم صرف نه احتراز راغی چې پدې کې د بناء بحث دي **کیفیت ترکیب الخ** پدې سره احتراز د دیگر علومو نه راغی لکه فقه منطقی وغیره یو معترض **د اعتراض کوي** چې طالب کاکاتول کال نحو او وایې او بیاد جملی ترکیب نشي کولی او حرکات د کلمو هم نشي جاری کولی.

جواب: دلته یعرف بها یعنی پیژندی شي مگر په استحضارد قواعدو کلیو سره چې په قواعدو کلیو او په ضوابطو ادا کولوئی خان نوي پوهه کړی نو تش په عبارت لوستلو باندي نشي زده کولی اعتراض ساقط او مدفوع شو.

ترکیب: فصل خبر د مبتداء محذوفه چی هذا ده. هذا مبتدا سره دخبر نه جمله اسمیه خبریه النحو مبتدا اعلم موصوف بـه جاره اصول موصوف یعرف فعل مجهول بـه جاره هاء مجرور، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه متعلق په یعرف پوري، احوال مضاف او آخر مضاف الیه الحكم موصوف الثالث صفت، موصوف سره د صفت نه دا مضاف الیه شو او آخر مضاف لپاره، او آخر مضاف سره دمضاف الیه ته دا بیا مضاف الیه شو احوال مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف الیه ته دا نائب فاعل شو دیعرف من حرف جر حیث مضاف الاعراب معطوف علیه و او حرف عاطف البناء معطوف، معطوف سره

دمعطوف عليه نه دا مضاف اليه شو، دحيث مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور شو
 دمن جاره، جار سره دمجرو نه دا ظرف لغو تعلق نيسي يعرږ پوري، واو عاطفه كيفيه مضاف تركيب
 مضاف اليه مضاف، بعض مضاف اليه مضاف هاء ضمير مضاف اليه، بعض مضاف سره دهاء ضمير
 مضاف اليه نه دا مضاف اليه ده لپاره دتركيب مع مضاف بعض مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه
 نه دا مفعول فيه ده لپاره دتركيب، تركيب مصدر مضاف سره د بعضها مضاف اليه او سره دم مع بعض
 مفعول فيه نه دا مضاف اليه ده لپاره دكيفية مضاف، كيفية مضاف سره دتركيب بعضها مع بعض نه
 دا معطوف ثاني شو معطوف سره دمعطوفينو نه دا مضاف اليه شو دحيث مضاف، مضاف سره
 دمضاف اليه نه دا مجرور دجار شو چي من ده، جار سره دمجرو نه دا متعلق شو يعرږ پوري، يعرږ
 سره دنائب فاعل او سره دمتعلقينو نه دا جمله فعليه خبريه صفت شو داصول موصوف، موصوف سره
 دصفت نه دا مجرور دباء جار، جار سره دمجرو نه دا ظرف مستقر په اعتبار دمتعلق سره صفت شو د
 علم، علم موصوف سره دصفت نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه

د علم النحو عرض

وَالْغَرَضُ مِنْهُ صِيَانَةُ الذِّهْنِ عَنِ الْخَطَايَا الْفِظِيَّةِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ:

ترجمه: (د علم نحو غرض) ذهن لره په كلام عربي كښي دلفظي غلطۍ نه ساتل

تشریح: صيانت په لغت كې حفاظت ته ويلي شي او دخطاي لفظي نه مراد اعرابات دي

يعني په لفظ كې كله رفع وي نورفعي ويل پكاروي او چې نصب وي نو نصبي ونييل پكاروي او چې
 جروي نو جري ونييل پكاروي دلته

سوال وارد كيږي چې مصنف خطاء الفظي ذكر كړي دي نو تلفظ خود الفاظي په لسان سره

كيږي او مصنف ذهن ذكر كړي دي او الفاظ ټول د ژبي نه ادا كيږي نو پكار ده چې داسي يې ويلي
 دي صيانت لسان عن الخطاء الفظي نوياب په صحيح وو؟

جواب: (۱) دلته عبارت په حذف دمضاف سره دي او عبارت دتقدير يې داسي دي صيانت

مبني الذهن عن الخطاء الفظي او مبين په معني دوضاحت كونكي سره دي او وضاحت كونكي ذهن

دپاره لسان دي نو گويالسان مبين ذهن دپاره دي نو ساتل ذهن دمبين دي په خطاء الفظي كې او خطاء

لفظي په ژبه كې هم واقع كيږي (۲) دصيانت نسبت چې مصنف ذهن ته كړي دي نو كلام او الفاظ دا په

حقيقت كې په ذهن كې پراته وي يعني په ذهن كې چې كلام او الفاظ صحيح وي نو په لسان سره هم

صحيح ادا كيږي نو اول حفاظت او صيانت دذهن پكار دي اعتراض ساقط شو. دفي كلام نه مراد دغه

دری اقسام دي (اسم فعل حرف) او چونکه دا کتاب په نحو کې د ژبې د عربي د زده کولو د پاره دي او د زده کړې بنيادي څيزونه دغه درې اقسام دي نو مصنف ځکه في کلام العرب ذکر کړو بله خبره داده چې کله صيانت اضافت د فاعل طرف ته اوشي نو په الذهن کې به الف لام عوض د مضاف اليه وي او تقدير به يې داسي شي

بل اعتراض وارد شو چې نور کتابونو کې موضوع مقدم وي په غرض باندي او دلته مصنف د موضوع نه مخکې غرض ذکر کړو **الجواب** دا ځکه چې د تعريف او غرض معنی قريبا يوشان دي يعني په دواړو کې مناسبت شته نو اعتراض مدفوع شو

ترکيب: واو عاطفه يا استنافية الغرض موصوف منه جار مجرور ظرف مستقر متعلق په الکاثن پوري الکاثن صيغه د اسم فاعل ضمير په کبسي مستتر هغه ئي فاعل اوسره د متعلق نه دا صفت جوړېږي د موصوف، موصوف سره د صفت نه مبتدا، صيانت مصدر مضاف الذهن مضاف اليه عن حرف جر الخطاء مصدر موصوف اللفظي صفت اول في حرف جر کلام مضاف العرب مضاف اليه، مضاف سره د مضاف اليه نه دا مجرور شو د في جاره، جار سره د مجرور نه ظرف مستقر متعلق په کاثن پوري، کاثن دا صفت ثاني شو، موصوف سره د صفتينو نه دا مجرور شو د عن جاره، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغو تعلق نيسي په صيانت پوري، صيانت مصدر مضاف سره د الذهن مضاف اليه نه اوسره د متعلق نه دا خبر کيږي د مبتدا، مبتدا سره د خبر نه جمله اسميه خبريه

موضوع د علم النحو او بحث د الکاثره

موضوع: الکاثره و الکاثره

ترجمه: موضوع د علم نحو کلمه او کلام

تشریح: مصنف چې کله د تعريف او غرض نه فارغ شو نو د مقدمې دا جزا نه هغه دريم جز ذکر کوي چې موضوع ده د علم هغه شي دي چې د احوال ذاتيونه پکې بحث کيږي نو موضوع د علم نحو کلمه او کلام ده.

دلته **اعتراض** وارد کيږي چې د هر علم موضوع يوه وي او د نحو موضوع يوه کلمه ده او يو کلام نولازم شو تعدد په الفاظو کې او د اقاوون دي چې تعدد د موضوع مستلزم دي تعدد د علومو د پاره او دلته دوه موضوع گاني دي نو دا معلومېږي چې علم نحو دوه علومه دي.

جواب: تفصیلي. ستا خبره صحيح ده چې تعدد په موضوع د علم نحو کې لازم شوي دي

خو تعدد په دوه قسمه دي (١) تعدد باعتبار معنى او لفظ دواړه يعنې تعدد سمعوي او لفظي دي (٢) او بل تعدد لفظي فقط نه معنوي مثالونه دا ولسي مثال لکه بالغ عاقل دا تعدد الفاظو هم دي او د معنوه دي نو دا معنوي لفظي شو مثال دويم لکه قاعد جالس پديکې تعدد الفاظو شته ليکن معنى د دواړو يوه ده نو په الكلمه و الكلام کې تعدد لفظي دي فقط دکلمې نه مراد لفظ موضوعه دي او کلام هم داسې نو پس کلمه او کلام اگر چې الفاظ دي ليکن د لفظ موضوعه دي اولفظ موضوعه مفرد دي.

(٢) دويم جواب تعدد د موضوع مستلزم وي د تعدد د علومو د پاره خود هغه موضوع د پاره چې حيثونه يې ديروي او چې کله يې حيثيت يوي نو دغه تعدد د موضوع د علومو د پاره مستلزم نه وي.

(٣) دريم جواب دلته و او په معنى مع دي يعنې تقديري داسې ال کلمه مع الكلام بل اعتراض کلمه يې په کلام ولى مقدمه کرو **جواب** داځکه چې کلمه د کلام جزده لفظاً او معنى لفظاً داسې لکه زيد قائم پدي کبسي لفظ د زيد جزدي د قائم نه چې کلام دي او معنا داسې لکه زيد قائم معنى په مجموعي طور داسې ده (زيد) حيوان ناطق مع هذا الشخص وذات من له القيام او زيد معنى فقط حيوان ناطق هذا الشخص نو داد مخکينى معنى جزدي نو ددي نه ثابت شوه چې کلمه د کلام جزده او جزیه کل مقدم وي.

بل جواب په تعريف د کلام کې دى کلمه مقدمه او معتبره ده نو گویا کلمه موقوف عليه شوه د پاره د کلام او موقوف عليه مقدم وي په کلام موقوف باندي نو مصنف کلمه ځکه مقدمه کړه په موضوع او تفصيل د دواړو کوى نو اول بيان د ال کلمه دي **بيان** د ال کلمه: په ال کلمه کې درى اجزاء دي يو حرف تعريف يعنى (ال، بل ماده) کلم، او دريم جز د تاء دي ددي نه پس به په ال کلمه کې درى بحثه کيږي

بحث دالف لام

اول بحث: دال دي الف لام په لغت کې مطلق کلمه ال ته ويلی شي او د مطلق کلمه ال مطلب دادی که هر ځای وي يعنې همزه مفتوحه چې په ل ساکن داخله وي نو دې ته مطلق کلمه ال وايي **په اصطلاح کې** کلمه محلاً په ال کلمه اغزی يعنې داسې کلمه ده چې مزین کولى شي بلې کلمې لره يعنې بلې کلمې لره بناسنت ورکوي.

تقسيم دالف لام: الف لام په دوه قسمه ده يو الف لام اسمی ده بل ال حرفی دي او اس دالكلمة دال شناخت كووچي دا اسمی دي او كه حرفی نواول تفصيل دالف لام اسمی

الف لام اسمی: دا هغه الف لام دي چې كوم داخليری په اسم فاعل او اسم مفعول باندي اتفاقاً او داخليری په صفت مشبه باندي اختلافاً تفصيل يې عنقریب دی لکه القائم، القاعد، الضارب وغيره داصیغی داسم فاعل دي او الف لام اسمی دي مثال داسم مفعول لکه المضروب، المقتول وغيره داصیغی اسم مفعول دي او داهم الف لام اسمی دي او دي ته اسمی حکه وايي چې دالف لام موصولی دي او موصول اسم دي نو حکه ورته موصولی وايي په صیغی دصفت مشبه کنسی چې کله الف لام داخل شي لکه (الحسن)، نو په دي کې اختلاف دي بعضی وايي چې دالف لام اسمی دي دليل دا پيش کوي چې صفت مشبه داسم فاعل مشابه ده نو دا حکه اسمی دي او بعضی وايي چې دا حرفی دي دليل يې دا دي چې ددي په معنی کې فرق دي دصفت مشبه په معنی کې ثبوت اولزوم دي او داسم فاعل په معنی کې حدوث دي نو گویا دا حرفی دي ددي دپاره يوه ضابطه داده چې كوم ال داخل شي په اسم فاعل او اسم مفعول نو دابه اسمی وي او چې داسم فاعل او اسم مفعول نه علاوه چې په هر حه الف لام وي نو دابه حرفی وي لکه النحو، الكتاب، الكلمة وغيره وغيره

الف لام حرفی: الف لام حرفی په دوه قسمه دي يوزائد او بل غيرزائد

الف لام زائد: هغه الف لام دي چې په سقوط ددي سره په معنی کې خلل نه راځي

الف لام غيرزائد: هغه الف لام دي چې په سقوط ددي سره په معنی کې خلل او نقصان واقع

کيږي پس اول بحث دالف لام زائد. دالف لام زائد مثال لکه کمافی قوله شاعر

وَلَقَدْ أَمَرْتُ عَلَى اللَّيْمِ نَسِيْتُ فَمَضَيْتُ مَهْمَةً قُلْتُ لَا يَغْنِي

ترجمه دشعر: زه تيردم په يو بد بخته سړی باندي او داسی بد بخته چې ماته يې کنځل کول

پس بياتير شوم او داسی م او وي چې دامانه ياد يې پس به مذکور شعر کې لفظ داللتيم کې ال زانده دي

پدي تقدير باندي چې لثيم يې موصوف دي او يسيبي دا جمله فعليه صفت دلثيم دي او جمله صفت

دنکری دپاره واقع کيږي او دلته صفت دلثيم دپاره دي نو په لثيم کې چې کله ال زانده وي نو دابه نکره

وي دويم احتمال دا دي چې کله يسيبي حال واقع شي او لثيم يې ذوالحال شي نو بيا به په لثيم کې ال

غيرزائده وي او په دي حالت کې به معرفه وي

ددي نه بعد الف لام زانده په دوه قسمه دي (۱) الف لام زانده لازمی (۲) الف لام زانده غير لازمی

(١) الف لام زائده لازمي: دا هغه الف لام ده چې په ده باندي عالميت احاطه کړې وي معنی داده چې دغه الف لام سره دخپل مدخول نه مجموعه دچا دپاره عالميت گرزیدلی وي لکه الله.

(٢) الف لام زائده غير لازمي: دا هغه الف لام ده چې په ده باندي عالميت احاطه نه وي کړې يعني سره دخپل مدخول نه دچا دپاره عالميت نه وي گرزیدلی لکه (الناس) بيا هر واحد دي دواړو په دوه دوه قسمه دي اول دالف لام زائده لازمی دوه اقسام دي يو الف لام زائده لازمی عوضی او بل الف لام زائده لازمی غير عوضی دي

(١) الف لام زائده لازمي عوضي: مثال لکه لفظ دالله يدي کې الف لام زائده ځکه دي کچري داتري لري کري نواله به شي او الله هم په معنی معبود برحق ته ویلی شي اولازمی ځکه دي چې سره دخپل مدخول نه عالم دپاره ديودات گرزیدلی دي چې معبود برحق دي او عوضی ځکه دي چې دالف لام په عوض دهمزي کې راغلی دي يعني الله په اصل کې الله ووهمزه حذف شوه او دهغی په عوض کې موال اولگوو نوال جوړ شو بيا دوه حرفه متجانسين جمع شول نو ادغام مویکې او کرونو الله تري جوړ شو.

(٢) الف لام زائده لازمي غير عوضي: لکه النجم، الصعق، الثريا، داديواره دستورونو مونه دي پدي کې الف لام زائده ځکه دي کچري داتري لري کري نو په معنی کې څه خلل او نقصان نه راځی يعني النجم هم ستوری دي خو معرفه ده دلام تعريف په وجه اونجم هم ستوری ده خونکره ده دتنوين تنکیر په وجه لازمی ځکه دي چې دالف لام سره دخپل مدخول نه علم گرزیدلی يعني مجموعه علم دي اوستوری هم علم دي او غير عوضی ځکه دي چې دالف لام دچاپه عوض کې نه دي راغلی. دغه شان الف زائده غير لازمی لره هم دوه اقسام دي يو الف لام زائده غير لازمی عوضی او بل الف لام زائده غير لازمی غير عوضی.

الف لام زائده غير لازمي عوضي: لکه الناس پديکې الف لام ځکه دي چې په سقوط ددي سره به معنی کې خلل نه راځی يعني الناس هم خلقوته وايي اوناس هم خلقوته وايي غير لازمی ځکه دي چې په مدخول دالف لام باندي عالميت احاطه نه ده کړې ځکه چې لفظ الناس ټولې ته ویلی شي يعني داسم جنس دي او تعميم دي پکې نه تحصيص. عوضی ځکه دي چې دپه عوض دهمزي کې راغلی دي لکه الناس په اصل کې انسان ووهمزه موحذف کړه په ځای موال راوړنو الناس تري جوړ شو عوضی ځکه دي چې په عوض يعني په ځای دهمزي راغلی دي

(٣) الف لام زائده غير لازمي غير عوضي: لکه مثال يو شعر دي

فَيَا الْغُلَامَانَ أَذَانِ قَرَّ أَيَاكُمْ أَن تَكْسِبَنَا الْقَرْ

لفظ دالغلامان کې الف لام زائد خکه دي چې په سقوط ددي سره په معنی کې خلل نه واقع کیږي خکه که غلامان او ویلی شي نو بیا هم تری مراد غلامان دي غیر لازمی خکه دي چې احاطه پری عالمیت نه ده کړی بلکه هر غلام تری مراد دي یعنی مخصوص نه دي بلکه عموم دي او غیر عوضی خکه دي

دالف لام زائد خلور اقسام بیان شو ددي نه بعد دالف لام غیر زائد تقسیم دي ده لره خلور اقسام دي (۱) الف لام جنسی (۲) الف لام استغراقی (۳) الف لام عهد خارجی (۴) الف لام عهد ذهنی پس ددي خلورونه به یو یومع تعریف اومع مثال ذکر کیږي. ذهن ورته متوجه کړه او پوهه شه

(۱) الف لام جنسی: دا هغه الف لام دي چې په دي سره اشاره کولی شي ماهیت او حقیقت دیوشې ته قطع نظر د افرادونه یعنی چې په چا داخل شي نو دهغه ماهیت او حقیقت به تری مراد وي بغیر د افرادونه لکه (الرَّجُلُ خَيْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ) ترجمه جنس درجل ښه دي دجنس دمړه نه او که خوک داسی او وانی چې افراد درجل بهتر دي د افراد دمړه نه نو دا غلط ده بلکه ماهیت درجل او ماهیت دمړه یعنی جنس رجل (المذكر من بنی آدم) او جنس المرأة (المؤنث من بنی آدم) او که افراد ترینه مراد شي نو بیا خو ازواج مطهرات مثلاً حضرت عائشه حضرت خدیجه او حضرت فاطمه و غیره بهتر دي درجالونه نو پس په رجل او مړه کې الف لام جنسی دي خکه چې مدخول دالف لام رجل او مړه دي نو پدی کې اشاره ماهیاتو او اجناسوته او شوه نه افرادوته.

(۲) الف لام استغراقی: دا هغه الف لام دي چې په دي باندې اشاره کولی شي ماهیت دیوشې ته سره دلحاظ د افرادونه یعنی چې دا په چا داخل شي نو دهغه مدخول ماهیت به تری مراد وي خوسره د افرادونه لکه آیات قرآینه إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ کې په ان الانسان کې الف لام استغراقی دي نو پدی سره ماهیت او جنس سره د افرادونه ذکر شو یعنی بیشکه هر انسان او علامت دالف لام استغراقی دادي چې لفظ دکل هم دده په خای استعمالیږي یعنی که داسی او ویلی شي چې کُل انسان لفي خسر نو داهم صحیح دي او په الف لام استغراقی باندې دلیل لفظ دالاحرف استثنادي

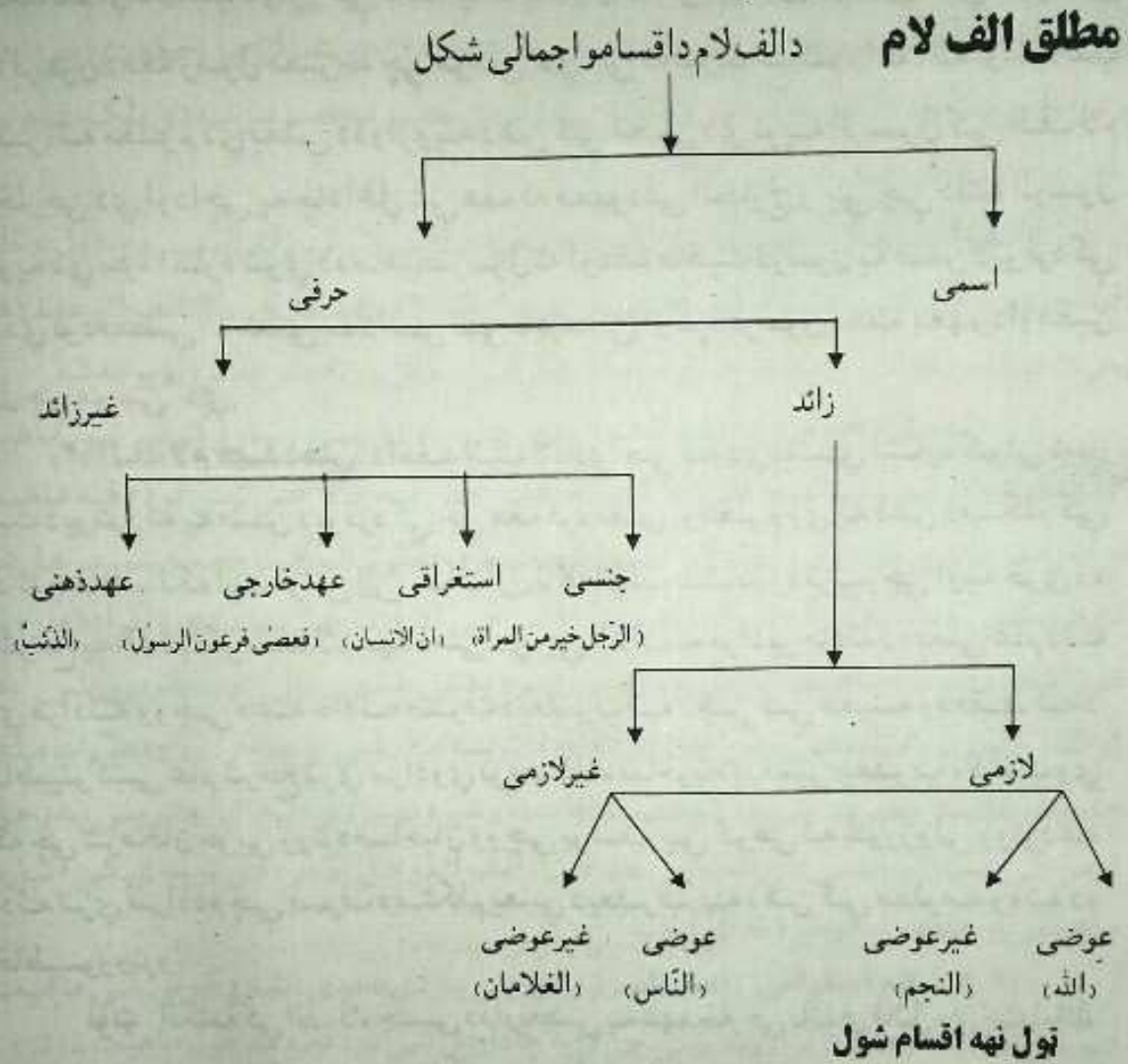
او حرف استثنادگنرو افرادونه کیږي او داخلېږي په جمیع او په کُل باندې لکه مذکور شو (۳) الف لام عهد خارجی: دا هغه الف لام دي چې په هغه باندې اشاره کولی شي

ماهيت ديو شې ته په ضمن ديو فرد معين کې يعني هغه فرد معين چې معلوم او معين وي په ذهن د متکلم او مخاطب د وارو کې لکه ايات د قرآن **فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ** کې نافرمانی او کره فرعون دهغه رسول معين نه چې موسیٰ دي چې داصرف متکلم (الله) ته او مخاطب (پیغمبر) ته معلوم دي يعني د وارو په ذهن کې معين دي نو په الرسول کې الف لام عهد خارجي دي او دا چې په چا داخل شي هغه ته معهود فی الخارج وايي چې دلته الرسول دي نو په دي سره اشاره شوي ده ماهيت رسول ته او دغه ماهيت د رسول په ضمن ديو فرد کې مراد دي نو دفعصی ... معنی به داسی شي نافرمانی او کره فرعون دهغه معهود او معين رسول چې موسیٰ دي .

(۴) **الف لام عهد ذهني**: دا هغه الف لام دي چې په دي باندي اشاره کولی شي ماهيت ديو شې ته په ضمن ديو فرد کې چې هغه فرد معين او معلوم وي په ذهن د متکلم کې فقط نه مخاطب لکه آيت قرآنی **إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَلِّمَهُ الذُّبُّ** بيشکه زه بيريږم چې اوبه خری ده لره شرمخ په الذب کې الف لام عهد ذهني دي چې الذب نه مراد يو حادثه ده يعني عام ذب تري مراد نه وو چې دغه حادثه صرف ديعقوب په ذهن کې معينه وه فقط نه د مخاطبينو کبسی عام شرمخ تري مراد وي نو معاذ الله بيا خوبه پيغمبر (يعقوب) کاذب وي ځکه چې شرمخان خويي رونږه صاحبان وو چې يوسف يې کوهی ته غورزولی وو نو دغه حادثه تري مراد ده چې صرف د متکلم يعني ديعقوب په ذهن کې معلومه وه نه ده مخاطبينو رونږو .

نوب: الكلمة کې الف لام جنسی ده او بعضی په عهد خارجي باندي قائل دي انشاء الله وضاحت به ئي راشي چې کوم جنسی ده او کوم عهد خارجي دي

(اجمالي شکل دالف لام)



(بحث دكلم)

د الف لام د بحث نه بعدد الكلمة دويم بحث شروع شو چې (ك. لام. او ميم) كلم دي په كلم كې دوه بحث دي يوپه اعتبار داشتقاق او عدم اشتقاق او بل په اعتبار جمعيت انفراديت او جنسيت دي. (انفراديت يعني باعتبار افراد او جنسيت يعني باعتبار جنس)

(۱) اول بحث په اعتبار داشتقاق او عدم اشتقاق: دكلم په مشتق والى او غير مشتق والى كې دوه مذهب دي يود بعضو بل د جمهور مذهب د بعضو بعضى وايي چې دا يود اسى لفظ دي چې نه

مشتقی دي اونه دچانه مشتق شوي دي بلکه دالفظ موضوعه برآسه دي (يعني وضع شوي صرف په خپل سردي) او دليل يې دادي که لفظ دکلم مشتقی شي نو مشتقی خامخامشتق منه غواړي اوددي مشتق منه نشته، او که مشتق شي نو دمشتق او مشتق منه په مينځ کښی مناسبې پکار دي لفظاً او معناً که څنگه چې ضرب مشتق دي دضرباً نو پدي کې لفظی مناسبې دادي چې ضرب دضرب صحيح حروف دي اودغه حروف په ضرباً کې هم موجود دي او معنوي مناسبې ئي دادي چې لکه معنی په ضرباً کې پرته ده هغه معنی په ضرب کې موجوده ده اوددي دمناسبت تعريف دادي ان تجذبين للفظين تناسبا في لفظ ومعنى نو پس لفظ دکلم مشتقی نه دي او که مشتق منه ورله پيدا کړو نو بيا به مناسبې غواړي نو لفظی خوبه وي خو معنوي مناسبې به ورله دکوم ځايې نه راوړو نو حاصل دا چې ددوي په نزد اسم جامد دي.

مذهب دجمهور نحاة جمهور وايي چې دامشتق دي دليل تفصیلی دادي چې لفظ دکلم

په کسری دلام سره دا مشتق دي دکلم نه په سکون دلام سره اولفظاً مناسبې خويې دادي چې څنگه دضرب او ضرباً لفظی مناسبې دي هم دغه شان پدي کې هم دري حرف اصلي دي (ك ل م) او معنوي مناسبې يې دادي چې دکلم لغوي معنی جرح ده يعني زخم کول او بعضی کلمات داسی دي چې هغه په خپل تاثیر کې تکلیف او درد رسوي نفوس ته لکه څنگه چې متکلم يو خبره مخاطب ته بيان کوي او په مخاطب ډيره بده اولگی نو دهغه په زړه کې درد شي دخبری دتأثير دو جهی نه نو گويا دغه درد زخم پشان محسوس يږي

لکه يو شاعر فرمايي:

جَرَاحَاتُ السِّنَانِ هُنَا التِّيَامُ وَلَا يَلْتَأُمُ مَا جَرَحَ السَّانُ

(علی کرم الله وجهه) غالباً ترجمه: دزخمو نو دنیزی دپاره پيوند کيدل شته اونه جوړ يږي

هغه زخم چې په ژبه اوشي - يو شاعر په پښتو کې آړولی دي

شعر

پرهر دژبې بده دی چې وي عمر سره سم

پرهر د نيزی بڼه دی چې به جوړ شی په مرهم

(۱) دويم بحث په اعتبار جمعيت او جنسيت سره. لفظ دکلم بدون تايعني بغير دتايې وحدت

نو پدي کې دوه مذهبه دي يو دجمهور نحاة دي اوبل بعضی دي جمهور ددي په جنسيت قائل دي اوبعضی ئي په جمعيت قائل دي نو معترض اعتراض کوي چې صاحبه جمعيت او جنسيت څه ته وايي

جنسیت دي ته وايې چې اطلاق يې تر یو نه واخله په قلیل او کثیر ټولو باندې کېږي .
جمعیت دي ته وايې چې اطلاق يې تر دريو نه واخله او د ډيرو الی يې څه حدنشته يعنې کم از کم تر دريو نه په پورته پسې چې څومره تلیسی شي نوزه پسې پس جمهور وايې چې لفظ د کلم جنس دي .

د جمهورو دليل: په قرآنی آیت سره پيشکي (اِنَّهُ يَصْعَدُ الْكَلِمَ الطَّيْبُ) پدیکې طيب صفت دي د کلم او کلم يې موصوف دي او د اقا نون او ضابطه ده چې د موصوف او صفت په مينځ کې مطابقت ضروري وي که موصوف جمع وي نو صفت به يې هم جمع وي او که موصوف مذکروي نو صفت به يې هم مذکروي او دغه شان په اثنائيت کې او په تعريف او تکبير کې . نو که لفظ د کلم جمع وي نو بيا پکار ده چې د الطيب په ځاي جمع الطيبات ذکر کړی شي او يادي الطيبة ذکر کړی شي (الطيبة په معنی د جماعه دي) نو پس د آیت نه ثابته شوه چې طيب د کلم صفت دي او د امفرد دي نو لفظ د کلم هم جنس دي ځکه چې د جنس اطلاق به يو فرد باندې هم کېږي او په ډيرو باندې هم کېږي .

د جمهورو دويم دليل: لفظ د کلم واقع کېږي تمیز د عدد نزي کول د اوسط لپاره او عدد اوسط هغه ته ويلی شي چې اطلاق يې د يو لسونه تر يو کم سلو پورې کېږي او تمیز د عدد اوسط مفردوي او منصوب وي لکه آیت اِنِّیْ رَاٰیْتُ اَحَدًا عَشَرَ کَوْکَبًا یَیْشِکُهُ مَا اَوْلَیْدُهُ یُوْلَسُ سَتُوْرَیْ نُوْدُغُهُ شَانَ لَفْظِ د کلم تمیز واقع کېږي د اَحَدًا عَشَرَ يعنې د عدد اوسط دپاره لکه قَرَأْتُ اَحَدًا عَشَرَ کَلِمًا پس احد عشر ممیز او کلمایې تمیز واقع شوي دي ځکه چې تمیز د عدد اوسط دي او که لفظ د کلم جمع وي نو بیا به تمیز نه واقع کېدو د عدد اوسط دپاره نو معلومه شوه چې لفظ د کلم جنس دي او جمع نه ده .

دليل د بعضو: دوي وايې چې دا جمع ځکه ده چې عرف او په استعمال کې لفظ د کلم کم از کم په دريو الفاظو باندې کېږي نو معلومېږي د عرف او استعمال نه چې دا جمع ده يعنې چې متکلم کلام پيشکوي نو د هغه به خامخادری کلمی يازياتی وي نو دا د بعضو په نزد جمع ده .

دویم دليل د بعضو: دوي د جمهورو د اولنی دليل جواب دا کوي چې په آیت کې الکلم الطيب نه مخکې لفظ د بعضو مقدر دي يعنې تقدیر د آیت داسی دي اليه يصعد بعض کلم الطيب يعنې څی د الله طرف ته بعضی کلمی صالحی نو پدیکې طيب صفت واقع شو د بعض (نه د کلم نه) او بعض يې موصوف دي نو د بعض په وجه د طيب جمع راوړلو ته ضرورت نشته په خپل ځایې جمع ياتی شوه .
جوابات د جمهورو نجاتو: د بعضو د اولنی دليل جواب دا دي لفظ د کلم وضع کړی دي

واضعینو د یو کلمی دپاره البته په استعمال او په عرف کې مستعمل په دریو یا زیاتو کیری لیکن اعتبار وضعی لره دی نه استعمال لره ځکه چې وضع اصل دی او اعتبار د اصل اولی وی یعنی دا وضع دی جنسی معنی لره چې

اطلاق یې په فردهم کیری او په قلیل او کثیر هم نوم معلومه شوه چې لفظ دکلم جنس دی
د دویم دلیل جواب جمهور خپل دلیل بیا ثابت وې چې لفظ دبعض په آیت کې مقدر نه دی ځکه چې تاویل او تقدیر په آیاتونو کې خلاف اولی دی پدې شرط سره چې کله د آیت ظاهری معنی صحیح وی نو دلته خو عبارت په پخپله ظاهری معنی باندې حمل کیدی شي ځکه چې د جنس اطلاق په یو فردهم کیری او په قلیل او کثیر هم کیری نو بعضی بی فائدی دی او که سړی په دقیق نظر سره او گوری نو بعضی سره گویا په آیت کښی خلل واقع کیری ځکه چې طبیی کلمی ټولی د الله طرف ته خیزی په خلاف دبعضونه نو پس کلم به یې موصوف او طیب به یې صفت واقع شي نو معلومه شوه او ثابت شوه او سالمه شوه چې لفظ کلم جمع نه ده بلکه جنس دی

بحث د(ة) دالكلمة نه

دریم بحث په الكلمة كې دنادي تا په ډیرو معنوسره مستعمل ده (۱) کله د تانیث دپاره راځی لکه امرأة طلحة (۲) کله د وحدت دپاره راځی لکه نعجة كې تاء د وحدت ده (۳) او کله دمبالغی دپاره راځی لکه علامة (۴) کله د وحدانیت معنی اسمیت ته دنقل کولو دپاره راځی لکه کافیه او شافیه داصیغی دصفت (اسم فاعل) وی چې کله پری ۀ داخله شوه نو دوصفیت معنی په اسمیت کې بدله شوه یعنی اُس د اسماء دی (۵) او کله د تذکیر دپاره راځی خو په هغه وخت کې چې کله د عدد اقل تمیز مذکرو واقع شي لکه ثلاثة رجال خمسة رجال وغیره

عدداقل چې اطلاق یې ددری نه تر نهو پوری کیری

عدداکثر د سلونو یې په زیاتو اطلاق کیری

فانده دلته ۀ د تذکیر حرف په عدداقل کې مستعملیری

پس په الكلمة كې ۀ وحدت دپاره ده او علامت د تانیث لفظی هم دی او الف لام پکې

جنسی دی نودلته

سوال واریدیری چې الف لام جنسی دکلمی په کثرت او عموم باندې دلالت کوي اوة دکلمی په وحدت باندې دلالت کوي نو چې په الكلمة كې عموم او خصوص واقع شي نو په دی

دواړو کې منافات او تضاد دي.

الجواب: جواب دادي دي چې وحدت په درې قسمه دي (۱) وحدت شخصی (۲) وحدت نوعی (۳) وحدت جنسی پس پدي دريو اړو کې وحدت شخصی د عموم اود کثرت منافى دي فقط اودلته وحدت نوعی يا جنسی مراد دي اود نوعی اود جنسی د الف لام سره هېڅ قسمه منافات او تضاد نشته او چې په الکلمه کې الف لام جنسی شي نو ماهيت دکلمی ته به اشاره کيږي او که الف لام د الکلمه عهد خارجى شي نو بيا به د الکلمه معنى داشې چې هغه کلمه چې هغه جارى وي په ژبو دنحويانو باندې نو هغه لفظ چې معنى يې مفرده او وضع شوي وي دپاره دمعى مفردې

نوت: په الکلمه کې الف لام جنسی ځکه دي چې تعريف د ماهيت د شي کيږي نه د افراد او او که غير جنسی شي نو بيا به د الف لام دمداخل نه مراد افراد شي کلاً يا بعضاً نو تعريف به د افرادو ته اوشي اود انا جائزه دي ځکه چې د تعريف نه مقصود معرفى بالفتحي استحضار وي اود دي افراد غير متناهي وي بخلاف د ماهيت چې متناهي وي او څوک وايي چې دا عهد خارجى دي نو دا يوه منطقی مسئله ده ۲ **قاعده** ده دويې وايي چې تعريف د افرادو جائز دي ځکه چې دي افراد غير متناهي نه دي بلکه په دريو اقسامو منحصره دي چې اسم دي فعل دي او حرف دي اونيز د الکلمه نه مراد هم هغه کلمه ده چې دنحا توپه ژبو جارى وي.

فائده: الف لام عهد خارجى کې څه اشکال نشته.

ترکيب: واو حرف عاطفه، موضوع مضاف ه ضمير مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه الکلمه معطوف عليه، واو حرف عاطفه الکلام معطوف، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه.

بحث دلفظ او وضع

الْكَلِمَةُ لَفْظٌ وَضِعَ لِمَعْنَى مُفْرَدٍ:

ترجمه: کلمه هغه لفظ دی چه معنى مفرد لپاره وضع کړی شوی وی.

تشریح: دلفظ د تفصیل اجمالی ترتیب: اول به دلفظ لغوي معنى بيانېږي او بيا به اصطلاحی اود دي څه اعتراضات اود هغی جوابات: لفظ په لغت کې رمی ته ویلی شي اورمی په معنى دويشتلو او غور زولو سره راځي برابره خبره ده که دغه لفظ غور زول دقم نه وي او که غیر قم نه وي درمی من القم مثال لکه عرب وايي اَكَلْتُ التَّمْرَةَ وَكَلَّمْتُ النَّوَّاهَةَ دلته لفظت په معنى درمیت سره

دي يعني ما او خوره كجهوره او اوم غورزولو او وكي (زړی نو دخلی نه غورزیري نو دادرمی من الفم مثال شواو دغيرم مثال لکه لفظت الرحي الدقيق او غورزول مخچنی او په نويس لفظ يلفظ لفظا په معنی درمی سره دي

اصطلاحی تعريف: مَا يَتَلَفَّظُ بِهِ الْاِنْسَانُ: په كوم شي باندي چه انسان تلفظ كوي يعني ملفوظ الانسان ته ويلی شي چې كوم شي دانسان دژبی نه خارجیري او په به كې با بمعنی د سببیت سره ده او ياپه معنی د علی سره ده نو تقدیر عبارت به داسی شي مايتلفظ (باللسان) عليه الانسان اولفظ دماپكې به الاشتراك دي نو ټول تعريف به داسی شي مايتلفظ باللسان عليه الانسان حقیقتاً كان او حكماً مفرداً كان او مرکباً موضوعاً كان او مهملاً اولاً كان او ثانياً نويس برابره خبره ده چې پدي سره دټولو اعتراضاتو جوابات او گرزیدل فرض خوك اعتراض كوي

اول اعتراض: چې ستاسو د تعريف نه ضمائر مستتره خارج شول لکه اضرب چې انت ضمير پكې مستتر دي نو په اضرب خو تلفظ او شو خو په انت تلفظ اونه شواو ضمائر هم الفاظ دي پكارده چې تلفظ پراوشي نو ددي **جواب** دادې چې اضرب تلفظ حقیقتاً راغلی دي او ددي سره سره انت هم دخلی نه خارج شو خو حكماً يعني انت خو په خله كې نه پاتی كيرې

دويم اعتراض: كه دا اعتراض خوك كوي چې ستاد تعريف اول نه دامعلوميرې چې صرف په لفظ باندي انسان تلفظ كوي نو ددي خو مفرد لفظ مراد دي او ټول مركبات ستاسونه خارج شول **جواب:** دادې كه مفرد وي او كه مركب وي يعني كه انسان يو لفظ خارجوي او كه پوره كلام خارجوي

دریم اعتراض: كه خوك دا اعتراض كوي چې ستاد لفظ نه مراد با معنی لفظ مراد دي چې د معنی دپاره وضع شوي وي نوبی معنی الفاظ ستاسونه ټول خارج شول او داهم دژبی نه ادا كيرې لکه لفظ د زيد مونزه بالعكس كرو (دين) نو داخو معنی نه لري

جواب: برابره خبره ده كه معنی نه لری خو لفظ دي يعني دانسان دژبی نه ادا كيرې **خلووم اعتراض:** مايتلفظ به الانسان غير صحيح دي ځكه چې دا تعريف الفاظ مختص كوي په انسانانو پوري او كلمات الهييه (قرآن) او كلمات ملائكه او كلمات جنیه تري خارج شول يعني صرف ملفوظ دانسان دي او قرآن واحاديث وغيره خارج شول او كلمات ملائكه دادی چې دحسنيو دمدحی په باره كې جبرائيل يو شعر فرمائلی دي

شعر

إِنَّ فِي الْجَنَّةِ مُهْرَمِينَ لَنْبِنَ يَعْلَمُونَ وَحَسْبُ وَحَسْبُ

او کلمات جنیه دادي چې یو سړی د پیریانو سره بد کړی وونو هغه سړی (چې نوم یې حرب وو) پیریانو پر که او په صحرا کې یې دفن که دیره موده بعد یې وارثان گرزیدل خوبیا یې پیدا نه کړو آخر یو پیری ورته غیبی شعر اووي

شعر

قَبْرُ حَرْبٍ بِمَكَانٍ قَفْرٍ وَلَيْسَ قُرْبُ قَبْرِ حَرْبٍ قَبْرٌ

د اد پیریانو خبری دي. ترجمه: قبر د حرب په خوشې صحرا کې دي (خالی مکان) اونشته قریب د قبر د حرب سره بل قبر. نویس الفاظ جنیه او ملانکه خارج شول د ملفوظ دانسان نه.

الجواب: زموږ مراد دادي چې تلفظ دانسان اولاوي او که ثانیاً یعنی په دویم ځل پری انسان تلفظ او کړولیکن بیا هم ملفوظ دانسان او گرزیدل د اتول جوابات په تعریف کې مذکور دي پدې وجه مونه تعریف د لفظ د معترضاتو د وجهی نه په تقدیر عبارت سره اګدا او طویل که.

وَضِعٌ: وضع صیغه د فعل ماضی مجهول ده (مصدر یې وَضَعَادِي) په معنی دنهادن یعنی کینودل یا جَعَلَ الشَّيْءَ حَيْثُ: آخر گرزول یا کینودل دیوشې په بل شې باندي

اصطلاحی تعریف: تَخْصِيصُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ بِحَيْثُ مَثُ اُطْلِقَ اِحْسَ الشَّيْءِ الاول فَمِنْهُ الشَّيْءُ الثَّانِي:

ترجمه: خاص کول دیوشې په بل شې سره پدې حیثت سره چې اطلاق یا احساس دیوشې وي چې دهغی نه دبل شې علم فهم ته راشې پس د تعریف په کومو الفاظو صادق راځی هغوته لفظ موضوعه ویلی شې او چې په کوم الفاظ صادق نه راځی هغوته لفظ مهمل وایې نو په لفظ وضع سره احتراز راغی دمهملاتونه او د الفاظو بالطبع نه (أح، أَح) په تخی دلالت کوي نه په معنی او دغه شان لفظ دزید په لفظ او وضع دواړو صادق راځی او چې کله او بدل شې نو پس بیا یې څه معنی نوي نو داصرف په لفظ صادق راځی یعنی وضع شوي نه دي مهمل دي او دغه شان تري دوال اریعه تري هم خارج شول ځکه چې داصرف په وضع صادق راځی لیکن الفاظ نه دي خوداصرف د الفاظ نه خارج دي بلکه صادق په وضع دي نو ددې وجهی نه په لفظ کې عموم دي او په وضع کې تخصیص دي.

سوال: په تعریف کې دوه شیان ذکر شول یوشیې اول او بل شیې ثانی اوس دلته دوه

احتماله دي

اول احتمال: که دشئ اول معنی لفظ شې او ثانی نه مراد معنی شې نوم معنی به یې داشې

چې خاص کیدل د لفظ دي په معنی پدې شان سره چې لفظ ذکر شې نو اطلاق د لفظ اوشې نودهغی نه به خاص لفظ د معنی خاصی ذهن ته راځی

دويم احتمال چي دشي اول نه مراد معنی شي اودشي ثاني نه مراد لفظ شي نومعنی به بي داسی شي چي خاص کيدل دمعنی دي په لفظ پوري نويه دواړو احتمالي نوکي تخصیص دي.

په اول احتمال سوال هرکله چه تعريف دلفظ راشي خاص کيدل دلفظ دي په معنی پوري نودا صحيح نه دي خکه چي بعضی داسی الفاظ وي معنی يي مختلفي وي لکه عين په مختلفو معنو کي مستعمل دي مثلاً . سترگی ته ویلی شي عينک ته ویلی شي او چينوته ویلی شي اودنور (سورج . شمس) سترگی ته ویلی شي اوسپينوزر ته اوسرورز ته ویلی شي اودزنگون غونډه اووکي ته ویلی شي وغيره وغيره نوداسی قسم الفاظ مشترکه تري خارج شول خکه چي خاص کيدل دلفظ دي معنی لره اوپه بعضی الفاظو کي عموم دي.

په دويم احتمال سوال هرکله چه تعريف بالعکس واخلونوييا به خاص والی دمعنی راشي لفظ لره اوداهم صحيح نه دي خکه چي بعضی الفاظ مترادفه وي يعني الفاظ ديروي اومعنی يي يوه وي لکه قعود او جلوس په يوه معنی مستعمل دي نودا قسمه الفاظ تري هم خارج شول اولفظ مشترکه مذکور تري هم خارج شول ياخودا اووايه په دامهمل دي نوبيا صحيح ده .

الجواب په تعريف کي تخصیص په معنی د جعل سره دي يعني جعل الشئ بالشئ . معترضه په سوال دي راله غوگونه اوخوړل او جواب يي د جواب په خيره نه دي .

بله مسئله داده چي لفظ دمتنی اطلق راخی دشرطيت دپاره يعني کله چي شي اول ذکر شي نودويم شي به تري خامخافهم ته راخی اوکثير من الالفاظ داسی دي چي اطلاق يي کيرې ليکن معنی تري فهم ته نه راخی مثلاً حروف تهجی يا حروف جاره لکه من واخله چي اطلاق يي کيرې ليکن مکمل معنی تري ذهن ته نه راخی اودغه شان بعضی الفاظ دقرآن پاک هم داسی دي اواحاديث هم دي نو **جواب** دادي چي داطلاق نه مراد اطلاق کامل يا صحيح مراد دي لکه من معنی مکمله ترهغی ته ورکوي چي ترخوپوري انضمام دبلې کلمی نه وي راغلی اوقرانی الفاظ اوداحاديثو بعض الفاظ چي دي نودلته داطلاق نه مراد اطلاق مع العلم دي اواطلاق کامل دي يعني دي معنی به هله کامله اوصحيح وي چي يوسري دلفظ اول په معنی پوهيرې نودثاني شي فهم ته راتلل خودبخود راخی لکه مثال چي درب معنی چاله نه ورخی نودعالمين معنی به ورله هم نه ورخی اوچي کله درب معنی پرورش کننده راشي نودثاني شي چي العالمين دي معنی به هم په ذهن کي راشي

اوحس : دالفظ يي په تعريف کي خکه راوروچي تعريف شامل شي دوال اربعه ته چه

خطوط نسوق اشارات او عقود دي

خطوط: کرخي راڅکودل د حساب کتاب دپاره.

نسوق: نخي ودرول د حساب کتاب او معلوماتو دپاره

اشارات: په لاس سترگه وغيره سره چاته اشاره کول ځان ته د متوجه کولو دپاره

عقود: د گوتو حساب کتاب لکه تجارتيان چې په خپل مابين کې د مال او پيسو حساب کتاب په گوتو سره کوي. پس دا خو الفاظ نه دي خو چې کله يې احساس او شې نو شې ثاني لره تري فهم حاصل شې

ليغني: معنی په لغت کې مقصود او مراد ته ويلی شې په اصطلاح کې ما يُقصدُ بالشئ چې هغه مقصود او گريزي ديوشې نه يعني چې دا قصد کړی شې دبل شې نه لکه لفظ دزید دي او ددي معنی حيوان ناطق مع التشخيص ده نو گويادامعنی قصد کړی شوه دزید نه. معنی صيغه داسم مفعول ده دپه اصل کې معنوين وو او په يابدل شونو معنئين تري جوړ شو او دپه ماقبل ضمه وه هغه مويه کسری بدله کړه نو معنئين شو او دحرف يا ضمه مو دثقل دو جهی نه حذف کړه نو معنئين شو او بياد التقادسا کينينو دو جهی نه مو دما قبل کسره په فتحی باندي بدله کړه برابې تخفيف نومعنا تري جوړ شو. **مَعْنَوِيْنَ مَعْنَوِيْنَ مَعْنَوِيْنَ مَعْنَوِيْنَ** معنا (برابې تخفيف)

مُفْرَد: پدیکې دري احتماله دي (۱) مفرد (مرفوع)، (۲) مفرد (مجروح)، (۳) مفرد (منصوب)

اول احتمال: چې لفظ مفرد کله مرفوع شې نو پدي تقدیر باندي به لفظ موصوف شې دا خبر د مبتدا واقع شې چې الکلمه دي نو مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه شوه لکه مذکور ترکیب چې دي

دويم احتمال: په تقدیر د جرياندي چې مفرد شې نو دابه صفت واقع شې دمعنا څکه چې د موصوف او صفت اعراب يوشان وي نو معنی به يې داشې چې کلمه يو لفظ ده چې وضع شوي ده دپاره دمعنی داسی معنی چې هغه مفرده وي

دریم احتمال: دا منصوب دي بنا بر حاليت پدیکې دوه احتماله دي يا خو حال واقع کيږي معنی او يا د هغه ضمير چې په وضع کې مستتر دي که حال دمعنی واقع شې نو معنی به داسی شې چې کلمه يو لفظ دي چې وضع کړی شوي دي دپاره دمعنی په حال دکون دمعنی کښ چې دغه معنی مفرده وي او که حال دضمير مستتر نه واقع شې نو ترجمه عبارت به داسی شې کلمه يو لفظ ده چې وضع کړی شوي ده دپاره دمعنی په حال دکون دلفظ کې چې دغه لفظ مفرد وي. دلفظ مفرد تفصيل. لفظ مفرد هغه لفظ ده چې جز دده دلالت نه

کوي په جزد معنی باندي نو دي لفظ ته مفرد وايي او دي معنی ته معنی مفرده وايي هر کله چې جزد لفظ دلالت نه کوي په جزد معنی باندي نو په دی کبسی څلور صورت ته دي (عبد په بنده دلالت کوي او الله په خپل ذات دلالت کوي خودا غير مقصودي دي ځکه چې عبدالله د چاد پاره علمیت يعني اسم گرزیدلی دی، یا خود لفظ جز نه وي او د معنی جزم نه وي لکه مثال همزه استفهامیه يعني دده جزم نشته او د معنی جزې هم نشته.

(۲) یا خو جزد لفظ وي خود معنی جز نه وي لکه (الله) دا جزد لفظ دي خو جزد معنی يې نشته ځکه چې دا بسیط دي يعني صرف په ذات د الله باندي دلالت کوي.

(۳) دریم صورت چې د لفظ جزم وي او د معنی جزم وي خوبیا هم دلالت نه کوي لکه لفظ دزید دده دواړه جزونه شته يعني جزد زید دلالت نه کوي په جزد معنی چې معنی يې حیوان ناطق مع التشخص ده او دا ځان دزید معنی نه ده.

(۴) څلورم صورت جزد دواړو وي لیکن معنی يې غير مقصودي وي لکه لفظ د عبدالله په حالت د علت کې یو عبد دي چې جزد لفظ دي او الله جزد لفظ دي نو جزد لفظ دلالت کوي خو غير مقصودي وي يعني دا صحیح نه دي ځکه چې الله په خپل ذات دلالت کوي او عبدالله یو خاص شخص دي پس دا څلور واره احتمالات چې کله منتفی شي نو لفظ مرکب تري جوړیږي نو د لفظ مرکب معنی دا شوه چې جزد لفظ دلالت کوي په جزد معنی باندي

ترکیب: الكلمة مبتدا لفظ موصوف وضع فعل ضمیر پکبسی نائب فاعل لام جاره معنی

مجرور جار سره دمجرور دا ظرف لغوه تعلق نیسی وضع پوري وضع فعل سره دنائب فاعل نه دا جمله فعلیه خبریه صفت شوه مفرد دري احتمال لري اول احتمال چې کله مفرد وواځی نو پدي وخت کبسی به معنی موصوف او مفرد به صفت شی، دویم احتمال چې کله منصوب وائی نو معنی به ذوالحال شی او مفرداً به حال شی، چې کله مفرد وواځی نو نو دا به نائب فاعل واقع شی د وضع نه، په ټولو صورتونو کبسی به دا ټوله صفت جوړیږي د لفظ موصوف، موصوف سره د صفت نه دا به خبر شی دمبتدا لپاره، مبتدا سره دخبر نه جمله اسمیه خبریه.

تقسيم دکلمی

وَهِيَ مُعْصَرَةٌ فِي ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ لِأَنَّهَا إِذَا أُتَتْ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا وَهِيَ الْحَرْفُ أَوْ تُدَلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا وَيُقْتَرَنُ مَعْنَاهَا بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ وَهِيَ الْفِعْلُ أَوْ تُدَلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا وَلَمْ يُقْتَرَنُ مَعْنَاهَا بِهِ وَهِيَ الْإِسْمُ:

ترجمه: او دا کلمه منحصره ده په دريو اقسامو کښی اسم فعل او حرف او وجه حصه نئ داده که کلمه په خپله معنی باندې په اعتبار د ذات سره دلالت نه کوی نو دا به حرف وی، او که دلالت کوی په خپله معنی یوی زمانی ته په اعتبار د ذات سره او معنی د دی پیوسته وی یو د دريو زمانو سره نو دا به فعل وی، او که په خپله معنی باندې دلالت کوی په اعتبار د ذات سره او یو د دريو زمانو نه باندې محتاج نه وی نو دا به اسم وی.

تشریح: مصنف چې کله د تعریف دکلمی نه فارغ شونو او س اقسام دکلمی ذکر کوي اوبیا هر واحد لره تعریفونه ذکر کوي

سوال: وارديری چې هی ضمير مؤنث دي که داد الکلما طرف ته راجع شي نو دا صحيح نه ده ځکه چې الکلما اسم دي الفلام پری داخل دي او معنی يې داسی جوړیږی چې اسم کلمه په دری قسمه ده پدی سره لازمیرې تقسیم داسم دخپل نفس او د غیر دپاره نو دا غیر صحیح دي او که هی دکلمی مفهوم ته راجع شي نو معنی خوبه يې صحیح شي چې مفهوم دکلمی په دری قسمه دي لیکن مفهوم دکلمی مذکر ده او هی ضمير مؤنث ده نو راجع او مرجع مطابقت نه دی صحیح.

جواب: ضمير دهی راجع دي الکلما ته په اعتبار د مفهوم سره یعنی کلمه په اعتبار د مفهوم منحصره (انحصار بندش) ده په دريو اقسامو کې دواړه اعتراضات دفعه شول.

سوال: اسم فعل او حرف مساوي دي په اعتبار د اقسامو دکلمی سره نو اسم په فعل او فعل په حرف ولی مقدم کړی شو

جواب: داتقدیم او تاخیر ترجیح بلا مرجع نه دي بلکه ددی دپاره علت او سبب موجود دي هغه دا چې اسم مستقل دي او فعل او حرف مستقل نه دي او اسم مستقل ځکه دي چې داسم سره بغیر د انضمام د فعل او د حرف ته مرکب تام (جمله) جوړیږی لکه زید قائم او د فعل سره بغیر د انضمام داسم نه جمله نه جوړیږی لکه ضرب ټوله ورځ وایه هیڅ مطلب تری نه حاصلیږی ترڅو چې ورسره اسم نه وي پیوست شوي لکه ضرب زید نو ځکه اسم بوجه استقلال په فعل مقدم

کړی شو او فعل په حرف باندې ځکه مقدم دي چې فعل د اسم سره ملاوښې نو جمله جوړېږي او حرف فقط د اسم سره يا فقط د فعل سره په انضمام جمله سره نه شي جوړولی نو ځکه فعل په حرف مقدم دي خلاصه داده چې ترجیح د علت د مرجع سره ده هغه استقلال دي يعنې اسم مستقل فی المعنی دي او فعل او حرف مستقل فی المعنی نه دي .

لَا تَمَّا: کې اَنْ حرف مشبه بالفعل دي او هاضمير اسم دي د اَنْ اولاتدل خبر دي د اَنْ

اعتراض دادي چې خبر و اجب العمل دي په مبتدا هر کله چې لاتدل محمول شوي هاضمير نو د اصحيح نه ده ځکه چې هاضمير راجع د الکلمة طرف اولاتدل وصف دي (مصدر و وصف وي) نو گویا چې وصف محمول شوي ذات باندې د انا جائز دي

الجواب: عبارت مقدر دي داسی چې لانها من شانها، ان لاتدل او تدل. تحقیق د کلمی شان دادي چې دلالت نکوي يابه کوي په معنی مستقله باندې نو گویا چې لاتدل خبر دي د مبتدا مقدر من شانها چې کوم وصف دي او د وصف په وصف باندې حمل کول جائز دي

فی نفسها: جار مجرور ظرف شو که ظرف لغوه وي نو متعلق به د تدل سره وي او که ظرف مستقر شي نو متعلق به يې دکائن يا حاصل مقدره سره وي **سوال** دادي که ظرف لغوه شي نو د تدل په صله کې فی راغلی دي او پداسی صله کې فی راځی بلکې ددقی په ځایې باراځی **جواب** دلته فی په معنی د پاسره دي يعنې بنفسه.

سوال: په تقسیم کې حرف مؤخر دي او په دلیل کې حرف مقدم دي څه وجه ده

جواب: يوه وجه خوداده چې حرف په لغت کې طرف او کناری ته وايي او مصنف لغوي معنی ملحوظه او ساتله او حرف يې په تقسیم کې چې مؤخر يو طرف ته ذکر کړو او په دویم ځایې کې يې مخکې طرف ته ذکر کړو. ځکه چې طرف اول هم وي او ورسته هم وي بخلاف د مینځ نه دویمه وجه داده چې د حرف په تعريف کې يو جز دي ان لاتدل علی معنی او د اسم د فعل تعريفونه دوه دوه اجزاء وي نو گویا حرف بمنزله مفرد شو او فعل او اسم مرکب او مفرد مقدم وي په مرکب نو ځکه حرف په دلیل کې مقدم شو.

سوال: په تقسیم کې مصنف اسم په فعل مقدم کړی دي نو په دلیل کې يې فعل ولی مقدم کړو

جواب: دا ځکه چې د فعل معنی وجودي ده او د اسم معنی عذمی ده او وجود مقدم وي په

عدم باندې

معنی وجودي: فعل مستقل فی المعنی وي او وجودي کې د زمانو وي يعنې اقتران بالزمان وي

معنی علمی: او اسم مستقل فی المعنی وی لیکن وجود پکې د زمانونه وی یعنی اقتران پکې دوخت نه وی
ترکیب: واو عاطفه هی مبتدا منحصره صیغه د اسم فاعل ضمیر پکښی مستتر چی هی دا
 فاعل فی جاره ثلثه عدد مبهم ممیز مضاف اقسام تمیز مضاف الیه، عدد مبهم ممیز مضاف سره د تمیز
 مضاف الیه نه دا مجرور شو د فی جاره، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی په منحصره
 پوری، منحصره صیغه د اسم فاعل او سره فاعل نه او سره د متعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شو د مبتدا،
 مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه.

اسم و فعل و حرف دا خبر دي لپاره د مبتدا محذوفه چی احدها ده، احد مضاف هاء ضمیر
 مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه دا مبتدا شوه، مبتداء سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه
 معطوفه علیها شو واو عاطفه فعل دا خبر ده لپاره د مبتداء محذوفه چی ثانيها ده ثاني مضاف او هاء
 ضمیر مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه دا مبتداء شوه. مبتدا سره د خبر نه جمله اسمیه خبریه
 معطوف اول واو عاطفه حرف خبر د مبتدا محذوفه لپاره چی ثانيها ده ثالث مضاف هاء ضمیر مضاف
 الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه دا مبتدا شوه، مبتدا سره د خبر نه جمله اسمیه خبریه معطوف ثاني،
 معطوف سره د معطوفینو نه دا جمله اسمیه خبریه معطوفه علیه، لام جاره ان حرف از حروف مشبه
 بالفعل هاء ضمیر اسم اما تردیدیه ان مصدریه لانا فیه تدل فعل ضمیر پکښی مستتر دي چی هی ده
 فاعل علی جاره معنی موصوف فی جاره نفس مجرور مضاف هاء ضمیر مضاف الیه نه دا مجرور ده
 د فی جاره، جار سره د مجرور نه متعلق شو کائنه پوری، کائنه صیغه د اسم فاعل ضمیر پکښی مستتر
 چی هی ده فاعل او سره د متعلق نه دا صفت کیږي د معنی موصوف، موصوف سره د صفت نه دا
 مجرور کیږي د علی جاره، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی لا تدل پوری، لا تدل فعل
 ضمیر پکښی مستتر چی هی ده دا فاعل او سره د متعلق نه دا په تاویل دمصدر سره خبر دي لپاره د ان
 ، ان سره د اسم د خبر نه دا مجرور کیږي د لام جاره، جار سره د مجرور نه دا متعلق شو منحصره پوری واو
 عاطفه هو مبتدا العرف خبر، مبتدا سره د خبر نه جمله اسمیه خبریه

او حرف عاطف تدل فعل ضمیر پکښی فاعل علی حرف جر معنی موصوف فی حرف جر نفس
 مجرور مضاف هاء ضمیر مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه مجرور کیږي د فی جاره، جار سره
 د مجرور نه دا متعلق شو کائن پوری، کائن صیغه د اسم فاعل سره د فاعل او سره د متعلق نه دا صفت
 کیږي د موصوف، موصوف سره د صفت نه دا مجرور کیږي، د علی جاره، جار سره د مجرور نه دا
 متعلق شو تدل پوری تدل فعل فاعل او سره د متعلق نه دا جمله فعلیه معطوفه علیه، واو حرف

عاطف، يقترب فعل معناها مضاف مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا فاعل شو ديقترن ياء
 جاره احد مجرور مضاف الازمنة موصوف الثلاثة صفت، موصوف سره دصفت نه دا مضاف اليه شو د
 احد، احد مضاف سره د مضاف اليه نه دا مجرور كيبري دباء جاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغو
 تعلق نيسي يقترب پوري، يقترب فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعليه خبريه معطوف، معطوف
 سره دمعطوف عليه نه دا جمله فعليه خبريه عطف شو په تدل پوري او حرف عاطف تدل فعل فاعل
 على حرف جر معنى موصوف في جار نفسها مضاف مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا
 مجرور كيبري دفي جاره، جار سره دمجرور نه په اعتبار دمتعلق سره دا صفت كيبري دموصوف،
 موصوف سره دصفت نه دا مجرور كيبري دعلى جاره، جار سره دمجرور نه دا تعلق نيسي تدل پوري،
 تدل فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعليه معطوفة عليه

واو حرف عاطف لم حرف جازم يقترب فعل معناها مضاف مضاف اليه، مضاف سره دمضاف
 اليه نه دا فاعل شو ديقترن، به جار مجرور، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسي يقترب
 پوري، يقترب فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعليه خبريه معطوف، معطوف سره دمعطوف عليه
 نه جمله فعليه خبريه عطف دي په تدل باندي واو عاطفه هو مبتدا الاسم خبر مبتدا سره دخبر نه جمله
 اسميه خبريه

تعريف د اسم

فَحَدُّ الْإِسْمِ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ أَعْنَى الْمَاضِي وَالْحَالِّ وَالْإِسْتِقْبَالِ كَرَجُلٍ وَعِلْمٍ:

ترجمه: د اسم تعريف اسم هغه کلمه ده چه په داسی معنی باندې دلالت کوی چه کومه معنی دده په ذات کښی موجوده وی او د دریو زمانو نه یوی زمانی سره پیوست هم نه وی. د دریو زمانو نه زما مراد ماضی، حال، او استقبال دی لکه رَجُلٌ وَعِلْمٌ

تشریح سوال: په مصنف داسوال واریدیری چې دهرجزتعريف معلوم شونودوباره ولی ذکرکړی شو.

جواب: اول اجمالاً او اوس تفصیلاً بیانیری او تفصیل بعدالاجمال فی الذهن وی یعنی تکرراً، نقر فی الذهن

فحد الاسم: دلته فافصیحیه ده اوداتقاضا دشرط کوی اوشرط یې مقدر (مقدم) دی هغه دادي تقدیر د عبارت دادي: إِذَا فَرَعْنَا مِنْ دَلِيلِ الْخَصْرِ فَحَدَّ الْأَسْمَاءُ: يَا أَذَيْنَا دَلِيلِ الْخَصْرِ فَحَدَّ الْأَسْمَاءُ

حد: حدیه لغت کې معنی ته وایې او په اصطلاح دمنطقیانو کې دا نوم دهغه تعریف دي چې مرکب وي دذاتیاتونه او په اصطلاح داهل عربیت کې حدغه تعریف دي چې جامع وي دخپلو افرادودپاره اومانع وي ددخول دغیرنه نوپس دهغه تعریف دي چې جامع مانع وي دمنطقیانو په لحاظ هم صحیح دي چې دجنس اودفصل نه مرکب دي نوکلمه (جنس) + تدل علی معنی فی نفسها (فصل اول) غیرمقترن باحدفصل ثاني اواهل عربیت (علمایې نحو) په لحاظ سره هم صحیح دي چې جامع دي افرادوداسم ته اومانع دي داغیارونه چې فعل دي اوحرف نوپدي سره احترازراغی دفعل اوحرف نه فی نفسها، فی نفسها کې فی دظرفیت دپاره وضع ده اودلته غیرصحیح ده ځکه چې ظرف په دوه قسمه ده یوظرف زمان ده اویل ظرف مکان اونفسها نه زمان دي اونه مکان دي

سوال: فی په معنی دباسره دي نوبیا اعتراض دي چې بابه یې ذکرکړی وه

جواب: زمان اومکان ته ظرف حقیقی وایې اوددي نه علاوه ظرف مجازی وي لکه ظرف تشبیهی اوتشبهی نوگویا دافی مشابه دظرف دي لکه الماء فی الكوز نوڅنگه چې ظرف محیط وي یعنی احاطه کونکې وي نوگویا دامعنی دتنه ده په نفس دکلمی کې. نو حاصل دادي چې بعینه ظرف نه دي بلکه مشابه دظرف دي

غیرمقترن: په غیرمقترن باندې سوال دي چې تعریف داسم جامع بافراده اومانع باغیاره نه

دي خكه چي اسم هغه كلمه ده چې مقترن نه وي په يود ازمنه ثلاثه پوري نوددي نه اسمايې افعال خارج شو خكه چي دامقترن دي په زمانو پوري نوتعريف جامع بافراده نه دي

سوال: تعريف د اسم مانع باغياره نه دي خكه په افعال مقاربه او افعال مدح و ذم ته داشامل شو حالا نكه چي دامقترن نه دي په زماني پوري اودي ته منسلخه عن الزمان وايي نوتعريف مانع د دخول د غير افراده نه دي.

جواب: د دواړو سوالو جواب دادې چې مقترن به نه وي اصل وضع لره نه استعمال او غير اقتران اصل وضع لره معتبر دي.

اصل وضع او استعمال: د کومې معنی دپاره چې اصلي معنی وضع شوي وي اوددي نه بعد چې دغه معنی په بله معنی کې مستعمل شي نوديته استعمال وايي پس چې کومه کلمه په اصل وضع کې مقترنه نه وي په زمانو ثلاثو پوري نوهغې ته به اسم وايي نواعتبار اصل وضع لره دي او اسمايې افعال مقترن نه دي په اصل وضع کې او افعال مقاربه مدح ذم ته مقترن دي په اصل وضع کې خوبياهم خارج نه دي د اسم نه بلکه دا غير مقترن په استعمال کې دي **باحد الازمنة** پدي سره احتراز راغی د فعل مضارع نه خكه چي په هغې کې دوه زماني دي يعنې اقتران يې په دوه زمانو کې دي.

جواب: د اقيده احترازی نه دي بلکه اتفاقی دي او د اقل لمرتبه د تصريح دپاره دي يعنې ديوي زماني سره به يې اقتران هم نوي

نوت: غير مقترن په دريو اړوا عرابا توراتلی شي

(۱) جر: د جر بان مذکور دي (غير مقترن) (۲) **غير مقترن:** که مرفوع او يلی شي نودا مرفوع بناء بر خبريت شي او خبر به شي دپاره د مبتدا مقدری چې هو دي يعنې تدل علی معنی فی نفسها (هو) غير مقترن (۳) که منصوب او يلی شي نوبيا به بنا بر حاليت حال واقع شي دمعنی نوتقدير به داشي تدل (حال کونیه) غير مقترن

گر جل و علم: دوه مثالونه ذکر شو يو د اسم ذات لپاره رجل المذکر من بني آدم او بل د اسم

صفت دپاره

ترکیب: فاء تفصیلیه حد مضاف الاسم مضاف اليه. مضاف سره دمضاف اليه نه مبتدا شوه کلمه موصوف تدل فعل فاعل علی حرف جر معنی موصوف فی حرف جر نفس مجرور مضاف هاء ضمير مضاف اليه. مضاف سره دمضاف اليه د مجرور شو د فی جاره جار سره دمجرور نه دا ظرف

مستقر شو متعلق نيسي په كائنه پوري، كائنه صيغه د اسم فاعل ضمير پكښي مستتر چي هي ده هغه فاعل. اسم فاعل سره د فاعل نه او سره د متعلق نه دا شبه جمله صفت اول شو لپاره د معنی موصوف، غير مضاف مقترن صيغه د اسم فاعل بيا حرف جار احد مضاف الازمنة موصوف الثلاثة صفت، موصوف سره د صفت نه دا مضاف اليه شو لپاره دا احد مضاف، مضاف سره د مضاف ليه نه دا مجرور شو د بيا جاره، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسي مقترن پوري مقترن صيغه د اسم فاعل ضمير دهو پكښي فاعل او سره د متعلق نه دا شبه جمله مضاف اليه لپاره د غير مضاف، مضاف سره د مضاف اليه نه دا مبین شو اعني فعل فاعل الماضي معطوف عليه و الحال معطوف اول والاستقبال معطوف ثاني، معطوف سره د معطوفينو نه دا مفعول به شو دا اعني لپاره، اعني فعل فاعل او سره د مفعول به نه دا جمله فعلیه بيان شو، مبین سره د بیان نه دا مضاف اليه شو، دا غير مضاف لپاره، مضاف سره د مضاف اليه نه دا صفت ثاني شو د معنی موصوف لپاره، موصوف سره د صفتينو نه دا مجرور شو لپاره د علی جاره، جار سره د مجرور نه دا متعلق شو تدل پوري، تدل فعل فاعل او سره د متعلق نه دا صفت شو لپاره د كلمه موصوف، موصوف سره د صفت نه دا خبر شو لپاره د مبتدا، مبتدا سره د خبر جمله اسمیه خبریه كاف بمعنی مثل، مثل مضاف، رجل معطوف عليه و او عاطفه علم معطوف، معطوف سره د معطوف عليه نه دا خبر شو د مبتدا محذوفه چي مثاله ده، مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه

علامات د اسم

وَعَلَامَتُهُ صِعَّةُ الْأَخْبَارِ عَنْهُ تَحْوِزُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَالْإِضَافَةُ تَحْوِزُ عَلَامُ زَيْدٌ وَذُخُولُ السَّلَامِ التَّعْرِيفُ فِي
كَالرَّجُلِ وَالْحَجْرِ وَالتَّنْوِينِ تَحْوِزُ زَيْدٌ وَالتَّثْنِيَةُ وَالْجَمْعُ وَالتَّعْتُ وَالتَّصْغِيرُ وَالتَّوْبَهُ فَإِنَّ كُلَّ هَذِهِ
خَوَاصُّ الْأَسْمَاءِ:

ترجمه: علامی د اسم دادی چه له دی اسم نه به خبر ور کول صحیح وی لکه زید قائم او اضافت به وی لکه علام زید او لام تعریف دا خلیلد لکه الرجل، جر او تنوین دا خلیلد لکه بزید او تشبیه او جمع به وی صفت، تصغیر او تداء به وی پس دا تول خواص د اسم دی.

تشریح: کله چي مصنف فارغ شو د تعریف د اسم نه نو اوس علامات د وضاحت د پاره ذکر کوي د پاره د دي چي اسم یوازی د تعریف نه نه پیژندلي کیري یعنی په تعریف او علامت کي فرق دي

فوق : (فرق په مابین ددو وارو کې په تعریف سره دیوشې معرفت ذهنی حاصلیږي او په علاماتوسره دیوشې معرفت خارجی حاصلیږي . علامات داسم مصنف لس ذکر کړي دي (۱) مسنداليه واقع کیدل (۲) اضافت (۳) الف لام (۴) جر (۵) تنوین (۶) تشبیه مثنی (۷) جمع (۸) نعت یعنی صفت (۹) تصغیر (۱۰) حرف ندا

صحة الاخبار عنه: اولنی تفصیلی بحث قسم په صحتہ اخبار عنه کې مصنف بیانوي اخبار په معنی دخبر سره دي او په عنه کې ضمیر اسم ته راجع دي معنی به داشې چې صحیح دي خبر ورکول داسم نه او خبر د مبتدا ورکوي او مبتدا مسنداليه وي . نو مخبر عنه واقع کیدل داسم دي یعنی مسنداليه واقع کیدل داسم دي په کلام کې نو مطلب داشو چه اسم به مسنداليه وي لکه زید قائم کبس زید مخبر عنه (مسنداليه) دي او قائم خبر (مسند) دي

دمسنداليه کیدو وجه : وجه یې داده چې فعل مستقل فی المعنی دي او فعل واضعینو دي دپاره وضع کړی دي چې دي به مسندوي او حرف غیر مستقل فی المعنی دي . نویس اسم مسنداليه وي

(۲) **والإضافة:** دویمه علامه داسم اضافت ده او اضافت دمضاف او مضاف الیه درمیانی نسبت ته وایي . اوس **سوال** واردیږي چې خاصه داسم حرف اضافت دي او مضاف او مضاف الیه تری خارج شول **جواب** دادي اسم به مضاف هم وي او مضاف الیه به هم وي ځکه چې مصنف اضافت ذکر کړی او د اضافت نه مضاف او مضاف الیه دواړه مستفاد شو .

وجه یې څه ده : ای وجه الاول، اضافت په دوه قسمه ده لفظی او معنوي . اضافت معنوي دوه فائدي لری یو تخصیص او بل تعریف . او اضافت لفظی فقط مفید د تخصیص دپاره وي او د ادربواره فوائد فقط په اسما کې موجودیږي نه په افعالو او حروفو کې داځکه خاصه ده داسم ده .

وجه : په واسطی دحروف جارو سره ځکه چې اضافت ددو وارو تر مینځه وي لکه غلام زید . دغلام اضافت نسبت زید ته دجر په واسطه سره شوي ده .

(۳) **لام التعريف:** دریمه علامه داسم داده چې په کومه کلمه الف لام داخل شې نو هغه به اسم وي دا خاصه داسم ځکه ده چې الف لام دتعیین دذات دپاره راځي او ذات اسم دي یا لام تعریفی راځي دپاره دتعیین دمعنی مستقلی او مطلب یې داوي چې دغه کلمه معینه او واضحه شې او دفعل او حرف معنی مستقلی نه ده نولام التعریف ځکه خاصه داسم ده .

سوال : په اسما ، خو الف لام دواړه داخلیږي او مصنف صرف لام التعریف ذکر کړی دي څه وجه ده .

جواب: دا اختلافی مسئله ده پدیکې درې مذاهب دي (۱) **سیبويه:** سیبويه دا وایې چې حرف تعریفی فقط لام دي **دلیل:** دالام ساکن دي او ابتدا بالسکون محال وي ناجائزوي نو همزه ورسره وصلی ده او وصلی ځکه ده چې په وصل کې ساقطیږي لکه (کالرجل) یا فالکتاب (۲) امام مبرد: ده دامام سیبويه مخالفت کړی دي وایې چې د تعریف دپاره فقط همزه ده اولام زانده دي ځکه چې همزه په دوه قسمه ده یوه همزه استفهامیه ده او بله همزه تعریفیه ده نو په لام سره تمیز راغی دهمزه استفهامیې نه (۳) **امام خلیل:** وایې چې د تعریف دپاره الف لام مجموعه ده یعنی دواړه دي او وجه یې داده چې د دوي د یو بل سره شدت الاتصال ده که همزه حذف شي نو لام قائم مقام دهمزی گزری

عقلی دلیل: تعریف په مثل د استفهام دي او د استفهام دپاره هل استعمالیږي او په هل کې دوه حرفه دي نو پکاره ده چې د تعریف دپاره دوه حرفه وي صحتانه مذهب دسیبويه دي نو مصنف ځکه لام التعریف ذکر کړو.

سوال: میم هم د تعریف دپاره دي ځکه په حدیث شریف کې راځي چې یو صحابی پوښتنه او کړه د پیغمبر نه **أَمِنْ أَمِيرًا مَصِيًّا مَرَفِيٍّ أَمْسَقَرُونُ حُضُورًا رُورَةً أَوْ فَرَمَانِيْلَ جِي لَيْسَ مِنْ أَمِيرًا مَصِيًّا مَرَفِيٍّ** افسرددي احادیثونه معلومه شوه چې میم هم تعریفی ده.

جواب: په عربو کې ژبه یوه وه خود قبائلو جدا جدا اصطلاحات وونودغه حدیث چې کوم صحابی نقل کړی دي دهغو په اصطلاح میم تعریفی دي او میم مستقله خاصه د اسم نه ده بلکه د اولام التعریف په بدل کې راغلی ده نو مصنف ځکه لام التعریف ذکر کړو چې شامل او متناول شي میم ته هم. خلاصه لام التعریف معتبر دي.

(۴) **والجر:** واو عطف دي او د تنوین اقسام معطوف دي په لام التعریف د عبارت تقدیریه داسی شي چې دخول الجر **سوال** دادي چې دخول دکلمی په اول کې وي نو تقدیر دخول غیر صحیح دي **جواب** دخول اولحوق دواړه یوشان الفاظ دي چې کله په ابتدا کې زیاتوالی واقع شي نو تعبیریې په لحوق سره کیږي

علامه داسم ولی ده: علامه داسم ځکه ده چې د اجرائد حرف دي او حروف جاره خواص داسم دي فقط او که چرته په فعل باندي حرف جر راشي نو بیاتري تاویل اسم ته کولی شي چې مخالفت رانشي داسم نه.

د تنوين اقسام

(۵) والتنوين: واو عطف دي او تنوين معطوف او حکم يې دخول او اعتراض مذکور - معنی به يې داشې چې تنوين لُحوق دي د اسم په آخري پوري تنوين په لغت کې منون مزین کول په اصطلاح کې تنوين نون ساکن دي چې ملحق دي دکلمې په آخر کې او تابع وي دکلمې د آخري حرکت .
(التأكيد الكلمة)

تنوين خاصه د اسم ولي ده تنوين په پنځه قسمه دي . (۱) **تنوين تمکن** : دا هغه تنوين دي چې په آخر د منصوب کسې راځي يعنې په آخر اسم متمکن کې راځي . (۲) **تنوين تنکیر** : دا د نکرې په آخر کې راځي يعنې په اسمایې منکر و د اخليرې فقط لکه (رجل) وغيره . (۳) **تنوين عوضی** : دا په عوض د مضاف اليه کې راځي لکه یوم اذ په اصل کې کان کذا او په حذف سره تري جوړ شو . (۴) **تنوين مقابله** : دا هغه تنوين دي چې په مقابله د جمع مذکر سالم د صيغو د آخري نون په جمع مؤنث سالم کې په آخر کې ملحق کيږي لکه د مسلمان نه د مسلمات تنوين د مقابلي دي (۵) **تنوين قرنم** : دا هغه تنوين دي چې ملحق کيږي په آخر د ابياتو کې او د اذ امتداد الصوت د پاره راځي د خوش آوازي د پاره راځي لکه يو شعر .

أَقْلَى اللُّومِ عَاذِلٌ وَالْعَتَائِنُ وَقَوْلِيْ إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَنْتُ

دلته په شعر کې اصَابَنْتُ په اصل کې صيغه د فعل ماضی ده ليکن نون ساکن پکې د ترنم د پاره راغلي دي پس اولنی څلور اقسام مختص دي په اسم پوري او پنځم قسم اسم ، فعل ، حرف ټولولره شامل دي خو بيا هم اکثر په اسم پوري ملحق کيږي او اکثر لره حکم د کُل دي نو تنوين خاصه د اسم تنکیر ده د تنوين اقسام يو شاعريه خيالاتو کې بيان کړي دي -

شعر

تنوين پنج قسم شداي يار من بگير + اول تمکن است و عوض ، ثالث اش تنکیر

ديگر مقابله و ترنم برادر م + اين پنج ياد کن که شدي شاد بي نظير

(۶) **والثنية** : د تشبي نه تر واند اپوري و او عطف دي په علامه باندي او و التنوين عطف

دي په دخول باندي شپږمه علامه د اسم مثنی کيدل دي

(۷) **والجمع** : اوومه علامه د اسم جمع ده د دي دواړو علامو وجه داده چې دوي دلالت په

تعدد باندي کوي او د تعدد او د تکثر د پاره فقط اسم دي .

اعتراض په افعالو کې هم تشبيه او جمع وي لکه يضربان يضربون وغيره.

جواب افعالو کې تشبيه والى او جمع والى په اعتبار د اسم سره دي ځکه چې په افعالو کې ضمائر مستتره وي نو په وجه د دغو ضمائر وپه افعالو کې تشبيه جمع راځي او ضمائر راجع وي اسمائو ته نو دا خاصى د اسم دي.

(۸) **والنعت**: دا د اسم اتمه علامه ده. النعت هغه لفظ ته وايي چې دلالت کوي په داسى معنى باندې چې زائده وي په اصلي معنى باندې يا په نورو الفاظو کې النعت صفت ته وايي لکه زَيْدٌ عَالِمٌ پدې کې عالم النعت يعنې صفت دي او دلالت کوي په معنى زائده باندې ولې چې د زيد خپله معنى اصلي حيوان ناطق دي او عالم يوزائده معنى ده يعنې صفت دي او فعل او حرف زائده معنى نه قبلوي. دا ځکه خاصه د اسم ده.

(۹) **والتصغير**: نهمه علامه مصغر کيدل د اسم دي. فعل او حرف تصغير د حقارت نه شي جوړېدي. فقط اسم د حقارت د پاره دي يعنې اسم مصغر کيدې شي او فعل او حرف مصغر کيدې نه شي.

(۱۰) **والنداء**: لسمه علامه د اسم ند يعنې منادي کيدل دي. نداء فقط منادي ته کيږي او منادي اسماء کيدى شي او افعال او حروف نشي کيدى که يو فعل منادي کړى شي نو د ابه د کماله خالى نه وي هغه دا چې په دغه فعل کې به ضمير منادي کړى شوي وي لکه مثال يَا اَضْرِبْ اَي اُووهه، يا حرف ند او په اَضْرِبْ کې ضمير د اَنْتَ مستتر دي او د اَصِيغَه د امر ده نو پيس دغه اَنْتَ يعنې مخاطب منادي شو.

فان كل هذه خواص الاسم: پس هر کله چې دالس واړه علامى او خواص د اسم دي نو د علامى معنى خوداده چې مَا لَا يَنْعَكَ عَلَى الشَّيْءِ چې نه جدا کيږي د يوشې او خواص جمع د خاصى ده او خاصه د بینه وايي چې مَا يُوْجَدُ فِيهِ وَلَا يُوْجَدُ فِي غَيْرِهِ چې موجوده وي فقط په اسم کې اونه موجود يږي په غير دده کې نو.

سوال: دا دي چې څه اسماء داسى دي چې علامات د اسم او خواص د اسم پکې نه وي لکه ضمائر په ضمائر و الفلام او تنوين نه داخليږي او دغه شان اسماء اشارات او اسماء موصولات چې تنوين پري نه داخليږي.

جواب: خاصه په دوه قسمه ده يوه خاصه شامله ده او بله خاصه غير شامله ده د شاملى مثال لکه کتابت بالقوة يعنې داتولو افرادوته شامله ده يعنې په هرا انسان کې د اقاوت موجود دي او د غير شاملى مثال لکه کتابت بالفعل، دا خاصه د انسان ده خو غير شامله ده.

يعني چې څوك قابل د ليكلووي نو هغولره شامله ده نو د اسم بعض خواص شامله دي لكه مسند اليه او مضاف او باقى خواص غير شامله دي . په خواص الاسم سره مصنف يوه دفعه د اعتراض كړى ده هغه دا چې مصنف اول علامات ذكر كړه نو بيا به دا اعتراض كيدو چې په نورو كتابونو كې مثلاً كافيه شرح جامى وغيره كې يې خواص د اسم ذكر كړى دي نو ځكه يې دلته ذكر نه كړه .

تركيب: واو عاطفه علامته مضاف مضاف اليه نو دا شوه مبتدا صحة مضاف الاخبار مصدر عنه جار مجرور دا متعلق شو مصدر پوري . مصدر سره د متعلق نه دا ممثل شو نحو مضاف زيد مبتدا قائم خبر . مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه مضاف اليه شو لپاره د نحو مضاف . مضاف سره دمضاف اليه نه دا مثال لپاره دممثل . ممثل سره د مثال نه دا معطوف عليه شو . واو عاطفه الاضافة ممثل نحو مضاف غلام مضاف اليه مضاف . زيد ني مضاف اليه . مضاف سره دمضاف اليه نه دا بيا مضاف اليه شو لپاره د غلام مضاف . مضاف سره دمضاف اليه نه دا بيا مضاف اليه شوه لپاره د نحو مضاف . مضاف سره دمضاف اليه نه دا مثال شو لپاره دممثل . ممثل سره د مثال نه دا معطوف اول شو . واو عاطفه دخول مضاف لام مضاف اليه مضاف التعريف مضاف اليه . مضاف سره دمضاف اليه نه دا بيا مضاف اليه شو دا لام مضاف لپاره . مضاف سره دمضاف اليه نه دا بيا مضاف اليه شو د دخول مضاف . مضاف سره دمضاف اليه نه دا ممثل شو .

كاف په معنى دممثل سره دا مضاف شو . الرجل مضاف اليه . مضاف سره دمضاف اليه نه دا مثال شو دممثل . ممثل سره د مثال نه دا معطوف ثانى شو . واو عاطفه الجمر معطوف عليه واو حرف عاطف التنوين معطوف . معطوف سره دمعطوف عليه نه دا ممثل شو نحو مضاف باء جار مجرور جار سره دمجرور نه دا مضاف اليه شو د نحو مضاف . مضاف سره دمضاف اليه نه دا مثال شو دممثل . ممثل سره د مثال نه دا معطوف ثالث شو واو عاطفه التثنيه معطوف رابع واو عاطفه الجمع معطوف خامس واو عاطفه النعت معطوف سادس واو عاطفه التصغير معطوف سابع واو عاطفه النداء معطوف ثامن . معطوف سره دمعطوفاتو نه دا مضاف اليه شو د صحة مضاف . مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو دمبتدا مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه . فاء په جواب د شرط محذوفه كښى واقع ده تقدير د عبارت دارنگه ده ادا علمت ان المعدودات علامات الاسم فقد علمت ان جميع هذه المفردات خواص الاسم دا توله جمله شرط واقع كيږي ان حرف از حروف مشبه بالفعل كل مضاف هذه اسم اشاره المعدودات مشار اليه . اسم اشاره سره د مشار اليه نه د اسم دان شو خواص الاسم

مضاف مضاف اليه دا خبر شو د ان ، ان سره د اسم او سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه مفعول به ده
د علمت لپاره علمت فعل فاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعليه جزا شوه لپاره د شرط، شرط سره
د جزا نه دا جمله فعليه شرطيه شوه.

وَمَعْنَى الْأَخْبَارِ عَنَّا أَنْ يَكُونَ مُحْكَمًا عَلَيْهِ لِكُونِهِ فَاعِلًا أَوْ مَفْعُولًا أَوْ مُبْتَدَأً:

توجه: د اخبار عنه معنى داده چه دا به محكوماً عليه وي ځكه چه دا به يا فاعل يا
مفعول يا مبتدا وي.

تشریح: د اسم په اقسامو کې اولنى قسم واضح نه وونو مصنف ځكه د الاخبار عنه
تشریح دلته ذکر کوي. د الاخبار عنه معنى داده چې اسم به محكوم عليه واقع کېږي يعنى په ده به
حکم کېږي او خبر او طلب به ورته کېږي په نورو الفاظو کې به مسند اليه واقع کېږي يعنى اسناد به
ورته کېږي او محكوم عليه - مسند اليه - او مخبر عنه الفاظ مترادفه دي. دمخبر عنه وجه داده چې
اسم به يا فاعل وي او يا به مفعول مالم يسم فاعله وي لکه ضرب زيد او يا به مبتدا وي لکه زيد قائم.

ترکیب: واو عاطفه معنى مضاف الاخبار مصدر عنه جار مجرور ، جار سره دمجرور نه دا ظرف
لغوه متعلق شو الاخبار مصدر پوري ، مصدر سره د متعلق نه دا مضاف اليه شو د معنى مضاف ،
مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه. ان ناصبه مصدریه يکون فعل ناقص ضمير پکښى
مستتر چه هو ده هغه ئي اسم محکوماً صيغه د اسم مفعول ضمير پکښى مستتر چی هو ده هغه ئي
نائب فاعل عليه جار مجرور د ظرف لغوه متعلق شو محکوماً پوري ، لام جاره کون مصدری ه ضمير
اسم د کون فاعلاً معطوف عليه او حرف عاطف مفعولاً معطوف اول او حرف عاطف مبتداً معطوف
ثانى، معطوف سره دمعطوفينو نه دا خبر شو د کون لپاره، کون سره د اسم او سره دخبر نه دا مجرور
شو د لام جاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی محکوماً پوري، محکوماً صيغه د اسم
مفعول ضمير پکښى مستتر ده چی هو ده هغه نائب فاعل او سره د واورى متعلقينو نه دا خبر د يکون
شو. يکون سره د اسم او سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه په تاويل دمصدر سره دا خبر شو لپاره
دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه.

د اسم وجه تسميه

(وَلْتَسْمَىٰ اسْمًا لِسَمْوَةٍ عَلَىٰ قِسْمِيَةٍ)
وَلْتَسْمَىٰ اسْمًا لِسَمْوَةٍ عَلَىٰ قِسْمِيَةٍ لِأَنَّ كَوْنَهُ وَشَمَاعِلُ الْمَعْنَى:

ترجمه: او د دی نوم اسم کیخودلی شودد وجه نه چه دا بلند د په خپل قسیمینو باندي نه ددی وجه نه چه د اعلامه ده په خپله مسمی باندي

تشریح: د اسم لفظی تشریح پدیکې دوه مذهبه دي یوبصرین او بل کوفین (۱) بصریین وایې چې داپه اصل کې سمووه (ناقص وای) اعلال پکې داسی دي چې په وای باندي ضمه ثقیله وه نو حذف شوه نومیم هم ساکن دي او واهم ساکن شو پس التقاء الساکنین متجانسین محال دي نو او مو حذف کړوسم پاتې شو او د سین ضمه مو ماقبل ته ورکړه نو سین ساکن شو او دکلمی په اول کی سکون محال دي نومخکی موتري همزه راوړه نو اسم شو سمویه لغت کې اوچت والی او بلندي ته ویلی شي یعنی دامشابه دسما (اسمان) سره دي نو څنگه چې اسمان اوچت او عالی دي نو دغه شان اسم هم بلند دي په خپلو اخیو باندي او اخیو د اسم فعل او حرف دي

(۳) کوفین: دوي وایې چې داپه اصل کې وسم ووداقانون دي چې او مکسور مقدم به په همزی بدلیری. نو او مو په همزه بدل که اسم تري جوړ شو. او وسم په لغت کې علامی او نشانی ته ویلی شي او اسم هم یوه علامه ده په خپل مسمی باندي. خلاصه مصنف ترجیح دبصریانو مذهب ته ورکړی ده او په کوفیین رد کړی دي.

ترکیب: و او عاطفه یسمی فعل ضمیر پکښی مستتر چی هو ده هغه نی نائب فاعل اسماً مفعول به لام جار ه سمو مصدر مضاف ه ضمیر مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور کیري دعلی جاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی سمو مصدر مضاف پوري، مصدر مضاف سره دمضاف الیه نه او سره دممتعلق نه دا معطوف علیه شو. لام عاطفه لام جاره کون مصدر ضمیر پکښی اسم چی هی ده وسماً مصدر علی جار المعنی مجرور جار سره دمجرور نه دا متعلق شو وسماً مصدر پوري وسماً مصدر سره دممتعلق نه دا خبر د کون شو. کون سره د اسم او خبر نه دا مجرور شو دلام جاره، جار سره دمجرور نه دا معطوف شو دمعطوف علیه لپاره. معطوف سره دمعطوف علیه نه دمجرور کیري دلام جاره جار سره دمجرور نه دا متعلق شو یسمی پوري یسمی فعل فاعل مفعول به او سره دممتعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شوه

د فعل تعریف

وَحَدُّ الْفِعْلِ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِى نَفْسِهَا دَلَالَةٌ مُقْتَرَنَةٌ بِزَمَانٍ ذَلِكَ الْمَعْنَى
كَضَرَبَ يَضْرِبُ إِضْرِبُ:

ترجمه: د فعل تعريف فعل هغه کلمه ده چه فی نفسه په داسی معنی باندي دلالت کوي چه دريو زمانو نه يوه زمانه په کښ موجود وي لکه ضرب يضرب اضرب

تشریح: هر کله چې مصنف د اسم د اصطلاحی تعريف او علاماتو او دوجه يې تسمیې نه فارغ شونو شروع يې د فعل په تفصیل او علاماتو او کره سره د مثالونو. مصنف په تعريف د فعل کې لفظ د حد ذکر که او حد تعريف جامع ته وایې تفصیلی معنی عبارت تعريف جامع جامع د فعل هسی فعل چې د ايو کلمه ده او هسی کلمه چې دلالت کوي په معنی داسی معنی چې کومه معنی ده په نفس کې ده او دلالت کوي داسی دلالت چې دا (فعل) مقترن وي په يوه زمانه پوری. اُس داسم په عکس **اعتراض** دلته واریدیری هغه داچه تعريف د فعل جامع بافرا ده او مانع بغيره ای مانع باغیاره داد عاشقان اصطلاح ده، افراد نه دي ځکه چې اسمایې افعال پکې داخل شواو اقتران يې په زمانو پوری دي او دغه شان افعال منسلخه عن الزمان تري خارج شو ځکه چې اقتران يې په زمانو پوری نه دي.

الجواب: اعتبار اصل وضع لره دي اسمایې افعال داخل نه دي په تعريف د فعل بلکه دا داخل دي په تعريف د اسم کې ځکه چې دا کله واضعینو وضع کوله نو په هغه وخت کې يې اقتران په زمانو پوری نه و بلکه په استعمال کې يې اقتران په زمانو پوری راغی نو اعتبار اصل وضع لره دي نو دا خارج دي د افعالونه. او دغه شان افعال مدح و ذم (منسلخ عن الزمان) د دي عکس دي.

بل اعتراض: دا دي چې په تعريف د فعل کې لفظ **د صُبُوْح** او **عَبُوْق** داخل شو ځکه چې په صبح کې زمانه د سحر ثابت ده او دغه شان په عبوق کې زمانه د ماښام پرته ده نو دا خوافعال نه دي خو تعريف د فعل پری ثابت شو.

الجواب: دا خو مونږ منو چې زمانې پکې ثابتې دي خو صبح مطلق زمانه سحر ته ویلی شي (د سحر چایې) او عبوق هم مطلق زمانه مازيگرته ویلی شي (د ماښام چایې) کچرته دوي په يو وخت دلالت کولی نویا په افعال و وپس دا سما. دي او علامه او خاصه پکې تنوین ده او بله وجه داده چې صبح لغوي معنی شراب ده او د عبوق لغوي معنی هم شراب دي نو په اصل وضع کې پکې اقتران نه وو خو په استعمال د سکلو د شرابو سحر او ماښام په وجه د استعمال کې يې تاویل په چایې سره شوي دي.

ترکیب: واو عاطفه حد مضاف الفعل مضاف الیه، مضاف سره مضاف الیه نه دا مبتدا شوه کلمه موصوف تدل فعل ضمیر دهی پکښی مستتر دي هغه ئی فاعل علی جار معنی موصوف فی

چار نفسها مضاف مضاف اليه نو دا بيا مجرور شو د چار ، چار سره دمجرور نه دا ظرف مستقر شو کائن پوري . کائن صيغه د اسم فاعل ضمير پکښی مستتر ده هغه فاعل ، فعل سره د فاعل نه او سره د متعلق نه دا صفت شو د موصوف ، موصوف سره د صفت نه دا مجرور کيږي د علي چاره چار سره دمجرور نه دا ظرف لغو تعلق نيسي تدل پوري ، دلالة موصوف مقترنة صيغه د اسم فاعل ضمير پکښی فاعل بيا چاره زمان مضاف ذلك اسم اشاره المعنى مشار اليه اسم اشاره سره د مشار اليه نه دا مضاف اليه شو د زمان مضاف لپاره ، مضاف سره د مضاف اليه نه دا مجرور کيږي د بيا چاره ، چار سره دمجرور نه دا ظرف لغو تعلق نيسي مقترنة پوري ، مقترنة صيغه د اسم فاعل ضمير پکښی فاعل او سره د متعلق نه دا صفت د موصوف ، موصوف سره د صفت نه دا مفعول مطلق کيږي د تدل لپاره تدل فعل فاعل او سره د مفعول مطلق نه دا صفت کيږي د کلمه موصوف ، موصوف سره د صفت نه دا خبر کيږي د مبتدا ، مبتدا سره د خبر نه جمله اسميه خبريه ،

کاف په معنی د مثل . مثل مضاف ، ضرب فعل ضمير پکښی مستتر چی هو ده هغه فاعل ، فعل سره د فاعل نه دا معطوف عليه شو ، يضرب فعل ضمير دهو پکښی فاعل ، فعل سره د فاعل نه دا جمله فعلیه خبریه معطوف اول اضرب صيغه د امر حاضر معروف ضمير د انت پکښی مستتر هغه ئی فاعل ، فعل سره د فاعل نه دا معطوف ثاني ، معطوف سره د معطوفينو نه دا جمله فعلیه خبریه مضاف اليه شو لپاره د مثل مضاف ، مثاله مضاف سره د مضاف اليه نه دا مبتدا شوه . مبتدا سره د خبر نه جمله اسميه خبريه

علامات د فعل

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَصِحَّ الْأَخْبَارُ بِهِ لِأَعْنَهُ وَدُخُولُ قَدْ وَالسَّيْنِ وَسَوْفَ وَالْحُزْمُ وَالشَّهْرُ يُفِي السَّيِّئِ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعُ وَكَوْنُهُ أَمْرًا وَنَهْيًا وَاتِّصَالُ الضَّمَايِرِ الْبَارِزَةِ الْمَرْفُوعَةِ نَحْوَ ضَرَبْتُ وَقَاءَ الثَّانِيَةِ السَّاكِنَةِ نَحْوَ ضَرَبْتُ وَتَوْنِي التَّأَكِيدِ:

ترجمه: علامات د فعل دادی چه په دی باندې خبر ور کول صحیح کيږي د بل شی نه دده نه او قد سین سوف او جزم به داخل وی ماضی او مضارع طرف ته به ئې گردان کيږي امر او نهی به وی او ضمير بارز به ورسره متصل وی لکه ضربت او تاء ، ثانيه الساكنه به ور باندې داخل وی ، لکه ضربت او نون تاکيد به ور باندې داخل وی خفيه وی او که ثقيله ، لکه اضربن اضربن

تشریح: په تعريف سره معرفت د وجود ذهني حاصلیږي او په علامت او خاصی سره معرفت د وجود خارجي حاصلیږي نو د تعريف نه بعد مصنف علامات د فعل ذکر کوي

(۱) **اول علامت دفعل** دادي چې صحيح وي خبرور کول دده يعني واقع کيدل دفعل دي مخبريه، محکوم به، مسنده او محمول (د منطقيانو په اصطلاح کې) ان يصح الاخبار به لاعنه دامجموعه علامه دفعل ده (۲) **دويم علامت دفعل** دادي چې قدیه کومه کلمه داخل شي نو هغه به فعل وي او قدیه دري معنو سره راځي قد چې کله په ماضي باندي داخل شو نو معنی يې حال ته قریبه کوي (تقريب الماضی الی الحال) لکه **قَدَرَكَبَ** الامير او کله د تحقيق دپاره راځي لکه **قَدَضَرَبَ** په تحقيق سره وصل کړی ووهغه یوتن په تیره زمانه کې او چې په مضارع داخل شي نو دتقليل معنی ورکوي لکه **قَدَيَضْرِبُ** او دادريواره معنی په افعالو کې لازميری نو ځکه خاصه دفعل ده (۳) **سين** (۴) **سوف** دادفعل دريمه او څلورمه علامه ده او دادواړه دزمانه استقبال دپاره وضع کړی شوي دي فرق پکې دادي چې سين داستقبال قریب دپاره وي لکه **سَيَضْرِبُ** زرده چې وهل به او کې هغه يوکس په راتلونکې زمانه کې او **سَوْفَ** داستقبال بعيد دپاره راځي لکه **سَوْفَ** يضرب لری ده او پدي وضاحت سره **داعتراض** دفعه او شوه هغه دا چې څوک پوښتنه او کړی چې دادواړه په استقبال کې مستعمل دي نو سين يې ولی په سوف مقدم کړو. **جواب الحق للتقريب ثم للبعيد**.

بل اعتراض دا واردیدیري چې مصنف په سين باندي الف لام داخل کړی دي او په سوف يې نه دي؟

الجواب: سوف حرف داستقبال بعيد دپاره راځي په افعالو کې او کله کله په اسماو کې هم مستعمليری او سين تقريباً په شپږو معنو کې مستعمليری او په هغی کې بعضی اقسام په افعالو کې مستعمل دي نو مصنف ځکه په سين الف لام داخل کړو او دالف لام عهد خارجي دي په دي سره اشاره کيرې بعضو اقسامو ته چې کوم په فعل داخليری.

دسين مختلفي معنی: (۱) دطلب دپاره راځي لکه **اسْتَفْهَمْتُهُ** (۲) راځي دپاره موندلو د موصوف په صفت باندي لکه **اسْتَعْظَمْتُهُ** (ما او موندیوسری چې **دَعْظَمْتُ** خاوند دي) (۳) دتحويل دپاره راځي يعني دبدليدو دپاره لکه **اسْتَحْجَرَ الطين** (خته په کانري بدله شوه) (۴) دپاره دزيادت هم راځي (سين زانده) لکه **اسْطَاعَ دَسِين** په سقوط سره په معنی کې خلل نه راځي (۵) هغه سين چې ملحق کيرې په آخر د کلمی مؤنث مخاطبي کې دکاف ضميری سره لکه **مَرَرْتُ بِكَ** پدي چې کله وقف او کړی شي نو بيا **مَرَرْتُ بِكَ** ونيلی شي او دپته سين الکسکسه وايي (۶) داستقبال قریب دپاره راځي.

پس خلاصه داشوه چې بغير دسين الکسکسی نه پنځه واره اقسام مختص دي دفعل پوری.

(۵) **والجزم**: په لغت کې قطعی ته وايي په اصطلاح کې **سُقُوط الحركات عن آخر الكلمة**

جزم دخواصو دَفْعَل نه دي او دخول په معنى دلحوق سره ده يعنې دي ملحق کيږي په آخر د کلمې کې او خاصه د فعل ځکه ده چې جزم اثر دعواملو جازمو دي او عوامل جازمه خاص دي په فعل پورې چې مخالفت رانشې دموثر د اثر نه ځکه دانا جائزه دي.

(٤) **والتصريف الى الماضى والمضارع:** اړول د فعل دي کله ماضى کله مضارع کله امر او کله نهى ته او د ابدليلدل په اعتبار د زمانو سره راځي او زمانى نه وي مگر په افعالو کې راځي او مراد د زمانى تړي حاصليري نو تصرف علامه د فعل شوه (اعتراض) فعل مضارع د ماضى نه جوړيږي نو دا خود واره افعال دي او ماضى د ضريباً نه جوړه شوي او ضريباً مصدر دي يعنې اسم دي نو بيا خوديته هم فعل وئيل پکار دي ځکه چې تصرف پکې کيږي (جواب) الی په معنى دمن سره ده او بيا تقدیر دي په عبارت کې مضاف اليه محذوف ده. التصريف (فعل اصطلاح) الی الماضى والمضارع (٧) **امر** (٨) **نهى** امر او نهى د واره د طلب د پاره راځي ليکن فرق پکې دادي چې امر د طلب د وجود د فعل د پاره راځي لکه اضرب (وهل موجود که) او نهى د طلب ترك الفعل د پاره راځي لکه (لا تضرب) (وهل ختم کړه)

(٩) **الغماير البارزة المرفوعة:** مَوْضُوعٌ: متصل کيدل دي په فعل پورې د ضمائر و بارزودا ځکه علامه او خاصه د فعل ده چې د پخپله فاعل دي او فاعل په فعل کې مستعمليري. لکه ضربت

(١٠) **تاء التانيث الساكنة:** تاء ساکنه چې کله د کلمې په آخر کې ملحقه شي نو د ابه فعل وي او تاء متحرکه علامه د اسم ده ځکه چې اسم پخپله خفيف ده او حرکات ثقيل دي او فعل پخپله ثقيل ده او تاء ساکنه خفيفه ده او د اضابطه ده چې ثقيلی کلمې ته خفيف حرکت ورکولى شي نو ځکه تايي ساکنه خاصه د فعل ده.

(١١) **نونى التاكيد:** نون تاكيد (ثقیله، خفيفه) د واره علامات او خاصى د فعل دي ځکه چې دا د تاكيد المعنى د پاره راځي او تاكيد فقط په فعل کې وي بېله وجه دا وضع شوي د فعل مضارع، امر او نهى د پاره او تاكيد هم په فعل مضارع کې وي نو ځکه خاصه د فعل ده.

تركيب: واو عاطفه علامت مضاف ؤ ضمير مضاف اليه. مضاف سره د مضاف اليه نه دا مبتدا شوه ان ناصبه مصدرية يصح فعل الاخبار مصدر به جار مجرور دا معطوف عليه شو، لا عاطفه عن جاره ؤ ضمير مجرور، جار سره د مجرور نه دا معطوف شو، معطوف سره د معطوف عليه نه د متعلق شوي د الاخبار مصدر پوري، الاخبار مصدر سره د متعلق نه دا فاعل شو لپاره د يصح، يصح فعل

سره دفاعل نه دا جمله فعلیه معطوفه عليه واو عاطفه دخول مضاف قد معطوف عليه واو عاطفه السین معطوف اول واو عاطفه سوف معطوف ثانی واو عاطفه الجزم معطوف ثالث ، معطوف سره دم معطوفینو نه دا مضاف الیه شو د دخول مضاف ، مضاف سره دم مضاف الیه نه دا معطوف اول شو ، واو عاطفه التصریف مصدر الی جاره الماضي معطوف عليه واو عاطفه المضارع معطوف معطوف سره دم معطوف عليه نه دا مجرور کیري دباء جاره ، جار سره دم مجرور نه دا ظرف لغوه متعلق شو تصریف مصدر پوري ، تصریف مصدر سره دم متعلق نه دا معطوف ثانی شو ، واو عاطفه کون مصدره ضمیر کون دا اسم امرأ معطوف عليه واو عاطفه نهأ معطوف ، معطوف سره دم معطوف عليه نه دا خبر د کون سره ، کون سره دا اسم نه دا معطوف ثالث شو واو عاطفه اتصال مضاف الضمان موصوف البازرة صفت موصوف سره دم صفت نه دا مضاف الیه شو دا اتصال مضاف لپاره . مضاف سره دم مضاف الیه نه ممثل شو . نحو مضاف ضريت فعل فاعل ، فعل سره دفاعل نه دا مضاف الیه شو دنحو مضاف لپاره ، مضاف سره دم مضاف الیه نه دا خبر دمبتدا محذوفی لپاره چی مثال ده مثال مضاف الیه دا مبتدا شوه . مبتدا سره دم خبر نه دا مثال شو دممثل ، ممثل سره دم مثال نه دا معطوف رابع شو ، واو عاطفه تاء مضاف القانیث موصوف الساکنه صفت . موصوف سره دم صفت نه دا مضاف الیه شو دتاء دمضاف ، مضاف سره دم مضاف الیه نه دا ممثل شو نحو مضاف ضريت فعل فاعل ، فعل سره دفاعل نه دا مضاف الیه شو دنحو مضاف لپاره ، سره دم مضاف الیه نه دا خبر شو دمبتدا محذوفه چی مثال ده مثال مضاف مضاف الیه دا مبتدا شو ، مبتدا سره دم خبر نه دا مثال شو دممثل ، ممثل سره دم مثال نه دا معطوف خامس شو ، واو عاطفه نوني مضاف التاکید مضاف الیه مضاف سره دم مضاف الیه نه دا معطوف سادس شو ، معطوف عليه سره دم معطوفاتو نه دا یه تاویل دمصدر سره دم خبر شو دمبتدا ، مبتدا سره دم خبر نه جمله اسمیه خبریه

خواص الفعل ومعنى الاخباریه

فان كل هذه خواص الفعل :

ترجمه: او دا ټول علامات د فعل دی ، د فعل علاماتو ته علامات وئیل صحیح نه دي ځکه چې د علامت معنی داده چې نه جدا کیري دیوشې نه او پدیکې بعض علامات داسی دي چې جدا کیري د فعل نه بلکه دا د فعل خواص غیر شامله دي

ترکیب: هاء فصیحیه ان حرف از حروف مشبه بالفعل کل مضاف هنا اسم اشاره ؤ مشار الیه ، اسم اشاره سره دمشار الیه نه مضاف الیه شو دکل مضاف . مضاف سره دمضاف الیه نه دا اسم د

ان شو ، خواص مضاف الفعل مضاف اليه. مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر د ان شو ، ان سره د اسم او خبر نه دا جمله اسميه خبريه شو

ومعنى الاخبار به ان يكون محكوما به: مصنف د اول علامت تشریح پخپله كوي چې محكوم به به واقع كيرې يعنى پده سره به حكم كيرې فاعل ته. او دي به مخبريه ، محكوم به ، مسنده واقع كيرې دادرى واره الفاظ مترادفه دي

تركيب: او عاطفه معنى مضاف الاخبار مصدر به جار مجرور دا ظرف لغوه تعلق نيسى الاخبار پوري، الاخبار مصدر سره دمتعلق نه دا مضاف اليه شو، دمعى مضاف لپاره مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه، ان مصدر به يكون فعل از افعال ناقصه هوه ضمير پكښى مستتر هغه نى اسم محكوماً صيغه د اسم مفعول به جار مجرور د نائب فاعل شو، اسم مفعول سره د نائب فاعل دا شبه جله خبر دىكون، يكون سره د ايم او خبر دا جمله فعليه خبريه په تاويل دمصدر سره خبر د مبتدا شوه، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه

تعريف د حرف او وجه تسميه

وَيَسْمَى فِعْلاً بِاسْمِ أَصْلِهِ وَهُوَ الْمَصْدَرُ لِأَنَّ الْمَصْدَرَ هُوَ فِعْلٌ الْقَاعِلُ حَقِيقَةً وَحَدَّ الْحَرْفِ كَلِمَةً لَا تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا بَلْ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا نَحْوُ مَنْ فَإِنَّ مَعْنَى هَا الْإِبْتِدَاءُ وَهِيَ لَا تَدُلُّ عَلَيْهِ إِلَّا بَعْدَ ذِكْرِ مَا مِنْهُ الْإِبْتِدَاءُ كَالْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ مَثَلًا تَقُولُ بَرْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ وَعَلَامَتُهُ أَنْ لَا يَصِحُّ الْأَخْبَارُ عَنْهُ وَلَا بِهِ وَأَنْ لَا يَقْبَلُ عِلَامَاتُ الْأَسْمَاءِ وَلَا عِلَامَاتُ الْأَفْعَالِ وَلِلْحَرْفِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ قَوَائِدٌ كَالرَّبِطِ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ نَحْوُ زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَالْفِعْلَيْنِ نَحْوُ زَيْدٌ أَنْ تَضْرِبَ أَوْ اسْمٍ وَفِعْلٍ كَضَرَبْتُ بِالْحَشْمَةِ وَالْجَمَلَتَيْنِ نَحْوُ أَنْ جَاءَ عَسَى زَيْدٌ أَكْرَمَتُهُ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْقَوَائِدِ الَّتِي تَعْرِفُهَا فِي الْقِسْمِ الثَّالِثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

ترجمه: او د دى نوم نې فعل كيخودلو د اصل نوم د وجه نه چه هغه مصدر ده ځكه چه

په حقيقت كښى دا مصدر د فاعل فعل وى، د حرف تعريف چه فى نفسه په خپله معنى باندي دلالت نه كوي بلكه دلالت به كوي په خپله معنى خو په واسطى د غير سره لكه من ځكه چه د دى معنى ابتداء ده او من په ابتداء باندي دلالت نشى كولې بغير ذكر د هغه امر نه چه ابتداء دكوم امر نه شوى وى، لكه بَرْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ هماغه د بصرى نه كوفى طرف ته سفر وكړو علامت نې دادى چه نه به دد نه خبر وركولى شى او نه به د باندي خبر وركول كيرى او

دا حرف به نه د اسم علامات او نه د فعل علامات قبلوی په کلام عرب کښی د حرف ډیری **فائدی** دی مثلاً دوه اسمونو کښی ربط پیدا کول لکه **زَيْدٌ فِي الدَّارِ** یا په دوو فعلونو په درمیان کښی لکه **أَرِيدُ أَنْ تَضْرِبَ** (زه اراده لرم چه تا اووهم) یا په اسم او فعل په درمیان کښی لکه **ضَرَبْتُ بِالْخَشَبَةِ** (ما په لرگی سره اووهلو) یا په دوو جملو په درمیان کښی لکه **إِنْ جَاءَ نَبِيٌّ زَيْدٌ أَكْرَمْتُهُ** (زید کچر ته ما ته راغی نوزه به ئی اکرام وکړم) دی نه علاوه نوری فائدی هم شته چه هغه به ان شاء الله په قسم ثالث کښی زده کړی.

تشریح: مصنف د فعل وجه تسمیه اولغوي تشریح تفصیلاً ذکر کوي چې فعل مسمی

کولی شی په اعتبار د معنی لغوي او معنی اصلي سره. فعل اصطلاحي مرکب د دريو اجزاؤ نه دي یو معنی مصدری حدثی او بل نسبت الی الفاعل او دریم اقتران بالزمان، او د فعل خپله معنی لغوي مصدری حدثی ده او په اصطلاحي تعریف د فعل کې هم اولني معنی حدثی ده نو گويا فعل مسمی دخپلی اصطلاحي معنی دیو جز نه دي نو دا تسمیه د کل ده په اسم د جز سره (تسمية الكل باسم الجزء) او دا دريو اړه اجزا د فاعل فعل نشي جوړیدي بلکه یو جز چې هغه معنی مصدری ده او معنی مصدری ته فعل لغوي وایي او دا جز اعظم دي په خپلو اخیونو باندي (نسبت الی فاعل، اقتران بالزمان) نو ځکه د ټول مرکب نوم فعل وضع شو.

وحد الحرف: مصنف چې کله د فعل د تعریف، علاماتو او خواصو او دلغوي تفصیل نه فارغ

شونو شروع د حرف په تعریف علاماتو، مثالونو او کره. حد تعریف جامع مانع ته وایي او د عبارت ترجمه داده چې حرف یو داسی کلمه ده چې دلالت نکوي په معنی مستقلة داسی معنی چې دغه معنی په نفس ده کې وي بلکه دلالت کوي په داسی معنی چې په غیر ده کې وي **اعتراض** نو پس د عبارت نه دا معلومیږي چې دي په نورو کلماتو دلالت کوي او په خپله معنی دلالت نکوي او دا خلاف عقل ده جواب د حرف په تعریف کې دواړه (فی) په معنی د باسره دي نو ترجمه به داسی شي چې حرف یو کلمه ده چې دلالت نکوي په سبب د دغه خپلی معنی بلکه دلالت به کوي په سبب او په اعتبار د غیر سره مثال لکه **مِنْ نَوْمٍ** خپله معنی په هغه وخت کښی فهم ته راځی چې انضمام یې د بل چا سره راشي وهي لا تدل علیه الا بعد ذکر ما منه الا ابتداء: هی ضمیر من ته راجع دي او په علیه کې ضمیر ابتداء ته راجع دي.

سوال: د من معنی خو ذکر شوه چې ابتداء ته وایي نو پدې خو تعریف د حرف نه ثابتیږي.

یعني من د حرف غیر او وگرزیدو؟

جواب: ابتداء په دوه قسمه ده ابتداء کلی، ابتداء جزی، ابتداء کلی عامه ابتداء ده دهر خایې نه شروع ته وایې او ابتداء جزی چې دیو خاص خای نه شروع شې یا دیو معین او مخصوص خایې نه شروع کیږې نو گویا معنی دوه شوي ابتداء کلی ابتدایې مطلقه ده دامعنی مستقله ده او دافهم کیږې بغیر د انضمام دبلې نه او ابتداء جزی دامعنی غیر مستقله ده او دافهم د انضمام دبلې کلمی نه نه حاصلیږې. نو پس دمن معنی ابتداء جزی ده. لکه سرت من البصرة الى الكوفة. من ابتداء جزی ده خپله ورسره بصره ذکر شوه نومعنی تري فهم ته راغله (الی په معنی دانتهدای)

وعلامته: خالی کیدل دحرف دي دعلاماتو داسم او فعل نه یعنی نه به دي مخبر عنه واقع کیږې اونه مخبر به یعنی یو علامه او خاصه دحرف او گرزیده

سوال: حرف په خپله معنی دلالت هم نکوي اونه به مسند الیه وي اونه به مسندوي نو دا خوبی فائدي دي په کتابونو کېښی.

جواب: فوائد خان له علامات دفعل او اسم نه دي بلکه نور هم ډیر فوائد دي چې مصنف په خپله ذکر کړي دي. مثلاً غټه فائده یې داده چې دي ددو و جملتینو او ددوه کلمتینو او ددوه فعلتینو په مابین کې ربط یعنی پیوست والی راوولی

ترکیب: واو عاطفه یسمی فعل ضمیر دهر یکنی فاعل فعلاً مفعول به بیا، جاره اسم مضاف اصل مضاف الیه مضافه مضاف، مضاف سره دمضاف الیه نه دا بیا مضاف الیه کیږي داسم مضاف لپاره مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور کیږي دباء جاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی یسمی پوري، یسمی فعل فاعل مفعول به او سره دمعلق نه دا جمله فعلیه خبریه.

واو عاطفه هو مبتدا المصنر خبر، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه، لام جاره ان حرف از حروف مشبه بالفعل المصنر اسم هو مبتدا فعل مصدر مضاف الفاعل مضاف الیه حقیقه مفعول به مصدر مضاف سره دمضاف الیه او سره دمفعول به نه دا خبر شو دمبتدا لپاره، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه خبر د ان، ان سره داسم او خبر نه دا مجرور د جار، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوی متعلق ثابت پوري، ثابت صیغه داسم فاعل ضمیر پکنی نائب فاعل او سره دمعلق نه دا خبر دمبتدا محذوفه شو چې هذا ده، مبتدا سره دخبر نه جمله اسمیه خبریه شوه

واو عاطفه حد مضاف العرف مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مبتدا شوه کلمه موصوف لا نافیة تدل فعل فاعل علی جار معنی موصوف فی جاره نفس مجرور مضاف هاء ضمیر

مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور شو دفي جاره، جار سره دمجرور نه دا په اعتبار
دمتعلق سره صفت شو دمعنى موصوف، موصوف سره دصفت نه دا مجرور كيږي دعلى جاره، جار
سره دمجرور نه دا تعلق نيسي تدل فعل پوري، تدل فعل فاعل اوسره دممتعلق نه دا جمله فعليه
معطوف عليه، بل عاطفه تدل فعل فاعل على جاره معنى موصوف في جاره غيرها مضاف مضاف اليه
دا مجرور شو دفي جاره، جار سره دمجرور نه دا په اعتبار دممتعلق سره صفت كيږي دمعنى موصوف
موصوف سره دصفت نه دا مجرور كيږي د على جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسي تدل
پوري، تدل فعل فاعل اوسره دممتعلق نه دا جمله فعليه معطوف، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا
صفت شو لپاره دكلمه موصوف موصوف سره دصفت نه دا خبر شو لپاره دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه
جمله اسميه خبريه نحو مضاف من مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو لپاره دمبتدا
محدوفه چي مثال ده، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه

فاء تفصيليه معنى مضاف هاء مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه الابتدا
خبر، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه واو عاطفه هي مبتدا لا، نافية تدل فعل فاعل، على جاره، م
مجرور، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو تدل پوري، الاحرف استثنى بعد مضاف ذكر مضاف
اليه مضاف ما موصوله يا موصوفه من حرف جار، ضمير مجرور، جار سره دمجرور نه دا په اعتبار
دمتعلق سره خبر مقدم الابتداء مبتدا مؤخر، خبر مقدم سره دمبتدا مؤخر نه دا صله شوه لپاره د ما
موصوله، موصول سره دصله نه، دا مضاف اليه كيږي دذكر مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف اليه
نه دا بيا مضاف اليه كيږي دبعد مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مستثنى مفرغ شوه
دمستثنى منه مقدره لپاره چي في وقت من الاوقات ده، مستثنى مفرغ سره دمستثنى منه نه دا متعلق
شو تدل فعل پوري، تدل فعل فاعل اوسره دممتعلق نه دا جمله فعليه خبريه خبر ده لپاره دهی مبتدا،
مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه

كاف بمعنى مثل مضاف البصرة معطوف عليه واو عاطفه الكوفة معطوف، معطوف سره
دمعطوف عليه نه دا بيا مضاف اليه كيږي دمثل مضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر كيږي
دمبتدا محدوفه چي مثال مضاف مضاف اليه دا مبتدا شوه، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه،
مثلاً دا مفعول مطلق ده لپاره دفعل محدوفه چي مثلت ده مثلت فعل فاعل سره دمفعول مطلق
نه دا جمله فعليه خبريه شوه تقول فعل فاعل قول سرت فعل فاعل من جاره البصرة مجرور جار سره
دمجرور نه دا متعلق شو سرت پوري الي حرف جر الكوفة مجرور جار سره دمجرور نه دا متعلق شو

سرت پوري سرت فعل فاعل سره دمتعلقينو نه دا جمله فعليه مقوله، قول سره دمقولي نه جمله فعليه قوليه شوه واو عاطفه علامه مضاف ؤ ضمير مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه ان ناصبه مصدرية لا نافية يصح فعل مضارع معروف الاخبار مصدر عنه جار مجرور دا معطوف عليه شو واو عاطفه لا نافية به جار مجرور دا معطوف شو، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا تعلق نيسي الاخبار مصدر پوري، مصدر سره دمتعلق نه دا فاعل شو لپاره د يصح، يصح فعل سره دفاعل نه جمله فعليه په تاويل دمفرد سره معطوف عليه واو عاطفه ان ناصبه مصدرية لا نافية يقبل فعل ضمير دهو پکښي مستتر هغه ئي نائب فاعل علامات مضاف الاسماء مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مفعول به شوه يقبل، يقبل فعل فاعل مفعول به نه دا معطوف شو لپاره دمعطوف عليه، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا خبر شو لپاره دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه

واو عاطفه حرف موصوف في جاره كلام مضاف العرب مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه دا مجرور شو د جار، جار سره دمجرور نه دا صفت شو لپاره دموصوف، موصوف سره دصفت نه دا خبر مقدم شو فوائد صيغه جمع کثرت کاف جاره ربط مصدر مضاف شو دا بيا مضاف شو دريد مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور شو د کاف جاره لپاره، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو فوائد پوري، فوائد سره دمتعلق نه دا معطوف عليه شو، او عاطفه الفعلين ممثل نحو مضاف اريد صيغه واحد متکلم ضمير پکښي مستتر د چي هغه انا دي دا فاعل ان ناصبه مصدرية تقرب فعل فاعل، فعل سره دفاعل نه دا مفعول به شو لپاره د اريد، اريد فاعل فاعل مفعول به دا مضاف اليه شو لپاره دنحو مضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مثال شو، ممثل سره دمثال نه دا معطوف اول شو، او عاطفه اسم معطوف عليه واو عاطفه فعل معطوف، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا ممثل شو، کاف په معنی دمثل مضاف، ضربت فعل ضمير د انا فاعل باء جاره الخشبة مجرور، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو ضربت پوري، ضربت فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا مضاف اليه شو، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مثال شو ممثل سره دمثال نه دا معطوف ثاني شو او عاطفه الجمليتين ممثل نحو مضاف ان حرف شرط جاء فعل نون وقايه وقايه بيا ضمير و متکلم مفعول به زيد فاعل، فعل فاعل او سره دميا، دمتکلم مفعول به دا جمله فعليه فعل شرط اکرمت فعل ضمير د انا پکښي فاعل سه ضمير مفعول به فعل سره دفاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعليه جزاء شرط، فعل شرط سره دجزاء نه دا جمله فعليه معطوف ثالث، معطوف سره دمعطوفاتو ثلاثه نه دا مبتدا موخر شوه، خبر مقدم سره دمبتدا موخر نه دا جمله اسميه خبريه

واو عاطفه غير مضاف. ذاك موصوف من جاره الفوائد موصوف التقى اسم موصول تعرف فعل ضمير دانت فاعل في جاره القسم موصوف الثالث صفت، موصوف سره د صفت نه دا مجرور كبري د في جاره، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو تعرف پوري، تعرف فعل فاعل او سره د متعلق نه دا صله شود موصول، موصول سره د صله نه دا صفت شو لپاره دموصوف، موصوف سره د صفت نه دا مجرور د جار، جار سره دمجرور نه دا صفت كبري دموصوف، موصوف سره د صفت نه دا مضاف اليه شو د غير مضاف سره دمضاف اليه نه دا جزا مقدم ان شرطيه شاء فعل الله ذوالحال تعالى حال، حال سره د ذوالحال نه دا فاعل شو، فعل سره د فاعل نه دا شرط مؤخر. شرط سره د جزاء نه دا جمله فعليته شرطيه شوه.

وَتَسْمَى حَرْفًا لِقَوْلِهِ فِي الْكَلَامِ حَرْفًا أَيْ طَرَفًا إِذْ لَيْسَ مَقْصُودًا بِالذَّاتِ مِثْلَ السُّنْدِ وَالْمُسْنَدِ إِلَيْهِ:

ترجمه: او د دی نوم حرف دی ځکه چه دا په کلام کښ طرف ته واقع کبري ځکه چه حرف مسند او مسند اليه په شان مقصود بالذات نه ده.

تشریح: حرف مسمى کولى شي په معنى لغوي سره چې طرف او کناري ته وايي لکه عرب مقوله پيش کوى چې جلست حرف الوادي اى طرف الوادي. نو حرف اصلاحي ته حرف ځکه وايي چې دي هم کلام کې يو طرف ته وي **سوال** تادا او ويل چې يو طرف ته وي ځکه ورته حرف وايي نو زيد فى الدار کې خوفى حرف نه دي ځکه چې دي خويه عين وسط کې واقع دي.

جواب: په جمله کې مقصودى شيان دوه دي مسند او مسند اليه نو گوي يا حرف دمسند نه يو طرف ته واقع کبري. يا مخکې ياروستو دوى نه.

ترکیب: واو عاطفه يسمى فعل هو ضمير پکښى فاعل حرفاً مفعول به لام جاره وقوع مصدر مضاف ؤ ضمير مضاف اليه في جار الكلام مجرور جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسى وقوع مصدر پوري، حرفاً مفسراً اى حرف تفسير طرفاً مفسراً مفسر سره دمفسر نه دا مفعول به کبري لپاره دو وقوع مصدر، وقوع مصدر مضاف سره دمضاف اليه او سره دمفعول به او سره د متعلق نه دا مجرور کبري د لام جاره، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو يسمى پوري، اذ مضاف پس فعل از افعال ناقصه ضمير د هو پکښى مستتر هغه ئى اسم مقصوداً صيغه د اسم مفعول بالذات جار مجرور، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مقصوداً پوري، مقصوداً صيغه د اسم مفعول سره د متعلق نه دا خبر کبري د ليس، ليس سره د اسم او خبر نه دا مفعول فيه کبري د يسمى لپاره، يسمى فعل فاعل مفعول بها و

سره دمفعول فيه نه او سره دمتعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شوه.

مثل مضاف المسند معطوف عليه او عاطفه المسند معطوف ، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا مضاف اليه کيږي دمثل مضاف ، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر کيږي لپاره دمبتدا محذوفه چې هو ده ، مبتدا سره دخبر نه جمله اسمیه خبریه

بحث دکلام

فصل: الكلام لفظٌ تَضَمَّنَ كَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ:

ترجمه: کلام یولفظ ده چې مشتمل ده په دوه کلمتینو داسی کلمتین چې اسنادوي په کښ وی

تشریح: مصنف چې کله دموضوع دیو جز نه فارغ شونو اوس دموضوع د دویم جز تشریح او وضاحت کوي چې کلام ده په بالاسناد کې بیا دسببیت ده او اسنادنسبت ته وایي پس کلام یولفظ ده، چه مشتمل په دوه کلمو کښی وی په سبب داسناد سره او دغه اسنادبه نسبت دیو امریل امرته وی او دواړه به مسندمسند الیه وی . په بالاسناد کې دوه احتماله دي یابه ظرف لغوشي او متعلق به یې تضمن شي او د عبارت توکیمب به داسی شي الکلام مبتدا لفظ موصوف تضمن صیغه دماضی دباب ثقل ضمیرپکې مستتردي چې راجح دي لفظ ته . کلمتین مفعول به بالاسناد جار مجرور جار سره دمجرورنه متعلق شودتضمن فعل پوری، فعل سره دخپل فاعل مفعول به او متعلق نه جمله فعلیه داصفت شودپاره دموصوف موصوف سره دصفت نه خبردمبتدا مبتدا سره دخبرنه جمله (خبریه اسمیه) دویم احتمال چې متعلق یې ظرف مستقر شي نود عبارت تقدیریه داسی شي چې الکلام لفظٌ تَضَمَّنَ (تَضَمَّنَا) کَلِمَتَيْنِ (حاصلاً) بالاسناد پدي صورت کې به حاصلاً سره دخپل متعلق نه مفعول مطلق شي دپاره دتضمن.

سوال: په مصنف داسوال دي چې دالكلام نه مخکې حرف عطف یکاروو څکه چې مخکې په موضوع کې الکلمة والكلام ذکردي نوپه قیاس ددي چې څنگه بحث دکلمی ختم شونوورپسی بحث دکلام دي چې کلام معطوف شي او کلمه ورله معطوف علیه شي.

جواب: دایې څکه نه دي ذکرکړی چې کلام معطوف شي او الکلمة معطوف علیه شي اوداقانون دي چې معطوف تابع وي او معطوف علیه یې متبوع وي او متبوع اصل وي اوتابع فرع وي نوداسی نه شي کیدی څکه چې متبوع غیرمستقل کلمه ده او کلام (تابع) مستقل دي اواصل دي پدي معنی سره چې دامفیدد فائدي دپاره دي یعنی جمله وي اوفائده تري حاصلیری نوددي

وچې نه حرف عطف ذکر نه شو او بناء د کلام په معنی مستقله شوه هر تعريف لره جنس او فصل پکاروي نو په تعريف د الکلام کې جنس لفظ دي چې مرکباتو او مفرداتو او مهملاتو ټولو ته شامل دي. او تضمن کلمتين فصل اول دي او بلا سناد فصل ثاني دي په فصل اول سره احتراز راغی دمفرداتو نه او په فصل ثاني سره احتراز راغی د مرکبات غیر کلاميه نه.

تقسيم د مرکب

مرکبات جمع د مرکب ده او مرکب د دوه يا د زياتو کلمو مجموعی ته وايي. په کلام عربي کې مرکب په شپږ قسمه دي

(۱) **مرکب مفيد:** هغه ده چې متکلم تلفظ او کې او چپ شي او مخاطب ته څه خبر يا طلب ميلاؤ شي (چون قائل برای سکون کند و سامع را خبری يا طلبی حاصل شود) او دي ته مرکب اسنادي هم وايي او مرکب تام ورته هم وايي او د دي نه علاوه مرکب غیر تامه دي مرکب ناقصه،

(۲) **مرکب تقيدی:** هغه مرکب دي چې دويم جزې قيدوي دپاره د اول

(۳) **مرکب غیر تقيدی:** چې اول جزې قيد د دويم دپاره نه وي:

مرکب تقيدی په دوه قسمه دي (۱) **مرکب اضافی:** چې اضافت پکې شوي وي لکه غلام

زيد (۲) **مرکب توصيفی:** چې ماهيت او صفت پکې وي لکه زيد عالم

او مرکب غیر تقيدی په درې قسمه دي

(۱) **مرکب عددي يا تعدادی:** دا حد عشر نه تا تسعة عشر

(۲) **مرکب مزاجی يا امتزاجی:** امتزاجی اتصال ته وايي نو پدې کې هم پيوستوالی د دوه

کلمو راځي بغير عطف نه لکه (بعلبک) بعل يو اسم دي او بک بل اسم دي

(۳) **مرکب صوتی:** چې په دويم جز کې يې صوت (اواز) وي لکه سيويه. سيب يو کلمه ده

او آخري جزونه ده.

فائده: اولنی مرکب مفيد (مرکب تامه، مرکب اسنادی) دي او د دي نه علاوه پنځه واړه

مرکبات غیر کلاميه دي

(۴) **جنس:** چې مقصودي او غير مقصودي اشيا ټولو لره شامل وي

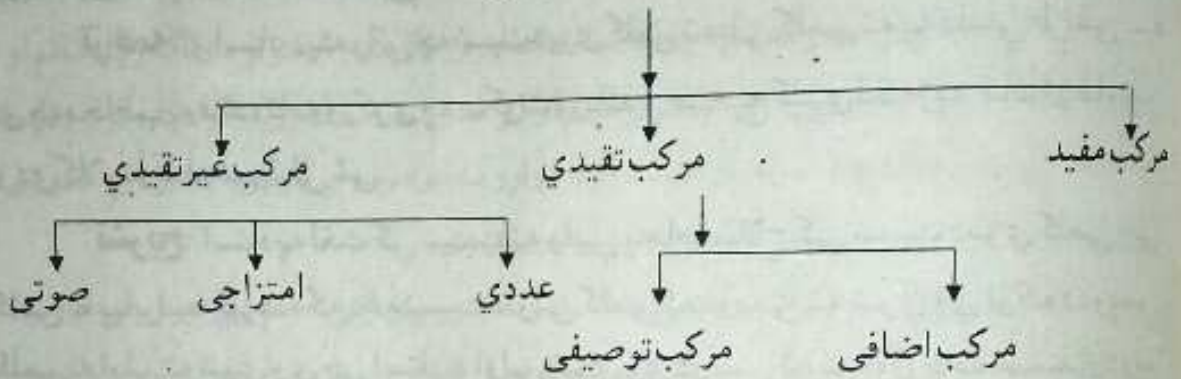
ترکیب: فصل ای هذا فصل ثالث، هنا مبتدا فصل موصوف ثالث صفت، موصوف اسره

د صفت نه دا خبر کيږي د مبتدا لپاره چې هو ده، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه الکلام مبتدا

لفظ موصوفه تضمن فعل فاعل كلمتين مفعول به، بالاسناد جار مجرور دا طرف لغوه شو تعلق نيسي تضمن پوري، تضمن فعل فاعل مفعول به او سره د متعلق نه دا صفت كيږي لپاره د موصوف، موصوف سره د صفت نه دا خبر كيږي لپاره د مبتدا، مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه

فصل: د دي په ذريعي سره د تعريف نه غير مقصودي اشياء خارجيږي

مرکب



(اعتراضات په تعريف دکلام باندي)

یوشاعر د مرکباتو اقسام دخيال په طرز سره ذکر کړي دي چې هغه لاندي ليکل شوي

بود ترکیب نزدنحويان شش بيادش گير گر خائف زفوتی

اضافی دان تعدادي مزاجی هم اسنادي و توصيفی و صوتی

په کلام کې فقط يو مرکب اسنادي مراد دي او په بالاسناد سره نور پنځه واړه خارج شول

سوال: په مصنف د سوال دي چې تعريف دکلام منقوض دي په زيد قائم ابوه باندي يعنې

پدیکې درې کلمې دي او کلام متضمن په دوه کلمتینو وي نو تعريف پری ثابت نه دي .

جواب: زموږ مراد د کلمتینو نه عامی کلمی دي که حقیقتاً وي او که تاویلاً وي نو په زيد

قائم ابوه کې په ظاهره درې کلمې دي خو تاویل دي پکې يعنې زيد دوه کلمتین دي بعده طاویل

زيد مبتدا قائم مضاف ابوه مضاف اليه . مضاف سره د مضاف اليه نه خبر شوه مبتدا . مبتدا سره

د خبر نه جمله اسميه خبريه . نو يوه کلمه زيد شوه او بله کلمه قائم الاب شوه .

سوال: تعريف دکلام منقوض دي په اضرب باندي څکه چې د ابوه کلمه ده .

جواب: زموږ مراد عام دي د کلمتینو نه که لفظاً وي او که حکماً وي په اضرب کې انت

ضمير مستتر دي تلفظ پری نه كيږي خو حکماً موجود دي نو تقدیره عبارت به داسی شي (اضرب انت)

نوبت: تضمن په معنى دتركب سره ده يعنى چې مركب شي ددوه كلمونه او په لغت كې (گرفتن) نيولونه وايي نو گويادي دخان سره دوه كلمى رانسى پس په تعريف دكلام كې داسنادنه علاوه نور الفاظ د معنو په لحاظ سره واضح وونو مصنف داسنادتشریح كوي.

وَالْإِسْنَادُ نِسْبَةُ أَحَدِ الْكَلِمَتَيْنِ إِلَى الْأُخْرَى بِحَيْثُ تُفِيدُ الْمُخَاطَبَ قَائِدَةً تَامَةً يَصِحُّ السُّكُوتُ عَلَيْهَا نَحْوُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَأَمْرٌ زَيْدٌ وَيُسَمَّى جُمْلَةً:

ترجمه: او اسناد دپته وائى چه نسبت ديوى كلمى نه بلى كلمى ته په داسي طريقى سره دى چه مخاطب ته فائده تامه وركوي چه سكوت ورباندي صحيح كيږي لكه زَيْدٌ قَائِمٌ او قَائِمٌ زَيْدٌ او دى كلام ته جمله هم وئيلي شي.

تشریح: اسناد په لغت كې نسبت ته وايي په اصطلاح كې نسبت ديوي كلمى بلى كلمى ته بيا برابره خبره ده كه دغه نسبت داولى كلمى نه دويمى ته شوي وي او كه ددويمي كلمى نه اولى ته شوي وي چې اسناد د اولى شوي وي دويمى ته نو اول جزته مسند او دويم جزته مسند اليه وايي لكه زَيْدٌ قَائِمٌ دزید نسبت قائم ته شوي دي نو زید مسند اليه دي او قائم مسند دي او چې كله نسبت ددويمي اولى ته اوشي لكه قائم زَيْدٌ نو دزید نسبت اولى ته شوي دي او قائم مسند دي او زید مسند اليه نو گوياجملى دوه شوي يوه جمله اسميه او بله جمله فعليه نو مصنف په عبارت كې ليكلي دي چې (يُسَمَّى)

تركيب: او عاطفه الاسناد مبتدا نسبة مضاف مصدر احدى مضاف اليه مضاف الكلمتين مضاف اليه الى جاره الاخرى مجرور جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسى نسبت مصدر پوري بيا جاره حيث مضاف تفصيليه فعل فاعل المخاطب مفعول به فالله موصوف تامه صفت، موصوف سره دصفت نه دا بيا موصوف كيږي يصح فعل السكوت فاعل عليها جار مجرور، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسى يصح پوري، يصح فعل فاعل او سره دممتعلق نه ا صفت كيږي لپاره دموصوف، موصوف سره دصفت نه دا مفعول به ثاني كيږي لپاره دتفيد و تفيد فعل فاعل او سره مفعولينو نه دا مضاف اليه كيږي لپاره دحيث مضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور كيږي دبا جار، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسى نسبت پوري، نسبت مضاف سره دمضاف اليه او سره دممتعلقينو نه دا خبر كيږي لپاره د الاسناد مبتدا، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه

نحو مضاف زيد مبتدا قائم خير، مبتدا سره دخبر نه دا معطوف عليه شو او عاطفه قام فعل زيد فاعل فعل سره دفاعل نه دا معطوف شو، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا مضاف اليه كيږي لپاره

دمضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه داخبر کيری لپاره دمبتدا محذوفه چی مثالده، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه واو عاطفه یسمى فعل فاعل جمله مفعول به فعل سره دفاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعلیه خبریه شوه

فَعَلِمَ أَنَّ الْكَلَامَ لَا يُحْصَلُ إِلَّا مِنَ الْأَمِينِ ثُمَّ نَزَّ قَائِمًا وَسَمِيَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً أَوْ مِنْ فِعْلِ
وَأَسْمٍ تَحْوِقًا مَزِيدًا وَسَمِيَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً إِذْ لَا يُوجَدُ الْمُسْنَدُ وَالْمُسْنَدُ إِلَيْهِ مَعْفَى غَيْرِهِمَا وَلَا بُدَّ لِلْكَلَامِ مِنْهَا.

ترجمه: پس معلومه شوه چه کلام نه حاصلیری مگر دوو اسمونو نه لکه زید قائم او دیته نوم جمله اسمیه کیخودلی شو، یا دیو اسم او یو فعل نه لکه قام زید او دیته نوم جمله فعلیه کیخودلی شو خکه چه مسند او مسند الیه دواړو نه یو موندلی کیری، دی دوو صورتونو نه علاوه او کلام دپاره دی دواړو موجودیدل ضروری دی

تشریح: پس کلام دکلمی داقسامونه جوړیری چې اسم دی فعل دی او حرف دی نو اسم مسندهم کیدی شی او مسند الیه هم او فعل فقط مسندوی او حرف نه مسندوی اونه مسند الیه وی. نویدی اعتبار سره جمله لره طرفین پکار دی نو عقل داتقاضا کوی چې په اقسامو دکلمی کې شپړ طرفین جوړیری.

د عقل تقاضا اسم، اسم، فعل، فعل، حرف، حرف، موافق صورت نی

فعل، اسم، اسم، حرف، فعل، حرف، مخالف صورت نی

پدی کې دوه احتمال دکلمی دپاره صحیح دی او څلور احتمال ناصحیح دی. اود صحیح والی بناء په نسبت سره ده یعنی اسم، اسم، اوفعل، اسم یا فعل، اسم. داخکه صحیح دی چې پدی کتب مسند او مسند الیه دواړه راتلی شی اود کلام دپاره دادواړه ضروری دی اوباقی خکه صحیح نه دی چې مسند به پکې وی خو مسند الیه به پکې نه وی یا پکې مسند الیه وی خو مسند به په کې نه وی.

فائده: د دوو کلمتینو نسبت دافائده او علامت دی چې مخاطب ته به فائده وړکړی اودغه فائده به تامه وی پدی بناء سره چې متکلم دسکون نه بعد بلی خبری ته محتاجه نه وی اومخاطب هم بل تپوس کولو ته محتاجه نه وی.

سوال: تاخود او ویل چې په کلام کتب متکلم اومخاطب دواړه بلی خبری ته محتاجه نه وی نو په ضرب زید کې دواړه محتاجه دی خکه چې متکلم سکوت په ضرب زید او کړو

نومخاطب به دپته محتاجه وي چې څوك يې وهلى دي (يعني څوك ډبولی دي) نومتكلم به ورسره
 عمراً ذكر مخاطب به بيا تپوس وکړي چې په کوم ځای کې وهلى دي نومتكلم به ورسره فى داره
 ذکر کړي نومخاطب به بيا تپوس او کړي چې په څه يې وهلى دي نومتكلم به ورسره بالخشبة
 ذکر کړي نومخاطب به بيا تپوس او کړي چې ولې يې وهلى دي نومتكلم به ورسره لتاذيب ذکر کړي
 نو ددي نه خودليلی مجنون قصه جوړه شوه او ته وايي چې دا وره محتاجه نه وي دويم کلام ته.

جواب زمونږ مراد دانه دي چې تاسو ترې د يوسف خان شيربانو قصه جوړه کړې بلکه
 زمونږ مراد دادي چې متکلم او مخاطب څنگه د کلام دپاره مسند او مسند اليه ته محتاجه دي
 نو دغسی نور څه نه دي محتاجه ځکه چې مسند او مسند اليه د جملو دوه بنيادي رکنه دي او ددي
 نه علاوه نور ټول فضوليات دي البته دانور د جملی د تفصيل دپاره ذکر کړيږي.

تركيب فاء تفصيليه علم فعل ان حرف از حروف مشبه بالفعل الكلام اسم لا نافية يحصل فعل
 ضمير دهو پکښی فاعل الا حرف استثناء من جار اسمين مجرور ، جار سره دمجرور نه دا معطوف
 عليه شو او عاطفه من جار فعل معطوف عليه واو عاطفه اسم معطوف معطوف سره دمعطوف عليه نه
 دا مجرور کيږي دجار ، جار سره دمجرور نه دا معطوف شو لپاره دمعطوف عليه ، معطوف سره
 دمعطوف عليه نه دا مستثنی مفرغ شو لپاره دمستثنی منه مقدرې لپاره تقدیر عبارت به دارنگی
 شی لا يحصل بشئ من الاشياء الا من اسمين او من فعل واسم ، دا متعلق کيږي تر لا يحصل پوري ،
 يحصل فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعلیه خبریه خبر د ان شو بيا ان سره داسم او خبر نه دا
 جمله اسمیه خبریه مفعول به قائم مقام دمفعولینو شو که په معنی دقیقین کولو سره واخلي او يائی
 مفعول به واخله نو معنی به شی پوهیدلو سره بيا علم سره دمفعولینو نه دا جمله فعلیه شوه نحو
 مضاف قام فعل زید فاعل فعل سره دفاعل نه دا مضاف اليه شو یسمى فعل فاعل جمله موصوف
 اسمیه صفت ، موصوف سره دصفت نه دا مفعول به کيږي لپاره ديسمی ، یسمى فاعل فاعل او سره
 دمفعول به نه دا جمله فعلیه خبریه نحو مضاف زید مبتدا قائم خبر مبتدا سره دخبر نه دا مضاف اليه
 شو دمضاف لپاره مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو لپاره دمبتدا محذوفه چې مثاله ده ،
 مبتدا سره دخبر نه جمله اسمیه خبریه ، واو عاطفه یسمى فعل فاعل جمله موصوف فعلیه صفت ،
 موصوف سره دصفت نه دا مفعول به شو ديسمی لپاره اذ مضاف لا نافية يوجد فعل المسند معطوف
 عليه واو عاطفه والمسند اليه معطوف ، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا فاعل شو دیوجد معاً مفعول
 به فی جاره غیر مضاف هما مضاف اليه ، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور شو دفی جاره ، جار

سره دمجرور نه دا متعلق شو يوچد پوري. يوچد فعل سره فاعل او سره دمفعول به او سره دمتعلق نه دا جمله فعلیه مضاف اليه شو د اذ مضاف لپاره مضاف سره دمضاف اليه نه دا مفعول فيه لپاره ديسمی و يسمی فعل فاعل مفعول به او سره مفعول فيه دا جمله فعلیه خبریه شوه، و او عاطفه لا نافية په اسم لام جاره الكلام مجرور، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه متعلق شويد پوري، من جار هما مجرور، جار سره دمجرور نه دا په اعتبار دمتعلق سره خبر کيږي دلانفي جنس، لانفي جنس سره داسم او سره دخبر او سره دمتعلق نه دا جمله اسميه خبريه شوه

فَإِنْ قِيلَ قَدْ تَوَقَّضَ بِالنِّدَاءِ نَحْوًا زَيْدًا قُلْنَا حَرْفًا لِلنِّدَاءِ قَابًا مَقَامًا أَدْعُوَ وَأَطْلُبُ وَهُوَ الْفِعْلُ
فَلَا نَقْضَ عَلَيْهِ وَإِذَا فَرَعْنَا مِنَ الْمَقْدَمَةِ فَلَنَشْرَعُ فِي الْأَقْسَامِ الثَّلَاثَةِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ وَالْمُعِينُ :

توجمه: پس کچرته او ویلی شی چې په تحقیق سره ماتوي ستا دا قاعده نداء (یعني تعریف د کلام منقوض دي په نداء) لکه یازید اجواب نومونه وایو چې حرف نداء قائم مقام دادعو او اطلب او دافعل دي پس نه ماتوي ده لره (تعریف د کلام) او هر کله چې مونږه فارغ شو د مقدمی نه پس اراده د شروع مو او کړه په اقسام ثلاثه کې او الله پاک توفیق ورکونکي او مدد به کونکی دی

تشریح: فان قيل سره په دغه مخکې عبارت دا **اعتراض** وو چې کلام نه حاصلیږي مگر دوه کلمتینونه چې هغه به اسم اسم فعل اسم وي نو دغه قاعده منقوضه ده په حرف نداء باندي او حرف نداء لکه یازید نو داهم مستقله جمله ده او برابرخبره ده چې یا حرف دي او زید اسم دي بخلاف ستاسونه. مصنف **جواب** په قلنا سره کوي چې یاخوپه ظاهره حرف دي خود قائم مقام دادعو او اطلب دي یعنی داد تخفیف او اختصاص دپاره په یابدل شوي دي او ادعو او اطلب دواړه افعال دي

قاعده: حرف کله کله د فعل قائم مقام گرزی او بلکه کله کله د تپولی جملی قائم مقام هم راخی لکه یوسری او وایې چې اجاء زید (آیا زید راغی) نو مخاطب جواب په نعم سره کوي او نعم حرف دي او قائم مقام د جملی په خایې راغلی دي ځکه چې په جواب کې (جاء نى زيدا) زید ماته راغی.

فلنشرع في الاقسام الثلاثة: پس مونږه اراده د شروع او کړه که حرف شروع تري مراد واخلو نو د دي نه به مراد متصله شروع دیو بیان په بل بیان پسې راشي او داهم ممکنه ده چې مصنف کله دمقدمی نه فارغ شوي وي اولگه دمه یې پکې کړی وی یاخه چایې وغیره یې په کې ځکلی وي نو احتراز راغی د متصل شروع نه

اقسام ثلاثة: ددي نه مراد اسم، فعل او حرف دي يعني دا قسام ثلاثة تفصيل او اقسام وغيره. والله الموفق والمعين: الموفق دباب تفعيل نه داسم فاعل صيغه ده په معنى توفيق ورکولو والا. او المعين دباب افعال نه داسم فاعل صيغه ده په معنى مدد کولو والا.

ترکيب: فاء تفصيليه ان حرف شرط قيل فعل هو ضمير پکښى مستتر هغه ئى نائب فاعل نه دا جمله فعليه قول قد حرف تحقيق نوقض فعل ضمير دهو پکښى مستتر هغه نائب فاعل بالفداء جار مجرور دا ظرف لغوه تعلق نيسى نوقض پوري نوقض فعل سره د نائب فاعل نه او سره د متعلق نه دا جمله فعليه مقوله د قول، قول سره د مقوله نه دا جمله فعليه خبريه، نحو مضاف ياء حرف ندا چي قاي مقام د ادعوا ده ادعوا فعل ضمير پکښى مستتر دي چي تعبير ترينه په انا سره کيږي هغه فاعل، زيد منادى مفعول به، ادعوا فعل سره د فاعل نه او سره د مفعول به نه دا جمله فعليه مضاف اليه لپاره د نحو مضاف، مضاف سره د مضاف اليه نه دا خبر شو لپاره د مبتدا محذوفه چي مثال ده، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

قلنا فعل فاعل دا قول شو، حرف مضاف الفداء مضاف اليه، مضاف سره د مضاف اليه نه دا مبتدا شوه قائم صيغه اسم فاعل ضمير مستتر پکښى هغه فاعل مقام مضاف ادعوا معطوف عليه واو عاطفه اطلب معطوف معطوف عليه سره د معطوف نه دا مضاف اليه شو د مقام مضاف لپاره مضاف سره د مضاف اليه نه دا مفعول فيهِ شو د قاي مقام، قاي صيغه داسم فاعل سره د فاعل او سره د مفعول فيهِ نه دا شبه جمله خبر لپاره د مبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا مقوله شوه لپاره د قول قو سره د مقولى نه دا جمله فعليه شوه واو عاطفه هو مبتدا الفعل خبر، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه فاء تفصيليه لا نفي الجنس نقض اسم عليه جار مجرور په اعتبار د متعلق سره خبر دلا، لا سره داسم او سره دخبر نه جمله اسميه خبريه، واو عاطفه اذ ظرف متضمن ده معنى د شرط لره، فرعنا فعل فاعل من جاره المقدمه مجرور، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسى فرعنا پوري، فعل سره د فاعل او سره د متعلق نه دا جمله فعليه خبريه فعل شرط فاء جزائيه نضرع فعل فاعل فنى جاره الاقسام موصوف التلث صفت موصوف سره د صفت نه دا مجرور کيږي د فنى جاره، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوه متعلق شو نضرع پوري، نضرع فعل فاعل او سره د متعلق نه دا جزاء شوه، شرط سره د جزاء نه جمله فعليه شرطيه، واو عاطفه الله مبتدا الموافق معطوف عليه واو عاطفه المعنى معطوف، معطوف سره د معطوف عليه نه دا خبر شو د مبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

تقسیم د اسم په خاکه اجمالی سره

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ فِي الْأِسْمِ وَقَدْ مَرَّ تَعْرِيفُهُ وَهُوَ يُنْقَسِمُ إِلَى الْمُعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ فَلَنَذْكُرُ أَحْكَامَهُ فِي بَابَيْنِ وَخَاتِمَةَ الْبَابِ الْأَوَّلِ فِي الْأِسْمِ الْمُعْرَبِ وَفِيهِ مُقَدِّمَةٌ وَثَلَاثَةٌ مَقَاصِدُ وَخَاتِمَةٌ أَمَّا الْمُقَدِّمَةُ فَفِيهَا فُصُولٌ (أَرْبَعَةٌ).

ترجمه: قسم اول په بیان د اسم کښی دی او په تحقیق سره د دی تعریف تیر شوی او دا منقسم کیري معرب او مبنی طرف ته، پس مونږ د هغی احکام لره په دوو بابونو او یوی خاتمی سره بیانوو باب اول په بیان د اسم معرب کښی دی او په دی کښی یوه مقدمه او دري مقاصد او یوه خاتمه ده، پس مقدمه کښی یو څو فصله دی (یعنی څلور فصله دی).

تشریح: په مصنف دا اعتراض دي چې بحث د اسم یې ولی مقدم کړو په فعل او په حرف باندي جواب یې دادي چې څنگه په وړاندي په اجمال کې مقدم ووهم دغسی په تقسیم او تفصیل کې مقدم کړی شو او د تقدیم وجه یې داده چې اسم مستقل فی الافاده دي یعنی په فائده کې مستقل ده چې دوه اسمین راجمع کړی شي نو فائده تامه ورکوي او فعل او حرف مستقل فی الافاده نه دي.

وقدمت تعریفه: پدي سره مصنف یو اعتراض دفعه کوي هغه دا چې تقسیم دیو شي دافرع دتعریف وي او تعریف اصل دي او کوم شي چې منقسم کیري نو دهغه شي تعریف کول ضروری وي ځکه چې تعریف اصل دي نو مصنف پخپله جواب کوي چې تعریف مخکې تیر شوي دي او هر ځایي تعریف ذکر کول طوالت دي.

وينقسم إلى المعرب والمبنی: اسم منقسم دي دوه قسیمینو ته یو معرب دي او بل مبنی اود دواړو اقسامو تفصیل به په دوه بابونو او یوه مقدمه کې ذکر کیري په اولنی باب کې بیان دمعرب او په دویم باب کې بیان دمبنی دي او په مقدمه کې احکام مشترکه ذکر کیري.

الباب الاول في الاسم المعرب: دباب اول اجمالی خاکه مصنف ذکر کوي چې دا اول باب په بیان د اسم معرب کې دي او دباب مشتمل دي په یوه مقدمه او په ثلثه مقاصد (مرفوعات، منصوبات، مجرورات) او په خاتمه او هر چې مقدمه ده پدیکې څلور فصله دي په فصل اول کې د اسم معرب تعریف دي او په فصل ثاني کې د اسم معرب احکام او په دریم کې یې اقسام او په څلورم فصل کې بیان دمصرف او غیر منصرف دي.

سوال معرب او مبنی دواړه د اسم مستقل قسمونه دي او په قسمت کې دواړه یو دي نو څه وجه ده چې مصنف معرب مقدم کړو په مبنی باندې دا خو ترجیح بلا مرجح لازمه شوه.

جواب ددې دپاره دوه وجې دي (۱) معرب محل د اعراب لفظی دي او مبنی محل د اعراب تقدیری دي او اعراب لفظی اصل دي د اعراب تقدیری نه نو محل د اعراب لفظی هم اصل شوی محل د اعراب تقدیری نه (۲) د معرب په اقسامو کې یو منصرف دي او د مبنی دپاره نشته او اصل په اسم او کې انصراف دي نو گویا اسم معرب مشتمل دي په دوه اصلي تینو باندې نو ځکه مصنف مقدم کړی دي.

ترکیب: القسم موصوف الاول صفت، موصوف سره د صفت نه دا مبتدا شوه، فی جاره الاسم مجرور، جار سره د مجرور نه دا متعلق شو ثابت پوري، ثابت صیغه د اسم فاعل ضمیر د فاعل او سره د متعلق نه دا خبر شو مبتدا مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه، او عاطفه قد حرف تحقیق مؤ فعل تعریف مضاف ه ضمیر مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه دا فاعل شو، فعل سره د فاعل نه دا جمله فعلیه خبریه شوه، او عاطفه هو مبتدا ینقسم فعل ضمیر دهو فاعل الی جاره المعرب معطوف علیه او عاطفه المبنی معطوف، معطوف سره د معطوف علیه نه دا مجرور شو د جار، جار سره د مجرور نه دا متعلق شو ینقسم پوري، ینقسم فعل فاعل او سره د متعلق نه جمله فعلیه خبریه خبر مبتدا شو مبتدا سره د خبر نه جمله اسمیه خبریه، فاء تفصیلیه لام ابتدائیة فاعل احکامه مضاف مضاف الیه دا مفعول به شو فی جاره باین معطوف علیه او عاطفه خاتمة معطوف، معطوف سره د معطوف علیه نه دا مجرور شو د جار، جار سره د مجرور نه دا متعلق شو نذکر پوري، نذکر فعل فاعل مفعول به او سره د متعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شوه، الباب موصوف الاول صفت، موصوف سره د صفت نه دا مبتدا شوه فی جاره الاسم موصوف المعرب صفت، موصوف سره د صفت نه دا مجرور شو د جار، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی ثابت پوري، ثابت صیغه د اسم فاعل ضمیر دهو فاعل او سره د متعلق نه دا شبه جمله خبر کبری د مبتدا، مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه، او عاطفه فيه جار مجرور د خبر مقدم شو، مقدمه معطوف علیه او عاطفه ثلاثة مضاف مقاصد مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه دا معطوف اول شو، او عاطفه خاتمة معطوف ثانی، معطوف سره د معطوفینو نه دا مبتدا مؤخر شو، خبر مقدم سره د مبتدا مؤخر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه.

اما حرف شرط المقدمه مبتدا فاء حرف جزا فی جاره هاء مجرور، جار سره د مجرور نه دا په اعتبار د متعلق سره خبر مقدم شو، فصول موصوف الیعة صفت، موصوف سره د صفت نه دا مبتدا

مؤخر شوه، خبر مقدم سره دمبتدا مؤخر نه دا جمله اسميه خبريه خبريه دمبتدا شو، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه.

تعريف د اسم معرب

فصل: فِي تَعْرِيفِ الْإِسْمِ الْمُعْرَبِ وَهُوَ كُلُّ إِسْمٍ رُكِبَ مَعَ غَيْرِهِ وَلَا يُشْبِهُ مَبْنِي الْأَصْلِ أَغْنَى الْحَرْفِ وَالْأَمْرَ الْحَاضِرَ وَالْمَاضِي نَحْوُ زَيْدٌ فِي قَامَ زَيْدٌ لَا زَيْدٌ وَخَدَةَ لِعَدَمِ التَّرْكِيبِ وَلَا هُوَ لَا فِي قَامَ هُوَ لَا لِوُجُودِ الشَّبْهِ وَيَسْمَى مُتَمَكِّنًا:

ترجمه: فصل دي بيان د تعريف د اسم معرب كې او معرب هر هغه اسم دي چې مركب وي (سره دخپل عامل نه)، اونه وي مشابه دمبني الاصل سره مراد ځما بل سره حروف، امر حاضر او ماضي دي لكه زيد په قام زيد كښ نه ځان له زيد دوجه د نه مركب والي نه اونه هؤلا په قام هؤلا كې دوجه د مشابهت نه او معرب مسمي كړي شوي ده په متمكن سره.

لفظي تشریح د معرب: معرب د اعراب نه ماخوځدي او اعراب په معنی د ظاهر كړدن سره نوم معرب هم حرکات ثلاثه په كلمه كې ظاهره وي معرب صيغه د باب افعال نه ظرف مكان دي په معنی جايې محل الاعراب: محل د اعراب

سوال: معرب چې ماخوځد اعراب نه دي نو ګويا اعراب اصل دي او معرب فرع ده او اصل مقدم وي په فرع باندي

جواب: اسم معرب دلالت په ذات (دكلمې) باندي كوي او اعراب دلالت په صفت دكلمې باندي كوي او صفت مؤخروي او ذات يلموصوف مقدم وي نو ځكه معرب مقدم شو. د اسم معرب اصطلاحې تعريف مصنف ذكر كړو او دغه تعريف د معرب د دوه جزياتو نه مركب دي يعني دوه قيده په كې راغلل يو قيد وجودي او بل قيد عدمي.

قيد وجودي: د قيد وجودي نه مراد دا دي چې معرب به مركب وي په داسې تركيب كې چې متحقق وي دخپل عامل نه.

قيد عدمي: قيد عدم دپته وايې چې معرب عدم مشابه دمبني الاصل وي (يعني دمبني الاصل سره مشابه نوي) مبني الاصل دري دي (جمله حروف، امر حاضر، ماضي) لكه مثال ضرب زيد په زيد باندي دا دواړه جزونه متحقق شوي دي يعني ضرب فعل عامل رافعه دي چې زيد فاعل ته يې رفع وركړيد نو زيد په تركيب كې د عامل رافعه سره متحقق دي او دمبني الاصل سره مشابه

نه دي. پس دادواړه جزونه چې کله مېنې شې نوهله به معرب وي کچري يو تري خارج شې نويابيه مېنې وي. لکه ددواړو د خروج دپاره مفصل مثالونه دادې. دا اول جزيعني قيده خروج دپاره مثال لکه غلام زيد (په سکون دمېم او په سکون ددال سره) دا اگر چې په ترکيب کې واقع دي ليکن دخپل عامل سره په ترکيب کې متحقق نه دي او عدم مشابهه دمېنې الاصل سره نه دي ليکن عامل ورسره متحقق نه دي نو دامېنې دي او چې کله ورسره متحقق عامل ذکر شې نويابيه معرب شې لکه جاء ني غلام زيد. ددويم جز دخروج دپاره مثال لکه جاء ني هؤلاء دامرکب دي سره دخپل عامل نه ليکن مشابهه دمېنې الاصل سره دي ځکه چې هؤلاء داسماء اشاراتونه اسم اشاره ده او دغه ټول دمېنې الاصل سره مشابهت لري ځکه چې دامشابهه دي دحروفوسره په محتاج والي کې يعنې څنگه چې حروف محتاجه دي ضم دضميمي ته نو دغه شان اسم اشاره محتاج دي د مشارالیه ته نو پس دامېنې دي اگرکه مرکب دي سره دخپل عامل نه خودويم په کې مشابهت دمېنېاوسره راغی.

ومسمى متمكناً: اومسمى کړی شوي دي دا اسم معرب په اسم متمکن سره يعنې دويم

نوم دمعرب اسم متمکن دي متمکن دتمکن نه دی دباب تفعل نه داسم فاعل صيغه ده په معنی جايې دهندۀ جايې ورکولووالا نوگويامعرب هم حرکاتوته جايې ورکوي نوپس متمکن معرب دي اوا ممکن اسم معرب غير منصرف ته وايي نومتمکن عام دي او حرکات ثلاثه پری جاري کيږي اوا ممکن خاص دي او کسره او تنوين نه قبلوي اوددې په خلاف غير متمکن دي چې هغه مېنې دي نومصنف ځکه اشاره او کره چې معرب ته متمکن هم وايي.

سوال: دمعرب دتعريف نه خبر او مبتدأ خارج شول ځکه چې دوي په ترکيب کې دعامل

سره نه وي لکه زيد مبتدأ او قائم خبر دي نو په دوي کتبی خو عامل بنشته.

جواب: عامل په دوه قسمه دي يو عامل لفظی بل عامل تقديري.

عامل لفظی: دا هغه عامل دي چې مذکورفی الکلام وي لکه جاء زيد.

عامل معنوي: دا هغه عامل دي چې مذکورفی الکلام نه وي لکه زيد قائم پدي کې

عامل معنوي دي چې ابتداء ده چونکه عامل معنوي په اثر کې دعامل لفظی پشان دي نودوجی دتاثيرنه دا هم اعراب بدلوي پس چې څه حکم چې دلفظی ده هغه حکم به دمعنوي وي که عامل لفظی په ترکيب کې حقیقتاً واقع کيږي نومعنوي به حکماً واقع کيږي نوپس په تعريف دمعرب کې ترکيب په معنی دعام دي که حقیقي وي او که حکمی وي نوپس مبتدأ او خبر دواړه داخل شوبه تعريف دمعرباتوکي.

شعر

معرب آن باشد که گردد بار بار مبنی آن باشد که ماند بر قرار

ترکیب: فصل مبتدا فی جاره تعریف مضاف الاسم موصوف المعرب صفت، موصوف سره
 صفت نه دا مضاف الیه شو د تعریف مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور شو د جار،
 جار سره دمجرور نه دا ظرف مستقر په اعتبار د متعلق سره خبر کیری د مبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا
 جمله اسمیه شوه،

واو عاطفه هو مبتدا کل مضاف اسم موصوف وکب فعل فاعل مع مضاف غیر مضاف الیه
 مضاف ه ضمیر مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا بیا مضاف الیه شو د غیر مضاف لپاره،
 غیر مضاف سره دمضاف الیه نه دا بیا مضاف الیه شو د مع مضاف لپاره مع مضاف سره دمضاف الیه
 نه دا مفعول فیه شو د رکب لپاره، رکب فعل فاعل سره دمفعول فیه نه دا صفت شو د موصوف،
 موصوف سره د صفت نه دا مضاف الیه شو د کل مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف الیه نه دا خبر شو
 دمبتدا مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه، واو عاطفه لا نافییه یشبه فعل ضمیر د هو پکبسی
 فاعل مبنی مضاف الاصل مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مبین شو اعنی فعل ضمیر د انا
 پکبسی فاعل الحرف معطوف علیه واو عاطفه الامر موصوف الحاضر صفت، موصوف سره د صفت نه دا
 معطوف اول شو، الماضي معطوف ثانی، معطوف سره دم معطوفینو نه دا مفعول به شو داعنی، اعنی
 فعل فاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعلیه مبین شوه، مبین سره دمبین نه دا مفعول به شو د لا
 یشبه لپاره، لا یشبه فعل سره د فاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعلیه خبریه شوه.

نحو مضاف زید ذو الحال فی جاره قام فعل زید معطوف علیه لا عاطفه زید ذو الحال وحده
 مضاف مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا حال شو د ذو الحال، حال سره د ذو الحال نه
 دا معطوف شو، معطوف سره دم معطوف علیه نه دا فاعل شو د قام فعل، فعل سره د فاعل نه دا مجرور
 شو د فی جاره جار سره دمجرور نه دا په اعتبار د متعلق سره حال کیری د ذو الحال، حال سره د
 ذو الحال نه دا مضاف الیه کیری د نحو مضاف، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مبتدا شوه، لام جاره
 علم مضاف ترکیب مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور کیری د جار، جار سره
 دمجرور نه دا په اعتبار د متعلق سره خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه،
 واو عاطفه هؤلاء ذو الحال فی جاره قام مجرور، جار سره دمجرور نه دا حال شو د ذو الحال، حال د
 ذو الحال نه دا مبتدا شوه لام جاره وجود مضاف التشبه مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا

مجرور کيږي د جار، جار سره د مجرور نه دا خبر د مبتدا شو. مبتدا سره د خبر نه جمله اسميه خبر به شوه. يسمی فعل فاعل متمکن مفعول به فعل سره د فاعل او سره د مفعول به نه دا جمله فعلیه خبر به شوه.

حکم المعرب

فصل: وَحُكْمُهُ أَنْ يَخْتَلِفَ آخِرُهُ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ اِخْتِلَافًا لَفْظِيًّا نَحْوُ جَاءَنِي زَيْدٌ وَرَأَيْتُ زَيْدًا أَوْ مَرَرْتُ زَيْدًا أَوْ تَقَدَّرْتُ زَيْدًا أَوْ نَحْوُ جَاءَنِي مُوسَى وَرَأَيْتُ مُوسَى وَمَرَرْتُ بِمُوسَى: الْأَعْرَابُ مَا بِهِ يَخْتَلِفُ آخِرُ الْمُعْرَبِ كَالضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ وَالْكَسْرِ وَالْوَاوِ وَالْأَلِفِ وَالْيَاءِ:

ترجمه: دويم فصل په بيان او حکم د معرب دادي چې آخري مختلف کيږي په سبب دا اختلاف د عواملو سره که هغه اختلاف لفظی وی لکه جاء نی زيد ورايت زيداً و مررت يزيد اختلاف او که تقدیری وی، تقدیری لکه جاء نی موسى ورايت موسى و مررت بموسى (فصل) اعراب هغه (حرکت یا حرف) دي چې په هغی سره مختلف کيږي اخر د معرب که (اعراب حرکتی) ضمه او فتحه او كسره او يا (اعراب حرفی) و او الف او يا سره

تشریح: په حکمه کې ضمير معرب طرف ته راجع دي او باختلاف العوامل کې باسببیه ده او اختلافاً لفظياً مفعول مطلق دي په معرب پوری نو پس اثر مرتبه د معرب دادي چې مختلف کيږي به آخر دده په سبب دا اختلاف د عواملو سره او دا مختلف کيدل به يا لفظاً وي يا تقدیراً نو اختلاف لفظی په دوه قسمه دي يو اختلاف لفظی حقیقتاً دي او بل اختلاف لفظی حکماً دي

اختلاف لفظی حقیقتاً: دا هغه اختلاف دي چې د معرب دري واړه حالتونه به جدا جدا وي (ضمه فتحه كسره)

اختلاف لفظی حکماً: دا هغه اختلاف دي چې يو حالت د بل تابعداری کوي نو دیته حکماً وایي لکه مثال په حالت جری غیر منصرف کې به پری نصب وي لکه أحمدُ جاء نی احمد ورايت احمد و مررت با احمد حالت رفعی بی مرفوع دي او نصبی او جری بی دواړه منصوب دي -

اختلاف تقدیری: دا هغه اعرابات دي چې د اسم معرب په آخر کښی به ظاهریږي او تقدیراً یعنی پت وي لکه مذکور مثال (موسى) د دي د نه ظاهريدو وجه داده چې د کومو اسمو په آخر کې چې الف مقصوره راغلی وي نو اعرابات به پری نه راخی ځکه چې الف اعرابات نه قبليوي او وي به معرب.

سوال: لفظ د حکم مضاف ده ضمير ته او ضمير معرب ته راجع دي او د حکم نه مراد اثر مرتبه دي

نو تعريف دمعرب به داسی شې چې اثر مرتبه دمعرب دادی چې آخريه يې بدليری په اختلاف دعواملو سره نو اثر مرتبه معرب ته غير صحيح دي ځکه چې اختلاف دآخر دعامل اثر دي.
جواب: په عبارت کې تقدیر دي حکماً له ان یختلف نو معنی به یې داشې اثر مرتبه دده دپاره اختلاف دعواملو دي یعنی اثر دعواملو په معرب ثابتیږي نو ځکه ه ضمیر راجع دي معرب ته.

سوال: العوامل جمع دعامل ده او عوامل کم از کم په دريو دلالت کوي ځکه چې داصیغه دجمعی ده او جمع ددریونو کم نه وي نو معنی به داسی شې چې اثر مرتبه دمعرب دادی چې آخريه يې مختلف کيږي په اختلاف دعواملو ثلثه سره او دامحال ده ځکه چې دیو معرب سره دری عوامل نه شې جمع کيږي.

جواب: په العوامل باندي الف لام داخل دي او قاعده داده چې کله په جمع الف لام داخل شې نو دهغی جمعیت باطله وي یعنی ختموي يې او یا به تري مراد جنس وي او جنس به څنگه دکثیر و افرادو دپاره راځي دغه شان دو احد دپاره هم راځي او دینته الف لام عهد خارجي وایي په ضمن دیو فرد کې، نو پيس دالعوامل نه مراد یو عامل دي چې آخر دمعرب لره مختلف کوي.

الاعراب: دایو جد افصل دي. په الاعراب مابه کې ما عامه ده او مراد تري حرکت او حرف دي نو اعراب هر هغه حرف یا حرکت ته وایي چې په هغی سره آخر دمعرب مختلف کيږي نو اعراب په دوه قسمه دي یو اعراب بالحرف او بل اعراب بالحرکت

ترکیب: فصل ای هذا فصل ثان هنا مبتدا فصل موصوف ثان صفت، موصوف سره دصفت نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه جمله اسمیه خبریه. و او عاطفه حکم مضاف ه ضمیر ئی مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مبتدا شوه ان ناصبه مصدریه یختلف فعل آخره مضاف مضاف الیه دا فاعل شو لپاره دپختلف بیا جاره اختلاف مضاف العوامل مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور شو دباء جاره، جار سره دمجرور نه داخل لغوه تعلق نیسی یختلف پوري، اختلافاً موصوف لفظیاً صفت، موصوف سره دصفت نه دا مفعول مطلق شو دفعل، فعل سره دفاعل او سره دمتعلق او سره دمفعول مطلق نه دا په تاویل دمصدر سره خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه جمله اسمیه خبریه، نحو مضاف جاء فعل نون وقایه ی ضمیر دمتکلم مفعول په زید فاعل فعل سره دفاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعلیه خبریه معطوف علیه، و او عاطفه رایت فعل فاعل، زید مفعول به فعل سره دفاعل او سره دمفعول به نه دا معطوف اول شو، و او عاطفه مررت فعل فاعل بزید جار مجرور دا متعلق شو مررت پوري، مررت فعل فاعل سره دمتعلق نه دا معطوف ثانی شو معطوف سره

دمعطوفينو نه دا مضاف اليه شو لپاره دنحو مضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو لپاره دمبتدا محذوفه چي مثال ده، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه، اوتقدير يا عطف على لفظياً نحو مضاف جاء فعل نون وقايه ي ضمير دمتكلم مفعول به موسى فاعل فعل سره دفاعل اوسره دمفعول به نه دامعطوف عليه شو واو عاطفه رايت فعل فاعل موسى مفعول به، فعل سره دفاعل اوسره دمفعول به نه دا معطوف اول شو واو عاطفه مررت فعل فاعل باء جاره موسى مجرور، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مررت پوري، مررت فعل فاعل اوسره دمتعلق نه دامعطوف ثاني شو، معطوف سره دمعطوفينو نه دا مضاف اليه شو لپاره دنحو مضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو دمبتدا چي مثال ده مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه الاعراب مبتدا ما موصوله يا موصوفه به جار مجرور دا متعلق شو يختلف پوري، يختلف فعل ضمير دهو پکښي فاعل اخر مضاف اعراب مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مفعول به شو ديختلف، فعل فاعل مفعول به اوسره دمتعلق نه داصله شوه دموصول، موصول سره دصله نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا سر دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

کاف په معنى دمثل سره مضاف الضمة معطوف عليه، والفتحة معطوف اول والكسرة معطوف ثاني والواو معطوف ثالث والالف معطوف رابع والياء معطوف خامس معطوف سره دمعطوفاتو خمسة نه دا مضاف اليه شو دمثل مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو دمبتدا محذوفه چي مثال ده مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

داعراباتو تقسيم او تفصيل

اعراب بالحرف: دا هغه حروف دي چي دمغرب په آخر کي راځي اودادري حرفه دي واو، الف، يا.

اعراب بالحركات: دا هغه اعراب دي چي دمغرب په آخر کي راځي اودادري حرکات دي

(ضمه، فتحة، کسره) اصطلاحات دحرکات ثلاثو: (۱) ضمة، فتحة، کسرة (۲) رفع، نصب، جر (۳)

ضم، فتح، کسر فرق پکي دادي چي (۲) رفع نصب اوجرد ادري واره مختص دي په معرباتو پوري

(۳) ضم، فتح، کسر دادي واره مختص دي په مبنیاتو پوري (۱) او ضمة، فتحة، کسرة دادي واره په

دواړو کي مشترک استعماليري (مبنیات و معربات)

وَأَعْرَابُ الْأَسْمَاءِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَجَرٌّ وَالْعَامِلُ مَا بِهِ رَفْعٌ أَوْ نَصْبٌ أَوْ جَرٌّ وَحَلُّ
الْإِعْرَابِ مِنَ الْأَسْمَاءِ هُوَ الْحَرْفُ الْأَخِيرُ مِمَّا فِي الْكَلِمَةِ نَحْوُ مَا مَزِيدٌ فَمَا عَامِلٌ وَزَيْدٌ مُعْرَبٌ وَالضَّمَّةُ
إِعْرَابٌ وَالذَّالُ حَلٌّ الْإِعْرَابُ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يُعْرَبُ فِي كَلِمَةٍ إِلَّا الْأَسْمَاءُ مَجْزِيَةٌ وَالْفِعْلُ

الْمُضَارِعُ وَسَيَمِينُ حُكْمُهُ فِي الْقِسْمِ الثَّانِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى:

ترجمه: د اسم اعراب په درې قسمه دي رفع، نصب، جر او عامل هغی ته وئیلی شی چه د ده د وجه نه رفع، نصب، جراثی او په اسم کښ محل د اعراب آخری حرف وی د ټولو مثال قام زیند دی، قام عامل ده او زید معرب ده او ضمه اعراب ده او دال په کښ محل د اعراب دی پوهه شه چه په کلام د عربو کښ د اسم متمکن او فعل مضارع نه علاوه معرب نشته او د فعل مضارع حکم به ان شاء الله په قسم ثانی کښ راشی

تشریح: مصنف ددی عبارت نه مخکې د اعراب تقسیم کړی دي چې اعراب په دوه قسمه دي یواعراب بالحرف ده چې واو الف یاء دي اوبل اعراب بالحرف دي چې (ضمه فتحه کسره)

وجه تسمیه: ضمی ته ضمه ځکه وایې چې دادانضمام د شفتینونه ادا کیرې او فتحی ته فتحه ځکه وایې چې داپه وخت داداکولو کې دشونډو د انفتاح او کولاوتیانه ادا کیرې او کسری ته کسره ځکه وایې چې داپه وخت داداکولو کې د شفت سفلا دانکسار او ښکته والی نه ادا کیرې.

الاعراب الاسمه (معرب): اعراب د اسم معرب په درې قسمه دي مصنف لفظ د انواع ذکر کړو.

سوال: انواع ډیردی افرادو ته ویلی شی او اعراب فقط درې دي نو د انواع په خایې اقسام پکار دي یا فقط ثلاثه هم کافی کیدی شی انواع لفظ غیر صحیح دي

جواب: نوعه هغه منقسم شی ده چې د ماتحت نوراقسام وي نو د ادري واړه انواع دي (رفع نصب جر) اود دویې دپاره نور مختلف اقسام دي هغه دادي رفع کله په شکل د ضمی راخی او کله په شکل دواو کې راخی او کله په شکل دیاء کې هم راخی دغه شان فتحه په شکل د زید کې راخی او کله علی هذا القیاس او جر کله په شکل د زید کې راخی او کله علی هذا القیاس.

وجه تسمیه داده: رفعی ته رفع ځکه وایې چې رفع په لغت کې بلندی ته وایې اود حرکت قویه دي او مرتبه یې هم عالی او اوچته ده په خپلو اخیونو باندې فتحی ته فتحه ځکه وایې چې نصب په لغت کې ولاړ والی ته وایې نو د نصب په ادائیگی کې هم دواړه شونډی ادریې نوځکه ورته نصب وایې جرته جر ځکه وایې چې جر په لغت کې راځکلو ته وایې او فعل خپل معمول ته د حرف جردو جی نه راځکلی کیرې په رفع، نصب او جرباندې دریاوړه اعرابات جاری کیدی شی (رفع و نصب و جر) که مرفوع او ویلی شی نو بیا برخبریت به مرفوع شی او مبتداه د هریونه مخکې مقدره وي نو نقد یرد عبارت به داسی شی ثلاثه انواع (احدها) رفع و (ثانیها) نصب و (ثالثها)

جره که منصوب او ویلی شي نو اعنی صیغه د جمع متکلم مقدره به تري مخکې راشي او تقدیر به دا رنگی شي (اعنی) رفعاً و نصباً و جراً که مجرور او ویلی شي نو پدی حالت کې به بدل واقع شي دانواع نه او قاعده داده چې د بدل او مبدل منه اعراب به یووي نو ثلاثه انواع رفع و نصب و جر به شي.

سوال: اعراب دکلمی په آخر کې ولی راځي په اول او وسط کې ولی نه راځي؟

جواب: وجه یې داده چې اعراب دکلمی دپاره بمنزله صفت دي یعنی کلمی لره ظاهره وي او دا قاعده ده چې صفت همیشه مؤخروي په موصوف باندي یعنی کلمه بمنزله موصوف ده او اعراب یې صفت دي او صفت مؤخروي نو ځکه اعراب په اول او وسط کې نه راځي.

تعريف د عامل: عامل هغه دي چې په سبب دده سره رفع، نصب او جریه آخر د معرب کې راځي.

سوال: تعريف د عامل جامع نه دي افرادو ته ځکه چې عوامل جازمه تري خارج شول. اودهغی

اثر د جزم دي.

جواب: مراد د عامل نه عامل د اسم دي او عوامل جازمه مختص دي په فعل پوری اودلته فقط اسم مراد دي اودلیل پری قرینه ده یعنی قرینه د معرب د بحث ده چې عامل د اسم معرب مراد دي. مصنف د ټولو امورو دپاره صرف یو مثال ذکر کړی دي قام زید پدی کې قام عامل رافعه دي ځکه چې زید ته یې رفع ورکړی ده اوزید معرب دي ځکه چې رفعه پری په سبب د عامل راغلی ده او اعراب پکې رفع ده او محل د اعراب په کې دال حرف آخر دي.

وَأَعْلَمَانَهُ: پدی عبارت سره مصنف تنبیه ورکوي چې معرب په کلام د عربو کې دوه دي یو اسم متمکن دي چې په ترکیب کې واقع شي اودویم فعل مضارع بغیر دنون التاکید ثقيله دخفیه اوبغیر دنون بنایې نه چې جمعی په صیغو کې دي پس په تمام کلام عرب کې معربات فقط دوه دي اونور ټول مبنیات دي.

شعر

یارم مبنی دي زه معرب یم مبنی په خای وي معرب تل تکرری خورینه
ترکیب: واو عاطفه اعراب مضاف الاسم مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه دا مبتدا
شوه، علی جاره ثلاثه عدد مبهم ممیز مضاف انواع تمیز مضاف الیه، ممیز مضاف سره د تمیز مضاف
الیه نه دا مجرور شو د جار، جار سره د مجرور نه دا په اعتبار د متعلق سره خبر شو د مبتدا، مبتدا سره
د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه. رفع خبر ده د مبتدا محذوفه چی اهلها ده احدها مضاف مضاف الیه
دا مبتدا شوه، مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه معطوف علیه واو عاطفه نصب خبر د مبتدا

محذوفه ده چی ثانيها ده، ثاني مضاف هاء ضمير مضاف اليه. مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه معطوف اول شو، واو عاطفه جر خبر دمبتدا محذوفه ده چی ثالثها ده ثالث مضاف هاء ضمير مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه معطوف ثاني شو، معطوف سره دمعطوفينو نه دا جمله اسميه خبريه معطوفه شوه. واو عاطفه العامل مبتدا ما موصوله يا موصوف به جار مجرور دا ظرف مستقر تعلق نیسی حصل فعل پوري حصل فعل هو ضمير فاعل او سره دمعلق نه دا جمله فعلیه خبر مقدم رفع معطوف عليه او عاطفه نصب معطوف اول او عاطفه جر معطوف ثاني، معطوف سره دمعطوفينو نه دا مبتدا مؤخر شوه خبر مقدم سره دمبتدا مؤخر نه دا جمله اسميه صله شوه لپاره دما موصوله موصول سره وصل نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

واو عاطفه محل مضاف الاعراب مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه، من جاره الاسم مجرور، جار سره دمجرور نه دا په اعتبار دمعلق سره خبر کيری دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، هو مبتدا الحرف صفت، موصوف سره دصفت نه دا خبر کيری دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، هو مبتدا الحرف موصوف الاخير صفت، موصوف سره دصفت نه دا خبر کيری دمبتدا، مثال مضاف الكل مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه مبتدا، نحو مضاف قام فعل زيد فاعل، فعل سره دفاعل نه دا مضاف اليه شو دمضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه

فاء تفصيلیه قام فعل فاعل فعل سره دفاعل نه دا جمله فعلیه خبريه شوه واو عاطفه زيد مبتدا معرب ثی خبر، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه، واو عاطفه الضمة مبتدا محل مبتدا اعراب خبر، مبتدا سره دخبر نه دا بيا خبر جوړېږي دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه. واو عاطفه الحال مبتدا محل مضاف الاعراب مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه. واو عاطفه اعلم فعل فاعل ان حرف از حروف مشبه بالفعل ضمير اسم لا نافية يعرب فعل فاعل في جاره كلام مضاف العرب مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور شو دفي جاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی لا يعرب پوري، لا يعرب فعل فاعل او سره دمعلق نه دا خبر شو لپاره د ان، ان سره داسم او سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه مفعول به چی قائم مقام دمفعولينو ده لپاره دا اعلم، اعلم فعل فاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعلیه

انشائیہ شوه

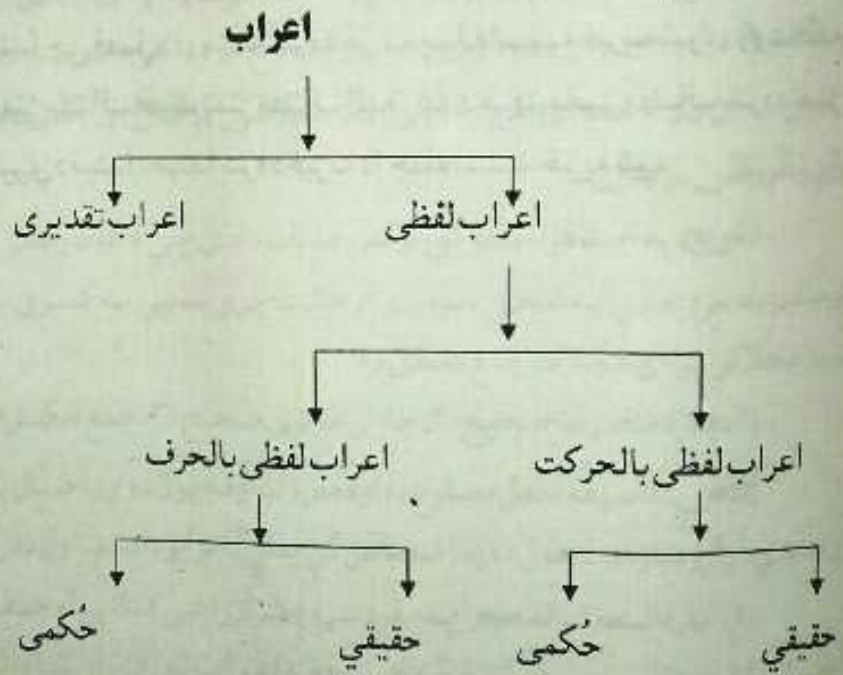
الاحرف استثنی الاسم موصوف المتمكن صفت، موصوف سره دصفت نه دا معطوف علیہ شو. واو عاطفه الفعل موصوف المضارع صفت، موصوف سره دصفت نه دا مستثنی مفرغ شوه دمستثنی منه مقدری لپاره چی شی من الاشیاء ده بیا مستثنی مفرغه سره دمستثنی منه مقدری نه دا نائب فاعل شو دلا یعرب واو عاطفه س للتقريب یعنی فعل حکمه مضاف الیه دا فاعل شوفی جاره القسم موصوف الثانی صفت، موصوف سره دصفت نه دا مجرور شو دجار، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی یجی یوری، یجی فعل فاعل او سره دمعلق نه دا جمله فعلیه خبریه جزاء مقدم شوه. ان حرف شرط شاء فعل الله ذوالحال تعالی حال، حال سره د ذوالحال نه دا فاعل شو دشاء فعل، شاء فعل سره دفاعل نه دا جمله فعلیه فعل شرط فعل شرط سره دجزاء مقدم نه دا جمله فعلیه شرطیه شوه.

اعرابات المعرب

فصل: في أصناف إعراب الأسموهي تسعة أصناف:

ترجمه: دا فصل په بيان د اقسامو د اعراب د اسم کين ده اقسام د اعراب نه دی

تشریح: دا دمقدمی دریم فصل دي پدي کي د اسم معرب د اعراب اتواقسام ذکر کيږي. ددی نه مخکي د اعراب اتو تقسيم ضروري دي ځکه چې مبتدي اعراب او پيژني نو د اسم معرب اعراب اتو اول په دوه قسمه دي (۱) اعراب لفظي (۲) اعراب تقديري. اعراب لفظي بيا په دوه قسمه دي (۱) اعراب لفظي بالحركت (۲) اعراب لفظي بالحرف بيا هر واحد په دوه دوه قسمه دي (۱) بالحركت حقيقي (۲) بالحركت حکمی.



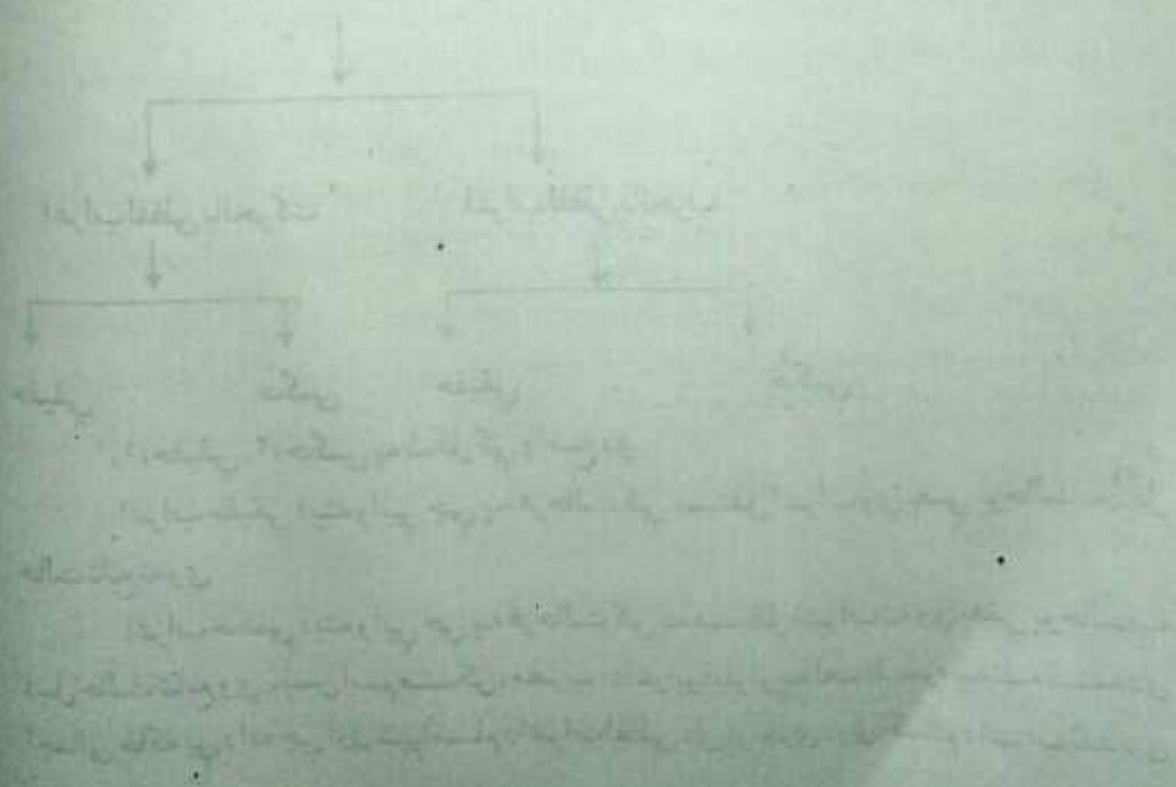
(۱) حقيقي (۲) حکمی په شکل کي واضح دي
اعراب حقيقي د بته وايي چې په هر حالت کي مستقل اعراب وي يعني يو حالت به د بکل حالت تابع نه وي

اعراب حکمی د بته وايي چې په هر حالت کي به مستقل اعراب نه وي يعني يو حالت به د بکل حالت تابع وي. پس اسم متمکن (معرب) د اعرابو قبلولو په لحاظ سره په نهه قسمه دي اجمالی خاکه يې داده چې اول شپږ اقسام د اعراب لفظي دي او آخري درې اقسام د اعراب تقديري

دي بياپه اول شپرو اقسامو كې اولنى درى داعراب لفظى بالحرکت دي او آخرى درى داعراب لفظى بالحرف دي او بيا دي دواړونه هر واحد داعراب حقيقي دي او آخرى دوه داعراب حكمى دي.

اصناف - دا جمع دصنف ده او قسم اونوع دادريو اړه متحد بالذات او مغاير بالا اعتبار دي. صنف دامر خارج په اعتبار سره ويلی کيږي اونوع په اعتبار دذات سره ويلی کيږي او قسم اعم دي دصنف نه مثال لکه رومي دنوع مثال لکه انسان او دقسم مثال حيوان دي يعنې انسان قسم دحيوان دي.

تركيب: فصل مبتدا - هې جاره اصناف مضاف اعراب مضاف اليه مضاف الاسم مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا بيا مضاف اليه کيږي، لپاره دمضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا بيا مضاف اليه کيږي لپاره دمضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور کيږي دفي جاره جار سره دمجرور نه دا ظرف مستقر تعلق نيسي ثابت پوري، ثابت صيغه داسم فاعل ضمير دهو فاعل او سره دمتعلق نه دا خبر کيږي دمبتدا چې فصل ده، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه شوه، واو عاطفه هې مبتدا تسعة عدد مبهم مضاف اصناف تميز مضاف اليه، عدد مبهم مضاف سره دتميز مضاف اليه نه دا خبر واقع کيږي دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.



اعراب د اقسامو د اسم معرب

الْأَوَّلُ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالضَّمَّةِ وَالتَّنْصِبُ بِالْفَتْحَةِ وَالجَرُّ بِالكَسْرِ وَمُخْتَصٌّ بِالْمُفْرَدِ مُنْصَرِفٍ الصَّحِيحِ (۱) وَهُوَ عِنْدَ التُّخَاتِ مَا لَا يَكُونُ فِي آخِرِهِ حَرْفٌ عِدَّةٌ كَزَيْدٍ وَبِالْجَارِي مُجْرِي الصَّحِيحِ وَهُوَ مَا يَكُونُ فِي آخِرِهِ وَآوِيَاءٌ مَا قَبْلَهَا سَاكِنٌ كَدَلُوطْنِي وَبِالْجَمْعِ الْمَكْسَرِ الْمُنْصَرِفِ كَرِجَالٍ تَقُولُ جَاءَنِي زَيْدٌ وَدَلُوطْنِي وَرِجَالٌ وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَدَلُوطْنِيًّا وَرِجَالًا وَفَرَزْتُ زَيْدًا وَدَلُوطْنِيًّا وَرِجَالًا:

ترجمه: په اصناف تسعو کښ اول صنف دا دی چه حالت رفعی به ئی په ضمی سره وی او حالت نصبی به ئی په فتحی سره وی او حالت جری به ئی په کسری سره وی او دا خاص دی په مفرد منصرف صحیح سره په نزد د نحاتو باندي دا هغه اسم ده چه په آخر کښ حرف علت نه وی لکه زید او دا قسم اعراب مختص ده په جاری مجری صحیح سره دا هر هغه اسم ده چه په آخر کښ و او یا یا ما قبل ساکن وی لکه ته او وائی (جاءنی زید و دلوطنی و رجال و رأیت زیداً و دلوطنیاً و رجالاً و فرزت زیداً و دلوطنیاً و رجالاً)

تشریح: په اصنافو تسعوکې اولنی صنف دادی چې حالت رفعی به یې په ضمی سره وی او حالت نصبی به یې په فتحی سره وی او حالت جری به یې په کسری سره وی او دا خاص دی په دريو محلاتو پوری محلات جمع دمحل ده

(۱) مفرد منصرف صحیح (۲) جاری مجری صحیح (۳) جمع مکسر منصرف .

مُخْتَصٌّ: د اسیغه د فعل مضارع ده او د معروف او مجهول دواړو احتمال په کښی دی ځکه چې د لازم او متعدي دواړو دپاره مستعمل ده په اختصاص کې یعنی د اعرابو د اقسام، اول د دريو محلاتو سره خاص دی (۱) مفرد المنصرف الصحیح: په مفرد سره احتراز راغی د تشنی او جمعی نه او په منصرف سره احتراز راغی د غیر منصرف نه ځکه چې دهغه اعراب نور دي ان شاء الله زرده چې رابه شی په صحیح سره احتراز راغی د غیر صحیح نه

عند النعابة: نحوات د نواح جمع ده لکه څنگه چې قضات جمع د قاض ده او نواح هغه شخص ته وایې چې د علم النحو په مسائلو کې خبری کوي یعنی د نحو بیانو په نزد صحیح هغه دی چې په آخرنې حرف علت نه وي که په اول او اوسط کې وي خیر دي او صرفیانو په نزد صحیح هغه دی چې حرف علت همزه، دو حرف یک جنس درو نباشد (یعنی دوه حرفه د یو جنس نه نه وی) یو شاعریه

خپلو خيالونو کې ظاهر کړې ده.

دانی که صحیح چیست بنزدیک نحویان مالا یسون آخره حرف علتان
دانی که صحیح چیست بنزدیک صرفیان خالی از حرف علت و تضعیف و همزه دان

(۲) **وبالجاری مجری الصحیح:** هغه اسم ته وایې چې دهغی په آخر کښ و او ما قبل ساکن یا یا، ما قبل ساکن وي لکه دلو، او ظبی، او د ما قبل ساکن دپاره شرط دادي چې حرف صحیح به ري و او عطف په صحیح باندي دي جاری په معنی دچلیدونکې سره او مجری په معنی دمقام نودانوم ورته ځکه ورکړې شو چې دا قائم مقام دصحیح وي. ځکه چې ځنګه په صحیح کې تغیر او تبدل نه راځي نو دغه شان پدي کې هم تغیر او تبدیلی نه راځي

سوال: دکمو کلماتو په آخر کې چې حرف علت واقع شي نو دغه حرف علت کله په حرکت بدلېږي او کله حذف کېږي نو تعریف دجاری مجری جامع نه شو

جواب: اگر چې حرف علت په کې موجود دي لیکن ددغه حرف علت نه مخکې حرف ساکن دي یعنی خفیف دي نو ددي وجی نه دحرف علت ثقل برداشت کوي او بدلېږي نه

(۳) **وبالجمع المكسر المنصرف:** مکسر صفت اول دي پدي سره احتراز راغی دجمع سالمی نه او مکسر ماخوډ د کسر نه دي په معنی د ماتیدل سره نو دا هغه جمع ده چې بنا، دواحد په کې ماته شوي وي لکه رجال و احديي رجل دي منصرف صفت ثاني دي پدي سره احتراز راغی دجمع مکسري غیر منصرف نه یعنی دغیر منصرف اعراب جُدادي پس دري وارو احتمالاتو حالت رفعی به په ضمی سره وي او حالت نصبی به یې په فتحی سره او حالت جری به یې په کسرن سره لکه املته.

حالت رفعی: جاءنی زید و دلو و ظبی و رجال.

حالت نصبی: رأیت زیداً و دلو و ظیباً و رجالاً.

حالت جری: مررت بزید و دلو و ظبی و رجال.

سوال: څه وجه ده چې مصنف اول قسم مقدم که په نور و باندي اوبیایې مفرد منصرف صحیح په جاری مجری ولی مقدم که او په جمع مکسر منصرف یې ولی مقدم کړو

جواب: مصنف اول قسم ځکه مقدم دي چې دا دتولواصنافونه اشرف او اعلی دي ځکه چې په ده باندي اعراب لفظی بالحرکت حقیقي راځي او دا اصل دي د اعراب بالحرکت نه

او دغه شان مفرد منصرف اصل دي او جاري مجري قائم مقام دصحيح دي نو دا هم اصل دي دغير اصل نه او دغه شان جمع مكسره هم اصل ده په جمع مؤنث سالمه باندي . نو دا خكه مقدم دي په ټولو اضا فو باندي بيا په دوى كښن مفرد منصرف صحيح په جمع مكسر منصرف خكه مقدم دي چې مفرد اصل دي دجمع او اصل طبعاً مقدم وي په فرع باندي .

تركيب: الاول مبتدا ان ناصبه مصدرية يكون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف عليه واو عافه النصب معطوف اول والجر معطوف ثانى معطوف سره دمعطوفينو نه دا اسم ديكون شو بالضمه معطوف عليه بالفتحة معطوف اول بالكسرة معطوف ثانى معطوف سره دمعطوفينو نه دا خبر ديكون، يكون فعل از افعال ناقصه سره دا اسم او خبر نه دا جمله فعليه په تاويل دمصدر سره خبر دمبتدا شوه، مبتدا سره دخبر نه جمله اسميه خبريه شوه

يختص فعل فاعل بـ جاره المفرد موصوف الصحيح صفت، موصوف سره دصفت نه دا مجرور دباء جاره، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسى يختص پوري، يختص فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعليه خبريه شوه واو عاطفه هو ذو الحال عند مضاف النحو مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا حال شو د ذو الحال حال سره دذو الحال نه دا مبتدا شوه، ما موصوله لا نافية يكون فعل از افعال ناقصه فى جاره اخر مضافه مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور دجار كيږي جار سره دمجرور نه دا متعلق شو ثابت پوري، ثابت صيغه دا اسم فاعل ضمير دهى فاعل او سره دمتعلق نه دا خبر مقدم شو حرف مضاف علة مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا اسم مؤخر شو، يكون سره دا اسم او سره دخبر نه دا جمله فعليه صله شو لپاره دموصول، موصول سره دصله نه دا خبر شو لپاره دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، كاف په معنى دمثل سره دا مضاف شو، زيد مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو لپاره دمبتدا محذوفه چي مثاله ده، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

واو عاطفه بـ جاره الجاري مضاف الصحيح مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور كيږي دجار، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو يختص فعل پوري. يختص فعل فاعل او سره دمتعلق نه جمله فعليه خبريه شوه، واو عاطفه هو مبتدا ما موصوله يكون فعل از افعال ناقصه فى جار اخر مضافه ضمير مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور دجار، جار سره دمجرور نه دا په اعتبار دمتعلق سره خبر مقدم شو، واو معطوف عليه او عاطف بـ، معطوف، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا موصوف شو ما موصوله قبل مضاف هما مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا

مفعول شو لپاره دفعل مقدره چي ثبت ده ساکن دا فاعل ده لپاره دثبت، ثبت فعل فاعل سره دمفعول فيه نه دا صله شوه لپاره موصول، موصول سره دصلي نه دا مبتدا مؤخر شوه مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، کاف په معنی دمثل مضاف سره، دلنو معطوف عليه واو عاطفه ظني معطوف، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا مضاف اليه کيږي دمضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر کيږي لپاره دمبتدا چي مثاله ده، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه،

واو عاطفه بيا جاره الجمع موصوف المحکسر صفت، موصوف سره دصفت نه دا بيا موصوف کيږي المنصرف صفت، موصوف سره دصفت نه دا مجرور کيږي دباء جاره، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو يختص پوري، يختص فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعليه خبريه شوه، کاف په معنی دمثل مضاف سره رجال مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر کيږي دمبتدا چي مثاله ده مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، تقول فعل انت ضمير فاعل، فعل سره دفاعل نه دا جمله فعليه خبريه قول، جاء فعل نون وقايه بيا ضمير دمتکلم مفعول به زيد معطوف عليه ودنو معطوف اول وظني معطوف ثاني، ورجال معطوف ثالث معطوفاتو ثلاثه نه دا فاعل کيږي لپاره دجاء، جاء فعل نون وقايه بيا ضمير دمتکلم مفعول به او سره دفاعل نه دا جمله فعليه معطوفه عليه واو عاطفه رايت فعل فاعل زينا معطوف عليه ودلوا معطوف اول وظني معطوف ثاني ورجال معطوف ثالث، معطوف سره دمعطوفاتو ثلاثه نه دا مفعول به رايت ورايت فعل فاعل سره دمفعول به نه دا جمله خبريه معطوف اول، واو عاطفه مررت فعل فاعل بيا جاره زيد معطوف عليه واو عاطفه دلنو معطوف اول وظني معطوف ثاني ورجال معطوف ثالث، معطوف سره دمعطوفاتو ثلاثه نه دا مجرور کيږي دباء جاره، جار سره دمجرور نه دا متعلق مررت پوري، مررت فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعليه خبريه معطوف ثاني، معطوف سره دمعطوفاتو نه دا جمله فعليه خبريه مقوله، قول سره دمقولي نه دا جمله فعليه خبريه.

(۲) الثَّانِي أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالضَّمِّ وَالنَّصْبُ وَالْجَرُّ بِالْكَسْرِ وَتُخْتَصُّ بِمَجْمَعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ تَقُولُ هُنَّ مُسْلِمَاتٌ وَرَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ وَمَرَرْتُ بِمُسْلِمَاتٍ:

ترجمه: او د دويم قسم اعراب داده چه حالت رفعی به ني په ضمی سره وی او نصب او جریه نی په کسری سره وی او دا قسم اعراب د جمع مؤنث سالمی سره خاص ده لکه هُنَّ مُسْلِمَاتٌ وَرَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ وَمَرَرْتُ بِمُسْلِمَاتٍ.

تشریح: دا صافو تسعونه دويم قسم دادي چي حالت رفعی به يي په ضمی سره وي

او حالت نصبی او جری به یې په کسری سره وي لکه د حالت رفعی مثال (هُنَّ مُسَلِّمَاتٌ) هن مبتدای او مسلمات یې خبر دي او بنا بر خبریت هم حالت رفعی دي او مبتدایې عامل رافعه دي او حالت نصبی به یې تابع د جروي لکه (رَأَيْتُ مُسَلِّمَاتٍ وَمَزَزْتُ بِمُسَلِّمَاتٍ).

سوال: سوال دادي چې پدي قسم کې نصب تابع د جروي دي.

جواب: جواب دادي چې داد جمع مذکر سالمه فرع ده او په هغی کبسی نصب تابع د جروي نو په دي وجه چې د اصل او فرعی مطابقت او موافقت باقی پاتی شي. او بله وجه داده چې پدي قسم باندې اعراب لفظی بالحرکت حکمی داخلیری او د حکمی تعریف مونږه کړی دي چې یو حالت د بل تابع وي.

سوال: جمع مؤنث سالمه فرع ده د جمع مذکر سالمی او جمع مذکر سالم یې اصل ده او اعراب بالحرکت اصل دي او اعراب بالحرف فرع ده او تاد اصل نه خلاف کړی دي ځکه چې اعراب بالحرکت اصل دي او د اجمع مؤنث سالمی (فرعی) ته ور کړی دي یعنی دینه اعراب بالحرف پکار دي.

جواب: دامود مجبوری دوجی نه ور کړی دي یعنی د جمع مؤنث سالمی په آخر کبسی د اعراب بالحرف صلاحیت نشته او د جمع مذکر سالمی په آخر کې صلاحیت د اعراب بالحرف شته چې بیا ماقبل مکسور او او ماقبل مضموم دي ځمپه مذهب یې دویم **جواب** دادي چې پدي باند اعراب حکمی راځی او حکمی فرع ده د اعراب بالحرف حقیقی نو پس فرعی لره فرع ثابت شوه.

ترکیب: الثاني مبتدا ان ناصبه مصدریه یكون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف علیه والنصب معطوف اول والجر معطوف ثاني، معطوف سره دمعطوفاتو سره دا اسم دیکون شو، بیا جاره الضمة معطوف علیه و او عاطفه بیا جاره الکسرة مجرور، جار سره دمجرور نه دا معطوف شو، معطوف سره دمعطوف علیه نه دا مجرور شو د جار جار سره دمجرور نه دا خبر دیکون شو، یكون سره د اسم او خبر نه دا جمله فعلیه خبر د مبتدا شوه، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه، و او عاطفه یختص فعل فاعل، بیا جاره جمع مضاف المونث موصوف السالم صفت، موصوف سره د صفت نه دا مضاف الیه کیری د جمع مضاف لپاره، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور کیری د بیا جاره، جار سره دمجرور نه دا متعلق په یختص پوري شو یختص فعل فاعل سره د متعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شوه، تقول فعل فاعل، فعل سره د فاعل نه دا جمله فعلیه خبریه قول شو، هن مبتدا مسلماتی خبر، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه معطوف علیه شوه، و او عاطفه رایت فعل فاعل مسلمات مفعول به فعل سره د فاعل او

سره دمفعول به نه دا جمله فعلیه خبریه معطوف اول واو عاطفه مررت فعل فاعل بمسلمات جار مجرور ، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مررت پوري ، مررت فعل فاعل سره دمتعلق نه دا جمله فعلیه خبریه معطوف ثاني ، معطوف سره دمعطوفاتو نه دا جمله فعلیه خبریه مقوله شوه لپاره دقول ، قول سره دمقوله نه دا جمله فعلیه خبریه شوه .

(۳) الثالث أن يكون الرفع بالضممة والنصب والجر بالفتحة ومختص بغير المنصرف كعمر تقول جئتني عمرو رأيت عمرو مررت بعمر:

ترجمه: او دريم قسم اعراب داده چه حالت رفعی به تي په ضمی سره وی او حالت نصبی او جری به تي په فتحی سره وی او دا قسم اعراب خاص ده غیر منصرف صحیح سره لکه (عُمرُ رأيتُ عمرو مررتُ بعمر)

تشریح: د اصنافو تسعونه دريم صنف دادي چې حالت رفعی به يې په ضمی سره وي او حالت نصبی او جری به يې په فتحی سره وي او د بته اعراب بالحركت حکمی وايې يعني يو حالت په کې دبل تابع وي او دامختص دي غیر منصرف پوري او غیر منصرف هغه دي چې پده کې دوه سيونه د اسباب منع صرف نه موجودوي یا يو سبب چې قائم مقام د دوو وي مثال لکه عمر - په ده کې يو سبب عالمیت دي او بل سبب په کې عدل دي . حالت رفعی جآئنی عمر حالت نصبی رایت عمر حالت جری مررت بعمر .

سوال اعراب بالحركت ولی مختص دي په غیر منصرف پوري .

جواب: غیر منصرف همیشه مفردوي او مفرد اصل دي د غیر اصل نه البته اعراب يې حکمی دي د دي وجه داده چې کسره په غیر منصرف ممنوعه ده نو فتحه تابع دجر او گزیده .

سوال: کسره پری ولی ممنوعه ده .

جواب: غیر منصرف مشابه د فعل دي او په فعل کسره نه راخی حکم چې جرد خواصو د اسم نه دي

سوال غیر منصرف مشابه د فعل ولی دي

جواب: د غیر منصرف پوره بحث رازوان دي

ترکیب: الثالث مبتدا ان ناصبه مصدریه یكون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف علیه والنصب معطوف اول والجر معطوف ثاني ، معطوف سره دمعطوفاتو نه دا اسم دیکون شو ، بآء جاره الضمة معطوف علیه بآء جاره الفتحة مجرور ، جار سره دمجرور نه دا معطوف شو لپاره دمعطوف علیه ، معطوف سره دمعطوف علیه نه دا مجرور شو دجار ، جار سره دمجرور نه دا خبر دیکون شو ، یكون

سره داسم او خبر نه دا جمله فعلیه خبریه په تاویل دمصدر سره دا خبر دمبتدا شو، مبتدا سره دخبر نه جمله اسمیه خبریه، واو عاطفه یختص فعل فاعل، بیا جاره، غیر مضاف، المنصرف مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور کیږي دجار، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نیسی یختص پوري. یختص فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شوه. کاف بمعنی مثل مضاف عمر مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا خبر کیږي دمبتدا دمحدوفه چی مثال ده، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه، تقول فعل فاعل، فعل سره دفاعل نه دا جمله فعلیه قول شوه. جاء فعل نون وقایه یاء ضمیر دمتمکلم مفعول به عمر فاعل، جاء فعل نون وقایه یاء ضمیر دمتمکلم مفعول به سره دفاعل نه دا جمله فعلیه خبریه معطوف علیه واو عاطفه رايت فعل فاعل عمر مفعول به فعل سره دفاعل او سره دمفعول به نه دا معطوف اول شو واو عاطفه مررت فعل فاعل بعمر جار مجرور، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مررت پوري مررت فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا معطوف ثانی شو، معطوف سره دمعطوفاتو نه دا جمله فعلیه خبریه مقوله، قول سره دمقولی نه دا جمله فعلیه خبریه شوه

٤) الرَّايِعُ اَنْ يَكُوْنَ الرَّفْعُ بِالْوَاوِ وَالنَّصْبُ بِالْاَلِفِ وَالجَرُّ بِالْيَاءِ وَتَحْتَصُّ بِالْاَسْمَاءِ السِّتَّةِ
مَكْبَرَةً مُوَحَّدَةً مُضَافَةً اِلَى غَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ وَهِيَ اَخُوْكَ وَاَبُوْكَ وَهَنُوْكَ وَحَمُوْكَ وَفُوْكَ وَذُوْ مَا لَ
تَقُوْلُ جَاءَ نِيْ اَخُوْكَ وَرَأَيْتُ اَخَاكَ وَمَرَرْتُ بِاَخِيْكَ وَكَذَّابُوْا نِيْ

ترجمه څلورم قسم اعراب دا دی چه رفع به ئې په واو سره وی او نصب به ئې په الف سره وی او جر به ئې په یاء سره وی او دا قسم اعراب خاص دی د اسماء سته مکبره سره په داسی حال کښ چه واحد به وی او مضاف به وی و یاء متکلم طرف ته نه علاوه او هغه اخوک ابوک هنوک حموک فوک او ذومال دی لکه ته اوواتې جَاءَ نِيْ اَخُوْكَ وَرَأَيْتُ اَخَاكَ وَمَرَرْتُ بِاَخِيْكَ په دی مثال باندی باقی پنځه واړه قیاس کړه

تشریح هرکله چی مصنف فارغ شوه هغه مواضعونه کوم چی د اعراب بالحرف حقیقی او حکمی وونوشروع یې په اعراب بالحرف باندی او کړه. پس د اصنافو تسعونو څلورم صنف دادی چی حالت رفعی به یې په واوسره وی او حالت نصبی به یې په الف سره وی او حالت جری به یې په یاء سره وی او دا قسم اعراب بالحرف حقیقی دی او د مختص دی په اسماء سته مکبرو موحدو اضافو الی غیر یاء المتکلم پوری. مکبره، موحده او مضافه دريواره منصوب دی تقدیر عبارت داسی دی (کان، مکبره، وکان، موحده، وکان، مضافه الی غیری المتکلم

نوپس د اسمایې ستود پاره گویا څلور شرطه دي.

اول شرط مکبره پدی سره احتراز راغی دمصغرنه که چری مصغرشې نواعراب به یې بالحرف نه وي بلکه اعراب بالحركت حقيقي به وي لکه جاء اخی رايت اخیًا و مررت بأخی یا. اضافت په وخت کې چې مصغروي لکه جاء نی اخیك رايت اخیك و مررت بأخیك. احترازیه دي سره دمصغرونه راغی ځکه دا قسم اعراب بالحركت حقيقي دي.

دویم شرط: مؤحده چې مفردوي يعني واحدوي پدی سره احتراز راغی دتثنیې او جمعې نه کچري تثنيه او جمع او ویلی شي نوبیا به یې اعراب بالحرف نه وي بلکه اعراب بالحركت حکمی به وي لکه جاء نی اخوان رايت اخوین مررت بأخوین يعني چې کله تثنيه او جمع شي نواعراب به یې دنورو تثنیو او جمعو پشان وي. نو ځکه دویم شرط دموحده ذکر شو.

دریم شرط: مضافة الی غیر یاء متکلم: گویا پدی کې دوه شرط دي یو دا چې اضافت به یې شوي وي او بل دا چې اضافت به یې بغیر یاء متکلم نه علاوه هر ضمیر ته شوي وي. کچري اضافت په کې اونه شي نوبیا به اعراب بالحركت حقيقي وي لکه جاء نی اب رايت ابا و مررت باب. کچري یاء متکلم ته یې اضافت او شي نوبیا به یې اعراب بالحركت تقدیری وي لکه جاء نی اخی رايت اخی و مررت بأخی پس ددی دواړو شرطونو نه احتراز راغی اسمایې سته شپړ دي. - آخ - اب - هن - حم - فم او ذومال تقول جاء نی اخوك. ابوك حموك رايت اخاك. اباك حماك و مررت باخوك. ابوك حميك فميك. جاء ابی زید رايت ابازید و مررت بابی زید.

سوال: په اسماء سته کې ماسوا دذو نه دنورو ټولو اضافت ضمیر طرف ته کیږي نو دذو اضافت ضمیر ته ولی نه کیږي.

جواب: دذو اضافت داسم ضمیر طرف ته ځکه نه کیږي چې داسم جنس دي او واضعینو داسم جنس یاء اسم ظاهر دپاره وضع کړی دي لکه ذومال داسم جنس اطلاق په لږاوه یر ټولو باندې کیږي يعني لږو پیسو والاته هم مالدار وئیل صحیح دي.

حم: لیورته وایې اولیور فقط په مؤنث پوری مختص وي لکه جاء نی حموك حماك حميك.

هن: امر مستکره ته وایې يعني هر هغه شی چې دهغی ذکر قبیح وي.

وجه تسمیه: اب. آخ. هن. حم په اصل کې ابو. هنو او حمو وودا څلور واړه ناقص واوي دي

ذو په اصل کې ذوو وود الفیف مقرون دي او قم په اصل کې قوه وود اجوف واوي دي ټولونه آخري

حرف حذف شو البته دقوة نه ه حذف شوه نوياتي شو و اويه ميم سره بدل شود و جي داقتران دشخصيتينو نه نوفم تري جور شو

تركيب: الرابع مبتدا ان ناصبه مصدرية يكون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف عليه والنصب معطوف اول والتجر معطوف ثانی، معطوف سره دمعطوفينو نه دا اسم ديكون شو، بء جاره والواو معطوف عليه بء جاره، الالف مجرور، جار سره دمجرور نه دا معطوف اول شو، بالياء دا معطوف ثانی شو، معطوف سره دمعطوفينو دا مجرور كييري دجار سره دمجرور نه دا خبر كييري ديكون، يكون سره دا اسم او خبر نه دا جمله فعلية خبريه په تاويل دمصدر سره دا بيا خبر واقع كييري مبتدا لپاره، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

واو عاطفه يختص فعل فاعل. بء جاره الاسماء موصوف الستة صفت موصوف سره دصفت نه دا ذوالحال شوه، مكبره حال اول موحده حال ثانی، مضافة صيغه دا اسم مفعول ضمير يكتبي مستتر هغه ئي نائب فاعل، الي جاره، غير مضاف ياء مضاف اليه مضاف المتكلم مضاف اليه، مضاف سره مضاف اليه نه دا بيا مضاف اليه كييري لپاره دمضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور كييري دجار، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسي مضافة پوري، مضافة صيغه دا اسم مفعول سره دنائب فاعل اوسره دممتعلق نه دا شبه جمله حال ثالث شو حال ثلاثه سره د ذوالحال نه دا مجرور كييري دجار، جار سره دمجرور نه دا ظرف لغوه تعلق نيسي يختص پوري. يختص فعل فاعل اوسره دممتعلق نه دا جمله فعلية خبريه شوه.

واو عاطفه هي مبتدا اخوك معطوف عليه وابوك معطوف اول وهنوك معطوف ثانی وحموك معطوف ثالث وفوك معطوف رابع وذومال معطوف خامس، معطوف سره دمعطوفات خمسة نه دا خبر كييري دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، تقول فعل فاعل، فعل سره دفاعل نه دا جمله فعلية خبريه قول، جاء فعل نون وقايه ياء ضمير دمكلم مفعول به اخوك مضاف مضاف اليه، دا فاعل شو فعل سره دفاعل اوسره دمفعول به نه دا جمله فعلية خبريه معطوف عليه، واو عاطفه رايت اخاك معطوف اول ومررت باخيك معطوف ثانی، معطوف سره دمعطوفاتو نه دا مقوله شوه لپاره دقول، قول سره دمقولي نه دا جمله فعلية خبريه واو عاطفه كذا خبر مقدم البواقى مبتدا مؤخر، خبر مقدم سره دمبتدا مؤخر نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

(۵) الْخَامِسُ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالْأَلِفِ وَالنَّصْبُ وَالْجَرُّ بِالْيَاءِ الْمَقْتُورِ مَا قَبْلَهَا وَتَحْتَهُ بِالشَّيْءِ وَكِلَا مَضَافًا إِلَى مُضَمَّرٍ وَائْتَانِ وَالْإِثْنَانِ تَقُولُ جَاءَنِي الرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا

اِثْنَانٍ وَاثْنَتَانِ وَرَأَيْتُ الرَّجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا وَاثْنَتَيْنِ وَمَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا وَ
اِثْنَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ.

ترجمه: د اعراب پنځم قسم داده چه حالت رفعی به نې په الف سره وی نصب او جر به
نې په یاء سره وی خو ما قبل به تری فتحه وی او دا قسم اعراب خاص ده تشبیه سره او کلاجه
کله دا ضمیر طرف ته مضاف وی او اثنان او اثنتان سره لکه جَاءَنِي الرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا وَاِثْنَانِ وَ
اِثْنَتَانِ وَرَأَيْتُ الرَّجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا وَاثْنَتَيْنِ وَمَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا وَاثْنَتَيْنِ.

تشریح: د اصنافو تسعونه پنځم صنف دادی چې حالت رفعی به یې الف سره وی او حالت
نصبی او جری به یې په یاء ماقبل مفتوح سره وی او د قسم اعراب ته اعراب لفظی بالحرف حکمی
وایې خکه چې نصب پکې تابع د جروی او دا قسم اعراب خاص ده په مثنی پوری او په
ملحقا تود مثنی پوری مثنی هغه لفظ یا اسم ته ویلی شې چې په آخر دمفرد کې یې الف اونون
پیوست وی لکه رجلان

ملحقات دمشی

ملحقات دمشی: ملحقات د تشیې مصنف څلور ذکر کړی دي کلا، کلنا، اثنان، اثنتان دپته ملحقات ځکه وایې چې داپه حقیقت کې تشیه نه دي ځکه چې ددوي مفردنشته اود تشیې دپاره مفرد شرط دي نو داپه ملحقاتو دمشی سره مسمی کړی شو **فائده** یعنی دامعنائتشیه دي اولفظاً تشیه نه دي. کلا عطف دي په مشی باندي او په اضافه المضمیر سره احتراز راغی داسم ظاهر نه که چیری اسم ظاهر ته یې اضافه اوشې نواعراب به یې تقدیری وي لکه جاء کلازجلین رایث کلازجلین مررت کلازجلین. نوپس دامضاف الی مضمیر قید احترازی دي.

سوال: مصنف یوازی کلا ذکر کړ او کلتایې ولی ذکر نکړو؟

جواب: مصنف په اصل باندي اکتفاء او کره ځکه چې مذکر اصل دي او کلا هم دمذکر دپاره استعمالیږی نو داصل د حکم نه دفرعی حکم قیاساً اومستفاداً معلومیږی نو کلتا خود بخود معلوم شو.

سوال: مصنف چې څنگه په کلا باندي اکتفاء او کره نوپکار ده چې اثنان یې هم نوي ذکر کړی.

جواب: په اثنان سره مصنف دفع دتوهم کړی ده هغه دا چې اعراب ددو اړو یوشان دي او حکم یې جدا جدا دي نو بیا به داتوهم مبتدي ته کیده چې اثنان مصنف ځکه نه دي ذکر کړی چې دهغی اعراب به جدا وي حالنکه اعراب د اثنان او اثنان یوشان دي نو ځکه مصنف اکتفاء په دواړو او کره. مثالونه. حالت رفعی: جاءنی الرجلان کلاهما و اثنان حالت نصبی او جری: رایث الرجلین. کلیهما و اثنین و مررت بالرجلین کلیهما و اثنین، اود مؤنث مثالونه پدی سره قیاس کړه.

کلا او کلتا: کوفیین وایې چې کلا او کلتا په هر صورت کې په مشی کې داخل دي ځکه چې الف په کې د تشیې دي اونون په کې په واجبی طور محذوف دي او داهمیشه مضاف وي او واحد یې کل وي چې په احاطه دافرادوسره راخی لیکن دا قول غلط دي ځکه چې دا کله اسم ظاهر ته مضاف شي نو الف په کې باقی نه پاتی کیږي.

ترکیب: الخماس مبتدا ان ناصبه مصدریه یكون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف علیه والنصب معطوف اول والجر معطوف ثانی، معطوف علیه سره دمعطوفینو نه دا اسم دیکون شو، بالالف جار مجرور دا معطوف علیه شو بالیاء جار مجرور دا موصوف شو، المفتوح صفت، موصوف سره دصفت نه دا بیا موصوف شو، ما موصوله یا موصوفه قبلها مضاف مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مفعول فیه شو مثبت مقدر لپاره، ثبت فعل فاعل اوسره دمفعول فیه نه دا صله شوه

لپاره موصول، موصول سره دصله نه دا صفت شو لپاره د موصوف. موصوف سره د صفت نه دا معطوف شو لپاره د معطوف عليه. معطوف سره د معطوف عليه نه دا خبر ديكون شو يكون سره د اسم او خبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه

واو عاطفه يختص فعل فاعل بيا جاره المثنى معطوف عليه واو عاطفه كلا ذوالحال مضافا صيغه د اسم مفعول ضمير يکښى نائب فاعل الى جار مضمير مجرور جار سره د مجرور نه دا متعلق شو مضافاً پوري، مضافاً صيغه د اسم مفعول ضمير يکښى نائب فاعل او سره د متعلق نه دا شبه جمله حال شو لپاره د ذوالحال، حال سره د ذوالحال نه دا معطوف اول شو واثنان معطوف ثانی واثنان معطوف ثالث معطوف سره د معطوفاتو نه دا مجرور شو د جار. جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوه متعلق شو يختص پوري، يختص فعل فاعل او سره د متعلق نه دا جمله فعليه خبريه شوه. تقول فعل فاعل دا جمله فعليه قول جاء فعل نون وقايه يا ضمير د متکلم مفعول به الرجلان مؤکد كلاهما مضاف اليه دا تاکيد شو. مؤکد سره د تاکيد نه دا معطوف عليه شو. واثنان معطوف اول واثنان معطوف ثانی، معطوف سره د معطوفينو نه دا فاعل د جاء شو. جاء فعل فاعل او سره د مفعول به نه دا جمله فعليه معطوفه عليها ده، واو عاطفه رايت فعل فاعل الرجلين مؤکد كليها مضاف اليه نه دا تاکيد شو مؤکد سره د تاکيد نه دا معطوف عليه شو واثنين معطوف اول واثنين معطوف ثانی، معطوف سره د معطوفينو نه دا مفعول به شو رايت لپاره، رايت فعل فاعل مفعول به نه دا جمله فعليه معطوف اول، واو عاطفه مررت فعل فاعل بيا جاره الرجلين مؤکد كليها مضاف اليه دا تاکيد شو، مؤکد سره د تاکيد نه بيا معطوف عليه شو واثنين معطوف اول واثنين معطوف ثانی، معطوف سره د معطوفينو نه دا مجرور شو د جار، جار سره د مجرور نه دا متعلق شو مررت فعل پوري، مررت فعل فاعل او سره د متعلق نه دا معطوف ثانی شو معطوف سره د معطوفينو نه دا جمله فعليه قوليه شوه

(۶) السَّادِسُ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالْوَاوِ الْمُضْمُومِ مَا قَبْلَهَا وَالتَّنْصِبُ وَالْجَرُّ بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَا قَبْلَهَا وَيَخْتَصُّ بِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ نَحْوَ مُسْلِمُونَ وَالْوَوَّعَشْرُونَ مَعَ أَخَوَاتِهَا تَقُولُ جَاءَنِي مُسْلِمُونَ وَعَشْرُونَ وَالْوَمَالِ وَرَأَيْتُ مُسْلِمِينَ وَعَشْرِينَ وَأَوْلَى مَالٍ وَمَرَرْتُ بِمُسْلِمِينَ وَعَشْرِينَ وَأَلَى مَالٍ

ترجمه: شپږم اعراب دا دی چه حالت رفعی به ئې په و او ما قبل مضموم سره وی او نصب او جر به ئې په یاء ما قبل مکسور سره وی او دا قسم اعراب د جمع مرکز سالمی سره خاص دی لکه

مسلمون او اولو او عشرون سره د خپلو اخواتو چه ثلثون، اربعون او خمسون وغيره دي لکه: **جَاءَتْني مُسْلِمُونَ وَعَشْرُونَ وَالْأَمْوَالُ وَرَأَيْتُ مُسْلِمِينَ وَعَشْرِينَ وَأُولَى مَالٍ وَمَرَرْتُ بِمُسْلِمِينَ وَعَشْرِينَ وَأُولَى مَالٍ**،
تشریح: دا صنف تسعو نه شپږم صنف دادي چې حالت رفعی به يې په او ما قبل ضمی سره او حالت نصبی او جری به په ياء ما قبل کسری سره وي او دا قسم اعراب بالحرف حکمی دي او دا مختص دي په جمع مذکر سالمی پوری او په ملحقاتو ددي پوری لکه مثال د حالت رفعی: **جاء نی مسلمون وعشرون** او **اولو مال** حالت نصبی او جری: **رایت مسلمین وعشرین** او **اولی مال** و **مررت بمسلین** و **عشرین** و **باولی مال**.

جمع مذکر سالمه: دپته وایې چې ملحق شوي په آخرددي پوری او ما قبل مضموم او ياء ما قبل مکسور لکه مسلمون او عشرون وغيره او سالمه ورته خکه وایې چې بنا دواحدپه کې نه وي ماته شوي.
سوال: اولو جمع دذوده نو گویا پدي کې بنا دواحد ماته شوي ده نو دپته جمع مکسره وئیل پکار دي.
جواب: دپته جمع مفرد من غیر لفظه وایې یعنی چې د مفرد حرفونه په کې نوي اودا واضعینو وضع کړی وی لپاره د جمع مذکر سالمی یعنی تعریف پری ثابت دي خکه چې په آخر کېن يې او ما قبل مضموم دي.

عشرون مع اخواتها: ددي نه مراد خویندي د عشرون دی مثلاً ثلثون اربعون خمسون ستون سبعون ثمانون تسعون دا جمع حقیقی نه دي بلکه دپته ملحق بالجمع وایې یعنی معناً خو جمع وي لیکن لفظاً یا حقیقتاً جمع نه دي او دپته دهائی وایې په اصطلاح د نحاتو کې ورته عقود ثمانیه وایې. خکه دي چې ددي دپاره مفرد نشته او مفرد اصل وي جمع لره نومسمی په ملحق بالجمع شو.

سوال: د عشرون نه تسعون پوری دا جمع حقیقی دي خکه د دوی افراد شته. عشرة د عشرون مفرد دي او د ثلاثون مفرد ثلثة دي او د اربعون مفرد اربعة دي علی هذا القياس.

جواب: دانه شې کیدی چې مفرد دي عشرة شې خکه چې عشرة په دلالت په لسوباندي کوي او مفرد یوته وایې او کچري دایې مفرد او گړزی نویا پکار ده چې عشرون په اقل عدد باندي دلالت او کې خکه چې د جمع اقل عدد ددی دي نو دا جمع حقیقی کله هم نه شې کیدی او دغه شان اخواتها قیاس کړه.

سوال: پدي قسم کې حالت نصبی تابع د حالت جری دي او دا قسمه اعراب ولی مختص دي په جمع مذکر سالمه پوری او د تشنسی حالت نصبی او جری ياء ما قبل مفتوح ولی

ده او جمع مذکر سالمه ياء ماقبل مکسور ولی ده

جواب اعراب بالحروف ټول دري دي (واو، الف، ياء) او اعراب بالحركت هم دري دي (ا، نو) مجموعه اعراب شپږشو او مستحقين د اعرابا تونه دي يعنې دري حالتونه دمفرد دي او دري حالتونه د تشني دي او دري حالتونه د جمعې دي. پس مفرد له مواعراب بالحركت وړکړو ځکه چې مفرد اصل دي او اعراب بالحركت هم اصل ده باقي دري اعراب بالحروف پاتي شو او شپږ حالتونه پاتي شو دري د تشني او دري د جمعې کچيری دريواره تشني ته وړکړو نو جمع به خالي پاتي شي او که عکس او کړو نو تشنيه به خالي پاتي شي او دواړو ته يوشان وړکړو نو التباس لازميری نو پس الف مو د تشني په حالت رفعی پوری خاص کړو او و او مو د جمع مذکر سالمی په حالت رفعی پوری خاص کړو او دا مو ځکه وړکړو چې په تشنيه کې الف علامت د فاعل دي او په جمع کې و او علامت د فاعل دي باقي يوه ياء پاتي شوه او څلور حالتونه پاتي شو (د تشني نصبی او جری او د جمعې نصبی او جری) پس تشني ته هم ياء وړکړه او جمعې ته هم او فرق مويه کې د اوس چې د تشني ياء ماقبل مفتوح شوه او د جمعې ياء ماقبل مکسور شوه نو اعتراض رفع شو ځکه چې حالتونه څلور دي او حرف يو دي نو حالت نصبی تابع د جر ځکه شوه مختص کيدو و جواب دادي چې نور اعراب تري مفرد او حالت رفعی او تختول نو خود بخود پوری ياء غريبه مختص شوه تشني ته مود ياء نه ماقبل فتحه ځکه وړکړه چې تشنيه متوسطه ده او فتحه هم متوسطه ده بله وجه داده چې تشنيه کثير الاستعمال ده او جمع قليل الاستعمال ده نو د کثير الاستعمال سره خفت مناسب دي او فتحه هم أخف الحركات ده نو فتحه مو تشني ته ځکه وړکړه او جمعې ته کسره وړکړه ځکه چې ضمه پری ثقيله ده

ترکیب: السادس مبتدا ان ناصبه مصدریه یکنون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف عليه والنصب معطوف اول والنجر معطوف ثانی. معطوف سره دمعظوفینونه دا اسم دیکون شو، بیا جاره، والواو موصوف المضموم صفت، موصوف سره دصفت نه دا بیا موصوف شو ما موصوله قبلها مضاف مضاف الیه دا مفعول فیه شو دثبت لپاره، ثبت فعل فاعل او سره دمفعول فیه نه دا صلته شوه لپاره موصول. موصول سره دصله نه دا صفت شو دموصوف، موصوف سره دصفت نه دا مجرور شو دجار، جار سره دمجرور نه دا معطوف عليه شو بیا جاره، الیاء موصوف المكسورة صفت، موصوف سره دصفت نه دا بیا موصوف شو، ماقبلها مضاف مضاف الیه دا صفت شو دموصوف، موصوف سره

دصفت نه دا مجرور شو دجار. جار سره دمجرور نه دا معطوف شو لپاره، دمعطوف عليه، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا خبر شو دیکون، یکون سره داسم او سره دخبر نه دا جمله په تاویل دمصدر سره خبر دمبتدا شو، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه.

يختص فعل فاعل به، جاره جمع مضاف المذکر موصوف السالم صفت، موصوف سره دصفت نه دا مضاف الیه شو لپاره دمضاف، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور شو دجار، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو یختص فعل پوري یختص فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شوه نحو مضاف مسلمون معطوف عليه والواو معطوف اول وعشرون ذوالحال مع مضاف اخواتها مضاف الیه نه دا حال شو ذوالحال لپاره، حال سره ذوالحال نه دامعطوف ثاني شو، لپاره دمعطوف، معطوف سره دمعطوفینو نه دا مضاف الیه شو لپاره دنحو مضاف، مضاف سره دمضاف الیه نه دا خبر شو لپاره دمبتدا محذوفه چی مثال ده مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه تقول فعل فاعل دا قول شو جاء فعل نون وقایه یاضمیر دمتکلم مفعول به مسلمون معطوف عليه وعشرون معطوف اول والواو مضاف مال مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه دا معطوف ثاني شو لپاره دمعطوف معطوف سره دمعطوفینو نه دا فاعل شو لپاره دجاء، جاء فعل فاعل او مفعول به نه دا جمله فعلیه معطوفه عليها شوه. واو عاطفه رایت فعل فاعل مسلمین معطوف عليه وعشرين معطوف اول واوی مضاف مال مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا معطوف ثاني شو لپاره دمعطوف، معطوف سره دمعطوفینو نه دا مفعول به شو لپاره درایت، رایت فعل فاعل او سره دمفعول به نه دا معطوف اول شو. واو عاطفه مررت فعل فاعل به جاره مسلمین معطوف عليه. واو عاطفه عشرين معطوف اول واو عاطفه اولی مضاف مال مضاف الیه مضاف سره دمضاف الیه نه دا معطوف ثاني شو لپاره دمعطوف، معطوف سره دمعطوفینو نه دا مجرور شو دجار، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مررت فعل پوري مررت فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا معطوف ثاني شو لپاره دمعطوف، معطوف سره دمعطوفینو نه دا مقوله شوه دپاره دقول، قول سره دمقولی نه دا جمله فعلیه خبریه شوه

وَأَعْلَمَانِ نُونِ التَّنْبِيَةِ مَكْسُورَةٌ أَبَدًا وَنُونِ الْجَمْعِ السَّلَامَةِ مَفْتُوحَةٌ أَبَدًا وَكِلَاهُمَا نَقْطَتَانِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ تَقُولُ جَاءَنِي غُلَامًا زَيْدٌ وَمُسْلِمٌ مَضِي:

قو جمه او پوهه شه چه نون د تثنیې به همیشه مکسوری او نون د جمع مرکز سالم به مفتوح وی او دواړه به همیشه اضافت په وخت کښ په حرف کښی لکه جَاءَنِي غُلَامًا زَيْدٌ وَمُسْلِمٌ مَضِي:

تشریح: ابدآیه دواړو مقاماتو کې بنا بر ظرفیت منصوب دي او سلامه صفت دي دنون ځکه منصوب دي او په دي سره احتراز راغی د جمع مکسری نه لکه شیاطین دانون مرفوع او منصوب کبیرې خود اضافت په وخت کې نه حذف کیږي.

خلاصه: نون دتثنیی به همشیه یعنی په دريو اړو حالتونو کې مکسوروي او نون د جمعې به همیشه یعنی په دريو اړو حالتونو کې مفتوح وي وجه یې داده چې نون په اصل کې مبنی دي او اصل په بنا کې ساکن دي نو چې هر کله نون ساکن شي نو التقاء ساکنین راځی نو متحرك کیږي اود اقا نون دي چې **اِذَا حُرِّكَ حُرِّكَ بِالْكَسْرِ**: نو پس دتثنیی نون ته مو کسره ورکړه او جمعې ته موفتحه ځکه ورکړه چې ضمه پری ثقیله ده په وخت داضافت کې به دواړه نونونه ساقطیږي.

اوله وجه: ځکه به ساقطیږي چې دادواړه دتثنیین په عوض کې دي او تثنیین په وخت داضافت کې ساقطیږي.

دویمه وجه: اضافت مقتضی داتصال دي یعنی تقاضا داتصال کوي او نون د جمعې او تثنیی تقاضا د انفصال کوي او اتصال او انفصال په یوه کلمه کې نه جمع کیږي نو داضافت په وخت کې به ځکه ساقطیږي.

اجمالي خلاصه د اعراب تقدیری

داخري دريو اقسامو چې اعراب یې تقدیری دي

هر کله چې مصنف فارغ شو د اعراب لفظی نه نو شروع په هغه مواضعو او کړه چې د کوم اعراب تقدیری ده او دا په آخری دريو اقسامو پورې مختص ده. اعراب تقدیری په دوه اقسامو مشتمل ده. بتقدیر الحركت. بتقدیر الحرف. بتقدیر الحركت هغه ده چې حرکت په کې تقدیری وي. بتقدیری الحرف هغه دي چې حرف په کې تقدیری وي بیا د هر واحد د پاره دوه دوه احتمالات دي یو دا چې په دريو اړو حالاتو (رفعی نصبی جری)

کې به اعراب تقدیری وي او بل دا چې په بعضو کې به اعراب تقدیری وي.

پس د اعراب اتو احتمالات څلور جوړ شو او اقسام بقیه دري دي نو مصنف یو احتمال د اعراب اتو نه ترك کړو یعنی هغه قسم چې کوم بتقدیر الحرف دي او په دريو اړو حالاتو کې (رفعی نصبی جری) تقدیری وي دا یې ځکه ترك کړو چې دا قلیل او نادر دي. د اعراب تقدیری په دواړه دوه وجی دي یو دا چې اعراب لفظی په کوم ځای کې متعذر (ناممکن) وي نو په هغه ځای کې به اعراب

تقدیری وی بله داچی په کومو خاینوکې اعراب لفظی ثقل پیدا کوي نو په هغه خاینوکې به اعراب تقدیری وی پس زده کړه دا خبره چې د تقدیر الاعراب مواضع په دي کتاب کې خلورژ کړدي . په کومو مواضعو چې اعراب تلفظ متعذر اونا ممکن وي هغه دوه دي یوا اسم مقصوره او بل هغه اسم چې یا، متکلم ته مضاف وي او په کومو مواضعو چې دا اعراب تلفظ ثقیل وي نو هغه هم دوه دي یوا اسم منقوص دي چې په آخر کې یې یا، ماقبل مکسوروي او بل هغه جمع مذکر سالمه چې د یا، متکلم طرف ته مضاف وي .

ترکیب: واو عاطفه اعلم صیغه د امر حاضران حرف از حروف مشبه بالفعل . نون مضاف التثنيه مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا معطوف علیه شو . واو عاطفه نون مضاف جمع موصوف السلامة صفت موصوف سره دصفت نه دا مضاف الیه شو لپاره دمضاف ، مضاف سره دمضاف الیه نه دا معطوف علیه، معطوف سره دمعطوف علیه نه دا اسم د ان شو مکسورة صیغه داسم مفعول ضمیر پکښی نائب فاعل ، ابدأ مفعول فیه مکسور صیغه داسم مفعول سره دنائب فاعل او سره مفعول فیه نه دا شبه جمله معطوف علیه شوه ، واو عاطفه مفتوحة صیغه داسم مفعول ضمیر پکښی نائب فاعل ، ابدأ مفعول فیه ، مفتوحة صیغه داسم مفعول سره دنائب فاعل او سره دمفعول فیه نه دا معطوف شو لپاره دمعطوف علیه، معطوف سره دمعطوف علیه نه دا خبر د ان شو ان سره داسم او سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه مفعول به قائم مقام د دو مفعولینو ، اعلم فعل فاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعلیه انشائیة شوه .

واو عاطفه کلا مضاف ها مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مبتدا شوه تسقطان فعل فاعل عنه مضاف الاضافة مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مفعول فیه شو ، فعل فاعل او سره دمفعول فیه نه دا جمله فعلیه خبریه خبر دمبتدا شو . مبتدا سره خبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه ، تقول فعل فاعل دا قول شو ، جاء فعل نون وقایه یا ضمیر دمکلم مفعول به ، غلاما مضاف لیه مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا معطوف علیه شو ، واو عاطفه مسلموا مضاف مصر مضاف الیه، مضاف سره مضاف الیه نه دا معطوف شو لپاره دمعطوف علیه، معطوف سره دمعطوف علیه نه دا فاعل شو د جاء جاء فعل فاعل او سره دمفعول به نه دا جمله فعلیه مقوله دقول ، قول سره دمقوله نه دا جمله فعلیه مقولیه شوه .

(۷) السَّابِقُ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الضَّمَّةِ وَالنَّصْبُ بِتَقْدِيرِ الْفَتْحَةِ وَالْجَرُّ بِتَقْدِيرِ الْكَسْرِ

وَيُعْتَصَمُ بِالْمَقْصُورِ وَهُوَ مَا فِي آخِرِهِ الْيَاءُ مَقْصُورَةٌ كَعَصَا.

ترجمه: اووم قسم اعراب داسې دی چې رفع به ئې په تقدیر د ضمی سره وی او نصب به ئې په تقدیر د فتحی سره وی او جر به ئې تقدیر د کسری سره وی او دا قسم اعراب اسم مقصور سره خاص ده او اسم مقصور هغی ته وئیلی شی چه په آخر کښ الف مقصوره وی لکه عصا.

تشریح: د اصنافو تسعونه اووم قسم دادی چې حالت رفعی به یې تقدیر د ضمی سره وی او حالت نصبی به یې په تقدیر د فتحی سره وی او حالت جری به یې په تقدیر د کسری سره وی او دا قسمه اعراب مختص دي په دوه شیانو پوری یو اسم مقصور او بل چې مضاف وی یا د متکلم ته بغیر د جمعی مذکر سالمی نه.

المقصور: مقصور ماخوذ د قصر نه دی او قصر بندش ته وایې نو گویا په ده باندي دریاوړه حرکات بندوي یعنی نه راځی پری پس اسم مقصور هر هغه اسم دي چې ملحق وی په آخر دده پوری فقط الف نو گویا پدی سره احتراز راغی د الف ممدوده نه ځکه چې دهغی نه مابعد همزه وی لکه حمراء او ممدوده ورته ځکه وایې چې په ده باندي مد کیرې. پس برابره خبره ده که الف مقصوره باقی وی او که حذف شوي وی خو اعراب به یې تقدیری وی لکه مثالونه. هذا عصا رایت عصا. ومررت بعصا. (الف تری حذف شوي دي په تنوین)

سوال: څه وجه ده چې په اسم مقصور باندي اعراب تقدیری دي.

جواب: د اسم مقصور په آخر کي الف وی او په الف باندي حرکات ممنوع دي ځکه چې حرکت پری راشي نو بیا تری همزه جوړیږی.

ترکیب السابغ مبتدا ان ناصبه مصدریه یكون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف علیه. والنصب معطوف اول والجر معطوف ثانی، معطوف سره دمعطوفینو نه دا اسم دیکون شو، بناء جاره، التقدير مضاف الضمة مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور شو د جاره جار سره دمجرور نه دا معطوف علیه شو، بتقدير الفتحه دا معطوف اول بتقدير الكسرة معطوف ثانی، معطوف سره دمعطوفینو نه دا خبر دیکون شو، یكون سره د اسم او خبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه، واو عاطفه یختص فعل فاعل باله مقصور جار مجرور دا متعلق شو یختص فعل پوری، یختص فعل فاعل او سره دمعلق نه دا جمله فعلیه خبریه شوه، واو عاطفه هو مبتدا ما موصوله فی جاره آخر مضافه مضاف الیه. مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور شو د جاره جار سره دمجرور نه دا خبر مقدم شو، الف موصوف مقصورة صفت، موصوف سره د صفت نه دا مبتدا مؤخره شوه، خبر مقدم سره مبتدا مؤخره داصله دموصول، موصول سره داصله نه دا خبر مبتدا شو، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه

شوه که بمعنی مثل مضاف، عصاً مضاف الیه. مضاف سره دمضاف الیه نه دا خبر شو دمبتدا محذوفه چی مثال ده مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه.

وَبِالْمُضَافِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ غَيْرِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ كَغَلَامِي تَقْوُلُ هَذَا عَصَا وَ غَلَامِي وَرَأَيْتُ عَصَا وَ غَلَامِي وَ مَرَرْتُ بِعَصَا وَ غَلَامِي :

ترجمه: او دا قسم اعراب خاص ده هغه اسم سره چه کوم مضاف وی یاء المتکلم ته او هغه به

جمع مزکر سالم به نه وی لکه (غلامی تقول هذا عصا و غلامی و مررت بعصا و غلامی)

تشریح: دا عطف په بالمقصور باندی دی یعنی هغه اعراب پدی پوری مختص دی

خواه که اسم مفرد وی که جمع مکسره وی که جمع مؤنث سالمه وی لیکن جمع مذکر سالمه تری مثنی ده خکه چی دهغی اعراب نوروی اوززده چی رابه شی انشاء الله تعالی ددی اعراب تقدیری خکه دی چی په دی اعراب لفظی متعذر دی یعنی اعراب لفظی پری مصنوع دی خکه چی دا کله یا متکلم ته مضاف شی نویا، ماقبل کسره غواړی لکه غلامی نوپس که پدی داخل شی او په یاء حرکات ثقیل شی نویا بدل حرکات راخی او دالامحاله دی په کلام د عرب کې نوپس د غلامی دریواړه حالته به تقدیری وی په کسری سره او میم ته کسره دیادو چی نه ورکری شوی ده نو خکه د غلامی آخر مستحق د کسری او گرزیده

ترکیب: واو عاطفه یاء جار، المضاف صیغه د اسم مفعول ضمیر یکنی ذوالحال، الی جار، یاء

مضاف المتکلم مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا مجرور کیری د جار، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مضاف پوری، غیر مضاف الجمع مضاف الیه مضاف المذکر موصوف السالم صفت موصوف سره د صفت نه دا مضاف الیه کیری لپاره دمضاف، مضاف سره دمضاف الیه نه دا حال کیری ذوالحال، حال سره د ذوالحال نه دا نائب فاعل کیری دمضاف، مضاف اسم مفعول سره د نائب فاعل نه او سره دمعلق نه دا شبه جمله مجرور کیری د جار، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو په المقصور پوری، المقصور اسم مفعول سره د نائب فاعل او سره دمعلق نه دا جمله فعلیه خبریه کاف په معنی دممثل مضاف سره، غلام مضاف یاء ضمیر مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا یاء مضاف الیه کیری دپاره دممثل مضاف، مضاف سره دمضاف الیه نه دا خبر کیری دمبتدا محذوفه چی مثال ده مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه تقول فعل فاعل دا قول شو، هذا مبتدا عصا معطوف علیه، واو عاطفه غلامی معطوف، معطوف سره دمعطوف علیه نه دا خبر دمبتدا شو، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه معطوفه علیها شوه، واو عاطفه رأیت فعل فاعل عصا معطوف علیه،

واو عاطفه غلامی معطوف، معطوف سره دم معطوف عليه نه دا مفعول به کيږي درايټ فعل، رايټ فعل فاعل او سره دم مفعول به نه دا جمله فعلیه معطوف اول واو عاطفه مررت فعل فاعل بهاء جاره، عصبه معطوف عليه واو عاطفه غلامی معطوف، معطوف سره دم معطوف عليه نه دا مجرور کيږي د جاره، جار سره دم مجرور نه دا متعلق شو مررت فعل پوري، مررت فعل فاعل او سره دم متعلق نه دا معطوف ثاني شو، معطوف سره دم معطوفينو نه دا مقوله شوه د قول، قول سره دم مقولی نه دا جمله فعلیه قولیه شوه.

(۸) الثامن أن يكون الرفع بتقدير الضمة والجذب بتقدير الكسرة والنصب بالفتحة لفظاً ومختصاً بالمنقوص وهو ما في آخره ياء ما قبلها مكسورة كالقاضي جاءني القاضي ورأيت القاضي ومررت بالقاضي.

ترجمه: داد اعراب اتم نمبر قسم ده چه رفع به ني په تقدير د ضمی سره وی او جر په تقدير د کسری سره وی او نصب په فتحه لفظی سره وی او دا قسم اعراب خاص ده د اسم منقوص سره او اسم منقوص هغی ته وئیلی شی چه په آخر کښ یاء وی او ما قبل مکسوره وی لکه قاضي لکه ته او انې جاءني القاضي ورأيت القاضي ومررت بالقاضي.

تشریح: دا صنفو تسعونه اتم قسم دادي چې حالت رفعی یې په تقدير د ضمی سره ده او حالت نصبی یې په فتحی لفظی سره ده او حالت جری یې په تقدير د کسری سره ده او دا مختص ده په اسم منقوص پوری او اسم منقوص هر هغه اسم ته ویلی شی چې ملحق وي په آخر دده پوری یاء ما قبل مکسوره لکه قاضي رازی عاصی غزالی وغیره. حالت رفعی جاءني القاضي نصبی رايټ القاضي جری مررت بالقاضي.

سوال: په دوه حالتونو کې تقدیری دي او په یو کې اعراب لفظی دي دا ولی.

جواب: دا هغه قسم دي چې اعراب لفظی پری ثقیل دي یعنی ضمه په یا باندي ثقیله ده او کسره پری هم ثقیله ده نو ځکه حالت رفعی او جری دواړه تقدیری دي او حالت نصبی پاتی شونو په دريو اړو حرکاتو کې فتحه أخف الحركت دي نو گو یافتحه په خپل ځای باقی پاتی شوه.

قانون: داد اهل عرب قاعده ده چې کله په تلفظ کې ثقل راځي نو ثقل تري اوباسی.

ترکیب: الثامن مبتدا ان ناصبه مصدریه یكون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف عليه والجر معطوف اول والنصب معطوف ثاني، معطوف سره دم معطوفينو نه دا اسم دیکون شو، بهاء جاره تفسیر مضاف الضمة مضاف الیه، مضاف سره دم مضاف الیه نه دا مجرور شو د جاره، جار سره دم مجرور نه دا معطوف عليه، بهاء جاره، تقدیر مضاف الكسرة مضاف الیه، مضاف سره دم مضاف الیه نه دا مجرور

شو دجار، جار سره دمجرور نه دا معطوف ثاني شو، معطوف عليه سره دمعطوفينو نه دا خبر ديكون شو، بيكون سره داسم او سره دخبر نه دا بيا خبر كيږي دمبتدا مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه. واو عاطفه يختص فعل فاعل، يا، جاره المنقوص مجرور جار سره دمجرور نه دا متعلق شو يختص پوري، يختص فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله فعليه خبريه شوه، واو عاطفه هو مبتدا ما موصوله في جاره آخر مضاف ه ضمير مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور كيږي دجار، جار سره دمجرور نه دا خبر مقدم شو دمبتدا مؤخر لپاره، يا، موصوف ما موصوله قبل مضاف ها مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مفعول فيه شو دثبت دپاره، مكسور فاعل دثبت، ثبت فعل فاعل او سره دمفعول فيه نه دا صله شوه دموصول، موصول سره دصله نه دا صفت شو دموصوف، موصوف سره دصفت نه دا مبتدا موخر شوه، مبتدا موخر سره دخبر مقدم نه دا جمله اسميه خبريه شوه، كاهه معني دمثل مضاف، قاضي مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو دمبتدا محذوفه چي مثاله ده، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، تقول فعل فاعل دا قول شو، جاء فعل نون وقايه يا، ضمير دمتكلم مفعول به القاضى تقدير ا فاعل، جاء فعل نون وقايه يا، ضمير دمتكلم مفعول به دا معطوف عليه شو واو عاطفه رايه فعل فاعل القاضى لفظاً مفعول به فعل فاعل او سره دمفعول به نه دا معطوف اول شو واو عاطفه مررت فعل فاعل بالقاضى جار مجرور دا متعلق شو مررت پوري دا معطوف ثاني شو معطوف عليه سره دمعطوفينو نه دا مقوله شوه، قول سره دمقولي نه دا جمله فعليه قوتيه شوه.

(۹) التَّاسِعُ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الْوَاوِ وَالنَّصْبُ وَالْجَرُّ بِالنِّسْبِ لَفْظًا وَيَخْتَصُّ بِجَمْعِ الْمَرْكَبِ السَّالِمِ مُضَافًا إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ تَقُولُ جَاءَنِي مُسْلِمٌ تَقْدِيرُهُ مُسْلِمُوِي إِجْمَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ وَالْأُولَى مِنْهُمَا سَاكِنَةٌ فَقَلِبَتِ الْوَاوُ يَاءً وَأُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْيَاءِ وَأُبْدِلَتِ الضَّمَّةُ بِالْكَسْرِ لِإِنَّمَا سَبَبَةُ الْيَاءِ فَصَارَ مُسْلِمِيٌّ وَرَأَيْتُ مُسْلِمِيٍّ وَمَرَرْتُ بِمُسْلِمِيٍّ

توجه: نهم قسم اعراب دا دی چه رفع به ئی په تقدیر دو او سره وی او نصب او جر به ئی په یاء لفظی سره وی او دا قسم اعراب جمع مزکر سالمی سره خاص ده چه کوم یاء متکلم طرف ته مضاف وی لکه ته او وائی جاء نی مسلمی چه په اصل کنس مسلموی وو او او یاء، په یو خانی کنس جمع شو پدی دواړو کنس اول ساکن دی پس واو په یاء سره بدل شو او یاء په یاء کنس مدغم شه د یاء مناسبت دوجه نه د میم ضمه مو په کسری سره بدله کړه پس مسلمی شو ورأیتُ مسلمیٍّ و مررتُ بمسلمیٍّ

تشریح: داد اسمای معربو آخری صنف دي يعني ددي قسم حالت رفعی به په تقدیر دو اوسره وي او حالت نصبی او جری به یې په یاء ماقبل مکسور لفظی سره وي. او د قسم مختص ده په جمع مذکر سالمی پوری په هغه وخت کې چې کله یې اضافت یاء متکلم ته اوشې. لکه جاء نی مسلمی ورايت مسلمی ومرتت بمسلمی. خلاصه عبارت داده چې حالت رفعی یې په تقدیر دو اوسره وی پدیشان ده چې مسلمون صیغه د جمع مذکر سالمی ده چې اضافت یې کله یاء متکلم ته اوشې نو آخری نون (نون جمعی) تري حذف کیږي (قانون په اعلم کې تلاش کم) نو مسلموي شویس و او اویاء دواړه په یو کلمه کې جمع شو او و اوساکن دي او یاء متحرکه ده نو او د ثقل دو جی نه په یابدل شو نو مسلمینی شو اوس دوه حرفه متجانسین جمع شو اول ساکن او دویم متحرک او د اصر فی قانون دي چې ساکن به په متحرک کې مدغم کیږي نو پس یاء په یاء کې مدغم شو نو مسلمی شویس دا حالت رفعی دي په تقدیر دو اوسره یعنی و اویه یابدل شو نو په حالت رفعی کې ابدال راغی او د قانون دي په ابدال سره حرف دخپل حقیقت نه خارجي گي نو او خکه مقدره تقدیر سره دي حالت نصبی او جری. حالت نصبی او جری به په یاء ماقبل مکسور لفظی سره وي.

خکه چې د مسلمون حالت نصبی او جری به یاء ماقبل مکسور مسلمین حالت نصبی او جری دي چې کله یې اضافت یاء متکلم ته اوشې نو د جمع نون به تري ساقط شي او یاء د متکلم به ورسره په آخر کې ذکر شي نو مسلمینی شو. اوس دوه حرفه متجانسین راغلو نو محکیني یاء مویه آخری یاء کې مدغمه کړه یعنی فقط ادغام پکې او نو مسلمی شویس یا په دواړو حالتونو (نصبی جری) کې بزقراره پاتی نو خکه دیته یاء لفظی او ویلی شوه.

قانون: په ادغام سره حرف دخپل حقیقت نه خارجي پس حالت نصبی او جری به یاء لفظی سره دي.

ترکیب التاسع مبتدا ان ناصبه مصدریه یكون فعل از افعال ناقصه الرفع معطوف علیه والنصب معطوف اول شو والجر معطوف ثانی، معطوف سره د معطوفینو نه دا اسم دیکون شو، بیا جاره تقدیر مضاف الواو مضاف الیه مضاف سره د مضاف الیه نه دا مجرور کیږي دجار، جار سره د مجرور نه دا معطوف علیه شو بیا جاره الیه ذوالحال لفظاً حال، حال سره ذوالحال نه دا مجرور کیږي دجار، جار سره د مجرور نه دا معطوف شو د معطوف علیه دپاره، معطوف سره د معطوف علیه نه دا خبر دیکون، دیکون سره د اسم او سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه. و او عاطفه یختص فعل فاعل به، جاره جمع مضاف المذکر موصوف السالم صفت، موصوف سره د صفت نه دا مضاف الیه شو د مضاف

دياره مضاف سره دمضاف اليه نه دا ذوالحال شو. مضافاً صيغه داسم مفعول ضمير پکښې نائب فاعل الی جاره ياء مضاف المتکلم مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مجرور شو دجار، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مضافاً پوري، مضافاً صيغه داسم مفعول سره دنائب فاعل اوسره دمعلق نه دا شبه جمله حال شو د ذوالحال دپاره، حال سره د ذوالحال نه دا مجرور شو دجار، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو يختص فعل پوري، يختص فعل فاعل او سره دمعلق نه دا جمله فعليې خبريه شوه.

تقول فعل فاعل دا قول شو جاء فعل نون و قايه ياء ضمير متکلم مفعول به مسلمي تقدير فاعل، جاء فعل فاعل او سره دمفعول به نه دا مقوله شوه دقول قول سره دمقولي نه دا جمله فعليې قوليه شوه تقديره مضاف مضاف اليه دا مبتدا شوه مسلموي مضاف مضاف اليه دا خبر شو، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه اجتمعت فعل الواو معطوف عليه واو عاطفه الياء معطوف، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا فاعل شو دفعل، فعل سره دفاعل نه دا جمله فعليې خبريه شوه، والاولی مبتدا منهما خبر مقدم ساکنه مبتدا موخر خبر مقدم سره دمبتدا موخر نه دا خبر دمبتدا شو، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه. فقيبت فعل الواو نائب فاعل ياء مفعول به، فعل سره دفاعل نه او سره دمفعول به نه دا جمله فعليې خبريه شوه وادغمت فعل الياء نائب فاعل فی جار الياء مجرور، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو ادغمت پوري، ادغمت فعل فاعل او سره دمعلق نه دا جمله فعليې خبريه شوه، وابدلت فعل الضمة نائب فاعل باء جاره، الكسرة مجرور جار سره دمجرور نه دا متعلق شو ابدلت پوري، ابدلت فعل فاعل او سره دمعلقينو نه دا جمله فعليې خبريه شوه لام جاره مناسبة مضاف الياء، مضاف ابدلت پوري، فصار فعل مسلمي تقدير فاعل، فعل سره دفاعل نه دا جمله فعليې خبريه شوه، واو عاطفه واييت فعل فاعل مسلمي مفعول به، فعل سره دفاعل نه او سره دمفعول به نه دا جمله فعليې خبريه شوه، واو عاطفه مررت فعل فاعل باء مسلمي مجرور، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مررت فعل پوري، مررت فعل فاعل او سره دمعلق نه دا جمله فعليې خبريه شوه.

تقسيم د معرب (۱) منصرف (۲) غير منصرف ته

فَصْلُ الْأَسْمَاءِ الْمُعْرَبِ عَلَى تَوْعِينَ مُنْصَرَفٍ وَهُوَ مَا لَيْسَ فِيهِ سَبَبَانِ أَوْ وَاحِدٌ يَقُومُ مَقَامَهُمَا مِنْ الْأَسْبَابِ التِّسْعَةِ كَزَيْدٍ وَمَرَرْتُ بِأَحْمَدٍ.

ترجمه: اسم معرب په دوو قسم ده اول قسم منصرف ده دا هر هغه اسم ده چه دی کښ دوه سببه او يا يوسبب چه قايم مقام د دوو سببو نو وی اسباب ټول نهه دی

تشریح: دادمقدمی څلورم فصل دي او پدې فصل کې مصنف د اسم معرب تقسیم کوي چې اسم معرب په دوه قسمه دي يو منصرف او بل غير منصرف وجه د حصر يې داده اسم معرب به خالی نه وي يابه پکې دوه سببه د اسباب منع صرف يا يوسبب قائم مقام د دوو سببينو راغلی وي يابه پکې نه وي راغلی که راغلی وي نو د يته غير منصرف وايي او که نوي راغلی نو د يته منصرف وايي.

وَسَمَى الْأَسْمَاءَ الْمُتَمَكِّنَ: دي اسم منصرف ته اسم متمکن هم وائي، د منصرف دويم نوم متمکن دي او متمکن ورته ځکه وايي چه متمکن د باب تفعل نه ده اسم فاعل صيغه ده مصدر نشي تمکن دي په معنی د ځائي نيونکې والا يعنی قوي، لهذا دا اسم دري واړه اعراب رفع نصب او جر او تنوين قبلوی لهذا دا قوي شو، او بعضو د متمکن معنی ځائي ورکولو سره کړي ده او تمکن په معنی د ځائي دادن سره اخستلی ده حالانکه نعت معتبره تاج المصادر وغيره کښ د ځائي دادن معنی تمکين ليکلی ده چه دا متعدی ده نه د تمکن معنی چه لازم ده.

سوال: څه وجه کيدې شي چې منصرف مقدم دي په منصرف باندې حالانکه دواړه يو شان اقسام د معرب دي

جواب: د دې دپاره دوه وجې دي اوله وجه: منصرف اصل دي او د اقا نون دي چې اصل په اسم او کې انصراف دي بخلاف د غير انصراف نه او کوم شي چې اصل وي نو احتياج الی الغير نه وي يعنی غير اصل ته محتاجه نوي او غير اصل احتياج الی الغيروي يعنی غير ته محتاج وي نو پس د منصرف هيڅ يو سبب ته ضرورت نشته نو ځکه اصل دي او غير منصرف محتاج دي سببينو ته نو دا غير اصل دي نو منصرف ځکه مقدم دي

دويمه وجه: د منصرف تعريف عدمی دي او د غير منصرف تعريف وجودی دي او عدم مقدم وي په وجود باندې نو گويا د منصرف تقديم په دوه وجو سره راغی نو ځکه مقدم دي

ترکیب: فصل دا خبر د مبتدا، محذوفی ده هنا مبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبره

شوه الاسم موصوف المعرب صفت، موصوف سره دصفت نه دا مبتدا شوه على جار نوعين مبدل منه منصرف معطوف عليه، او عاطفه غير منصرف معطوف، معطوف سره دمعطوف عليه نه دا بديل شو دمبدل منه، بدل سره دمبدل منه نه دا مجرور شو دجار، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو ثابت پوري، ثابت صيغه داسم فاعل سره دفاعل او سره دمتعلق نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه. منصرف دا خبر دمبتدا محذوفه شو چي احدها ده احدها مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا شوه، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، واو عاطفه هو مبتدا ما موصوله ليس فعل از افعال ناقصه نه فيه جار مجرور دا خبر مقدم شو، سببان معطوف عليه او عاطفه واحد موصوف يقوم فعل فاعل مقام مضاف ها مضاف، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مفعول فيه شو ديقوم، يقوم فعل فاعل او سره دمفعول فيه نه دا جمله فعليه صفت شو دموصوف، موصوف سره دصفت نه دا معطوف شو دمعطوف عليه، دمعطوف سره دمعطوف عليه نه دا اسم دليس شو، ليس سره داسم او خبر نه دا صله شوه دموصول، موصول سره دصله نه دا خبر دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه. من جاره الاسباب موصوف التسعة صفت، موصوف سره دصفت نه دا مجرور شو دجار، جار سره دمجرور نه دا بيان شو واحد دا ورته مبین شو، بيان سره دمبین نه دا مبتدا شوه كاهه معني دمثل مضاف سره، زيد مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو دمبتدا محذوفه چي مثاله ده مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه خبر دمبتدا شو، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسميه خبريه شوه، واو عاطفه مررت فعل فاعل باحمد جار مجرور دا متعلق شو مررت پوري، مررت فعل فاعل او سره دمتعلق نه دا جمله اسميه خبريه شوه.

وَحُكْمُهُ أَنْ يَدْخُلَهُ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ مَعَ التَّنْوِينِ تَقُولُ جَاءَنِي زَيْدٌ وَرَأَيْتَ
زَيْدًا وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ.

ترجمه: حکم ددي دا دي چه پدي باندي حرکات ثلاثه مع التثوين پري داخلي پري لکه (جاءَ

نِي زَيْدًا وَرَأَيْتَ زَيْدًا وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ)

تشریح: حکم په معنی دا اثر مرتبه دي يعني دمنصرف اثر مرتبه دادي چي داخلي پري په ده باندي دريواره حرکات سره دتنوين او ددوي په وجه منصرف متغير کي پري او منصرف دصرف نه ماخوډ دي او صرف په لغت کي تغير او تبديل ته وايي نو په منصرف کي هم تغير راخي بخلاف دغير منصرف نه.

ترکیب، واو عاطفه حکم مضاف ه ضمير مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مبتدا

شود ان ناصبه مصدریه یدخل فعل ه ضمیر مفعول به الحركات موصوف الثلاثة صفت، موصوف سره
 دصفت نه دا فاعل شو دفعل، مع مضاف التثوين مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا مفعول
 فيه شو دفعل یدخل دپاره، یدخل فعل فاعل مفعول به او سره دمفعول فيه نه دا خبر شو دمبتدا، مبتدا
 سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه، تقول فعل فاعل دا قول شو، جاء فعل فون وقایه یاء ضمیر
 دمتکلم مفعول به، زيد فاعل، فعل سره دفاعل او سره دمفعول به نه دا معطوف علیه شو، واو عاطفه
 رایت فعل فاعل زیداً مفعول به، فعل سره دفاعل او سره دمفعول به نه دا معطوف اول شو، واو عاطفه
 مررت فعل فاعل باء جاره زید مجرور، جار سره دمجرور نه دا متعلق شو مررت پوري، مررت فعل
 فاعل او سره دمتعلق نه دا معطوف ثانی شو معطوف سره دمعطوفینو نه دا مقوله شوه، قول سره
 دمقولي نه دا جمله فعلیه قولیه شوه، رایت فعل فاعل، فعل سره دفاعل نه او سره دمفعول به نه دا
 معطوف اول شو، واو عاطفه مررت فعل فاعل، بزید جار مجرور، دا متعلق شو مررت پوري، مررت
 فعل فاعل او سره دا متعلق نه دا معطوف ثانی شو معطوف سره دمعطوفینو نه دا مقوله شوه دفعل،
 قول سره دمقولي نه دا جمله فعلیه خبریه شوه

دمنصرف مثالونه: جاءنی زیداً حالت رفعی، رایت زیداً حالت نصبی و مررت بزیداً حالت جری.

وَعَیْرٌ مِّنْصَرْفٍ وَهُوَ مَا فِيهِ سَبَبَانِ أَوْ أَحَدٌ مِّنْهَا يَقُومُ مَقَامَهُمَا.

ترجمه غیر منصرف هغی ته و نیلی شی چه هغی کین دوه سببه او یا یو سبب چه

قائم مقام د دوو سببونو وی

تشریح مصنف دمنصرف دتفصیل نه بعدد غیر منصرف تعریف کوي چې غیر منصرف

هغه دي چې په ده کې دوه سببه یا یو سبب قائم مقام ددوه سببونو د اسباب تسعونه راغلی وي.

چونکه په غیر منصرف کې اسباب تسعو ذکر او شونو دي و جهی نه مصنف نهه اسباب په اجمال

کې ذکر کوي یعنی فقط اسماء ذکر کوي او ددی نه بعد به دیو یو تفصیل بیانې.

ترکیب: واو عاطفه غیر مضاف منصرف مضاف اليه، مضاف سره دمضاف اليه نه دا خبر شو

دمبتدا محذوفه چې ثانيها ده مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه. واو عاطفه هو مبتدا ما

موصوله فيه جار مجرور په اعتبار دمتعلق سره خبر مقدم شو سببان معطوف علیه، او عاطفه واحد

ذو الحال منهنما جار مجرور، جار سره دمجرور نه دا په اعتبار دمتعلق سره حال شو ذو الحال، حال

سره ذو الحال نه دا معطوف شو دمعطوف علیه، معطوف سره دمعطوف علیه نه دا مبتدا مؤخر

شوه، خبر مقدم سره مبتدا مؤخر نه دا صله شوه دموصول، موصول سره دصله نه دا خبر شو دمبتدا،

مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه.

وَالْأَسْبَابُ التَّسْعَةُ وَهِيَ الْعَدْلُ وَالْوَصْفُ وَالتَّائِيثُ وَالمَعْرِفَةُ وَالعُجْبَةُ وَالجَمْعُ
وَالترَكيبُ وَالالفُ وَالنُّونُ الزَّيْدَتَانِ وَوَزْنُ الفِعْلِ :

ترجمه: او هغه اسباب نه دی (۱) عدل (۲) وصف (۳) تائیت (۴) معرفه (۵) عجمه (۶) جمع (۷) ترکیب (۸) الف و نون زائدتان (۹) و وزن الفعل.

تشریح: که چیری تقسیم دمرکب یادکل دا جزاؤوی نوهلته به عطف مقدم وی په حکم باندي یعنی اول به ټول اجزاء ذکر شې او حکم به پری ورستو جاری شې دمثال په طور چایی مرکب دی دچینی وچی چای شیدو او اټونه اودا دچایی اجزاء دی نو په هر جز د چایی (مرکب) حکم تشې لگیدی چې هر کله دا ټول جزیات یو کړی شې نو دچایی حکم به پری په آخره کې اولگی نودغه شان داسباب تسعو حکم به په آخره کې لگی کچری داسی او ویلی شې چې اسباب تسعه عدل دی او وصف دی وغیره نوداغلط دی بلکه اول به ټول جزیات ذکر شې نو حکم به یې په آخره کې اولگی چې اسباب تسعه هغه عدل، وصف... وزن فعل دی.

اشعار

مَوَانِعُ الصَّرْفِ تِسْعٌ كُلُّ مَا اجْتَمَعَتْ ثِنْتَانِ مِنْهَا قَبْلُ الصَّرْفِ تَصَوُّبٌ
عَدْلٌ وَ وَصْفٌ وَ تَائِيثٌ وَ مَعْرِفَةٌ وَ عِجْبَةٌ ثُمَّ جَمْعٌ وَ ثُمَّ تَرْكِيْبٌ
وَ النُّونُ زَائِدَةٌ مِنْ قَبْلِهَا الْفُ وَ وِزْنُ الْفِعْلِ وَ هَذَا الْقَوْلُ تَقْرِيْبٌ

نوټ: اسباب تسعه، اسباب منع صرف، اسباب عدم انصراف، اسباب غیر منصرف

یوالفاظ دی

ترکیب: واو عاطفه اسباب موصوف التسعة صفت، موصوف سره دصفت نه دا مبتدا اول، هی مبتدا ثانی العدل معطوف علیه والوصف معطوف اول والتائیت معطوف ثانی، والمعرفة معطوف ثالث والعجبة معطوف رابع والجمع معطوف خامس والترکیب معطوف سادس واو عاطفه الاتف معطوف علیه والنون معطوف، معطوف سره دمعطوف علیه نه دا موصوف شو، الزائدتان صفت، موصوف سره دصفت نه دا معطوف سابع شو، واو عاطفه وزن مضاف الفعل مضاف الیه، مضاف سره دمضاف الیه نه دا معطوف ثامن شو معطوف علیه سره دمعطوفاتو نه دا خبر شو دمبتدا ثانی، مبتدا سره دخبر نه دا بیا خبر شو دمبتدا، مبتدا سره دخبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه

وَحُكْمُهُ أَنْ لَا يَدْخُلَهُ الْكَسْرَةُ وَالتَّنْوِينُ وَيَكُونُ فِي مَوْضِعِ الْجَزْمِ مَقْتُوْحًا
أَبَدًا تَقُولُ جَاءَنِي أَحْمَدُ وَرَأَيْتُ أَحْمَدَ وَمَرَرْتُ بِأَحْمَدَ.

ترجمه: او حکم د دي دا دي چه پدي باندي کسره او تنوين نه راځي او د جربه ځايي به هميشه دا مفتوح وي لکه (جاءني احمد ورائت احمد ومرتت باحمد)

تشریح: اثر مرتبه د غير منصرف دادي چې کسره او تنوين پري ممنوع دي ددي دپاره وجه داده چې غير منصرف مشابه د فعل ده او په فعل باندي کسره او تنوين نه راځي ځکه چې کسره او تنوين د خواصو د اسم نه دي

اعتراضات په تعريف دغير منصرف

سوال: دغير منصرف د فعل سره څه مشابهت دي؟

جواب: غير منصرف مشابه د فعل ده باعتبار د وجوديت د فرعيانو (او فرع خلاف اصل نه ويلی شي) يعني څنگه چې په فعل کې دوه فرعي موجود دي هم دغه شان دوه فرعي په غير منصرف کې موجود دي په فعل کې فرعي دادي چې فعل محتاج وي فاعل ته او فاعل يې محتاج اليه وي نو په فعل کې احتياج (ځکه هر محتاج فرعه د محتاج اليه دي) يوه فرع شوه او محتاج اليه (فاعل) په کې اصل دي بله فرع په کې داده چې هر فعل مشتق وي د مشتق منه نه نو مشتق فرع ده د مشتق منه او مشتق منه خلاف فرع ده يعني اصل دي پس په فعل کې دوه فرعي موجود دي يوه فرع د احتياج او بله فرع په کې اشتقاق دي يعني مشتق کيدل. او په غير منصرف کې فرعي دادي چې دوه سببونه يا علتونه په کې راځي د اسباب تسعونه او هر سبب فرع ده نو گویا په غير منصرف کې دوه فرعي را جمع شوي لکه عدل فرع د معدول عنه ده او وصف فرع د موصوف ده وغيره نو غير منصرف مشابه د فعل دي په وجود د فرعيانو سره.

سوال: هر کله چې غير منصرف مشابه د فعل سره شونو پکار ده چې غير منصرف عامل

او مبنی شي ځکه چې کوم شی د فعل سره مشابهت لري نو هغه شی به عمل هم کوي او مبنی به هم وي ځکه چې فعل عامل هم دي او مبنی هم دي نو پس فعل يې مشابه به دي او غير منصرف يې مشابه دي حالانکه غير منصرف نه عامل دي او نه مبنی دي ځه وجه ده؟

جواب: د مشابهت دپاره دري درجی دي (۱) مشابهت اعلی (۲) مشابهت وسطی (۳) مشابهت ادنی

(۱) مشابهت اعلی: دا هغه مشابهت دي چې يو اسم د فعل سره په اقتران د زماني او معنی

مصدری کې مشابه وي (مثلاً اسماء افعال)

(۲) **مشابهت وسطی**: دا هغه مشابهت دي چې یو اسم د فعل سره صرف په معنی مصدری کې مشابه وي لکه اسم فاعل او اسم مفعول پدې دواړو کې اقتران بالزمان نشته او معنی مصدری په کې شته. ضاربٌ ضرب.

(۳) **مشابهت ادنی**: دا هغه مشابهت دي چې یو اسم د فعل سره په دغه دواړو امرینو کې مشابه نوي بلکه په نورو خصوصیاتو کې مشابهت د فعل سره لری لکه غیر منصرف چې مشابهت یې د فعل سره په وجود فرعیتینو دي او په اقتران او معنی مصدری کې مشابه نه دي د فعل سره.

خلاصه: چې کوم اسم مشابهت د فعل سره اعلیٰ وي نو دغه اسم به عامل هم وي او مبنی به هم وي او چې کوم مشابهت وسطی وي یعنی فقط په معنی مصدری کې مشابه وي د فعل سره نو دغه اسم به عامل وي فقط او مبنی به نوي. او چې کوم مشابهت په ادنی درجی سره وي یعنی نه په اقتران بالزمان کې وي او نه په معنی مصدری کې وي بلکه په نورو خصوصیاتو کې وي نو پس د غیر منصرف مشابهت ادنی دي.

سوال حکم د غیر منصرف منقوض دي په لفظ دَعَمَانَ باندې. نعمان غیر منصرف دي یو سبب په کې علمیت دي او بل سبب پکې الف و نون زاندين دي او حکم د غیر منصرف پری منقوض ځکه دي چې کسره او تنوین پری راغلی دي پدې شعر د امام شافعی کې مذکور دي.

أَعِدُّكَرُّعَمَانَ لِنَأَانٍ ذِكْرَهُ هُوَ أَلَيْسُكَ مَا كَرَّرْتَهُ يَتَضَوُّعٌ

او دغه شان حکم د غیر منصرف منقوض دي په مَصَابِيْ باندې حالانکه دا صیغه د منتهی الجموع ده قائم مقام د دوه سببینو ده یعنی غیر منصرف ده او د غیر منصرف حکم پری منقوض دي ځکه چې تنوین پری راغلی دي او تنوین او کسره په غیر منصرف ممنوع دي. او لفظ د مَصَابِيْ واضح مذکور دي په یو شعر کې او دا هغه شعر دي چې د پیغمبر علیه السلام د وفات په وخت کې حضرت فاطمه ویلی وو.

اشعار فاطمه اولیبت

صَبَّتْ عَلَيَّ مَصَابِيْ لَوَأْتَهَا صَبَّتْ عَلَيَّ الْآيَاتُ مَرَجَزَتْ لِيَا لِيَا

توجه راغلل په ما باندې مَصِيْبَتُو نه کچري دغه مَصِيْبَتُو نه په ورځور اعلیٰ وي نو شی به

تري جوړی شوي وي

دويم بيت

مَا ذَا عَلِيٍّ مَنْ شَمَّرُ تَرْبَةَ أَحْمَدَ أَنْ لَا يَثْمُرَ مَدَّ الزَّمَانَ عَوَالِيَا

اودغه شان لفظ دا احمد هم غير منصرف دي حالانكه دلته پری كسره راغلی ده نو ددي دريو اړو الفاظو داعراباتوڅه وجه ده چې حكم د غير منصرف پری منقوض دي.

جواب دادريو اړه الفاظ په اشعارو كې مستعمل دي نو د دوي اعراب د ضرورت شعري دوجی نه مخالف راغلی دي يعني د حفاظت د وزن اود قافيې د برابر تيا د پاره داسی كيدل جائز دي.

سوال د ضرورت شعري نه علاوه داسی يو لفظ دي په قرآن كې چې په هغه تنوين راغلی دي لكه سَلِيلًا وَأَغْلَالًا غير منصرف دي صيغه د منتهى الجموع ده قائم مقام د دوه سببينو ده.

جواب د غير منصرف حكم دادي چې كسره او تنوين به پری نه راځي ليكن كله به پری د مناسبت دوجی نه راغلی وي نو په سَلِيلًا باندي تنوين د مناسبت د غير دوجی نه راغلی دي ځكه چې په اغلالا هم تنوين راغلی دي

نوټ په سَلِيلًا باندي تنوين نشته ليكن بعض قاريان پری تلفظ د تنوين كوي درس

بيان دعَدَلْ

أَمَّا الْعَدْلُ فَهُوَ تَغْيِيرُ اللَّفْظِ مِنْ صِيغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ إِلَى صِيغَةٍ أُخْرَى تَحْقِيقًا أَوْ تَقْدِيرًا.
ترجمه: هر چه عدل ده پس دا بدليدل د اصل شکل دی بل شکل ته تحقیقاً وی او که
 تقدیراً وی

تشریح: هر کله چې مصنف فارغ شود اجمال د اسباب تسعونه پس شروع یې او کړه په
 تفصیل د اسبابو تسعو کښی

سوال: مصنف عدل ولی مقدم کړو په نور و اسبابو باندی؟

جواب: ددی دپاره دوه وجی دی اوله وجه: عدل په اجمال کې مقدم وونو پکار ده چې په
 تفصیل کې هم مقدم شی ددی دپاره چې تفصیل موافق د اجمال سره او گززی.

دویمه وجه: عدل بمنزله دمفردده اونور تمول اسباب بمنزله مرکب دی (یعنی عدل مقیدنه
 دی اونور اسباب مقیددی) او داضابطه ده چې مفردمقدم وی په مرکب باندی نو چې کوم شی بمنزله
 دمفرد وی نو هغه به هم مقدم وی په بمنزله مرکب باندی نو عدل گویا په دوه وجو هاتوسره مقدم دی.

فائده: عدل بمنزله مفرد ځکه دی چې عدل مشروط بشرط نه دی یعنی دی بلا شرط
 تاثیر کولی شی بخلاف دنور و اسبابو نه یعنی دنور و اسبابو تاثیر مع الشرط دی یعنی
 بغیر دشرطونه تاثیر نه شی کولی عدل په لغت کې په پنځو معنوسره مستعمل دی او دغه پنځه
 واره معنی دتغیر دحروف جار و دوجی نه راځی پدی شان سره چې دعدل صله (جار مجرور) به کله
 الی وی کله به و او وی کله فی کله بین او کله من (۱) کچری دعدل نه بعد الی راشی (یعنی دعدل صله
 چې الی واقع شی) نو عدل به په معنی دمیلان کیدل مائله کیدل سره وی لکه مثال فلان عدل الیه ای
 مال الیه (بمعنی میلان)

(۲) دعدل صله چې کله عن راشی نو عدل به په معنی داعراض سره وی لکه عرب
 مثال پیشکئی أَعْدَلَ عَنهُ أَى أَعْرَضَ عَنْهُ

(۳) دعدل صله چې کله فی راشی نو دعدل معنی به تصرف وی لکه زَيْدٌ مَالٌ فِی
 مَالِهِ أَى زَيْدٌ تَصَرَّفَ فِی مَالِهِ

(۴) دعدل صله چې من راشی نو معنی به یې بَعْدُ وی لکه عرب مثال پیش کوی عَدَلَ
 الْحَمَامُ مِنَ الْبَعْدِ (اسم جنس د اوبتان) أَى بَعْدَ الْحَمَامِ الْعَم

(۵) د عدل صله چې بين راشي نوييا به د عدل معنی انصاف وي لکه **عَدَلَ الْأَمِيرَيْنِ ذَيْبُومِرَ** .
ای انصاف الاميرالمر د اینخمه معنی (انصاف) مشهوره ده .

اصطلاحی تعریف اما العدل الخ ما شرطیه ده او فاجزائیه ده پس عدل خروج د لفظ دي
د خپلی اصلي صیغی نه بلی صیغی ته (خلاف القیاس) **مَعْبَقَاءُ السَّادَةِ الْأَصْلِيَّةِ خِلَافَ الْمَشْتَقَاتِ** برابره خبره
ده که دغه خروج د لفظ حقیقتاً وي او که (گو یا عدل په دوه قسمه شویو حقیقی او بل تقدیری حقیقی دینه
وايي چې معدول عنه حقیقتاً موجود وي لکه ثلث د دي اصل موجود دي ثلاثة ثلاثة ده . عدل تقدیری دینه
وانی چه معدول عنه ئې حقیقتاً موجود نوي یعنی تقدیر اوی لکه **عُمَرُ أَوْ زُفْرُدُ** دوی اصل عامراً و زافر دي
لیکن د افرض کړی شوي یعنی حقیقتاً نه وي بلکه تقدیری وي) تقدیر اوی: لکه مثال **عُمَرُ** اصلي صیغه یې
عامر ده او بیاتری **عُمَرُ** جوړ شوي دي نو پس عامراً اصلي صیغه معدول عنه دي او چې کوم لفظ تری
جوړ شوي ده **عُمَرُ** دینه معدول وایي او دغه خروج ته عدل وایي . په طوالت د تعریف سره دفع
دیوخوا اعتراضاتو او شوه اعتراضات دادي

اعتراض تعریف د عدل مانع نه دي د دخول د غیر نه ځکه چې د اصادر دي په
تولو مشتقاتو باندې که ضرب او ضارب و غیره د خارج شوي د صیغی اصلي نه دي یعنی د ضربانه
د دوي خروج شوي دي او ضرباً مشتق منه اصلي صیغه ده او ضرب مشتق دي نو گو یا د معدول
شو او ضرباً یې معدول عنه دي او داوسه پوری چادیته عدل نه دي و نیلی څه وجه کیدیشي .

جواب په صیغته کې هاضمیر عدل ته راجع دي یعنی خروج دیو لفظ د خپلی اصلي
صیغی نه بلی صیغی ته کیدل (یعنی معدول او معدول عنه به یوه صیغه وي) پس دا تعریف مانع
شود دخول د غیر نه ځکه چې مشتقات مشتق دي د مصادر و نه او مصادر جد اصیغی دي او مشتقات
جد اصیغی دي . که چیری د ضارب خروج د خپلی اصلي صیغی (ضارب) ته اوشې نوييا به عدل
ثابت شې حالنکه ضارب د مصدر ضربانه خارج شوي نو دینه خو عدل هیچری نه و نیلی کیري .

اعتراض تعریف د عدل بیا مانع د دخول د غیر نه نه دي ځکه چې مغیرات قیاسیه یا مغیرات
صرفیه (چې د صرفی قاعدې مطابق یکی تغیر اغلی وي) پکښی داخل شول لکه **قَالَ** او **بَاعَ** چې د دوي
اصلي مادي (صیغی) **قَوْلٌ** او **بَيْعٌ** دي نو گو یا د اور له معدول عنه شو او **قَالَ** او **بَاعَ** یې معدول شو او خروج
د قول او بیع نه عدل شو . نو دوی ته خو چا عدل نه دي و نیلی

جواب تغیر د لفظ به خلاف القیاس وي یعنی عدل لره د قاعدې د صرفی قوانینو موافق
اعتبار نشته او **قَالَ** او **بَاعَ** د قاعدې موافق تبدیل شوي دي پس تعریف د عدل مانع دي .

اعتراض: تعريف د عدل بيا مانع نه دي د دخول دغيرته ځکه چې اسمايې محدوفه الاعجاز په کې داخل شوه. (اعجاز جمع دَعَجَزَدَه او عجز لکی ته وايي نو دا هغه اسماء دي چې آخري حرف تري حذف شوي وي او آخري حرف بمنزله دلکی وي) مثلاً د غوا لکی وروسته وی لفظ ديداً ودم داپه اصل کې بدو او دمومو وواخري حرفونه تري خلاف القياس حذف شوي دي يعني خروج ديداً ودم خلاف القياس شوي دي او اصلي صيغی يې موجود دي (يدو دموم) نو تعريف د عدل پری صادق شو؟

جواب: خروج د لفظ دي دخپلی اصلي صيغی نه بلی صيغی ته مَعْرِقَاءُ السَّادَةِ الْأَصْلِيَّةُ يعني سره دبقی دحروف اصلیه نه يعني داصلي صيغی حروف اصلیه به باقی وي.

تحقیقاً و تقدیراً: دا دواړه منصوب بنا بر خبریت دي او دا چې مفعول مطلق واقع شي نو لفظ دتغیر اللفظ به تر مخکې مقدروي يعني تغیر اللفظ تحقیقاً او تقدیراً. نو معنی به داشې چې خروج دلفظ به یا حقيقي وي او یا به تقدیری وي نو گويا عدل په دوه قسمه شو

عدل تحقیق: دا هغه عدل دي چې دلیل موجودوي په اصل باندي (معدول عنه) ماسوي دمنع صرف نه دپته عدل تحقیقي وايي.

عدل تقدیری: دا هغه عدل دي چې دلیل موجودنه وي په اصل معدول عنه باندي ماسوي دمنع صرف نه.

تفصیل: کله صيغه چې په کلام عرب کې غیر منصرفه وي نو دهغی دپاره به ماسوي ده منع صرف نه بل دلیل په اصل موجودوي لکه صيغه دثَلثُ پدي کې ماسوي دمنع صرف نه دلیل ددي په اصل يعني معدول عنه باندي موجود دي چې ثَلثَةٌ ثَلثَةٌ دي (دانه عدل حقيقي دي) اوس خبری ته خیال کوه کچرته په کلام عرب کې صيغه دغير منصرف پیدا کړي شی نو دغه صيغی ته به خیال کوی کچرته ماسوي دمنع يې په اصل باندي دلیل موجودنوي نو دغه دلیل به ورله فرضی اخستلي کيږي دپاره دقانون نحوي دمحافظت. او دغه فرضی دلیل (په اصل باندي) به ورله ماسوي داسباب ثمانیونه صرف یوسبب چې عدل دي. اخستلي کيږي لکه مثال غَمْرٌ په کلام عرب کې غیر منصرف دي پده کې یوسبب موجود دي چې علمیت دي او بل سبب ورله عدل معلوم شو پدي شان سره چې عامر د غَمْرٌ دپاره معدول عنه فرض کړی شو او عمرو ورله معدول شو او د غَمْرٌ خروج دعامرته تقدیری ثابت شو نو عمرو او زُفْرٌ دواړه عدل تقدیری دي:

وَلَا يَجْتَمِعُ مَعَهُ وَزْنُ الْفِعْلِ أَصْلًا وَجَمَاعَةً مَعَ الْعَلِيَّةِ كَعَمْرٌ وَزُفْرٌ مَعَ الْوَصْفِ كَثَلَاتٌ

وَمَثَلَتْ وَأُخِرَ وَجُمِعَ:

توجمه او عدل وزن فعل سره بالکل نه جمع کيږي او عدل جمع کيږي علميت او وصف سره. علميت مثال لکه **عُمَرَ** او **زُفَرَ** د وصف مثال لکه **ثَلَاثٌ** او **مَثَلَتْ** او **أُخِرَ** او **جُمِعَ**

تشریح و او عطف دي په عدل باندې. اونه به جمع کيږي عدل د وزن الفعل سره. اصلاً په معنی بالکل يعني بالکل به نه جمع کيږي او وجه يې داده چې اوزان د عدل مخالف دي د فعل اوزانونه (اوزان د فعل يو څو مشهور دي هغه دادي افضل بروزن اکرم افضل لکه اکرم ضرب. دخرج نخرج نخرج وغيره) يعني په دواړو کې منافات دي. اوزان د عدل دادي

اوزان عدل رابتامی تورش شمر مَفْعَلٌ وَفَعْلٌ مِثَالُهُمَا مَثَلَتْ وَعُمَرَ
فَعْلٌ سِتٌّ هَمْجُوا مَسِ فَعَالٌ اسْتِ چُون ثَلَاثٌ ديگر فَعَالٍ دَان تَوْ قَطَامٌ وَفَعْلٌ سَحَرٌ

وَجُمِعَ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ كَعُمَرَ وَزُفَرَ: و او عطف دي په عدل باندې. او جمع کيږي عدل د علميت سره او د وصف سره. ځکه چې د عدل د علميت او وصف سره هېڅ منافات نشته و وجه يې داده چې په **عُمَرَ** او **زُفَرَ** کې يو سبب علميت دي او بل سبب په کې عدل تقديري دي پدې شان سره چې د دواړو معدول عنه عامر اوزان دي او په معدول عنه باندې دليل د منع صرف دادي چې عمر اوزان فرکله پيدا کړي شو په کلام عرب کې اونه و په کې مگر سبب واحد چې علميت دي او يو سبب نه کافي کيږي د غير منصرف دپاره نو دوی (نحويان) د قانون نحوي د محافظت دپاره تقدير د بل سبب او کړو او دغه تقدير او فرضيت د نورو اسبابو نه نشي کيدی ځکه چې د نورو اسبابو دپاره خپل شروط دي مثلاً د ثانیث دپاره تاء الثانیث ده و غیره. او دغه تاء په عمر کې نشي راتلی. نو په عمر کې فقط عدل فرض کړي شو او عدل خروج نه وایي نو د دې دپاره به اوس معدول عنه عامر اوزان فرض کړي شي او دې فرضيت او تقدير ته دليل د منع صرف وایي نو په عمر اوزان کې دوه دوه سببين را جمع شويو يو په کې خپل وو علميت او بل بل به کې عدل تقديري شو.

ومع الوصف النحر: و او عطف دي په عدل باندې او عدل جمع کيږي د وصف سره ځکه چې منافات په کې نشته په ثلث او مثلث کې يو سبب وصف دي او بل سبب په کې عدل تحقيقي دي ځکه عدل تحقيقي دي چې دليل يری ما سوي د منع صرف نه تکرار معنوي دي يعني د ثلث معنی دري دري ده او د مثلث معنی دوه دوه ده او د ربع معنی څلور څلورده او تکرار د معنی دلالت په تکرار د لفظ کوي نو دا معلومه شوه چې ثلث او مثلث دواړه معدول

دي دالفاظو مکررونه يعني دثلث معدول عنه ثلاثه ثلاثه دي اودغه شان مثلث معدول عنه مثلثه مثلثه دي داورله په اصل باندي دليل دمنع صرف موجودي نويس دا عدل تحقيقي دي.

احترازی نکته: که خوک داسوال او کړی چې دثلاث معنی فقط دري او گړزي او مثلث

دهم فقط په دوو دلالت او کي خکه چې یو یو لفظ دي اود تکرار دپاره دوه چنده بل لفظونه استعمالیږي ددي دپاره محکم او مضبوط دليل په قرآن پاک کې موجود دي لکه الله پاک تمام امت ته خبرداری ورکوي.

فَأَنْكِحُوا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبْعًا - پارہ ۴ رکوع ۱-۱۲ سورة النساء

کچري دلته په معنی کې تکرار اونه کړي شي نو بيا په آيت کې خلل راځي يعني بغير د تکرار نډه به معنی داسی شي پس نکاح او کړه هغه چې طبيعت يې خوښه وي ستاسو (تول امت ته اشاره ده) دښځونه ددوه سره اود دريو سره اود څلورو سره داخوبالکل غلط ده خکه چې دتول امت ددوو ښځو سره نکاح نه کيږي. اود اغلطي به په تکرار معینو سره لری کيږي چې دوه دوه اودري دري او څلور څلور نو پس معنی به صحيح شي. چې تاسو نکاح او کړی ددوو ددوو سره الخ

وَأُخْرَوُجْمَعًا: دا عدل تحقيقي اود وصف مثالونه دي تفصيل داخر لفظ داخر غير منصرف

دي خکه چې دوه سببين په کې راجمع دي يو سبب په کې وصف دي اوبل سبب په کې عدل تحقيقي دي اخر عدل تحقيقي دي وجه يې داده چې داخر په معدول عنه باندي ماسوي دمنع صرف نه دليل موجود دي هغه دا چې اخر معدول دالآخر يا اخر من نه دي اود دليل دمنع صرف پری دادي چې اخر جمع داخری ده په وزن دفعلي او اخری مؤنث داخر دي اخر صيغه دمذکر اسم تفصيل ده

قانون کلی: اود اسم تفصيل داستعماليدو دري طريقي دي (۱) دالف لام سره به

مستعمل وي لکه **الْأَفْضَلُ زَيْنًا** (۲) دمن سره به مستعمل وي لکه **أَفْزَنُ مِنْ عَمْرٍو** (۳) داخاف، سره به مستعمل وي لکه **أَفْضَلُ الْقَوْمِ** پس اسم تفصيل به مستعمل وي په يو طريق ثلاثو سره اودلته لفظ داخر يا اخر صيغه داسم تفصيل نه ده مستعمل به يو طريق ثلاثه سره نو پس معلومه شو چې لفظ داخر معدول دي دالآخر يا داخر من نه اس پری دليل دادي چې اخر صيغه داسم تفصيل ده اونه ده مستعمل به يو طريق ثلاثه سره ليکن دا په اصل کې مستعمل وو دمعرف باللام سره ياد من سره.

قَابُ قَيْلٍ: تاسو خو به دوه طريقو باندي اکتفي او کړه او طريقه داخاف دترك کړه.

قُلْنَا: لفظ داخر يا اخر په طريق ثلاثه کې داخاف نه نشي معدول کيږي خکه چې

اضافت به تري ساقطيري (يعني مضاف اليه به يې حذف کيږي) او مضاف اليه چې کله ساقطيري نو د دي دپاره دري جيري دي (۱) ، اضافت به يې د بل سره وي (۲) ، يابه مضاف مېني برضمه وي لکه لفظ دبعذ دوه مضاف اليه جملي ثلاثه (بسملة ، والحمد ، وتسليمه) دي (۳) ، يابه مضاف اليه په بدل کې تنوين عوضی راځي لکه

يَوْمَيْنِ : د ايه اصل کې يَوْمَ اِذَا كَانَ كَذَا وَيَوْمَ مضاف اذ وکان کذا مضاف اليه پس مضاف اليه حذف شواو دهغه په عوض کې تنوين راغی نو يَوْمَيْنِ شو - پس په آخر کې د ادريواره جيري نشته يعني نه يې اضافت د بل سره دي اونه په کې تنوين عوضی شته اونه مېني برضمه ده پس د اضافت نه معدول کيږي

جَمْعٌ : دا غير منصرف دي ځکه چې دوه سببين په کښی جمع دي يو وصف ده او بل عدل تحقيقي ده او په جمع کې عدل تحقيقي ځکه دي چې د دي په اصل باندي ماسوي د منع صرف نه دليل موجود دي لفظ د جَمْعٌ معدول دي د جَمْعٌ يا جَمَاعِي يا د جَمْعَاوَاتٍ نه (بروزن فَعْلٌ ، فَعْلِي ، فَعْلَاوَاتٍ) ، دليل پري دادي چې جَمْعٌ جمع د جَمْعَاءُ ده (بروزن فَعْلَاءُ) او جَمْعَاءُ مؤنث د اَجْمَعُ دي (بروزن اَفْعَلٌ) او قانون دادي چې کومه صيغه د فَعْلَاءُ په وزن راځي نو دوه احتمال له دي يابه فَعْلَاءُ صفتی وي (يعني صفت به واقع شوي وي او يابه اسمي وي) يعني په ذات به دلالت کوي ، که صفتی وي دهغي جمع به په وزن د فَعْلٌ راځي لکه د حَمْرَاءُ جمع حَمْرَةٌ (بروزن فَعْلٌ) ، که اسمی وي نو د فَعْلَاءُ جمع به په وزن فَعْلِي يا فَعْلَاوَاتٍ راځي لکه د صحراء جمع صحاري يا صحراوات ده نو پس جَمْعَاءُ که چيرته صفتی شي نو په کار ده چې جمع ئي جَمْعٌ په وزن د فَعْلٌ راشي او که چيرته اسمي شي نو په کار ده چې جمع ئي جَمَاعِي يا جَمْعَاوَاتٍ په وزن د فَعْلَاءُ يا فَعْلَاوَاتٍ راشي . پس لفظ د جَمْعٌ په دي کې په يو وزن هم نه دي راغلی نو معلومه شوه چې جَمْعٌ معدول دي د جَمْعٌ نه يا د جَمَاعِي نه او يا د جَمْعَاوَاتٍ نه يعني پدي دريو روکې ديونه معدول دي .

وصف

(۲) **أَمَّا الْوُصْفُ فَلَا يَجْمَعُ مَعَ الْعَلَمِيَّةِ أَصْلًا وَبَشْرَطُهُ أَنْ يَكُونَ وَصْفٌ فِي أَصْلِ الْوُضْعِ فَاسْوَدُّوْا رَأْسَكُمْ غَيْرَ مُنْصَرَفٍ وَإِنْ صَارَ اسْمًا لِلْحَبِيَّةِ لِإِصْلَاحِ التَّيْسِ فِي الْوُضْعِيَّةِ :**
ترجمه: پس وصف د عالميت سره بالکل نه جمع کيږي د لپاره شرط دا دی چه په اصل وضع کښ به دا وصف وی پس لفظ اسود او ارقم غير منصرف دی اگر چه دا د صار لپاره نومونه جوړ شوی دی ،

ځکه چه د دی دواړو اصل و صفت لپاره وو، او اربع په مررت بنسوة اربع کښ منصرف دی باوجود د دی نه چه دا پری مثال کښ صفت واقع شوی او وزن فعل هم دی ځکه چه و صفت کښ اصل ندي

تشریح: دویم سبب د اسباب تسعونه و صف دي او وصف مصنف په عدل پسې متصل ځکه ذکر کړو چې دا اکثر د عدل سره جمع کيږي يعنې دویم سبب په کې اکثر و صف دي.

وصف په لغت او اصطلاح کښی

وصف په لغت کې ستودن او تعريف کولو ته وايي (ستودن کسی را گویند)

په اصطلاح کې: *كَوْنُ الاسْمِ دَالٌ عَلَى ذَاتٍ مُّبَيَّنَةٍ مَا خُوذَ مِنْهُ بَعْضُ صِفَاتِنَا.*

يعنې وصف کيدل د اسم دي چې دلالت او کې په ذات مبهم باندي سره د بعضو صفتونو. لکه لفظ *دَاخْمَرٌ* او *اَسْوَدٌ* په ذات مبهم دلالت کوي يعنې معين نه وي لکه *احمر* هر سور سړی ته وايي او دغه شان *اسود* هم هر تور سړی ته وايي. او بعضی صفتاوسره هم مخصوص دي يعنې سور والی تور والی وصف د علمیت سره نه جمع کيږي بالکلیه ځکه چې ددوی د یو بل سره منافات دي. منافات دادي چې وصف دلالت کوي په ذات مبهم باندي او علم دلالت کوي په ذات معين باندي او مبهم او معين دواړه په یوه کلمه کې نشي جمع کيږي.

و شرطه: او شرط د تاثیر د وصف دادي يعنې هغه وصف چې دهغی په وجه کلمه غیر منصرف

گړزی نو دهغه وصف دپاره شرط د تاثیر د وصف دادي چې دغه وصف به په اصل وضع کې وي. پس خلاصه داشوه چې وصف په دوه قسمه دي یو وصف اصلي یا وضعي او بل وصف عارضی

(۱) **وصف اصلي یا وضعی:** دا هغه وصف دي چې واضع وضع کړی وي دپاره د یو ذات

مبهم او برابره خبره ده که دغه وصف ییاد یو ذات معين دپاره گړزیدلی وي او که مبهم باقی پاتی شي لکه *ضاربٌ* او *مضروبٌ* دا دواړه ذات مبهمه دي يعنې هر ضارب تری مراد دي او دغه شان لفظ *دَاخْمَرُهُم* ذات مبهم دي ځکه چې صفت د سور والی په کوم سړی کې موجودي وي نو هغه ته *اَحْمَرُوايې* . اگر که د یو خاص او معين ذات دپاره اسم او گړزی خوبیا به هم وصف اصلي یا وضعي وي.

(۲) **وصف عارضی:** دا هغه وصف دي چې واضع اللغة وضع کړی د یو ذات معين داسی

دلپاره وي لیکن په استعمال کې د ذات عارضی په وجه صفت گړزیدلی وي لکه لفظ *دَارْبَعٌ* دي نو داپه اصل وضع کې خاص د څلورودپاره وضع شوي دي (ما فوق الثلاثة ماتحت الخمسة) نو پدی کې معنی وصفی نشته لیکن کله کله عارضی صفت واقع کيږي لکه *مَرَرْتُ بِنِسْوَةٍ اَرْبَعٍ* زه تیر شوم په

بخوسره هسی بنحی چې څلوروي. پدي تركيب کې اربع منصرف دي ولې چې دلته وصف عارضی دي ځکه چې اربع دعدد معين دپاره وضع کړی شوي دي او تعین دو وصف منافی دي اود صفت عارض دپاره وجه داده چې اربع په تركيب کې صفت دي اونسوة موصوف دي اوقاعده داده چې صفت هغه پکاروي چې په موصوف باندي محمول شي

فان قيل: چې دلته خوداسی نه ده ولې چې اربع په نسوة باندي حمل راشي نوبيا به دعدد او معدوديو کيدل لازم شي اودا باطل دي.

قلنا: لامحاله به لفظ موصوف محذوف شي نو تقدیر عبارت به داسي شي چې ای مررت بنسوة موصوفه باربع پس لفظ موصوف حذف شو اواربع قائم مقام دموصوف شونوپه دي اعتبار سره په اربع کې دو وصف عارضی معنی پیدا شوه دا پري دليل شو. اُس خیال کوه وصفین په دوه قسمه اوگرزیدل یووصف اصلي یاوضعی اوبل وصف عارضی اویدي دواړو کې قوی سبب دغیر منصرف دپاره وصف اصلیه وضعیه دي اوداقوی ځکه دي که چرته په خپل ابهام باقي پاتي شي نوبيا به هم تاثیر کوي په غیر منصرف کې

فَلَا تَضُرُّ غَلْبَةَ الْأِسْمِيَّةِ: ددي دپاره مثالونه لکه اسود، ارقم پدي دواړو کې وصف اصلي وضعی دي ځکه چې اسودتورته وائي اوارقم برک ته وائي اودا اوصاف دي اُس خیال کوه فلا تضر الخ پدي دواړو اسمیت غالب شوي دي اوس اسودتورمهارة وایي اوارقم برک مارتو وایي، اگر که دواړه دافعل په طرز دي، پس معنی دتوروالي اوبرگوالي په کې باقي ده نو دا ځکه سبب قویه دي اودعدم انصراف دپاره هم قوی سبب په کاروي ځکه چې اصل په اسماء کبی انصراف دي اوداصل نه غیر اصل ته اړول دیر مشکل کار دي یعنی دیرقوت غواړي نو وصف اصلي یاوضعی هم دیرقوی دي نوبه دي وجه مصنف دو وصف اصلي قید اولگو.

ثانیث

(۳) أَمَّا الثَّانِيثُ بِالتَّاءِ فَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عِلْمًا كَظَلْحَةٍ وَكَذَلِكَ الْمَعْنَوِيُّ ثُمَّ الْمَعْنَوِيُّ إِنْ كَانَ ثَلَاثًا سَاكِنٌ الْأَوْسَطُ غَيْرًا عَجَبِيًّا يَجُوزُ صَرْفُهُ وَتَرْكُهُ لِأَجْلِ الْحِفَّةِ وَوُجُودِ السَّبْبِيْنِ كَهَيْدَوٍ لَا يَجِبُ صَنْعُهُ كَرَنْبٍ وَسَقْرٍ وَمَا هُوَ وَجُورٌ وَالثَّانِيثُ بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ كَجَلْسِيٍّ وَالْمَمْدُورَةِ كَحَمْرَاءِ مُنْتَبِهٍ صَرْفُهُمَا الْبَيِّنَةُ لِأَنَّ الْأَلِفَ قَابِلًا مَقَامَ السَّبْبِيْنِ الثَّانِيثُ وَلِزُومِهِ.

ترجمه بهر حال ثانیث بالتاء پس دی لپاره شرط دا دی چه دا به علم وی لکه ظلحة

او دغه رنگي تانيث معنوي هم بيا معنوي کچرته ثلاثي او ساکن الاوسط وي او عجمي نه وي بياد دي منصورف کيدل او نه منصورف کيدل دواړه جائز دي د وجه د خفت نه او دوه سببه موجود کيدلو د وجه نه لکه هند، او کچرته ثلاثي ساکن الاوسط او غير عجمي نه وي نو بيا غير منصورف کيدل واجب دي لکه زينب و سقر او ماه و جور او تانيث په الف مقصوره سره لکه حيلي او په الف ممدوده سره لکه حمراء د دي دواړو منصورف کيدل ممتنع دي ځکه چه الف قائم مقام د سببينو ده اول تانيث او دويم لزوم تانيث

تسريح: دريم سبب د اسباب تسعونه تانيث دي او د تانيث نه مراد هغه تانيث ده چې حاصل شوي وي په تاء سره برابره خبره ده که دغه تاء لفظي وي او که تقديري وي پدي سره احتراز راغي دهغه تانيث نه چې حاصل شوي وي په کلمه کې د الف مقصوره او الف ممدوده د وجي نه.

فان قيل تاء تانيثي څه ته وايي؟

قلنا: تاء تانيثي عبارت ده دهغه تاء زاندي نه چې ملحق کيږي په آخر د اسم پوري او ماقبل تري مفتوح وي او دغه تاء په حالت دوقف کې په ه باندې بدليري لکه طلحة په حالت دوقف کې طلحة وييلي شي په دغه تاء سره احتراز راغلي دا ځت او بست نه ځکه چې دا هغه تاء نه ده چې ماقبل تري مفتوح وي او په حالت دوقف کې په ه بدليري او موثر د عدم انصراف دپاره هم هغه تاء تانيثي ده چې ماقبل مفتوح وي او په حالت دوقف کې په ه بدليري.

تانيث لفظي و معنوي

خلاصه د تاء تانيث داشوه چې گويان تانيث په دوه قسمه شو يو تانيث لفظي بل تانيث معنوي

تانيث لفظي: چې علامه د تانيث په کې ظاهره وي لکه په طلحة کې تاء ظاهره ده.

تانيث معنوي: چې علامه د تانيث په کې مقدره وي لکه زينب کې تاء مقدره ده. پس دادواړه د اسباب منع صرف دپاره موثري او د تانيث لفظي او معنوي دواړو دپاره علميت شرط دي البته د تانيث لفظي دپاره علميت شرط دي و جوباً يعني عدم انصراف به يې واجب وي او د تانيث معنوي دپاره علميت شرط دي جوازاً يعني انصرف او عدم انصراف به يې دواړه جائزوي.

فان قيل: د تانيث دپاره علميت شرط ولي دي؟

قلنا: علميت د تانيث لفظي دپاره ځکه شرط دي چې دغه اسم محفوظ او گريزي

د تغير او تبديل نه غالباً يا بقدر الامکان.

ضابطه په تمامو لغاتو کې اعلام د تغير او تبديل نه محفوظ وي بقدر لامكان يا غالباً لکه لفظ د زيد اسم دي او په هر هره ژبه کې لفظ د زيد استعمال يري يعنې په عربي کې يې زید دي او په اردو کې يې زيد دي او په انگلش کې (zid) دي او په چيني ژبه (Zid) کې هم زيد دي.

و كذلك المعنوي ثم المعنوي: كذلك كني كاف تشبيهي دي په معنى د مثل سره او په ذلك كې ضمير تانيث لفظي ته اشاره ده نو معنى به داسې چې په شان د تانيث لفظي باندې تانيث معنوي هم دي يعنې تانيث معنوي په اشتراك د علميت كې د تانيث لفظي سره مشابه دي نو ځكه به غير منصرف وي. ليكن په اشتراك د علميت كې فرق فقط دو مړه دي چې په تانيث لفظي كې علميت شرط الوجوب دي او په تانيث معنوي كې علميت شرط الجواز دي.

فان قيل: د تانيث معنوي د پاره علميت شرط وجوبى څنگه كيدى شى؟

قلنا: شرط دو جوب د تانيث معنوي د پاره دادي چې موجود شې په كې يود امور ثلاثه نه

امور ثلاثه دادي

(۱) رباعى (۲) متحرك الاوسط (۳) عجمي پس كچري په تانيث معنوي كې يود دي دريو اړونه موجود وي نوبيا به تانيث معنوي د پاره هم علميت شرط الوجوب شې يعنې كه رباعى څلور حرفز وي يا ثلاثى وي خو متحرك الاوسط وي يا عجمي وي پس كه يود امور ثلاثه نه موجود شې نوبيا به تانيث معنوي عدم انصراف واجب وي او كچرته يوپه كې هم موجود نوي نوبيا به جوازى وي يعنې انصراف او عدم انصراف به يې دواړه جائزوي لکه مثال لفظ دهند رباعى هم نه دي ثلاثى دي خو متحرك الاوسط نه دي بلکه ساكن الاوسط دي او عجمي هم نه دي بلکه عربى لفظى دي او دوه سببين په كې راجمع دي يو علميت دي او بل تانيث معنوي دي نو دهند انصراف او عدم انصراف دواړه جائز دي او د دواړو د پاره وجى دادي. كه اسبابو ته او گورى نو عدم انصراف يې جائز دي

لأجل الخفة: دوجى د خفت او ضعف نه يعنې د دواړه اسباب خفيف دي پس كه

د اسبابو خفت نه او گورى نود عدم انصراف د پاره قوي نه دي نو منصرف كيدل يې هم جائز دي.

والامتنع الخ: الاحرف استثناء دي يعنې الامتوجه دي امور ثلاثه او منعه به معنى د منع

صرف سره دي پس د عبارت معنى به داسې شې او كچرته موجود شې يود امور ثلاثه نه نودغه تانيث معنوي به غير منصرف وي سره د شرط الوجوب نه او مصنف د دريو اړو امور د پاره مثالونه ذكر كړي دي داوول د پاره مثال لکه زينب رباعى دي او حرف رابع قائم مقام د تاء تانيثى لفظى دي

نوددي عدم انصراف واجب دي دثاني امر دپاره مثال لکه سَقَر ددو زخ ديوي طبقی نوم دي يس داثلاثی کلمه ده خو متحرك الاوسط دوجی نه په دغه کلمه کې تقويت پيدا شوي ده نو ځکه عدم انصراف واجب دي او دساکن الاوسط دوجی نه په کلمه کې خفت راځي نوبه دي صورت کې دواړه جائز دي که عدم انصراف وي او که انصراف وي نوددي عدم انصراف واجب دي. او دثالث امر دپاره مثالونه ماَه او جُوْر دادواړه د قبيلتينو نومونه دي اولفظ قبيله مؤنث ده نو ځکه تانيث معنوي ده او امر ثالث په کې موجود دي چې عجمه دي يعني عربي الفاظ نه دي نو ځکه ددوی عدم انصراف جائز دي.

والتانيث بالالف المقصورة..... الخ: پدي عبارت کې مصنف هغه سبب ذکر کوي چې قائم مقام ددوه سببينو دي يعني په تامو اسبابو دمنع صرف کې فقط دوه سببه دي چې قائم مقام ددوه سببينو دي يو سبب صيغه دمنتهی الجموع ده بحث يې راتلونکي دي. او بل سبب الفين علامات دتانيث دي او الفين دوه دي يو الف مقصورة دي لکه حبلی او بل الف ممدوده لکه حمراء نو پس دالفين چې په کومو کلمو کې راغلي وي نو هغه به غير منصرف وي.

فان قيل دادواړه الفين علامات دتانيث دي او تانيث ديو سبب قائم مقام دي څه وجه ده؟
قلنا په الفينو کې دوه احتمال دي نو گوياد ځکه قائم مقام ددوه سببينو دي اول احتمال دادي چې دادواړه الفين وضع شوي دپاره دتانيث دي او تانيث يو مستقل سبب دي داسبابو دمنع صرف نه
دويم احتمال: دادي چې الفين لازم دي دکلمي سره پدي اعتبار چې کلمه بغير ددوي نه نشي مستعملي دي يعني که دوي ساقط شي نو کلمه پري ناقصه کيږي لکه حبلی چې الف تري حذف شي نو حبله نشي ويلى کيږي نو گويادويم احتمال پکې لزوم دکلمی سره بمنزله دتانيث اخري او گرزيد. نو پس معلومه شوه چې دالفين په دوه احتمالينو يا سببينو دلالت کوي نو ځکه قائم مقام ددوه سببينو دي

الف مقصورة: مقصورة دقصر نه ماخوذه او قصر معنی ته وايي نو گوياپه ده اعراب منع دي.
الف ممدوده: ممدوده دامتداد نه ماخوذه ده او امتداد ځکلونه وايي نو گوياپه ده سره امتداد الصوت کيږي.

معرفه

(۴) **أَمَّا الْمَعْرِفَةُ فَلَا يُعْتَبَرُ فِي مَنَعِ الصَّرْفِ مِنْهَا إِلَّا الْعِلْمِيَّةُ وَتَجَمُّعُ مَعْرِفَةِ الْوَصْفِ:**
 ترجمه: هر چه معرفه ده نوددي په اقسامو کې نه ده معتبر لپاره د سببیت د منع حرف

مگر علمیت معتبره ده، او دا علمیت هر سبب سره جمع کیرې علاوه د وصف نه.

تشریح خلورم سبب د اسبابو تسعونه معرف ده.

معرف په لغت کې معلومول ته ویلی شي. معلومول دیوشې ته ویلی شي.

اوپه اصطلاح کې المعرفة ماوُضِعَ لشي معین او ددی تضاد نکره ده (..... غیر معین)

پس دکلام خلاصه داده چې معرفه په اوه قسمه ده یعنی ټول معارف اووه دي.

(۱) اعلام (۲) مضمرات (۳) اسمائ اشارات (۴) موصولات (۵) معرفه باللام

(۶) معرفه بالنداء (۷) معرفه بالاضافت لفظ دمعرفي دي ټولولره شامل دي نوپس پدي کې

فقط اعلام دعدم انصراف دپاره معتبردي اونور غیر معتبردي ځکه چې مضمرات، اشارات

اوموصولات د مبنیاتونه دي او کوم شي چې مبنی وي هغه معتبر نشي جوړیدي دعدم

انصراف دپاره او ددی نه علاوه معرفه باللام اومعرفه بالاضافت ځکه نه دي معتبر چې ددوي

په وجه غیر منصرف منصرف گززی او دا بحث به د غیر منصرف په آخر کې راشي.

اوباقی یو معرفه پانې شوه چې معرفه بالنداء ده دا ځکه نه ده معتبره چې په حکم دمعرفه

باللام کې ده نو گویدا ا هم معتبره نه ده دعدم انصراف دپاره.

و بجا هم غیر الوصف: معرفه یا علمیت نه جمع کیرې دوصف سره ځکه چې ددوی په مابین

کې منافات دي اود منافاتو ذکر مخکې شوی دی بیا ذکر کولو نه ضرورت نشته.

عجمه

(۵) أَمَّا الْعُجْمَةُ فَشَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ عَلَمًا فِي الْعُجْمَةِ وَزَائِدَةً عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ كَأَبْرَاهِيمَ أَوْ ثَلَاثِيًّا مَتَحَرِّكَ الْأَوْسَطِ كَشَرَفِ لِحَامٍ مُنْصَرَفٍ لِعَدَمِ الْعَلِيَّةِ وَنُوحٍ مُنْصَرَفٍ لِسُكُونِ الْأَوْسَطِ:

ترجمه هر چه عجمه ده پس عجمی لپاره شرط دا دی چه دا به په علم وی او درې حروف نه به زیات وی لکه ابراهیم. یا به ثلاثی متحرک الاوسط وی لکه شتر پس لِحَامٍ منصرف دی ځکه علمیت په کس موجود نه ده او نوح منصرف ده ځکه چه ساکن الاوسط ده

تشریح: پنځم سبب داسبابو تسعونه عجمه ده

عجمه په لغت کې لُكُنْتُ ته ویلی کیږي او لکننت سگین زبان ته ویلی کیږي په وخت د تکلم کې یعنی یوسری چې خبری کوي او کله کله په کې بندېږي لکننت دینته وایي.

په اصطلاح کې: العجمة کون اللفظ وُضِعَتْهُ غَيْرُ الْعَرَبِ. یعنی عجمه هغه لفظ ته ویلی شي چې هغه جوړ شوي وي ماسوی د عرب نه یعنی انگلش، اردو، پشتو، چائنه، فارسي وغيره دا ټول عجمي دي

فشرطها الخ: شرط د تاثیر دپاره دوه دي یو علمیت اوبل احد الامرین دي. اول شرط علمیت دي برابره خبره ده که علمیت حقیقي وي او که حکمي وي.

علمیت حقیقي: علمیت حقیقي هغه دي چې یو لفظ علم گرزیدلی وي په نعت عجمي کې اوبیا یې عرب نقل کړي خپل زبان ته په حال د علمیت کې. یعنی چې علمیت په کې باقي وي.

علمیت حکمي: علمیت حکمي هغه ده چې یو لفظ علم نه وي په نعت عجمي کې اوبیا یې عرب نقل کړي د علمیت په شکل کې لکه مثال په طور په نعت عربي کې گ نشته نو چې په کوم اسم کې گ راغلی وي (یعني عجمي اسم) نو چې عرب یې خپل زبان ته نقل کوي نو گ اکثر په جیم بدلوي لکه نرگس د گ ل نوم دي او په زبان عرب کې دغه اسم نر ج س اسم جنس (معین) گرزیدلی ده.

فان قيل: شرط د تاثیر د عجمي دپاره علمیت ولي دي؟

قلنا: شرط د تاثیر د عجمي دپاره ځکه دي چې عجمه محفوظ شي دتغیرو او تبدیلاتو نه اود عجمي د محافظت دپاره موثر علمیت دي او علمیت موثر عدم انصراف دپاره ځکه دي چې اعلام ټول محفوظ دي دتغیرو او تبدیلاتو نه.

(۲) دويم شرط دتائيد عجمي لپاره احد الامرین دي يعني دوه امره دي اويوبه په کې خامخا موجودېږي سره د علميت (حقيقي او حکمي) امرين دادي يابه زائد على الثلاثه وي اويابه ثلاثي متحرك الاوسط وي . پس چې په عجمه کې يو سبب علميت اوبل د احد الامرینونه موجود شي نو د ايه سبب قويه جوړېږي د عدم انصراف دپاره لکه مثال ابراهيم . دا غير منصرف دي ځکه چې يو سبب په کې علميت دي اوبل په کې احد الامرین دي يعني زائد على الثلاثه دي نو په ده به کسره او توين نه راځي . د امر ثاني دپاره لکه شتر عجمه ده ديوي قلعه نوم دي يو سبب په کې بشرط العلميت دي اوبل احد الامرین دي يعني متحرك الاوسط دي .

فلجام منصرف لعدم العلمية ونوم منصرف لسكون الاوسط: فاء تفریحیه ده د ا د شرط اول په عدم باندي تفریح دي يعني لجام په نعت عجم کې لگام ووپس د ا منصرف دي ځکه چې علميت په کې نشته اگر چې عجمه ده خو سبب د عدم انصراف نشي جوړېدي ځکه چې د ا په نعت عجم کې د يوشې معين دپاره نه دي وضع شوي بلکه دهراس واگي ته لگام ويلى کيږي او د عربو په نزه علم نه دي ځکه چې گاف په جيم بدل کې دي نولجام جوړ شوي دي اولجام هم دهراس واگي ته ويلى کيږي نوپس په لجام کې يو شرط موجود دي د امرینونه چې زائد على الثلاثه دي خو علميت په کې نشته نو منصرف دي او دا ضابطه ده (په انتفاء د شرط سره انتفاء د مشروط لازمېږي)

نوع: پدي سره مصنف د شرط ثاني په عدم باندي تفریح کوي چې لفظ دنوع منصرف دي اگر چې عجمه ده او شرط اول په کې هم موجود دي چې علميت دي يعني د پيغمبر معين نوم دي ليکن احد الامرین په کې نشته نو د انتفاء د شرط ثاني په وجه انتفاء د مشروط راغلي ده نو ځکه منصرف دي د ټولو پيغمبرانو په اسماء کښی فقط شپږ اسماء منصرف دي اوباقی ټول غير منصرف دي يو شاعر دخيال توپه اشعارو کې ترتيب وار ذکر کړی دي :

شعر

گر همیخواهی که دانی نام هر پیغمبری تا کدام ست ای برادر نزدنحوي منصرف
صالح، وهود، ومحمد، باسعیب، ونوح، ولوط منصرف دان و دیگر باقی همه لاینصرف

جمع

(۶) أما الْجَمْعُ فَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَى صِيغَةٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ الْإِفِ الْجَمْعِ حَرْفَانِ كَمَا جَدَا وَحَرْفٌ مُشَدَّدٌ مِثْلُ دَوَابٍّ أَوْ ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٌ أَوْ سَطْرًا سَاكِنٌ غَيْرَ قَائِلٍ لِلْهَاءِ كَمَصَابِيحٍ فَصِيَّا قَلَّةٌ وَفَرَازَنْةٌ مُنْصَرَفٌ لِقَبُولِهِمَا الْهَاءُ وَهُوَ إِضَافٌ بِمَقَامِ السَّبْعِينَ الْجَمْعِيَّةِ وَ لَزُومَهَا وَامْتِنَاعٌ أَنْ يُجْمَعَ مَرَّةً أُخْرَى جَمْعُ التَّكْسِيرِ فَكَأَنَّهُ جَمْعٌ مَرَّتَيْنِ:

توجمه: هر چه جمع ده پس دی لپاره شرط دا ده چه دا به په وزن د صیغی د منتهی الجموع وی او منتهی الجموع دیته و نیلی شی چه پس د الف د جمع نه دوه حرفان وی لکه مساجد یا یو حرف مشدد وی لکه د و اب یا دری حروف وی خو ساکن الاوسط وی او آخر کنب هاء نه قبلوی لکه مصابیح پس صیاقلة او فرازنة دواړه منصرف دی ځکه چه دا په آخر کنب هاء قبلوی او دا جمع دوو سببونو قائم مقام ده او جمع کیدل دویم لزوم د جمعیت دی. په دی جمع کنب دا خبره ممتنع ده چه دا د دویم ځل جمع شی په جمع تکسیر سره نو دا داسی ده لکه چه دوه ځله جمع شوی وی

تشریح: شپږم سبب داسی بود منع صرف نه جمع ده.

جمع په لغت کې: جمع کولو د شی ته ویلی کیږي.

اوپه اصطلاح کې: ما دل علی احاد مقصوده بحروف مفرده. (احاد جمع داخنده په معنی مفرد یا یو) شرط د تاثیر د جمعی دپاره دادي چې ان یكون علی صیغه منتهی الجموع. یعنی هغه جمع سبب دي د عدم انصاف دپاره چې هغه صیغه د منتهی الجموع وي.

د منتهی الجموع لفظی تشریح: منتهی صیغه د اسم مفعول ده او داد انتها نه ماخوځده او انتها. په معنی آخری حد ته رسیدل دیو شی. او د منتهی اضافت جموع ته شوي ده. جموع د جمعی نه ماخوځدي په معنی د جمع والی سره نویس معنی به د صیغی د منتهی الجموع داشی چې هغه جمع چې دهغې جمع والی انتها ته رسیدلی وي نو مطلب داشو چې یو لفظ جمع شوي وی په یوه پیره یادوه پیری پدیشان سره چې بیانی جمع کیدل نه راخی په جمع تکسیر سره نو گویا چې په دغه جمع کې جمعیت انتها ته رسیدلی وي.

د منتهی الجموع اصطلاحی تعریف: د منتهی الجموع اصطلاحی تعریف مصنف پخپله ذکر کړی دی یعنی هغه صیغه چې دهغی اول او دویم حرف مفتوح وي او دریم حرف په کې الف وي او د الف نه بعد به په کې یادوه حرفه وي چې اول به مکسور وي او یابه د الف نه ور ستویو حرف

مشددوي اويابه دالف نه ورستودری حرفه وي چې اول به مکسوروي اودويم به ساکن وي (يعني اوسطها ساکن) مثالونه يې مصنف ذکر کړي دي مساجد د جمع د مسجد ده او تعريف د منتهی الجموع پری صادق دي نويس دا غير منصرف دي. دواب د جمع د دابة ده او تعريف د منتهی الجموع پری صادق ده نويس دا غير منصرف دي مصايح د جمع د مصباح ده او تعريف د منتهی الجموع پری صادق دي نويس دا غير منصرف دي.

فان قيل: د جمع معنی داده چې يوه جمع بيا جمع شي نو د منتهی الجموع معنی داشوه چې يو لفظ کم از کم دري پیری جمع شوي وي او که جمع نعتاً تري مرادواخلو نو بيا پکار ده چې کم از کم دوه پیری جمع شوي وي نويس لفظ د مساجد او مصايح په يوه پیره جمع شوي دي آيا د اصيغه د منتهی الجموع نشي جوړيدي او تعريف پری صادق دي نوڅه وجه ده؟

(اعتراضات)

قلنا: د منتهی الجموع نه مراد عامه جمع ده که حقیقتاً وي او که حکماً وي لکه لفظ اکالب د جمع د اکلب ده او اکلب جمع د کلب ده او کلب سپی ته ويلی کيږي او دغه شان لفظ د اساور جمع د اسوره ده او اسوره جمع د سواره نويس په اکالب او اساور کې تکرار د جمع معنی حقيقي دي او په مساجد او مصايح کې تکرار د جمع معنی حکمی دي پدي شان سره چې داپه اوزانو د منتهی الجموع باندې معمول کړی شوي وي.

فان قيل: لفظ د سراويل او سراپيل.

تکړی م دزرگی تابه تير وچوره کوييلی کړی دويونپه سيلاب کې خيال کوه چرته غوپه نشي دابه په کافيه کې راشي او دلته ځکه ترک کړی شه چې په دي کې تفصيل ډير دي.

غير قابل للها: دهاء نه مراد تائی مدوره ده يعني هغه تاء تانثي چې هغه په حالت دوقف کې په هابدليږي نو مصنف ځکه هاء ذکر کړه. پس د دي عبارت خلاصه داده چې صيغه د منتهی الجموع په دوه قسمه ده (۱) چې خالی وي د تائی مدوره نه (۲) چې تائی مدوره پوری ملحق شوي وي لکه حيا قلت او فزانة نو گويا د منتهی الجموع دپاره د تائيد عدم انصراف د ابل شرط شو چې تائی مدوره به په کې نوي راغلی نويس دابه غير منصرف گرزي.

فصياقلة: د اصيغه د منتهی الجموع ده ليکن د انتفاء د شرط ثاني په وجه غير منصرف

نشي جوړيدي صياقله د صيقل جمع ده او صيقل ريگمال کولو ته ويلی شي. يو څيز مېل په ريگمال.

فرازنه: على هذا القياس فرازنه جمع دفرزين ده لودوته ويلی شي - (لډو) چکه

فان قيل: مصنف صيغه دمنتهی الجموع مع التاء ولي رد کره؟

قلنا دغه تاء مدوره په اکثر و وختونو کې په مفرداتو کې ملحقه کيږي لکه طوعية او كراهية (په معنی دطاعت او كراهت) دادواړه مفردات دي نو په کومه صيغه دمنتهی الجموع کې چې تاء راغلي وي دهغي مشابهت دمفرداتو سره راځي اود مشابهت دمفرداتو دوجي نه په صيغی دمنتهی الجموع کې معنی دجمعیت ضعیفه کيږي يعني جمعیت يې کمزوری کيږي اود عدم انصراف دپاره قوي او مضبوط اسباب درکاروي نومصنف ځکه اکتفی په منتهی الجموع بدون التاء باندي اوکره - لفظ دجمعی قائم مقام ددوه سببينو دي لکه څنگه چې په الفینودتانیث کې یوسبب وضعيت دتانیث دي اوبل په کې لزوم دکلمي دي نوگويایضاً يعني دغه شان جمع هم قائم مقام ددوه سببينو گريزي يعني په جمع کې یوسبب نفس جمعیت دي اوبل په کې لزوم الجمعیت دي.

نفس جمعیت: دنفس جمعیت نه مراد دادي چې پخپله جمع ده يعني بذات خود جمع ده.

لزوم الجمعیت: يعني جمع والی ورسره په هر حالت کې لازم دي (على هذا القياس الالفين)

نوگوياپه جمع کې دوه جمعی شوي نو داځکه قائم مقام دسببينو ده.

بيان د تركيب

(۷) **أَمَّا التَّرْكِيبُ فَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عِلْمًا بِإِلْضَافَةٍ وَلَا اسْتِئْذَانًا دِكْبَعْلِكَ فَعَبْدُ اللَّهِ**

مَنْصَرِفٌ وَمَعْدِيكَرَبٌ غَيْرٌ مَنْصَرِفٌ وَشَابٌ قَرْنَاهَا مَبْنِيٌّ:

ترجمه: هرچه ترکیب ده پس دپاره شرط دا دی چه دا به علم وی خو بغیر داضافت نه او بغیر

د اسناد نه لکه بعليک پس عبد الله منصرف دی او معديکرب غیر منصرف دی او شاب قرناها مبنی دی

تشریح: اووم سبب داسبابو دمنع صرف نه ترکیب دي.

ترکیب په لغت کې: مرکب کولو دیو شي ته وايي. په اردو کې يې لغوي معنی جوړنا ده

په اصطلاح کې: جعل الكلمتين او اکثر کلمه واحداً یا جعل الكلمتين او اکثر کلمه بمعیت بطلق

عليه الاسم الواحد گرزول ددوه کلمو دي یادزیاتو پدی شان سره چې اطلاق يې په اسم واحد باندي

کيږي. پس داتعريف چې په کوم اسم صادق وي هغه به معتبروي دعدم انصراف دپاره.

فشرطه الغ: شرط دتأثير دترکیب دپاره دادي چې علم به وي ځکه چې اعلام محفوظ دي

د تغير او تبديل نه نو پس د تركيب د پاره دوه شرطه دي يو علميت او بل بلا اضافه ولا اسناد. د دي عبارت خلاصه داده چې د تركيب شپړاقسام دي.

نو پس د مرکب په ټولو اقسامو کې فقط يو قسم چې امتزاجی (ای مرکب امتزاجی) دي. معتبر دي د عدم انصراف د پاره او نور ټول غیر معتبر دي. امتزاج په معنی د اتصال سره ده نو گويا د هغه مرکب ده چې گرزیدلی وي د دوه کلمونه بغیر دربط د عطف نه لاجزء حرف یعنی حرف به په کې جزء نوي لکه بصري پدي کې اگر چې دوه کلمي دي لیکن اخري جزء یا په کې حرف دي.

فان قيل مصنف اکتفی فقط په مرکب امتزاجی او کره او نوری ترک کړل څه وجه ده؟

قلنا باقی پنځه مرکبات غیر معتبر دي ځکه چې مرکب اضافی د غیر منصرف نه منصرف جوړوي نو دا ځکه ترک دي. او مرکب توصیفی په حکم د مرکب اضافی کې دي یعنی په د اوړو کې دویم جزء قید د اول د پاره او د پاره او د پاره مرکب تقیدي هم وایې نو گويا د اهام ترک دي یعنی غیر معتبر دي. او په مرکب اسنادي کې دوه احتمال دي يو دا چې مرکب اسنادي قبل العلميت وي او دویم دا چې بعد العلميت وي او هر چې بعد العلميت وي نو دغه مبني وي او مبنیات معتبر نه دي د عدم انصراف د پاره نو گويا مرکب اسنادي هم غیر معتبر دي. مرکب تعدادي او مرکب صوتي دا دواړه ځکه غیر معتبر دي چې دا دواړه مبني دي او مبنیات د منصرف او غیر منصرف مقابل دي یعنی نه منصرف دي او نه غیر منصرف دي.

فان قيل مصنف فقط بلا اضافه و اسناد ذکر کړی دي نو د عبارت نه دا معلومیږي چې د دي نه علاوه

نور اقسام د مرکباتو معتبر دي د عدم انصراف د پاره؟

قلنا کوم اقسام چې ترک شوي دي هغه مندرج د پده د مزکوره وو کښن یعنی په انتفاء د مرکب اضافی کې انتفاء د مرکب توصیفی راغله او په انتفاء د مرکب اسنادي کښن انتفاء د تعدادي او صوتي دواړو راغله نو اعتراض دفع شو. مصنف مثالونه ذکر کوي لکه

بعليک: دا غیر منصرف دي ځکه چې يو سبب په کې علميت دي او بل په کې امتزاج دي تفصیل يې دا دي چې بعل دیوبت نوم وو او بک د قرثي نوم وو نو دواړه يو علم او گرزید د قرثي د پاره.

فبعد الله: دا منصرف دي په انتفاء د شرط ثاني په وجه اگر چې علميت په کې موجود دي خواضافت په کې راغلی دي د عبد اضافت الله ته شوي دي. د الله بنده. نو ځکه منصرف دي.

معد يکرب: دا غیر منصرف دي ځکه چې ترکیب بلا اضافت او اسناد په کې د سره د علميت نه.

شاب قرناها: دامبني دي يعني مقابل دانصراف او عدم انصراف دي ځکه چې دا اسم بعد العلميت دي پدي شان سره چې شاب صيغه دفعل ماضي ده په معنی سپين والي او قرنان تنبيه دقرن ده او قرن بڼکر ته وايي پس دا دواړه کلمتين علميت دهغه بوډي بسخي دپاره گرزیدلی دي چې دهغي دسر دواړه جانبين سپين شوي وو. پس دامرکب اسنادي دي.

الف والنون زائدتان

(۸) **أَمْ الْأَلْفُ وَالنُّونُ الزَّائِدَتَانِ إِنْ كَاتَفَا فِي إِسْمٍ فَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا كَعِمْرَانَ وَعَثْمَانَ فَسَعْدَانُ إِسْمٌ نَبَتْ مُنْصَرِفٌ لِعَدَمِ الْعَلِيَّةِ وَإِنْ كَاتَفَا فِي صِفَةٍ فَشَرْطُهُ أَنْ لَا يَكُونَ مُؤَنَّثَةً عَلَى فُعْلَانَةٍ كَسُكْرَانَ فَنَدْمَانُ مُنْصَرِفٌ لِيُجُودَ نَدْمَانَةٌ.**

ترجمه: بهر حال الف او نون زائدتان کچرته دا دواړه په اسم کېس واقع شوی وی نو د لپاره شرط داده چه دا اسم به علم وی لکه عمران او عثمان پس سعدان دا دواښو نوم ده منصرف ده دی وجه نه چه علميت نه دی او که چرته دا دواړه صفت واقع شی نو بيا د لپاره شرط داده چه دا به په وزن د فُعْلَانَةٍ به نه راځی لکه سُكْرَانَ پس لَزْمَانَ منصرف دی ځکه چه د دی مونث په وزن د فُعْلَانَةٍ باندي راځی.

تشریح: اتم سبب داسبابو دمنع صرف نه الف او نون زائدتين دي يعني دا هغه الف او نون دي چې راځی دکلمي په آخر کې اوزاندوي په حروف اصليه باندي. نو پس دايو مستقل سبب دي دپاره دمنع صرف. او په سببیت ددي کې اختلاف دي اودوه قوله دي.

يو قول: دادي. دوی وايي چې داسبب دمنع صرف ځکه ده چې دازاندوي په حروف اصليه باندي نو گويا دافرع او گرزیده دحروف اصليه. لکه څنگه چې په نوروا سبابو کې فرعيت دي يعني تاد تانيث دپاره فرعه ده وغيره وغيره. پس دا ځکه سبب دي.

دويم قول: دوی وايي چې دا الف او نون زائدتين مشابه الف الفينو الف مقصوره الف ممدوده، دتانيث دي نو دوجي دمشابهت نه داهم سبب او گرزید.

فان قيل: مشابهت ئي دالفينو سره څنگه دي؟

قنا: مشابهت يې دادي چې څنگه الفين دتانيث دکلمي په آخر کې راځي دغه شان الف او نون زائدتين هم دکلمي په آخر کې راځي اوبله وجه يې داده چې په عدم انفکاک کې يعني څنگه چې الفين دکلمي نه جدا کيږي دغه شان الف او نون زائدتين هم نه جدا کيږي دکلمي نه. الف او نون

زائدتين ته الف اونون مضارعين هم وايي يعني دوجي دمشاهبت نه دالفينو سره. کچرته الف اونون زائدتين په آخر داسم کې راشي نو دهغي دتائير دپاره شرط دادي چې علم به وي يعني بشرط العلميت به وي.

فان قيل علميت ورله ولي شرط دي؟

قلنا ځکه چې دالف اونون زائدوي په کلمه کې او کوم شي چې زائدوي هغه محل دتنزل وي يعني تغير او تبديل په کې واقع کيدې شي او دتغير نه دساتلو دپاره علميت شرط او گرزيد ځکه ان العلم محفوظ من التغيير.

فان قيل فشرطه کې هضمير الف اونون ته راجع دي او دراجع او مرجع په مينځ کې مطابقت نشته ځکه چې هضمير مفرد مذکر ته کيږي او الف اونون تشبيه ده يعني دوه څيزونه دي.

قلنا: جواب چې دا هغه اسم ته راجع دي چې په کوم اسم کې الف اونون زائدتبع راغلي وي. او اسم مفرد دي پس معنی به يې داشي چې شرط دتائير دهغه اسم دپاره دادي چې الف اونون په کې زائدراغلي وي.

دويم جواب: مطابقت دراجع او مرجع په مينځ کې شته خوبعد التاويل. يعني باعتبار که سبب واحد يعني الف اونون زائدتين سبب ته راجع دي او سبب هم مفرد دي او مذکر دي نو معنی به يې داشي چې شرط دتائير دسبب ددغه الف اونون زائدينو دادي چې بشرط العلميت به وي.

فعدان: فاتفرعيه ده پس سعدان منصرف ده ځکه چې داسم جنس ده ديوبوتی نوم دي په صحرا کېن پيدا کيږي يعني علميت په کې نشته اگرکه الف اونون زائدتين په کېن راغلي دي. که چيرته الف اونون زائدتين په اسم صفت کې راغلي وي نو دهغي دتائير دپاره شرط دادي چې مؤنث به يې د فعلا نه په وزن نه وي لکه لفظ دسکران غير منصرف دي ځکه چې مؤنث يې په وزن دفعلي دي (سکری) نه د فعلا نه په وزن.

فان قيل: شرط دعدم فعلا نه داسم صفت دپاره ولي دي؟

قلنا دا ځکه چې الف اونون زائدتين ملحق کيږي په آخر دکلمي کې او دامشاهبت دالفينو دتانيث سره ساتي او هرکله چې تاء تانيثي داسم صفت په مؤنث کې داخله شي نو دغه مشابهت به ضعيف شي لهذا انتفاء د فعلا نه شرط ځکه دي چې مشابهت يې ضعيف نشي.

سکران: (دنشي حالت) دا غير منصرف دي ځکه چې يو سبب په کې الف اونون زائدتين دي او بل په کې انتفاء د فعلا نه ده يعني دسکران مؤنث په وزن فعلی دي چې سکرای دي.

ندمان (ندمان دوست ته وايي): دامنصرف دي ځکه چې مؤنث يې په وزن دفعلانه دي چې ندمانه دي په عدم فعلانه کې اختلاف دي بعض وايي چې اسم صفت مع اللف والنون زائدتان به په هغه وخت غير منصرف وي چې مؤنث يې دفعلانه په وزن نه وي راغلي او بعض وايي چې په هغه وخت به غير منصرف وي چې مؤنث يې دفعلی په وزن وي. نوپس لفظ دسکران ددواړو مذهبينو په نزد باندي غير منصرف دي اولفظ دعدنان هم ددواړو په نزد منصرف دي. ليکن اختلاف په رحمان کې دي نوڅوک چې انتفاء دفعلانه کوي نو دهغو په نزد غير منصرف دي ځکه چې مؤنث يې دفعلانه وزن نشته اوڅوک چې انتفاء دفعلی کوي نو دهغو په نزد منصرف دي ځکه چې مؤنث يې بالکل نشته (بلکه دادالله صفتي نوم اسم مبالغه ده)

وزن الفعل

(۹) **أَمَّا وَزْنُ الْفِعْلِ فَشَرْطُهُ أَنْ يُخْتَصَّ بِالْفِعْلِ وَلَا يُوجَدُ فِي الْأَسْمَاءِ الْمَنْقُولَةِ عَنِ**

الْفِعْلِ كَشَمَّرَ وَضُرِبَ وَإِنْ لَمْ يُخْتَصَّ بِهِ فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ فِي أَوَّلِهِ أَحَدُ حُرُوفِ الْمَضَارِعَةِ وَلَا يَدْخُلُهُ الْأَهَاءُ كَأَحْمَدَ وَشَكَرَ وَتَغَلَّبَ وَتَرَجَسَ فَيَعْمَلُ مَنْصَرِفًا لِقَبُولِهَا الْأَهَاءَ كَقَوْلِهِمْ نَاقَةٌ يَعْمَلُ.

ترجمه: هر چه وزن فعل دی د لپاره شرط دا دی چه دا به خاص وی فعل سره او اسم کښ به موجود نه وی اسم کښ به موجود وی په هغه وخت چکه د فعل نه منتقل شوی وی لکه شَمَّرَ وَضُرِبَ کچرته فعل پوری خاص نه وی نو بیا واجبه ده چه د دی په اول کښ به د حروف مضارعیتو نه به یو حرف راغلی وی او هاء به ورباندي نه داخلیری لکه (أَحْمَدُ وَشَكَرٌ وَتَغَلَّبٌ وَتَرَجَسٌ) پس یعمل منصرف دی ځکه چه هاء قبلوی لکه پدی قول کښ نَاقَةٌ یَعْمَلُ.

تشریح: نهم سبب داسبا بود منع صرف نه وزن فعل دي او ددی نه مراد هغه وزن دي چې کوم مختص وي په افعالو پوری او په اسماؤ کې نه موجودیری مگر بعد النقل. (چې په اصل وضع کې مختص وي په فعل پوری او بیا نقل شي اسم ته) اوزان په دري قسمه دي. (دفعل اوزان په صفحه ۴۸ ملاحظه دي)

(۱) هغه وزنونه چې هغه مختص وي په افعالو پوری.

(۲) داسی وزنونه چې هغه مختص وي په اسماؤ پوری.

(۳) داسی وزنونه چې هغه مشترک وي په مابین داسم او فعل دواړو کې.

دلته مراد هغه وزن دي چې مختص بالفعل وي نو دا به مؤثر دمنع صرف دپاره گوزي.

فان قيل اختصاص بالفعل شرط ولى دي؟ اختصاص بالاسم ولى نه شرط كيږي؟

قلنا اختصاص بالفعل شرط ځكه دي چې تمام اسباب فرعي دي مثلاً تانيث هم فرع دمز كرده او دغه شان جمع فرع دتثني ده او معرفه فرع دنكري ده وغيره پس وزن الفعل هم فرع پكارده نو اختصاص بالفعل فرع ده دا اختصاص بالاسم پدي شان سره چې اسم اصل (اسم اصل دي يعني مستقل فى المعنى ده يعني په كلام كې فعل او حرف ته محتاج نه دي - او فعل فرع ده ځكه چې مستقل فى المعنى نه ده په خلاف داسم نه، دي او فعل فرع ده نو گويا اوزان دفعل هم فرع دي دا اوزان داسم نه پس دنورو اسبابو پشان وزن الفعل فرع ده دوزن الاسم -

ولا يوجد فى الاسم المنقول عن الفعل كـثـمـر و ضـرـب: خلاصه د عبارت داده چې دغه وزن به

په اسم كې موجود ږي ليكن په اصل وضع كې به دغه وزن مختص په فعل پورې وي - او بيا به نقل شوي اسم ته وي يعني بعد النقل يوجد فى الاسم - نو گويا وزن الفعل په دوه قسمه شو.

(۱) هغه چې مختص بالفعل وي.

(۲) هغه چې مختص بالاسم وي بعد النقل - لكه مثال شمر داپه اصل كې فعل دي صيفه

دفعل ماضي معروف دباب تفعيل ده په معنى دامن پچيدن -

اعتراضات په تعريف دجمعى

يعني لَمَنْ راغونډول (جنگ ته تيارى كړى ده هغه يو كس) بعد النقل داداس نوم گرزيدلى دي او دهغه اسم نوم دي كوم چې دحجاج بن يوسف وو - پس دا غير منصرف دي -

ضرب: دا صيفه دفعل ماضى مجهول ده ليكن دفعليت نه اسميت ته نقل شوي ده يعني دادهغه چا نوم گرزيدلى ده چې وهل يې خوړلي وي - نو ضرب ورته خلق وايي پس داهم غير منصرف دي يو سبب په كې وزن الفعل دي اوبل علميت دي - او كچرته مختص نه شي په فعل پورې نوبيا دهغي دتاثير دپاره شرط دادي چې په اول كې يې دحروفو مضارعيتونه يوراشي او حروف مضارعيتن دادي (اتين) - وجه يې داده چې اتين دخواصو دفعل مضارع نه دي پس چې كوم لفظ مشتمل وي په يوداتين نو گويا هغه به مشابه دفعل او گرزى او ورسره به دشرط هم وي چې په آخر كې يې تاء مدوره نه وي (ما بحال الوقف جعل الهاء) يعني چې په حالت دوقف كې په هاء بدلېږي -

فان قيل تاء مدوره ولى ممنوعه ده په هغه وزن فعل چې مشتمل په يوداتين (حروف

مضارعت ا ت ی ن مجموعه اتین، وی؟

قلنا دغه قسم تاء پری ممنوعه ځکه ده چې تاء خاصه د اسم ده نوبیابه جانب د اسمیت راجع شي د جانب دفعلیت نه او چې اسمیت ته راجع شي نوبیابه دغه کلمه غیر منصرف وي ځکه چې اسم اصل دي او اصل په اسماؤ کې انصراف دي. پس مصنف ځکه ولایدخل الهاء.

فان قيل ولایدخله الهاء. ددي نه د معلوم پری چې هاء یې په آخر کې نوي

قلنا داپه اعتبار د مائثول الیه سره مجازاً لکه مثال طالب ته خلق مولوي صاحب وائي نوپه اعتبار د مائثول الیه سره مجازاً ځکه چې دي لا عالم نه دي بلکه چې کله فارغ شي نوبیابه مولوي صاحب شي نو دغه شان د هاء نه مراد هغه تاء ده چې کله پری وقف او شي نو هله به هاء شي.

امثله: أَحْمَدُ، يَشْكُرُ، تَغْلِبُ، نَرْجِسُ: دا ټول غیر منصرف دي ځکه چې په اول کې یې اتین راغلي دي او دا څلور واړه اعلام دي د سرو او مصنف څلور مثالونه ځکه ذکر کړي دي چې اتین هم څلور دي، پس په نرجس باندي **سوال** دي چې عرب خود دي په آخر کې تاء مدوره وایې یعنی نرجس وایې **جواب** دادی چې کله پری تاء داخله شي نوپه هغه وخت کې اسم جنس وي.

فيعمل النخ: دا غیر منصرف دي ځکه چې بعمل قابل د تاء دي لکه عرب قوي اوبسي ته ناقه بعمله وایې پس کچرته بعمل دیوسری نوم او گرزی پشان د نرجس نوبیابه غیر منصرف وي.

وَأَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَا شَرَطَ فِيهِ الْعِلْمِيَّةُ وَهُوَ الْمُؤَنَّثُ بِالتَّاءِ وَالْمَعْنَى وَالْعَجَبَةُ
وَالتَّرْكِيبُ وَالِاسْمُ الَّذِي فِيهِ الْأَلِفُ وَالتَّوْنُ الزَّائِدَانِ أَوْ لَمْ يَشْرَطْ فِيهِ ذَلِكَ وَلَكِنْ
اجْتَمَعَ مَعَ سَبَبٍ وَاحِدٍ فَقَطْ وَهُوَ الْعَلَمُ الْمَعْدُولُ وَوَزْنُ الْفِعْلِ إِذَا نَكِرَ صَرَفَ أَمَّا فِي الْقِسْمِ
الْأَوَّلِ فَلْيَقَاءُ الْإِسْمِ بِالسَّبَبِ وَأَمَّا فِي الثَّانِي فَلْيَقَابِهَ عَلَى سَبَبٍ وَاحِدٍ تَقُولُ جَاءَنِي
طَلْحَةُ وَطَلْحَةُ آخِرُ وَقَامَ عُمَرُ وَعُمَرُ آخِرُ وَضَرَبَ أَحْمَدُ وَأَحْمَدُ آخِرُ وَكُلُّ مَا لَا يَنْصَرِفُ إِذَا أَضِيفَ أَوْ
دَخَلَهُ اللَّامُ فَدَخَلَهُ الْكُسْرُ فَانْحَوُ مَرَرْتُ بِأَحْمَدِ كُمْ وَبِالْأَحْمَدِ.

ترجمه: پوهه شه چه هر هغه غیر منصرف چه په کښ علمیت شرط وی او دا اسم عبارت ده له مؤنث بالتاء نه اوله مؤنث معنوی، او عجمه اوله ترکیب نه او د هغه اسم نه چه په کښی الف او نون زائد تان وی او هغه غیر منصرف چه په کښی علمیت شرط شوي نه وی خو لیکن جمع شوي وی دیو سبب سره فقط او غیر منصرف عبارت ده د هغه اسم نه چه په کښی عدل وی او هغه علم نه چه په کښی وزن فعل وی نو چکله غیر منصرف کښی

علميت شرط ده او يا په کښی د بل سبب سره جمع شوی ده نکره کړي شی نو منصرف کيږي هر چه قسم اول د منصرف والی ده نو داد دی وجه نه چه بلا سبب پاتي کيږي چه نکره کړي شی او هر چه منصرف والی د دويم قسم ده نو داد دی وجه باقی پاتي کيږي چه سبب واحده ده لکه ته او وائی جاء نی طلحة و طلحة اخر وقام عمر و عمر اخر و ضرب احمد و احمد اخر هر هغه اسم چه منصرف نه وی چه کله مضاف شی او يا ورباندي الف لام داخل شی نو يا به ورباندي کسره داخل کيږي لکه مررت باحمد کم و بالاحمد.

تشریح: پدي علم کې د غیر منصرف نه د منصرف جوړولو طريقه او ضابطه بيان کيږي.

خلاصه د عبارت داده چې په ټولو اسبابو د منع صرف کې بعض اسباب داسی دي چې علميت په کې راغلی وي او د علميت دراتلو دوه حيثيتونه دي (۱) يودا چې علميت په کې شرط د تاثير د عدم انصراف وي او دويم سبب په کې هم گزري يعني جمع کيږي (يعني علميت ورسره جمع کيږي) هم (۲) دويم دا چې علميت په کې بغير د شرط تاثير نه جمع کيږي. يعني دويم سبب وي فقط پس چې کوم علميت شرط د تاثير وي نو هغه اسباب څلور دي (۱) تانيت لفظي و معنوي (۲) عجمه (۳) ترکیب (۴) الف اونون زائد تين. او کوم علميت چې شرط تاثير د پاره نه وي بلکه هسي جمع کيږي د بل سبب سره نو هغه دوه دي فقط يو عدل دي او بل وزن الفعل دي. پس زده کړه دا خبره چې د کومو اسبابو سره علميت شرط دي نو دهغي د منصرف جوړولو طريقه داده چې دهغي نه نکره جوړه کړي شي نو پس منصرف به او گزري.

فان قيل: په نکري سره انصراف ولي موجود کيږي؟

قلنا: دا ځکه چې په کوم سبب کې علميت شرط وي سره د سببیت (يعني په جمع کيږي ورسره او شرط د تاثير هم وي) نه نو پس دغه علميت منتفي شي دنکري په وجه يعني غير معين شي او هر کله چې علميت منتفي شي نو يو سبب تري ختم شو چې علميت وو او س خبري ته خيال کوه دا علميت شرط د تاثير وو د باقی سبب لپاره نو هر کله چې علميت منتفي شو نو په انتفاء د شرط سره انتفاء د مشروط راځي نو دغه سبب بلا سبب پاتي شو نو ځکه منصرف او گزید. يعني دواړه سببين په کې دنکري دوجي نه ختم شو. او د کومو سببونو سره چې علميت شرط نه وي مگر سبب وي نو دنکري په وجه به فقط علميت غور کيږي پس چې علميت تري لار شي نو يو سبب به باقی شي او يو سبب نه کافي کيږي د عدم انصراف د پاره. نو ځکه به منصرف و گزري. ددي ورستوي زده کړه دا خبره چې دنکري د جوړولو دوه طريقې دي

(۱) يوه ضابطه داده چې د علميت نه به تعبير د جماعت په هر يو فرد او گوزي پدي شان سره لکه زيد يوذات معين (معرفه) دي او پارتي (جماعت) د زيد مشتلمه ده په افرادو پسې چې د هر فرد نه تعبير په زيد سره او کړي شي نو زيد اوس غير معين شو ځکه دلالت په ټولو افرادو باندې کوي . يعنې نکره شوه .

(۲) دويمه ضابطه داده چې علميت عبارت او گوزي دو وصف نه او داسې وصف چې شامل وي افرادولر له لکه مثال لکل فرعون موسی د هر يو فرعون د پاره موسی دي . پس چې د فرعون نه تعبير په مبطل سره او کړي شي او د موسی نه تعبير په محق سره او کړي شي او اوويلی شي چې . لکل مبطل محق . د هر يته ونکې د پاره حق پرست شته . پس ځکه منصرف دي چې کسره يې قبوله کړي ده دوجي دعام والي نه . مصنف د عبارت په آخر کې د عدم انصراف نه د انصراف دوه طريقي نوري بيانې .

(۱) يوداده چې اضافت يې او کړي شي لکه مررت باحمد کم د احمد اضافت کوم ته شوي دي او کسره يې قبوله کړي ده .

(۲) دويمه داچې کله په غير منصرف لام التعريف داخل شي لکه بالاحمد

فان قيل : اضافت اولام التعريف په داخلیدوسره کسره ولي قبلوي ؟

قلنا په غير منصرف باندې کسره او تنوين ممنوع و و ځکه چې دي مشابه د فعل وو او په فعل هم ممنوع و و پس چې کله پري الف لام داخل شوي اضافت بل ته او شونو جانب د اسميت په کې راجع شوي د فعليت نه ځکه چې اضافت اولام التعريف د اسم خواص دي پس جانب د فعليت په کې ضعيف شو او ضعيف فرع د قوي ده نو گویا اسميت ته راجع شو اوس به پري کسره او تنوين راځي اگر که سببين په کې موجود وي .

فان قيل چې سببين په کې موجود وي نو بيا خو پکار ده چې غير منصرف وي ؟

قلنا : ستا خبره صحيح ده چې سببين په کې موجود دي ليکن د اضافت اولام دوجي نه په سببينو پرده راغله او سببين په کې گویا پټ شو .

الْمَقْصَدُ الْأَوَّلُ فِي الْمَرْفُوعَاتِ

الْأَسْمَاءُ الْمَرْفُوعَاتُ ثَمَانِيَةٌ أَقْسَامُ الْفَاعِلِ وَمَفْعُولُ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ وَالْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ وَالْخَبَرَانِ وَأَخَوَاتُهَا وَأَسْمُكَانَ وَأَخَوَاتُهَا وَأَسْمُ مَا وَلَا الشَّيْبَتَيْنِ بَلِيْسَ وَخَبْرًا لَتَقِي الْجَنِيْسَ:

ترجمه: د مرفوعاتو اته اقسام دی (۸) قسمه دی (۱) فاعل (۲) مفعول مال م یسم فاعله (۳) مبتداء (۴) خبر (۵) ان او ددی د اخواتو چه کوم خبروی (۶) ان او ددی د اخواتو اسم (۷) ما ولا چه کوم د لیس سره مشابه وی دهغی اسم (۸) او دهغی لا خبر چه کوم جنس نفی دپاره راخی

تشریح: هر کله چې مصنف فارغ شود مقدماتي نه نو شروع یې او کړه په مقاصد و ثلاثو کې. اول مقصد په مرفوعاتو کې دویم په منصوباتو کې او دریم په مجروراتو کې.

ترکیب المقصد موصوف الاول یې صفت موصوف سره د صفت نه مبتداء فی جار المرفوعات مجرور جار سره د مجرور نه د متعلق شو په ثابت مقدر پوري ثابت سر د خپل متعلق نه خبر شو د مبتداء مبتداء سره د خبر نه جمله اسمیه خبریه.

فان قيل: د مقاصد و په بیان کې مصنف بحث د مرفوعاتو ولي مقدم کړو په د نورو باندې؟
قلنا: دا ځکه چې مرفوعات په نسبت د منصوباتو او مجروراتو باندې اصل دي او د اصلیت دپاره یې دوه وجې دي (۱) یو دا چې مرفوعات ټول په ضمی سره دي او ضمه قوي تر حرکت دي په نسبت د فتحي او کسري سره. (۲) بله دا چې ټول مرفوعات یا فاعل وي او یا غالباً مسند الیه وي په کلام کې یعنی مرفوعات عمده فی الکلام وي او منصوبات او مجرورات فضله فی الکلام وي نو پس د دوه وجو هاتو په بناء سره بیان د مرفوعاتو مقدم دي په د نورو باندې.

فان قيل: په المقصد کې دوه احتماله دي او دواړه غیر صحیح دي یو احتمال دا دي که المقصد صیغه د ظرف شي نو ظرف په دوه قسمه دي یو ظرف مکان دي او بل ظرف زمان دي نو معنی به یې داشي چې د ا به زمان یا مکان د مرفوعاتو د قصد شي نو د معنی باطله ده یعنی غیر صحیح ده.

دویم احتمال دا دي چې المقصد صیغه د مصدر میمی شي نو معنی به یې داشي چې قصد د مرفوعاتو دادی نو دا هم غیر صحیح ده یعنی غلط ده؟

قلنا: المقصد په معنی د مفعول به سره او تقدیر د عبارت داسي دي چې المقصود الاول (ثابت) فی المرفوعات پس چې کومه صیغه د ظرف او مصدر میمی سره غیر صحیح وي نو هغه صیغه به په معنی د مفعول به سره گوزي او د دي دپاره په عربو کې دیر نظائر موجود دي لکه د ظرف دپاره مثال

مشرّب عذب دلته معنی په ظرف سره غیر صحیح ده نو مشرب په معنی دمشرّب سره مستعملیږي او دمصدر میمی دپاره مثال لکه هذا ضرب الامیر دلته ضرب په معنی دمضروب سره تعبیر کړي شوي دي پس دپته نظائر دلغت عربي وایي -

فان قيل : مرفوعات صیغه دجمعی مؤنث سالمی ده او مفردیې مرفوع ده مذکره نو پکار ده چې دمرفوعات په ځای مرفوعون یا مرفوعین راغلي وي ؟

قلنا : اول جواب دادي چې دپته جمع شاذه وایي لکه سنون جمع دسنه ده نو پکار ده چې دسنه جمع په الف او تا سره راغلي وي نو پس دپته جمع شاذه وایي - یعنی شاذه (شاذه دپته وایي چې دقاعدي خلاف وي)

تفصیلی جواب : المرفوعات جمع جائزه ده ځکه چې مرفوع غیر ذی عقل دي او داضابطه ده چې دغیر ذی عقل جمع په الف او تا سره جائزه ده دوجي دمشابهت دمؤنث سره یعنی مؤنثات په نسبت دذکورو ناقص العقل والدين دي نو نوحویان عديم العقل قیاس کوي په ناقص العقل باندي نو ځکه مرفوعات جمع مؤنث سالمه ذکر شوي ده.

فان قيل : تقسیم فرع دتعریف ده نومصنّف له پکار وو چې اول یې دمرفوع تعریف ذکر کړی وی ځکه چې معرفت دیوشي باندي بیان دیوشي موقوف وي - (اضابطه په تحریر کولو کې البته لیکلی شوی ده او دلته صحیح ذکر ده یعنی بیان دیوشي موقوف وي په معرفت دیوشي باندي)

قلنا : په تعریف نه راوړلو سره مصنف د مبتدئینور عایت کړی دی ځکه چې مبتدیان دجزئیاتو طرف ته نظر کوي نه دکلیاتو طرف ته یعنی د مبتدئ فهم کمزوری وي او حصول دجزی اسان وي په فهم کې په نسبت دکلي، او تعریف دمعقولاتو نه دي نو ځکه مصنف تعریف دمرفوع ذکر نه کړو. تعریف دمرفوع په کافیه کې داسي مذکور دي : المرفوع کل اسم مشتمل علم الفاعلیه . الفاعلیه : یعنی هر هغه اسم ته ویلي کیږي چې مشتمل وي په علامي دفاعلیت باندي -

فان قيل : الاسماء المرفوعة : اسماء جمع داسم ده او مرفوع واحد ده نو په صفت او موصوف کې مطابقت نشته ؟

قلنا : په المرفوعة کې ضمیر اسماء ته مسند دي او هر کله چې صفت مشتقه دغیر جمعی طرف ته مسند وي نو پدې صورت کې واحد او جمع راوړل دواړه جائز دي لکه عرب مثال پیش کوي لکه الايام الخالیات والخالیة . دصفت مشتقه حکم دافعالو مانند وي ،

د فاعل تعريف

فصل: الفاعل كل اسم قبله فعل أو صفت أسند إليه على معنى أنه قام به لا وقع عليه نحو قام زيد وضارب أبو عمرو وما ضرب زيد عمراً.

ترجمه: فاعل هغه اسم ده چه دهغي نه مخکښ فعل يا داسی صفت وی چه اسم طرف ته نې اسناد شوی وی پداسی طریقی سره چه دا فعل يا صفت دی سره قائم وی نه پده باندي واقع وی لکه (قام زيد وضارب ابو عمرو وما ضرب زيد عمراً)

تشریح: هر کله چې مصنف فارغ شود اجمال د مرفوعاتونه نو شروع یې په تفصیل د هر واحد سره او کړه. مرفوعات مصنف اته (۸) ذکر کړيدي او دهغي نه اول قسم فاعل ده.

(۱) اسم فاعل: فان قيل مصنف فاعل ولی مقدم کړی دي په نور و اقسامو باندي؟

قلنا: د اسم فاعل د تقدیم د پاره وجه داده چې فاعل جزء د جملي فعلی ده او جمله فعلیه اصل ده په نسبت سره جملي اسمی ته چې کله جمله فعلیه اصل شوه نو جزء د جملي فعلی هم اصل شونو اسم فاعل ځکه مقدم دي په نورو باندي. او د جملي فعلی د اصالت د پاره وجه داده چې په جملي فعلی سره مقصود حاصلیری او مقصود د جملي نه اخبار ورکول دي دهغه کارنه چې په یوه زمانه کې واقع شوي وي نو د پاره مقصود د جملي وایې. **په فاعل او اسم فاعل کې فرق:** په مابین د دوي کې فرق په یونکتی سره دي هغه دا چې فاعل جامدوي او اسم فاعل مشتقي وي لکه د فاعل مثال زيد او د اسم فاعل مثال ضارب پس زده کړه دا خبره چې فاعل په لغت کې کارکننده ته وایې او په اصطلاح کې فاعل (شبه فعل د پاره وایې چې فعل وي لیکن مشابه وي په عمل کې د فعل سره او مصنف تري تعبیر په صفت سره کړی دي) هر هغه اسم دي برابره خبره ده که حقیقتاً وي او که تقدیراً وي مخکې دده نه فعل یا شبه فعل وی چې هغه مسند شوي وي په اسناد ایجابی یا سلبی سره پدي شان سره چې دغه فعل یا شبه فعل قائم وي په معنی کې د دغه فاعل سره او واقع نه وي لکه قام زيد مثال د فعل دي زيد ضارب ابو عمرو اما مثال د شبه فعل دي پس زيد مبتدأ او ضارب شبه فعل دي ابو عمرو ای مفعول به دي. ضرب زيد عمراً اما مثال د ایجابی دي او ما ضرب زيد عمراً اما مثال د سلبی دي یعنی زيد ما ضرب د پاره فاعل دي.

فان قيل: د تعریف نه دا معلومیری چې فاعل به همیشه اسم وي پس په مثال مذکور کې

خواسم نه دي بلکه فعل دي لکه اعجبني ان يضرب زيد۔ اعجبني فعل دي او ان يضرب زيد يي فاعل دي پس تعريف منقوض دي په مثال مذکور باندې۔

قلنا زمونږ مراد عام دي که حقیقتاً وي او که تقدیراً وي (يعني تاويلاً) پس مثال مذکور کې ان يضرب راغلی ده لیکن داتا و یلا دي پدي شان سره چې د يضرب مصدر ضرب دي چې کله پري ان داخل شو نو بیا په معنی دمصدر سره او گرزید او مصدر نوي مگر اسم وي (اسم مشتقي)

فان قيل په اسناد کې ضمیر مفرد دي او دراجع ده فعل او شبه فعل ته (صفة) يعني مثلی ته راجع دي پس دراجع او مرجع په مینخ کې مطابقت نشته؟ پکار ده چې اسند ویلی شوي وي۔

قلنا دلته ضمیر واحد دي لیکن په تاویل او په اعتبار د کل واحد واحد سره دي پس معنی به د عبارت داشي چې اسناد يي شوي وي د هر واحد فعل نه په اسناد ايجابي یا سلبی سره۔ په لا وقع عليه سره احتراز راغلی د صفت مشبهه نه او د اسم تفصیل وغيره نه۔ يعني پدي سره احتراز راغلی دمفعول به نه ځکه چې په اسم فاعل پوري فعل قائم وي او واقع شوي وي په مفعول به باندې۔

وَكُلُّ فِعْلٍ لِأَبْدَلِهِ مِنْ فَاعِلٍ مَرْفُوعٍ مُظَهَّرٍ كَذَهَبَ زَيْدًا وَمُضْمَرٍ يَارِزَ كَضَرَبْتُ زَيْدًا أَوْ مُسْتَتِرٍ كَزَيْدٌ ذَهَبَ وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًا كَانَ لَهُ مَفْعُولٌ بِهِ أَيْضًا ثُمَّ ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا.

توجیه: هر فعل لپاره ضروری وی فاعل داسی فاعل چه هغه به ظاهر وی لکه ذهب زید یا به ضمیر بارز وی لکه ضربت زید یا به ئې ضمیر مستتر وی لکه زید ذهب کچرته فعل متعدی وی نو د لپاره به مفعول به وی لکه ضرب زید عمراً۔

تشریح: او هر فعل لره لآبدي ده دفاعل نه يعني بغیر دفعل نه فاعل نشي موجود کیدی برابر خبره ده که دغه فاعل اسم ظاهر وي او که اسم ضمیر وي او بیا برابر خبره ده که دغه ضمیر بارز وي او که مستتر وي ددي دپاره وجه داده چې په اصل کې افعال اعراض (اعراض دعرض جمع ده او عرض دپاره وایي لکه مثلاً چونه عرض دي او ددي دپاره مقام به ضروری وي يعني دیوال) دي او دهر عرض دپاره مقام به پکار وي نو گویا فاعل مقام به دفعل عرض یا حد دپاره دي۔ نو فاعل ځکه ضروری وي دفعل دپاره۔ د الفاعل کل اسم نه تعبیر پدي سره ده که فعل لازمی وي او که متعدی وي (وان كان الفعل متعدياً) يعني په هرو احد ددي دواړو کې به ورسره فاعل ضروری وي البته فرق په دواړو کې دومره ده چې فعل لازمی تمامیری په فاعل فقط او نوي ضرورت ورته دمفعول به۔ او فعل متعدی په عکس دي چې نه تمامیری بغیر دمفعول به نه نویس دفعل متعدی سره مفعول به ضروری شو سره دفاعل نه۔

۱۶۷ **وَأَنَّ كَانَ الْفَاعِلُ مُظْمَرًا أَوْ جَدَّ الْفِعْلُ أَبَدًا نَحْوَ ضَرَبَ زَيْدًا وَضَرَبَ الزَّيْدَانِ وَضَرَبَ الزَّيْدُونَ وَأَنَّ كَانَ مُظْمَرًا أَوْ جَدًّا لِلْوَاحِدِ نَحْوَ زَيْدًا ضَرَبَ وَتَنَّى لِلْمَثْنَى نَحْوَ الزَّيْدَانِ ضَرَبَا وَجَمْعًا لِلْجَمْعِ نَحْوَ الزَّيْدُونَ ضَرَبُوا**

ترجمه: کچرته فاعل اسم ظاهر وی نو فعل به همیشه واحد را ورلې شی لکه ضرب زید او ضرب الزیدان او ضرب الزیدون کچرته فاعل مضمروى نو بیا به فعل واحد را ورلې شی که فاعل واحد وی او که فاعل تشبیه وی نو فعل به هم تشبیه را ورلې شی او کچرته فاعل جمع وو نو فعل به هم جمع را ورلې شی دتولو مثالونه لکه زید ضرب او الزیدان ضربا او الزیدون ضربو.

تشریح: ددی قاعدي مفهوم داسی دي چې فاعل په دوه قسمه راتلی شی یعنی کله اسم ظاهروي او کله اسم ضميروي پس چې کله فاعل اسم ظاهروي نو دهغه فاعل فعل به همیشه واحد ذکر کولی شی یعنی برابره خبره ده که دهغه فاعل اسم ظاهرو احدوي او که تشبیه وي او که جمع وي نو فعل به يې واحدوي لکه امثله دادي دو احد مثال ضرب زید دمثنی مثال ضرب الزیدان دجمعی مثال ضرب الزیدون. او که فاعل اسم ضميروي نو فعل به دفاعل موافق راخي لکه مثالونه يې دادي. واحد للواحد نحو زيد ضرب: او فعل (دفعل نه مراد هغه فعل دي چې منسوب وي دهغه فاعل ته) به ذکر کولی شی واحد دهغه فاعل دپاره چې اسم ضمير واحدوي.

وتنى للمثنى نوالزيدان ضربا. وجمع للجمع نحو الزيدون ضربوا

فان قيل شه وجه ده چې فاعل اسم ظاهروي نو فعل به يې همیشه واحد ذکر کيری.

قلنا يوه وجه داده چې د فعل تشبیه والی او جمع والي ته حاجت نشته ځکه چې فعل واحد تشبیه او جمع راخي نو دادي وجه چې تعین دفاعل اوشي چې واحدوي که تشبیه ده او که جمع ده. کله چې فاعل اسم ظاهروي نو پدي وجه دفاعل تشبیت او جمعیت ته حاجت نشته ځکه چې ظاهروي دویمه وجه داده چې په وخت دتشبیت او جمعیت کې به لازم يې تکرار دفاعل په بڼه دضمايرو مستتر و سره لکه ضربوا زيدون پدي مثال کې زيدون فاعل اسم ظاهردی ليکن په ضربو کې هم فاعل مستتر دي چې ضميردهم دي نو پس تکرار لازم شو دفاعلينو او دباطل دي نو ځکه به دفاعل اسم ظاهر فعل همیشه واحد راخي. هغه فعل چې منسوب وي فاعل ته.

وَأَنَّ كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا حَقِيقًا وَهُوَ مَا يَأْتِيهِ ذَكَرٌ مِنَ الْخِيَوَانِ أَيْ الْفِعْلُ أَبَدًا إِنَّ لَمْ تَفْصِلْ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ نَحْوَمَا تَهْنَدُ وَأَنَّ فَصَلْتَ فَلَكَ الْخِيَارُ فِي التَّدْكِيرِ وَالتَّائِيَتْ نَحْوَ ضَرَبْتَ الْيَوْمَ هِنْدًا وَأَنَّ شِئْتَ قُلْتَ ضَرَبْتَ الْيَوْمَ هِنْدًا وَكَذَلِكَ فِي الْمَوْثِقِ الْغَيْرِ الْحَقِيقِ نَحْوَ طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَأَنَّ شِئْتَ قُلْتَ طَلَعَ الشَّمْسُ هَذَا إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُسْتَدًّا إِلَى الْمُظْمَرِ وَأَنَّ كَانَ مُسْتَدًّا إِلَى الْمُضْمَرِ أَيْ

أَبْدَأْتُ حَتَّى طَلَعَتْ.

توجهه: کچرته فاعل مؤنث حقیقی وی او مؤنث حقیقی هغې ته وئیلی شی چه په خپله هم حیوان وی خو په مقابله کینس مزرک حیوان وی نو فعل به همیشه مؤنث راوړلی شی، کچرته د فعل او فاعل په مینځ څه شی فاصل نه وی لکه قَامَتْ هُنْدُ، کچرته فعل او فاعل په مینځ کینس فاصل وو بیا تا ته اختیار دی چه فعل مذكر راوړی او که مؤنث لکه ضَرَبَ الْيَوْمَ هُنْدُ کچرته ستا خوڅه وی ضَرَبَتْ الْيَوْمَ هُنْدُ هم وئیلی شی، همدغه رنگی په مؤنث غیر حقیقی کینس هم وی لکه طَلَعَتْ الشَّمْسُ هم وئیلی شی او طَلَعَ الشَّمْسُ هم وئیلی شی، داپه هغه وخت کینسی چه کله د فعل اسناد اسم ظاهر طرف ته شوی وی او کچرته د فعل اسناد ضمیر طرف ته شوی وی نو بیا به فعل همیشه مؤنث راوړلی شی لکه طَلَعَتْ الشَّمْسُ.

تشریح: داپوه بله قاعده ده پس مفهوم یې دادي چې کله فاعل اسم ظاهر مؤنث وي نو داپه خالي نه وي یابه دغه فاعل اسم ظاهر مؤنث حقیقی (مؤنث حقیقی دینه وایې چې په مقابله ددغه مؤنث کې مذكر حیوان موجود وي لکه هُنْدُ اورجل) وي یابه غیر حقیقی. پس چې هرکله فاعل اسم ظاهر مؤنث حقیقی وي نو بیا به خالی نه وي یابه د فاعل او فاعل په مابین کې فاصل وي یابه نوي پس که په مابین ددواړو کې فاصل نه وي نو فعل به یې همیشه مؤنث ذکر کولی شی لکه ضَرَبَ هُنْدُ. هُنْدُ مؤنث حقیقی دي او فاعل دي او مخکې ترې فعل مؤنث ذکر شوي دي. او که ددواړو په مابین کې فاصل وي نو بیا په کې اختیار دي که فعل مذكر ذکر کړی شی یا مؤنث لکه ضَرَبَ الْيَوْمَ هُنْدُ. ضَرَبَ مذكر دي او یوم په کې فاصل دي او داسې هم جائز ده ضَرَبَتْ الْيَوْمَ هُنْدُ. پس که فاعل اسم ظاهر مؤنث غیر حقیقی وي نو بیا په کې اختیار دي که فعل یې مذكر ذکر کړی شی او که مؤنث لکه طَلَعَتْ الشَّمْسُ یا طَلَعَ الشَّمْسُ. شمس مؤنث غیر حقیقی دي. که فاعل اسم ضمیر وي نو بیا به فعل همیشه مؤنث ذکر کولی شی لکه طَلَعَتْ الشَّمْسُ. الشَّمْسُ مبتداء ده او په طلعت کې تاء ضمیر د مؤنث دي. د تانیث د فعل دپاره درې شرطه دي

- (۱) یو دا چې فاعل مؤنث حقیقی وي چې دانسانانونه وي نو فعل به یې مؤنث وي همیشه
- (۲) یو دا چې د فاعل او فاعل په مابین کې فاصله نه وي نو فعل به یې همیشه مؤنث راځي
- (۳) یو دا چې فاعل متصرف وي نو فعل به یې همیشه مؤنث راځي پس کچرته جامد وي نو بیا تانیث د فعل لازم نه ده لکه نَعَمْ د اجماد دي نو یس نعمه هتدو واجب نه ده بلکه جواز دي ده که نعم هتد او وئیلی شی نو هم صحیح دي.

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ كَالْمَوْثِ الْغَيْرِ الْحَقِيقِيِّ تَقُولُ قَامَ الرَّجَالُ وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ قَامَتِ الرَّجَالُ
الرِّجَالُ قَامَتْ وَيَجُوزُ فِيهِ الرَّجَالُ قَامُوا

ترجمه: او جمع تکسیر به شان د مونت غیر حقیقی دی په حکم کښ که ته قام الرجال او که قامت الرجال او که الرجال قامت او الرجال قاموا وائی، ټول صحیح دی.

تشریح: ددی قاعدی خلاصه داده چې دجمعی مکسری حکم او طریقہ په تذکیر او تانیث کې پشان د مونت غیر حقیقی ده یعنی که فاعل د فعل جمع مکسره واقع شي نو د فعل تذکیر او تانیث دواړه جائز دي لکه قام الرجال او قامت الرجال هم صحیح دي ددی دپاره وجه داده چې یو لفظ ظاهر درجال مذکر دي نو فعل به ور له هم مذکر ذکر شي لکه قام الرجال او بل دا چې درجال نه تعبير به جماعة سره او کړي شي نوبیا به فعل مونت ذکر کولی شي لکه قامت الرجال پس خلاصه داشوه چې تذکیر د فعل پدی صورت کې په اعتبار د لفظ ظاهر سره ده او تانیث د فعل په اعتبار د لفظ تاویلی سره دي. په جمع تکسیر سره احتراز راغی دجمعی مذکر سالمی نه ځکه چې دهغي فعل به مذکرو ی فقط لکه قامو مسلمون.

فان قيل: ددی دپاره څه وجه ده چې فقط مذکر به ذکر کېږي؟

قلنا: دا ځکه چې دجمعی مذکر سالمی نه تعبير به لفظ دجماعه سره نه کېږي یعنی تاویل ځکه نه قبلوي چې په هغي خپل حیثیتونه موجودي او ظاهره چې و او اونون او یا اونون دي په آخر دغه جمع کې الرجال قامت پدی باندي **سوال** دي چې په قامت کې هی راجع دي رجال ته نو دراجع او مرجع په مینځ کې مطابقت نشته ځکه چې ضمیر مونت دي او رجال مذکر دي.

جواب دادی چې دراجع او مرجع په مینځ کې مطابقت بعد التاویل دي یعنی چې کله درجال نه تعبير به جماعه سره او کړي شي نوبیا به مطابقت صحیح شي ویجوز فيه الرجل قامو. رجال مبتدا قامو فعل او ضمیر دهم په کې فاعل دي چې راجع دي الرجال ته پس دا جائز دي او واجب نه دي ځکه چې په رجال کې دواړه احتمال موجود دي (ظاهري او تاویلی).

القواعد الفاعل

وَجِبُّ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عَلَى الْمَفْعُولِ إِذَا كَانَ مَقْصُورِينَ وَخَضَتِ اللَّيْسُ نَحْوَهُ رَبِّ مُوسَى عَيْسَى

ترجمه: او فاعل په مفعول باندي مقدم کول واجب دی چه کله دا فاعل هم اسم مقصوری او

دا مفعول هم اسم مقصوری او حذف د التباس د فاعل وی لکه ضرب موسى، عيسى

تشریح: ددی قاعدی خلاصه داده چې تقدیم د فاعل په مفعول باندي واجب دی په هغه

صورت کې چې قرينه (لفظيه، معنويه) موجوده نه وي په فاعليت د فاعل باندې او په مفعوليت دمفعول باندې نويه دي صورت کې چې کوم مقدم وي هغه به فاعل واجب وي.

فان قيل: قرينه څه ته وايي؟

قنا: قرينه په دوه قسمه ده (۱) قرينه لفظيه عبارت دي دا عراب لفظي نه هر کله چه په يو اسم باندې اعراب لفظي جاري وي نو دهغي نه دامعلوميري چې مرفوع وي نو هغه به فاعل وي او منصوب وي نو هغه مفعول به وي لکه زيد عمراً. زيد مرفوع دي نو د فاعل واقع شوي دي او عمراً منصوب دي او نصب علامت دمفعول به دي. (۲) قرينه معنويه عبارت دي دهغه شي نه چې دلالت په تعين د مراد لفظ باندې کوي مثال ضرب موسى عيسى پدي مثال کې چې مقدم وي هغه به فاعل وي او فاعليت به يې واجب وي ځکه چې قرينه موجوده نه ده او دواړه مقصورين دي او اسمين دي او ذکرين دي نويه دي صورت کې تقديم د فاعل واجب دي چې موسى دي او عيسى به مفعول به شي چې کله په تعين د فاعليت او مفعوليت باندې قرينه موجوده شي نو بيا تقديم د فاعل په مفعول به باندې واجب نه ده بلکه جائز دي لکه ضرب موسى عيسى الظريف. پدي صورت کې تقديم دمفعول به هم جائز دي ځکه چې قرينه موجوده شوه چې الظريف دي **قاعده خارجي:** چه کله فعل مؤنث واقع شي او بعد تري لفظ دمذکروي او مذکر نه بعد لفظ دمؤنث وي نو بيا هم تاخير د فاعل جائز دي لکه ضربت موسى حبلې. حبلې فاعل دي.

وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ:

ترجمه: او جائز دی مقدم کول د مفعول په فاعل باندې

تشریح: او جائز دی مقدم کول د مفعول په فاعل باندې پدي صورت کې قرينه موجوده ده په تعين د فاعل باندې لکه اکل الكمثرى يحيى اکل فعل دي كمثرى امرود ته وايي او يحيى اسم دي. نو مفعول به مقدم دي جوازاً او فاعل مؤخر دي جوازاً. ضرب عمراً زيد. دلته قرينه لفظيه موجوده ده عمراً مفعول به مقدم ده په قريني سره او فاعل مؤخر ده

وَيَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ حَيْثُ كَانَتْ قَرِينَةً تَحْوِزُ فِي جَوَابٍ مِّنْ قَالٍ مِّنْ ضَرْبٍ:

ترجمه: او فعل حذف کول جائز دی چه کله قرينه موجوده وي لکه زيد هغه سري جواب

کنې چه کوم سري او وائي مِّنْ ضَرْبٍ (چا او وهلي) (کانت په معنی دوجد سره دي (۱۲)

تشریح: د دي قاعدي خلاصه داده چې کله د فاعل نه فعل حذف کيږي او د فعل نه

مراد عامل رافعه دي برابر خبره ده كه فعل وي او كه شبه فعل وي . او دفعل حذف پيدوي
قسمه دي (۱) حذف جوازي (۲) حذف وجوبي (۱) حذف جوازي په هغه صورت كې دي چې
كله قرينه موجوده وي په حذف دفعل باندي .

حذف وجوبي په هغه صورت كې ده چې كله قرينه هم موجوده وي اونائب ددغه فعل اقام
مقام هم موجودوي دجوازي دپاره مثال لكه سائل تپوس او كړي چې من ضرب نو پدي كې مطلب
دسائل داوي چې فاعل دضرب او نيايه نوجواب مخاطب فقط په زيد سره او كړي . او فعل دضرب
تري حذف شي جوازا او پدي باندي قرينه او علامه سوال دسائل دي چې تپوس يې دضرب دفاعل
كړي دي نوجواب په طريقه دقريني سره ور كړي شو چې زيد وهل كړي دي دوجوبي دپاره مثال لكه
ايت قرآني دي وان احد من الشركين استجارك ددي ايت تقدير داسي دي وان استجارك احد من
المشركين نواول استجارك فعل عامل رافعه تري حذف شوي دي په حذف وجوبي سره يعني
دا حذف واجب دي په دليل قويه سره چې ان شرطيه دي او احد اسم دي او ان نه داخليري مگر په فعل
نومعلومه شوه چې فعل تري حذف شوي دي يعني مقدر دي وجوابان دلته قرينه موجوده ده چې
آخري فعل استجارك دي يعني قائم مقام اونائب ددي دفعل مقدر دپاره

وَكَاذًا يَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ مَعَاكِنَهُمْ فِي جَوَابٍ مَنْ قَالَ أَقَامَ زَيْدٌ:

ترجمه: همدغه رنگي فعل او فاعل دواړه په يو ځاني حذف كول جائز دي لكه نَعَمْ د هغه
كس په جواب كې او وائي اقام زيد (آيا زيد ولاړ دي).

تشریح: دا يوه بله قاعده ده پدي كې حذف دفاعل او فعل دواړو جائز دي لكه سائل
تپوس او كړي چې اقام زيد نوم مخاطب جواب فقط په نَعَمْ سره ور كړي او جمله فعليه ترينه ټوله
حذف شي په حذف جوازي سره او دا ځكه چې دلته قرينه موجوده ده چې سوال دسائل دي
يعني سائل دزيد دقامت تپوس كوي نوم مخاطب به يا جواب فقط په نَعَمْ سره كوي بيا په (نفي)
لا سره نوجواب مطابق د سوال دي

وَقَدْ يَحذفُ الْفَاعِلُ وَيَقَامُ الْفِعْلُ مَقَامَهُ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مَجْهُولًا مَحْضَرًا
زَيْدٌ وَهُوَ الْقِسْمُ الثَّانِي مِنَ الْمَرْفُوعَاتِ:

ترجمه: او په بعضو مواضعو كې په فاعل حذف كېږي او قائمېږي به مفعول په
مقام دفاعل باندي په هغه وخت كې چه كله دا فعل مجهول وي لكه ضرب زيد او دي ته قسم

ثاني د مرفوعاتو وئیلی شی .

تشریح خلاصه داده چې هر کله فعل متعدي مجهول کړی شي نو فاعل به حذف شي او مفعول به قائم مقام د فاعل او گرزي او د اقسام مفعول مسمی کړی شوي دي په مفعول مالم یسم فاعله باندي (لم یسم په معنی دلم یذکر سره دي) پس د مفعول مالم یسم فاعله معنی داشوه چې هغه مفعول چې دهغه فاعل نه وي ذکر شوي لکه ضرب زید عمرأ (وهلی دي زید عمر لره) پس پدي مثال کې ضرب فعل متعدي معروف دي او زید یې فاعل دي او عمرأ یې مفعول به دي طریقه یې داده چې ضرب فعل مجهول شي او زید ترې حذف شي نو ضرب عمرأ به شي . (وهلی شو پدي عمر)

وهو القسم الثاني من المرفوعات: یعنی هغه مفعول چې هغه نائب فاعل وي د فاعل محذوفه نو داد مرفوعاتو دویم قسم دي چې مسمی دي په مفعول مالم یسم فاعله باندي

بحث د تنازع

فصل: إِذَا تَنَازَعَ الْفِعْلَانِ فِي اسْمٍ ظَاهِرٍ بَعْدَهُمَا أَيْ أَرَادَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْفِعْلَيْنِ أَنْ يَعْمَلَ فِي ذَلِكَ الْأِسْمِ فَهَذَا الْأِسْمُ يَكُونُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ:

ترجمه: هر کله چې تنازع د فعلین راشی په اسم ظاهر کښی ورسته لږی نه چې هر کله اراده وکې هر یو فعل د فعلانو نه چې عمل او کې په دغه اسم کې پس د تنازع د فعلانو په څلور قسمه ده .

تشریح: بحث د فاعل شروع دي او فاعل دوه حیثیتونه لری یو دا چې په هغی کښی د افعالو تنازع نه وي شوي او دویم دا چې په هغی کې د افعالو تنازع شوي وي د فصل نه مخکې بیان داوو چې د افعالو تنازع په کې نه وه شوي نو مصنف د تنازع د پاره جدا فصل راوړو

فان قيل: بحث د تنازع پدي مقام کې مناسب نه دي ځکه چې بحث د فاعل شروع دي او مصنف بحث د تنازع د افعالو راوړو نو دا خبره مناسبه نه ده ددي مقام سره ؟

قلنا: د تنازع د فعلینو نه بحث مختص دي په فاعل پوري پدي شان سره چې کله فعلین تنازع کوي نو دغه تنازع دوجي د فاعل واحد نه راغلی وي او بغير د فاعل (اسم ظاهر بعد هما) نه فعلین تنازع نشي کولی .

فان قيل: د تنازع نسبت فعلانو ته غیر صحیح دي ځکه چې تنازع یو فعل دي چې صادر یږي د ذوي الروحونه (د تنازع معنی پخپله داده چې دوه کسان یا دیر کسان جگړه او کې) او فعلان ذوي

الروح نہ دی بلکہ الفاظ المعنی دی۔

قلنا: نسبت دتنازع فعلا نوتہ شوی مجازاً حکہ چہ داتنازع پہ حقیقت کپ دفاعل اومتکلم نہ جو ریبری یعنی فعلا ن غیر ذوی الروح دی اوطاقت ددی خبری نہ لری چہ جگرہ اوکپ مگر متکلم اوفاعل نودیتہ نسبت مجازی وایپ۔ دعبارت خلاصہ دادہ چہ کلہ پہ یوہ جملہ یا کلام کپ دوہ عاملہ راشی اودھغی بعدیو اسم ظاہروی پس دغہ اسم ظاہر بہ معمول گرزئی دپارہ دعاملانواوہر عامل داتقاضاکوی چہ دغہ اسم ظاہر حماً معمول جوړ شوی

فان قیل: فعلا ن تثنیہ دہ اوتثنیہ دلالت فقط پہ دوہ بانندی کوی نودعبارت نہ دامعلومیری چہ تنازع بہ فقط پہ دوہ فعلینو (عامیلینو) کپ کیری نوداعبارت منقوض دی پہ اللہم صلی علیٰ محمد وعلیٰ آل محمد کما صلیت وسلمت وبارکت ورحمت علیٰ ابراہیم: پہ مذکورہ درود شریف کپ پنخہ عاملان ذکر دی ماقبل داسم ظاہر نہ چہ ابراہیم دی یعنی پنخہ عاملان دیو معمول دپارہ گرزیدلی دی۔

قلنا: تنازع پہ دیرو افعالو کپ ہم راتلی شی لیکن دمصنف دعبارت مطلب دادی چہ کم از کم بہ دوہ عاملین وی اوزیات چہ حومرہ کیدی شی۔ نوپس فعلا ن تصریح دہ پہ عدد اقل بانندی۔
فان قیل: دعبارت نہ دامعلومیری چہ تنازع بہ فقط پہ افعالو کپ وی نو دیو داسی دی چہ تنازع پہ اسماء کنسی ہم راغلی دہ لکہ مُعْطَى وَمُكْرَمٌ عَمْرٌ مُعْطَى یو اسم فاعل دی او مکرم بل اسم فاعل دی او عمر اسم ظاہر دی پس تنازع پہ اسمینو کپ راغله یعنی معطی تقاضاکوی چہ عمر حماً معمول شوی او مکرم ہم دغہ شان۔

قلنا: ذکر دفعالان دی او مرادترینہ عاملان دی یعنی ہر عامل تہ شاملہ دہ بغیر دمصادر ونہ

فان قیل: مصنف لہ پکاروو چہ عاملان بی ذکر کری وی؟

قلنا: مصنف اکتفی پہ اصل بانندی کریدہ اوفعل اصل دی فی المعنی پہ اسم ظاہر سرہ احتراز راغی داسم ضمیر نہ حکہ چہ اسم ضمیر پہ دوہ قسمہ دی یوضمیر متصل دی اوبل ضمیر منفصل دی نوضمیر متصل عامل دہغہ چادی چہ متصل وی پہ چاپوری اوضمیر منفصل قیاس اومحمول دی پہ ضمیر متصل بانندی نو گو یادادوارہ مستثنی دی بقول مصنف بہ بعد ہما سرہ احتراز راغی دہغہ صورتونونہ چہ اسم ظاہر پہ کپ مقدم وی یا متوسط وی۔ دفعل نہ مراد عام دی کہ فعل متعدی وی کہ فعل لازمی وی او کہ متعدی دیو مفعول طرف تہ وی یادہیرو خواہ کہ فعل تعجب وی یا نہ پہ تعجب اومتعدی الی ثلثہ مفاعیل کپ بعضواختلاف کری دی وایپ چہ پہ فعل تعجب کپ تصرف دیو کم کیری اومتعدی الی ثلثہ مفاعیل دعبونہ نقل نہ دی تراوسہ پوری۔

د تنازع متجانسين متخالفين صورتونه

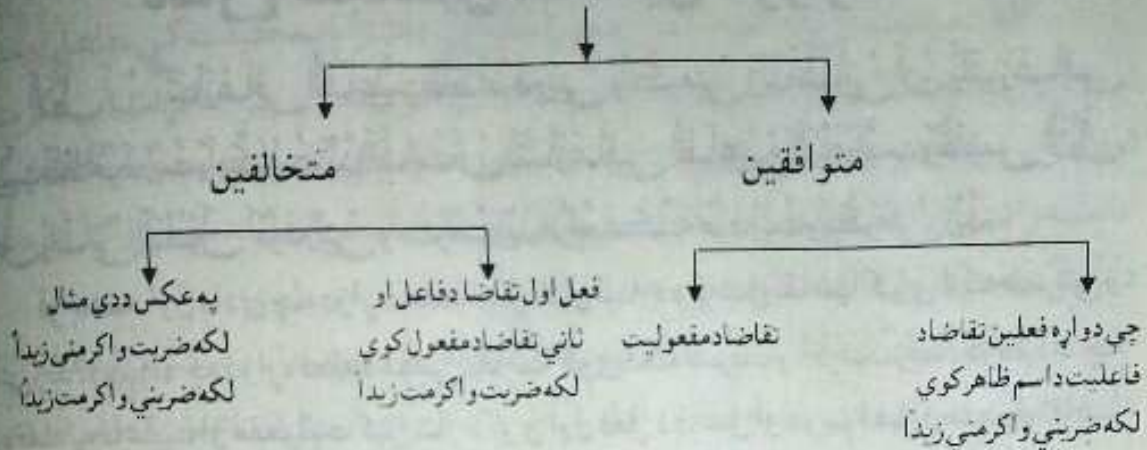
الْأَوَّلُ أَنْ يَتَنَازَعَ فِي الْفَاعِلِيَّةِ فَقَطْ نَحْوُ ضَرَبْتَنِي وَأَكْرَمَنِي زَيْدًا الثَّانِي أَنْ يَتَنَازَعَ فِي الْمَفْعُولِيَّةِ فَقَطْ نَحْوُ ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا الثَّلَاثُ أَنْ يَتَنَازَعَ فِي الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ وَيَقْتَضِي الْأَوَّلُ الْفَاعِلُ وَالثَّانِي الْمَفْعُولُ نَحْوُ ضَرَبْتَنِي وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا الرَّابِعُ عَكْسُهُ نَحْوُ ضَرَبْتُ وَأَكْرَمَنِي زَيْدًا:

ترجمه: اول دادی چه دواړه فعله خپل ځان لپاره د فاعل تقاضا کوي لکه ضربتني و اکرمني زيد، دوم داد چه دواړه فعله د مفعول تقاضا کوي لکه ضربت و اکرمت زيد، دريم داد چه دواړه فعله په فاعليت او مفعوليت کښ تنازع کوي اول فعل د فاعل او دويم فعل د مفعول تقاضا کوي لکه ضربتني و اکرمت زيدا، څلورم قسم ددی برعکس دی لکه ضربت و اکرمني زيدا.

تشریح: تنازع د فعلينو په څلورو صورتونو کې منحصره ده اول دواړه صورته مسمی دي په متوافقين باندي اوباقی دواړه مسمی دي په متخالفين باندي. د متوافقين صورتونه دادی چې اول قسم موافق وي په اقتضاء د فاعليت کې او دويم قسم چې موافق وي (دواړه فعلان) په اقتضاء د مفعوليت کې پس د متوافقين خلاصه داشوه چې په اول قسم کې دواړه فعلين تقاضاء د فاعليت د اسم ظاهر کوي. او په دويم قسم کې دواړه فعلين تقاضاء د مفعوليت د اسم ظاهر کوي. مثالونه. ضربني واکرمني زيداً ضربني او اکرمني دواړه متنازعين فاعليت دي او دواړه تقاضاء د فاعليت د زید کوي دثاني مثال ضربت واکرمت زيدا. دادواړه تقاضاء د مفعوليت د زید کوي اوفاعلين په کې ضمائر مستتره دي

د متخالفين صورتونه دادی په تنازع د فعلينو کې دريم صورت دادی چې اول فعل په کې تقاضاء د فاعليت د اسم ظاهر کوي او فعل ثاني په کې تقاضاء د مفعوليت کوي (يعني مخالف دي نو داځکه مسمی دي په متخالفين باندي) او څلورم صورت دادی چې فعل اول په کې مقتضى د مفعوليت د اسم ظاهر وي او ثاني په کې د فاعليت مقتضى وي. دا اول دپاره مثال لکه ضربني واکرمت زيداً په ضربني کې ضمير د متکلم مفعول به دي نودى مقتضى د فاعليت او اکرمت د مفعوليت مقتضى دي دثاني دپاره مثال په عکس دا اول لکه ضربت واکرمني زيداً. اول تقاضاء د مفعوليت کوي اوفاعل يې ضمير درو مستتر دي پس ددی شکل نه د تنازع صورتونه واضحه معلوميري.

تنازع د فعلينو



اوس مسئله داده چې په تنازع د فعلينو کې اسم ظاهر د چا د پاره معمول گرزني نو دا بحث مصنف په اعلم کې بيانوي.

وَأَعْلَمَانِ فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْأَقْسَامِ مَجُوزُ أَعْمَالِ الْفِعْلِ الْأَوَّلِ وَأَعْمَالِ الْفِعْلِ الثَّانِي خِلَافًا لِلْقَرَأَةِ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى وَالثَّالِثَ إِنَّ أَعْمَالَ الثَّانِي وَدَلِيلُهُ لَزُومُ أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ أَمَا حَذْفُ الْفَاعِلِ أَوْ الْأَضْمَارِ قَبْلَ الذِّكْرِ وَكِلَاهُمَا مُحْظُورَانِ.

ترجمه: پوښی شه چه مزکوره تمام قسمونو کښ اول فعل ته عمل ورکول او دويم فعل ته عمل ورکول جائز دی، په اول او دريم صورت کښ د فراء نحوی اختلاف دي چه پدي دواړو صورتونو کښ به عمل فعل ثاني لره ورکول کيږی د دوی دليل دادي چه فعل ثاني ته عمل ورکولو سره لزوميت د احد الامرین راخي يا حذف د فاعل راخي او يا اضممار قبل الذکر به راخي او دا دواړه صورتونه ناجائز دي.

تشریح: عمل د تنازع د فعلا نو په دوه قسمه دي يو عمل جوازی دي او بل عمل مختاری دي پس عمل جوازی د پته وايي چې په تنازع د فعلينو کې فعل اول جوړشي عامل د پاره د اسم ظاهر او يا فعل ثاني عامل او گرزني د پاره د اسم ظاهر يعني دا دواړه جائز دي عند العلماء نو پس به جواز د دواړو فعلا نو باندې ټول علماء متفق دي چې هر يو عامل جائز دي ليکن په عمل جوازی کې امام فراء مولوي صاحب خلاف دي د متفقينو نه چې په صورت اول او ثالث کې به فعل اول عامل گرزني و جوباً (و جوباً معنی داده چې فقط فراء واجب گرزولي دي په خلاف دنورو علماء ته مگر جائز دي) او په دويم او خلورم صورت کې دواړه عامل يعني که

هر يو فعل عامل او گزری، جوړيدل جائز دي.

دلائل دفراء فراء په صورت اول او ثالث کې ترجیح ورکړیده فعل اول ته ځکه چې په صورت اول کې اول فعل تقاضاء دفاعليت د اسم ظاهر کوي او دغه شان په صورت ثالث کې هم فعل اول مقتضى دفاعليت دي نو ځکه به فعل اول عامل وي په دغه دوه صورتونو کې او فرض که فعل ثاني ته په دغه صورتونو کې عمل ورکړی شي نو بيا به احد الامرین لازميرې يو دا چې دفعل اول دپاره به فاعل محذوف او گنرلی شي او بل دا چې په فعل اول کې ضمير فاعل شي او راجع کړی شي اسم ظاهر ته نو دغه به فاعل او گزري دپاره دفعل اول پس دا دواړه غير صحيح دي ځکه اول صورت يعنى فاعل محذوف او گزري نو بيا ور له نائب فاعل پکار دي لکه په مفعول مالم بسم فاعله چې دي نو حذف دفاعل بغيره نائب فاعل نه غير صحيح دي او که صورت ثاني يعنى ضمير فاعل او گزري دفعل اول دپاره نو دا ضمير قبل الذکر راغی يعنى ضمير راجع کول شو مخکې د مرجع نه نو داهم غير صحيح دي نو معلومه شوه چې په صورت اول او ثالث کې به فعل عامل گزري (عند الفراء) دپاره د اسم ظاهر که په صورت ثاني کې ضمير قبل الذکر راشي نو دا صحيح دي صرف لفظاً لاربتاً او دا جائز دي او که په صورت رابع کې دفعل اول دپاره مفعول حذف شي نو داهم صحيح دي ځکه چې فعل اول تقاضاء مفعوليت د اسم ظاهر کوي نو که مفعول حذف او گنرل شي خیر دی

وَهَذَا فِي الْجَوَازِ وَأَمَّا الْإِخْتِيَارُ فَبِهِ خِلَافُ الْبَصْرِيِّينَ فَأَتَمُّهُمْ يَخْتَارُونَ أَعْمَالَ
الْفِعْلِ الثَّانِيِ اعْتِبَارَ الْقُرْبِ وَالْجَوَارِ وَالْكُوفِيِّونَ يَخْتَارُونَ أَعْمَالَ الْفِعْلِ الْأَوَّلِ
مُرَاعَاةً لِلتَّقْدِيمِ وَلَا اسْتِحْقَاقَ فَإِنْ أَعْمَلْتَ الثَّانِيَّ فَانظُرْ أَنْ كَانَ الْفِعْلُ الْأَوَّلُ
يَقْتَضِي الْفَاعِلَ أَضْمَرْتَهُ فِي الْأَوَّلِ كَمَا تَقُولُ فِي الْمُتَوَافِقِينَ ضَرَبَنِى وَأَكْرَمَنِى
زَيْدٌ وَضَرَبَانِي وَأَكْرَمَنِى الزَّيْدَانِ وَضَرَبُونِي وَأَكْرَمَنِى الزَّيْدُونَ وَفِي الْمَتَعَالِفِينَ
ضَرَبَنِى وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبَانِي وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدِينَ وَضَرَبُونِي وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدِينَ :

ترجمه - او د اختلاف په جواز کېن دی بهر جان اختلاف د بصريون او د کوفيون په اختيار کېن دی بصريان فعل ثاني ته عمل ورکول اختياره وی دوجه د قرب او جوار نه او کوفيان فعل اول ته عمل ورکول اختيار کړی دوی د تقدیم او د استحقاق رعایت کړی دی، پس کچرته عمل په فعل ثاني کېن وکړی بيا به کتل غواړی چه اولنی فعل د فاعل تقاضا کوی او کنه، که تقاضا کوی بيا به فاعل ضمير راوړی لکه په متوافقينو کېن يعنى دواړه د فاعل تقاضا کوی

مثال، «ضَرَبْتَنِي وَأَكْرَمْتَنِي زَيْدًا»، «ضَرَبْتَنِي وَأَكْرَمْتَنِي الزَّيْدَانِ وَضَرَبْتَنِي وَأَكْرَمْتَنِي الزَّيْدُونَ»، همدغه رنگي په متخالفينو کيس (يعني اولني فعل د فاعل تقاضا کوي او دويم فعل د مفعول تقاضا کوي) مثال، «ضَرَبْتَنِي وَأَكْرَمْتَنِي زَيْدًا وَضَرَبْتَنِي وَأَكْرَمْتَنِي الزَّيْدَانِ وَأَكْرَمْتَنِي الزَّيْدَانِ».

تشریح: خلاصه داشوه چې خلاف په افضليت کې دي مذهب دبصريانو دادي چې عمل د فعل ثاني بهتردي

اول دليل: عمل د فعل ثاني افضل او بهتردي د قرب د جواز دوجي نه يعني فعل ثاني قريب او گاونډي دي، اسم ظاهر ته نو پدي اعتبار سره بهتردي.

دويم دليل: کچري عمل فعل اول ته ورکړو نو بيا به په مابين د عامل او معمول کې اتصال پاتي نشي او اتصال اصل دي په مابين د عامل او معمول کې او اتصال نه راخي مگر په فعل ثاني سره اسم ظاهر ته.

دويم دليل: مذهب زمونږه (يعني دبصريينو) متفق د قرآن پاك سره دي لکه آيت شريف اتوني افرغ عليه قطراً.

قطراً: اتوني يو فعل دي او افرغ فعل ثاني دي او قطر اتنازع عليه دي اوس خيال کوه دواړه فعلين تقاضا د فاعليت د اسم ظاهر کوي يعني په فعل اول کې تقاضا د فاعليت ده او په فعل ثاني (افرع) کې ضمير د متکلم فاعل دي او تقاضا د مفعوليت کوي نو پس کچري فعل اولی بهتروي نو پکاره چې دلته فعل اولی عامل گزیدلی وي نو پس عمل د فعل ثاني افضل دي په حواله قرآني سره.

مذهب دکوفينو اول دليل: عمل د فعل اول خکه بهتردي چې د مقدم دي او کوم شي چې مقدم وي هغه مستحق وي د عمل دپاره يعني فعل اول اسبق الطالب دي يعني تقاضايي مقدمه ده. نو خکه افضل دي د فعل ثاني نه.

دويم دليل: کچري عمل د افضليت فعل ثاني ته ورکړی شي نو په اول کې به ضمير فاعل کيږي او دا اضمار قبل الذکر دي نو خکه عمل د فعل اول افضل دي د فعل ثاني نه.

فإن عملت الثاني فأنظر الخ: که دبصريينو مذهب ته ترجيح ورکړی شي نو فعل اول ته به خيال اوکې کچري فعل اول تقاضا د فاعليت کوي نو بيا به ثاني ته خيال اوکې کچري فعل ثاني تقاضا د مفعوليت کوي نو مفعول به غواړي اوس تنازع واقع شوه په دواړو فعلينو کې خکه چې فعل اول تقاضا د فاعل کوي او فعل ثاني تقاضا د مفعول کوي پس د اتنازع يعني جگړه د فعلينو ختمول غواړي نو د تنازع د قطعي دپاره دري طرق دي.

(۱) يوه طريقه دا چې فعل اول دپاره فاعل ذکر شي مستقلاً

(۲) دويم طريقه داده چې د فعل اول دپاره فاعل محذوف او مقدر او گنډلی شي

(۳) اضمار قبل المذکودي يعنى په فعل اول کې به ضمير مستتره او گنړلى شي پس په دري طرفوسره به تنازع دفعلانو ختميري اوس طريقه اوله غير صحيح ده ځکه چې لازمي يې دفاعل ځکه چې يوفاعل يې مستقلاً ذکر شي اوبل فاعل يې اسم ظاهر او گري نو پدي وجه داشنيع ده اودويمه طريقه يعنى حذف دعمده بغيرد قائم مقام نه خلاف قانون دي يا بغيرد سد مسد (سد مسد قائم مقام ته وئيل کيږي) نه خلاف قانون دي اوطريقه ثالثه پاتي شوه يعنى اضمار قبل الذکرون په فعل اول کې به ضمير مستتره راشي او هغه به راجع شي اسم ظاهر ته نو فعل اول دپاره به فاعل محذوفه شي اودفعل ثاني دپاره به فاعل اسم ظاهر او گري. اواضمار قبل الذکرفي العمده دي ناجائزه دي ځکه چې په څو مقاماتو او مواضعو کې راتلى شي مثلاً په افعال مدح و ذم کې راتلى شي اودغه په ضميرالشان کې هم جائز دي.

وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ الْأَوَّلُ يَقْتَضِي الْمَفْعُولَ وَلَمْ يَكُنِ الْفِعْلَانِ مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ حَذَفَتِ الْمَفْعُولَ مِنَ الْفِعْلِ الْأَوَّلِ كَمَا تَقُولُ فِي الْمُتَوَافِقِينَ ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدَيْنِ وَفِي الْمُتَخَالِفِينَ ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدَانَ وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدُونَ وَإِنْ كَانَ الْفِعْلَانِ مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ يَجِبُ إِظْهَارُ الْمَفْعُولِ لِلْفِعْلِ الْأَوَّلِ كَمَا تَقُولُ حَسِبْتُ مُنْطَلِقًا وَحَسِبْتُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا إِذْ لَا يَجُوزُ حَذْفُ الْمَفْعُولِ مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ وَأَضْمَارُ الْمَفْعُولِ قَبْلَ الذِّكْرِ هَذَا هُوَ مَذْهَبُ الْبَصْرِيِّينَ.

ترجمه: کچرته اول فعل د مفعول تقاضا کوي او دواړه فعل د افعال قلوبونه دي، نو مفعول به حذف کول د فعل اول نه، لکه د متوافقينو مثال (ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدَيْنِ وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدَيْنِ) او متخالفينو مثال (ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدَانَ وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدُونَ)، کچرته دواړه فعل د افعال قلوبونه و نو اول فعل لپاره مفعول ظاهره ول واجب دی لکه (حَسِبْتُ مُنْطَلِقًا وَحَسِبْتُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا) ځکه چه د افعال قلوبونه مفعول حذف کول او اضمار قبل الذکر راولر نا جائز دی دا مذهب د بصريين دي.

تشریح: په مخکې عبارت کې فعل اول تقاضا د فاعليت کوله او پدي عبارت کې فعل اول تقاضا د مفعوليت کوي پس د افعالان به خالي نه وي يابه دواړه د افعال قلوبونه وي يابه نه وي پس دوه احتمال شوي کچرته د افعال قلوبونه نه وي اوحال داوي چې فعل اول تقاضا د مفعول به د اسم

ظاهر کوی نویدی صورت کی دتنازع دقطعی دپاره طرق ثلاثه دي

(۱) په فعل اول کی چي ضمير د مفعول به او منلی شي

(۲) چي دا اول دپاره مفعول به مستقلاً ذکر شي

(۳) حذف د مفعول به د فعل اول دپاره اولي دواړه طريقي غير صحيح دي ځکه که

ضمير د مفعول به او منلی شي نولازميري اضمار في الفضله او که ذکر د مفعول به راشي نولازميري تکرار د مفعولینو. درنمه طریقه صحیح کیدی شي یعنی حذف د مفعول به لکه ضربت واکرمت زیداً دپه اصل کی ضربت زیداً واکرمت زیداً وویس د فعل اول نه مفعول به حذف شونو تنازع قطع شوه.

کچري دواړه فعالان د افعال قلوبونه وي او فعل اول تقاضا د مفعول به د اسم ظاهر کوي نویدی صورت کی هم دغه طرق ثلاثه دي چي کوم ذکر شو. فرق په کی فقط دومره دي چي پدي صورت کی اول او درنمه طریقه متعیني نه دي ځکه کچري حذف په کی لازم کړی شي نو افعال د افعال قلوبونه دي او د افعالون دي چي فعل د افعال قلوبونه وي او حذف دیو د مفعولینو د افعال قلوبونه نا جائز دي ځکه چي د ایشان دیوي کلمی کیري. اضمار هم نشي متعین کیدی ځکه لازمیري اضمار في الفضله فقط ذکر د مفعول به متعین شوی یعنی د فعل اول دپاره به مستقلاً مفعول به متعین کیري لکه حسبني منطلقاً و حسب زیداً منطلقاً. پدي مثال کی فعل اول حسبني دي او فعل ثاني په کی حسب دي دا دواړه فعلین متنازعین دي او منطلقاً متنازع فیہ اسم ظاهر دي. حسبني تقاضا د مفعول ثاني کوي یو مفعول به کی موجود دي او حسب زیداهم تقاضا د مفعول ثاني کوي پس د فعل اول دپاره منطلقاً مستقل ذکر شو.

تردي خای پوري مذهب دبصرینو وو.

مذهب دکوفینو

وَأَمَّا أَنْ أَعْمَلَتِ الْفِعْلَ الْأَوَّلَ عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ فَأَنْظُرَانِ كَانَ الْفِعْلُ
الثَّانِي يُقْتَضَى الْفَاعِلَ أَضْمَرَتِ الْفَاعِلَ فِي الْفِعْلِ الثَّانِي كَمَا تَقُولُ فِي الْمُتَوَفِّينَ
ضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتِي زَيْدًا وَضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتِي الزَّيْدَانَ وَضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتِي الزَّيْدُونَ وَ
فِي الْمُتَخَالِفِينَ ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتِي زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتِي الزَّيْدِينَ وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتِي
الزَّيْدِيَّ وَجِبَ الْإِظْهَارُ:

ترجمه. بهر حال کچرته دکوفیانو په مذهب باندي عمل وکړو یعنی اول فعل ته عمل

ورکرو، بیابہ وگورو دویم فعل تہ کچرتہ دی د فاعل تقاضا کوی نو بیابہ دویم فعل کنس فاعل د
ضمیر بہ را ورو لکہ تہ او وائی پہ متوافقینو کنس (ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا) او (ضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتِي الزَّيْدَانَ)
او (ضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتِي الزَّيْدُونَ) او پہ متخالفینو کنس تہ او وائی لکہ (ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا) او (ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتِي الزَّيْدِينَ)

وَأَنَّ كَانَ الْفِعْلَ الثَّانِي يُقْتَضَى الْمَفْعُولُ وَلَمْ يَكُنِ الْفِعْلَانِ مِنَ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ جَا زَيْدِهِ الْوَجْهَانِ حَذْفُ الْمَفْعُولِ وَالْإِضْمَارُ وَالثَّانِي هُوَ الْمُخْتَارُ لِيَكُونَ الْمَلْفُوظُ مُطَابِقًا لِلْمُرَادِ أَمَّا الْحَذْفُ فَكَمَا تَقُولُ فِي الْمُتَوَافِقِينَ ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدِينَ وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدِينَ وَفِي الْمُتَخَالِفِينَ ضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدَانَ وَضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدُونَ وَفِي الْمُتَوَافِقِينَ ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُهَا الزَّيْدِينَ وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُهَا الزَّيْدِينَ وَفِي الْمُتَخَالِفِينَ ضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُهَا زَيْدًا وَضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُهَا الزَّيْدَانَ وَضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُهَا الزَّيْدُونَ

ترجمہ: کچرتہ فعل ثانی تقاضا کوی د مفعول او دوارہ فعلہ د افعال قلوبونہ وی پدی
کنس بیابہ وگی جائز دی (۱) د مفعول حذف کول (۲) ضمیر را ورو او دویم صورت را ورو ہسہ
خبرہ دہ د دپارہ چہ ملفوظ مطابق راشی مراد سرہ. د حذف مثال پہ متوافقینو کنس لکہ (ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدِينَ) او پہ متخالفینو کنس مثال لکہ
(ضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُ الزَّيْدَانَ) د ضمیر را ورو مثال لکہ
پہ متوافقینو کنس (ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُهَا الزَّيْدِينَ) د ضمیر را ورو مثال لکہ
متخالفینو کنس مثال لکہ (ضَرَبْتِي وَأَكْرَمْتُهَا زَيْدًا وَضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُهَا الزَّيْدَانَ) د ضمیر را ورو مثال لکہ

وَأَمَّا إِذَا كَانَ الْفِعْلَانِ مِنَ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ فَلَا بُدَّ مِنْ إِظْهَارِ الْمَفْعُولِ كَمَا تَقُولُ حَسْبِي وَحَسْبَتُهُمَا مُنْطَلِقِينَ الزَّيْدَانَ مُنْطَلِقًا وَذَلِكَ لِإِنَّ حَسْبِي وَحَسْبَتَهُمَا تَنَازَعًا فِي مُنْطَلِقًا وَأَعْمَلَتِ الْأَوَّلَ وَهُوَ حَسْبِي وَأَظْهَرَتِ الْمَفْعُولَ فِي الثَّانِي فَإِنَّ حَذْفَ مُنْطَلِقِينَ وَقَلَّتِ حَسْبِي وَحَسْبَتُهُمَا الزَّيْدَانَ مُنْطَلِقًا يَلْزَمُ الْاِقْتِصَارَ عَلَى أَحَدِ الْمَفْعُولَيْنِ فِي أَفْعَالِ الْقُلُوبِ وَهُوَ غَيْرُ جَائِزٍ وَإِنْ أَضْمَرْتَ فَلَا يَخْلُو مِنْ أَنْ تُضْمَرَ مُفْرَدًا وَتَقُولُ حَسْبِي وَحَسْبَتُهُمَا إِثَاءَ الزَّيْدَانَ مُنْطَلِقًا وَجَنِّبْهُ لَا يَكُونُ الْمَفْعُولُ الثَّانِي مُطَابِقًا لِلْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ وَهُوَ هُنَا

فِي قَوْلِكَ حَسِبْتَهُمَا وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ أَوْ أَنْ تُضْمِرَ مَثْنٍ وَتَقُولَ حَسِبْنِي وَحَسِبْتَهُمَا أَيُّهُمَا الزَّيْدَانِ مُنْطَلِقًا وَحَسِبْتَهُمَا يَكْرَهُ عَوْدُ الضَّمِيرِ الْمَثْنِ إِلَى اللَّفْظِ الْمُفْرَدِ وَهُوَ مُنْطَلِقًا الَّذِي وَقَعَ فِيهِ التَّنَازُعُ وَهَذَا أَيْضًا لَا يَجُوزُ وَإِذَا لَمْ يَجْزِ الحذفُ وَالإضمارُ كَمَا عَرَفْتَ وَجَبَ الإظهارُ.

ترجمه: بهر حال چکله دوه فعله د افعال قلوب نه وی نو بیا مفعول ظاهرول ضروری دی لکه ته او وائی (حَسِبْنِي وَحَسِبْتَهُمَا مُنْطَلِقًا)، دا ځکه چه فعل (حَسِبْنِي وَحَسِبْتَهُمَا) دی دواړو په (مُنْطَلِقًا) کښ نزع کړی او تا په اول کښ عمل او کړو چه حسبنی دی او دویم مفعول ظاهر کړو، او کچرته تا منطلقین حذف کړو او او دوئیلي چه (حَسِبْنِي وَحَسِبْتَهُمَا مُنْطَلِقًا) نو بیا به افعال قلوبو کښ دوو مفعول کښ په یو باندي به اقتصار لازم شی او دانا جائز دی کچرته ته ضمیر رواړی نو دی نه به خالی نه وی چه مفرد به ئی رواړی او وائی چه (حَسِبْنِي وَحَسِبْتَهُمَا) ایاه (الزَّيْدَانِ مُنْطَلِقًا) نو پدی صورت کښ دویم مفعول دی اول مفعول په شان رانشی او اول مفعول هما ستا په حسبتهم قول کښ او دا ناجائز ندی یا به ته د تشبیه ضمیر به رواړی او وائی به چه (حَسِبْنِي وَحَسِبْتَهُمَا أَيُّهُمَا الزَّيْدَانِ مُنْطَلِقًا) نو پدی صورت کښ به د تشبیه ضمیر مرجع به مفرد راشی چه هغه منطلقا ده چه پدی کښ تنازع واقع شوی او دهم جائز نده، لهذا چکله حذف کول او ضمیر رواړول جائز نه دی نو ظاهرول ئی واجب دی

تشریح: هر کله چې مصنف فارغ شو د بصیرینو نه نو شروع یې په مذهب د کوفیونو او کچه کوفیین وایې چې عمل د فاعل اول بهتر دی د فاعل ثاني نه هر کله چې عمل فعل اول کوي نو فعل ثاني ته به او گوري یا به تقاضا د فاعلیت کوي یا به تقاضا د مفعولیت کوي کچرې فعل ثاني تقاضا د فاعلیت د اسم ظاهر کوي نو پدی صورت کې هم درې طریقې دي د قطعی د تنازع د پاره (۱) ذکر د فاعل (۲) حذف د فاعل د فاعل ثاني نه (۳) اضمار د فاعل پدی طرق ثلاثه سره به تنازع ختمیږي پس اولی دواړه طریقې متعین نه دي ځکه چې په ذکر د فاعل سره لازمېږي تکرار او حذف د فاعل بغیر د سد مسد نه هم غیر صحیح دي فقط اضمار د فاعل صحیح کیږي چې په فعل ثاني کې ضمیر مستتر فاعل شی او راجع وي اسم ظاهر ته نو قطع د تنازع به راشی په مابین د فعلا نو کې.

فان قيل اضمار قبل الذکر مخکې د مرجع نه راغی او د غیر صحیح دي؟

قلنا دا اضمار قبل الذکر لفظاً دي لار تبتاً یعنی اسم ظاهر چې مابعد واقع دي هغه د فاعل اول د پاره معمول گرزیدلی دی نو مرتبه یې په فعل ثاني باندي مقدمه ده نو د اضمار قبل الذکر لفظاً دي

لار تبتاً - دا طريقه د متوافقين سوډه کچري فعل اول تقاضا د مفعوليت کوي او فعل ثاني تقاضا د فاعليت کوي اوس کچري فعل ثاني مقتضى د مفعوليت وي نو نظريه او کي کچري فعلا ن د افعال قلوبونه نه وي نو د تنازع د قطعي دپاره مذکوره طرق ثلاثه دي او دلته ماسوي د اظهار نه دواړه طريقي متعين دي پس ذکر يا اظهار ځکه نا جائز دي چې لازميري تکرار باقي دواړه جائز دي حذف ځکه جائز دي چې د اعلان افعال قلوبونه دي او اضمار ځکه جائز دي چې د اضمار قيل الذکر لفظ دي لار تبتاً البته بقول مصنف اضمار بهتر دي د حذف نه وجه يې داده چې ضمير مطابق او گرزي د مراد او مقصود د متکلم نه او ضمير عبارت دي د مرجع نه چې اسم ظاهر دي کچري فعلا ن د افعال قلوبو وي نو پدي صورت کي فقط ذکر او اظهار د مفعول به متعين دي او باقي دواړه طريقي غير متعين دي حذف ځکه نشي کي دي چې لازميري حذف يو د مفعولينو د افعال قلوبونه او د نا جائز دي ځکه چې د ايه شان د يو کلمي دي او اضمار ځکه نشي متعين کي دي چې د اضمير به خالي نه وي يابه د مفرد ضمير وي يابه د مثنی وي کچري ضمير د مفرد راجع کري شي نو د راجع او مرجع په مابين کي به مطابقت راشي ليکن په افعالو د افعال قلوبو کي به مطابقت نه وي او کچري ضمير د مثنی راجع کري شي نو يابه د افعالو مطابقت راشي ليکن د راجع او مرجع په مابين کي به مطابقت پاتي نشي (او ضمير د جمعي خويه طريقه اولی سره غير صحيح دي) لکه مثال حسبي وحسبتاً منطلقين زیدان منطلقا پدي مثال کي اولسي دواړه فعلين متنازعين دي او آخري منطلقا په کي متنازع في ه دي حسبي فعل اول مقتضى د مفعول ثاني دي او مفعول اول په کي ضمير د ياء متکلم دي دغه شان حسبتما هم د مفعول ثاني مقتضى دي او مفعول اول په کي همادي الزيدان د حسبي دپاره فاعل دي او په مذهب د کوفيينو باندې د فعل اول دپاره منطلقا مفعول ثاني شو او د حسبتما دپاره يې مستقلاً ذکر کړو چې منطلقين دي -

اوس مثال ته خيال کوه کچري منطلقين تري حذف شي نو يلزم الاقتصار (اکتفي) علی احد المفعولين فی افعال القلوب وهو غير جائز او کچري اضمار په کي متعين نشي نو يابه مفرد وي يا مثنی کچري ضمير د مفرد په کي متعين شي او داسي او وائي حسبي وحسبتما ياه الزيدان منطلقا - پدي صورت کي د راجع او مرجع په مابين کي مطابقت شته ليکن د فعل اول د فعل ثاني سره مطابقت نشته ځکه چې حسبي مفرد دي او حسبتما تشبيه ده او ضمير د ياه هم مفرد دي پس دا نا جائز دي او کچري ضمير د مثنی متعين کري شي او داسي او وائي حسبي وحسبتما ياهما الزيدان منطلقا پدي صورت د افعال مطابقت شته ليکن د راجع او مرجع په مابين

کې مطابقت نشته يعنې ضمير د متنی راجع دي منطلقاته او دواحد دي او داهم تاجاز دي پس چې تاد خبره معلومه کړه نو فقط اظهار متعين شوي يعنې منطلقين ور له مستقلاً ذکر شو ورسره د حسبته مانه پس ذکر د مفعول پدي صورت کې واجب دي

مفعول مالم يسم فاعله

مَفْعُولٌ مَالَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ وَهُوَ كُلُّ مَفْعُولٍ حُذِفَ فَاعِلُهُ وَأَقِيمَهُ وَمَقَامَهُ نَمُو
ضَرْبَ زَيْدٍ وَحُكْمَهُ فِي تَوْحِيدِ فِعْلِهِ وَتَثْنِيَّتِهِ وَجَمْعِهِ وَتَذْكِيرَهُ وَتَأْنِيثَهُ عَلَى قِيَاسِ مَا
عَرَفْتَ فِي الْفَاعِلِ :

ترجمه: مفعول مالم يسم فاعله هغه مفعول ده چه فاعل ددی به حذف کړی شوی وی او مفعول به د فاعل په ځایي قائم کړي شوي وی لکه ضرب زید او حکم دا دي چه فعل واحد راوړل تشبیه راوړل جمع راوړل مذکر راوړل او مونث راوړل لجمعه به قیاس کړی په هغی باندې چه کوم تاد فاعل په بحث کې پیژندلی

تشریح: هر کله چې مصنف فارغ شود مرفوعاتو د قسم اول نه پس شروع یې اوکړه په قسم ثاني کې چې هغه مفعول مالم يسم فاعله دي او دپته نائب فاعل هم وايي

لفظي تشریح: لفظ د ماموصوله ده په معنی دلفظ سره ده اولم يسم په معنی دلم یذکر سره دي او په فاعله کې ه ضمير مفعول ته راجع دي پس معنی یې مجموعه داشوه يعنی دویم قسم د مرفوعاتو نه مفعول دهغه لفظ دي (برابره خبره ده که دغه لفظ صراحتاً وي او که تاویلاً وي) چې دهغی فاعل ذکر نه وي په کلام کې.

اصطلاحی تعريف: داهر هغه مفعول به ده چې حذف شوي وي فاعل دده نه اوقائم شوي وي دامفعول په ځایي د فاعل يعنی قائم مقام گرزیدلی وي د فاعل په اسناد د فعل کې او په اعراب درفع کې سره د تغیر د فعل معروف نه فعل مجهول ته.

فان قيل: په فاعله کې ه ضمير مفعول ته راجع دي او دا غیر صحیح دي ځکه چې فاعل به حقیقت کې د فعل دپاره وي نه د مفعول دپاره؟

قنا: ه ضمير مفعول ته راجع دي دا د ادنی ملاست دوجی نه يعنی کله چې فعل صادر د فاعل نه پس واقع شي په مفعول به باندې نو دپته ادنی ملاست وايي.

فان قيل: به لم يسم فاعله او حذف فاعله کې تقابل دي ځکه چې لم يسمی دلالت کوي په

شوالی دیوشې باندي او حذف دلالت کوي په قبل الوجود دیوشې باندي یاداسی او وایه چې حذف فرع دووجودشې ده نو په دواړو عبارتونو کې تضاد دي؟

قلنا لم یسم په معنی دلم یذکر سره دي یعنی موجود به وی لیکن ذکر شوي به نوي مثال لکه ضرب زید ضرب صیغه فعل ماضی مجهول غائب ده اوزید ته مفعول مالم یسم فاعله دضرب وایې او دایه اصل کې ضربت زیداً وویس فاعل تری حذف شو (چې ت ضمیر متکلم دي) اوزید مفعول قائم مقام دفاعل او گرزید په اسناد فعل کې اویه اعراب درفعی کې سره دتغیر فعل معروف نه فعل مجهول ته نو ضرب زید شې (زید وهلی شوي دي)

وحکمه فی توحید... الخ: او حکم دمفعول مالم یسم فاعله دفعل دپاره په واحد تثنیه او جمع او تذکیر او تانیث کې پشان داسم فاعل ده کوم چې مذکور دي په قسم اول کې پس کوم قواعد او ضوابط چې دفاعل دي هغه به دنائب فاعل وي حکه چې دي نائب دي نو حه حکم چې دفاعل وي هغه به دنائب فاعل وي.

المبتداء والخبر

(۳) المبتدأ والخبر هما اسمان مجردان عن العوامل اللفظية أحدهما مسند اليه ويسمى

المبتدأ والثاني مسند به ويسمى الخبر نحو زيد قائم والعامل فيهما معنوي وهو الابتداء.....

ترجمه: مبتدا او خبر دواړه داسی اسمونه چه عوامل لفظیه نه به خالی وی پدي کښ یو مسند الیه ده دته مبتداء نوم ئې کیخودلو، او دویم مسند ده دپته خبر نوم ئې کیخودلو لکه زید قائم او عامل پدي دواړو کښ معنوی ده چه هغه ابتدا ده.

تشریح چې کله مصنف فارغ شود قسم ثاني دمرفوعاتونه نو شروع یې او کره په قسم ثالث اورابع باندي پس دریم قسم دمرفوعاتونه مبتداء ده او قسم رابع خبره پدي فصل کې دمبتداء او خبرد قواعدو او احکامو بحث کیږي.

فان قبل مبتداء او خبر دواړه مستقل قسمونه دي دمرفوعاتونه پکارده چې مصنف دواړه په جدا جدا فصلونو کې ذکر کړي دی او په بعضو کتابونو کې هم جدا جدا فصلونو کې ذکر دي مثلاً په کافیه

وغیره کې؟

قلنا: ددي دپاره دوه وجې دي اوله وجه مبتداء او خبر دواړه دیوبل سره لازم او ملزوم دي یعنی چې په کومه جمله کې مبتداء وي نو خبر به ورسره لازم وي او که خبر وي نو مبتداء به ورسره

لازمه وي پس دتلازم اودلزوم دوجي نه دواړه په يوفصل کې مصنف ذکر کړي دي دويمه وجه دواړه مشترک دي په عامل کې يعني په عامل کې دواړو معنوي دي په تمام عربي کې ددريو خيزو نوعامل معنوي دي (۱) مضارع (۲) مبتداء (۳) خبر - يوشاعر په خپلو خيالونو کې ظاهر کړي دي

شعر

عامل فعل مضارع معنوي باشد بدان همچنين معنی بود عامل تعين در مبتدا

عامل لفظی مَا يُدْرِكُ بِالْقَلْبِ وَيَتَلَفَّظُ بِهِ: چې ادراک يې په عقل کېدی شي او تلفظ پري هم کېدی شي

عامل معنوي مَا يُدْرِكُ بِالْقَلْبِ وَلَا يُتَلَفَّظُ بِهِ: چې ادراک يې په عقل کېږي او تلفظ پري نشي کېدی

تعريف دمبتداء او خبر: ددوه اسمان دي (برابره خبره ده که حقیقتاً وي او که حکماً یا تاویلاً) داسي اسماء چې خالي دي دعوامل لفظیونه اوداسي اسماء چې ديو اسم استادبل اسم ته شوي وي پس چې کوم اسم ته اسناد شوي وي دغه اسم لره مسمی دي په مسند اليه سره اوده ته مبتداء هم وايي - او چې دکوم اسم استادبل ته شوي وي دغه اسم مسمی دي په مسند به سره اوده ته خبر هم وايي لکه زيد قائم - زيد مبتداء مسند اليه دي او قائم يې خبر مسند به دي

فان قيل: دهما اسماء نه دامعلومېږي چې دواړه به اسماء وي پس داتعريف منقوض دي په دي آيت باندې - وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ - دلته تصومو مبتدا واقع شوي دي حالانکه دافعل دي اودغه شان خبر هم جامع بافراده نه دي ځکه چې زيد ضرب تري خارج شوي يعني ضرب خبر واقع شوي ده حالانکه فعل دي

قلنا زموږ مراد عام دي که اسماء حقیقتاً وي لکه زيد قائم او که تاویلاً وي پس ان تصوموا په معنی صيام کم سره دي اوداضابطه ده چې ان مصدر به په مضارع داخل شي نومعنی به يې په مصدر سره وي اومصدر هم اسم دي اودغه شان ضرب ضرب په معنی دضرباً سره دي، دي اگر چې ان مصدر به پري نه دي داخل ليکن هر هغه فعل چې خبر واقع شوي وي هغه به په معنی دمصدر سره وي پس خلاصه داشوه چې ان تصوموا او ضرب اسماء دي بعد تاویلاً په ترکیب دمبتداء او خبر کې -

فان قيل: په مجرد ان باندې سوال دي چې مجرد دتجريد نه ماخوډ ده اوتجريد په معنی دخالي کولو سره دي - نودمجردان معنی به داشي چې خالي کړي شوي وي دعوامل لفظیونه اوداضابطه ده خالي کول ديو شي فرع دوجود ديو شي ده نودامعلومېږي چې مخکي پري عوامل لفظیه داخل وومگر بيا خالي

کړی شو. حالانکه تراوسه پوري په مبتداء او خبرباندې عوامل لفظیه نه دي موندلې شوي.

قلنا: دلته تجرید په معنی مجازي کې مستعمل دي چې عدم دي یعنی تشوالی دیوې شي ترابتداء نه نومعنی به یې داشې چې نه وي راغلی پدې کې عوامل لفظیه. د تجرید مجازي دپاره یومثال. معقوله سبحانه الذی اصغر البعوض یعنی بعوض (مچهر) ماشې دکبرنه خالي دي اوس ددې دامطلب نه دي چې مخکې په جسامت کې دهاتی (فیل) غوندي وویبایې تجرید اوشو

فان قيل: لفظ د عوامل جمع ده او د جمعي اطلاق کم از کم په دریو باندې کیږي نو د عبارت مطلب به داشې چې خالي وي د دریو عواملو لفظیونه او که دوه عوامل په کې راغلی وي نو خیر دي؟

قلنا: په العوامل باندې الف لام جنسي داخل دي پس چې الف لام جنسي په صیغی د جمعی داخل شي نو دهغی جمعیت قطع کوي او جنس تري مرادوي او د جنس اطلاق په یو باندې هم کیږي او په زیا تو باندې هم کیږي.

والعامل فیها معنوي وهو الابتداء: په مبتداء او خبر دواړو کې عامل معنوي ابتداء ده

او پدې عامل معنوي کې مذاهب ثلاثه دي.

(۱) جمهور علماء نحو وایې چې عامل د مبتداء او خبر دواړو معنوي دي
(۲) بعضی نحویان وایې چې عامل د مبتداء معنوي دي او عامل د خبر مبتداء ده یعنی په خبر کې عمل مبتداء کوي.

(۳) دیگر علماء نحو وایې چې مبتداء عامل ده د خبر او خبر عامل ده د مبتداء یعنی دواړه په یو بل کې عمل کوي. پدې کې مختاره مذهب د جمهور دي نو مصنف هم ترجیح ورکړه اولني مذهب ته چې عامل دواړو معنوي دي چې ابتداء ده.

فان قيل: هر کله چې عامل معنوي ابتداء شوه نو تعریف د عامل معنوي منقوض ده په ابتداء ځکه چې ابتداء خو لفظ ده او تلفظ پري کیږي نو څه وجه ده ددې دپاره.

قلنا: د عامل معنوي معنی داده چې خالي کیدل دي عواملو لفظیونه پس ابتداء خالي ده د عواملو لفظیونه یعنی دا خالي کیدل یوه قرینه ده د عامل معنوي.

وَأَصْلُ الْمُبْتَدَأِ أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةً وَأَصْلُ الْخَبَرِ أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً وَالنَّكْرَةُ إِذَا وَصِفَتْ جَزَاءً
أَنْ تَقَعَ مَبْتَدَأُ أَمْ قَوْلُهُ لِعَالِي وَلِعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ:

ترجمه: اصل په مبتدا کښ داده چه دا به معرفه وي او اصل په خبر داده چه دا به نکره وي چکله د نکري صفت راوړلی شی نو مبتدا جوړول ئې جائز دی لکه د الله تعالی دا قول **وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ**

تشریح: اصل په معنی دراجح سره دي ياپه معنی داوولی سره دي پدي عبارت کې دوه راجحه دي يعني اصله يو اصل راجح دمبتدا سره دي او بل دخبر سره. دمبتداء سره قاعده متعلقه داده چې مبتداء به معرفه وي اودخبر سره قاعده متعلقه داده چې خبر به نکره وي دنحويانو په اصطلاح کې داسي ذکر کيږي چې اصل په مبتداء کې تعريف دي او اصل په خبر کې تنکير دي دمبتداء د تعريف دپاره وجه داده چې مبتدا محکوم عليه وي يعني حکم پري لگولی شي او حکم لگول دافرع د تعريف دپاره ده اودخبر دنکارت دپاره وجه داده چې خبر حکم دي چې ثابتيږي دپاره دمبتداء برابره خبره ده که دغه خبر نکره وي او که معرفه وي اوس خيال کوه خبر اسم دي او اصل په اسماء کې تنکير دي نو خبر خپل اصل ته راجح شو نو ځکه نحويان وايي چې اصل په خبر کې تنکير دي .

فان قيل: مبتداء هم اسم دي نو هلته خود اصل نه خلاف کړی شوي دي

قلنا: هلته عذر موجود دي چې مبتداء محکوم عليه وي اود حکم ثابتولو دپاره تعريف دپوشې ضروري وي نو مبتدا ځکه معرفه ده .

فان قيل: عبارت نه خود معلومېږي چې مبتدا به دائماً ابدأ معرفه وي او کله کله مبتدا نکره هم واقع کيږي

قلنا: مصنف جواب په خپله کوي چې نکره کله موصوفه وي په يو صفت سره نو دا جائزه ده په مبتداء سره يعني هغه نکره صحيح نه ده چې مطلق نکره وي مصنف مثال ذکر کړي دي آيت قرآني **وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ** نکره موصوفه ده، اولام په کې ابتدائيه تاکيد يه دي، او عبد مبتداء واقع شوي دي اود دي دپاره وجه داده چې نکره موصوفه قريبه ده معرفي ته اود اقاوون دي چې قريب لره حکم دعين دشي وي نو گويانکره په حکم دمعرفي کې شوه

فان قيل: نکره موصوفه څنگه قريبه ده معرفي ته .

قلنا: نکره موصوفه قريبه ده معرفي ته پدي شان سره چې په معرفه کې شرکاء نه وي او په نکره کې شرکاء ديروي پس چې کومه نکره موصوفه شي په يو صفت سره نو تقليل په کې واقع کيږي دشرکاء نه او تقليل دشرکاء په نکره کې تقريباتي المعرفه ده لکه لفظ **وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ** شامل وومسلم، مشرک، کافر، فاجر، فاسق، هندو وغيره ته چې کله يې صفت دمومن

ذکر شو نو تقلیل په کې راغی د شرکاونه فقط مسلمان غلام تری مراد دی پس عبد موصوف شو په وصف دمومن سره نو نکره موصوفه قریبه شوه معرفی ته لکه په حکم دمعرفی کې شوه نو ځکه جائزه ده په مبتداء سره.

وَكَذَا إِذَا تَخَصَّصَتْ بِوَجْهِ آخَرَ مَخَوَّرَ جُلٌّ فِي الدَّارِ أَمْرًا وَمَا أَحَدٌ خَيْرٌ مِنْكَ وَشَرٌّ أَهْرَ ذَاتًا بِ وَفِي الدَّارِ جُلٌّ وَسَلَامٌ عَلَيْكَ:

توجه: همدغه رنگی چه کله نکره مخصصه کړی شی بلی وجه سره (رَجُلٌ فِي الدَّارِ أَمْرًا وَمَا أَحَدٌ خَيْرٌ مِنْكَ وَشَرٌّ أَهْرَ ذَاتًا بِ وَفِي الدَّارِ جُلٌّ وَسَلَامٌ عَلَيْكَ).

تشریح: وکذا دا اشاره ده مخکینی عبارت ته یعنی څنگه چې نکره موصوفه بابتداء جائزه ده دغه شان چې دکومی نکرې تخصیص په یوی بلی وجی سره او کړی شی نو داهم مبتداء واقع کیږي شی اودیتته نکره مخصصه وایې اودتخصیص دنکرې دپاره پنځه وجی دی پس چې کله دنکرې تخصیص او کړی شی په وجوه خمسوسره نودانکره بابتداء جائزه ده

اوله وجه: چې تخصیص او کړی شی دنکرې په یوی بلی وجی سره یعنی مطلب دادی چې څنگه مخکې دنکرې موصوفی دپاره دقرابت وجه وه نودلته هم دغه سی وجه ده چې نکره مخصصه قریبه ده معرفی ته یعنی چې تخصیص یې اوشې نو تقلیل په کې دشرکاواړاخي نو ځکه قریبه ده معرفی ته اوقریب لره حکم دعین شی وی پس بوجه اخرته مراد دادی چې تخصیص یې دپلی وجی نه راغلی وی اویوه وجه دنکرې موصوفی دپاره ذکر شوه پس دامثال دمخصصی دی اَرَجُلٌ فِي الدَّارِ أَمْرًا. همزه استفهامیه ددرجل نکره ده فی الدار جار مجرور خبردی اَمْ عطف دی یعنی امرأة عطف دی په رجل باندي نورجل او امرأة دواړه نکرې مخصصی دی اودتخصیص دپاره یې وجه داده چې همزه استفهامیه دام سره متصل راغلی وی نویدی صورت کې به دنکرې تخصیص کړی شوی وی اودام معنی داده چې دی راخی دتعیین دا حد الامرین دپاره یعنی سائل چې کله په سوال کې ام ذکر کړی په مابین ددوولفظونو کې (لکه مثال مذکور) نوجو د واحد الامرین به ضرور سائل ته معلوم وی یعنی په وجود درجل یادمرأه به دی عالم وی خو تپوس به فقط دتعیین دا حد الامرین کوی چې ماته دا اوخایه چې سړی دی اوکه ښځه (سره دوجود دیونه) پس علم دمتکلم حاصل دی په وجود دا حد الامرین باندي نودانکرې دتخصیص وجه ده خلاصه داشوه په ارجل فی الدار امرأة کې رجل او امرأة نکرې مخصصی دی دعلم دمتکلم وجی نه

دويمه وجه وَمَا أَحَدٌ خَيْرٌ مِنْكَ مَا نَافِيَهُ دِي اِحْدٍ مَبْتَدَاءُ نَكْرَه مَخْصَصَه دِه اَوْ خَيْرِ مِنْكَ يِي خبر دي ددي تخصيص وجه داده چې مخکې تري حرف نفی واقع شوي دي او داقانون دي چې نکره واقع شي بعدد نفی نه نوهغه نکره مفیدد عموم دپاره وي نومعنی به دمثال داشې چې هيڅ يوکس نشته ستانه افضل . دلته احدنکره ده او مفیدد عموم دپاره ده نو تخصيص دنکري په اعتبارد عموميت سره اوگرزید .

فان قيل: تخصيص دنکري ثابت شوپه عموم سره او تخصيص او عموم دواړه مقابل دي او تضاد دي په کې .

قلنا: د تخصيص دوه معنی دي (۱) يو تخصيص په معنی دتفرد (انفراديت ۲۱) سره دي (۲) بل تخصيص په معنی دقِلْتُ الشُّيُوعُ (شيوخ د شائع نه ماخوځ ده ۲۱) سره دي د شيوخ نه مرادد عموم واخله نودلته تخصيص د عموم دوجي نه راغلي دي لکه احد خير منک پدي کې دمتکلم مطلب داوي چې بهتروالي دمخاطب دپاره ثابت شي اودنورو ټولونه نفی شي نوپس بهتروالي دټول مخلوق نه منتفی دي او ثابت دي مِنْكَ لره نوبهتروالي اول ټولولره شامل ووپه لفظ دمنک سره په کې تخصيص راغی خلاصه داشوه چې مخکې خيريت شائع وويعني ټولوته شامل وو په لفظ منک سره مخصوص شوپس داتخصيص دي په معنی دقلت اشيوخ سره په معنی دتفرد سره .

درېمه وجه وشرهذاناب: شر نکره مخصصه مبتداء ده اهرذاناب ورله خبر دي ددي نکري دتخصيص دپاره دوه وجي دي اوله وجه: دا عبارت په اصل کې اهرذاناب شر وو- اهر صيغه دفعل ماضی معروف ده اوضميردروفاعل اوذاناب يې مفعول به ده اوشر بديل دي دضميرد اهر نه اوضمير يې مبدل منه دي بيا لفظ دشر مقدم کړی شو دپاره دتخصيص اوداقانون دي چې تقديم ماحقه تاخير مفیدد تخصيص دپاره وي نوځکه شر نکره مخصصه مبتداء واقع شوي ده .

دويمه وجه: په شرباندي تنوين دي اودغه تنوين دتعظيم دپاره دي په دي شان سره چې شَرُّ عَظِيمٌ اَهْرَآءَانَابٍ شَرِّه معنی دمصيبيت عظيم سره دي او اَهْرَآءِيه معنی ددارو (داري مخکيني غاغونه چې غت غت وي لکه دغشو ۲۱) سره دي اومراد تري سپی دي يعني دسپی هم داري وي اوداهر مصدر اهر يَهْرَ اَهْرَارٍ په معنی غييدل پس د عبارت معنی به داشې چې يومصيبيت عظيم راغی اوويې غپو سپي لره . دادليل دي په تعظيم دتنوين دشر باندي او کچري تنوين دتعظيم دپاره نوي نوبياخوپه عام شرباندي سپی انگوار ي نکوي اودايو عظيم خبر دي چې په

لوبي مصيبت واقع كيدلو باندې سپی چغی وهي (خلاف شرع) پس خلاصه داشوه چې
تنوين دتخصیص دپاره دي په شر کې نوځکه شر نکره مخصصه مبتداء واقع ده.

څلورمه وجه: دفی الدار رجل فی الدار جار مجرور داخبر مقدم دي اورجل نکره مخصصه
مبتداء مؤخره ده دلته په رجل نکره کې تخصیص راغلی په نسبت دعلم دمخاطب نه پدې شان سره چې
متکلم فقط فی الدار ذکر کړي نو مخاطب ته داپته اولگي چې ددي بعدبه داسي لفظ ذکر کوي چې
داستقراء فی الدار صلاحیت په کې وي نوگوياپه رجل کې ايك گنه تخصیص راغی چې صلاحیت
دکوربه کې موجود دي نوځکه درجل مبتداء واقع کيدل صحيح ده چې خبر ظرف وي اومقدم وي په
نکري باندې نو دنکري تخصیص په اعتبار دتقديم دخبر سره دي اودانقديم دخبرځکه جائز دي چې
متکلم فی الدار ذکر کړی الخ (چې مذکور دي).

پنځمه وجه: وَسَلَامٌ عَلَيْكَ: سلام مبتداء ده عليك خبر دي سلام نکره مخصصه ده
اوتخصیص يې په دي اعتبار سره دي چې داپه اصل کې سَلَمْتُ سَلَامًا عَلَيْكَ وو. سلام مفعول مطلق
دسلمت دپاره دي اوسلمت فعل فاعل دي نسبت يې عليك ته شوي دي پس سلمت دتخفيف دپاره
حذف شو اوسلاماً مبتداء واقع شوه سره دمرفوع كيدلونه ځکه چې مبتداء مرفوع وي. نوگوياداپه
اصل کې جمله فعلیه وه اوبعد دتخفيف نه تري جمله اسمیه جوړه شوه.

فان قيل: جمله اسمیه تري ولي جوړه شوه؟

قلنا: دجملی فعلی نه متجاوز جملی اسمی ته ځکه راغی چې جمله فعلیه دلالت په
تجدد باندې کوي اوجمله اسمیه دلالت په دوام اواستمرار باندې کوي نوپه سلام کې نسبت متکلم
ته راغلی دي نو ددي تخصیص دوجی نه سلام مبتداء (نکره مخصصه) واقع شوي دي.

وَإِنْ كَانَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ مَعْرِفَةً وَالْآخَرَ نَكْرَةً فَاجْعَلِ الْمَعْرِفَةَ مَبْتَدَأً وَالنَّكْرَةَ خَبْرًا أَلَيْسَ كَمَا
مَرَّ أَنْ كُنَّا مَعْرِفَتَيْنِ فَاجْعَلِ أَيْمَنًا شَيْئًا مَبْتَدَأً وَالْآخَرَ خَبْرًا أَمْحُو اللَّهُ الْهَنَاءَ وَمُحَمَّدٌ نَبِينُنَا وَأَدَمٌ بَوْنُلٌ

ترجمه عبارت: کچري په دوه اسمونو کې يو معرفه اوبل نکره نوم معرفه به
مبتداء اوگرزي اونکره به خبر لکه مخکې مثالونه چې ذکر شوي دي او کچري دواړه اسماء
معرفی وي نوبياتا سوته اختيار دي چې په دواړو کې هريو مبتداء جوړ کړی (په هغه وخت کې
چې جمله خبریه جوړوي) اودويم خبر جوړ کړي لکه الله الهنا. محمد نبينا وادم ابونا وغيره.
پس کچري الله الهنا دغه شان ذکر کړي څوک نوبيا دا قاعده ده چې کوم مقدم وي هغه به
مبتداء جوړ کړي اوچې کوم مؤخروي هغه به خبر جوړ کړي.

وَقَدْ يَكُونُ الْخَبْرُ جُمْلَةً اِسْمِيَّةً مَحْوَرَةً اَبْوَةً قَائِمَةً اَوْ فِعْلِيَّةً مَحْوَرَةً قَائِمَةً اَبْوَةً اَوْ شَرْطِيَّةً مَحْوَرَةً لِسَدَانٍ جَاءَتْ
نِي فَاكْرُمَتُهُ اَوْ ظَرْفِيَّةً مَحْوَرَةً لِدَخْلِكَ وَعَمْرَفِي الدَّارِ.

ترجمه: کله به خبر جمله اسمیه وی لکه (زَيْدٌ قَائِمٌ اَبْوَةً) یا به جمله فعلیه وی لکه (زَيْدٌ قَائِمٌ اَبْوَةً) یا به جمع شرطیه وی (زَيْدَانٌ جَاءَتْ فَاكْرُمَتُهُ) او یا به ظرفیه وی لکه (زَيْدٌ دَخَلَكَ وَعَمْرَفِي الدَّارِ).

تشریح: قد چې په ماضی داخل شي نو په معنی د تقلیل سره یعنی کله کله خبر جمله هم واقع کیږي چې د دي عبارت مطلب دادي چې مخکې یو قانون ذکر شو هغه دا چې خبر دي مفرد وي یعنی دا اصحه خبره ده برای افراد د خبر د پاره او پدي عبارت کې مصنف هغه مواضع ذکر کوي چې خبر کله کله جمله هم واقع کیږي شي برابر خبره ده که دغه جمله فعلیه وي او که اسمیه وي او که شرطیه وي او که ظرفیه وي پس د خبر د پاره دوه مواضع شويو د افراد او بل جمله واقع کیږي پدي کې راجع افراد دي ځکه چې افراد اصل دي او اصلیت یې په دي بناء سره دي چې خبر کله مفرد واقع شي نو پدي صورت کې حاجت نه وي عائدته (یعنی ای رابط) او چې خبر کله جمله واقع شي نو پدي صورت کې عائدته حاجت وي نو ظاهره خبره ده چې په صورت د افراد کې احتیاج نشته او د قانون دي چې عدم احتیاج اصل دي په نسبت سره احتیاج ته نو ځکه مصنف دا او وئیل چې اصل او راجع خبره داده چې خبر دي مفرد وي او کله کله به جمله هم واقع وي. او د هري جملي د پاره مثال مستقل مذکور فی الهدایة النحو دي.

بیان د ظرف

وَالظَّرْفُ مُتَعَلِّقٌ بِجُمْلَةٍ عِنْدَ الْاَكْثَرِ وَهِيَ اسْتَقْرَمَثًا نَقُولُ زَيْدٌ فِي الدَّارِ تَقْدِيرٌ لَزَيْدٍ اسْتَقْرَفِي الدَّارِ:

ترجمه: ظرف به د اکثر علماء نحو په نزد باندې دا به د جملي سره متعلق وی چه هغه اسْتَقْرَفِي دې لکه (زَيْدٌ فِي الدَّارِ) چه په اصل کې (زَيْدٌ اسْتَقْرَفِي الدَّارِ)

تشریح: د دي عبارت نه وړاندې جمله ظرفیه ذکر شوه نو مصنف ته ظرف یاد شو او دايوه مشهوره معقوله ده چې (خبره د خبري نه معلومېري) پدي عبارت مصنف د جار مجرور د متعلق بحث کوي پس دغه جار مجرور ته ظرف وايي خلاصه داده چې ظرف په دوه قسمه دي یو حقيقي بل مجازي.

ظرف حقيقي په دوه قسمه دي یو ظرف مکان دي او بل ظرف زمان

دغه شان ظرف مجازي هم په دوه قسمه دي يو ظرف مستقر دي او بل ظرف لغودي
تفصيل يې په اوله صفحه دبسم الله کې مذکور دي دلته مصنف ته مختاره او غوره
مذهب دبصريينودي يعني متعلق د ظرف مستقر په فعل وي يا د افعال عامه نه يا د افعال
خاصونه او فعل ځکه اولی دي چې دا قانون دي چې هر متعلق به عامل وي په خپل متعلق کې
او اصل په عمل کې فعل دي . نو ځکه دبصريينو مذهب قوی دي . **وهی استقر** داپه
اکثرو مواضعو کې واقع کېږي لکه زید فی الدار زید مبتدا ، فی الدار جار مجرور متعلق شوی
ظرف مستقر یوري متعلق سره دخپل متعلق نه دا خبر شردپاره دمبتدا ، تقدیري داسي دي
زید استقر فی الدار . دزید دپاره ځایي داستقرار په کور کې دي .

وَلَا بُدَّ فِي الْجُمْلَةِ مِنْ ضَمِيرٍ يُعْوِذُ إِلَى الْمُبْتَدَأِ كَمَا هِيَ فِي مَأْمُورٍ وَيَجُوزُ حَرْفُهُ عِنْدَ وَجُودِ قَرِينَةٍ تَحْوِي
الْيَمْنَ مَنَوَانَ بَدْرَهُمْ وَالْبُرَّ الْكُرْبِسَيْنِ . ذَرَهُمَا وَقَدْ يَتَقَدَّمُ الْخَبْرُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ تَحْوِي الدَّارَ زَيْدًا وَيَجُوزُ
لِلْمُبْتَدَأِ الْوَاحِدَ أَخْبَارَ كَثِيرَةٍ تَحْوِي زَيْدًا عَالِمًا فَاضِلًا عَاقِلًا .

ترجمه: جمله کښ ضمير را وړل ضروري دی هغه به متکلم طرف ته به راجع وي لکه هاء په
تیر شوی مثالونو کښ او جمله کښ هم دغه ضمير حذف کول شي جائز دی چکله قرينه موجود وي
لکه **الْيَمْنَ مَنَوَانَ بَدْرَهُمْ** او کله به خبر په مبتدا باندې مقدم کولې شي لکه **الدَّارَ زَيْدًا** يو مبتدا لپاره ډیر
اخبار را وړل جائز دی لکه **(زَيْدًا عَالِمًا فَاضِلًا عَاقِلًا)** .

تشریح: ددې عبارت تفصیل دادي چې کله خبر جمله واقع شي نو پدې صورت کې به
عائده ته حاجت وي ځکه چې دمبتدا ، او خبر په مینځ کې ارتباط او تړون ضروري وي اوس خبري ته
خیال کوه چې کله خبر جمله واقع شي نو ددغه جملې دمبتدا ، سره هېڅ قسمه ربط نوي ځکه چې
جمله مستقله للبحثها او مربوطه بغيرها وي يعني جمله په خپلور کښنو او جزء یشود کلام باندي
مستقله او تامه وي نو ځکه يې دبل یوشې سره ارتباط او تړون ته ضرورت نوي نو اوس پکار ده
چې دمبتدا ، او خبر په ما بین کې ربط راشي نو پدې دمبتدا ، او خبر په ما بین کې چې کوم عائده ، ربط ،
ده هغه په څلور قسمه دي . (١) عائده کله کله ضمير واقع کېږي لکه مثال مذکور زید ابوه قائم .
زید مبتدا ، ده ابوه قائم ور له جمله خبر واقع شوی ده او هاضمیر په کې عائده ، ربط ، دي چې راجع
وي زید ته نو په دغه ضمير سره دمبتدا ، او خبر ارتباط راغی (٢) عائده کله کله الف لام واقع کېږي
لکه **نعم الرجل زيد** . نعم فعل دي رجل يې فاعل فعل سره دفاعل نه دا جمله خبر مقدم دي

اوزيد مبتداء مؤخره ده پدي کې الف لام عائد دي په ارتباط دمبتداء او خبر سره (۳) دريم عائد وضع داسم ظاهره په خايي داسم ضمير لکه آيت شريف کې **الْحَاقَّةُ الْحَاقَّةُ الْحَاقَّةُ** مبتداء ده مالحاقه خبر پس په الحاقه کې الف لام عائد نه ده بلکه عائد په کې وضع داسم ظاهره چې په اصل کې الحاقه ماهي و او په اصليت ددي دليل قانون دنحوي دي چې يو لفظ کله په اسم ظاهر سره ذکر شي نوبيا به ورته ضمير راجع کيږي نو ځکه هي ضمير الحاقه ته راجع دي پس ضمير دهی تري حذف شو او وضع داسم ظاهر ورله عائد جوړ شو چې مالحاقه دي (۴) څلورم قسم عائد جمله تفسير واقع کيدل دي دپاره دمبدا لکه **قل هو الله احد هو مبتداء** ده او الله احد ورله جمله تفسير واقع شوي ده يعني هغه ذات چې الله احد دي او دپته ضمير الشان هم وايي.

و**بمجرد حذفه عند وجود قرينة**: دعائد ضمير جائزه چې کله قرينه موجوده وي لکه السمن (غوري) منوان بدرهم - السمن مبتداء ده منوان مبتداء ثاني بدرهم يې خبر مبتداء ثاني سره دخبره دا جمله خبر شو دپاره دمبتداء دپه اصل کې السمن منوان منه بدرهم - منه راجع دي السمن ته پس دا حذف جائز دي بل مثال لکه **الْبُرَّاءُ الْكُرْبِيُّونَ** البر مبتداء الکر مبتداء ثاني سره دخبره جمله خبر شو دپاره دمبتداء اول وهذا القياس.

وقد يتقدم الخبر على المبتداء نحو **فوقى الدار زيد**: قد به صيغى دفعل ماضى داخل ده

په معنى دتقليل سره ده يعنى کله کله خبر مقدم وي په مبتداء پدي عبارت کې دمصنف مطلب دادې چې اصل په مبتداء کې تقديم دي او اصل په خبر کې تاخير دي ځکه چې مبتداء ذات دي او خبر وصف دي او ذات مقدم وي په وصف باندي نو ځکه اصل په مبتدا کې تقديم دي او په خبر کې تاخير دي ليکن کله کله مبتداء هم مؤخره کيدې شي او کله کله خبر هم مقدم کيدې شي تقديم دخبر په هغه مقاماتو کې راځي چې کله خبر ظرف واقع شوي وي لکه فى الدار زيد - فى الدار ظرف واقع شوي دي او خبر مقدم دي اوزيد مبتداء مؤخره ده (دا هغه صورت دي چې مخاطب ته پدي کې وجود علم دمبتداء مؤخري وي).

و**بمجرد للمبتداء الواحد اخبار كثيرة نحو زيد عالم فاضل عاقل**: دامستله ده چې ديوي مبتداء دپاره دپراخباره کيدل جائز دي لکه مثال مذکور چې زيد په کې مبتداء ده او عالم فاضل عاقل ورله اخبار ثلاثه ذکر شوي دي برابره خبره ده که دا اخبار ونه په او عطف سره وي او که نه وي پس تعدد اخبار په دوه قسمه دي (۱) يو تعدد جوازي دي (۲) بل تعدد وجوبي دي پس تعدد جوازي په هغه وخت کې دي چې کله ديو خبر معنى بغير ذکر کولو دنور ونه معلومېږي نو پدي صورت کې

پښتو شرح هداية النحو

جائز دي حذف دنورو اخبارونو لکه مثال مذکور چې فقط زید عالم او ویلی شي نو دا جائز ده او تعدد و جوبي په خلاف د دي ده چې کله د یو خبر معنی بغیر ذکر کولو دنورو اخبارونو نه معلومیږي لکه مثال **الْأَبْلَقُ لَسُوْا بَيْضٌ** ابلق برک ته وایي چې مرکب وي د تور او سپین نه نو دلته ذکر دخبر دیگر جواب دي ځکه چې ابلق فقط په اسودنه تمامیږي او نه په ابيض تمامیږي.

وَأَعْلَمُ أَنَّ هُمُ قَسْمًا آخِرَ مِنَ الْبِتْدَاءِ لَيْسَ مُسْنَدًا إِلَيْهِ وَهُوَ صِفَةٌ وَقَعَتْ بَعْدَ حَرْفِ النَّفْسِ نَحْوُ مَا قَامَ زَيْدًا وَأَعْدَّ حَرْفَ الْإِسْتِفْهَامِ نَحْوَ مَا قَامَ زَيْدًا بِشَرْطِ أَنْ تَرَفَعَ تِلْكَ الصِّفَةُ إِسْمًا ظَاهِرًا نَحْوَ مَا قَامَ مِنَ الزَّيْدَانِ وَأَقَامَ مِنَ الزَّيْدَانِ بِخِلَافِ مَا قَامَ مِنَ الزَّيْدَانِ.

ترجمه: پوښي شه چه د نحويانو په نزد بل قسم مبتدا هم شته چه هغه به مسند اليه نه وي هغه به صيغه د صفت وي چه د حرف نفی نه پس به واقع وي لکه قَامَ زَيْدًا يا به د حرف استفهام نه پس وي اَقَامَ زَيْدًا پدي شرط سره چه دا صيغه د صفت به اسم ظاهر ته رفع ورکوي لکه مَا قَامَ مِنَ الزَّيْدَانِ او اَقَامَ مِنَ الزَّيْدَانِ په خلاف د مَا قَامَ مِنَ الزَّيْدَانِ.

تشریح: خلاصه داده چې نحواتو مبتداء په دوو قسمينو کې منقسمه کړيده يو قسم مبتداء هغه ده چې مسند اليه واقع وي په کلام کې اوبل قسم مبتداء هغه ده چې هغه مسند اليه نوي بلکه مسندوي اسم ظاهر ته کوم چې قائم مقام دخبروي ليکن دا خبره ياد ساته چې خالي کيدل دعوامل لفظيونه په دواړو کې شرط دي پس هر کله چې شيخ فارغ شو د قسم اول دمبتداء نه نوشروع يې اوکړه په قسم ثاني دمبتدا باندې - شيخ فرمايې چې قسم اول دمبتداء هغه ده چې کوم ماسبق تير شو او قسم ثاني دمبتداء دنحواتو دادي چې په دي باندې تمامو نحواتو بنا بر ضرورت اقرار کړي دي يعني هر کله چې پدي قسم مبتداء کې داعراب دابتداء نه بغیر څه وجه نه وه موجوده نو مجبوراً دوی دا قسم مبتداء په مبتداء ثاني سره اوگزروله تعريف د قسم ثاني دمبتداء ده هغه صيغه د صفت (مراد تري مشتقی يا قائم مقام دمشتقی دي) چې واقع وي پس د حرف نفی نه يا واقع وي پس د حرف استفهام نه پدي شرطه چې دغه صيغه د صفت به عمل په اسم ظاهر کې کوي صيغه د صفت مشتقی لکه قائم - ناصر - قائل - كاتب وغيره او قائم مقام دمشتقی دپاره مثال چې يای نسبتی يې په آخر کې راغلی وي لکه مثلاً ما قائم زید ما حرف نفی ده قائم شبه فعل ده او عامل دي دزید دپاره چې اسم ظاهر ده اورفع يې لري کړيده اسم ظاهر ته پس قائم سره دخپلو شروطونه مبتداء ثاني ده اوزید قائم مقام دخبر واقع شوي دي.

فان قيل: په اسماً ظاهراً سره احتراز راغی دضمائرونه حالانکه دا قانون منقوض ده په دي

آيت باندي **اُرَاعِبْتَ عَنْ اِهْتِي** يا **ابراهيمه** پدي کې راغب قسم ثاني دمبتداء دي او عمل يې په انت ضمير کې کړی ده او د اسم ظاهر نه ده نوڅه وجه کيډي شي.

قلنا د اسم ظاهر نه مراد عام دي که حقيقتاً وي او که حکماً پس انت ضمير بارزدي او ضمير بارزیه حکم د اسم ظاهر کې دي نو په اسماً ظاهراً سره احتراز راغی د ضمائر و مستقرونه فقط.

ماقائم الزيدان - قائم قسم ثاني دمبتداءه چې واقع ده بعدد حرف نفي نه او عمل يې په اسم ظاهر کې کړيډي چې الزيدان قائم مقام دخبر دي او قائم مبتداء، ثاني څکه ده چې واحد ذکر شوي ده چې اسناد يې اسم ظاهر ته شوي دي او د قانون دي چې هر کله اسناد فعل اسم ظاهر ته اوشي نو دغه فعل يا شبه فعل به هميشه واحد ذکر کولی شي.

بخلاف **ماقائمان الزيدان** : په خلاف د دي نه يعني قائمان خبر مقدم دي الزيدان مبتداء مؤخره ده.

تفصيل - صيغه د صفت او اسم ظاهر چې کله دواړه مفرد وي نو په دي صورت کې دوه امره جائز دي يودا چې صيغه د صفت مبتداء وي او اسم ظاهري فاعل وي بل امر دا چې اسم ظاهر مبتداء، مؤخره وي او صيغه د صفت خبر مقدم وي پس په دي وخت کې به په صيغی د صفت کې يو ضمير وي چې راجع به وي د اسم ظاهر طرف ته اوس دلته د مطابقت او مخالفت دري صورته جوړيږي.

(۱) يودا چې مطابقت په افراد کې وي يعني چې صيغه د صفت او اسم ظاهر دواړه مفرد وي لکه **ماقائم زيد** پدي صورت کې دواړه امره جائز دي يعني زيد مبتداء، مؤخر او قائم خبر مقدم يا قائم مبتداء، اوزيدي فاعل.

(۲) دويم صورت دا چې د اسم ظاهر او صفت مطابقت په تشبيه او جمع کې وي لکه **ماقائمان الزيدان** او **ماقائمون الزيدون** پدي صورت د اسم ظاهر مبتداء، کيدل واجب دي او صيغه د صفت به خبر مقدم وي ورنه اضمار قبل الذکر به لازميږي چې باطل ده.

(۳) دريم صورت دا چې مخالفت په افراد تشبيه او جمع کې وي يعني چې صفت مفرد وي او اسم ظاهر تشبيه وي يا جمع وي لکه **ماقائم الزيدان** يا **ماقائم الزيدون** نو پدي صورت کې به صفت يقيناً مبتداء (قسم ثاني دمبتداء) وي ورنه ضمير به د تشبيي يا جمع طرف ته راجع شي او داهم باطل دي نو مصنف څکه بخلاف **ماقائمان الزيدان** ذکر کړو.

خبران و اخوتها

(۵) **فصل:** خبران و اخواتها و هي ان و كان و لكن و ليت و لعل في هذه الحروف تدخل على المبتدأ والخبر فتصب المبتدأ ويسمى اسمان وترفع الخبر ويسمى خبران فخبيران هو المسند بعد دخولها نحو ان زيد قائم و حكمه في كونه مفرداً أو جملة أو معرفة أو نكرة كحكم الخبر المبتدأ ولا يجوز تقديم اخبارها على اسمائها الا اذا كان ظرفاً نحو ان في الدار زيد الجبال التوسع في الظروف.

ترجمه: خبردان سره دخيلوا خراتونه چي ان كان ليت لكن لعل دي پس داحروف داخليري په مبتد او خبري باندې . مبتداته به نصب وركوي او هغي ته اسم دان ويلي شي او خبرته به رفع وركوي او ديته به خبردان ويلي شي پس خبردان به مسندوي پس دخول دان نه لکه ان زيدا قائم او حکم دخبردان په انفراديت مفرد ، جمله او معرفه ، اونکره والی کنی . پشان د حکم دمبتدء دخبرکې ده او جائز نه دي تقديم دخبردان په اسماء دان باندې مگر په هغه وخت کې جائز دي چې کله خبردان ظرف واقع شي لکه ان في الدار زيد قائم او محاله داده چې په ظرفو کې توسع ده .

التشريح: پنجم قسم دمرفوعاتونه خبردحروف مشبه بالفعل دي او حروف مشبه بالفعل سپړدي

لکه په شعرکې

ان بان كان ليت لكن لعل ناصب اسمند ورافع درخبرضد ما ولا

مدخول ددي حروفو مبتدء او خبردي مبتداته به نصب وركوي او خبرته به رفع وركوي يعني داحروف ناصب الاسم اورافع الخبردي پس خبريې خكه مقدم كړو چې دابحث دمرفوعاتو دي او مبتد امنصوبه ده نوهغه به په بحث دمنصوباتو كې راخي انشاء الله تعالى دي حروفوته مشبه بالفعل خكه وايي چې دامشابه دي دفعل متعدي سره لفظاً او معناً . لفظاً داسي دي يعني خنګه چې فعل ثلاثي اورباعي وي دغه شان داحروف هم ثلاثي اورباعي دي پس ان اوليت ثلاثي دي او كان اولعل رباعي دي اولكن حماسي ده چې مشابه ده په حرف زائده فعل سره . مشابهت معنوي يې دادي چې ددي حروفو معنی بذات خود افعال دي يعني ان په معنی دتحقق سره دي او كان په معنی تشبه سره ده اولكن په معنی داستدارك سره ده اوليت په معنی تمتيت سره دي اولعل په معنی درجيت سره دي پس داتولي معانی افعال دي نو خكه مسمى دي په حروف مشبه بالفعل سره البته فرق يې فقط په عمل کې دي پدي

شان سره چې فعل خپل مابعد فاعل ته رفع ورکوي او مفعول ته به نصب ورکوي او د احروف په عکس د دي دي يعني فاعل ته نصب او مفعول ته به رفع ورکوي. لکه مثال ان زيد اقامت. زيد مبتدای چې مسمی کرلی شوي ده په اسم دان سره او قائم يې خبرده چې مسمی دي په خبر دان سره. پس ان سره دخپل اسم نه او سره دخپل خبر نه جمله اسمیه خبریه شوه.

فان قيل مصنف ان مقدم که په خپلو اخواتو باندې پکاره ده چې لکن وغيره واخواته يې ویلی وي؟

قلنا ان چونکه کثیر الاستعمال دي نو گویا دپه حکم د اصل کې دي او اصل مقدم وي په فرع باندې

فان قيل اخوات جمع داخ ده او د ذوی الروح دپاره مستعملیږي حالانکه د احروف دي نه ذوی الروح

قلنا دلته تري مراد امثال او اشباه دان دي او یاد او وایه چې دا خودي حروف لیکن ملفوظ د ذوی الروح دپاره دي نو لفظ اخوات مصنف مجازاً ذکر کړی دي.

ولایموز تقدیم اخبارها الخ. پدې عبارت سره مصنف دفع **سوال** مقدر کړیده هغه دا چې خبر دان بالکل پشان دخبر د مبتدای نو پکار ده چې تقدیم دخبر دان جائز او گزني نو شیخ **جواب** ورکوي چې خبر دان نه مقدم کیږي په اسماء باندې ځکه چې د دي حروفو عمل ضعیف دي او د فعل عمل قوي دي نو کچري خبر دان مقدم شي په اسم د مبتدای باندې نو مشابهت به راشي د قوي او دضعف او د اباطل دي. البته که خبر دان ظرف واقع شي نو بیا جائز دي تقدیم دخبر دان په مبتدای باندې او دا ځکه چې په ظروفو کې توسع ده يعني وسعت او کشادگي ده په ظروفو کې يعني د مقدم هم کیدی شي او مؤخر هم او په ظروفو کې وسعت په دي بنا. سره دي چې هر فعل به د ظرف نه خالي نه وي (مکان او زمان، نو گویا بغير د ظرفو نه هېڅ یو فعل نشي موجودیدي نو ځکه ظرف په حیث د محار مودي نو مقدم هم کیدی شي او مؤخر هم کیدی شي کچري حروف مشبه بالفعل اول ته رفع ورکې او دویم ته نصب نو بیا به مساوات راشي د اصل سره (چې فعل دي) د غیر اصل (چې حروف مشبه بالفعل) سره او د اباطل دي نو په عمل کې یې فقط دغه فرق دي چې د احروف ناصب الاسم دي او رافع الخبر دي.

اسم کان واخواتها

(۶) فَصْلُ: اِسْمُ كَانٍ وَاخْوَاتِهَا وَهِيَ صَارَ وَاَصْبَحَ وَاَمْسَى وَاَضْحَى وَظَلَّ وَبَاتَ وَرَاحَ وَاَضَّ وَعَادَ وَعَدَا وَمَا زَالَ وَمَا بَرِحَ وَمَا فَتَى وَمَا نَفَكَ وَمَا دَامَ وَلَيْسَ فِي هَذِهِ الْاَفْعَالِ تَدْخُلُ اَيْضًا عَلَيَّ الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأُ وَيُسَمَّى اِسْمُ كَانٍ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرُ كَانٍ فَاِسْمُ كَانٍ هُوَ الْمُسْنَدُ اِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا تَحْوِ كَانٍ زَيْدًا قَائِمًا وَتَجُوزُ فِي الْكُلِّ تَقْدِيمُ اَخْبَارِهَا عَلَيَّ اَسْمَائِهَا تَحْوِ كَانٍ قَائِمًا زَيْدًا وَعَلَى نَفْسِ الْاَفْعَالِ اَيْضًا فِي التَّسْعَةِ الْاُولَى تَحْوِ قَائِمًا كَانٍ زَيْدًا وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي مَا فِي اَوَّلِهِ مَا فَلَا يُقَالُ قَائِمًا مَا زَالَ زَيْدًا وَفِي لَيْسَ خِلَافٌ وَبَاقِيَ الْكَلَامِ فِي هَذِهِ الْاَفْعَالِ يَجِيئُ فِي الْقِسْمِ الثَّانِي اِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى

ترجمه: شپږم قسم د مرفوعاتو نه اسم د افعال ناقصه دي چه هغه صارا اصبح امي واضحي، ظل، باتوراح، اض، عاد، عدا، ما زال ما برح ما فتى، ما انك، ما دام ليس، پس د افعال داخليري هم دغه شان په مبتدا او خبر باندې پس مبتدا، ته به رفع وړكوي او دامسمي كولي شي په اسم دكان سره او خبرته به نصب وړكوي چې مسمي دي خبر دكان سره پس اسم دكان به مسند اليه وي ورسته د داخليدلو د افعال ناقصه نه لكه كان زيد قائما، او جائزه به تولو افعال ناقصه كي تقديم دخبر په مبتدا باندې لكه كان قائما زيد، او دخبر مقدم كول په نفس افعالو هم جائز دي په والي نهه (۹) كي لكه قائما كان زيد او جائزه ده مقدم كول دخبر په هغه افعالو چې په اول كي يې لفظ ما راغلي وي پس داسي نه وي لي كيږي قائما ما زال زيد او په ليس كي اختلاف دي او باقي تفصيل به ددي افعالو په قسم ثاني (بحث د فعل)، راشي ان شاء الله تعالى

تشریح: افعال ناقصه ټول اولس دي ليکن د کثرت استعمال دوجي نه په بعضو مواضعو كي ديارلس مذکور دي لکه پدي اشعارو كي ذکر شوي دي فقط ديارلس.

نوع عاشر سيزده فعلند کایشان ناقصندا رافع اسمند وناصب در خبر جون ما ولاً
 گان صارا اصبح واضحي ظل بات ما فتى ما دام ما انك ليس باشد از قفا
 ما برح ما زال افعالی کذبها مشتقند هرکجا بيني هيمن حکم ستا در جمله وا
 فان قيل مصنف عليه الرحمت اکتفي فقط په کان باندې او کره نوددي دپاره څه وجه کيدې شي؟
 قلنا نسبت د اسم کان ته ځکه شوي دي چې کان کثیر الاستعمال نو گويا د اصلت او کثرت استعمال دوجي نه ذکر شو. دي افعالو ته افعال ناقصه ځکه وايي چې د فقط په اسم نه تماميږي

بلکه خبر هم غواړي نو گويا نقصان په کې شته. په بعدد خولها سره تري تمام مسندات خارج شول او دخبر دکان بحث به په منصوباتو کې راځي انشاء الله

قواعد: تقديم دخبر دگان جائز دي په مبتدا باندې پدې شرط چې اعراب د دواړو لفظي وي يا داسې قرائن وغيره موجود وي چې په هغې سره تميز د مبتدا او خبر کيږي کچري اعراب د دواړو نقديري وي نو بيا تقديم دخبر نا جائز دي ځکه چې پدې صورت کې التباس لازميږي يعني د مبتدا او دخبر تميز نه کيږي لکه ماکان موسى عيسى کان فعل ناقص دي او بعد تري دوه اسمين واقع شوي دي په اعراب تقديرې سره اوس دانه معلوميري چې مبتدا يعني اسم دگان کوم يو دي او خبر دگان کوم يو دي پس پدې صورت کې چې کوم اسم مقدم وي هغه به مبتدا وي وعلی النفس الافعال داعطف دي په علی اسمائها باندې يعني څنگه چې تقديم داخبار جائز دي په خپلو اسماء باندې دغه شان تقديم داخبار جائز دي په نفس افعالو باندې يعني اخبار دکان بذات نفس په افعالو هم مقدم کيدې شي لکه قائماکان زيد او ا تقديم فقط په هغه افعالو ناقصه باندې جائز دي چې حرف مایې په اول کې نه وي چې هغه يوولس دي (او مصنف لفظ تسعة ذکر کړې ده نو داد کاتب نه غلطې ممکنه ده) پس دا يوولس افعال بدوني ما په هر صورت کې عمل کولی شي که مقدم وي او که مؤخروي يا که مرتب وي او که غير مرتب وي. او په افعال مع ما کې باندې تقديم داخبار وځکه نا جائز دي چې صرف ما پري داخل دی او دا پنځه افعال دي پس په مادام کې ما مصدریه دي او دا قانون دي چې ما مصدریه حرف موصول دي او په موصولاتو باندې خپله صله نه شي مقدم کيدې او په بقیه څلورو افعالو کې مانافیه دي او مانافیه تقاضا د صدارت دکلام کوي ځکه چې ماديو کار نه نفي راوړي او دنفي خبر ورکول داوړ نه پکاروي و فی لیس خلاف په لیس کې اختلاف دي جمهور نحويان وايي چې تقديم دخبر جائز دي په لیس باندې او کوفيين وايي چې جائز نه دي. پس فتوي د جمهورو په مذهب ده

اسم ما ولا المشبهتين

(۷) فَصْلُ: اسْمُ مَا وَلَا الْمَشْبَهَتَيْنِ بِلَيْسَ وَهُوَ الْمُسْتَدَّ إِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا أَحْوَمًا زَيْدًا قَائِمًا وَلَا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ وَمَخْصُصٌ لِأَيِّ النَّكْرَةِ وَعَمُّ مَا بِالْمَعْرِفَةِ وَالنَّكْرَةِ.

ترجمه: هغه ما ولا چه مشابه وي د لیس سره د دی اسم به مستند الیه وي روسته د داخلیدلو د دی دواړو نه (ما- لا) لکه (ما زید قایم) ولا رجل افضل منك، لا خاص ده نکروي سره او

ما په نكري او معرفي دواړو كېن عام ده

تسويح: اووم قسم دمرفوعاتو نه اسم دماولادي هغه ماولا چې مشابه دي دليس سره اودادواړه حرفونه مشابه دي دليس سره په دوه خيزونو كې (۱) په نفي كې چې لیس هم دنفي دپاره راځي او ما اولاهم دنفي دپاره راځي (۲) په دخول كې په مبتدا او خبرياتي يعني مدخول ددواړو يوشان دي پس په دوه وجوهاتو سره ماولا مشابه دي دليس سره . پس عمل يې دليس پشان او گرزيد يعني مبتداته رفع وركوي او خبرته نصب وركوي پس مبتداته اسم دماولا وايي او خبرته خبر دماولا وايي نوپه دي فصل بحث داسم دماولادي ځكه چې دا بحث دمرفوعاتو دي پس په عمل كولو دماولا كې اختلاف دي حجازيين وايي چې دادواړه عمل كولى شي بله فرقه وايي چې ماولا عمل نشي كولى . خلاصه يې داده چې د حجازيين مذهب راجح دي .

ومختص لا بالانكره الخ: فرق ثابت دي په ماولا كې بعدد عمل نه او بغير دمخول او بغير دنفي نه . دافرق په مابين دماولا كې ثابت دي اودافرق په دريو وجوهاتو سره دي .

(۱) اول فرق دادى چې حرف لامختص دي په نكري يوري او حرف ماعام دي په نكري او معرفي دواړو يوري يعني په لا كې خصوص دي او په ما كې عموم دي

(۲) دويم فرق دادى چې لاراځي دپاره دنفي مطلق يعني په ټولو زمانو كې نفي راولى لكه لا رَجُلٌ اَفْضَلُ مِنْكَ هَيْحَ يَوْسُفَى سِتَانَه بَهْتَرِ نَشْتَه نود متكلم مطلب داوي چې ستانه په يوه زمانه كې هم څوك بهتر نشته .

(۳) دريم فرق دادى چې ماپه خبر دلاداخليدي شي ليكن لاپه خبر دما نشي داخليدي پس په دي اعتبار سره مشابهت دمازيات دي په نسبت دلا سره . يعني دما مشابهت دليس سره تام دي ځكه چې لیس دزمانه حالى ته نفي راوولي فقط او ما هم دزمانه حالى نه نفي راوولي لكه لیس زید قائماً . مازید قائماً يعني زید فی الحال ولاړ نه دي . اولیس په نكره او معرفه دواړو داخليري نودغه شان ما هم په دواړو داخليري .

فان قيل لاولى دنكري سره مختص دي ؟

قلنا داځكه چې لادنكري سره زيات مناسبت لري پدي شان سره چې لادنفي مطلقى دپاره

راځي يعني په معنى كې يې ابهام وي او په نكره كې هم ابهام دي .

فان قيل بعدد خولها ته دامعلوميري چې ماولا به دواړه په يو وقت داخليري ؟

قلنا دلته په عبارت كې مضاف محذوف دي او تقدير يې دادى بعدد خول احدها .

(خبر لالنفی الجنس) (مفعول مطلق)

(۸) فَصْلٌ: خَبْرٌ لالِنَفْيِ الْجِنْسِ وَهُوَ الْمُسْتَدْبَعُ دُخُولُهَا تَحْتَهُ لِرَجُلٍ قَائِمًا.

ترجمه خبر د هغه لاجه کو جنس حکم نه یا صفت نه نفی لپاره راغلی وی ځکه چه پدې مثال کښ لکه (لَارَجُلٌ قَائِمًا) کښ چه نفی راغلی ده هغه د جنس رجل نه راغلی ده نه نفس جنس رجل نه راغلی ده

تشریح اتم قسم د مرفوعاتو نه لالنفی الجنس دي خلاصه داده چې لاپه دوه قسمه دي یولایې مذکوره اوبله هغه لاجې نفی راوړي د صفت د جنس نه لکه لازید قائم . یعنی دزید ودریدل ثابت نه دي بلکه جنس یې ثابت دي پس دا قسم لاهم عامل دي چې داخلیری په مبتداء او خبر باندي نویس اسم دلاء نفی جنس په اکثر و مو اضعوکې منصوب وي نوبحت به یې په منصوباتو کې راشي او خبر یې مرفوع دي نودلته ذکر شولکه لازید قائم . پس دلاده اخلیدونه پس قائم مسند شوزید ته اوپه دي بنا سره مرفوع شو اولاسره دابتدائیت نه عامل شود پاره دخبر . نوعمل یې په کې هم درفعی او کړو .

المقصد الثاني في المنصوبات

الْأَسْمَاءُ الْمَنْصُوبَةُ إِثْنَا عَشَرَ قِسْمًا الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ وَبِهِ وَفِيهِ وَكَهْ وَمَعَهُ وَالْحَالُ وَالشَّمِيرُ وَالْمُسْتَشْنَى وَ
 إِسْمَانٌ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ وَأَخَوَاتُهُنَّ
ترجمه: مقصد ثانی په مرفعاتو کښ دی د اسماء منصوبه دولس اقسام دی (۱)

المفعول المطلق (۲) به (۳) فيه (۴) وله (۵) معه (۶) حال (۷) تميز (۸) مستثنى (۹) اسم د این
 او اخوات د دی (۱۰) خبر د کان او اخواتو د دی (۱۱) او هغه اسم چه کوم د لاء نفی جنس د وجه نه
 منصوب وی (۱۲) خبر د ما و لا چه کوم مشابه وی د لیس سره

تشریح: تعریف د منصوب د ادی الْمَنْصُوبَةُ عَلَى عَلَوِ الْمَفْعُولِيَّةِ

فان قيل: بحث د منصوباتو په بحث د مجروراتو ولي مقدم کړی شوی دی

قلنا: بحث د منصوباتو مقدم دي په دريو و جوهاتو سره اوله وجه منصوبات مشتمل دي
 په حرکاتو خفيفه سره او حرکت خفيفه مقصود دي دويم وجه منصوبات تقریباً دولس دي
 او مجرورات فقط يودي دريمه وجه د معمولات د فعل دي او مجرورات معمولات
 د حروفودي او فعل اصل دي په نسبت سره حروفوته . مصنف مخکې اجمال ذکر کوي
 او بيا د هريو تفصيل ذکر کوي . اولو پنخوته مفاعل خمسة وايي .

د مفعول مطلق تعريف

فَصْلٌ: الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ وَهُوَ مُصَدَّرٌ بِمَعْنَى فِعْلِ مَذْكَورٍ قَبْلَهُ وَتَدْكَرُ لِلتَّأْكِيدِ

كَضَرَبْتُ ضَرْبًا:

ترجمه: مفعول مطلق دا هغه مصدر دی او د هغه فعل په معنی باندی وی چه کوم

د نه مخکښ ذکر وی او دا د تاکید لپاره ذکر کښی لکه: ضَرَبْتُ ضَرْبًا

تشریح: اول قسم د منصوباتو نه مفعول مطلق دی او دا ځکه مقدم دي چې په

تمامو مفاعیلو کې مفعول مطلق اصل دي یعنی حقیقتاً د مفعول مطلق دي بله وجه داده چې

دي مقید نه دي په قید د به . معه . له . فيه سره یعنی د مفعول مقید نه دي په قیوداتو سره

او وجه تسمیه یې هم دغه ده چې دي مقید ندي بلکه مطلق دي

تعریف د مفعول مطلق دا دي: مفعول مطلق مصدر دي (برابره خبره ده که د مصدر اصالت

وي او که نيابتاً وي او بيا برابره خبره ده که دامصدر حقيقتاً وي او که حکماً وي. چې په معنى د فعل وي (برابره خبره ده که دغه فعل صراحتاً وي او که شبه فعل وي) چې ذکر وي مخکې دمفعول مطلق نه. (برابره خبره ده که دغه ذکر د فعل حقيقتاً وي او که تقديراً پس خلاصه داشوه چې مفعول مطلق عبارت ده دمصدر نه او دامصدر چې دده نه مخکې فعل ذکر وي او په معنى کې دواړه يوشان وي. او خبرې ته خيال کوه په هر فعل اصطلاحې کې وي نسبت الی الفاعل، او اقتران بالزمان يعنى فعل اصطلاحې مرکب وي نو مفعول مطلق جز د فعل اصطلاحې او گزیده او دپته جز د کليت وايي يعنى فعل کل او مرکب دي او مصدر (مفعول مطلق) جز دي دکل مثلاً ضربت ضرباً پس ضرباً مفعول مطلق دي چې مصدر دي او قبله تري فعل دي. په تعريف دمفعول مطلق کې تعميمات دفعيه دا اعتراضاتوده او هغه اعتراضات دادې.

فان قيل تعريف دمفعول مطلق منقوض دي په خبره مقدمي باندې دامفعول مطلق دي حالانکه دامصدر نه دي بلکه صيغه د اسم تفصيل ده

قلنا ددي جواب مونږه په تعميم سره کړيدې دا اگر چې مصدر (مصدر اصلي ۱۳) نه دي البته لفظ دخير نائب گزیدلی دي يعنى دپه اصل کې قدوماخير مقدم وو. قدوما مصدر دي او خير ورله صفت گزیدلی دي نو مصدر بيا حذف شو او خير يې نائب او گزیدنو مونږه په تعميم کې داويلي دي که مصدر اصالتاً وي او که نيابتاً.

فان قيل تعريف منقوض دي په دي آيت باندې **أَهْلِكُمْ اللَّهُ وَيَحْتَأْ** ويحتاً مفعول مطلق واقع شوي دي حالانکه دامصدر نه دي ځکه چې دمصدر نه مشتقات جوړېږي او دويحتاً نه لاتراوسه پورې څه نه دي جوړ شوي

قلنا دا اگر چې مصدر حقيقي نه دي ليکن مونږه جواب په تعميم سره کړيدې که حقيقتاً وي او که حکماً وي نو دامصدر حکمي دي يعنى احکام پري دمصدر جاري کيږي نو ځکه دامفعول مطلق واقع دي

فان قيل دتعريف نه دامعلومېږي چې مفعول مطلق هغه مصدر دي چې مخکې تري فعل وي او په زيد ضارب ضرباً يا زيد مضروب ضرباً کې ضرباً مفعول مطلق دي او مخکې تري افعال نشته بلکې په دواړو ترکيبونو کې تري مخکې اسم فاعل او اسم مفعول دي

قلنا مراد د فعل نه عام دي که دغه فعل صراحتاً وي او که شبه فعل وي يعنى هر مشتقي فعل تري مراد دي. نو ضارب او مضروب شبه افعال دي. نو ځکه پري تعريف صادق دي.

فان قيل تعريف منقوض دي په دي آيت باندې **فَضْرِبُوا الْقَاتِلَ** مضاف اليه دي مضاف سره د مضاف اليه نه دامفعول مطلق دي حالانکه مخکې تري فعل نشته

قلنا فعل مذکور قبله عام دي که حقیقتاً وي او که تقدیر اوي پس تقدیر ددي دادی **فَضْرِبُ** ضرباً الرقاب نو داپه تقدیر د فعل مذکور قبله سره مفعول مطلق دي

وَيَذْكَرُ لِلتَّائِيْدِ كَضْرِبْتُ ضَرْبًا أَوْ لِبَيَانِ النَّوْعِ نَحْوُ جَلَسْتُ جَلْسَةً الْقَارِي أَوْ لِبَيَانِ الْعَدَدِ كَجَلَسْتُ جَلْسَةً أَوْ جَلَسْتَيْنِ أَوْ جَلَسَاتٍ وَقَدْ يَكُونُ مِنْ غَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ الْمَذْكُورِ نَحْوُ قَعَدْتُ جُلُوسًا وَأَنْبَتَ نَبَاتٌ وَقَدْ يُحذفُ فِعْلُهُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَازًا كَقَوْلِكَ لِلْقَادِمِ خَيْرٌ مَقْدَمٌ أَيْ قَدِمْتُ قَدْ وَمَا خَيْرٌ مَقْدَمٌ وَجُوبًا سَمَاعًا نَحْوُ سَقِيًا وَشُكْرًا وَحَمْدًا وَرَعِيًا أَيْ سَقَاكَ اللَّهُ سَقِيًا وَشُكْرُكَ شُكْرًا وَحَمْدُكَ حَمْدًا وَرَعَاكَ اللَّهُ رَعِيًا.

ترجمه او مفعول مطلق د تاکید لپاره ذکر کولی شی لکه **ضَرَبْتُ ضَرْبًا** یا نوع بیانولو لپاره راځی لکه **جَلَسْتُ جَلْسَةً الْقَارِي** یا عدد بیانولو لپاره راځی لکه **جَلَسْتُ جَلْسَةً أَوْ جَلَسْتَيْنِ** او یا **جَلَسَاتٍ** او کله به مفعول مطلق د فعل مذکور لفظ نه علاوه بل لفظ سره راځی لکه **قَعَدْتُ جُلُوسًا وَأَنْبَتَ نَبَاتٌ** او کله به فعل د قرینې موجود والی دوجه نه به حذف کیږی جواز لکه ستا دا قول راتلونکی کس ته **قَدِمْتُ قَدْ وَمَا خَيْرٌ مَقْدَمٌ** و و، د سماعاً مثال لکه **سَقِيًا وَشُكْرًا وَحَمْدًا وَرَعِيًا** اَيْ سَقَاكَ اللَّهُ سَقِيًا وَشُكْرُكَ شُكْرًا وَحَمْدُكَ حَمْدًا وَرَعَاكَ اللَّهُ رَعِيًا.

تشریح : مصنف د تعریف دمفعول مطلق نه بعد اقسام دمفعول مطلق بیانوی چې مشتمل

دي په اقسامو ثلاثه باندي .

- (۱) - هغه مفعول مطلق چې د تاکید د معنی دپاره ذکر کیږی او دا هغه مفعول مطلق دي چې د فعل مذکور قبله سره یې معنی یوشان وي او څه زیادت به په کې نوي لکه **ضربت ضرباً** معنی ددوارو یوشان ده (۲) - دویم قسم هغه مفعول مطلق دي چې د بیان د یو نوعی یا د بیان د یو قسم یا د بیان د یو کیفیت دپاره راځی او دا هغه مفعول مطلق دي چې معنی او مفهوم دده زیات وي په نسبت سره فعل مذکور قبله ته لکه مثال **جلست جلسة القاري** - **جلست فعل فاعل او جلسته القاري** ورله مفعول مطلق دي داپه داسی طریقې سره دي چې پدی کې بیان د یو نوعی دي یعنی د یو قسم کیناستل نوم معنی دمفعول مطلق زیاته ده په نسبت سره **جلست له دقاري نه مراد معلم دي په نزد معلم باندي ځکه چې طالب داستاذ پشان کیناستل کوي نو د یو قسم دي**
- (۳) - دریم قسم هغه مفعول مطلق دي چې د بیان د عدد د معنی دپاره راځی یعنی د یو کار کرته بیانې چې یابه یو کرته وي یا به دوه کرته وي یا به ډیر کرته وي لکه **امثله جلست**

مفعول به

فَصْلٌ: الْمَفْعُولُ بِهِ وَهُوَ اسْمٌ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلٌ الْفَاعِلِ كَضْرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا:

ترجمه: مفعول به دا هغه اسم ده چه چا باندي د فاعل فعل واقع شي لکه **ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا**

تشریح: دويم قسم د منصوباتونه مفعول به ده او تعريف د مفعول به دا دي. دانوم دهغه شي دي چې واقع شوي وي په دغه شي باندي فعل د فاعل. دووق نه مراد تعلق د فعل دي يعني چې تعلق د فعل د فاعل د دغه شي سره وي برابره خبره ده که دغه تعلق د فعل بطريق الاثبات وي او که بطريق النفي وي لکه **ضرب زيد عمراً** ضرب فعل مثبت دي زيدي فاعل دي او عمرو ايبي مفعول دے چې منصوب دے او **ضرب ورله** عامل ناصب دي دامثال اثبات دي او **النفي** دپاره تری مخکې مانافيه راوړه. وقع په معنی د تعلق سره دي يعني پدي سره مونږه دفعه د سوال او کره او هغه سوال دا دي

فان قيل مفعول به نوم دهغه شي دي چې په هغه باندي فعل د فاعل واقع شوي وي پس دا تعريف منقوض دي په **أَيَّاتٍ تَعْبُدُ** بعد فعل فاعل او ايک ورله مفعول به ده نويس په الله پاک باندي عبادت نشي واقع کيدي يا **شَكَرْتُ لِلَّهِ** نوشکرهم په الله پاک نشي واقع کيدي.

قلنا چې ذکر د وقع دي او مراد ترينه تعلق د فعل دي نو په الله پوري د عبادت او شکر تعلق راغلي دي.

وَقَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْفَاعِلِ كَضْرَبَ عَمْرًا زَيْدًا:

ترجمه: او کله به مفعول به په فاعل باندي مقدم وي لکه **ضَرَبَ عَمْرًا زَيْدًا**

تشریح: مصنف چې کله د تعريف نه فارغ شه نو شروع يبي په احکامو د مفعول به او کره. **قاعده:** کله کله تقديم د مفعول به په فاعل باندي جائز وي پدي شرط سره چې قرينه لفظيه او معنويه موجوده وي په تقديم د مفعول به په فاعل باندي لکه **ضرب عمراً زيداً** نه وي نو بيا د قاعده ده چې کوم مقدم وي هغه به فاعل وي او مؤخر به مفعول به وي.

مختلف مقامات د حذف د عامل ناصبه د مفعول به نه

وَقَدْ يَحذفُ فِعْلُهُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَازاً مَحْذُوفٍ جَوَابٌ مَنْ قَالَ مَنْ أَضْرِبُ وَجَوَابُ مَنْ أَرْتَعِبُ مَوَاضِعَ الْأَوَّلِ سَمَاعِي مَحْذُوفٌ وَأَنْفُسُهُ وَالْتِمَازُ خَيْرُ الْكَمِّ وَأَهْلًا وَسَهْلًا.

ترجمه: او کله به فعل حذف کيږي د قرينې موجود والي د وجه نه جوازاً لکه **زَيْدٌ** دهغه

سړی په جواب کښ او وائي چه پوښتنه وکړی چه **مَنْ أَهْرَبَ** (څوک اووهم) او وجوباً به حذف کيږي څلور ځايونو باندې پدې کښ اول سماعی دي لکه **اِمْرًاوَنَفْسًاوَأَنْتَهُوَخَيْرُالْكُفْرِوَأَهْلًاوَسَهْلًا**

تشریح: او کله کله فعل (عامل ناصبه) حذف کولی شي دمفعول به نه په هغه وخت کې چې کله قرائن موجودوي او دا حذف په دوه قسمه دي (۱) يو حذف جوازي او بل (۲) حذف وجوبي دي حذف وجوبي بيا په دوه قسمه دي يوسماعي او بل قياسي دي پس حذف جوازي په هغه صورت کې چې کله قرينه حالیه (حالیه دیته وایې چې دحالت او کیفیت نه د معلومېږي چې داسې مفعول به ده ۱۲ (۲) مقالیه دیته وایې چې دقول نه معلومېږي يا دالفاظونه معلومېږي ۱۲) يا مقالیه موجوده شي لکه مثال دقريني حالیه دپاره دادي چې يوسړی دحج دپاره احرام اختيار کړی او وائي پسر **څوک ورته دا وایې چې مَكَّةَ اَي تَرِيذَمَكَّةَ اَي تَدُهَبُ مَكَّةَ** پس عامل ناصب تري حذف شوي دي جوازيه وجود قريني حالیه چې تلل دي مکې ته دقريني مقالیه دپاره مثال لکه **څوک** دالفاظ تکلم کړي چې **مَنْ أَهْرَبَ** يعني زه څوک اووهم اوته ورته په جواب کې فقط زيډاً ذکر کړی يعني ای **اهْرَبُ زَيْدًا** پس پدې کې قرينه مقالیه ده چې قول دمخاطب دي چې وهل په چاباندې واقع کړي نو فقط زيډاً منصوب مفعول به ذکر کړی شي دحذف وجوبي دپاره څلور مواضع دي مذکورفي الكتاب يوپه کې حذف وجوبي سماعی دي او دري مواضع په کې دقياسی دپاره دي دسماعی دپاره مثال لکه **اِمْرًاوَنَفْسًا** او په معنی دمع سره دي او اصل يې دادي **أَثَرْتُ اِمْرًاوَنَفْسًا** پس عامل ناصب تري حذف ده وجوباً په طريقي دسماع سره دعبونه بل مثال لکه **وَالْتَهُوَخَيْرُالْكُفْرِ** تقديري يې دادي **وَالْتَهُوَخَيْرُالْكُفْرِ** و **وَقُضِدُوْخَيْرُالْكُفْرِ** داهم حذف دسماع سره تعلق لري او دغه شان **اهلاً و سهلاً اَي اَيْتًا اهلاً و اَيْتًا سَهْلًا** پس ددواړونه عاملين ناصبين حذف شوي دي په حذف وجوبي قياسي سره.

وَالْبَاقِي قِيَاسِيَّةُ الثَّانِي اِتَّخَذِيْرُوهُوَمَعْمُوْلٌ بِتَقْدِيْرِ اِتَّقِ تَحْذِيْرًا مَبْعُدَةً مَحْوَايَاكَ وَالْاَسَدَ اَصْلُهُ اَيْتَكَ وَالْاَسَدَ اَوْ ذِكْرَ الْمَحْذَرِّ مِنْهُ مَكْرَرًا مَحْوَايَا طَرِيْقِ الطَّرِيْقِ

ترجمه: او باقی قياسي دی دویم تحذیر ده او دا معمول دي چه **اِتَّقِ** تحذیراً سره به ډاره ولي کيږي به ډاره ول دسړي د خپل مابعد نه لکه **اَيْتَكَ وَالْاَسَدَ** چه په اصل کښ **اَيْتَكَ وَالْاَسَدَ** دځان پېچ کړه د زمري نه او زمري دځان نه پېچ کړه، يا محذرمه تکراراً ذکر شی لکه **الطَّرِيْقِ الطَّرِيْقِ**.

تشریح: دویم هغه ځای دي چې په هغې کې دمفعول به نه عامل ناصبه حذف کيږي په حذف وجوبي قياسي سره نو هغه موضع التحذیر دي دتحذیر دوه معنی دي يوه معنی لغوي او بله

چي القطار القطار يعني ريل دي ريل دي پس ددي عامل ناصب حذف شوي دي په حذف وجوبی قیاسی سره چي هغه لفظ داتق یا مثل داتق دي يعني دا په اصل کي بعد الیتری جاء القطار لیکن دا مقام دتحدیر دي نو حکه القطار القطار کافی دي او دغه شان الطريق الطريق ددي نه هم عامل ناصبه حذف شوي دي

على شریطة التفسیر

الثالث ما أضمراً عاملاً على شريطة التفسير وهو كل اسم بعد فعل أو شبهه يشتغل ذلك الفعل عن ذلك الاسم بضميره ومتعلقه بحيث لو سيطر عليه هو أو مناسبه لنصبه نحو زيداً ضربته فإن زيداً منصوب بفعل محذوف مضمراً وهو ضربت يفسر الفعل المذكور بعدة وهو ضربته ولهذا الباب فروع كثيرة:

ترجمه: دريم قسم (ما أضمراً عاملاً) دي پدي شرط سره چه ددي به ئي تفسیر کړي وي (ما أضمراً عاملاً) د هغه اسم دي چه دي نه بعد به فعل يا شبه فعل راغلی وي او دی فعل به ددی اسم نه اعراض کړي وي ضمير يا متعلق کتب به مشعول وي پداسی طریق سره چه دا فعل يا مناسب پدي مسلط کړي شی نوي دیتته نصب ور کړي لکه زيداً ضربته په تحقیق سره زيد منصوب دی داسی فعل د وجه نه چه کوم محذوف او مقدر دي چه هغه ضربت دي ددی فعل تفسیر کوي هغه فعل چه کوم مذکور دی دوی نه بعد، او هغه ضربته دي او دي باب لپاره ډیر مسائل دی

تشریح: دريم قسم موضع دهغه مواضعونه چي حذف کيږي په هغي کي عامل ناصب دمفعول به نه په حذف وجوبی قیاسی سره هغه داده ما اضمراً عاملاً على شريطة التفسیر مابه معنی دمفعول به سره دي يعني هغه حائى دمفعول به چي مقدر کړي شوي وي عامل ناصبه ددغه مفعول به نه په شرط دتفسیر ددغه عامل ناصبه سره په مابعد کي پس دایوه وجه او علت دي دپاره دحذف دعامل ناصب په ما اضمراً عاملاً کي عامل ناصبه حکه مقدر وي چي مابعد کبسی يي تفسیر موجود دي يعني عامل ناصبه محذوفه مفسرو وي او مابعد ورله مفسرو وي پس کچرته مقدر نه کړي شی عامل ناصبه نوبیا به په مابین دمفسر او دمفسر کي اجتماع لازمه شی او دآشنیعه ده په کلام عرب کي يعني بدگنرلی شی په عربو کي پس دداسی مقام تعريف دادی چي مذکور فی الكتاب دي يعني داهر هغه نوم دمفعول به دي چي دده نه بعد فعل وي یا شبه فعل وي او دغه فعل یا شبه فعل نه فارغ وي دعمل دمفعول به نه او مشغول به وي په عمل دممتعلق دمفعول به باندي یا په ضمير مابعد باندي پدي شان سره

کچری دغه فعل یا شبه فعل مُسلط (داخل) کړی شی په دغه مفعول باندی نونصب به ورته ورکې ځکه چې فعل مفعول به ته نصب ورکوي دغه فعل یا شبه فعل به د عمل د مفعول به نه فارغ ځکه وي چې په فعل کې به ضمیر وي یا به متعلق د مفعول وي او د دوی تعلق به د عامل ناصبه مقدر سره وي پس دا هغه مقام شو چې عامل ناصبه په کې حذف کیرې په حذف و جوی قیاسی سره ځکه چې مابعد تری مفسر واقع شوي دي قیودات د تعریف و هوکل اسم. د اسم نه مراد مفعول به ده البته تعبیری په اسم سره ځکه کړی دي چې شامل او متناول شی مفعول به او مفعول فیله د وار و ته متعلقه د دي نه مراد د مفعول متعلق دي لکه مثلاً د آقا د پاره متعلق غلام دي یا د والد د پاره متعلق ولد دي وغیره. **هو او مناسبه**. دغه فعل یا مناسب د دغه فعل برابره خبره ده که مناسب بالترادف وي او که مناسب الزوم وي پس مناسبت ترادف دیته وایې چې د دغه فعل او د مناسب فعل معنی یوه وي. او مناسب بالزوم دیته وایې چې د دغه فعل سره مناسب فعل لازم وي لکه مثال په طور د ضرب سره اهانت او توهین مناسب بالزوم دي لنصبه. نصب به ورکوي مفعول به ته یعنی دا خبره به واضحه شی چې آیا د عامل ناصب محذوف دي او که نه د دي مقام د پاره مصنف فقط یو مثال ذکر کړی دي چې مختص دي په فعل پوري لکه زیداً ضربته دي یعنی هغه مفعول به ده چې عامل ناصب تری حذف شی و جوباً قیاساً او دلیل پری دادي چې ضربت باندی مسلط شی نونصب به ورکوي مفعول به ته چې زیداً دي پس ضربت اوس د عمل د زیدنه فارغ دي او که مسلط شی په زید باندی بغیر د ضمیر نه او بغیر د متعلق د مفعول به نه نونصب به ورکوي لکه ضربت زیداً

پس معلومه شوه چې دا په اصل کې ضربت زیداً ضربته وویس عامل ناصبه تری حذف شو ځکه چې اجتماع راغله د مفسر او د مفسر او دا شنیده ده په کلام عرب کې نوزیداً ضربته پاتې شو د دي مقام د پاره د برفروع دي لیکن طول دي په هغی کې نو په طریقې د طوالت سره مانع کړه پس نور مثالونه دادي مثال اول زیداً ضربت غلامه. زید مفعول به ده او عامل تری حذف شوي دي چې اهنت فعل لازم دي د ضربت سره ضربت فعل دي او غلامه متعلق د مفعول به دي د امثال د مفعول به د متعلق ده او د فعل لازم د پاره هم دي چې اهنت دي یعنی دا په اصل کې اهنت زیداً ضربت غلامه وویس عامل ناصبه تری حذف شو د جوی د تفسیر د مابعد نه دویم مثال چې فعل مناسب بالترادف پری مسلط کړی شی لکه زیداً مررت به مررت فعل دي چې مشغول دي په به کې پس مرور تیریدلو ته وائی او د دي سره مناسب بالترادف لفظ د جا ورت دي اصل عبارت دادي

جاوړت زیداً امرت به پس فعل مناسب بالترادف تري حذف شو دوجي دتفسیر د مابعدته چې مررت دي پس دامثالونه دفعل دپاره ذکر شو چې مابعد داسم (مفعول به) نه واقع دي (یعني ضربت و مررت) دامثال شبه فعل دپاره دي زیداً اناضاربه - پدي کې ضاربه شبه فعل دي چې فارغ د عمل داسم نه او مشغول دي په ضمیر باندې پس دغه فرد شبه فعل پري مسلط کړی شي نو نصب به ورکوي لکه اناضاربه زیداً اناضاربه پس شبه فعل تري حذف شو علی شرط التفسیر دامثال ددی دپاره چې دغه شبه فعل عمل په متعلق دمفعول به کوي لکه زید انت غلامه ضارب پس ضارب عمل په غلامه کې کړيدي چې دغه غلامه متعلق داسم دي یعنی دزید متعلق دي پس چې خودضارب (شبه فعل) پري مسلط کړی شي نو نصب به ورکوي زیداً ته چې اصل یې دادي ضارب زید انت غلامه ضارب پس شبه فعل حذف علی شرط التفسیر.

بحث دمنادی

الرَّابِعُ الْمَنَادِي وَهُوَ اسْمٌ مَدْعُوٌّ بِحَرْفِ النَّدَاءِ لَفْظًا نَحْوُ يَا عَبْدَ اللَّهِ أَيْ أَدْعُو عَبْدَ اللَّهِ وَحَرْفُ النَّدَاءِ قِيَامٌ مَقَامَ ادْعُو حُرُوفُ النَّدَاءِ خَمْسٌ يَا وَيَّاهُ وَيَا وَيَّاهُ وَيَا وَيَّاهُ وَيَا وَيَّاهُ وَيَا وَيَّاهُ

ترجمه: څلورم قسم منادی ده او منادی هغه اسم ده چه حرف نداء سره راوبللی شي لفظاً لکه يا عبدالله يعنی ادعو عبدالله او حروف نداء دا دعوقائم مقام دي حروف نداء پنځه دي يَا وَيَّاهُ وَيَا وَيَّاهُ وَيَا وَيَّاهُ وَيَا وَيَّاهُ وَيَا وَيَّاهُ

تشریح: الرابع صفت دي دموصوف مقدر دپاره. تقدیر عبارت دادي الموضع الرابع پس څلورمه موضع حذف دعامل ناصبه منادی ده. دامنادی په حقیقت مفعول به ده او تعریف دمنادی مصنف کړيدي چې یو اسم په حروف نداء سره مدعو (راپلونکې) کړی شي او حروف نداء پنځه دي چې ذکر دي فی عبارت پس ددغو حروفونه چې هر یو په کوم اسم داخل شي هغه اسم ته منادی وايي او په بعضو کتابونو کې دمنادی تعریف داسی دي هو مطلوب اقباله یعنی ددی مطلب هم دغه دي چې یو اسم مدعو کړی شي پس ددغه مدعوشوي اسم نه به عامل ناصبه حذف کیږي په حذف وجوبی قیاسی سره په لفظاً کې دوه احتمال دي یو دا چې تمیز واقع شي دحرف نداء دپاره نومعنی به یې داشې چې حرف نداء لفظاً وي او که تقدیراً دلفظاً نداء دپاره مثال لکه یا عبدالله او دحرف نداء تقدیری دپاره مثال لکه یوسف اعرض عن هذا چې په اصل کې یا یوسف الخ وپس حرف نداء حذف شوه برای علت. بل احتمال دادي چې لفظاً متعلق دممدعوسره شي نومعنی به یې داشې چې برابره خبره ده که منادی لفظاً وي او که تقدیراً وي دلفظاً دپاره مثال لکه یا زید دتقدیراً دپاره

مثال لکه اَلَا يَسْجُدُوا . په اصل کې يا قوم السجدوا او خلاصه داشوه چې يا عبد الله په اصل ادعو عبد الله ووييادعو (فعل فاعل) حذف شودپاره دااختصارداځکه چې دامقام دمخاطب دمتوجه کولو دپاره دي نوځکه دوي تعبيرپه حرف نداء سره اوکه او عبد الله مفعول به دي چې عامل ناصب تري حذف شوي وجوباً قياساً . منادي دجنس په لحاظ سره په دوه قسمه ده يوه منادي حقيقي ده بله منادي حکمی ده . تعريفونه يې دادي

منادي حقيقياً: منادي حقيقي دپته وايي چې صلاحيت دنداء په کې موجودوي يعني مثلاً ذوي العقول وغيره يابعضى حيوانات هم په کې شامل دي چې مدعو کيږي .

منادي حکماً: دپته وايي چې صلاحيت دنداء په کې موجودنوي لکه په قرآن پاک کې اسماء وغيره راغلي دي . پس دا قسمه منادي حکمی ده ځکه چې حکم پري دندالگيدلی دي .

وَقَدْ يَحذفُ حَرْفُ النِّداءِ لِقَطْعِ نَحْوِ يُوْسُفُ اَعْرِضْ عَنْ هَذَا .

ترجمه: او کله به حرف نداء حذف کيږي لکه يوسف اعرض هذا

تسريح: حذف حرف نداء په دوه قسمه ده يو حذف بغير العوض ده او بل حذف مع العوض ده . داول دپاره مثال لکه يوسف اعرض عن هذا . حرف نداء تري حذف شوي دي او هيڅ عوض يې نشته . ددويم دپاره مثال لکه اللهم اذبحه او يا الله وويس يا تري حذف شوي ده او په عوض کې ميم مشدد په آخر کې راغلي دي نو اللهم تري جوړ شو دپته حذف مع العوض وايي .

اقسام دمنادى

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمُنَادِيَ عَلَى أَقْسَامٍ قَانِ كَانَ مُفْرَدًا مَعْرُوفَةً يَبْنِي عَلَى عِلْمَاتِ الرَّقْعِ كَالضَّمَّةِ وَنَحْوِهَا نَحْوُ يَا زَيْدًا وَيَا زَيْدُونَ وَيُخَفِّضُ بِلَا مِ الْاِسْتِغَاثَةِ نَحْوُ يَا زَيْدًا وَيُفْتَحُ بِالْحَاقِ اَيْفَهَا نَحْوُ يَا زَيْدًا وَيُنْصَبُ اِنْ كَانَ مُضَافًا نَحْوُ يَا عَبْدَ اللَّهِ اَوْ مُشَابِهًا لِلنِّصَافِ نَحْوُ يَا طَالِعًا جَبَلًا اَوْ نَكْرَةً غَيْرَ مَعِينَةٍ كَقَوْلِ الْأَعْمَى يَا رَجُلًا خَذْ يَدَيَّ وَ اِنْ كَانَ مَعْرُوفًا بِاللَّامِ قَبْلَ يَأْتِيهَا الرَّجُلُ وَيَأْتِيهَا الْمَرْأَةُ :

ترجمه: پوښي شه چه منادى په خو قسمه ده کچرته منادى مفرد معرفه وي نو مېنى کولي به شى په هغه حرکت او حرف باندي چه هغه علامه درفع وي په وخت د اعراب کښ لکه ضمه او په مثل د دى ضمي چه هغه الف و او و پاء دي مثال د ضمی لکه يَا زَيْدًا وَيَا رَجُلًا مثال د الف لکه وَيَا

زندان مثال د واو لکه وَيَأْتِيُونَ او مېني کولی به شی په لام د استغاثی سره لکه يَا زَيْدُ دا منادی به مېني کولی شی په وخت د الحاق د الف استغاثی سره لکه يَا زَيْدَا، او دا منادی به منصوب کولی شی چکله مضاف وی لکه (عَبْدَ اللَّهِ) او یا مشابه وی د مضاف سره لکه يَا طَالِعًا جَبَلًا او یا نکره غیر معینه وی لکه قول داعمی چه هغه او وائی يَا جَلًّا خُذِيْنِي چکله منادی معرف باللام وی نو بیا به د حرف نداء او منادی په مینخ کنښ فاصل راوړی لکه يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ وَيَا أَيُّهَا الْمَرْأَةُ

تشریح: ددی علم خلاصه داده چې منادی په خو قسمه ده یو قسم دا چې کله کله منادی

مفرده معرفه وی برابره خبره ده که قبل النداء معرفه وی او که بعد النداء معرفه وی اونه به وی دامضاف یا مشابه د مضاف سره بلکه وی به تشبیه او جمع او حکم یې دادي چې دا قسم منادی به مېني وی په علامی درفعی سره بیا په مثل درفعی سره مثلاً درفعی مثال لکه یازید یا رجل د مثل درفعی مثال لکه یازیدون ویا زیدان وغیره. دویم قسم منادی مستغاثه ده د مستغاثی معنی داده چې چاته د طلب د مدد د پاره او از او کړی شی او داپه دوه قسمه ده یوه منادی لام الاستغاثه ده اوبله الف الاستغاثه ده فرق په دواړو کې دادي چې لام د استغاثی په اول کې راځي لکه یالزید او الف به د استغاثی په آخر کې وی اوبعد به تری ده، وی حکم یې دادي چې لام الاستغاثه به مېني په کسری سره وی ځکه چې لام پری داخل دی اودغه لام په حقیقت لام جاره دی او الف الاستغاثه به مېني وی په فتحي سره لکه یازیداه اوداځکه په فتحي سره دی چې الف په کې واقع دی د استغاثی او الف تقاضا د فتحي کوي نوځکه په فتحي سره دی یاد او وایه چې دامبتداء الصوت دپاره په فتحي سره دی.

فان قيل منادی مفرده معرفه مېني په ضمی سره ولی ده؟

قلنا داځکه مېني ده چې دامثابه ده د مېني الاصل سره پدیشان چې دامنادی واقع ده په مقام دکاف خطابی ضمیری باندي لکه مثلاً ادعوك ای یازید بس دکاف مشابه دی دکاف صرفی سره چې مېني الاصل دی.

فان قيل اصل په بتا کې سکون دی پکار ده چې منادی مفرده معرفه هم ساکن کړی شی؟

قلنا: بناء اصلي په سکون سره وی اوبناء عارضی په حرکت سره وی بناء اصلي فقط ددی (جمله حروف امر حاضر معروف ماضی) پس دابناء عارضی دوجی نه مېني په ضمی سره شو

فان قيل: مېني په فتحي یا کسری سره ولی نه کیږي؟

قلنا: مېني په فتحي سره ځکه نشي کیدی چې التباس لازم نه شي د عمل دلایزیداً سره اویا په کسری سره ځکه نشي کیدی چې بیا به التباس راشي دمنادی بیا ضمیری دمتکلم مضاف الیه سره

يعني چې کله تري حذف شي نو په کسري سره پاتي شي.
فان قيل: په يالزيد اکي لام جاره داخل دي پکار ده چې منادی لام المستغاثه هم مجرور کړي شي؟
قلنا مجرور ځکه نشي کيډي چې فرق راشي په مابين دستغاث او مستغاث له کې لکه
 يالزيد اللقوم. دلته قوم مستغاث له دي مجرور دي او که لزيد هم مجرور شي نو بيا به التباس لازم
 شي مستغاث دپته وايي چې چاله مدد او کړي شي پس معنی داشوه چې ای زیده مدد د قوم او کړه.
 او مستغاث دپته وايي چې دچانه طلب دمدد او کړي شي نو دلته زيد مستغاث دي.

وينصب ان كان مضافاً نحو يا عبد الله: خلاصه اخلاصه داده چې دوه قسمه د منادي
 مبنی دي يوه منادي مفرده معرفه او بله منادي استغاثه اوبقيه کله په ضمی سره کله په فتحی سره
 کله په کسری سره ۱۲، داده چې د منادی دري اقسام به منصوب وي يوه هغه منادی چې
 اضافت يې شوي وي لکه يا عبد الله دويم قسم داچې مشابه وي دمضاف سره لکه
 يا طالعاً جبلاً ای ختونکيه غر ته پس طالعاً مشابه دمضاف سره دي دريم قسم داچې منادی
 نکره غير معينه وي لکه کقول الاعمی يا رجلاً خذبيدي. چې شمکور سړی دا او وايي چې ای
 سړيه ځمالاس او نيسه پس دانکره غير معينه منادی ده.

وان كان معرفاً باللام قبل يا ايها الرجل ويا ايها المرأة: دا قاعده ده چې کله منادي
 معرف باللام وي نو د حرف ندا او منادی په مابين کې فاصله ضروري وي سره دلحاظ سانلو
 دمذکر او مؤنث نه چې ايها او ايتهادي او دافاصله ځکه ضروري ده چې فرق راشي په مابين
 دندا تعريفی او الف لام تعريفی کې.

وَجَوَزُ تَرْخِيمِ الْمُنَادِي وَهُوَ حَذْفٌ فِي آخِرِهِ لِلتَّخْفِيفِ كَمَا تَقُولُ فِي مَالِكٍ يَا مَالُ وَفِي
 مَنصُورٍ يَا مَنصُ وَفِي عُمَانَ يَا عُمَانُ وَيَجُوزُ فِي آخِرِ الْمُنَادِي الْمُرْخَمِ الضَّمُّ وَالْحُرُوكَةُ الْأَصْلِيَّةُ كَمَا
 تَقُولُ فِي يَا حَارِثُ يَا حَارِثُ يَا حَارِثُ.

ترجمه: او جائزه ترخيم په منادی کې (تعريف ترخيم) او هغه حذف کول د آخری حرف
 دی لکه ته او وائي چه يا مالک يا مال او منصور کېن يا منص او په عثمان کېن يا عثم، او منادی مرخم
 په آخر کېن ضم او حرکت اصلیه دواړه جائزه دي لکه ته او وائي يا حارث کېن يا حار او يا حارث.

تشریح: ترخيم په لغت کې (دباب تفعیل صیغه دَحْرُوتُجْرُتُجْرِمُ) په معنی نرم کيدل.
 آسان کيدل پس درخم او رخم يو معنی ده نرم والی په اصطلاح کې دا حذف دهغه حروفو دي
 چې آخر د منادی کې واقع وي دپاره د تخفيف بغير د قاعدې نه حذف کيږي پس ترخيم هم

د منادی د لوازماتونه دي او داپه نظم او نثر کې هم جائز دي لپاره د تخفيف پس که منادی مرکب وي نو دویم جزء به تري تام حذف کيږي لکه مثلاً يا بعلک ای يا بعل فقط يا بعل پاتې شو برائى تخفيف کچري منادی مفرده وي او په آخر کې يې دوه حرفه زائدوي نو د دواړو په حذف کيږي ځکه چې دواړه په حکم د يو سبب کې دي لکه يا عثمان پدي کې الف او نون زائدتين دي چې سبب واحد دي د غير منصرف دپاره . پس د اېه دواړه حذف کيږي برائى تخفيف يا عثم ويلی کيږي کچري منادی مفرده وي او په آخر کې يې حرف صحيح وي او مقبل تر حرف مده زائده وي پس دغه دواړه به حذف کيږي لکه منصورای يا منص او کچري داسی نه وي نو بيا به تري فقط آخري حرف حذف کيږي لکه يا حارث ای يا حارث .

قاعدۀ ويجوز الخ : او جائز دي حرکت مختلف په آخر د منادي مرخمی باندي لکه

يا حارث يا يا حار هم جائز ده .

وَأَعْلَمَنَّ يَا مَنْ حُرُوفِ التَّدَاؤِ قَدْ تُسْتَعْمَلُ فِي الْمُنْدُوبِ أَيْضًا وَهُوَ الْمَتَّفَعُ عَلَيْهِ يَأْتِي
أَوْ كَمَا يُقَالُ يَا زَيْدًا أَوْ زَيْدًا أَوْ أَمْتًا أَوْ مَخْتَصَةً بِالْمُنْدُوبِ وَيَأْتِي مَشْرُوكَةً بَيْنَ التَّدَاؤِ وَالْمُنْدُوبِ وَحُكْمُهُ فِي
الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ مِثْلُ حُكْمِ الْمُنَادِي:

ترجمه: پوښي شه چه حروف نداء نه ياء کله په مندوب کېن هم استعمالیږي او مندوب هغی ته ويلي شی چه چا باندي په ياء ذریعی سره يا او ذریعی سره اظهار د غم و کړي شی لکه (يَا زَيْدًا أَوْ زَيْدًا) . پس او مندوب سره خاص ده او ياء مندوب او نداء په درميان کېن مشترک ده او حکم د دی په معرب او مبنی والی کېن په شان د منادی ده

تشریح: پدي واعلم کې مصنف د مندوب مسائل ذکر کوي .

مندوب په لغت او اصطلاح کېنی

مندوب په لغت کې: صیغه د اسم مفعول ده او دادند به ته ماخوځده او ندبه په مړي باندي ژر ا کولو ته وایي يعني دمړي خصلتونه او محاسن ذکر کول او په هغه ژړيدل .

په اصطلاح کې: مندوب هغه شی ته وایي چې دهغه په وجه باندي اظهار د غم او درد مندی کيږي او د مندوب په دوه قسمه دي

(۱) يو قسم هغه مندوب ده چې د يوشی عدم کيدو په وجه يو سړی ژړا کوي لکه مړی اوشی مثلاً زید مړشی او خلق ورته ندا کوي چې يا زیداه .

(۲) دويم قسم هغه مندوب دي چې دپوشې د موجوديدو په وجه يوسړی ندا کوي لکه مثلاً يو مصيبت او افسوس و حسرت نازل شي او خوک ورته نداء او کړي چې يا مصيبت يا غمه . پس مندوب دي دواړو ته شامل دي او مندوب ته ندایه دوه حرفونو سره کيږي په ياسره او په واسره لکه يا زيدا او وازيدا . دپته مندوب وايي او گويادامناسب دمنادی سره ده نومصنف ځکه دلته ذکر کړي دي او د مندوب علامت دادی چې مخکې به تری حرف ندا به (يا اووا) وي او په آخر کې به يې (الف) او (ه) وي بغير د حرکاتونه په المتفجع کې الف لام په معنی داندي سره او متفجع په معنی چې اظهار کيدي شي د درد مندگي علی ددغه مندوب په وجه باندي په عليه کې هاضمير د علت دپاره ده قوا مختصة بالمندوب ويا مشتركة بين النداء والمندوب واحرف نداءيه مختص دي په مندوب پوري او حرف يامشترکه دي په مابين دمنادی او مندوب البته ياپه منادی کې کثرت استعمال دي . ياپه مندوب کې دکثرت او اصالت دوجی نه راځي ځکه چې ياپه ټولوندايو کې اصل ده

وَحُكْمُهُ: قواعد مندوب په اعراب او بناء کې پشان د احکامو دمنادی دي يعني کله مبنی وي په ضمی سره کله به معرب وي وغير هماته .

مفعول فيه يا ظرف

فَصْلٌ: الْمَفْعُولُ فِيهِ هُوَ اسْمٌ مَا وَقَعَ فِعْلٌ الْفَاعِلُ فِيهِ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَيُسَمَّى ظَرْفًا وَظُرُوفَ الزَّمَانِ عَلَى قِسْمَيْنِ مَبْهَمٌ وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ لَهُ حَدٌّ مُعَيَّنٌ كَدَهْرٍ وَحَيْثُ وَمَحْدُودٌ وَهُوَ مَا يَكُونُ لَهُ حَدٌّ مُعَيَّنٌ كَيَوْمٍ وَشَهْرٍ وَسَنَةٍ وَكَلِمًا مَنصُوبًا بِتَقْدِيرٍ فِي تَقْوِيلِ صُمْتُ دَهْرًا وَسَافَرْتُ شَهْرًا أَيْ فِي دَهْرٍ وَشَهْرٍ وَظُرُوفَ الْمَكَانِ كَذَلِكَ مَبْهَمٌ وَهُوَ مَنصُوبٌ أَيْضًا بِتَقْدِيرٍ فِي تَحْوِجَلَسْتُ خَلْقَكَ وَأَمَّا مَكَانٌ وَمَحْدُودٌ وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ مَنصُوبًا بِتَقْدِيرٍ فِي بَلِّ الْأَيْدِي مَنْ ذَكَرَ فِي فِيهِ تَحْوِجَلَسْتُ فِي الدَّارِ وَفِي السُّوقِ وَفِي الْمَسْجِدِ .

ترجمه: مفعول فيه هغه اسم ده چه چا كښ د فاعل فعل واقع شوی وی په زمان او مكان كښ او دپته نوم ظروف ايڅودلي شی او ظروف زمان په دوه قسمه دی اول مبهم ده او مبهم هغه اسم ظرف ده چه د هغې لپاره څه حد نه وی مقرر لکه دهر زمانه او حین وخت دوم محدود او محدود هغه اسم ظرف دی چه د دی لپاره څه حد معین وی لکه یوم او لیلته او شهر

او سنه پدي كښ به هر يو په تقدير د في سره به منصوب وي لكه ته او وائي (صُمْتُ دَهْرًا وَسَافَرْتُ شَهْرًا) يعنى (فِي دَهْرٍ وَشَهْرٍ) او ظروف مكان به هم دغه رنگي مبهم وي او هغه به هم په تقدير د في سره به منصوب وي لكه (جَلَسْتُ خَلْفَكَ وَأَمَامَكَ) او محدود به په تقدير د في سره منصوب نه وي بلكه في ذكر كول ضروري دي لكه (جَلَسْتُ فِي الدَّارِ فِي السُّوقِ وَفِي الْمَسْجِدِ).

تشریح: دريم قسم د منصوباتو نه مفعول فيه ده د المفعول فيه لفظي تشریح داده ال په معنی د الذي سره او مفعول په معنی د فَعَلَ يَأْفَعُلُ سره ده (ماضی مضارع مجهولين) معنی به يې داشي چې الذي فَعَلَ فِيهِ يَأْفَعُلُ فيه دا هغه شي دي چې يو کار په کې کيږي شي يا شوي وي په اصطلاح کې يې تعريف واضح دي پس د مفعول فيه نوم دهغه شي دي چې واقع شوي وي فعل د فاعل په دغه شي کې او دغه شي ته ظرف هم وايي برابره خبره ده که واقع د فعل د فاعل په زمانه کې وي او که په مکان کې وي اول ته ظرف زمان وايي او ثاني ته ظرف مکان وايي.

نوبت: د فعل نه مراد لغوي فعل يا معنی مصدری يا حدثی دي من الزمان بيان د ما وقع د پاره دي. ظرف په دوه قسمه دي (۱) ظرف زمان (۲) ظرف مکان هر واحد د واره په دوه دوه قسمه دي ظروف زمانيه: داپه دوه قسمه دي (۱) ظرف زمان مبهم (۲) ظرف زمان محدود ظروف مکانيه: داپه دوه قسمه دي (۱) ظرف مکان مبهم (۲) ظرف مکان محدود.

(۱) **ظرف زمان مبهم:** دا هغه ظرف ته وايي چې دهغي د پاره حدمعین د زمانې نه وي لكه دهر (مطلق زمانه) يا حین وغيره.

(۲) **ظرف زمان محدود:** دا هغه ظرف دي چې دهغي د پاره حدمعین د زمانې وي لكه ليل - نهار - مياشت وغيره.

(۳) **ظرف مکان مبهم:** دا هغه ظرف دي چې دهغي د پاره حدمعین د خای نه وي لكه خلف (شاته حصه) امام وغيره.

(۴) **ظرف مکان محدود:** دا هغه ظرف دي چې دهغي د پاره حدمعین د خای وي لكه دار - مسجد سوق وغيره.

احكام: ظرف زمان مبهم، ظرف زمان محدود او ظرف مکان مبهم به منصوب وي په تقدير د في سره يعنی في ظرفيه به په کې مقدره وي او بعد دهغي نه به د ادريواره ظروف منصوب وي. فقط يو قسم چې ظرف مکان محدود دي په دي يو قسم کې به في ظرفيه ذکر كول ضروري وي او دي به مجرور وي ځکه چې في حرف جر په کې ذکر وي امثله مذکور في الكتاب واضح دي.

الفرق: بين المقدر والمحذوف: مقدر دیتہ وایې چې اثرېې په لفظ کې باقی وي
محذوف دیتہ وایې چې اثرېې په لفظ کې باقی نوي.

ظرف زمان مبهم و محدود دان قابل نصبند بتقدير في
ليکن مکانی که معين بود نیست دروچاره ازین تحریر في

دا قسمه ظروف په تقدیر د فی سره منصوب وی ددی دپاره وجه داده

قاعدة نحوي: هر کله چې جزء دفعل اصطلاحي ذکر شي بعدد فعل نه نودغه جزء

دفعل اصطلاحي به منصوب وي بلا واسطه پس ددی قاعدي مطابق مفعول مطلق هم
منصوب ده ځکه مفعول مطلق مصدر دي په معنی دحدث سره اود اجزاء دي دفعل اصطلاحي
نه اود فعل اصطلاحي ددی جزئين دي یو معنی حدثی یا مصدری بل نسبت الی الفاعل دریم
اقتران بالزمان اُس زده کړه داخبره چې ظرف زمان مبهم ځکه منصوب دي چې زمانه مبهمه
هم دفعل اصطلاحي مستقل جزء دي اوقسم ثاني دظرف زمان معين (محدود) ځکه منصوب
دي چې داقیاس په زمانه مبهمه باندي دي دااگر چې دفعل اصطلاحي جزء نه دي لیکن زمانه
په دواړو کې مشترکه ده البته په اوصافو کې یې فرق دي یعنی یوه مبهمه ده اوبله معینه ده
پس دابه هم منصوب وي. دزیم قسم چې ظرف مکان مبهم ده داقیاس دي په وجه اشتراك
ذات نه یعنی زمانه مبهمه او مکان مبهم پس داځکه منصوب دي.

څلورم قسم ځکه منصوب نه گزري چې یو خو پدی صورت کې فی جاره ذکر وي اوبله وجه داده
چې په هیڅ صورت کې دفعل اصطلاحي جزء نه گزري اونه قیاس کیږي په نورو باندي ځکه چې
دامعین او محدود دي.

مفعول له

**فصل: المفعول له هو اسم ما لا جله يقه الفعل المدكور قبله وينصب بتقدير اللام
مخوضيته تاديباً أي للتأديب وقعدت عن الحرب جنباً أي للجنبين وعند الزجاء هو مصدر
تقديره أدبته تاديباً وجبنت جنباً.**

ترجمه: څلورم قسم د منصوباتو نه مفعول له ده، مفعول له دا هغه اسم ده چه دده د وجه نه
واقع کیږي فعل مذکور مخکې د ده نه دا فعل چه کوم دفعل نه مخکې ذکر شوی واقع شوي وی
او هغه به لام تقدیري سره منصوب وی لکه (مخوضيته تاديباً) یعنی (للتأديب وقعدت عن الحرب جنباً) أي

يَلْجُنْ، او په نزد د زجاج دا مصدر دی اصل ئې (أَدْبَتْهُ تَأْدِيًّا وَجِيئَتْ جُنًّا).

تشریح: لفظی تشریح یې داده چې الف لام په معنی دالذی سره ده او مفعول په معنی دَفْعَلٌ يَأْتَعَلُ سره دي او په له کې لام لِأَجْلِيهِ دي. پس تقدیر یې داسی دی المفعول له ای الذی فَعَلَ يَأْتَعَلُ لِأَجْلِهِ یعنی مفعول له نوم دهغه شې دي چې دهغه دوجی نه ذکر شوي وي فعل دفاعل مخکي دده نه برابره خبره ده که دغه فعل مذکور قبله حقیقتاً وي او که حکماً. مثال لکه خوک تپوس او کړي چې لِمَا ضَرَبْتِ.

په جواب کې فقط تادیباً ذکر شوي ای ضربه تادیباً پس ضربه فعل فاعل او تادیباً مفعول له دي یعنی فعل مذکور قبله دوجی دتادیب نه واقع شوي دي مالا جله په دوه معنوسره دي یوه معنی داده چې دوجی دوجود مفعول له نه فعل دفاعل قبله ذکر شوي وي دویمه معنی داده چې دوجی دحصول دده نه فعل دفاعل واقع شوي وي پس مقصد دد وارو یو دي یعنی دمثال مذکور مطابق ضرب دوجود دتادیب دپاره واقع دي یا دحصول دتادیب دوجی نه واقع دي شرط د مفعول له دپاره دادي چې منصوب وي بعد دلام اجلیه نه په تقدیر دلام سره ای لام جار ه. لکه ضربه تادیباً ای للتادیب دامثال دحصول د مفعول له دپاره دي او دوجود مفعول له دپاره مثال لکه قعدت عن الحرب جُنًّا قعدت فعل فاعل الحرب متعلق به فعل فاعل مفعول به ده او جُنًّا مفعول له دي ای یلجین. دادوجود مثال دي دامذهب دجمهورو دي جمهورو ای چې مفعول مستقل قسم ده دمنصوباتو اوزجاج دي ته وایې چې دامفعول مطلق من غیر لفظه دي او تقدیر یې دادي ای ادبته تادیباً و جیئَتْ جُنًّا خلاصه مختاره مذهب دجمهورو ده خکه چې دزجاج صاحب په مذهب باندې په کلام کې تاویل لازمیري یعنی داتکلفات کثیره دي پس دامذهب ضعیف دی.

مفعول معه

فَصْلٌ: الْمَفْعُولُ مَعَهُ هُوَ مَا يُدْكَرُ بَعْدَ الْوَاوِ مَعْنَى مَعْرِئٍ صَاحِبَةٍ مَفْعُولِ الْفِعْلِ تَحْوِجَاءَ الْبَرْدِ وَالْحَبَّاتِ وَجِيئَتْ أَنَا وَزَيْدٌ أَيْ مَعَ الْحَبَّاتِ وَمَعَزَيْدٍ.

ترجمه: مفعول معه هغه اسم ده چه ورسته لرواونه ذکر وي او دغه و او په په معنی د مع سره وي او ذکر کول به لپاره د ملگرتیا ددی مفعول معه وی لکه جَاءَ الْبَرْدُ وَالْحَبَّاتُ وَجِيئَتْ أَنَا وَزَيْدٌ یعنی مَعَ الْحَبَّاتِ وَمَعَزَيْدٍ.

تشریح: پنځم قسم دمنصوباتو نه مفعول معه دي لفظی تشریح یې په مخکینو باندې قیاس

که ده. تعریف دمفعول معه دادي دانوم دهغه شی دی چی ذکر وی پس دواو (یه و او بمعنی مع سره احتراز راغی دواو عاطفه او دواو قسمیه و غیره نه یعنی دهر غیر و او نه ۱۲) نه چی دغه و او په معنی دم مع سره وی او وی دامفعول معه مصاحب دمعمول دفعل برابره خیره ده که دغه معمول دفعل فاعل وی او که مفعول به وی لکه مثال دپاره دفاعل. جاء البرد والجبات ای مع الجبات. راغله یخنی سره دَجَوُّوْ جَاء فعل دی البرد فاعل یعنی معمول دفعل دی اوو الجبات هغه اسم دی چی واقع دی بعد الو او بمعنی مع پس دامفعول معه دی چی مصاحب او مشارکت یی د البرد سره دی چی کوم فاعل یعنی معمول دجاء دی دمصاحب معنی داده چی مشارکت دمفعول معه دی دمعمول دفعل سره په اتحاد زمان او مکان سره یعنی ددواو زمانه او مکان به یووی کفک زیداً درهماً ای مع زیداً کفی فعل دی اوک ضمیر دمفعول به دی او زیداً درهماً مفعول معه دی دامثال دمصاحب دمفعول به دی.

فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ لَفْظًا وَجَازَ الْعَطْفُ يَجُوزُ فِيهِ الْوَجْهَانِ النَّصْبُ وَالرَّفْعُ نَحْوُ
جِئْتُ أَنَا وَزَيْدًا وَأَنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ النَّصْبُ نَحْوُ جِئْتُ وَزَيْدًا:

ترجمه: کچرته فعل لفظاً ذکر وی او عطف جائز وی نو پدی کنس دوه وجه جائز دی نصب او رفع لکه جئت انا و زیداً او زید کچرته عطف جائز نه وی نو بیا نصب متعین ده لکه جئت و زیداً

تشریح: دمفعول معه نه مخکې چی کوم فعل ذکر وی دغه فعل به خالی نه وی بیا به لفظی وی بیا به معنوی وی او بیا به هر واحد کی دوه احتمال ده دی پس که چیری فعل لفظی وی نو بیا به عطف دما بعد دواو نه جائز وی په ماقبل دواو بانندی بیا به جائز نه وی کچری عطف دما بعد جائز وی په ماقبل بانندی نو پدی صورت کی دوه وجهان جائز دی په اعراب اتو کی یو نصب بناء بر مفعولیت او بل رفع بناء بر عطف یعنی مفعول معه منصوب او مرفوع دواو نه جائز دی دویم احتمال که چیری پدی صورت کی عطف جائز نه وی نو بیا فقط یوه وجه جائز ده چی منصوب به وی بناء بر مفعول معه خک که چی عطف جائز نه دی توبله هیش چاره نشته لکه مثال داوونی احتمال دپاره انا و زیداً او زیداً جئت فعل ت ضمیر دمتکلم فاعل انا ضمیر منفصل دانا کیددی دت ضمیر متصل دپاره او زید مفعول معه دی پس زیداً بنا بر مفعول معه منصوب هم کیدی شی او بنا بر عطف مرفوع هم کیدی شی یعنی زیداً هم جائز دی او دا عطف جائز دی په جواز دقانون نحوی سره او قانون دادي چی کله کله ضمیر متصل تا کید په ضمیر منفصل سره او شی نودهغی عطف جائز وی دبعده الو او په قبل الو او بانندی. مثال دویم احتمال دپاره لکه جئت و زیداً پدی صورت کی عطف جائز دی پس دلته فقط تعین دنصب متعین دی.

وَأَنَّ كَانَ الْفِعْلُ مَعْنَى وَجَازَ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ الْعَطْفُ نَحْوَمَا زَيْدٌ وَعُمَرُ وَأَنَّ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ النَّصْبُ نَحْوَمَا لَكَ وَزَيْدًا وَمَا شَأْنُكَ وَعُمَرُ لِأَنَّ الْمَعْنَى مَا تَصْنَعُ:

ترجمہ: کچرته فعل معنوی وی او عطف جائز وی نوبیا عطف متعین ده کچرته عطف جائز نه

وی نونصب متعین ده لکه (مَا لَكَ وَزَيْدًا وَمَا شَأْنُكَ وَعُمَرُ) خکہ چه معنی دی ما تصنع ده

تشریح: زده کرد اخباره چہ احتمالات مذکورہ پہ فعل معنوی (فعل معنوی دیتہ وایہ چہ

مستنبط وی دلفظ نه) کہی ہم دغه شان دی چہ یابہ عطف جائزوی یابہ نوبی پس کچری عطف جائزوی نویدی صورت کہی بہ اعراب دمعطوف موافق دمعطوف علیہ سره لکه مالزید وعمرو ما استفهامیہ ده او فعل بی معنوی دی او عمر مفعول معه دی یعنی بعد الو او واقع دی اس پہ زید بانندی لام حرف جرداخل دی نومجروردی پس بعد الو او بہ ہم مجرور گرزوی او کہ مخکی منصوب وی نوبعد الو او بہ ہم منصوب وی او کہ مرفوع وی نونمرفوع بہ وی ما بعد ددی دپارہ وجہ داده کہ چیری قبل الو او مجروروی پہ حرف جر سره او بعد الو او منصوب کری شی بناء بر مفعول معه نوبیابہ دغه مفعول معه بوجہ کری شی پہ وجی دیگری سره او فعل چونکہ معنوی دی نویدی صورت کہی ثقل خلاف اولی دی یعنی داسی طریقہ عرب نہ خو خوی او کچری عطف جائز نه وی نویدی صورت کہی بہ فقط نصب متعین وی بنا بر مفعول معه لکه مالک و زیداً دلته فعل معنوی دی او عطف دزید پہ ک بانندی غیر صحیح دی اوداقانون دی چہ کلہ عطف او کری شی پہ ضمیر مجرورہ بانندی نولابدی وی پہ کہی داعادی دجار نہ پس کچری زید عطف شی پہ ما قبل نوپکار ده چہ پہ زید ہم لام جارہ داخل وی او مجرور گرزیدی وی یعنی مالک و زید نومعلومہ شوه چہ دلته اعاده دجار نه ده شوی نومنصوب دی بناء بر مفعول معه ما شَأْنُكَ وَعُمَرُ دلته ہم عطف غیر صحیح دی خکہ چہ شان بعد الو او زیدته معاد شوی نه دی نودا ہم منصوب دی بنا بر مفعول معه لِأَنَّ الْمَعْنَى مَا تَصْنَعُ: مصنف پدی سره تصریح دفعل معنوی کریده چہ پہ مالذید و عمرو کس مالزید پہ معنی دما تصنع یا ما تصنع سره ای ما تصنع وعمرو وغیرہ هذالقیاس

الحال

فَصَلِّ: الْحَالُ لَفْظٌ يُدَلُّ عَلَى بَيَانِ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ أَوْ مَفْعُولٍ بِهِ أَوْ كِلَيْهِمَا نَحْوُ جَاءَ نَيْ زَيْدًا كِبًا وَفَرَبْتُ زَيْدًا مَشْدُودًا وَقِيْتُ عُمَرَ أَرَا كَبِيرًا:

ترجمه: حال داسی لفظ ده چه په هیئت د فاعل یا مفعول یا د دواړو باندي دلالت کوی لکه «جَاءَنِي زَيْدًا كَبَأً وَضَرَبْتُ زَيْدًا مَشْدُودًا وَقَبِيتُ عَمْرًا كَبِيْنًا»

تشریح: شپږم قسم د منصوباتو نه حال ده یعنی منصوبات ټول دولس دي پدي کې اولنی پنځه قسمه اصل دي او علاوه ازین ملحقات دي پس مصنف چې کله فارغ شو د اصل نه نو شروع یې او کړه په ملحقاتو باندي.

حال په لغت کې صفت او حالت ته وایې.

په اصطلاح کې تعریف دا هغه لفظ ته وایې چې دلالت کوي په حالت د فاعل یا مفعول به یاد دواړو (یو وخت) پس دغه شې ته حال وایې یعنی حالت د فاعل او مفعول به بیانې.

فان قيل: مصنف په تعریف د حال کې الحال لفظ ذکر کړی دي په مخکینو اقسامو کې اسم ذکر شوي دي لم.

قنا: دا ځکه چې حال کله مفرد واقع کیږي او کله جمله لکه جاء نی زید را کباً دمفرد مثال دي او جاء نی زید وغلامه را کباً دجملي مثال دي پس په لفظ سره حال دواړو ته شامل شو په بیان هیئت الفاعل الخ سره احتراز راغی دهغه لفظ نه چې حال د فاعل او مفعول به نه بیانوي پس ددي نه نحو بیان یوه قاعده مستنبط کوي چې کله حال واقع کیږي نو یابه د فاعل نه واقع کیږي او یابه دمفعول به نه البته بعضو کتابونو د اجزئي لیکلی ده چې کله حال د مضاف الیه نه هم واقع کیږي هغه مضاف الیه چې هغه د فاعل یا دمفعول به دپاره وي لکه مثال مضاف الیه چې واقع ده دملت نه چې ملت مضاف مفعول به دي امثله د کتاب جاء نی زید را کباً جاء فعل فی مفعول به دي او زید ذالحال دي او را کباً حال واقع شوي ده دزید نه پس ذالحال سره د حال نه فاعل شولپاره د فعل، فعل سره د فاعل او مفعول به نه جمله فعلیه خبریه. دامثال دپاره د فاعل وو. ضربت زیداً مشدوداً ضربت فعل فاعل زیداً مفعول به او مشدوداً حال دي دامثال دمفعول به دي لقبیت عمرواً را کبیین، ملاقات او که ما او عمر په داسی حال کې چې سواره وو موږ بلقبیت فعل فاعل عمرواً مفعول به ذالحال او را کبیین حال دي.

وَقَدْ يَكُونُ الْفَاعِلُ مَعْنُوياً مَحْوُوداً فِي الدَّارِ قَابِلًا لِأَنَّ مَعْنَاهُ زَيْدٌ اسْتَقْرَفِي الدَّارِ قَابِلًا وَكَذَا الْمَفْعُولُ بِهِ مَحْوُودًا زَيْدًا قَابِلًا فَإِنَّ مَعْنَاهُ الْمَشَارُ إِلَيْهِ قَابِلًا هُوَ زَيْدٌ.

ترجمه: او کله به فاعل معنوی وی لکه (زَيْدٌ فِي الدَّارِ قَابِلًا) ځکه چه د دي جملي معنی

(زَيْدَانِ اسْتَقْرَفِي الدَّارَ قَائِمًا) او همدغه رنگي مفعول به هم ده لکه (هَذَا زَيْدٌ قَائِمًا) ددي جملې معنی (المشَارَئِيه قَائِمًا هُوَ زَيْدٌ).

تشریح دا قاعده چې په امثله مذکورو کې فاعل او مفعول به لفظاً ده او کله کله حال واقع کېږي د فاعل معنوي او مفعول به معنوي نه. زده کړه دا خبره چې فاعل معنوي هر هغه شی ته ویلي کېږي چې دهغې فعل معنوي وي او مفعول به معنوي هم هغه شی دي چې فعل یې معنوي وي پس مثال د فاعل معنوي د پاره دادي زید فی الدار قائماً قائماً. حال دي بنا بر حالیت اوزید یې ذال حال دي پس زید فاعل دي او فعل دده معنوي دي پدی شان سره چې فی الدار جار مجرور دي او دا اکثریه فعل پوري متعلق کېږي او هغه فعل معنوي دي ای زید استقر فی الدار قائماً پس دا مستقر مستنبط دي د جاء مجرور نه نو گویدایه حقیقت کې د زید د پاره فعل معنوي ثابت شو او فعل معنوي د پاره وایې چې مستنبط وي دلغظ نه پس د فی الدار نه چې کوم لفظ مستنبط دي هغه د فاعل د پاره فعل معنوي ده. او دغه شان مفعول به هم قیاس کړه لکه مثال هَذَا زَيْدٌ قائماً هَذَا اشاره ده اوزید مفعول به دي ذوال حال واقع شوي دي او قائماً حال دي پس د مفعول به فعل معنوي دي پدی شان سره چې په هَذَا کې ه تنبیهیه ده پس د پاره معنی د انبیه سره ده او د پاره معنی د اُسیر سره دي پس تقدیریه یې داشې چې انبیه اُسیر زید قائماً انبیه او اُسیر د واره فعلونه دي نو گویدایه په حقیقت کې د مفعول به د پاره فعل معنوي دي.

وَالْعَامِلُ فِي الْحَالِ فِعْلٌ أَوْ مَعْنَى فِعْلٍ وَالْحَالُ نَكْرَةٌ أَبَدًا وَذُو الْحَالِ مَعْرِفَةٌ غَالِبًا
كَمَا رَأَيْتُ فِي الْأَمْثَلَةِ الْمَذْكُورَةِ فَإِنْ كَانَ ذُو الْحَالِ نَكْرَةً تَجِبُ تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَيْهِ نَحْوُ
جَاءَتْنِي رَاكِبًا رَجُلٌ لَيْثًا تَلْتَبَسُ بِالصِّفَةِ فِي حَالَةِ النَّصَبِ فِي مِثْلِ قَوْلِكَ رَأَيْتُ رَجُلًا رَاكِبًا.

ترجمه حال کښن عامل فعل وي يا معنی د فعل وي او حال همیشه نکره وي او ذوال حال اکثر معرفه وي لکه تا به مذکور مثالونو کښن وليدل. کچرته ذوال حال نکره وي نو بیا پدی باندي حال مقدم کول واجب دی لکه (جَاءَتْنِي رَاكِبًا رَجُلٌ) دوجه نه چه په حالت د نصب کښن د حال صفت سره التباس راشی لکه ستا دا قول چه (رَأَيْتُ رَجُلًا رَاكِبًا)

تشریح د حال عامل به یا فعل لفظي وي او بیا به معنوي پس کچري عامل یې لفظاً یعنی صراحتاً وي نو دابه عمل په ذوال حال او حال د واره وکې کوي او کچري عامل یې معنوي وي نو بیا به په د واره وکې عمل فعل معنوي ده. بله قاعده داده چې حال به همیشه لپاره نکره وي او ذوال حال به

غالباً معرفه وي يعنې په اکثر و حالتو کې به معرفه وي ددي دپاره وجه داده حال به ځکه نکره وي چې حال خبر دي دپاره دذو الحال يعنې دايو حکم دي دا حکامو دذو الحال نه او حکم او خبر به تنکیر سره حاصلېږي او اصل په اسماء کې تنکیر دي پس حال به هميشه نکره وي او ذو الحال به غالباً معرفه وي دا ځکه چې ذو الحال په حقيقت کې محکوم عليه ده دپاره د حال نو گويا دپه حکم د مبتداء کې دي او په مبتداء کې اصل تعريف ده او کله کله به نکره هم وي پس دا حکم دذو الحال دي په مذکورده مثالونو کې حال نکره ده او ذو الحال معرفه پس په ذو الحال کې اصل تعريف دي او کچري ذو الحال هم نکره واقع شي نو په دي صورت کې تقديم د حال په ذو الحال باندي واجب ده او د تقديم د حال ځکه واجب دي او کچري حال مقدم نه کړي شي نو بيا به التباس لازم شي په مابين د حال او صفت کې په حالت نصبي کې فقط پس د التباس د دفع کولو دپاره به حال مقدم شي په ذو الحال باندي او د صفت نه به التباس قطع شي ځکه چې صفت په موصوف مقدم نه وي دغه شان به په حالت رفعی او جری کې هم حال مقدم کېږي و جوباً اگر چې پدي صورتونو کې التباس نه راځي ليکن دا دواړه قياس دي په حالت نصبي باندي لکه مثال د حالت رفعی دپاره جاء نی رجل را کباً پس حال به مقدم کېږي په ذو الحال باندي ای جاء نی را کباً رجل مثال د حالت نصبي لکه رايت رجلاً را کباً پس پدي صورت کې التباس لازم شو ځکه چې اعراب يوشان دي او دواړه نکرې دي نو داسی به رايت را کباً رجلاً مثال د حالت جری مررت برجل را کباً ای مررت را کباً برجل.

وَقَدْ تَكُونُ الْحَالُ جُمْلَةً خَبَرِيَّةً تَحْوِجُ عَنِ زَيْدٍ وَعَلَامَهُ رَاكِبٌ أَوْ يَرْكَبُ عَلَامَهُ وَمِثَالُ مَا كَانَ عَامِلًا مَعْنَى الْفِعْلِ نَحْوُ هَذَا زَيْدٌ قَائِمًا مَعْنَاهُ أَنَّهُ وَأَشْبَهُهُ

ترجمه: او کله به حال جمله خبریه وي لکه جاء نی زید و علامه را کب یا یرکب علامه، او د هغی حال مثال چه په کبس عامل معنوی فعل وی لکه هذا زید قائماً، د دي معنی أَنَّهُ وَأَشْبَهُهُ ده

تشریح: د ابله قاعده ده. او حال کله کله جمله هم واقع کېدي شي برابره خبره ده که دغه جمله اسمیه وي او که فعلیه وي لکه مثال د جملي اسمي دادي جاء نی زید و علامه را کب. جاء فعل نی مفعول به زید بی فاعل غلامه مبتداء، فعل سره د فاعل او مفعول نه خبر شو دپاره د مبتداء، مبتداء، سره د خبر نه دا ذو الحال شواو را کب بی حال دي پس حال سره د ذو الحال نه جمله اسمیه خبریه شوه. د جملي فعلی مثال لکه جاء نی زید یرکب غلامه ترکیب هذا القياس.

وَقَدْ يَحْذَفُ الْعَامِلُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ كَمَا تَقُولُ لِلْمَسَافِرِ سَالِمًا عَائِمًا أَيْ تَرْجَمُ سَالِمًا عَائِمًا.

ترجمه: او بعض وختونه کبسی به عامل حذف کېږي چکله قرینه موجود وی لکه ته یو

مسافرته او وائي (سَالِمًا غَانِمًا) يعنى (تَرْجَمَ سَالِمًا غَانِمًا) ته سلامتيا سره كاسياب واپس راشه.

تشریح: دابله قاعده ده يعني كله كله حذف كولى شي عامل د حال نه پدي شرط سره چې قرائن موجودوي لكه مثال يو مسافر راشي بيا واپس روان شي اوته ورته او وائي چې سالمًا غانمًا ته دي واپس شي په داسي حالت كې چې سالم هم وي او غانم هم وي پس ددي ترجع عامل حذف شوي دي اي ترجع سالمًا غانمًا او قرينه حالیه موجوده ده چې رجوع او واپس كيدل د مسافري اود قريني مقالیه مثال لكه خوك تپوس او كړي چې كيف جنتك په جواب كې فقط راكباذ كړ شي يعني جواب د سوال موافق دي.

اووم قسم دمنصوباتونه تميز دي

فصل: التَّمْيِيزُ هُوَ نَكْرَةٌ تُذَكِّرُ بَعْدَ مَقْدَارٍ مِنْ عَدَدٍ أَوْ كَيْلٍ أَوْ وَزْنٍ أَوْ مَسَاحَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا فِيهِ ابْتِهَامٌ تَرْفَعُ ذَلِكَ إِلَيْهِمْ مَخْرُوعِنْدِي عَشْرُونَ دِرْهَمًا وَقَفِيْرَانِ بَرًّا وَمَنْوَانِ سَمْنًا وَجَرِيْرَانِ قُطْنًا وَعَلَى التَّمْرِ مِثْلُهُ زَيْدًا:

ترجمه: تمیز هغه اسم نکره ده چه ذکر کولی شی روسته د مقدار نه یعنی عدد یا کیل یا وزن یا مساحت یا د نه علاوه چه کوم شی کنس ابهام وی دفع کری لکه (عِنْدِي عَشْرُونَ دِرْهَمًا) یا (قَفِيْرَانِ بَرًّا) یا (مَنْوَانِ سَمْنًا) یا (جَرِيْرَانِ قُطْنًا وَعَلَى التَّمْرِ مِثْلُهُ زَيْدًا).

تشریح: اووم قسم دمنصوباتونه تميز دي - تمیز په لغت کې تفسیر او تبیین ته وايي ددو اړومعنی وضاحت دي په اصطلاح د نحوي کې دا هغه اسم نکره ده چې ذکر کیدی شي پس دمقدر نه دپاره د ازالې (ارتفاع - پورته کول) ددغه ابهام پس تمیز مقصد او فائده داده چې رفع د ابهام راولی دمقدار مبهم نه برابره خبره ده که مقدار مبهم وي او که غیر مقدار مبهم وي البته په تعریف د تمیز کې اکتفی فقط په مقدار سره شوي ده داځکه چې تمیز د مقدار یرونه کثیر واقع کیږي او د غیر مقادیر خیزونو نه قلیل واقع کیږي.

شعر

مقادیر همه پنج است بشناس عدد و وزن و کیل و مقیاس

دوضاحت دپاره مثال لکه عندي عشرون خماسره شل دي پس په عشرون کې ابهام دي ددغه اسم مبهم نه بعد چې نکره واقع شي درفعی د ابهام لکه مثلاً درهماً ورسره ذکر شي نو پس دغه

درهما ته تمیز وایې او عشرون ته ممیز وایې په تعریف کې لفظ دمقدار راغلی دی مقدار صیغه د اسم آله کبری ده په وزن د مضرب باندي او مقدار په معنی ما یعرف به شی (چې اندازه دیوشې پری معلوم یې) پس مقدار کله په اعدادو کې واقع کیږي او کله په مکيلاتو کې راځي او کله په موزوناتو کې راځي او کله په مساحتو (پیمائش مثلاً فـتـ . گزوغیره) کې راځي لکه مثالونه ترتیب وار دي د عدد د پاره مثال لکه عندي عشرون درهماً عندي خبر مقدم دي عشرون ممیز دي او درهماً ورله تمیز دي ممیز سره د تمیز نه مبتدایې مؤخره مبتداسره دخبر نه جمله اسمیه ممیزه ده د کیل (پیمانی) د پاره مثال لکه عندي قفیزان برأخماسره دوه کیلو غنم دي ترکیب علی هذا القیاس د وزن مثال لکه عندي منوان سمناً خماسره دوه مننه غوري دي ترکیب ایضاً و جریبان قطناً دوه جریبه پمبه ای مالوچ ترکیب ایضاً مثال د غیر ذلک د پاره لکه علی الثمرة مثلها زبداً په کهجوره باندي په مثل دهغی زگ دي دي قسم ابهام ته مقیاس وایې یعنی قیاس په اندازي سره دیوشې د پاره .

وجه نصب: د تمیز د پاره عامل ناصبه اسم تام دي هغه اسم تام چې د تمیز نه مخکې واقع شوي وي مثلاً عشرون قفیزان . جریبان وغیره د یته اسم تام وایې د اسم تام تعریف دادي هغه اسم ته وایې چې دي په داسی یو حالت باندي مشتمل وي چې په دغه حالت کې دده اضافت ممتنع وي او اضافت د امتناع د پاره دري اشیاء دي یو تنوین دي او دویم قائم مقام د تنوین دي مثلاً نون دتشی او جمعی او دریم اضافت دي یعنی چې یو ځل یې اضافت شوي لیکن ثانیاً به یې اضافت ممتنع وي پس یو دثلاثونه چې په کوم اسم کې موجود وي هغه اسم ته اسم تام وایې او د اسم د اتمام د پاره دغه دري څیزونه دي لکه خاتم په تنوین سره تام شوي دي او اضافت یې په وخت د تنوین کې ممتنع دي دویم مثال لکه منوان داد نون نه پس تمیز چې کله واقع شي بعد د اسم تام نه نو دغه تمیز به منصوب وي بنا بر مفعولیت مجازاً پدي شان سره چې اسم تام مشتمل دي په دوه څیزونو باندي یو نفس اسم دي او بل اتمام د اسم دي نو پس نفس اسم یا خود اسم بمنزله د فعل دي او اتمام د اسم بمنزله د فاعل او تمیز واقع دي بعد د اسم تام نه په دریم ځای کې نو گویا تمیز بمنزله مفعول به دي او مفعول به منصوب وي نو تمیز به ځکه منصوب وي چې گویا دي مشابه دي د اصل سره چې مفعول به ده او د اصل شي د پاره چې څه حکم وي هغه به د مشابه شي د پاره وي .

اشعار

پس بدان اکنون که باشد اسم تام از چار چیز اولاً تنوین که اورا لفظ یا تقدیر جا

نيز نون تشبيه پس نون جمع وشبه وي در اضافت نیز باشد اسم تام ای مقتدا
در یکی زین اسم تام ابهام وضعی هست اگر بهر رفعش می کند ناچار تمیز اقتضا

وَقَدْ يَكُونُ عَنِّ غَيْرِ مَقْدَارٍ مَخَوِّهِ ذَا خَاتَمٍ حَدِيدًا أَوْ سِوَارٍ ذَهَبًا وَفِيهِ الْخَفَضُ
أَكْثَرُ وَقَدْ يَقَعُ بَعْدَ الْجُمْلَةِ لِرَفْعِ الْإِبْهَامِ عَنِ نِسْبَتِهَا مَخَوِّطًا بَزِيدًا نَفْسًا أَوْ عِلْمًا أَوْ أَبًا.

ترجمه: او کله به تمیز د غیر مقدار نه وی لکه (هَذَا خَاتَمٌ حَدِيدًا أَوْ سِوَارٌ ذَهَبًا) پدی کس
اکثر کسره راخی او تمیز کله د جملی نه پس واقع کیری د جملی نسبت نه ابهام لری کولو
لپاره لکه (طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا أَوْ عِلْمًا أَوْ أَبًا)

تشریح: تراوسه پوری بحث دهغه تمیز و وچی دمقدار نه بعد ذکر شوی و واپه عبارت
کې دهغه تمیز بحث دی چې کله کله تمیز د غیر مقدار نه بعد واقع کیری پس کوم تمیز چې دمقدار نه
بعد ذکر کوی هغه به همیشه منصوب وی او د غیر مقدار نه بعد چې کوم تمیز وی دی به
اکثر او غالباً مجرور وی بنا بر اضافت یعنی ممیز به مضاف وی او تمیز به مضاف الیه وی او مضاف
الیه مجرور وی گوید او د وارو تمیزینو په مابین کې فرق دی په دوه وجهینو سره یوه وجه داده چې
مذکور تمیز کثرت الاستعمال دی او د تمیز قلیل الاستعمال دی او دویمه وجه د اعراب ده چې
ذکر شوه. د غیر مقدار د پاره مثال لکه هَذَا خَاتَمٌ حَدِيدًا. هَذَا مَبْتَدَأٌ خَاتَمٌ مَمِيزٌ حَدِيدًا
تمیز ممیز سره د تمیز نه خبر د پاره د مبتدا. پس خَاتَمٌ غَيْر مَقْدَارٍ دی په معنی گوتی (انگوتی)
د حدیدانه قبل په خاتم ابهام وویعنی گوتی خود هر څه نه جوړیدی شي مثلاً د سروده یاد سپینوده
یاد زیړوده نو حدیداً ورله تمیز واقع شو چې د اسپني جوړه ده دغه شان د امثال هم دی هَذَا سِوَارٌ ذَهَبًا
ترکیب علی هذا القیاس سوارینگری ته وایې جمع بی اساور ده. پس زده کړه دا خبره چې کله په دی
د وارو مثالونو کې اضافت راشي نو تمیز به مجرور بنا بر اضافت شي لکه مثلاً هَذَا خَاتَمٌ
حدید یا هَذَا سِوَارٌ ذَهَبٌ پس ترکیب به یې مضاف مضاف الیه سره کیری پس ددی
د مجرور کیدو د اکثریت وجه داده چې مقصد په کې حاصلیږي سره د تخفیف نه یعنی په وخت
د اضافت کې به تنوین حذف شي او مقصد د ابهام به هم حاصل شي سره د تخفیف نه ځکه مصنف
وفیه الخفض اکثر ذکر کړیدی.

وَقَدْ يَقَعُ بَعْدَ الْجُمْلَةِ لِرَفْعِ الْإِبْهَامِ عَنِ نِسْبَتِهَا مَخَوِّطًا بَزِيدًا نَفْسًا أَوْ عِلْمًا أَوْ أَبًا. دامستله ده چې کله
کله تمیز بعد د جملی نه هم واقع کیری یعنی په جمله کې چې کوم نسبت شوی وی د خبر نه مبتدانه

نويه دغه نسبت کې به ابهام وي پس تميز به ددغه ابهام دازالی دپاره ذکر کيږي او دپاره عن الجملة وایې لکه ددي دپاره مثال طاب زيد. طاب فعل ماضی ده زيد يې فاعل دي فعل سره دفاعل نه جمله فعلیه پس پدي کې ابهام دي پدي شان سره چې دطاب نسبت زید ته شوي دي نو په نسبت کې ابهام دي چې زید خه دي نو داپته نه لگي چې صحت يې خه دي که په علم کې خه دي که په میلستوب کې خه دي پس نفساً تمیز د ابهام درفعی دپاره ذکر شو چې زید د نفس په اعتبار سره خه دي علماً او اباً هم تمیزين دي.

المثنی

فَصْلُ: الْمُسْتَثْنَى لَفْظٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ الْأَوَاخِرِ بِمَا لَيُعْلَمُ أَنَّهُ لَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَا نُسِبَ إِلَى مَا قَبْلَهَا وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ مُتَّصِلٌ وَهُوَ مَا أُخْرِجَ عَنْ مُتَعَدِّ دِيَالًا وَأَوَاخِرِهَا نَحْوُ جَاءَنِي الْقَوْمُ الْأَزِيدُ أَوْ مُنْقَطِعٌ وَهُوَ الْمَذْكُورُ بَعْدَ الْأَوَاخِرِ بِمَا غَيْرُ مُخْرَجٍ عَنْ مُتَعَدِّ دِلْعَادٍ مِمَّا دُخِلَ فِي الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ نَحْوُ جَاءَنِي الْقَوْمُ الْأَجْمَارُ:

ترجمه: مستثنی هغه لفظ ده چه ذکر کيږي پس د الا او اخواتو ددي نه د دپاره چه معلومه شي چه د طرف ته منسوب نه دي هغه اشياء چه کوم ما قبل ددي ته منسوب دي او دا په دوه قسمه ده اول متصل او متصل هغه مستثنی ده چه کوم د متعدد نه خارج کړي شوی وي چه کوم د الا او اخواتو د دي نه پس مذکور وي مگر د متعدد نه خارج نه وي په مستثنی منه کېش د نه داخلیدلو دوجه نه لکه (جاءني القوم الاجمار).

تشریح: اتم قسم د مرفوعاتو نه مستثنی ده داد استثنانہ ما خود دي په لغت کې معنی ته وایې او په اصطلاح کې مستثنی هغه لفظ دي چې ذکر کيږي شي پس د حروفواستثنائونو ددي دپاره چې معلومه شي دا خبره چې دي لفظ ته منسوب نه دي هغه حکم چې کوم حکم منسوب دي ما قبل ته او ما قبل ته مستثنی منه وایې. د معنی لغوي او اصطلاحی په مابین کې مناسبت دادی چې کوم دمستثنی منه دپاره ثابت وي هغه حکم به دمستثنی نه منع وي پس کچري حکم دمستثنی منه دپاره په طور دثبوت سره وي نو دغه حکم به دمستثنی دپاره په طور دمنفي سره وي او چې کوم حکم دمستثنی منه دپاره په طور دثبوت سره وي لکه امثله ددوار و صورتونو دپاره بالوضاحت ذکر کوم لکه جاءني القوم الازيد پدي کې قوم ته حکم دراتلو ثابت دي او بعد الاچي مستثنی زید دي دغه حکم دراتلو دزید نه

منفي دي دويم مثال لکه ماجاءنی القوم الازیداً دقوم نه حکم منفي دي اودزیددپاره ثابت دي خلاصه داشوه کچري حکم دمستثنی منه اجاباًوي نو حکم دمستثنی به سلماًوي اودویم صورت په عکس ددي دتعریف نه بعد دمستثنی تقسیم کوي چې المستثنی علي قسمین (۱) مستثنی متصله (۲) مستثنی منفصله یا منقطع وجه دهریو داده چې دا مستثنی به خالي نوي یا به مستثنی په مستثنی منه کې داخله نوي پدي شان سره چې په حروفواستثنائیه سره دهغی اخراج شوي وي یا به مستثنی په مستثنی منه کې داخله وی نوالته هسی به ذکر وي بعدد الاواخوات نه دپاره دخروج (وحکمهُ اجاباًوسلباً) یاددخول اویا برابره خبره ده که مستثنی دجنس دمستثنی منه نه وي او که نوي لکه مثال په طور جاءنی القوم الازیداً امثال د اول قسم دپاره دي یعنی زیددالانه مخکې په قوم کې داخل وومگر بعد الامستثنی شو اودا خبره ضروري نه ده چې زیددقوم دجنس نه خامخا اوگرزي بلکه داهم کیدی شي چې زیددبل کلی وي اوپه دغه قوم کې اسم دزیدنه وي پس داصورت ددویم قسم مستثنی دپاره هم کیدی شي یا جاءنی القوم الاحماراً پدي مثال کې حمارپه قوم کې داخل هم نه دي اودقوم دجنس نه هم نه دي خلاصه فرق په دواړو کې دادي - په مستثنی متصله کې دخول دمستثنی په مستثنی منه کې یقینی وي اوپه مستثنی منفصله کې دخول دمستثنی په مستثنی منه کې غیر یقینی مثلاً زید په دخول کې یقینی دي او حمار غیر یقینی دي.

اعراب دمشنی

وَاعْلَمَنَّ اَنْ اِعْرَابَ الْمُسْتَثْنَى عَلَى اَرْبَعَةِ اَقْسَامٍ فَاِنْ كَانَ مُتَّصِلًا وَقَعَ بَعْدَ اَلَا فِي كَلَامٍ مُّوجِبٍ اَوْ مُنْقَطِعًا كَمَا مَرَّ اَوْ مُقَدَّمًا عَلَى الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ نَحْوَمَا جَاءَ عَنِّي الْاَزِيدُ اَحَدًا اَوْ كَانَ بَعْدَ خَلَاوَعَدَا عِنْدَ الْاَكْثَرِ وَبَعْدَ مَا خَلَا وَمَا عَدَا اَوْ لَيْسَ وَلَا يَكُونُ نَحْوُ جَاءَ عَنِّي الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا اَللَّغُ كَانَ مُنْصُوبًا:

توجه پوښي شه چه اعراب دمستثنی په څلور قسمه ده کچرته مستثنی متصل وی دا به واقع کیږی پس دالانه په کلام موجب کنس یا به منقطع وی لکه تیر شو یا به مقدم وی په مستثنی منه باندې لکه (مَا جَاءَ عَنِّي) (الْاَزِيدُ اَحَدًا) او د اکثر په نزد دا به واقع کیږی پس د (خَلَاوَعَدَا) او (مَا خَلَا وَمَا عَدَا) او لیس او لایکون لکه (جَاءَ عَنِّي الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا) اللغ دا به منصوب وی.

تشریح پدي وعلم کې مصنف دمستثنی اعراب ذکر کوي پدي واعلم کې داعراب په بناء سره دمستثنی څلور نوعي دي اجمالاً اویا په هره نوعه کې نور اقسام دي پس په اوله نوعه کې شپږ

اقسام دمستثنی منصوب دي اوله نوعه اول پيچندل ضروري دي دکلام موجب او غير موجب پس کلام موجب ديته وايې چې نفی نهی او استفهام وغيره په کې نه وي راغلی او کلام غير موجب ديته وايې چې دغه په کې راغلی وي .

(۱) هغه مستثنی چې متصله وي او واقع وي بعددالانه فقط په کلام موجب کې پس داقسم مستثنی به منصوبه وي

(۲) هغه مستثنی چې منفصله وي او واقع وي بعددالانه فقط په کلام موجب کې پس داقسم مستثنی به منصوبه وي

(۳) هغه مستثنی چې مقدمه وي په مستثنی منه باندي واقع وي پس دالانه فقط په کلام موجب کې پس داقسم مستثنی به منصوبه وي

(۴) هغه مستثنی چې واقع وي بعددخلا او عدانه په کلام موجب کې پس داقسم به منصوبه وي دا کثرونحاتو په مذهب

(۵) هغه مستثنی چې واقع وي بعددماخلا، ماعدا، ليس اولايكون په کلام موجب کې پس داقسم به منصوب وي . دادمستثنی اوله نوعه ده په اعتبارداعراب سره اوداشپړ صورتونه دي پس اولتي دري اقسام حکم منصوب دي چې په دغه دريو صورتونو کې مستثنی مشابهه دمفعول به سره ای منصوب بناير تشبيه بالمفعول به خلورم صورت چې بعددخلا او عد او واقع وي دابه منصوبه وي بناير مفعوليت دا کثرو په نزد باندي حکم چې په خلا او عد اباندي مامصدریه داخليري او مامصدریه داخليري په افعالو د فعل ماضی باندي نو خلا او عدا هم افعال دي اوددي مابعدفاعل دي اومستثنی ورله مفعول به ده او مفعول به منصوب وي بناير مفعوليت په پنجم صورت کې به مستثنی منصوب وي دتولونحويانو په نزدیک .

(۲) په شپږم صورت کې په مستثنی منصوبه وي بناير خبريت دا حکم چې ليس اولايكون افعال ناقصه دي اوضمائريدي کښ اسماء دي پس دغه اسماء به سره دخپلوافعالونه مبتدا او گزوي اومستثنی به خبرشي او خبر منصوب وي بناير خبريت .

وَأَنَّ كَانَ بَعْدَ الْإِنِّ كَلَامٌ غَيْرٌ مُّوجِبٌ وَهُوَ كَلٌّ كَلَامٌ يَكُونُ فِيهِ نَفْسٌ وَ
نَهْيٌ وَاسْتِفْهَامٌ وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكُورٌ يَجُوزُ فِيهِ الْوَجْهَانِ النَّصْبُ وَالْبَدَلُ عَمَّا قَبْلَهَا
تَحْوِماً جَاءَتْهُنَّ أَحَدًا أَلَزِمًا وَأَلَا زَيْدًا:

توجه: کچرته مستثنی پس دالانه وی په کلام غير موجب کښ (دا هو هغه کلام دي چه

پدي کبس نفی نهی استفهام وی) او مستثنی منه مذکور وی نو جائز دی پدي کبس دوه وجهه پير
پدي کبس نصب او بل دالانه ما قبل بدل لکه (مَا جَاءَنِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدًا وَالْأَزِيدُ).

تشریح: داد اعراب دمستثنی دویمه نوعه ده. چې کله مستثنی واقع وي پس دالانه فقط
او مستثنی منه مذکور وي نو پدي صورت دوه وجهان جائز دي یو نصب بنا بر استثنائیت یا ثنیه
بالمفعول به بله وجه چې مستثنی بدل واقع وي دمستثنی منه نه پس مرفوعه به وي لکه مثال
ما جاءنی الازید او الازید هم جائز دي بنا بر یدلیت.

وَأَنْ كَانَ مُفْرَعًا يَنْ يَكُونُ بَعْدَ الْإِنْفِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ غَيْرُ مَذْكُورٍ
كَانَ إِعْرَابُهُ بِحَسَبِ الْعَوَامِلِ نَقُولُ مَا جَاءَنِي الْأَزِيدُ وَمَا رَأَيْتُ الْأَزِيدَ وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ:

ترجمه: کچرته مستثنی مفرغ وی دالانه پس په کلام غیر موجب کبس وی او
مستثنی منه مذکور نه وی نو د دي اعراب به د عواملو مطابق وی لکه ته او وائي (مَا جَاءَنِي
الْأَزِيدُ وَمَا رَأَيْتُ الْأَزِيدَ وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ).

تشریح: داد اعراب دمستثنی دریمه نوعه ده. چې کله مستثنی واقع وي پس دالانه فقط
په کلام غیر موجب کې چې دغه مستثنی مفرغه وي نو په دي صورت کې به اعراب دمستثنی
حسب عوامل وي لکه ما جاءنی الازید و ما رایت الازید او ما مررت الازید مستثنی مفرغه دپته
وايي چې مستثنی منه محذوفه وي او عامل دعمل دمستثنی منه نه فارغ وي مستثنی ته پس
کچري عامل رافعه وي نومستثنی به مرفوعه او که عامل ناصب وي نومستثنی به منصوبه وي
او که عامل جاره وي نومستثنی به مجروره وي. يعني دعواملو مطابق به پري اعراب راخی.

وَأَنْ كَانَ بَعْدَ غَيْرِ سِوَايَ وَسِوَا وَحَاشَا عِنْدَ الْكُثْرِ كَانَ مُجْرُورًا مَوْجَأَةً الْقَوْمَ غَيْرَ زَيْدٍ
وَسِوَى زَيْدٍ وَسِوَا غَيْرِ زَيْدٍ وَحَاشَا زَيْدٍ:

ترجمه: کچرته مستثنی بغیر دسوی سواء او هاشانه واقع شی نو هغه به مجرور وی لکه
(جَاءَنِي الْقَوْمَ غَيْرَ زَيْدٍ) او (سِوَى زَيْدٍ وَسِوَا غَيْرِ زَيْدٍ وَحَاشَا زَيْدٍ).

تشریح: څلورم قسم دمستثنی داعراب دا دي چې کله مستثنی واقع وي، پس دغیر
، سواي ، سوي او هاشانه دايه مجروره وي عند الاكثر . او وجه يې داده چې دا حروف مضاف
کيري مابعدته چې مستثنی ده پس مستثنی منه به ورله مضاف اليه شي او کله مضاف اليه
مجرور عند الاكثر نه مراد دا دي چې غير ، سوي ، سواء او حاشا حروف جاره دي او بعض وايي

چې حاشا بعد تري مستثنى وي دابه منصوبه وي ځكه چې دوى حاشا دخلا او عداد قبيلې نه
گرزولى دي اودا افعال دي.

وَأَعْلَمُ أَنَّ إِعْرَابَ غَيْرِ كِإِعْرَابِ الْمُسْتَثْنَى بِأَلَّا تَقُولُ جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ وَغَيْرَ
حِمَارٍ وَمَا جَاءَنِي غَيْرَ زَيْدٍ الْقَوْمُ وَمَا جَاءَنِي أَحَدٌ غَيْرَ زَيْدٍ وَغَيْرَ زَيْدٍ وَمَا جَاءَنِي وَغَيْرَ زَيْدٍ
وَمَا رَأَيْتُ غَيْرَ زَيْدٍ وَمَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ:

ترجمه: پوښي شه چه اعراب د غير په شان د اعراب د الا دي لکه ته او وائی (جاءنی

القوم غَيْرَ زَيْدٍ وَغَيْرَ حِمَارٍ وَمَا جَاءَنِي غَيْرَ زَيْدٍ الْقَوْمُ وَمَا جَاءَنِي أَحَدٌ غَيْرَ زَيْدٍ وَغَيْرَ زَيْدٍ وَمَا جَاءَنِي غَيْرَ زَيْدٍ وَمَا
رَأَيْتُ غَيْرَ زَيْدٍ وَمَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ).

تشریح: پدي واعلم کې مصنف د غير اعراب ذکر کوي ځکه چې لفظ د غير اسم دي يعني

اعراب پيري ظاهر پيري او علاوه ازین باندي اعراب نه ځکاره کيږي په مخکينی واعلم کې
د غير دمستثنی اعراب ذکر شو او اوس پخپله اعراب ذکر کيږي پس چې مستثنی بعدد الانه واقع
وي برابره خبره ده که متصله وي او که منقطعه وي او که صورت د تقديم دمستثنی په مستثنی منه
باندي وي په کلام موجب کې نوهغه مستثنی به منصوبه وي پس غير به هم دغه شان منصوب وي
او کچري مستثنی بعد الا په کلام غير موجب کې واقع وي نودهغې چې څنگه اعراب وي هغه به
دغير هم وي. (ای و جهان) کچري مستثنی مفرغه وي نودغير اعراب به هم علی حسب العوامل وي
خلاصه داشوه چې څنگه دمستثنی د اعرابو څلور صورتونه دي هم دغه شان
دغير د اعرابو څلور اقسام جوړيږي اودالفظ دغير به سره دخپل مضاف اليه نه مستثنی گزي.

وَأَعْلَمُ أَنَّ لَفْظَةَ غَيْرٍ مَوْضُوعَةٌ لِلصِّفَةِ وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ لِلِاسْتِثْنَاءِ كَمَا أَنَّ لَفْظَةَ إِلَّا
مَوْضُوعَةٌ لِلِاسْتِثْنَاءِ وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ لِلصِّفَةِ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ
لَقَدْ تَأْتَى غَيْرُ اللَّهِ وَكَذَلِكَ قَوْلُكَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ:

ترجمه: پوښي شه چه لفظ د غير صفت لپاره وضع کړي شوي ده او کله استثنا لپاره هم

استعماليږي، څرنگه چه لفظ د الا په اصل کې استثنا لپاره وضع کړي شوي همدغه رنگی کله
صفت لپاره هم استعماليږي لکه د الله تعالی دا قول (لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَقَدْ تَأْتَى غَيْرُ اللَّهِ
همدغه رنگی ستا دا قول (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) هم دي

تشریح: پدي واعلم کې مصنف د غير دوه معنی بيانې اودغه شان د الا هم دوه معنی

ذکر کوي يوه معنى اصلي ، لغوي ، حقيقي يا وضعي اوبله معنى استعمالی . معنى وضعي دغير
غير وضع شوي دي دپاره دصفتيت يعني دي به دماقبل دپاره صفت واقع کيږي ځکه چې
غير دلالت کوي په ذات مبهم باندې داسی ذات مبهم چې ملحوظ وي سره دبعضو صفاتونه معنى
استعمالی لفظ دغير استعمالیږي دپاره داستثنائيت داپه هغه صورت کې چې کله دالاخيله معنى
متعذره شي او غير داستثنادپاره ځکه استعمالیږي چې غير دمغائرت نه ماخوډده پس دي حکم
دمستثنی دمستثنی منه مغائرت کوي يعني دالاسره يې مناسبت دي معنى وضعي دالا . الاوضع
شوي ده دپاره داستثنائيت يعني دالابه په حقيقت کې دمستثنی حکم دمستثنی منه نه منع کوي
معنى استعمالی دالا . دالاستعمالی معنى داده چې کله کله الاپه معنى دغير صفتی سره
مستعملیږي داپه هغه صورت کې چې کله دالاخيله معنى متعذره شي پس زده کړه داخبره چې
دالاخيله معنى به په هغه صورت کې متعذره وي چې کله الاواقع شي پس دجمعى منکرى
غير محصورى نه (يعني چې هغه جمع نکره وي اوافرادیي محدودنوي) پس الابه په معنى
دغير صفتی سره گرزي لکه مثال وضعي دالا .

جاءنى الرجال الازيد (دالاخيله معنى داستثنائيت متعذره ده ۱۲) رجال جمع نکره ده
اوغير محصوره ده پس دالاپه معنى دغير صفتی سره دي ای غير زيدا چې غير په معنى دالاسره
وي لکه جاءنى القوم غير زيدا . القوم جمع ده او معرفه ده او محصوره ده ، پس په دي صورت کې
دغير خپله صفتی معنى متعذره ده پدي شان سره چې القوم دزيد دپاره موصوف نشي جوړيږي
ځکه چې القوم معرفه ده اوغير نکره ده نود موصوف او صفت په مابين کې مطابقت نه جوړيږي
اوداغير دومره مبهم دي کچري اضافت يې معرفى ته اوشي يعني زيدا ته نوبياهم نه معرفه کيږي
پس دغير خپله معنى متعذره شوه اوپه معنى دالاسره ده ای الازيداً خلاصه داده چې دغير خپله
معنى وضعي صفتيت دي اودالاخيله معنى استثنائيت دي نوکله غير په معنى دالاسره
مستعملیږي اوکله الاپه معنى دغير صفتی سره مستعملیږي مثال كقوله تعالى لوكان فهما الهة الا
الله فقد اتاى غير الله پدي مثال کې دالاخيله معنى متعذره ده اودتعذر دپاره وجه داده چې دلانه
مخکې جمع منکره غير محصوره ده چې الهة او کچري الاپه معنى داستثناء سره شي نومستثنی
متصله اومستثنی منقطع دواړه غير صحيح دي ځکه چې الهة جمع منکره غير محصوره ده نوپس
داهم ممکنه ده چې الله په الهه کې داخل نوي اوداهم ممکنه ده چې خارج هم نوي دالهة دواړه
احتمالات نه صحيح کيږي . پس معلومه شوه چې الاپه معنى دغير سره ده اودغه شان لاله الااله

لانفي ده اوله ډيرو معبودانو ته وايي يعني بوتانو وغيره ته ويلي كيږي او دا جمع نكره غير محصوره ده پس دلته هم دواړه احتمالين غير صحيح دي پس الا په معنى دغير سره دي اي غير الله.

نهم قسم خبرگان

فصل: خبرگان وَاخْوَاتِهِنَّ هُوَ الْمُسْتَنَدُ بَعْدَ دُخْوَاهَا نَحْوُ كَانَ زَيْدًا قَائِمًا وَحُكْمُهُ كَحُكْمِ خَيْرِ الْمُبْتَدَأِ إِلَّا أَنَّهُ يُجُوزُ تَقْدِيمُهُ عَلَى أَسْمَاءِهَا مِمَّا كُونَهُ مَعْرِفَةً بِخِلَافِ خَيْرِ الْمُبْتَدَأِ نَحْوُ كَانَ الْقَائِمُ زَيْدًا:

ترجمه: دا فصل په بيان د كان او اخواتو د دي كېن دى خبر هغه مسند ده چه داخليږي پس له كان اخواتو ددى نه لکه (گان زيدا قائما) او حكم د دى پشان د حكم د مبتدا د خبر دى جائز ده خبر مقدم كول په آسما د كان او اخواتو باندې، باوجود ددى نه چه دا به معرفه وي بخلاف: مبتدا د خبر نه لکه (گان القايم زيدا).

تشریح: نهم قسم د منصوباتو نه خبر د افعال ناقصه ده هغه مسند اليه دي چې داخليږي پس د دخول د افعال ناقصه نه لکه كان زيدا قائما. قائما خبر دي او منصوب دي - اثر مرتبه د خبر د افعال ناقصه د دي چې كوم احكام د خبر المبتدا د دي هم هغه احكام دده دپاره دي البته دده تقديم جائز دي په خپلو اسماؤ باندې پدي شرط سره چې په حال د معرفى كې وي لکه كان القائم زيد. په خلاف د خبر المبتدا ځكه چې خبر د مبتدا لايجوز تقديمه على اسمائها بدون الظرف. يعنى خبر د مبتدا په هغه صورت كې مقدم وي چې كله ظرف واقع شي لکه فى الدار زيد او خبر د افعال ناقصه دپاره دا شرط دي چې معرفه وي لکه كان القائم زيد د دي دپاره په خلاف د خبر المبتدا. حكم په صفحه ۷۸ دي

لسم قسم د اسم ان

فصل: اسْمَانِ وَأَخْوَاتِهِنَّ هُوَ الْمُسْتَدِلُّ بِهِ بَعْدَ دُخْوَاهَا نَحْوُ زَيْدًا قَائِمًا:

ترجمه: لسم قسم د منصوباتو نه اسم د حروف مشبه (حروف مشبه بالفعل ان بان كان لیت لکن لعل ناصب اسمند ورافع در خبر ضد ما ولا ۱۳) بالفعل دي او د هغه مسند اليه دي چې واقع وي پس د دخول د حروف مشبه بالفعل نه لکه (ان زيدا قائما) او د تقديم اود ناخبر قواعد په صفحه ۷۹ باندې استقرقى المطلوب الخیر.

يو لسم قسم المنصوب

فصل: الْمَنْصُوبُ بِمَا لَمْ يَنْفَى الْجِنْسَ هُوَ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا إِلَيْهَا نَكْرَةً مُضَافَةً نَحْوُ
لَاغْلَامٍ رَجُلٍ فِي الدَّارِ أَوْ مُشَابِهَاتِهَا نَحْوُ لَأَعْرَابٍ دَرَاهِمًا فِي الْكَيْسِ:

ترجمه: دا فصل ده په بيان د هغه اسم کښی چه منصوب کړی شوی وی په واسطی دلائی
نفی جنس سره او دا مسند الیه وی ورسته دخول دلاء نفی جنس نه، پداسی حال کښی چه دی سره
به یو داسی نکره یو ځای شوی وی چه هغه مضاف وی لکه (لَاغْلَامٍ رَجُلٍ فِي الدَّارِ) یا شبه مضاف
وی لکه (لَأَعْرَابٍ دَرَاهِمًا فِي الْكَيْسِ)

تشریح: یو لسم قسم د منصوباتو نه اسم دلانفی الجنس ده دا هغه اسم دی چې
متصل دلاسره وی (احتراز راغی د منفصل نه) او نکره مضافه وی یا شبه مضافه وی پس
دا شروط ثلاثه دی چې کله داپه اسم دلانفی الجنس کې منافی شی نو منصوب به وی یعنی
مطلقاً منصوب نه دی بلکه په بعضو احوالو کې به مبنی برفتح یا ماقبل مکور سره وی او کله
به مرفوع وی او دادا اعتراض ددفعی دپاره وجه هم کیدی شی کچری تعبیری اسم دلانفی
الجنس سره کړی وی نویابه دامعلومیده چې اسم دلانفی الجنس به په تمامو احوالو کې
منصوب وی نو مصنف ځکه تعبیریه المنصوب سره کړیدی زده کړه دا خبره چې په دلانفی
الجنس او په لابمعنی لیس کې فرق دادی چې دلانفی الجنس راځی دپاره دنفی دجنس
یادماهیت دشی - یعنی دتمام جنس نفی به گزری - اولابمعنی دپاره دیو فرد ددغه جنس نه
یادماهیت یعنی دجنس نه به یو فرد منفی کړی فرق دامثال کې واضح دی لکه لَأَعْرَابٍ فِي الدَّارِ
کچری دلانفی الجنس شی نومعنی به یې داشې چې هیڅ یوکس نشته په کور کې یعنی دتمام
جنس نفی ده - کچری لابمعنی لیس شی نومعنی به یې داشې چې یو فرد په کور کې نشته -
دیلیهامعنی داده چې حال کون ددغه اسم کې چې متصل وی دلانفی الجنس پدی سره
احتراز راغی دمنفصل نه نکره - په حال کون ددغه اسم کې چې نکره وی پدی سره
احتراز راغی دمعرفی نه - مضافه او شبه مضافه پدی سره احتراز راغی دهغه مضاف نه چې
معرفه وی یا نکره وی لیکن منفصله وی یا نکره وی لیکن مضافه نوي - مثال دمتصلی نکری
مضافی دادی لاغْلَامٍ رَجُلٍ فِي الدَّارِ - غلام اسم دلانفی الجنس دی او تعریف پری صادق دی -
مثال د شبه مضاف دپاره - لَأَعْرَابٍ دَرَاهِمًا فِي الْكَيْسِ (بتوه) - عشرين شبه مضاف دی

او منصوب دي په يايې ما قبل كسرى سره

فَإِنْ كَانَ بَعْدَ لَا نَكِرَةً مُفْرَدَةً تَبْنَى عَلَى الْفَتْحِ نَحْوَ لَارِجَلٍ فِي الدَّارِ:

ترجمه: كچرته دلانه پس نكره مفرده وى نو دا به مبنى په فتحې سره وى لكه (لَارِجَلٍ فِي الدَّارِ)

تشریح: پدي عبارت کې د مصنف غرض دادي چې دقيود اتو ثلثو مذكور و قوائد بياني اول انتفاء د آخري قيد بياني چې مضاف وي يا شبه مضاف وي او دويم نمبر انتفاء دنكري بياني اودريم نمبر انتفاء ديليها بيانوى خلاصه داده چې مصنف په عكس دمذكور و قويد اتو قوائد بياني اوله فائده د شرط ثالث ده كه چيرى اسم دلانفي الجنس مضاف او شبه مضاف نوي اونكره مفرده وي نو پدي صورت کې مبنى برفتح وي حكه چې انتفاء د شرط ثالث راغلي ده. لكه لارجل في الدار په رجل کې اكر چې اولنى دواړه شرطونه موجود دي يعني نكره ده او متصله ده ليكن شرط ثالث په کې نشته اودا حكه مبنى دي چې دي متضمن دي دمن استغراقيه دپاره اومن استغراقيه مبنى لاصل ده يعني حرف او جمله حروف مبنى الاصل دي پس تقدير يې دادي لامن رجل في الدار دادتبني على الفتح دپاره دليل دي

وَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً أَوْ نَكِرَةً مَفْصُولًا بَيْنَهُ وَيَبْنَى لَا كَانَ مَرْفُوعًا وَيَجِبُ تَكْرِيرُ مَعْرِئِ اسْمٍ آخَرَ تَقُولُ لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرٌ وَلَا فِيهَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ:

ترجمه: كچرته معرفې او نكرې په مينځ كېن څه شى راغلي وى نو دا معرفه اونكره به مرفوع وى، او كه چيرته د نه پس بل اسم راغلي وى نو پدي باندي به ئې ور عطف كړى او دي سره دلاء نفى جنس مكرر كول واجب دى لكه (زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرٌ وَلَا فِيهَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ)

تشریح: پدي عبارت کې دبقيه دوه شرطونو دانتفاء بحث دي سره دامثلونه ونه پس كه چيرى اسم دلانفي الجنس معرفه وي اويانكره وي خو متصله نوي نو په دواړو صورتونو کې به اسم دلانفي الجنس مرفوع وي اويالابدي ده دتكرار دپكر دلانه چې راوړى كيرې به پس داسم ديگر نه پس ددي نه بعد به اسم دلانفي جنس مرفوع وي. مثال د شرط ثاني دانتفاء دپاره دادي لا زيد في الدار ولا عمرو زيد معرفه ده اكر چې متصله ده او مضافه ده ليكن معرفه ده پس زيد مرفوع دي سره دلايگر نه چې واقع دي بعد داسم ديگر نه مخكې او عمرو هم مرفوع دي مثال د شرط اول دانتفاء دپاره ولا فيها رجل ولا امرأة رجل اكر چې نكره ده ليكن متصله نه ده پس مرفوع دي

وَيَجُوزُ فِي مِثْلِ لَأَحْوَالٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ خَمْسَةٌ أَوْ جِهَةٌ فَتَمَّهْمَا وَرَفَعَهُمَا وَفَتْحُ الْأَوَّلِ وَنَصْبُ

الثَّانِي وَفَتْحُ الْأَوَّلِ وَرَفْعُ الثَّانِي وَرَفْعُ الْأَوَّلِ وَفَتْحُ الثَّانِي -

آرجهه: (لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ) دي شان مثالونو کښ پنځه وجه جائزي دي (۱) دواړه فتحی سره وئیل (۲) دواړه رفع سره وئیل (۳) اول فتحی سره دویم نصب سره وئیل (۴) اول فتحی سره دویم رفع سره وئیل (۵) اول رفع دویم فتحی سره وئیل

(۱) لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ په اول صورت کې دواړه مبنی برفتح دي -

(۲) لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ په دویم صورت کې دواړه مرفوع دي بنا برابتدائیت -

(۳) لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ په دریم صورت کې حول مبنی برفتح دي او قوه منصوب دي

(۴) لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ په څلورم صورت کې حول مبنی برفتح دي او قوه مرفوع دي -

(۵) لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ په پنځم صورت کې حول مرفوع دي او قوه مبنی برفتح دي -

تشریح: پدې کې په اعتبار دا عراب سره پنځه وجوهات جائزي دي (۱) **اوله وجه** داده چې

دواړه مبنی برفتح شي دا په دي اعتبار سره چې حول نکره مفرده ده او قوه هم نکره مفرده ده او او عاطفه دي پس په دواړو صورتونو کې به اسم او گريزي دخبر مقدر دپاره ای لا حول ولا قوه موجودان الا بالله پس دواړه مبنی برفتح دي - (۲) **دویمه وجه** داده چې دواړه مرفوع او ویلی شي دا په دي اعتبار سره چې په دواړو وځایونو کې لاملغاة العمل وي يعني عمل به نکوي اونفي د تاکید دپاره به مستعمل وي پس حول او قوه به مرفوع شي بناء برابتدائیت - او خبرې مقدم دي علی هذا القياس (۳) **دریمه وجه** داده چې اول به مبنی برفتح وي او قوه به منصوب وي پدې اعتبار سره چې حول نکره مفرده ده اولانفي الجنس دي نردابه مبنی برفتح وي او قوه ځکه منصوب دي چې لاملغاة العمل دي او د تاکید دني دپاره دي او قوه عطف دي په لفظ د حول باندي يعني حول مفتوح دي پس قوه منصوب دي په دغه اعتبار سره

نوبت: د حول دوه مرتبې دي یو محل د حول دي او بل لفظ د حول پس محل د حول

ابتدائیت دي او مبتدا مرفوعه وي (۴) **څلورمه وجه** اول حول مبنی برفتح دي او قوه مرفوع دي بنا برابتدائیت پدې اعتبار سره چې لام ثاني ملغاة العمل دي دپاره دنفي د تاکید او قوه عطف دي په محل د حول باندي او محل د حول ابتدائیت دي په رفعی سره نو قوه هم مرفوع او گريزید (۵) **پنځمه وجه** داده چې حول مرفوع دي او قوه مبنی برفتح دي پدې اعتبار سره چې لا اول به مشابه دلیس سره شي نو حول به اسم دلا بمعنی لیس مرفوع شي او په قوه کې به

لالنفي الجنس شي او نکره مفرده ده نو ځکه مبنی بر فتح شو. زده کره داخبره چې کله لاقوة په لاحول باندي عطف شي نو پدي صورت کې خبر مقدر راځي پس دقوة نه اي لاحول قوه موجودان اليا الله او که چيري دواړه مستقلي جملي واغستی شي نو پدي صورت کې به دحول دپاره ځان له خبر مقدم راځي او دقوة دپاره به ځان له خبر مقدم راځي لکه لاحول موجود ولاقوة موجود اليا الله ويجوز في مثل لاحول الخ. ددي عبارت مطلب دا دي چې دا پنځه واره توجيهات په هر هغه ځايې کې جائز دي چې هغه په مثل دلا حول وي او مثل دلا حول نه مراد هر هغه تركيب دي چې هلته لامکرر راغلي وي سره دتکرار داسم ديگر نه په طريقي د عطف سره.

نوب: چې حول او قوه دواړه مرفوع شي نو پدي صورت کې به لاملغاة العمل وي يعني عمل به نکوي او د نفي د تاکيد دپاره به راغلي وي ددي دپاره دقرينه ده چې سائل تپوس کوي نو مطلب يې دا وي چې حول ولاقوة اليا الله اي لاحول عن النقصية ولاقوة على الطاعة اليا الله يعني نشته او ريډل دگناه نه او قوت په اطاعت نشته مگر به الله سره پس دايې معنی ده او په لاملغات العمل باندي.

وَقَدْ يُحذفُ اسْمُ الْقَرِينَةِ مَحْوً لَا عَلَيْكَ أَيْ لَا بَأْسَ عَلَيْكَ

ترجمه: او کله به اسم د لا قريني دوجه نه حذف کيږي لکه (لَا عَلَيْكَ أَيْ لَا بَأْسَ عَلَيْكَ).

تشریح: په دي عبارت کې مصنف يوه قاعده ذکر کوي چې کله قرينه موجوده وي نو هلته حذف داسم دلا جائز دي لکه مثلاً لَا عَلَيْكَ اَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ دلته قرينه داده چې لاهم حرف دي او علی هم حرف دي او حرف په بل حرف نشي داخلېدي پس معلومه شوه چې اسم يې محذوف دي يعني لا باس عليك هيڅ بک نشته په ناباندي او داتسلي الفاظ دي يعني بل ته تسلي ورکول چې مه خفه کيږه.

دولسم قسم خبر ما ولا المشبهتين

فصل: خَبْرُ مَا وَلَا الْمُشَبَّهَتَيْنِ بَلَيْسَ هُوَ الْمُسْتَدْبَعْدُ دُخُولُهُمَا مَحْوً مَا زَيْدٌ قَائِمًا

وَلَا رَجُلٌ حَاضِرًا:

ترجمه: خبر د (مَا وَلَا الْمُشَبَّهَتَيْنِ بَلَيْسَ) دا به مسند وي پس د داخلېدلو ددي

دواړو نه لکه (مَا زَيْدٌ قَائِمًا وَلَا رَجُلٌ حَاضِرًا)

تشریح: ليس هو المسند بعد دخولها نحو ما زيد قائم ولا رجل حاضر. دولسم (آخري) قسم

دمنصوباتو نه خبر دما و لادي هغه ما و لا چې مشابه دي دليس سره يعني ځنگه چې ليس د نفي

دپاره مستعملېږي دغه شان ما اولادي او څنگه چې ليس په مبتد او خبر داخليږي دغه شان ما اولادي او څنگه چې ليس مبتد اته رفع وركوي او خبر خپل ته نصب وركوي دغه شان ما اولاعمل كوي پس ددي نه زده كړه دا خبره چې په عمل د ما ولاكې اختلاف دي په مابين ددوه مذهبنو كې يو مذهب د اهل حجازينودي او بل مذهب د بنو تميمودي . اهل حجازين په عمل د ما ولاقائله دي او بنو تميم په عمل د ما ولاقائله نه دي

مذهب د اهل حجازينو دوي وايي چې ما اولاعمل كولى شي البته دري مواضع داسې دي

چې هلته ما اولاعمل الغة العمل كرزى يعنى عمل به نه شي كولى

وَأَنْ رَفَعَهُ الْخَبْرَ بَعْدَ الْأَنْحَوْمِ مَا زِيدَ الْأَقَابِمَ أَوْ تَقَدَّمَ الْخَبْرَ عَلَى الْأَسْمِ نَحْوَمَا قَامَ زَيْدٌ أَوْ زِيدَتْ
إِنْ بَعْدَ مَا نَحْوَانُ زَيْدًا قَامَ بَطْلَ الْعَمَلِ كَمَا رَأَيْتَ فِي الْأَمْثَلَةِ وَهَذَا الْغَةُ أَهْلُ الْحِجَازِ:

ترجمه: كچرته خبر پس د الانه واقع وي لكه (مَا زِيدَ الْأَقَابِمَ) يا خبر به په اسم باندي مقدم

وي لكه (مَا قَامَ زَيْدٌ أَوْ زِيدَتْ) يا ما نه پس ان زانده شي راوړي وي . لكه ان زِيدَ قَامَ پدي وخت كې به عمل د ما اولاعمل شي لكه څرنگه چه تا په مثالونو كې اوليدل او دا لغت د اهل حجازو دي

تسريح: پدي عبارت كې مصنف هغه دري مواضع ذكر كوي چې ما اولاعمل كې ملغاة العمل

كرزي (۱) اوله موضع داده چې خبر د ما ولا واقع شي پس د الانه لكه مثال ما زِيدَ الْأَقَابِمَ . لارجل

الافضل منك لاعمل كولو نه فارغ دي يعنى عمل يې نه دي كړى (۲) دويمه موضع هغه ده چې

خبر د ما ولا مقدم شي په اسم د ما ولا باندي پس په دې صورت كې به ما اولاعمل كرزى لكه

مثال ما قَامَ زَيْدٌ أَوْ لافضل منك رجل (۳) دريمه موضع هغه ده چې د ما ولا نه بعد ان زانده راشي لكه

مثال ما ان زِيدَ قَامَ ولارجل افضل منك پس په دې دريو صورتونو كې به ما اولاعمل كرزى

اود دي نه علاوه به په هره موضع كې ما ولا خپل عمل كوي پشان دليس . د ما ولا ملغاة العمل دپاره

وجه : په مواضعو ثلاثه كې ما ولا څكه ملغاة العمل كرزيدلى دي چې ما اولاعمل كې دليس

سره مشابهت لري اوليس په تمامو مواضعو كې په معنى د نفي سره مستعمل دي پس چې كله

د ما اولاعمل د منفي لري نو عمل به كوي په خپل معمول كې دوجې د مشابهت دليس سره او كه

چيرې د ما اولاعمل د نفي منقطع شي نو مشابهت به يې ليس سره قطع شي او معنى د مثبت په

كې واقع شي نو پدي صورت كې به ما اولادواړه ملغاة العمل كرزى يعنى عمل به نه كوي په

مواضعو ثلاثو كې پس په اوله موضع كې ما ولا څكه ملغاة العمل كرزيدلى ده چې معنى د نفي په

مثبت كې بدله شویده پس د حرف استثناء نه لكه ما زِيدَ الْأَقَابِمَ چې نه دي زِيدَ مگر ولاړ دي پدي

صورت کې قیام دزید د نفی نه مثبت طرف ته راجع شی پس مشابهت یې دلپس سره ختم شی نو عمل یې هم ختم شی په دویمه موضع کې ما اولاً حکه ملغاة العمل گرزیدلی ده چې کله خبرد ما اولاً مقدم شی په اسم باندي په دي صورت چونکه ترتیب بدل شی او ما اولاً په عمل کې ضعیف دي پس دوي عمل نشي کولی مگر په مرتب کې په دریمه موضع کې حکه ملغاة العمل گرزیدلی دي چې دوي او ددوي دمعمول په مابین کې آن زانده حرف فاصل واقع شويدي پدي وجه د ما اولاً عمل ضعیف شی تر اوسه پوری مذهب د اهل حجاز وو.

أَمَّا بَنُو تَمِيمٍ فَلَا يَعْمَلُونَ هَذَا أَصْلًا قَالَ الشَّاعِرُ عَنِ لِسَانِ بِنِي تَمِيمٍ شِعْرٌ وَمَهْفَهْفٌ
كَالْفُضْنِ قُلْتُ لَهُ أَنْتَسِبُ فَأَجَابَ مَا قَتَلَ الْمُحِبَّ حَرَامٌ يَرْفَعُ حَرَامًا

ترجمه: بنو تميم د دواړو ته بالکل عمل نه ورکوي، ما اولاً ته، يو شاعر د بنو تميم نه داسي وئيلي دی چه و مهفهف کالفضن قُلْتُ لَهُ أَنْتَسِبُ فَأَجَابَ مَا قَتَلَ الْمُحِبَّ حَرَامًا نو پدي شعر کښ ما قتل المحب حرام ذکر ده او دا قتل اسم وه لپاره د ما او حرام ورته خبر ده او مرفوع ده باوجود دي نه چه ما موجود ده او عمل ئی پکښی ندي کړي

تشریح: دوي وايي چې ما اولاً عمل نشي کولی او ما بعد اسمين به دواړه مرفوع وي بنا بر ابتداء ايت او بنا بر خبريت پس بنو تميم دوه دلائل پيش کوي يو دليل خارجي دي او بل دليل شعر د بنو تميمو دي. دليل خارجي د عامل د عمل دپاره شرط اختصاص دي يعني عامل به په هغه صورت کې عمل کوي چې مختص وي په خپل معمول پوري لکه څنگه چې حروف جاره مختص دي په اسماء پوري اونه داخليري په افعالو باندي يالکه عوامل جازمه مختص دي افعالو پوري اونه داخليري په اسماء. او ما اولاً مختص نه دي په يو پوري بلکه په افعالو او اسماء دواړو باندي داخليري دوي عمل نشي کولی دليل شعري داشعر دويم دليل د بنو تميمو دي

وَمَهْفَهْفٌ كَالْفُضْنِ قُلْتُ لَهُ أَنْتَسِبُ فَأَجَابَ مَا قَتَلَ الْمُحِبَّ حَرَامًا

مصنف داشعر د لغت بنو تميمونه راغستی دي پدي کې ما هيخ عمل نه دي کړی قتل المحب مضاف اليه مرفوع بنا بر ابتداء ايت دي او حرام هم مرفوع بنا بر خبريت دي په لغت د بنو تميمو کې. دوي وايي کچري ما عمل کولی شوي نو پکار ده چې حراماً منصوب وي په فتحی سره پس معلومه شوه چې ما اولاً عمل نشي کولی.

د شعر مطلب: او په معنی درُب سره ده او مهفهف په معنی دنازك سره دي يعني د برباريك اونا زك طبيعت والا محبوب كالفضن پشان د ځانگي. اَنْتَسِبُ دانتساب نه

د امر صيغه ده په معنی نسب بیانول - قتل مصدر دي المحب ور له مفعول به ده او فاعل یې متروک (متروک) په معنی ترک نړی شوي ای مقدر) دي ای قتل المحبوب المحب - ترجمه - او چې ډیر نازک دي په شان د خانگی ماورته اووي چې خپل نسب بیان که پس جواب یې راکه چې قتلول دمحب محبوب لره حرام نه دي.

مناسبت بین السؤال والجواب: لفظی مناسبت یې دادي چې سائل تپوس او کره چې ستاتعلق دکمی قبیلی سره دي په جواب کې حبیب حرام مرفوع ذکر کره چې اَنَا تَمِيْمِي یعنی زه دهغه قبیلی یم چې په حرامو کې ماهیخ عمل نه دي کړی مناسبت معنوي دادي چې مهفهف جواب ورکه دقتل دمحب سره د اباحت نه یعنی سره د جواز نه گویا داسی جواب یې ورکه چې زه دهغه خلقو سره تعلق ساتم چې کوم قتل دمحب مباح گرزى او هغه خلق معشوقان دي پس معنی یې داشوه چې زه دقبیلی دمحبوبانونه یم.

نمره د اختلاف: نمره د اختلاف داده چې داهل حجاز ییونومذهب موافق دقرار پاک سره دي لکه قوله تعالی ما هَذَا بَشَرًا مِثْلَهُ شَبِهَ بَلِيْسَ دِي هَذَا السَّمِ دَمَا دَه اودامرفوع ده محلاً یعنی داسم اشاره (اسماء اشارات دمبنی یاتونه دي خکه پری اعراب نه خکاره کیرې) بشرأ خبر دمادي اومنصوب ده بنا بر خبریت مثال ثانی. مَا هُنَّ اُمَّهَاتُهُمْ هُنَّ ضَمِيْرُ دِي مَرْفُوعٌ مَحَلًّا دَاهُمُ دَمَبْنِيَاتُونَه دِي اَوَامَهَاتُهُمْ منصوب با کسره دي پدیشان سره چې داجمع مؤنث سالمه ده اوددي نصب تابع دجروي.

دبنو تمیمود اول دلیل رد: ماولا اگر چې مختص په چاپوري نه ده لیکن دوي عمل د مشابهت بلیس دوجي کوي اولیس مختص دي په اسماء پوري خکه لیس دقبیلی دافعال ناقصونه دي اوافعال ناقصه مختص دي په اسماء پوري.

دبنو تمیمود دویم دلیل رد: شعر دلیل نشې جوړیدی خکه چې داشعریه نعت دبنی تمیمو کې نشر شوي دي پکار ده چې دوي د نعت عربی نه یو شعر ذکر کړی وي پس قوي مذهب دحجاز ییونودي.

المقصد الثالث في المجرورات

الْأَسْمَاءُ الْمَجْرُورَةُ هِيَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ فَقَطُّ وَهُوَ كُلُّ إِسْمٍ نُسِبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ
بِوَسِيلَةِ حَرْفٍ جَرَّ لَفْظًا مَحْمُورًا تَزِيدُ:

ترجمه: اسماء مجروره عبارت دی د مضاف الیه نه، او مضاف الیه هر هغه اسم دي چه یوشی طرف نسبت و کړي شی بواستی د حرف جر سره او هغه حرف جر به لفظاً ذکر وی لکه (مَرَرْتُ بِرَبِّی).

تشریح: کله چې مصنف فارغ شو د بحث د منصوباتو نه پس شروع یې او کړه په بحث د مجروراتو کې په الاسماؤ المجروره کې هغه اعتراضات مع جوابات دي کوم چې په المقصد الاول او ثاني کې دي

فان قيل: مرفوعات او منصوبات چونکه په ډیرو اقسامو مشتمل دي ځکه صیغی د جمعې ذکر شوي دي لیکن دلته مجرورات صیغه د جمعې ذکرده حالانکه داپه یو قسم مشتمل دي چې فقط مضاف الیه ده، ددی دپاره څه وجه ده؟

قلنا: دا قول ستاسو صحیح دي چې په تمام نعت عربی کې د مجروراتو فقط یو قسم دي لیکن دا صیغه د جمعې ذکر شوي ده دوجی د موافقت او مشاکلت د مرفوعاتو او منصوباتو سره یعنی مجرورات قیاس کړی شوي دي په مرفوعاتو او منصوباتو باندې.

فان قيل: د مصنف د عبارت نه دا معلومیږی چې په تمام نعت عربی فقط مضاف الیه مجرور دي حالانکه بعض مواضع داسی دي چې هلته مضاف الیه واقع توري او باوجود ددی نه مجرور گرزیدلی وي لکه مثال بِحَسْبِكَ زَيْدٌ مجرور دي حالانکه مضاف الیه واقع نه دي یا لکه كَفَى بِاللّٰهِ اللّٰهُ مجرور دي بدون مضاف الیه. پس عبارت د مصنف غیر صحیح دي.

قلنا: مجرورات په دوه قسمه دي یو قسم مجرورات اصلي دي او بل قسم مجرورات پوری لکه مثلاً حروف جاره چې په چاپوری ملحق شي او مجرور شي دوجی د عمل د حرف جرنه پس جواب دادي چې مصنف مجرور اصلي ذکر کړی دي. چې هغه مضاف الیه دي فقط.

تعريف مضاف اليه

تعريف مضاف اليه: داهر هغه اسم دي (برابره خبره ده) که دغه اسم حقیقتاً وي او که تاویلاً وي، چې نسبت شوي دي دغه اسم ته دبل شي (برابره خبره که دغه شي اسم وي او که فعل وي، په واسطی د حرف جرسره (برابره خبره ده که دغه حرف جر لفظاً وي او که تقدیراً وي) که چیری

حرف جر لفظاً وي ددي نه نحو بيان تعبير په جار مجرور سره کوي لکه مررت بزید با حرف جر لفظاً ذکر دي او دي قسم ته نحو بيان جار مجرور وايي که چيري حرف جر تقديري وي لکه غلام زید ای غلام لزید پس دي قسم ته نحو بيان مضاف مضاف اليه وايي البته پدي کې امام سيويه صاحب اختلاف کريدي دامام سيويه رايې داده چې ددوارو قسمينو نه تعبير په مضاف مضاف اليه سره کوي. (۲۱) ددغه شي نه مراد مضاف دي او مضاف اسم هم واقع کيږي او فعل هم واقع کيږي

وَيُعْبَرُ عَنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي الْأَصْطِلَاحِ بِأَنَّهُ جَارٌ وَفَجْرُورٌ وَتَقْدِيرٌ أَيْ نَحْوُ غَلَامٍ مَزِيدٍ
تَقْدِيرٌ غَلَامٍ مَزِيدٍ وَيُعْبَرُ عَنْهُ فِي الْأَصْطِلَاحِ بِأَنَّهُ مُضَافٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ:

ترجمه او په اصطلاح د نحواتو کښی ددی ترکیب نه تعبير کولی شی په جار او مجرور سره یا حرف جر تقدیراً سره لکه (غلام مزید) چه په اصل کښ (غلام مزید) دی، او په اصطلاح د نحواتو کښی ددی نه تعبير کولی شی چه دا مضاف او مضاف اليه دي

تشریح اودا تعميم په مضاف کې دمصنفاً اودابن حاجب (ابن حاجب دکافيي مصنف دی) د عبارت نه معلوميري البته دنورونحو بيانورايې واقع کيږي په تعريف کې داسم تعميم حکه شوي دي چې تعريف شي په يَوْمٌ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ - يَوْمٌ مضاف دي اضافة او نسبت يې ينفخ ته شوي دي اودا فعل دي اود تعريف نه معلوميري چې مضاف اليه به اسم وي پس ددي خبري جواب مونږ په تعميم داسم کې کريدي پس ينفخ تاويلاً اسم دي په معنی نَفَخَ مصدر سره.

وَيَجِبُ تَجْرِيدُ الْمُضَافِ عَنِ التَّنْوِينِ وَمَا يَقُومُ مَقَامَهُ وَهُوَ نُونُ التَّنْوِينِ وَالْجَمْعُ
نَحْوُ جَاءَنِي غَلَامٌ مَزِيدٌ وَغَلَامٌ مَزِيدٌ وَمُسْلِمٌ مِصْرِي:

ترجمه: او مضاف د تنوين نه يا قائم مقام د تنوين نه خالی کول واجب دی چه هغه نون د جمع او نون د تشبيه دی لکه «جاءني غلام مزید و غلام مزید و مسلم ميصري»

تشریح: دمضاف اود مضاف اليه په مابين کې شدة الاتصال وي ددي وجي نه مصنفاً دا قانون راوړو چې تنوين اوقائم مقام دتنوين (نون التثنية و نون الجمع) به لري کيږي دمضاف نه حکه چې تنوين اوقائم مقام دتنوين داسی اشياء دي چې په دوي سره دمضاف او مضاف اليه په مابين کې انفصال راخي لکه غلام زید ای غلام لزید د غلام نه تنوين حذف شوي دي براي اتصال اودغه شان غلاما زید ددي نون التثنية حذف شوي دي.

د اضاقت اقسام او تشریح

وَأَعْلَمَنَّ أَنَّ الْإِضَاقَةَ عَلَى قِسْمَيْنِ مَعْنَوِيَّةٌ وَلَفْظِيَّةٌ أَمَّا الْمَعْنَوِيَّةُ فَهِيَ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ غَيْرَ صِفَةٍ مُضَاقَةٍ إِلَى مَعْمُوهَا وَهِيَ أَمَّا بِمَعْنَى اللَّامِ نَحْوُ غُلَامٍ زَيْدٍ أَوْ بِمَعْنَى مِنْ نَحْوُ خَاتِمِ فِضَّةٍ أَوْ بِمَعْنَى فِي نَحْوُ صَلَاةِ اللَّيْلِ وَقَابِدَةٌ هَذِهِ الْإِضَاقَةُ تَعْرِيفُ الْمُضَافِ أَنْ أُضِيفَ إِلَى مَعْرِفَةٍ كَمَا مَرَّ أَوْ تَخْصِيصُهُ أَنْ أُضِيفَ إِلَى نَكْرَةٍ كَغُلَامٍ رَجُلٍ وَأَمَّا اللَّفْظِيَّةُ فَهِيَ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ صِفَةً مُضَاقَةً إِلَى مَعْمُوهَا وَهِيَ فِي تَقْدِيرِ الْإِنْفِصَالِ نَحْوُ ضَارِبٌ زَيْدٌ وَحَسَنُ الْوَجْهِ:

ترجمه: پوښي شه چه اضاقت په دوه قسمه دي اول معنوي دويم لفظي معنوي هغی ته وئیلی شی چه دا به مضاف وی او صیغه د صفت به نه وی، او دغه اضاقت به شي خپل معمول طرف ته شوي وی، اضاقت معنوي یا به په معنی د لام سره وی لکه غلام زید یا به بمعنی من وی لکه خاتم فضة یا به بمعنی فی وی لکه صلوة اللیل او د دي اضاقت فائده داده چه مضاف معرفه مگر خوی چه کله معرفي طرف ته مضاف وی لکه څرنگه چه تیر شو، او دا به خاص کولی شی چه کله نکري طرف ته مضاف وی لکه غلام رجل، او اضاقت لفظي هغی ته وئیلی شی چه مضاف به صفت وی او خپل معمول طرف ته به مضاف او د اضاقت لفظي په تقدیر د انفصال کتب دی لکه ضارب زید و حسن الوجه.

تشریح: پدي واعلم کې مصنف د اضاقت قسمین بیانوی چې یو اضاقت معنوي دي

او بل اضاقت لفظی دي.

(۱) اضاقت معنوي علامه یې داده چې پدي اضاقت کې به مضاف صیغه د صفت نوي داسي صفت چې اضاقت یې خپل معمول ته شوي وي او د اضاقت معنوي دوه صورتونه دي (۱) اول صورت د اضاقت معنوي دادي چې مضاف به صیغه د صفت (مشتقي) نوي بلکه اسم جامد به وي لکه غلام زید غلام مضاف صیغه د صفت نه ده بلکه اسم جامد (د غلام اضاقت خپل معمول ته شوي دي چې زید دي (۱۲) دي (۲) دويم صورت د اضاقت معنوي دادي چې مضاف صیغه د صفت وي لیکن مضاف الیه به یې معمول نوي لکه گڼوړنگل کریم صیغه د صفت ده داسي صفت چې بلد دپاره نه فاعل ده او نه مفعول به ده پس دواړه صورتونه مفید د معانو دپاره دي یا مفید د تعریف دپاره یا د تخصیص دپاره دي د قبیلې د معانیونه دي. اضاقت معنوي په دري قسمه دي وجه د حصر یې داده چې په اضاقت معنوي کې به یا مضاف معانروي یا به د جنس د مضاف نه وي او یا به

مضاف اليه ظرف وي دپاره دمضاف اول ته اضاقت لامي وايې ثاني ته اضاقت منى يا بيانى وايې او ثالث ته اضاقت ظرفي وايې امتله دادي داوول دپاره مثال لکه غلام زید ای غلام لزید لام په کې مقدر دي دثاني دپاره مثال حَائِمُ فِضَةٍ ای خاتم من فضة پدي کې من جاره مقدر دي دثالث دپاره مثال لکه صلواة الليل اي فی الليل پدي کې فی ظرفيه مقدر دي

فائده: اضاقت معنوي يوه فائده داده که چيری مضاف اليه معرفه وي نو ددي نه به مضاف تعريف کسب کوي لکه تير شوي مثال غلام زید دلته مضاف تعريف کسب کړيدي. دويمه فائده يې داده که چيری مضاف اليه نکره وي نو مضاف به تخصيص کسب کوي لکه غلام رجل رجل اگر چې نکره ده ليکن تخصيص په کې پدي شان دي چې دغلام کم از کم دوه فرده دي يو درجل او بل دمرا دی پس په رجل سره تخصيص راغی د مرا نه گويابه مضاف دلته تخصيص کسب کړيدي.

(۲) **اضاقت لفظي:** علامه يې داده چې مضاف به صيغه دصفت وي داسي صفت چې اضاقت يې خپل معمول ته شوي وي. اضاقت لفظي ورته خکه وايې چې دي مفيد گريزي دتخفيف دلفظ دپاره. دتقدير الاتصال (تقدير الاتصال ددي مطلب دادي چې په مضاف مضاف اليه کې شدة الاتصال وي او تقدير انفصال په دي معنی سره ده چې په مضاف مضاف اليه کې به انفصال وي من حيث المعنى لامن حيث اللفظ يعني لفظاً به متصل وي خکه چې په اضاقت لفظي کې هم تنوين اوقائم مقام دتنوين حذف کيږي (۱۲) معنی داده چې اضاقت لفظي دوه حيثونو دي يو حيثيت دلفظ دي او بل حيثيت دمعنی دي پس په مضاف مضاف اليه کې چې انفصال وي من حيث المعنى ددي دپاره وجه داده چې پدي کې مضاف صيغه دصفت ده او معمول به يې يافاعل وي يا مفعول به وي پس په معنی کې به يا مرفوع وي يا منصوب وي اگر چې لفظاً مجرور وي په دي وجه دامعنی ديوبل نه جدا جدا ده البته من حيث اللفظ په کې اتصال دي خکه چې په اضاقت لفظيه کې هم نون تشبيه او نون الجمع ساقط يږي خکه مضاف مضاف اليه لفظاً متصل دي.

وَقَابِدَتْهَا أَخْفِيفٌ فِي اللَّفْظِ فَقَطُّ:

ترجمه: او فائده ددی داده چه په لفظ کې تخفيف راوولی

تسريح: فوائد دتخفيف اللفظ دادي چې کله تخفيف فقط په مضاف کې راخی لکه ضارب زید ای ضارب زید دلته دمضاف نه فقط تنوين حذف شوي دي او کله تخفيف په مضاف اليه کې راخی لکه القائم غلام دمضاف اليه نه به ضمير حذف کړی شي او په مضاف

کې به مستتر کړي شې ای القائم الغلام او کله تخفيف په دواړو کې راځي يعنې دمضاف نه به تنوين حذف کړی شې او دمضاف اليه نه به ضمير حذف شې او په مضاف کې مستتر شې لکه حسن الوجهه ای حسن الوجهه واعلم انک اذا ضفت الاسم صحيحه والمجاری مجری! معیه الی یاء پښي واعلم کې مصنف داضافت متعلق یو څو قواعد ذکر کوي

(۱) - چې کله دیواسم صحیح یا دجاری (جاری مجری الصحیح دیته وایې چې په آخر کې و او ماقبل ساکن او یاء ماقبل ساکن وي لکه دلو، ظبی، داپه حکم دصحیح کې دي (۱۲) مجری اضافت یاء دمتکلم ته اوشې نوددي اسم صحیح یا جاری مجری آخرته به حرکت دکسري ورکولی شې دوجی، دمناسبت دیاء متکلم نه او په دغه یاء کې دوه وجی جائز دي یوه وجه دا چې یاء ساکنه کړی شې دپاره دتخفيف بله وجه داده چې یا ته فتحه ورکړی شې ځکه چې الفتحه أخف الحركات دادواړه وجهین دمضاف دپاره دي چې کله دمضاف اضافت یاء متکلم ته اوشې لکه غلامی، غلامی، دلوي، دلوي، ظبی، ظبی

(۲) - چې کله داسم مقصور اضافت یاء المتکلم ته اوشې نو پښي کې دوه نعته دي نعت الاکثر، داکثرو په نزد به دغه الف مقصوره ثابت اوباقی یاني کيږي لکه عَصِي بعدا لاضافت ای عَصِي نعت المزید، دوي وایې چې دغه الف به په یاء بدلیږي او دغه یاء به په یاء المتکلم کې مدغمه شې اوماقبل به مکسور کړي شې لکه عَصِي

(۳) - خلاصه داده چې کله داسم منقوص (اسم منقوص هغه اسم ته وایې چې په آخر کې یاء ماقبل مکسور راغلی وي (۱۲) اضافت یاء دمتکلم ته اوشې نو دغه یاء په یاء داسم منقوص کې مدغمه شې پس دغه یاء مشددې ته به فتحه ورکړي شې دپاره ددفعی التقاء الساکنین. لکه قاضی

(۴) - داقاعده دجمعی مذکري سالمی سره متعلق دي چې داقسم جمع مضاف شې په حالت رفعی کې یاء متکلم ته پس نون اعرابی به ساقط شې داخرنه او او به په یابدل شې او یاء په یاء کې مدغمه شې اوفتحه به ورکړی شې دپاره ددفعی التقاء الساکنین اودماقبل ضمه به په کسري بدله شې لکه مُسَلْمُون دا جمع مذکر سالمه ده، چې کله یې اضافت یاء ته اوشې نو مسلموي به شې پس ددي نه به مسلمی شې

(۵) - داقاعده داسماء سته مکبره سره متعلقه ده پس قاعده داده چې کله ددي اسماء اضافت یاء دمتکلم ته اوشې نو محذوف به نه معاد کيږي (يعني نیامنسیاء به گزری (۱۲) دمحذوف نه مراد آخری حرف دي داسې حرف چې داسما یې سته مکبره نه حذف شوي ده خلاف

القياس برابري كثر استعمال يعني اخ په اصل كې اخو وو۔ بقیه هذ القياس البتہ دفم اضافت
 چې كله ياء ته اوشي نویدی كې دوه نعتہ دي عند القوم : چې دفم اضافت كله ياء ته اوشي نوبه
 آخر كې به ياء المتكلم راشي فمي به شي او اصل به نه معاد كبري عند الاكثر چې دفم اضافت كله ياء
 ته اوشي نو ميم به خپل اصل ته معاد شي (فم در اصل قوه بوده براي تخفيف حذف شد و او بيم
 بدل شد بواسطه قرابت مخارج در اصل وجه اينكه گرميم نه دارد پس واويه الف بدل کردند براي
 مناسبت ما قبل فتحه والتقاء ساكنين جمع شدند الف حذف کردند فقط ف باقى داشتن و
 را چرا فم کردیم برو وجه يکه واو بيم بدل شد براي ضرورت) چې اصل يې واودي او واويه پد ياء
 بدل شي پس ياء به په ياء كې مدغمه شي او ما قبل فتحه به په كسري بدله شي دپاره دناسبت د ياء
 نه نوفي به شي و ذولا يضاف الى مضمرا صلا و قول القائل شعر انما يعرف ذا الفضل من الناس ذوو
 + شاذ لفظ ذو و متعلق داقاعده ده چې دذو اضافت به اسم ظاهر ته كبري نه اسم ضمير ته ددي دپاره
 وجه داده چې ذواهل نعت وضع كړي دي دپاره ددي چې دده په واسطې سره اسم جنس (اسم
 ضمير) صفت جوړ شي لکه رجل ذو مال رجل موصوف دي او مال صفت دي هسي صفت چې اسم
 جنس يا اسم ظاهر دي او دذو اضافت هم دغه اسم ظاهر ته شوي دي البتہ په شعر مذکور كې
 دذو اضافت اسم ضمير ته شوي دي لكه ذوو دپس ددي جواب مصنف كړيدي اي شاذ است
 داقاعده ده چې د اسماء سته مكبرونه چې كله اضافت قطع شي نوبيا به يې اعراب حقيقي دي
 البتہ فقط لفظ به نه قطع كبري

وَأَعْلَمُ أَنَّكَ إِذَا أَضَفْتَ الْأِسْمَ الضَّعِيفَ أَوِ الْجَارِ فَجَزَى الضَّعِيفِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ كَسَرْتَ آخِرَهُ وَ
 أَسَكَّنْتَ الْيَاءَ وَقَفَعْتَهَا كَغَلَامِي وَذُلُومِي وَظَنِي وَأَنَّ كَانَ آخِرَ الْأِسْمِ الْفَائِثَةُ
 كَعَصَائِي وَرَحَائِي خِلَافَ لِلْمُهْدَبِيلِ كَعَصِي وَرَجِي وَأَنَّ كَانَ آخِرَ الْأِسْمِ يَاءً مَكْسُورًا مَا
 قَبْلَهَا أَدْعَمَتِ الْيَاءُ فِي الْيَاءِ وَقَفَعَتِ الْيَاءُ الثَّانِيَةَ لِئَلَّا يَلْتَقِيَ السَّاكِنَانِ تَقُولُ فِي قَاضِي
 قَاضِي وَأَنَّ كَانَ آخِرَهُ وَأَوْ مَضْمُومًا قَبْلَهَا قَبْلَهَا يَاءً وَعَمِلْتَ كَمَا عَمِلْتَ الْآنَ تَقُولُ
 جَاءَنِي مُسْلِمِي وَفِي الْأَسْمَاءِ السِّتَّةِ مُضَافَةٌ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ تَقُولُ أَحْسَنُ وَأَبْسُ وَجَمْسُ وَ
 هُنِي وَفِي عِنْدَ الْأَكْثَرِ قَمِي عِنْدَ قَوْمِي وَذَوْلَا يضاف إلى مضمرا صلا و قول القائل شعر انما
 يعرف ذا الفضل من الناس ذوو شاذ و اذا قطعت هذه الاسماء عن الاضافت قلت اخواب و
 حموهن و قمو ذولا يقطع عن الاضافة البتة هذا كله بتقدير حرف الجر اما ايد كرفيه حرف

الْحَرْفُ لَفْظًا مَسِيئًا تَبِيحًا فِي الْقِسْمِ الثَّلَاثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

ترجمه: پوښی شه چه کله ته اسم صحیح یا قائم مقام د صحیح لره یا، متکلم طرف ته مضاف کړي نو آخر ته به ئی کسره ورکړې او یا به ساکن کړي او یا به فتحه ورکړي لکه غلامی، دلوی ظبی او کچرته آخری حرف ئی الف وی نو هغه صحیح سالم پر یگدي لکه عصای او رهای پدي کښ د هذیل اختلاف دي، لکه عَصَى او رَحَى او کچرته د اسم آخری حرف یا، ما قبل مکسور وی نو په یا، کښ به مدغم کولی شی، او دویمې یا، ته به فتحه ورکړي شی لپاره ددی چه التقاء ساکنین لازم رانشی لکه قاضی هم وئیلی شی او قاضی هم، او کچرته په آخر کښ او ما قبل مضموم وی نو دا و او به په یا، سره بدله ولی شی او عمل به کولی شی چه عمل اس تیر شو لکه ته او وائی جاء نی مسلمی، او په اسماء سته مکبره کښ چکله یا، متکلم طرف ته مضاف وی لکه اخی، اخی، حمی، هنی، او فی د اکثر و په نژد، او فمی د یو قوم په نژد او دوضمیر طرف ته بانکل مضاف کیږي نه، او د شاعر قول ده انما يعرف ذالفضل من الناس ذووه، شاذ دي، او چکله اسماء سته مکبره د اضافت نه جدا کړي لکه آخ، آب، حم هن قم او ذو او ذو دا اضافت نه نشی جدا کیدي دا ټول په هغه صورت کښی دی چکله حرف جر تقدیری وی، او هغه اسم چکله حرف په کښ لفظاً ذکر وی د هغی بیان به ان شاء الله په قسم ثالث کښی راخی.

قوله الخاتمة في التوابع

اعلم ان التي مرت من الاسماء العربية كان اعرابها بالاصالة بان دخلتها
العوامل من المرفوعات والمنصوبات والمجرورات فقد يكون اعراب الاسم يتبعية ما قبله ويسمى
التابع لانه يتبع ما قبله في الاعراب وهو كل ثابن معرب يا اعراب سايقه من جهة واحدة والتوابع
خمسة اقسام النعت والعطف بالحروف والتاكيد والبذل وعطف البيان.

ترجمه: خاتمه په توابعو کېښ ده، پوښي شه چه هغه اسماء معربه يعنى مرفوعات،
منصوبات، مجرورات چه كوم تير شو دهغى اعراب بالاصالة و ويدا سى طريقى سره چه هغه اسماء
باندي عوامل داخليرى چه هغه د مرفوعات، منصوبات، مجرورات نه دي، كله د اسم اعراب خپل ما
قبل تابع كيدلو د وجه نه وي چه هغى ته ئى نوم تابع كيخودلو. خكه چه دا دخپل ما قبل اعراب تابع
ده، او تابع هر هغه دويم اسم ده چه خپل ما قبل اسم په شان اعراب وركړي شى، د يو جهت نه، او توابع
په پنځه قسمه دي (۱، النعت، ۲، العطف بالحروف، ۳، التاكيد، ۴، بذل، ۵، عطف بيان.

تشریح: هر کله چې مصنف فارغ شو د مقاصدو ثلاثونه پس شروع يې او کړه په خاتمه
باندي چې کومه وعده يې مخکې کړې وه. او دا عبارت مسمی په خاتمي سره خکه دي چې په دي
سره بحث د معرب ختميرى گويامعرب په دوه قسمه دي يو قسم هغه معربات دي چې دهغى اعراب
اصلي وي ديته معرب اصلي وايي او دويم قسم هغه معربات دي چې دهغى اعراب تبعی وي ديته
معرب تبعی وايي تراوسه پوري هغه معربات ذکر شو چې دهغى اعراب بالاصاله دي يعنى عوامل
رافعه نواصبه وجريه يري داخليرى لکه مرفوعات منصوبات او مجرورات چې ذکر شو چې دوي
اعراب اصلي دي دوجى د دخول دعواملونه او په دي خاتمه کي دهغه معرباتو بحث دي چې اعراب
بالتبعية وي ددي مطلب دادې چې په دي اسماء معربه باندي عوامل نه داخليرى بلکه ددوي
ما قبل چې کوم اسماء وي په هغو داخل وي پس دغه بدون العوامل اسماء ته توابع وايي توابع
جمع د تابع ده او تابع ماخوځدي د تبع نه په معنى تابعداري کول چونکه دا اسم دخپل ما قبل بيروي
او تابعداري کوي په اعراب کې ددي وجي نه د اسم ته تابع وايي دنحويانويه اصطلاح کې تابع
هغه ثاني (دويم نمبر) اسم دي چې دخپل سابق (اي ما قبل ۱۲ ويسمى متبوع) سره په اعراب کې
موافق وي داسي موافق چې ددوارو اعراب ديو جهت نه راغلي وي مثلاً که چيرى په مخکيني اسم
اعراب د جهت فاعليت نه وي نو ثاني به هم دغه شان وي او که د اول اسم اعراب د جهت مفعوليت نه

راغلی وي نو ثاني به هم دغه شان راخي که چیری اول مرفوع وي ثاني به هم مرفوع وي که منصوب مجرور وي علی هذا القياس لکه مثال جاء نى **زَيَّنَ الْعَالِمُ الْعَالِمَ** تابع دي او ثاني واقع شوي دي پس **زَيَّنَ الْعَالِمُ** واره مرفوع موافق دي او جهت هم ددوار ويودي چې فاعليت دي يعني زيدهم دفاعل کيدو ووجی نه مرفوع دي دغه شان العالم هم دزيده سره ديوخائی کيد وپه حيثيت سره مرفوع دي پس ددوار ورفوع ديو حيثيت او ديو جهت نه راغلی ده دثاني مراد مؤخر دي خکه چې داتعريف تابع ثالث اورابع ته هم شامل شي خکه چې هريو تابع دخپل مشبوع نه په دويمه درجه کې وي په من جهت واحده سره احتراز راغی مبتدا او خبر نه خکه چې دمبتدا او خبر اعراب ديو جهت خخه نه وي يعني دجهت ابتدائيت نه وي او خبر دجهت خبرين نه وي، توابع ټول پنخه اقسام دي وجه دحصرې داده چې دتوابع به خالی نه وي يابه مقوي دحکم دپاره وي يابه نه وي که مقوي دحکم دپاره وي ديته تاکيد وایې که چیری مقوي دحکم دپاره نوي دابه بيا خالی نه وي يابه مبین مبین ای بیان الحکم ۱۲) دحکم دپاره وي يابه نوي که مبین دحکم دپاره وي دابه خالی نه وي يابه مشتقی وي يابه نوي که مشتقی وي نو ديته نعت صفت وایې که مشتقی نوي نو ديته عطف بيان وایې چې کله مبین دحکم دپاره نوي دابه هم خالی نوي يابه په واسطې دحرف عطف سره وي يابه نوي که وي ديته عطف بالحرف وایې او که نه وي ديته بدل وایې.

تشریح قوله الخاتمة فی التوابع الخ مصنف رحمة الله عليه چه کله فارغ شود مقاصد

ثلثونه چه هغی کښ د معرباتو اصلیه بیان وو، اسی شروع او کره په خاتمه کښ چه د کښ معربات تبعیه بیان دي، فرمائی چه اعلم ان التي مرت الخ

قوله المرفوت، المنصوبات، المجرورات: دا د اسماء معربه بیان دي

قوله فقد يكون پدي کښی فاء تفسیریه ده یا د شرط محذوف په جواب کښ واقع شوي ده، ای اذا كان ذلك فنقول فقد يكون الخ، چه کوم اعراب تیر شو هغه اعراب بالاصالت وو نه بالتبع پداسي طریقې سره چه هغه اسماء معربه په خپله که مرفوعاتو ته وی او که منصوباتو ته وی او که مجروراتو ته وی، رفع نصب او جزم والاعمال پدي باندي داخلیدل، لیکن کله د اسم اعراب د خپل ما قبل په تبعیت سره وی کچرته هغی باندي رفع وی نویه اسم باندي هم رفع وی کچرته هغه منصوب وی نو اسم به هم منصوب وی کچرته هغه مجرور وی نو اسم به هم مجرور وی

قوله ويسمى اي ذلك الاسماء التامة: دا د یسمی دویم مفعول دي او د اسم تپه اصطلاح د

نحاتو کښ تابع وتیلي شي خکه چه دا اکثر د خپل ما قبل کلمه اعراب تابع وی

قوله وهو كل ثان النحر: لفظ ثان په معنی د متاخر سره ده په اصطلاح د نحاتو کښن تابع هر هغه روستونی کلمه ده چه د ما قبل کلمی اعراب سره معرب وی په حال کون ددی کښن چه هغه اعراب به د یو جهت نه وی، کچرته اول کلمه مرفوع وی نو دی ته به هم رفع ور کوو کچرته اول کلمه منصوب وی نو دا به هم منصوب وی کچرته اول کلمه مجرور وی نو دا به هم مجرور وی او د دواړو اعراب سبب به یو وی لکه قام رجل عالم، عالم صفت دي او دا چه مرفوع دي د خپل موصوف چه رجل دي فاعل کیدلو دوجه نه دی نه دبل فاعل کیدلو وجه نه. همدغه رنگی رأیت رجلا عالما کښن عالما صفت دا نصب د خپل موصوف چه رجلا دي دا د مفعول به دوجه نه دي نه بل مفعول کیدلو دوجه نه هم دغه رنگی مررت برجل عالم کښن عالم، دا صفت دي او دا جرد خپل موصوف چه رجل مجرور دي په حرف جر سره نه د بل جار مجرور دوجه نه هی

قوله معرب په اعراب سابقه: دا د ثان صفت دي

قوله من جهة واحدة: دا د اعراب نه حال دي یا د هغی صفت دي، پدی قید سره چه د مبتدا خبر او د باب علمت دویم مفعول خارج شول، ځکه چه د مبتدا خبر اگرچه ثان هم دي او د خپل سابقه اعراب سره موافق هم دي ځکه چه دواړه مرفوع دی، لیکن دا رفع د یو جهت نه ده ځکه چه د مبتدا اعراب د یو جهت نه دي او د خبر اعراب د بل جهت نه دي ځکه چه مبتدا د مسند الیه کیدلو وجه نه مرفوع دي، او خبر د مسند کیدو د وجه نه مرفوع ده همدغه رنگی علمت زیبا فاضلا کښن دویم مفعول چه فاضلا ده او اعلمت زیبا بکرا عالما کښن دریم مفعول چه عالما ده اگرچه ثان هم دي او دخپل اعراب سابقه سره موافق علم ده ځکه چه اول مثال کښن زیبا او فاضلا دواړه منصوب دی او دویم مثال کښن بکرا او عالما دواړه منصوب دي، لیکن زیبا او فاضلا اعراب همدغه رنگی د بکرا او عالما اعراب د یو جهت نه ته دي بل که زیبا دا نصب د محکوم علیه کیدلو دوجه نه دي او د فاضلا دا نصب د محکوم به کیدو د وجه نه دي همدغه رنگی د بکرا دا نصب د محکوم علیه کیدو د وجه نه دي او د عالما دا نصب د محکوم به کیدو د وجه نه دي

تعريف د نعت او تشریح

فصل: النَّعْتُ تَابِعٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي مَتَّبِعِهِ نَحْوُ جَاءَنِي رَجُلٌ عَالِمٌ أَوْ فِي مُتَعَلِّقٍ مَتَّبِعِهِ نَحْوُ جَاءَنِي رَجُلٌ عَالِمٌ أَبَوَهُ وَسَمِي صِفَةً أَيْضًا وَالْقِسْمُ الْأَوَّلُ يَتَّبِعُ مَتَّبِعَهُ فِي عَشْرَةِ أَشْيَاءَ فِي الْأَعْرَابِ وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ وَالْأَفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالجَمْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالتَّانِيثِ نَحْوُ جَاءَنِي رَجُلٌ عَالِمٌ وَرَجُلَانِ عَالِمَانِ وَرِجَالٌ عَالِمُونَ وَزَيْدٌ الْعَالِمُ وَامْرَأَةٌ عَالِمَةٌ.

ترجمه اول فصل په بیان د نعت کښ دي، نعت هغه تابع دي چه دلالت کوي په داسي معنی چه د ده په متبوع کښ موجوده وي لکه (جاءني رجل عالم) يا په داسي معنی باندي دلالت کوي چه د ده په متعلق کښ موجوده وي لکه (جاءني رجل عالم ابوه) او د نعت ته صفت هم وئيلي شي. قسم اول په لس اشياء کښ د خپل متبوع تابع به وي تعريف، تنکیر، افراد تثنيه و جمع او په تذکیر او تانیث کښ لکه (جاءني رجل عالم ورجلان عالمان) او (رجال عالمون وزيدين العالم و امرأة عالمة).

تشریح چي کله مصنف فارغ شو د اجمال نه پس شروع يې او کړه په تفصيل

د توابعو خمسې کي اول قسم د توابعونه نعت دي.

وجه تقديم: اوله وجه داده چي نعت شديد الاتصال ده دويمه وجه داده چي نعت

کثير الاستعمال ده دريمه وجه داده چي د نعت فوائد بيردي پس نعت دشدة الاتصال، د کثير الاستعمال او د فوائد کثيرو دوجي نه مقدم دي په نورو توابعو باندي نعت په لغت کي ستودن (تعريف) ته وايي چي په اصطلاح کي د نعت تعريف مصنف کړي دي پس نعت يو تابع دي چي دلالت کوي په يو معنی داسي معنی چي حاصله او کائنه وي په متبوع دده کي يا په متعلق د متبوع دده کي وي نو گويا نعت په دوه قسمه او گرزيده اول قسم هغه نعت دي چي دلالت کوي په داسي معنی چي هغه حاصله وي په ذات د متبوع دده کي او دويم قسم هغه نعت دي چي دلالت کوي په داسي معنی چي هغه حاصله وي په متعلق د متبوع کي وي دا اول د پاره مثال لکه جاءني رجل عالم. رجل متبوع دي او ده ته منعوت (منعوت اي موصوف ۱۲) هم وايي عالم نعت دي پس عالم په داسي معنی دلالت کوي چي هغه معنی د علميت په ذات درجل کي ده دويم مثال لکه جاءني رجل عالم ابوه. رجل منعوت دي او عالم نعت (صفت) دي او ابوه متعلق درجل دي پس عالم په داسي معنی دلالت کوي چي هغه حاصله ده په ابوه کي يعني راغي ماته يو سري داسي سري چي پلار د هغه عالم دي

والقسم الاول: اول قسم نعت بحاله دي ددي متعلق داقاعده ده چې دي به مطابقت او تابعداري کوي دخپل متبوع سره په لسواشياءو کې نفساً ذاتاً (نفساً ذاتاً ددي مطلب دادې چې د نعت او منعوت دمطابقت دپاره ټول لس اشياء دي ليکن بيلک وقت به د نعت او متبوع په مابين کې فقط څلور اشياء متحقق کيږي. مثلاً داعراب نه به يووي دتعريف تنکير نه به وي دافراد تشبسي او جمعي نه به يووي دتذکير او تانيث نه به يووي داڅلور اشياء به دلسواشياءو نه په يونعت دمتبوع کې راځي) او متحقق کيږي به فقط څلور اشياء دلسونه مثلاً لکه جاء ني رجل عالم پدي مثال کې داعراب نه فقط رفع متحققه ده او دتعريف او تنکير نه فقط نکره متحققه ده او دافراد تشبسي او جمعي نه فقط افراد متحقق دي او دتذکير او تانيث نه فقط تذکير متحقق دي په مثال مذکور کې فقط څلور اشياء جمع شول.

وَالْقِسْمُ الثَّانِي اَمَّا يَتَّبِعُ مَتَّبِعَهُ فِي الْخَمْسَةِ الْاَوَّلِ فَقَطَّ اَعْنَى الْاِعْرَابِ
وَالْتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ اَهْلُهَا:

ترجمه: او قسم ثاني صرف په اولني پنځه امورو کېن د خپل مبتوع تابع وي يعنى اعراب او تعريف او تنکير کېن لکه د الله تعالی دا قول **مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ اَهْلُهَا**.

تشریح: دويم قسم نعت بمتعلقه دي دي به مطابقت کوي په ټولو پنځو اشياءو کې فقط او متحقق کيږي به دوه اشياء. د پنځونه مثلاً اعراب ټول دري (اي رفع نصب وجر ۱۲) دي پس دري نه يو متحقق وي او تعريف او تنکير نه به هم يو متحقق وي مثلاً كقوله تعالى من هذه القرية الظالم أهلها. دلته قريه موصوف ده او ظالم صفت دقريې دپاره دي داسي صفت چې دلالت په معنی دقريې نه کوي ځکه چې قريه خو عبارت دگتو څټونه بلکه داصفت دلالت کوي په معنی دمتعلق دقريې باندي چې اهلها دي يعنی خلق دقريې ظالمان دي پدي مثال کې فقط دوه اشياء متحقق دي يو کسره ده داعراب نه او بل تعريف ده.

فان قيل: د نعت بمتعلقه مطابقت په آخري پنځو اشياءو کې ولي نه کيږي.

قلنا: پدي کې مطابقت د بقیه اشياءو ضروري نه دي ځکه چې دا قسم صفت پشان دفعل دي نو په دي وجه به پدي کې قواعد دفعل جاري کيږي لکه مثلاً که چيري فعل اسم ظاهر وي نوصفت به هميشه واحد ذکر کيږي وغير قواعدها الفعل.

فائدة النعت الخ: د نعت يوه فائده داده کچري موصوف او صفت دواړه نکري وي نو پدي صورت کې به تقليل دشرکاو راځي دفائدي دمعنی دوضاحت دپاره لکه رجل عالم دادواړه نکري

دي او فائده يې تخصیص المنعوت دي یعنی د عالم نه قبل رجل عامل او جاهل دواړه ته شامل وویس په عالم سره تقلیل د شرکاؤ راغی د جاهلانو وغیرونه پس دي قسم نعت ته صفت مخصوصه وایې دنعت دویمه فائده داده چې توضیح دا احتمالاتو کوي (د ایه هغه صورت کې چه کله نعت او منعوت دواړه معرفی وي ۱۲) یعنی چې هر کله په یو لفظ کې ډیر احتمالات وي پس د دي درفعي دپاره به نعت (صفت) ذکر کولی شي لکه مثال زیدن الفاضل د فاضل نه مخکې په زید کې دا احتمالات ووجې آیازید طالب دي که مجنون دي که قاري هیڅ پته نه وه پس په فاضل سره درفع دا احتمالاتو اوشوه چې فاضل دي دي قسم صفت ته صفت مضمیحه وایې دریمه فائده دنعت داده چې کله کله صفت فقط دثناء او مدحې دپاره ذکر کیږي لکه بسم الله الرحمن الرحيم الله موصوف دي اورحمن اورحيم يې صفات دي دپاره دمذحې اویه دي کې هیڅ احتمالات نشته څلورمه فائده دنعت داده چې نعت مستعملیږي دپاره دذم (دچا بدو نیل) لکه اعوذبالله من الشیطن الرجیم . شیطن موصوف دي اورحيم يې صفت ذم دي پنځمه فائده دنعت داده چې راخي دپاره دتاکید لکه نفخة واحدة (یکبار دمیدن) یوه پیړه یو کې ورکول په نفخة کې ة دوحده دپاره ده لیکن واحده دتاکید دپاره راوړلی شو دصفت پنځه فائدي مصنف ذکر کړه اونور هم ډیر فواید دي دصفت یعنی صفت کله کله مفید دتعمیم دپاره وي لکه فی یوم من الايام من الايام صفت دیوم دپاره دي اویه دي کې مقصد دتعمیم حاصل دي . کله کله صفت دترحم دپاره مستعملیږي لکه انا زید الفقیر پدي کې مقصد دترحم دي او کله کله صفت دکشف ماهیت دپاره راخي یعنی دیوشې ماهیت او حقیقت پري ظاهر ږیږي لکه الجسم الطویل العریض العمیق دادریواره صفات دکشف ماهیت دجسم دپاره مستعمل دي اودیتته وضاحت دحقیقت دیوشې وایې

وَأَعْلَمَ أَنَّ النَّكَرَةَ تُوصَفُ بِالْجُمْلَةِ الْخَبَرِيَّةِ تَعْمُرْتُ بِرَجُلٍ أَبَوُهُ عَالِمٌ وَقَامَ أَبَوُهُ وَالْمُضْمَرُ

لَا يُوصَفُ وَلَا يُوصَفُ بِهِ:

ترجمه پوښی شه چه نکره موصوفه کیږی په جملی سره د جملی اسمی مثال لکه مررت

برجل ابوه عالم او د جملی مثال لکه مررت برجل قام ابوه او ضمیر نه موصوف جوړیږی او نه صفت

تشریح پدي واعلم کې مصنف تر فصل پوري دري قواعد ذکر کوي (۱) توصیف دنکري

په جملی خبریې سره جائز دي یعنی چې په یو ترکیب کې نکره موصوف واقع شي اوصفت ورله

جمله خبریه واقع شي نو دا جائز دي داځکه چې مخکې یو قانون ذکر شو که چیرې موصوف نکره وي

نوصفت به هم نکره واقع کیږي پس دلته جمله خبریه هم په حکم دنکري کې وي په خلاف د جملی

انشائي نه خكه چي جمله انشائيه په مشابهنه كي دمفرد سره متحققه نه ده او مفرد په صفت كي اصل ده بله وجه داده چي په جمله انشائيه كي صدق او كذب احتمال وي پس خكه د صفت نه شي واقع كيدي په نكري سره احتراز راغي دمعرفي نه يعني جمله خبريه دمعرفي صفت نه شي جوړيدي (۲) والمضمرة لا يوصف باسم ضمير توصيف نشي كيدي په بل يوشي سره يعني مضمرة موصوف نه شي واقع كيدي ددي دپاره وجه داده چي په اصل كي دموصوف فوآند دي كچري موصوف او صفت دواړه نكري وي نوبيا به مفيد د تخصيص دپاره وي او كه معرفي وي نوبيا به مفيد د تعريف گرز ي پس ضمير د متكلم او مخاطب داپه انتها يي وضاحت كي دي او ضمير د غائب محمول او قياس دي په دوي باندي دا خكه موصوف نشي واقع كيدي

فان قيل نحو قوله تعالى هو العزيز الحكيم هو ضمير غائب دي او بيا هم موصوف مستعمل دي ؟

قلنا هو ضمير غائب دي ليكن په سكون دو او سره هو يوصفتي نوم دي دنومونو الله نه دويم جواب دادي چي داموصوف او صفت نه دي بلكه دابدل مبدل منه دي (۳) ولا يوصف به داعطف دي په والمضمرة باندي يعني اسم ضمير صفت هم نه شي واقع كيدي خكه چي كوم شي صفت واقع كيږي هغه به مشتقي وي او ضمير مشتقي نه دي بلكه جامد دي.

العطف بالحروف

فصل: العطف بالحروف تأتي ينسب اليه ما نسب الي متبوعه وكلاهما مقصودان يتلك النسبة ويسمى عطف النسق وشرطه ان يكون بينه وبين متبوعه احد حروف العطف وسياتي ذكرها في القسم الثالث ان شاء الله تعالى نحو قام زيد وعمرو:

ترجمه دويم فصل په بيان د عطف بالحروف كين دي. دا هغه تابع دي چه ده ته به دهغه شي نسبت شوي وي چه د كوم شي نسبت متبوع ده ده ته شوي وي او تابع او متبوع دواړه مقصود دي په هغه نسبت چه د دواړو ته شوي وي سره او دپته شي نوم عطف نسق يعني عطف بالحروف كيخودلو او د لپاره شرط دا دي چه دمعطوف او معطوف عليه به درميان كين حروف عاطفه نه يو حرف به راغلي وي او دي ذكر به ان شاء الله تعالى په قسم ثالث كين راشي لكه قام زيد وعمرو

تسريح: مصنف چي كله فارغ شو د قسم اول نه پس شروع يي او كړه په قسم ثاني كي چي

عطف بالحرف (اي اعتراض ست از عطف بيان ۱۲) دي. عطف په لغت كي ميلان او نرمي ته وايي او حروف عاطفه ته خكه عطف وايي چي دا خپل مابعد د ماقبل طرف ته مائله كوي په حكم كي په

اصطلاح کهي د عطف تعريف مصنف کړی چې د ايو تابع ده داسي تابع چې څنگه نسبت دده معطوف ته شوي وي هغه نسبت به ده ته شوي وي او دي به دواړه مقصود بالنسبت يعني په حکم کي به دواړه برابروي. ويسمی عطف النسق - نسق برابر والی لومسايي ته وايي پس دي عطف ته نسق ځکه وايي چې حکم دمعطوف او معطوف عليه دواړه برابروي په کلاهما مقصودان سره احتراز راغی د بدل مبدل منه نه ولی چې د بدل او مبدل منه حکم دواړو ته وي ظاهراً لیکن مقصودي نسبت بدل ته شوي وي او مبدل منه ته حکم بطور تمهید وايي.

و شرطه الخ : شرط د عطف النسق دپاره دادي چې دمعطوف او معطوف عليه په مابین کي به يو د حروف عاطفه وونه ضرور راغلی وي او حروف عاطفه ټول لس دي. لاندې په اشعارو کي جمع شوي دي.

گر حروف عطف خواهی بی خلل یادگیر این نظم میخوان درمحل
 واو ، فائتم ، حتی نیز او بام واما و لکن ، لاویل

وَإِذَا عَطَفَ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَرْفُوعِ الْمُتَّصِلِ يَجِبُ تَأْكِيدُهُ بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ نَحْوُ ضَرَبْتُ أَنَا
 وَزَيْدٌ إِذَا فُصِّلَ نَحْوُ ضَرَبْتُ الْيَوْمَ مَوْزَيْدًا:

ترجمه: چکله ضمير مرفوع متصل باندي يو اسيم عطف کړي شی نو د دي تاکيد په ضمير منفصل سره راوړل واجب دي لکه ضَرَبْتُ أَنَا وَزَيْدًا.

تشریح: د دي قاعدي خلاصه داده عطف په معنی دارادي سره ده پس چې کله اراده د عطف او کړی شي په ضمير مرفوع متصل باندي (برابره خبره ده که بارزوي او که مستروي) پس د ضمير مرفوع متصل تاکيد واجب دي په ضمير مرفوع منفصل سره يعني دده نه پس به ضمير منفصل لگولی شي او د دي نه بعده حرف عطف راخي لکه ضربت انا و زيد په ضربت کي ت ضمير مرفوع متصل دي د دي تاکيد په انا ضمير منفصل سره شوي ده (د ت نه تعبير په مؤکد سره کيږي او انا تاکيد دي ۱۲) البته کچري د ضمير متصل او دمعطوف په مابین کي لفظ فاصل جازي دي (۳) په مرفوع سره احتراز راغی د منصوب او مجرور نه او په متصل سره احتراز راغی د ضمير منفصل نه ځکه چې د ضمير متصل تاکيد نشي کيږي په بل ضمير منفصل سره لکه مثال دلفظ فاصل دپاره دادي قوله تعالى فَكُنْكُمْ أَوْهَا هُمُ وَالْعَاوُنُ : دلته لفظ فيها فاصله او باو جو د دي

ضمير منفصل هم ذکر شوي دي پس ددي ترك هم جائزه برابره خبره ده که لفظ فاصل بعد الحرف عطف وي او که قبل الحرف عطف وي لکه مَا أَفْرَكْنَا وَلَا أَبَاءَنَا لنته لفظ لافصل واقع بعد العطف ده. ددي قاعدي دپاره وجه داده چې ضمير مرفوع متصل پشان د جزء د کلمی ده دوجی دیو ستوالی نه یعنی دا پیوست وي په لفظ پوري پس دا غیر مستقل دي او غیر مستقل ضعیف وي کچري بغیر د تاکید نه په ده باندي عطف او کچري شی نو عطف قوي دي پس عطف دقوي به په ضعیف باندي راشی. او داخه خبره ده یعنی مرتبه دمتبوع کمزوري شوه نو خکه به ضمير منفصل دتاکید دپاره راشی او دامستقل دي پس عطف به د مستقل په مستقل باندي راشی.

وَإِذَا عَطَفَ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ يَجِبُ إِعَادَةُ حُرْفِ الْجَرِّ مَرْرَتُ بَيْكَ وَبِزَيْدٍ:

ترجمه: او چه کله ضمير مجرور باندي عطف کچري شی نو د حرف جر اعاده کول

ضروری دي لکه مَرْرَتُ بَيْكَ وَبِزَيْدٍ.

تشریح: دا قاعده د ضمير مجرور متصل سره متعلقه ده پس چې هر کله اراده د عطف او کچري شی په ضمير مجرور متصل نو لابدي به وي دا عادي د حرف جر نه او پدي کې دوه مذهبه دي یو مذهب دبصري نو دي او بل د کوفیونو دي.

بصريين: دبصري علماء وايي چې اعاده د حرف و اجبه ده په نشر (د نشرته مراد عبارت د کتاب دي.) کې او کچري حالت دا اضطرار وي یعنی حالت د مجبوروي نو بيا اعاده د حرف جر و اجبه نه ده بلکه ترك کولی به شی.

کوفيين: د کوفی حضراتو مطلق اجازت ورکړيدي یعنی په هر حالت کې اعاده د حرف جر هم جائزه ده او ترکوالی هم جائزه مثال مَرْرَتُ بَيْكَ وَبِزَيْدٍ ضمير مجرور متصل ده او پس د حرف نه اعاده د حرف جر شوی ده. ددي قاعدي دپاره وجه مذکور ده.

وَأَعْلَمَنَّ الْمَعْطُوفُ فِي حُكْمِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ أَعْنَى إِذَا كَانَ الْأَوَّلُ صِفَةً لِشَيْءٍ أَوْ خَبْرًا لِأَمْرٍ أَوْ صِلَةً أَوْ خَالَفَ الثَّانِي كَذَلِكَ أَيْضًا:

ترجمه: پوښی شه چه حکم د معطوف په شان د معطوف عليه ده یعنی که اول د شه شی

صفت وی یا د امر خبر وی یا صله وی یا حال واقع شوي وی نو ثانی به هم دغه رنگه وی

تشریح: پوی شه چې حکم د معطوف په حکم د معطوف عليه کې وي ددي مطلب دادي

کچري معطوف عليه صفت وي دپاره د موصوف نو معطوف به هم صفت وي دپاره د موصوف

کچري معطوف عليه خبروي دپاره دمبتداء نو معطوف به هم خبروي دپاره دمبتداء کچري معطوف عليه صله وي دپاره دموصول نو معطوف به هم صله وي دپاره دموصول که چيري معطوف عليه حال وي لپاره دذوالحال نو معطوف به هم حال وي لپاره دذوالحال.

وَالضَّابِطَةُ فِيهِ أَنَّهُ حَيْثُ يَجُوزُ أَنْ يُقَامَ الْمَعْطُوفُ مَقَامَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ جَازَ الْعَطْفِ وَحَيْثُ لَا قَلَا:

ترجمه: او قاعده کليه داده چه کوم خائي کين معطوف په خائي دم معطوف عليه راوړل

جائز وي نو عطف به هم جائز وي، کچرته داسی نه وي نو عطف به هم جائز نه وي.

تشریح: دا قاعده او ضابطه ده چې کوم خائي کې قیام دم معطوف په خائي دم معطوف

عليه باندي کيږي نو په دي کې به عطف جائزوي او که قیام دم معطوف په خائي دم معطوف عليه باندي نه کيږي نو بيا به عطف جائز نه وي.

وَالْعَطْفُ عَلَى مَعْمُولٍ عَامِلِينَ مُخْتَلِفِينَ جَائِزٌ إِنْ كَانَ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ مُجْرُورًا مُقَدِّمًا وَالْمَعْطُوفُ كَذَلِكَ تَخَوُّفِي الدَّارِزِيدِ وَالْحَجْرَةَ عَمْرُو فِي هَذِهِ الْمَسْئَلَةِ مَدْهُبَانِ أَخْرَانِ وَهُمَا أَنْ يَجُوزَ مُطْلَقًا عِنْدَ الْفَرَاغِ وَلَا يَجُوزُ مُطْلَقًا عِنْدَ سَبَوِيهِ:

ترجمه: دوه مختلف عاملانو په دوو معمولينو باندي عطف کول جائز دی کچرته

معطوف عليه مجرور او مقدم وي او معطوف هم دغه رنگه ده لکه (في الدارزيد والحجرة عمرو) پدي مسئله کين دوه نور مذهبونه دي هغه دا دي چه په نزد د فراه مطلقاً عطف جائز دي او د سيبويه په مطلقاً نا جائز ده.

تشریح: دا يوه اختلافی قاعده ده چې عطف ددوه اسمينو (معمولين مختلفينو) په

معمولين د عاملينو مختلفينو جائزه خلاصه يې داده چې عطف د اسمينو داسي اسمين چې پخپله معمولين مختلفين وي پس ددي عطف په داسي معمولينو جائز دي چې دهر معمول عامل جديعني مختلف وي لکه في الدارزيد والحجرة عمرو الحجرة معمول مجرور ده په تقدير د حرف جر سره او عمر معمول مرفوع ده بنا بر ابتداء او عامل يې معنوي دي او دغه شان في الدار معمول مجرور دي عامل يې في جاره دي او زيد مرفوع دي بنا بر ابتداء او عامل يې معنوي دي پس د الحجرة عمرو عطف په في الدار زيد جائز دي او که جائز نه ده پدي کې دري مذاهب دي (۱) يو مذهب د جمهورودي (۲) دويم د امام فراه (۳) دريم د سيبويه دي.

(۱) - مذهب د جمهورو: دادي دوي وايي چې ددي قسم عطف د جواز دپاره شرط

دادې چې په جانب دمعطوف عليه کې مجرور مقدم وي او په جانب دمعطوف کې هم مجرور مقدم وي لکه په مثال مذکور کې معمول مجرور مقدم دي په دواړو جانيينو کې اود جواز دپاره دليل دادې چې دا قسم عطف خلاف قياس ثابت ده ليکن خلاف قياس شي چې څنگه ثابت شي نو تر آخره به هغه شان مستعمليري پس دا قسم عطف په کلام عربي کې موجود دي لکه يو شعر يدي عطف دلالت کوي.

شعر

أَكَلُ امْرَأَةٍ تَحْسِينِ امْرَأَةٍ وَتَارِ تُوَقُّدُ بِاللَّيْلِ نَارًا

ترجمه: په هر مرد باندي گمان ته دسړی کوي او په هغه اور گمان کوي چې بل وي په تياره کې کل امرء (مضاف مضاف اليه) يو معمول مجرور دي او تحسين امرء بل معمول دي چې منصوب دي او په دويم بند کې و نارهم معمول مجرور دي او دا عطف دي په کل امرء باندي او ناراً منصوب دي او عطف دي په امرء. پس جمهور وايي چې دا قسم عطف خو خلاف قياس ثابت دي ليکن کله چې مونږه په دقيق نظر سره تحقيق او کوونو يدي کې په دواړو جانيينو کې مجرور مقدم دي نو ځکه مونږه ددي عطف د جواز دپاره د شرط ولگو (۲) - دويم مذهب دامام فراء صاحب دي دوی وايي چې دا قسم عطف جائز دي مطلقاً يعني ددي دپاره هيڅ قسم شرائط نشته که مجرور مقدم وي او که نه وي

(۳) - دريم مذهب دامام سيويه صاحب دي چې دا قسم عطف مطلقاً جائز دي او وجه داده چې په اصل کې په جانب دمعطوف کې تقدير دفي جاره دي يعني في الدار زيد اي في الحجرة عمرو پس اختلاف په دي ځای کې ځکاره کيږي يعني د جمهور او دامام فراء په نزد عطف دمفرد دي په مفرد باندي يدي شان سره چې الحجرة په الدار عطف دي او عمرو په زيد باندي عطف دي او دامام سيويه په نز عطف دجملي دي په جملي باندي يعني في الحجرة به په تقدير دفي سره عطف شي في الدار باندي او عمرو به عطف شي په زيد باندي خلاصه داده چې د جمهور او فراء په نزد عطف داسميويه معمولينو د عامليينو مختلفينو جائز دي مفرداً مفرداً او دامام سيويه صاحب په نزد جائز دي جملاً جملاً لا مفرداً مفرداً.

فتوى د جمهورويه مذهب ده . ۱۲

التاكيد

فصل: التاكيد تابع يدل على تقرير المتبوع في ما نسب اليه او على شمول الحكم لكل فرد من الافراد المتبوع:

ترجمه: دريم فصل په بيان د تاكيد كېښ ده، تاكيد هغه تابع دي چه خپل متبوع په ثابتولو باندې دلالت كوي په هغه شي كېښ چه كوم متبوع طرف ته منسوب وي، او يا به دلالت كوي په شمول د حكم هر فرد ته له افرادو د متبوع نه.

تشریح: دويم قسم دتوابعونه تاكيد دي تاكيد او توكيد دواړه يو الفاظ دي په نعت كې تشبیه يعنې مضبوطولو ته وايي او په اصطلاح كې تاكيد هغه تابع دي چې دلالت كوي په مضبوطولو د متبوع په هغه شي كې چې منسوب وي متبوع ته او دويمه معنی داده تاكيد هغه تابع ده چې دلالت كوي په شمول د حكم باندې دپاره د هر يو فرد د افرادو د متبوع نه . گوياد تاكيد دوه فائدي شوي يوه فائده او غرض د تاكيد دادي چې كوم شي د متبوع طرف ته منسوب وي نو تاكيد د هغه شي د تجاوز احتمال لري كوي او دويمه فائده داده چې متبوع په افراد كشيرو دلالت كوي نو پدي كې داشبه اوشك وي چې د متبوع يو فرد مراد دي كه ډير افراد مراد دي پس تاكيد دغه شبه د افرادو د متبوع نه لري كوي

قيودات: په على تقرير المتبوع سره احتراز راغی د عطف بالحروف او بدل نه دتوابع دي ليکن دوی داسی قسم دلالت نکوي په فی مناسب اليه سره احتراز راغی د نعت او عطف بيان نه خکه چې دوی په ذات د متبوع دلالت کوي.

اقسام د تاكيد

والتاكيد على قسمين لفظي وهو تكرير اللفظ الاول نحو جاءني زيد زيد وجاء
جاء زيد ومعنوي وهو بالقاظ معدودة وهي النفس والعين للواحد والثنى والمجموع
ياختلاف الصيغة والضمير نحو جاءني زيد نفسه والزيدان انفسهما او نفساهما والزيدون
انفسهم وكذلك عينه واعينهما او عيناهما واعينهم وجاءتني هند نفسها وجاءتني
الهندان انفسهما او نفساهما وجاءتني الهندات انفسهن:

ترجمه: تاكيد په دوه قسمه ده اول تاكيد لفظي دا هغی ته ونيلی شی چه اولی لفظ

مکرروي لکه جَاءَتِي زَيْدٌ زَيْدٌ وَجَاءَ جَاءَتِي او دويم قسم تاکيد معنوی ده دا هغه دي چه يو خو مخصوص الفاظو په ذریعی سره اورلی شی او هغه الفاظ دا دی (النَّفْسُ وَالْعَيْنُ) دا واحد، تشبیه او جمع لپاره دی په مختلف کیدو د صیغو او ضمیرونو سره لکه جَاءَتِي زَيْدٌ نَفْسُهُ وَالزَّيْدَانِ انْفُسَهُمَا نَفْسَاهُمَا وَالزَّيْدُونَ انْفُسُهُمْ او هم دغه رنگی عَيْنُهُ او اَعْيُنُهُمَا وَعَيْنَاهُمَا وَأَعْيُنُهُمْ هم دي او د مؤنث مثال لکه جَاءَتِي هُنَّ نَفْسُهُمَا وَجَاءَتِي الْهُنَّانِ انْفُسُهُمَا وَنَفْسَاهُمَا وَجَاءَتِي الْهُنَّانَاتُ انْفُسَهُنَّ.

تشریح: تاکيد په دوه قسمه ده (۱) تاکيد لفظی (۲) تاکيد معنوي.

(۱) **تاکيد لفظی** مکرر کول د لفظ اول ته تاکيد لفظی وایي یعنی دا تاکيد په اعتبار د لفظ سره ده او د لفظ اول مراد دادي چې نسبت یې مابعدته اوشې او بیا برابره خبره ده که لفظ اول اسم وي که فعل وي که حرف وي که مرکب وي که غیر مرکب وي که مرکب تقیدي وي که غیر تقیدي وي و غیر هماغه شامل ده لکه مثال جاء نی زید زید. دلته زید اول اگرچې مینخ کې واقع دي لیکن دا هغه لفظ اول دي چې نسبت یې مابعدته شوي ده او د تاکيد فائده دفع د توهم ده یعنی هر کله چې یو زید ذکر شي نو مخاطب به شک کوي چې آیا زید راغلی دي که نه دي پس په مکرر راوړلو سره د فیعه د توهم پورته شوه دویم مثال جاء جاء زید یدي سره دفع د توهم راغله چې زید پخپله راغی.

(۲) **تاکيد معنوي** تاکيد معنوي حاصل یې په یو خو لفظونو سره او معنوي ورته ځکه وایي چې منسوب بالمعنی ده په یو خو لفظونو سره او لفظونه دادي (۱) نفس (۲) عین (۳) کلا (۴) کلتا (۵) کُلُّ (۶) اَجْمَعُ ددي نه علاوه دری الفاظ نور هم دي لیکن دا در یواړه تابع دا جمع دي (۱) اکتع (۲) ابتع (۳) ابصع پس ټول شپږ الفاظ دي او ددي دا استعمال طریقه داده نفس و عین: دا دواړه لفظونه راځی دپاره د تاکيد په اختلاف د صیغی د مؤکد سره یعنی که مؤکد واحد وي نو دا الفاظ به هم واحد ذکر کیږي او که مؤکد په تشبیه سره مستعمل وي نو دا الفاظ به هم صیغی د تشبیه سره ذکر کیږي او که مؤکد په جمعی سره وي نو دوي به د جمعی صیغی سره ذکر کیږي پس خلاصه دا شوه چې نفس او عین مستعمل یې برای تاکيد په اختلاف د صیغی سره لکه مثال دادي جاء نی زید نفسه داد مفرد مثال دي په نفسه کې ضمیر دواحدده چې راجع مؤکدته دي د تشبیه مثال لکه جاء نی زیدان انفسهما او نفساهما دلته یوه قاعده ده دابه په بحث دمشی کې راشي انشاء الله تعالی قاعده داده چې کله دمشی اضافت دمشی ته اوشې نو دا ولی دمشی نه تعبیر به لفظ د جمعی سره کیږي یعنی دا د عربو قاعده ده چې دوه تشبیه نه خو بنسی پس مصنف ځکه د جمعی صیغه راوړه ای انفسهما او نفساهما په نزد این کسان ذکر کیږي ځکه مصنف په دواړو عمل کړی دي.

وَكَلَاوَكَلَّتَاللْمَثْنِي خَاصَةً نَحْوَقَامِ الرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا وَقَامَتِ الْمَرْأَتَانِ كِلْتَاهُمَا:

ترجمہ: کلا او کلتا خاص تشبیہ لپارہ دی لکہ قام الرجلان کلاهما وقامت المرأتان کلتاهما

تشریح: کلا او کلتا للمثنی مستعملیری دپارہ دتاکید پہ اختلاف دضمیر سرہ . پہ خاصہ

سرہ احتراز راغی دو واحد او جمعی نہ بلکہ کلا او کلتا دوارہ مختص دی پہ تشبیہ پوری او دتشبی نہ

مراد عام دی کہ تشبیہ اصطلاحی وی او کہ تشبیہ لغوی وی . تشبیہ اصطلاحی دیتہ وایی چہ صیغہ

دثنی ذکرشی لکہ جاءنی الرجلان کلاهما . تشبیہ لغوی دیتہ وایی چہ دوه لفظہ ذکرشی پہ

واسطی دحرف عاطف سرہ لکہ جاءنی زید و عمر کلاهما فرق پہ کلا او کلتا کی دادی چہ

کلام مختص دی دثنی مذکر خاصی سرہ او کلتا مختص دی دثنی مؤنث خاصی سرہ .

وَكُلُّ وَأَجْمَعُ وَأَبْتَعُ وَأَبْصَعُ لِغَيْرِ الْمَثْنِي بِاخْتِلَافِ الضَّمِيرِ فِي كُلِّ وَالصَّيغَةِ فِي

النَّبَوَاتِي تَقُولُ جَاءَنِي الْقَوْمُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ أَبْصَعُونَ وَأَبْصَعُونَ وَقَامَتِ

النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ جَمْعٌ كَتَبْتَهُنَّ بَصْعًا:

ترجمہ: او کُلُّ وَأَجْمَعُ وَأَبْتَعُ وَأَبْصَعُ دتشبیہ نہ علاوہ لپارہ راخی (یعنی واحد او جمع لپارہ) لفظ

کل کتب اختلاف پہ ضمیر سرہ راخی نہ پہ صیغہ کتب باقی نور بہ پہ صیغو تبدیلی سرہ راخی لکہ جاء

نِي الْقَوْمِ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ أَبْصَعُونَ وَأَبْصَعُونَ وَقَامَتِ النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ جَمْعٌ كَتَبْتَهُنَّ بَصْعًا

تشریح: دالفاظ مستعملیری دپارہ دتاکید بغیر دتشبی نہ یعنی راخی پہ دپارہ

دواحد او جمعی پس کہ چیری لفظ دکلُ تاکید کری شی نواختلاف دضمیر پہ کی لازمی وی اوباقی

الفاظ بہ موافق دمؤکد سرہ مستعملیری کہ چیری مؤکد واحد وی نواجمع و اخوات بہ ہم صیغی

دواحد ذکر کیری او کہ مؤکد جمع وی نواجمع و اخوات بہ صیغی دجمعی ذکر کیری او کہ

مؤکد مذکروی نودالفاظ بہ ہم صیغی دمذکروی او کہ مؤنث وی نودابہ ہم صیغی دمؤنث وی او کہ

جمع سالمہ وی نودابہ ہم دغہ شان ذکر کیری . آکتعُ: لفظی تشریح . لفظ داکتبع ماخوذ دی دگتہ نہ پہ

معنی دتمام والی سرہ دی لکہ یہ محاوراتو کی راخی لکہ کَتَبْتُ كَتَبْتُ بِوَرَّةِ كَالِ . آبتعُ: داماخوژده دبتع نہ

پہ معنی قُلُّ الْعُنُقُ اُورِدَسَتْ وَالآجِي سَبَّ بِي اُوگدوی باصم داماخوژده دبصع نہ پہ معنی بہیدل . پس

دادرپارہ لغوی معنی پہ مقام دتاکید کی معشیری نہ دی اویورہ تفصیل ددی پہ واعلم کی راروان دی

انشاء الله تعالی بتوفيقه

وَإِذَا رَدَّتْ تَأْكِيدَ الضَّمِيرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلِ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ يَجِبُ تَأْكِيدُهُ بِالضَّمِيرِ

الْمَنْفِصِلِ مَوْضِعِيَّتِ أَنْتَ نَفْسِكَ وَلَا يُؤَكِّدُ بِكُلِّ وَأَجْمَعُ الْأَمَالَهَ أَجْزَاءً وَأَبْعَاضَ بَصَرًا فَيَتَرَفَعُ
جِسْمًا الْقَوْمِ أَوْ حُكْمًا كَمَا تَقُولُ اشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ كَلَّهُ وَلَا تَقُولُ أَكْرَمْتُ الْعَبْدَ كَلَّهُ.

ترجمه: چه کله ته د ضمير مرفوع متصل تا کيد په نفس او عين ذريعی سره راوړلو اراده وکړي نو د دي تا کيد به په ضمير منفصل سره راوړل ضروري دی لکه فَهَرَيْتَ أَنْتَ نَفْسَكَ او نشي راوړلی کيدي تا کيد په کل او اجمع ذريعی سره مگر د کوم شی چه اجزاء او حصي وی او جدا والی حسی طور باندي صحیح وی لکه قوم یا حکم په اعتبار سره وی لکه اشْتَرَيْتَ الْعَبْدَ كَلَّهُ او داسي نشي وئیلی چه أَكْرَمْتُ الْعَبْدَ كَلَّهُ

تشریح: هر کله چې اراده او کړی شي د تا کيد د ضمير مرفوع متصل په لفظ د نفس او عين سره نولازمه ده چې اول به يي تا کيد په ضمير مرفوع منفصل سره او کړی شي او بيا به تا کيد د نفس يا د عين راوړي شي لکه مثلاً ضَرَبْتَ أَنْتَ نَفْسَكَ يَا عَيْتَكَ وغيره د دي دپاره وجه داده چې نفس او عين په غالبو اوقاتو کې فاعل واقع کېږي دپاره د فعل لکه یو سړی دا او وايي چې زید ضرب نفسه زید مبتداء ضرب فعل نفسه يي فاعل جمله فعلیه خبر د مبتداء پس دا خبره غالبه ده که چيري د تا کيد په مقام کې د ضمير مرفوع متصل تا کيد په ضمير منفصل سره اونه کړی شي نولازم به شي التباس په مابین د فاعل او د تا کيد پس د التباس درفعی دپاره به ضمير منفصل راوړي شي.

ويؤكّد بكلّ واجمع الاماله اجزاء: تا کيد به نشي کيدي دکل او اجمع مگر دهغه شي چې هغی دپاره اجزاء وي او بيا په کې حصی جوړيدي يعني چې اختراق او جدا والی په کې راتلی شي حقیقتاً او حکماً مثلاً لکه لفظ د قوم د دي دپاره امور متعدده دي او دا حقیقتاً افتراق دي په مابین د افرادو په قوم کېسي یا لکه عَبْدٌ د امفرد دي لیکن حصی په کې جوړيدي شي لکه اشْتَرَيْتَ الْعَبْدَ كَلَّهُ ما واغست غلام په جمع سره يعني ټول غلام ما واغست. (دا امثله په قدوري کې ده)

وَأَعْلَمُ أَنَّ أَكْتَنَّهُ وَأَبْتَنَّهُ وَأَبْصَعَ أَتْبَاعَهُ لَا أَجْمَعُ وَلَيْسَ هُنَا مَعْنَى هُنَا بَدْوْنِهِ فَلَا يَجُوزُ تَقْدِيمُهَا عَلَى أَجْمَعٍ وَلَا ذِكْرُهَا:

ترجمه: پوښی شه چه اکتع ابتع ابصع دا ټول د اجمع تابع دی او دوی دپاره به مقام د تا کيد کېن هېڅ معنی نشته بغير د اجمع نه، دا ټول په اجمع باندي مقدم کول او د اجمع نه بغير ذکر کول جائز نه دی.

تشریح: پدي واعلم مصنف دا جمع واخوات بحث کوي چې دا کنع ابتع ابصع دپاره اجمع متبوع دي او دا يي تابع دي چې وی به مؤخر د اجمع نه او دانه نه مستعملېږي په مقام د تا کيد کې بدون لاجمع

اوددوي خپلی لغوي معانی به په مقام د تاکید کې معتبری نه وي مگر به معنی دا جمع به وي فقط .

د بدل تعريف اقسام او تشریح

فصل: البَدَلُ تَابِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَا نُسِبَ إِلَى مَتَّبِعِهِ وَهُوَ الْمَقْصُودُ بِالنِّسْبَةِ دُونَ مَتَّبِعِهِ وَأَقْسَامُ الْبَدَلِ أَرْبَعَةٌ بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ وَهُوَ مَدْلُولُهُ مَدْلُولُ الْمَتَّبِعِ نَحْوُ جَاءَنِي زَيْدٌ أَخُوكَ، وَبَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ وَهُوَ مَا مَدْلُولُهُ جُزْءٌ مَدْلُولُ الْمَتَّبِعِ نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا رَأْسَهُ، وَبَدَلُ الْإِسْتِمَالِ وَهُوَ مَا مَدْلُولُهُ مُتَعَلِّقٌ بِالْمَتَّبِعِ كَسَلِبَ زَيْدٌ تَوْبَهُ، وَبَدَلُ الْغَلْطِ وَهُوَ مَا يُدْكَرُ بَعْدَ الْغَلْطِ نَحْوُ جَاءَنِي زَيْدٌ جَعْفَرٌ وَأَيْتُ رَجُلًا حَمَارًا، وَالْبَدَلُ إِنْ كَانَ نَكْرَةً مِنْ مَعْرِفَةٍ يَجِبُ نَعْتُهُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ وَلَا يَجِبُ ذَلِكَ فِي عَكْسِهِ وَلَا فِي الْمُتَجَانِسِينَ:

ترجمه: دا څلورم فصل په بيان د بدل كبر ده، بدل داسی تابع ده، چه دي طرف ته به هغه شی منسوب كیږی چه كوم شی د دي متبوع طرف ته منسوب كیږی، او نسبت نه مقصود بدل ده نه د دي متبوع، او بدل په څلور قسمه ده (۱) **بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ**، دا هغه بدل ده چه د دي مدلول بعینه د دي د متبوع مدلول ده لکه **جَاءَنِي زَيْدٌ أَخُوكَ** (۲) **بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ**، او بدل البعض دا هغه بدل ده چه د دي مدلول د متبوع د مدلول نه جزء وی لکه **ضَرَبْتُ زَيْدًا رَأْسَهُ** (۳) **دريم قسم بدل** **الإستعمال**، دا هغه بدل ده چه مدلول د ده به متعلق وی لپاره د مدلول د مبدل منه لکه **كَلِمَةً زَيْدٌ تَوْبَهُ** (۴) **څلورم قسم بدل الغلط** ده. دا هغه بدل ده چه د غلطی نه پس ذکر کولی شی لکه **جَاءَنِي زَيْدٌ جَعْفَرٌ وَأَيْتُ رَجُلًا حَمَارًا**، او بدل کچرته نکره راغلي وی د معرفي نه سر و اجب ده راوړل د صفت لکه د الله تعالی دا قول دی **بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ** او د دي په برعکس کتب یعنی مبدل منه نکره وی او بدل ورله معرفه وی لکه **قَامَ أَخُوكَ زَيْدًا**، او همدغه رنگی د بدل لپاره صفت راوړل و اجب ندی په هغه صورت کتب چه بدل او مبدل منه متجانسین وی ب دواړه معرفي وی لکه **جَاءَنِي زَيْدٌ أَخُوكَ** او یا دواړه نکره وی لکه **جَاءَنِي غَلَامٌ لَكَ**

تشریح: څلورم قسم دتوابعونه بدل دي په معنی د بدل سره او په اصطلاح د نحو کې بدل هغه تابع دي چې منسوب کولی شي ده ته هغه شي چې كوم شي دده متبوع ته منسوب وي ليکن مقصود بالنسبت به بدل وي اود متبوع نسبت به دپاره د بدل ذکر کيږي او متبوع مسمی کولی شي په مبدل منه سره لکه **جَاءَنِي زَيْدٌ أَخُوكَ** بدل دي د زید له اوز بد مبدل منه دي پس د جَاءَنِي

نسبت زیدنه شوي دي لیکن دامقصود بالنسبت نه دي بلکه نسبت دجاء نی اخوک ته شوي دي اودامقصود بالنسبت دي قیودات . په هوالمقصود بالنسبت سره احتراز راغی دنعست ، دتاکید او عطف بیان نه حکمه چي په دوی کي مقصود بالنسبت متبوع وي او په مقصود بالنسبت دبدل سره احتراز راغی دعطف بالحروف نه حکمه چي په دي کي متبوع او تابع دواړه مقصود بالنسبت وي بدل په څلور قسمه دي وجه حصري داده چي بدل به خالی نه وي یا به مصداق دبدل مبدل منه یو وي یا به یونه وي که مصداق یي واحد وي دیته **بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ** وایي او که دبدل مبدل منه مصداق واحد نه وي نوبیا به خالی نه وي یا به مدلول دبدل جزء وي دمدلول دمبدل منه نه دیته بدل البعض وایي او کچري دبدل مبدل منه په مابین کي علاقه وي ماسوا د کلیت جزئیت نه نودیته بدلا شتمال وایي او کچري په مذکور وکي یونه وي نودیته بدل الغلط وایي لکه مثال داول دپاره جاء نی زید^۱ اخوک دزید مصداق داخوک دي اودا اخوک مصداق دازیدده دویم مثال لکه **ضَرَبْتُ زَيْدًا رَأْسَهُ** دلته رأس جزء دي دمصداق دزیدنه پس دا علاقه د کلیت او جزئیت ده . دریم مثال لکه **سَلِبَ زَيْدٌ ثَوْبَهُ** دلته هسی علاقه ده یعنی بدون الکلیت جزئیت بلکه هسی په یو بل مشتمل دي چي کپری دزید دي . څلورم مثال لکه جاء نی زید^۲ جعفر دلته جعفر بدل دي دزیدنه یعنی هر کله چي متکلم تکلم او که په دي خبره چي راغی ماته زید او په حقیقت کي زیدنه وومگر جعفر وونو متکلم سمدستی بعد دزیدنه اسم د جعفر او ورو پس دیته بدل الغلط وایي .

قاعده : ددي قاعدي خلاصه داده چي په دي کي څلور صورتونه جوړیږي

- (۱) اول صورت دادي چي بدل نکره وي او مبدل منه معرفه وي .
- (۲) دویم صورت دادي چي بدل معرفه وي او مبدل منه نکره وي
- (۳) چي دواړه نکري وي
- (۴) چي دواړه معرفي وي . پس اول دواړه مسمی دي په متخالفین صورتونو اوبقیه دواړه مسمی دي په متجانسین . اوس قاعده داده چي فقط په اولنی صورت کي دبدل (نکري) دپاره توصیف اونعت واجب ده کفرله تعالی **بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ نَاصِيَةٌ** بدل نکره ده او کاذبه ورله صفت ذکر شوي دي .

عطف بیان

فَصْلٌ : عَطْفُ الْبَيَانِ تَابِعٌ غَيْرُ صِفَةٍ يُوَضِّعُ مَتَّبِعَهُ وَهُوَ أَشْهُرُ اسْمَى شَيْءٍ وَتَحْوِقَامَ

أَبُو حَفْصٍ عُمَرُو قَامَ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عُمَرَ:

ترجمه: پنځم فصل په بيان د عطف بيان كښ دده او عطف بيان داسې تابع ده چه صيغه د صفت به نه وي او دخپل متبوع وضاحت به كوي او دا عطف بيان به اشهر د اسمينو د شي نه وي لکه قام أبو حفص عمر وقام عبد الله ابن عمر.

تشریح: پنځم قسم (آخری) د توابع نه عطف بیان دي تعريف يې دادي چې دا يو تابع دي داسي تابع چې صفت نه وي بلکي دخپل متبوع وضاحت کوي په غير صفة سره احتراز راغی د صفت نه او په يوضح متبوعه سره احتراز راغی دنورو توابعونه. وهواشهر اسمی شی. عطف بیان هغه مشهور اسم دي ددوه اسمونو دپوشې نه اودا عبارت دنورو کتابونونه هم داسي معلوميري چې عطف بيان به مشهوروي دخپل متبوع نه بلکه دا خبره صحيح نه ده چې عطف بيان به ضرور مشهوروي دخپل متبوع نه بلکه دا خبره ضروري ده چې په ده سره وضاحت دپوشې حاصل شي اگر که دی مشهور نوي پس برابره خبره ده که دغه وضاحت په عطف بيان سره حاصل شي او که په متبوع دده سره حاصل شي لکه مثلاً قام ابو حفص عمر دادواړه يو اسمين دشخص واحد دي چونکه عمر زيات مشهور دي نودلته دمصنف عبارت مطابق عطف بيان مشهور گزیدلي دي. مثال ثاني قام عبد الله بن عمر پدي کې عبد الله اسم محزه ده. ابن عمر کنيت ده او اسم محزه مشهوروي دکنيت نه اودلته اسم کنيت ابن عمر مشهور گزیدلی دي نودا مثال پدي خبره دلالت کوي چې عطف بيان اسم واقع کيدي شي ليکن چه کله صفت نه وي.

وَلَا يَلْتَبِسُ بِالْبَدَلِ لَفْظًا فِي مِثْلِ قَوْلِ الشَّاعِرِ أَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيُّ بِشْرٍ،

عَلَيْهِ الظُّبَيْرُ تَرْقُبُهُ وَقُوْعًا:

ترجمه: او نه ملتبس کيږي عطف بيان بدل سره باعتبار د لفظ سره. لکه د شاعر دا قول:

أَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيُّ بِشْرٍ — عَلَيْهِ الظُّبَيْرُ تَرْقُبُهُ وَقُوْعًا

شعر

تشریح: پدي عبارت کې دمصنف غرض دادي چې دعطف بيان اود بدل په مابين کې معنوي فرق واضح دي ليکن لفظي فرق بياني اودا ځکه چې په بعضو تراکيو کې عطف بيان ذکر وي نوممکنه ده چې مبتدي توهم دبدل ذهن نه راوړي نو ددي قسم توهم تودد معنی دپاره مصنف لفظي فرق بياني پس معنوي فرق به عطف بيان اوبدل کې دادي چې عطف بيا موضح دي دمتبوع لپاره اومقصود بالنسبت په کې متبوع وي اوبدل موضح نه بلکه پخپله مقصود بالنسبت وي

لفظي فرق توهم د بدل به په هر هغه تركيب كې ذهن ته راځي چې عطف بيان راغلي وي دمعرفي باللام نه اوچي دغه معرفه باللام مضاف اليه وي دپاره دصيغې دصفت اوچي دغه صيغه دصفت هم معرفه باللام وي

خوري مصري په خاتمه داسم پس عطف بيان چې كله په مثل ددي تركيب كې واقع شي نو ممكنه ده داخبره چې توهم د بدل په كې واقع شي لكه شعر.

أَنَا بِنُ التَّارِكِ الْبَكْرِي بَشْرٍ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرْقُبُهُ وَقُوْعًا

پدي شعر كې بشر عطف بيان دي دالبكري دپاره چې البكري معرفه باللام ده داسي معرفه باللام چې مضاف اليه دي دپاره دالتارك او التارك پخپله معرفه باللام صيغه دصفت ده په معنی دقاتل سره بيا په معنی دمُصير سره ده دبشر او بکري مصداق يو دي يعني ديو شخص اسمين دي پس ممكنه ده چې بشر بدل واقع شي دالبكري نه او که دپته نظر او كې چې بشر اسم اشهردي نو دادي دالبكري دپاره عطف بيان واقع شي او د شعر تركيب به پدې شان سره كيږي كه چيري التارك په معنی دقاتل سره شي نو انامبتدا بن التارك الخ ورله خبر او البكري اگر چې مضاف اليه دي ليکن دابه سره دبشر نه مفعول به شي دپاره دالتارك او عليه الطير به حال واقع شي دالتارك نه او تر قبه به دعليه دمتعلق دضمير نه حال واقع شي او وقوع دواقع جمع ده دابه دترقبه دضمير نه حال شي كچري التارك په معنی دمصير سره شي نو التارك به په دي صورت كې دوه مفعولين غواړي يومفعول به البكري بشر شي او مفعول ثاني به عليه الطير واقع شي پس معنی د شعر به داسي شي كه چيري التارك په معنی دقاتل سره شي نو معنی به داسي چې زه زوي (ای پرزند يعني بيساط ۱۲) دهغه چايم چې هغه قتل كونكي دي بکري بشر لږه په حال دكون دبکري بشر كې چې مارغان انتظار كوي په بکري بشر باندې په حال دكون دوقوع كې وقوع دمارغانونه مراد داده كه چيري التارك په معنی دمصير سره شي نو معنی به داسي چې زه زوي دهغه چايم چې هغه گرزونكي دي بکري بشر لږه ايضاً غالباً دواړه معانی يو دي. زده كړه داخبره چې بشر عطف بيان دي دالبكري نه پدي شان سره چې دنحوي قانون دي چې عامل دمبدل منه عامل دپاره د بدل وي ددي قانون ماتحت كچري بشر بدل واقع شي دبکري نه نو التارك عامل دي دالبكري دپاره پس دغه عامل به دبشر دپاره هم وي او تقدير به داسي چې التارك بشر پس دتركيب غلط دي ځكه چې دتارك اضافت بشر ته وشه او دصفت اضافت چې كله معمول ته وشي نو دابه اضافت لفظي وي او داضافت لفظي فائده داده چې تخفيف راوړي په لفظ كې حالانكه په التارك بشر كې دغه تخفيف نه دي واقع شوي. اگر چې دالتارك نه توين حذف شوي ليکن دالف لام دوجي نه حذف شوي دي چې داضافت كله غير صحيح ثابت شي نو معلومه شوه چې بشر عطف بيان دي دالبكري نه.

الباب الثاني في الاسم المبني

وهو اسم وقع غير مركب مع غيره مثل اب، ت، ث، ومثل واحد واثنان وثلاثة وكلمة زيد وحده فإنه مبني بالفعل على السكون ومعرّب بالقوة أو شابه مبني الأصل بأن يكون في الدلالة على معناه محتاجاً إلى قرينة كالإشارة نحو هؤلاء ونحوها أو يكون على أقل من ثلاثة أحرف أو تضمن معنى الحرف نحو ذا ومن وأحد عشر إلى تسعة عشر وهذا القسم لا يصير معرباً أصلاً:

ترجمه: دويم باب په بيان داسم مبني او احكامو د دي كېن ده مبني هر هغه ده اسم چه د بل سره نه وي مركب لكه (ا، ب، ت، ث) او لكه واحد اثنان و ثلاثة او لكه لفظ زيد خان له دا مبني دي بالفعل په سكون سره او بالقوه معرب ده او يا مبني الاصل سره مشابه ده پدي قرينه سره چه دا په خپله معنى باندې دلالت كولو ته قريني ته محتاج ده لكه اسم اشاره مثلاً هؤلاء او هم دغه رنگي نور اسماء اشارات يا به د دريو حروفو نه به كم وي يا به د حرف معنى لره متضمن وي لكه ذا او من او أحد عشر نه تر تسعة عشر پوري او دا قسم بالكل معربه نه گرځي

تشریح: مصنف چې کله فارغ شو د بحث داسم معرب نه پس شروع يې او کړه په بيان داسم مبني کې. مبني صيغه داسم مفعول ده په وزن د مرمى داپه اصل کې مبني وودبني يني نه پس واووايچي کله جمع شي او اول ساکن وي نو واو به په يابدليري او يابه په يا کې مدغمه شي مبني شو پس ضمه په يا ثقله ده نو په کسري بدلنه شوه مبني تري جوړ شو مبني په لغت کې قرار او عدم تغيرته وايي او د عامو محاوراتو مطابق دمبني معنى خايي د بيا د کينسودو. د تعريف نه مخکې دا پيژندل ضروري دي چې مبني په دوه قسمه ده يو قسم هغه اسم مبني ده چې هغه هميشه دپاره مبني وي او معرب کيدې نه شي دويم قسم هغه اسم مبني ده چې وي مبني ليکن صلاحيت په کې دمعرب وي پس مصنف تقريباً دواړه تعريفه کړي دي اول تعريف مبني هغه اسم ده چې واقع شوي وي په ترکيب کې داسي ترکيب چې متحقق نه وي عامل دده بيره مثلاً لكه حروف هجاء ا، ب، ت، ث الخ دامنيات دي ليکن دخپل عامل سره واقع شي نو يابه معرب وي لكه جاء ني الف رايت الفاً مررت بالف يا لكه اسماء اعدادهم مبنيات دي ليکن کله چې عامل متحقق شي نو يابه معرب وي لكه جاء ني احد رايت احداً مررت باحد يا لكه اسماء معدوده زيد، عمر، بكر وغيره داهم مبنيات دي

ليکن کله چې د عامل سره متحقق شي نو بيا به معرب وي لکه جاء نى زيد رايت زيدا و مررت بزيدا.
فان قيل : د اسم مبنى تعريف ذکر شو حالانکه د حروف هجا مثال ددي دپاره غير صحيح
 دي ځکه دا خو حروف دي او تعريف د اسم دي نو څه وجه ده.

قلنا : په دي حروفو کې دوه احتمال دي يودا چې ددي حروف اشکال دي لکه مثلاً شکل دالف
 دادي (ا) او شکل دبا دادي (ب) وغيره او دي اشکالوته مسميات وايي . دويم دا چې ددي حروف
 اسامى دي يعنې نومونه ددي حروف لکه (ا) ددي شکل نوم او اسامى الف ده وغيره پس په مثال
 د تعريف کې دري حروف اسامى مراد دي نه اشکال او مسميات . پس دپه آسماؤ کې داخل شو.

تعريف د مبنى او حکم د مبنى

دويم تعريف د مبنى هغه دي چې مشابه وي د مبنى اصل سره او مبنى اصل (مبنى اصل
 بالقوه دي يعنې صلاحيت د معرب پکې نه وي (۱) دري دي جمله حروف فعل ماضى امر حاضر
 معروف پس دپه دي دريو اشياؤ کې چې د هريو سره کوم اسم مشابه او گرزى نو دابه مبنى وي
 اود مشابهت دپاره په اصل کې اووه وجې دي ليکن مصنف دري وجې ذکر کړي دي چې مقصود دي
 (۱) يوه وجه د مشابهت احتياج دي يعنې کوم اسم چې محتاج وي قريبنى ته لکه اسماء اشارات چې
 محتاج دي مشار اليه ته پس د مشابه دي د مبنى لاصل سره . (۲) دويمه وجه د مشابهت داده چې کوم
 اسم بناء د حروف ثلاثه نه اقله وي (اقل من الثلاثه) لکه من ذا اى ظرف زمانى وغيره .
 (۳) دريمه وجه د مشابهت داده چې کوم اسم بغير د حرف عاطف نه متضمن او گرزى
 نو د اسم به مشابه د مبنى لاصل سره وي لکه احد عشر اى احد وعشر و او حذف شوي دي دپاره
 ددي چې احد متصل شي د عشر سره دپاره د ترکیب د اضافت تعدادي . پس احد مبنى دي او عشر هم
 مبنى دي ځکه چې د دواړه متضمن دي بغير د حرف عاطف نه الاثنا عشر پدي کې اثنا مبنى نه دي
 ځکه چې د مشابه د تشبيې سره دي پس د معرب دي

وَحُكْمُهُ أَنْ لَا يَخْتَلَفُ آخِرُهُ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ وَحَرَكَاتِهِ تَمَامِي ضَمًّا وَقَفًّا وَكَسْرًا
 سَكُونًا وَقَفًّا وَهُوَ عَلَى تَمَامِيَةِ أَنْوَاعِ الْمُضْمَرَاتِ وَأَسْمَاءِ الْإِشَارَاتِ وَالْمَوْصُولَاتِ وَأَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ
 وَالْأَصْوَاتِ وَالْمَرْكَبَاتِ وَالْكِنَايَاتِ وَيَعْصُ الظُّرُوفُ:

ترجمه : حکم د مبنى دا دي چه آخر دي به نه مختلف کيږي په اختلاف د عواملو سره او
 دي ته نوم حرکات کيږدلو شي ضمه، فتحه، کسره او سکون ته نوم وقف کيږدلو شي او د اسم

مبني په اته قسمه ده (۱) مضمرات (۲) اسماء اشارات (۳) موصولات (۴) اسماء افعال (۵) اصوات (۶) مرکبات (۷) كنايات (۸) بعض الظروف

تشریح: دادی چې آخر دمبني نه مختلف کيږي په اختلاف دعواملوسره اودريواره حالتته به مبني په يو حرکتونه برقراره وي اويابه په سکون سره برقراره وي پس اعراب دمبني دري دي ضمه - فتحه - کسره اودامسمی کولی شي په حرکات بناثيه سره اوددي اعراباتو حرکاتووجه تسميه په بحث دمعرب کې په صفحه نمبر ۲۵ پاندي واضحه ده البته په مبني کې سکون هم شامل دي اوسکون مسمی کولی شي په وقف سره دوجي دووقف اوسکوت دنفس نه پوئي شه چې اعراب دمعرب حرکات اعرابيه دي اوتعبيرتري په رفع نصب اوجرسره کيږي شي - دمبني دپاره اته اقسام دي اول اجمال ذکر کيږي شي اويادهرو احدخان له په مستقل فصل کې تفصيل راځي (۱) مضمرات (۲) اسماء الاشارة (۳) موصولات (۴) اسماء الافعال (۵) اصوات (۶) مرکبات (۷) كنايات (۸) بعض الظروف په بعض سره احترازاغی دهغه ظروفونه چې کوم معربات دي يعني ټول ظروف مبني نه دي -

المضمر

فصل: الْمُضْمَرُ اسْمٌ وَضِعَ لِيَدُلَّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ أَوْ مُخَاطَبٍ أَوْ غَائِبٍ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ لَفْظًا أَوْ مَعْنَى أَوْ حُكْمًا وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ مُتَّصِلٌ وَهُوَ مَا لَا يَسْتَعْمَلُ وَحْدَهُ إِمَّا مَرْفُوعٌ مَخْوُضٌ ضَرَبْتُ إِلَى ضَرْبِنَ أَوْ مَنْصُوبٌ مَخْوُضٌ يَنْبِي إِلَى ضَرْبِنَ وَأَنْبِي إِلَى أَنْبِنَ وَفَجْرُودٌ مَخْوُضٌ غَلَامِي وَلِي إِلَى غَلَامِيْنِ وَهْنٌ وَمَنْفَصِلٌ وَهُوَ مَا يَسْتَعْمَلُ وَحْدَهُ إِمَّا مَرْفُوعٌ مَخْوُضٌ أَوْ مَنْصُوبٌ مَخْوُضٌ أَوْ إِلَى إِيَّاهُنَّ فَذَلِكَ سِتُونَ ضَمِيرًا:

ترجمه: اول فعل په بيان د اسم مضمر کښ ده، او مضمر هر هغه اسم ده چه وضع کړي شوي وی لپاره د دي چه په متکلم يا مخاطب يا غائب باندي دلالت وکړی، چه دي ذکر مخکښ تير شوي ده خواه لفظاً وی يا معنا وی يا حکماً وی، او ضمير په دوه قسمه ده اول متصل دويم منفصل، متصل هغه ضمير ده چه د دي استعمال خان له نه کيږي ضمير متصل يا به مرفوع وی لکه ضربت نه ضربن پوري يا به منصوب وی لکه ضربني نه واخلې تر ضربن پوري يا به مجرور وی لکه غلامي يا لي نه واخلې تر غلامي نه او لهن پوري دويم قسم منفصل ده او منفصل هغه ضمير ده چه استعمال د دي خان له کيږي او دا ضمير به يا مرفوع وی لکه آنا نه هن پوري يا به

منصوب وي لکه اياي نه اياهن پوري پس دا (۲۰) ضميرونه دي

تشریح اول قسم دمبنياتونه مضمردہ پس دتقديم دمضمردپاره دوه وجي دي يوه وجه داده چي دضميرپه معرب والي باندي تراوسه پوري چاقول نه دي کړي دويمه وجه داده چي مضمرات ټول مبنيات دي يعني يو قسم په کي هم معرب نه ده پس خکه مضمردمقدم شوي ده په نورو مبنياتو باندي .

وجه دناء دپاره دمضمرد: مضمرات خکه مبني دي چي دامشابه دي دحروفوسره په احتياج کي يعني خنگه چي حروف محتاج وي انضمام دکلمي ديگرته دغه شان مضمرات محتاج دي مرجع ته . وجه تسميه دضميرداده چي دضمير معنی پټول دي نوگويادوي هم په خپلو کلماتو کي پوشيده اوپټ پراته وي يادضمير معنی لاغراو کمزورتيا ده نوگويادوي په نسبت داسم ظاهر ديرضعيف او کمزوري دي .

تعريف دمضمرد: مضمردنوم دهغه شي ده چي دلالت کوي په متکلم يامخاطب ياغائب باندي گوييا ضميرپه دري قسمه ده يوضميرد متکلم دويم ضميرد مخاطب اودريم ضميردغائب اس مسئله داده چي په ضميرغائب کي تقدم دمرجع ضروري دي يعني دضميرغائب نه به مخکي مرجع ذکر وي برابره خبره ده که دغه مرجع لفظاً وي اوکه معناً وي اوکه حکماً وي اودامسمي ده په تقدم حکمي سره پس لفظاً په تقدم لفظي سره مسمي ده اومعناً په تقدم معنوي سره مسمي ده .

تقدم لفظي: تقدم لفظي دپته وايي چي مرجع مخکي دضميرغائب نه لفظاً ذکر وي اوداپه دوه قسمه ده يابه تقدم لفظي حقيقتاً وي اويابه رتبتاً وي لکه ضرب زيد غلامه ضميردغائب په غلامه کي (۵) دي چي راجع دي زيدته اوزيدپه حقيقت کي مقدم دي دضميرنه دويم مثال لکه ضرب غلامه زيد . زيد اگرچي مرجع مؤخر دي ليکن داپه تقديرد مرتبي سره مقدم دي خکه چي په معنی کي قائل خپل مقصد بيانوني نو وايي چي وهل اوکره دزيد غلام نو دپته تقديراً اورتبتاً وايي .

تقدم معنوي: تقدم معنوي دپته وايي چي په لفظ کي مذکور نوي ليکن ازروبي معنی مذکور وي اومستنبط وي دلغظ نه پس داهم په دوه قسمه ده يابه مرجع معنوي بعينه دلغظ نه معلوميري اويابه لفظ معین نه وي ليکن دعبارت نه به معلوميري يادمخکي عبارت نه يادورستني عبارت نه اودپته سياق اوسباق هم وايي داوول دپاره مثال لکه آيت قرآني اَعْدُوْهُمُ اقْرَبُ لِلتَّقْوٰی دله

هو ضمير عدل ته راجع دي او عدل مرجع معنوي دي او دابعينه دا عدلوانه مستبطن دي د دويم دپاره مثال لکه **وَلَا يُوْنَهُ لِكُلِّ وَاحِدٍ** په ابويه کې ه ضمير ميت ته راجع دي او ميت مرجع معنوي دي ليکن داد عبارت نه معلوم شوي دي حکه چې دا واقع دوراثت ده او ميراث دميت نه پاتي کيږي.

تقدم حکمی: دا هغه مرجع ده چې واقع وي بعدد ضمير نه ليکن حکماً مقدم وي لکه

قل هو الله احد هو ضمير راجع دي الله ته نو پس الله مرجع حکماً مقدم دي او داراخي دپاره دارادي دشان تعظم دمرجع ياد قصی دپاره حکم ذکر کيږي. وهو على قسمين الخ يدي عبارت دواعلم پوري دضمير تقسيم ذکر کيږي ضمير په دوه قسمه ده ضمير متصل. ضمير منفصل. ضمير متصل هغه ضمير ته وايي چې تنهانه مستعمليږي بلکه دچا سره به متصل پيوست وي. ضمير منفصل هغه ضمير ته وايي چې تنهانه ذکر کيږي او دچا سره پيوست نه وي بلکه جدا وي پس هرواحد دي دواړونه په دري دري قسمه ده متصل مرفوع متصل منصوب متصل مجرور منفصل مرفوع منفصل منصوب منفصل مجرور. ددي نه ټول شپږ اقسام حاصل شو عقلاً او مستعمل پنځه اقسام دي او يو قسم چې ضمير مجرور منفصل دي نه دي مستعمل په کلام عربي کې پس هرواحد دپنځو اقسامونه په اتلس اتلس ضمائر و مشتمل دي عقلاً پدیشان سره چې دمتکلم دپاره شپږ ضمائر دي دمدکرو احد تشبیه او جمعې او دغه شان د مؤنث متکلم هم دري ضمائر دي نو دا شپږ ثابت شو په دي طريقي سره دمخاطب شپږ ضمائر جوړيږي او دغائب هم شپږ ضمائر جوړيږي نو دا اتلس ضمائر په هرواحد دپنځو اقسامو مذکورو کې جوړيږي نو مجموعه يې نوي (۹۰) ضمائر جوړيږي ليکن دا عقلاً خبره ده او مستعمل ټول شپيته ضمائر دي او بقيه حذف شوي دي دپاره دا اختصار حکه چې هر کله دوه ضميره متحد ذکر دي نو دهغي نه يو حذف شوي ده لکه مثلاً هما هما مذکر مؤنث دپاره دتثنيه راغلی دي پس يوتري حذف شوي دي او دغه شان دمخاطب نه هم انت يو حذف شوي ده او دمتکلم څلور حذف شوي دي نو د هرواحد دپاره دولس دولس ضمائر ذکر دي نو په پنځو کې دولس ته ضرب ورکه چې ستون تری جوړ شي.

وَأَعْلَمَنَّ الْمَرْفُوعَ الْمُتَّصِلَ خَاصَّةً يَكُونُ مُسْتَرَفًى الْمَاضِي لِلْغَائِبِ وَالْغَائِبَةَ
كَضَرْبِ أَيْ وَهُوَ ضَرْبُ أَيْ هِيَ وَفِي الْمَضَارِعِ الْمُتَّكِلِمِ مُطْلَقًا أَمْضًى أَيْ أَنَا وَتَضْرِبُ أَيْ تَحْنُ وَ
لِلْمَخَاطَبِ كَتَضْرِبُ أَنْتَ وَالْغَائِبِ وَالْغَائِبَةَ كَيَضْرِبُ أَيْ هُوَ وَتَضْرِبُ أَيْ هِيَ.

ترجمه: پوتی شه چه ضمير مرفوع متصل خاص طور باندې په ماضی غائب او غائبي کښ پتې وی لکه ضرب کښ هو او ضربت کښ هی او په مضارع متکلم کښ مطلقاً پتې

وي، اضر ب كنب انا او نضرب كنب نحن او مخاطب لپاره لکه تضرب یعنی انت او غائب او غائبی لپاره لکه يضرب یعنی هو او تضرب یعنی هي

تشریح پدي واعلم سره دضمير دويم تقسيم بيانوی پس ضمير به خالی نه وي يابه مطلق وي يابه نوي اول ته ضمير بارزو ابي او ثاني ته ضمير مستتر و ابي پس ضمير بارز كثير الاستعمال ده او ضمير مستتر قليل الاستعمال ده يعني په مذکورہ پنخواقسامو کي فقط يو قسم ده چې په هغي ضمير مستتر مستعمل ده چې نوم يي ضمير مرفوع متصل ده او ييا په دي يو قسم کي فقط په اووه مواضعو کي ضمير مستتر ده او په بقيه کي ضمير بارز ده. اووه مواضع داده دوه صيغی د فعل ماضی غائب واحد مذکر مؤنث دي لکه ضرب ای هو او ضربت ای هي او پنخه صيغی دمضارع دي دوه دغائب واحد مذکر مؤنث دي لکه يضرب ای هو او تضرب ای هي او يوه صيغه دمخاطب مضارع ده تضرب ای انت او دوه صيغی دم تکلم مضارع ده لکه اضر ب ای انا تضرب ای نحن پس دا اووه مواضع دضمير مجرور متصل دپوشيد گئی او پتوالی صيغی دي يعني ضمير به په دي کي مستتري

وَفِي الصِّفَةِ اَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ وَغَيْرَهَا مُطْلَقًا:

ترجمه: او صيغی د صفت کنب یعنی اسم فاعل او اسم مفعول او د دی نه علاوه کنب مطلق پت وي

تشریح: او ضمير مستتر موجود پدي شي په صيغو د صفت کي او د صفت نه مراد اسم فاعل اسم مفعول صفت مشبه اسم تفضيل وغيره دي پس پدي کي به ضمير مستتري مطلقاً مطلقاً مطلب داده چې په هره صيغه کي به مستتري که صيغه دو احد که تشبه وي او که جمع وي. لکه ضارب ای هو.

وَلَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُ الْمُنْفَصِلِ إِلَّا تَعْدُّرَ الْمُتَّصِلِ كَمَا يَأْتِيكَ تَعْبُدُ وَمَا ضَرَبَكَ إِلَّا أَنَا وَأَنَا زَيْدٌ وَمَا أَنْتَ إِلَّا قَابِلًا:

ترجمه: او د ضمير منفصل استعمال اول جائز نه دی مگر چه کله متصل متعذري لکه يَأْتِيكَ تَعْبُدُ وَمَا ضَرَبَكَ إِلَّا أَنَا وَأَنَا زَيْدٌ وَمَا أَنْتَ إِلَّا قَابِلًا کنب ضمير راوړلی شي

تشریح: د دي قاعدی خلاصه داده چې وضع د ضمير د پاره دا اختصار ده يعني ضمير متصل مختصر ده د ضمير منفصل نه او د دي فائده او مقصد اختصار ده لکه په ضربت کي ت ضمير متصل دم تکلم ده پس دا مختصر ده په نسبت سره انا ته پس د نحو بيانو دا قاعده او قانون ده چې په کوم

خايې کې د ضمير متصل استعمال آسان وي نو هلته به ضمير منفصل نه مستعمل يږي البته چې کله ضمير متصل متعذر شي نو بيا به ضمير منفصل ذکر کيږي او دې د پاره مصنف خلور امثله ذکر کړې دي چې ضمير متصل په کې متعذر ده لکه اياک نعبد دا په اصل کې نعبدک وو ضمير متصل مقدم شو په خپل عامل باندي نوک نعبد شو اُس ک ضمير متصل متعذر شو ځکه چې ک مقدم نه ذکر کيږي پس ضمير منفصل مور او وروچې اياک دي نو اياک نعبد شو او که څوک پوښتنه او کړې چې دا اولی مقدم شونو **جواب** به ورته ورکړې چې دا مقدم شو د پاره د حصر او اختصار يعني خاص تالره مونږ عبارت کوو . ماضربك الا انا . انا ضمير منفصل ده او په ضرب کې دك ضمير متصل د تعذر د وجې نه مستعمل شوي ده د پاره د اختصاص . حرف الافاصل ده پس د نفي او اثبات په مابین کې چې فاصله راشي دا د پاره د اختصاص وي يعني وهل تانه دي کړي مگر خاص ما وهل کړيدي انا زید پدیکې انا ضمير منفصل د ضمير متصل د تعذر د وجې نه مستعمل دي او دا هغه موضع ده چې عامل په کې معنوي ده انا مبتدا ، زید خبر او دمبتدا عامل معنوي وي او په عامل معنوي پوري ضمير متصل نه پيوست کيږي نو ځکه دوی محتاجه دي ضمير منفصل ته چې انا ده د دې مقصد هم اختصاص ده .

ما انت قائماً: د دې د پاره يوه قاعده ده چې په کوم خايې کې عامل د ضمير متصل حرف

وي نو په حرف پوري ضمير نه پيوست کيږي نو ځکه دوی محتاجه شو منفصل ته چې انت ده .

وَأَعْلَمَانِ هُمُ ضَمِيرٌ آيَقَعُ قَبْلَ جُمْلَةٍ تُفَسِّرُهُ بِسْمِي ضَمِيرُ الشَّانِ فِي الْمَذْكُورِ وَضَمِيرُ الْقِصَّةِ فِي الْمَوْثِقِ نَحْوُ قَوْلِ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَأَنْتَ مَا زَيْتُ قَائِمَةٌ وَيَدْخُلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ صِيغَةُ مَرْفُوعٍ مُنْفَصِلٍ مُطَابِقٍ لِلْمُبْتَدَأِ إِذَا كَانَ الْخَبَرُ مَعْرِفَةً أَوْ أَفْعَلَ مِنْ كَذَا:

ترجمه: پوښتنی شه چه نجویانو لپاره یو ضمیر ده چه د جملی نه مخکین واقع کيږی، چه د دې

ضمیر تفسیر کوی: د دې ضمیر نوم په مذکر کین ضمیر شان او په مؤنث کین ضمیر قصه وئیلی

کيږی. لکه قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ او أَنْتَ مَا زَيْتُ قَائِمَةٌ د مبتدا او خبر په مینخ کین صیغه د مرفوع منفصل

داخلیږی، چه د مبتدا سره مطابق وی چکله خبر معرفه وی یا اسم تفضیل مستعمل وی په من سره .

تشریح: په دې واعلم کې مصنف د ضمیر دري اقسام بیانی (۱) ضمیر الشان (۲) ضمیر

قصه (۳) ضمیر فصل پس کوم ضمیر چې د جملی خبری نه مخکې واقع شي (برابره خبره ده که جمله

اسمیه وی او که جمله فعلیه وی) داسې جمله چې تفسیر او وضاحت د ضمیر کوي پس کچري دغه

ضمير دمفرد مذکر دپاره ذکر و نو دپته ضمير شان و ايې او که دغه ضمير دمفرد مؤنث دپاره ذکر و نو دپته ضمير قصه و ايې وجه تسميه ددوار و داده چې ضمير الشان شان ته راجع وي او هغه شان په ذهن دم تکلم کې وي او ضمير قصه ورته حکه و ايې چې داقصى ته راجع وي او هغه قصه په ذهن دم تکلم کې وي لکه مثال د ضمير الشان دادي **قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ** هو ضمير دمفرد مذکر ده اور ارجع ده شان ته يعنی او وايه چې شان دادي چې الله يودي. د ضمير قصی دپاره مثال لکه انهار زينب قائمه پدي کې هاضمير قصی ته راجع ده يعنی قصه داده په تحقيق سره چې زينب ولاړه ده يعنی عاشق چې کله خپله لیلی په تصور کې ځان ته مخامخ قائمه کړي.

(۳) **ضمير فصل**: دا هغه ضمير ده چې واقع شي په مابين دمبتدا او خبر کې داسی خبر چې معرفه وي يا صيغه د اسم تفضيل مستعمل وي نو داهم پشان دمعرفی گززی پس دغه ضمير چې کله متخلل شي نو مطابق به وي دمبتدا سره که مبتدا او احدوي نو ضمير به هم واحدوي که تشبيه وي که جمع وي نو ضمير به هم موافق وي. په ضمير فصل کې اختلاف ده دخليل په نزد ضمير فصل حرف ده نه اسم او دنورونو حالتو په نزد اسم ده نه حرف پس مصنف په دوارو قوليتو باندي دععمل کولو په بناسره لفظ دصيغی ذکر که چې صيغه المرفوع منفصل الخ او صيغه حرف اسم ټولولره شامله ده.

وَسَمِي فَضْلًا لِأَنَّهُ يَفْصِلُ بَيْنَ الْخَيْرِ وَالصِّفَةِ نَحْوُ زَيْدٌ هُوَ الْقَائِمُ وَكَانَ زَيْدٌ هُوَ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو قَالَ اللَّهُ تَعَالَى كُنْتَ أَنتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ:

ترجمه: دپته نوم فصل کيخودلې شی ځکه چه دا د خبر او صفت په درميان کې فصل راوړلی لکه **زَيْدٌ هُوَ الْقَائِمُ** يا **كَانَ زَيْدٌ هُوَ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو** او دالله تعالی ارشاد ده چه **كُنْتَ أَنتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ**.

تشریح: فصل ورته حکه و ايې چې دا جداوالي راوړي په مابين دمعرفی او صفت کې لکه **زَيْدٌ هُوَ الْقَائِمُ** پس که چيری هو ضمير فاصل ذکر نه شي نو بيا به التباس لازم شي چې زید مو صوف ده قائم ورله صفت واقع شوي ده او داهم ممکنه ده چې زید دمبتدا ده قائم ورله خبر ده پس دالتباس ددفعی دپاره نحو يا نو ضمير فصل لازم که په مابين دمبتدا او خبر معرفی کې نو ځکه مسمی ده په ضمير فصل سره. مثال ثاني **كَانَ زَيْدٌ هُوَ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو** زید اسم دکان ده افضل من عمرو ورله خبر ده معرفه ده او هو ضمير فصل ده. دريم مثال کقوله تعالی **كُنْتَ أَنتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ** ضمير اسم دکان ده او الرقيب ورله خبر معرفه ده انت ضمير فصل ده.

اسماء اشارات

فصل: أسماء الإشارة ما وضع ليبدل على مشار اليه وهي خمسة ألفاظ ليستة معانٍ وذلك ذاللمذكر وذان وذين لمتثاة وتاواتي وذى وتة وذة وتهمي وذهي للمؤنث وتان وتين لمتثاة وأولاء بالمد والقصر لجمعهما:

ترجمه: دويم فصل په بيان د اسماء اشاراتو كېن ده اشاره هر هغه اسم ده د لپاره وضع كړي شوی وی چه په مشاراليه باندي دلالت وكړی چه هغه پنخه الفاظ دي شپږ معانو لپاره، او ذاد واحد مذكر لپاره او ذان او ذين تشبيه مذكر لپاره او تاء، تي، ذى، ذه تهى، او ذهى واحد مؤنث لپاره او تان او تين تشبيه مؤنث لپاره او اولاء مد او قصر سره د جمع مذكر او مؤنث لپاره راځي

تسريح: دويم قسم د اسماء مبنيه نه اسم اشاره ده په اسم اشاره كې دوه مسئلي دي يوه

وجه دبناء ده او دويم تعريف د اسم اشاري دي

وجه دبناء: دبناء د اسم اشاري دپاره دوه وجې دي (۱) يوه وجه داده چې بعضى اسماء

اشارات اقل من الثلاثه دي (۲) دويمه وجه دبناء دپاره داده چې اسماء اشارات مشابه دي دحروفوسره په احتياج كې يعنې اسماء اشارات محتاج وي متاراليه ته.

تعريف: دا هغه اسماء دي چې وضع شوي وي دي دپاره چه دلالت په تعين د مشاراليه

باندي وكړي په اشاري جسيه سره. اشاري جسيه دپته وايي چې په ظاهري اندامونو او په

جوارحوسره اشاره او كړي شي يادا چې دغه مشاراليه محسوس وي چې اندامونوسره

محسوس سيري برابر خبره ده كه دغه محسوس حقيقتاً وي او كه حكماً يا تقديراً وي د اتعميم دپاره

ددفعي داعتراض دي لكه مثلاً

فان قيل: آيت شريف ذالكم الله ربكم ذالكم اسم اشاره ده الله مشاراليه ده حالانكه

الله محسوس نه دي

قلنا: الله په هرځاي كې موجود ده او حاضر ده او دلالت هم دهغه په وجوديت شته يس

دا حكما دي. اسماء اشارات ټول شپږ دي عقلاً دري دمد كړ او دري د مؤنث دي ليكن مستعمل

پنخه دي ځكه چې د جمعى مذكر او د جمعى مؤنث صيغه مشتركه ده اولاً يا اولئك ده (۱) ذاد

دادمذكر واحد دپاره راځي او كله كله پري هابئ تشبيهه داخليري لكه هذا (۲) ذان ذين: دادواړه

دثنیی مذکر دپاره راڅي فرق په دواړو کې داده چې ځان په حالت رفعي کښی او ځین په حالت
نصبی او جري کې مستعملیږي .

فان قيل - په مینیاتو کې تغیر نه راڅي حالانکه ځان او ځین په حالتینو کې متغیر کیږي نوڅه وجه ده؟

قلنا - ستا خبره صحیح ده ځکه چې بعضی نحو یانودا په معرباتو کې شمار کړي دي
لیکن دا تغیر د عامل دوجي نه دي بلکه دا په اصل وضع کې متغیر وضع شوي ده او د میني
حکم باختلاف العوامل ده .

تأ: تا مقابل دهاء ده دادواحد مؤنث دپاره راڅي او نور لغات په کې دادي چې کله کله تي ويلي شي
په یائی نسبتی سره او کله کله تري ذي جوړیږي او کله کله تري ذه جوړیږي او کله کله تري تهی
جوړیږي او کله کله تري ذهی جوړیږي پس د اشپړ لغات په تا کې جوړیږي (۴) تان تین: دادواړه
دثنی مؤنث دپاره راڅي علی هذا قیاس بالمذکر (۵) اولواؤلئک داد جمعی مذکر او مؤنث دپاره
مستعملیږي په مداوقصر دواړو سره .

وَقَدْ يُلْحَقُ بِأَوَائِلِهَا هَاءُ التَّنْبِيهِ نَحْوُ هَذَا وَهَذَا وَهَذَا وَهَذَا:

ترجمه: او کله دي په شروع هاء تنبیهی ورسره ملحق کیږي لکه هَذَا وَهَذَا وَهَذَا وَهَذَا:

تشریح: ددي عبارت مطلب داده چې داسم اشاري په اول باندي هاین تنبیهه
داخليږي دپاره دبیدارولو دمخاطب لکه هَذَا هَذَا و غیره پس په هَذَا کې دا اسم اشاره ده
اوها په معنی د آتبه سره ده .

وَيَتَّصِلُ بِأَوَائِلِهَا حُرُفُ الْخِطَابِ وَهِيَ أَيْضًا خَمْسَةٌ الْفَاظُ لِسِتَّةٍ مَعَانَ نَحْوُ كَمَا كُنْتَ كُنْتُ
كُنْتُ فَذَلِكَ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ الْخَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ خَمْسَةٍ فِي خَمْسَةٍ وَهِيَ ذَلِكَ إِلَى ذَلِكَ وَذَلِكَ
إِلَى ذَلِكَ وَكَذَلِكَ الْبَاقِي:

ترجمه: او کله دي په آخر کښ حرف خطاب متصل کیږي او هغه پنځه الفاظ دي شپږ
معانو لپاره لکه كَمَا كُنْتَ كُنْتُ كُنْتُ دا ټول پنځه په پنځو کښ ضرب کړل نو پنځه ویشته شول او د
ذَلِكَ نه تر ذَا كُنْ پوري او ذَانِكْ نه تر دَانِكْ پوري همدغه رنگی باقی نور گردانونه دي .

تشریح: ددي عبارت خلاصه داده چې متصل کیږي په په آخر د اسماء اشارو پوري حروف
خطابیه . او دا حروف خطابیه د تعیین دمخاطب دپاره راڅي پس دا په هر لفظ پوري متصل کیږي
او اسماء اشارات ټول پنځه دي نو پنځ له په پنځ کې ضرب وړ کړي - پنځه ویشته احتماله تري

جوړېږي مثلاً حروف خطايه دادي ك كَمَا كُمْ كُنْ متصل په هر لفظ پوري لكه ذاك
 ذاكما الغراتك تا كما الغراولئك اولئك كما الغر وكذا لك البواقي -

وَأَعْلَمَنَّ ذَالِقُرْبِيبٍ وَذَالِكِ لِلْبَعِيدِ وَذَالِكِ لِلْمُتَوَسِّطِ:

ترجمه: پوښی شه چه ذا اشاره قریبی لپاره راخی او ذالك اشاره بعیدی لپاره او ذاك
 اشاره متوسط لپاره راخی

تشریح: پدي واعلم کې مصنف په مابین د ذَا ذَالِكِ ذَاكَ کې فرق بیانی پس دادریواره
 دمفرد مذکر دپاره مستعملیږي فرق په کې دادي چې ذاد قریب دپاره ذکر کیږي ځکه چې حروف په
 کې اقل ده او ذالیک دبعید دپاره ذکر کیږي ځکه چې حروف په کې زیات دي او ذالك د مشار الیه
 متوسط دپاره ذکر کیږي (ځکه چې حروف پکې متوسط دي پس دامثله راجعه او اصل ده چې
 اعتبار حروف لره دي ۱۲)

الموصول

**فصل: الموصول اسم لا يصلح ان يكون جزءاً تاماً من جملة إلا يصلح بعده والصلة جملة
 خبرية ولا بد من عايد فيها يعود إلى الموصول مثاله الذي في قولنا جاء الذي أبوه فأبوا وقام
 أبوه وهو الذي للمدكر والذات والذين ليشتهاء والنبي للمؤنث واللتان واللتين ليشتهاء والذين
 والألى لجمع المدكر واللاتين واللواتين واللاتين لجمع المؤنث وما ومن وأي وآية وذو بمعنى الذي
 في لغة بني طي كقول الشاعر شعرفان الماء ماء أبي وجدي ويدي ذو حفرت وذو طويت أي
 الذي حفرتة والذي طويتة والألف واللام بمعنى الذي صلته اسم الفاعل واسم المفعول نحو جاءني
 الضارب زيد أي الذي يضرب زيداً أو جاءني المضروب علامة:**

ترجمه: درېم فصل په بیان د اسم موصول کښ ده، موصول هر هغه اسم ده چه د جملې جز
 تام کولو صلاحیت نه لري مگر د صلی په ذریعې سره چه کوم د نه پس وی او صلح جمله خبریه وی.
 پدي جمله کښ د بوضمیر موجود بدل ضروری دی چه کوم موصول طرف ته راجع وی د هغې مثال
 لکه الذي ده زمونږ پدي قول کښ لکه جاء الذي أبوه فأبوا وقام أبوه او الذي مذکر لپاره راخی او اللذان
 واللتين تشبیه لپاره او النبي مؤنث لپاره او اللتان واللتين د مؤنث تشبیه لپاره او الذين الی د جمع
 مزرکر لپاره او اللاتين واللواتين واللاتين د جمع مؤنث لپاره او ما ومن وأي وآية او ذو په معنی د الذي سره

په لغت د بنی طی کښن لکه د شاعر دا قول **فَانِ الْمَاءَ مَاءً لِي وَجَدِي وَيَدِي دُو حَفْرَتٍ وَدُو طَوْنَتٍ** يعنی الذي حفرتہ او الذي طويته او كوم الف لام چه په معنى الذي سره دي دهغی صله اسم فاعل او اسم مفعول وي لکه **جَاعَتِي الضَّارِبُ زَيْدًا** يعنی **جَاعَتِي الضَّارِبُ عَلَامَهُ**

تشریح دريم قسم د اسماء مېنيونه موصول ده په موصول کې هم دوه خبري وي يو وجه د بناء ده او دويم تعريف د موصول ده پس د موصول د بنا، وجه داده چې موصول مشابه ده د حروفوسره او حروف مبنی اصل دي او مشابهت يې په احتياج کې ده يعنی موصول محتاج وي صلی ته - **تعريف**: موصول هغه اسم ده چې دي جزء تام نه گرزني د جملی نه مگر په ذکر کولو د صلی سره د دي مطلب داده چې موصول بغير د صلی نه جزء تام په جمله کې نه شي واقع کېدي او د اصله په جمله خبریه وي برابره خبره ده که اسمیه وي او که فعلیه وي اولابدي به وي د عائد او درابطه په دغه جمله خبریه کې پشان د ضمير به وي اوراجع به وي موصول ته پس د دي عائد په وجه به د موصول او صلی په مابين کې ربط او ارتباط راځي لکه جاء نی الذي ابوه قائم ابوه قائم جمله اسمیه خبریه صله ده او ه ضمير الذي ته راجع ده موصول سره د صلی نه فاعل شي د جاء نی جاء فعل نون و قايه ی ضمير د متکلم مفعول په فعل سره د فاعل او مفعول به نه جمله فعلیه خبریه موصوله شوه. پس اسماء موصولات شپړ دي **الذي**: دادواحد مذکر دپاره راځي.

الذان، الذین: دادواړه د تشبیه مذکر دپاره راځي الذان په حالت رفعي کې الذین په نصبي جري کې او په دي کې اختلاف وضعي ده **والتي** داد مفرد مؤنث دپاره راځي -
اللتان، اللتين دادواړه د تشبیه مؤنث دپاره راځي **على هذا القياس الذین، الألی**
 داد جمعی مذکر دپاره راځي. **اللاتی، اللواتی، اللائ، اللانی** داد جمعی مؤنث دپاره راځي.
وماومن واي واية وذومنى الذى الخ: ما او من دواړه د موصولاتونه دي البته کله کله دنورو معانیو دپاره هم مستعملیږي چې کله موصولی شي نوبیا به په معنى دالذی سره وي او شامل به وي مفرد متنی جمع مذکر مؤنث عاقل بالغ صبی عبد حر مجنون وغیرونه ای په معنى دالذی سره دیاواية معنى دالتي سره ده اولفظ ذو په معنى دالذی سره ده لیکن یوقسم ذومعرب ده په معنى دصاحب سره پس دا قسم ذوپه معنى دالذی سره دي اومبنی ده په نعت دبنی طی کې مثلاً جاء نی ذوقام رايت ذوقام مررت بذوقام - دادنور و عربوپه نزد موصولی نه دي لیکن فقط دبنی طی په لغت کې لکه شعر دبنی طی

فان الماء ماء ابى وجدى وپيرى ذو حفرت و ذو طويت

ترجمه: دا ابه ابه دي ځماد پلارانيکه. او کوهى ځما هغه ده چې ماکنستلى ده او هغه ده چې ماراغونډه کړى دي پس په دي شعر کې ذوبه معنی دالذی سره ده اى الذی حفرتو والذی طويتو.

والالف واللام: ديتو الف لام اسمي وايي داځکه موصولی ده او مدخول ددوي اسم فاعل او اسم مفعول ده پس که صله يې اسم فاعل وي نو تعبير به تري په فعل معروف سره کيديشي او که صله يې اسم مفعول وي نو تعبير به تري په فعل مجهول سره کيدى شي لکه جاء نى الضارب زيدا اى الذی يضرب زيدا و جاء نى المضروب غلامه اى الذی يضرب غلامه.

وَيَجُوزُ حَذْفُ الْعَايِدِ مِنَ اللَّفْظِ اِنْ كَانَ مَفْعُولًا نَحْوَ قَامَ الَّذِي ضَرَبْتُ اَيْ الَّذِي ضَرَبْتَهُ:

ترجمه: او د لفظونه ضمير حذف کول جائز دی که چيرى هغه مفعول واقع شوى وي لکه قام الذى ضربت اى الذى ضربته.

تشریح: ددي قاعدي خلاصه داده چې حذف دعائد دلفظ دصلی نه جائز ده پدي شرط سره که چيرى دعائد مفعول به وي او حذف دعائد په هغه وخت کې هم جائز ده چې کله دده په وجه په کلام کې طول پيدا کيږي مثال. قام الذى ضربت اى ضربته ضمير مفعول به دي حذف شوي ده.

وَأَعْلَمُ أَنَّ أَيْ وَأَيَّةً مُعْرَبَةً إِذَا حُذِفَ صَدْرُ صِلَتِهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى ثُمَّ لَنْ نَزْعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيْ هُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا أَيْ هُوَ أَشَدُّ:

ترجمه: پوتى چه اى او اية معرب ده چه کله د دي صلي شروع حصه حذف کړي شى لکه د الله تعالى دا قول ثُمَّ لَنْ نَزْعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيْ هُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا أَيْ هُوَ أَشَدُّ

تشریح: پدي واعلم کې مصنف داى واية داعرابو ادبناء صورتونه بيانوي پس داهم دموصولاتونه دي کله معرب وي او کله مبنی په ضمی سره وي خلاصه يې داده چې ددي دواړو لفظونو څلور صورتو جوړيږي وجه دحصر يې داده چې دالفظونه به خالى نوي يابه مضاف واقع شوي وي يابه نه وي که چيرى مضاف واقع وي نو دوه احتمال دي يابه صدر دصلی (صدر دصلی اونى جز دصلی ته وايي ۱۲) مذکور وي او يابه محذوف وي که چيرى مضاف نه وي نو په دي کې هم دوه احتمال دي يابه صدر دصلی مذکور وي او يابه محذوف وي پس ټول څلور صورتونه حاصل شو. اوس تفصيل داده چې په دريو صورتونو کې به دالفظونه معرب وي هغه دا دي چې دالفظونه کله مضاف واقع وي او صدر دصلی مذکور وي او چې کله بدون الاضافت وي برابره

خبره ده که صدر دصلى مذکوروي او که محذوف وي نوپه وخت اضافت کې يو صورت اوپه وخت دغير اضافت کې دواړه صورتونه په دي دري صورتونو کې به دالفظونه معرب وي فقط په يو صورت کې به مبنی په ضمی سره وي هغه داچې کله مضاف وي او صدر دصلى محذوف وي لکه مثال قوله تعالى ثُمَّ لَنُنزِّلَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ مَائِمًا أَشَدَّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتْيَانًا مَوْزِيًّا مَقْصِدًا بِهِ أَيْمُهُمْ كَيْ دَامَوْصُولُ دِه او اشد على الرحمن عتيا صله ده پس اول جز دصلى نه حذف شوي ده چې هو ده ای هوالله اشد على الخ. ای دلته مبنی ده پدیشان سره چې کله صدر دصلى محذوف شي نو ای محتاج شي صدر دصلى ته پس مشابيهت په کې دا احتياج دحروفو سره راغی نو دا صورت خکه مبنی ده يعني دبنوا وجه يې داده. مصنف فقط دمبنی مثال ذکر که اود معرب مثالونه يې ترك کړل خکه چې بحث دمبنی ده

اسماء افعال

فصل: أسماء الأفعال هوكُل اسم بمعنى الأمر والماضى نحو وَبَدَّ زَيْدًا أَي أَمْرُهُ وَهَيْبَاتٌ زَيْدًا أَي بَعْدَ:

ترجمه: څلورم فصل په بيان د اسماء افعال کېښ دی دا هر هغه اسم ده چه په معنی د امر او ماضی سره وی لکه وَبَدَّ زَيْدًا یعنی بَعْدَ.

تشریح: څلورم قسم د اسماء مبنیونه اسماء افعال دي پس په دي کې هم دوه خبري دي یوه وجه د بنوا ده او بل تعریف ده.

وجه دبناء: اسماء افعال خکه مبنی دي چې دامناسب دمبنیا تو سره دي پدي شان سره چې یابده په معنی د ماضی سره وي او یابده په معنی دامر حاضر سره وي اودا دواړه مبنی الاصل دي نو گویا اسماء افعال مشابه دمبنی الاصل سره دي.

تعريف: اسماء افعال هغه دي چې کائن او ثابت وي په معنی د ماضی یاد امر حاضر سره نه دمضارع سره. لکه زُوَيْدًا زَيْدًا روید په معنی دامهل سره دي او امهل په معنی دَأْتَرُكُ سره ده صیغه دامر حاضر ده بل مثال لکه هَيْبَاتٌ زَيْدًا أَي بَعْدَ زَيْدًا بَعْدَ صِيغِهِ دماضی مجهول ده اسماء افعال ټول نهه دي په اشعارو کې ذکر دي.

نُه بُوْدَ اسْمَائِ اَفْعَالِي كَذَانِ شَسْ نَاصِبِنْدُ دُونِكَ بَلَّ عَلِيكَ حَيْهَلْ بَاشِدْ وَهَآ

پس روید باز رافع اسم راهیهات دان بازشتان است و سرعان یاد گیر این بیتها

أَوْ كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ مَعْنَى الْأَمْرِ وَهُوَ مِنَ الثَّلَاثِ قِيَاسٌ كَنَزَالٍ مَعْنَى
إِنزَالٍ وَتَرَكَ مَعْنَى أَتَرَكَ:

ترجمه: دا اسم به په وزن د فعال سره وی او په معنی د امر به وی او د ثلاثی مجرد نه قیاس ده لکه نزال په معنی د انزل سره او تراك په معنی د اترك سره

تشریح: دا عطف ده په والماضی باندي خلاصه یې داده چې یو قسم اسماء افعال هغه دي چې کوم ذکر شو او دویم قسم اسماء افعال دادي چې په وزن د فعال باندي وي او په معنی د امر حاضر سره وي پس ددي دپاره قاعده داده چې په اعتبار د حروفو سره ثلاثی وي نو دابه قیاس کولی شي په قاعدي وزنی سره لکه تَرَالِ بروزن فَعَالِ ثلاثی مزید دي په معنی د انزال امر حاضر سره (نزال که) یا لکه تَرَالِ بروزن فَعَالِ په معنی د اترك سره ده او ددي نه علاوه که چیری په وزن درباعی یا خماسی راشي نو دابه قیاسی نوي بلکه دابه سماعی وي چې اوریدلی به د عربونه لکه مثلاً په وزن درباعی مزید دوه لفظه راغلي دي یو لفظ د غَرَعَادِ ده په معنی د تَلَاهِبِ سره یَلْعَبُ الصَّبِيَانِ ته وایي یعنی ماشومانو ته د لوبو کولو حکم کول. او بل لفظ د قَرَقَادِ ده په معنی د صَوَائِتِ سره چاته د آوازونو کولو حکم کولو ته وایي پس د اسماعی لفظونه دي بغير قیاس نه.

وَيَلْحَقُ بِهِ فَعَالٍ مَصْدَرٌ أَمْرٌ مَعْنَى الْفَجْرِ أَوْ صِفَةٌ لِلْمَوْثِقِ مَخَوِيًا فَسَاقٌ مَعْنَى
فَاسِقَةٍ وَيَا لَكَا عٍ مَعْنَى لَا كِعَةٍ أَوْ عَلَمًا لِلْأَعْيَانِ الْمَوْثِقَةِ كَقَطَا مِوْغَلَابٍ وَحَضَارٍ وَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ
لَيْسَتْ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ وَأَمَّا ذِكْرُ هُنَا لِلْمَنَاسِبَةِ:

ترجمه: او لاحق کیری به د سره فعال په حال کون د دي کهن چه دا مصدر به معرفه وی لکه فجر په معنی د فجرور سره یا به د مؤنث صفت وی لکه فساق په معنی د فاسقه سره یا لکاع په معنی د لاکعه سره یا به خاص د مؤنث علم وی لکه قطام غلاب حضار دا دري واړه د اسماء افعالونه نه دی صرف مناسبت دوجه نه دلته ذکر کړي شو

تشریح: ددي عبارت خلاصه داده چې دریم قسم هغه اسمایي افعال دي چې نه وي په معنی د ماضی سره اونه د امر حاضر سره بلکه مشابه وي فقط په وزن کي د فعال سره او دایو خو مواضع دي (۱) اوله موضع داده چې کله مصدر معرفه د فعال په وزن راشي لکه فجر په معنی د فجرور سره ده چې د مصدر معرفه ده (۲) دویمه موضع داده چې کله ملحقه

شي صيغه دصفت دپاره دمؤنث په فعال پوري لکه فساق په معنی د فاسقة يالکه لکاع (لکاع په معنی دخوار سره دي لکه خوک او وايي چې خوارشي - ۱۲) په معنی لاکعة سره پس داهم مشابه دفعال امری سره ده نوځکه مبنیات دي (۳) دريمه موضع داده چې کوم اعيان يعني نومونه دمؤنثاتو مشابه اوگرزي دفعال امری سره نودابه هم مبنیات وي لکه قطام (قطام معدول ده دقطایام نه اوغلاب معدول او حضار معدول ده دحضایارنه اوتمار معدول ده تمايارنه ۱۲) - غلاب حَضَار او بولفظ بقول استاذی تمار ده اودانومونه په دوه قسمه دي چې په آخرکې يې راء وي هغی ذوات الرء وايي اوچې راء يې په آخرکې نه وي هغی ته غير ذوات الرء وايي پس نامونه مشابه دفعال امری سره دي اويوسبب په کې علميت دي اوبل سبب په کې عدل دي نوځکه مبنیات گرزيدلی دي.

الاصوات

فصل: الْأَصْوَاتُ كُلُّ لَفْظٍ حُكِيَ بِهِ صَوْتُ كَغَاقٍ لِصَوْتِ الْغُرَابِ أَوْ صَوْتٍ بِهِ الْبَهَائِمُ كَنَعْرِ لِأَخَةِ الْبَعِيرِ:

ترجمه: پنځم فصل په بيان د اصواتو کيس ده اسم صوت دا هر هغه لفظ ده چه دي ذريعي سره ديو آواز حکايت شوي وي لکه غاق د کارغه آواز لپاره يا پدي سره آواز شوي وي خناور و ته لکه نخ د اوبن کينولو لپاره

تشریح: پنځم قسم دمبنیاتو نه اصوات ده. اصوات دصوت جمع ده اودصوت دوه معنی دي (۱) آواز کولو ته وايي (۲) مطلق آواز يعني نفس صوت ته وايي.

وجه دبناء: اصوات په ترکیب کې نه شي واقع کيدي يعني داسي قسم ترکیب په کې نشته چې دخپل عامل سره متحقق شي پس تعريف دمبنی پري صادق ده ځکه اصوات مبنیات دي

تعريف: مصنف داصواتو دوه اصطلاحی معنی ذکر کړي دي

اوله معنی: اصوات هر هغه لفظ ته ویلی شي چې حکايت کولی شي په ده سره دبل آواز يعني چې په ده سره بل آواز نقل کړی شي لکه لفظ دغاق بصوت الغراب دادکارغه آواز نقل کولو ته وايي لکه یوسری غاق غاق وايي نوپدي کې مقصد دقصی حکايت نقل کول وي يالکه دسپی آواز نقل کول وغيره وغيره. اوصوت به داداصوات دويمه معنی ده يعني

دا هر هغه لفظ ده چې حکایت په آواز سره کیدی شي ځناور و ته لکه دا وین د کینولو د پاره لفظ دنځ ذکر کیرې یاد ځناور و در ابللو د پاره یاد شړلو د پاره دیر و لو د پاره د ځناور و چې کوم الفاظ مستعملیرې دینه اصوات وایې او دریم قسم اصوات داهم شمار دي چې کله انسان د افسوس تعجب په وخت کې کوم الفاظ دخلی نه اوباسي لکه آه وغیره یاد تکلیف او درد په وخت کې لکه واه وغیره داهم اصوات شمیرلی شي.

المركبات

فصل: المَرَكَبَاتُ كُلُّ اسْمٍ رُكِبَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ لَيْسَتْ بَيْنَهُمَا نِسْبَةٌ:

ترجمه: شپږم فصل په بیان د مرکباتو کښ ده مرکب هر هغه اسم ده چه مرکب وی د دوو کلمونه او د دوی په درمیان کښ هیڅ نسبت نه وی

تشریح: شپږم قسم د مبنیاتو نه مرکبات مبنیه دي په المركبات کې الفلام عهدی ده او په دي سره اشاره هغو مرکباتو ته شوي ده چې هغه مبنیات دي

تعريف: داهر هغه اسم ده چې مرکب دکلمتینو نه داسي کلمي چې په مابین ددوي کې هیڅ قسم نسبت نه وي نه په کې نسبت اضافی وي نه په کې نسبت اسنادي وي اونه په کې نسبت توصیفی وي یعنی مرکبات ټول شپږدي پس د ادري قسم تري خارج شول ځکه چې دامعربات دي او دري اقسام بقیه مبنی دي یو مرکب بنانی دي دویم مرکب صوتی دي دریم مرکب تعدادي دي

فان قيل: په تعريف کې دکلمتین په عرض کې اسمین پکار ده

قلنا: کلمتین ځکه ذکر شوي ده چې تعريف د مرکب شامل شي داسي قسم مرکباتو ته لکه مثلاً سبويه او بحت نصر په سبويه کې اول جز اسم ده او دویم جزء د صوت ده او دغه شان بخت اسم ده او نصر فعل ده پس داپه کلمتینو سره داخل شو په مرکبات مبنیو کې.

فَإِنْ تَضَمَّنَ الثَّانِي حَرْفًا يَجِبُ بِنَاؤُهُمَا عَلَى الْفَتْحِ كَأَحَدٍ عَشْرًا لِي تِسْعَةَ عَشْرًا أَلَا
إِنِّي عَشْرًا فَإِنَّهَا مُعْرَبَةٌ كَالْمَثْنِيِّ وَإِنْ لَمْ يَتَضَمَّنْ ذَلِكَ فَفِيهَا الْفَعْلَاتُ أَفْصَحُهَا بِنَاءُ الْأَوَّلِ عَلَى
الْفَتْحِ وَأَعْرَابُ الثَّانِي غَيْرُ مُنْصَرِفٍ كَبُعْلَبِكَ تَحْوُجَانِي بَعْلَبِكَ وَرَأَيْتُ بَعْلَبِكَ وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبِكَ:

ترجمه: که چیرې په دي مرکب کښ دا دویمه کلمه منضمه وه حرف لره نو واجب ده مبنی کول د دواړو کلمو په فتحی سره لکه احد عشر نه واخلی تر تسعة عشر پوري، مگر په

اثنا عشر کښ دا اوله کلمه معربه ده په شان د تشبیه، او که چیري دا دویمه کلمه نه وه متضمنه حرف لره نو پدې مرکب کښ بیا ډیر لغات دی چه افصح پري لغاتو کښ داده چه اوله کلمه به مبنی وی په فتحی سره او دویمه کلمه به معربه وی او غیر منصرف به وی لکه بَعْلَبِكْ مَثَلًا جَاءَنِي بَعْلَبِكْ وَرَأَيْتُ بَعْلَبِكْ وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبِكْ

تشریح: ددې عبارت خلاصه داده چې یابه دویمه کلمه په مرکب کې متضمنه دحرف دپاره وي یابه نه وي پس که چیری دویمه کلمه متضمنه دحرف دپاره وي نو واجبه ده چې دواړه کلمې به مبنی په فتحی سره وي لکه احد عشر ای احد و عشرتاتسعة عشر الاثنا عشر . عشر دویمه کلمه ده او دامتضمنه ده دپاره دحرف چې واوتری حذف شوي ده مگر اثنا عشر تری مستثنی ده ځکه چې مشابه د تشبیه سره او معرب ده . دې قسم مرکباتو ته مرکب تعدادي وایي پس که چیری دویمه کلمه متضمنه دحرف لپاره نه وي نو پدې کې تقریباً څلور لغات دي لیکن فصیح او راجع لغت دادې چې اوله کلمه به مبنی په فتحی سره وي او دویمه کلمه به معرب غیر منصرف وي لکه بَعْلَبِكْ (بعلبک دې قسم ته مرکب امتراجی هم وایي او مرکب بنايي ورته هم وایي . ۱۲) بَعْل مبنی ده په فتحی سره او مبنی ځکه ده چې داپه وسط کې ده او په وسط کې اعراب نه جاری کیږي او په فتحی سره ځکه دي چې فتحه اخف الحركات ده بَكْ معرب غیر منصرف ده یعنی کسره او تنوین به پري ممنوع وي لکه جاء نی بعلبک ، رایت بعلبک و مررت ببعلبک حالت جري به فتحی سره وي ځکه چې کسره پري نه شي راتلی .

الکنايات

فصل: اَلْكَنَايَاتُ هِيَ اَسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى عَدَدٍ مُّبِينٍ وَهِيَ كَمَوْكَدًا اَوْ حَدِيثٍ مُّبِينٍ وَهُوَ كَيْتٌ وَذَيْتٌ:

ترجمه: اووم فصل په بیان د کنایاتو کښ ده، کنایات هر هغه اسماء دی چه کوم په عدد مبهم باندي دلالت کوی چه هغه کم و کذا دی یا یوې خبرې مبهم باندي دلالت کوی لکه کَيْتٌ وَذَيْتٌ

تشریح: اووم قسم د مبنیاتو نه کنایات دي . لفظ د کنایات مطلقاً ذکر دي لیکن الف لام په کې عهدی دي پدې سره اشاره هغه کنایاتو ته شوي ده چې هغه مبنی دي کنایات جمع د کنایه ده په معنی هغه خبره چې دهغې مراد او مقصد واضح نه وي بلکه پوشیده وي **تعریف:** کنایات هغه اسماء دي چې دلالت کوي په اعدادو مبهمو باندي یابه دلالت کوي په حدیث مبهم باندي . د عدد

مبهم مقدار ديولسو نه تريو کم سلو پوري دي او ددي دپاره دوه لفظه مستعمل وي کم او کذا (کم وکذا وجه دناء يې داده چه کوم استفهامی متضمن دحرف استفهام دپاره دي او کم خبری محمول دي په استفهامی باندي . کذا حکه مبني دي چې ذا پکې اشاره ده اوک پکې حرف ده نو داهم دمبنیاتونه دي ۱۲) لکه مثلاً حوک سائل اوایې چې کم درهماً عندک ستاسره خومره پیسي دي نو په جواب دکنایې کې ورته اوایې چې کذا سره دپورته کولو دواړو لاسونو دگوتو . یعنی دا کنایه ده چې خماسره شل درهمه دي دحدیث مبهم نه مراد هغه خبري دي چې دمتکلم او مخاطب په مابین کې پته وي لکه کیت (دا حکه مبني ده چې په ترکیب کې دخپل عامل سره نه ده واقع پس تعریف دمبني پدي صادق دي ۱۲) وذیت ددي تعبیر په لغت فارسی کې په چنیست چنیست سره کیږي او په اردو کې ایسا ایسا په پښتو کې داسي داسي یاددي پشان نور داسي الفاظ چې مراد تري علاوه متکلم او مخاطب نه بل چاته نه حاصلیږي .

وَأَعْلَمَ أَنَّ كَمَّ عَلَى قَسْمَيْنِ اسْتِفْهَامِيَّةً وَمَا بَعْدَهَا مَنْصُوبٌ مُفْرَدٌ عَلَى التَّمْيِيزِ نَحْوُ كَمَّ رَجُلًا عِنْدَكَ وَخَبْرِيَّةً وَمَا بَعْدَهَا مُجْرُورٌ مُفْرَدٌ نَحْوُ كَمَّ مَالٍ أَنْفَقْتَهُ أَوْ فُجُوًّا كَمَّ رَجَالٍ لَقِيْتَهُمْ وَمَعْنَاهُ التَّكْثِيرُ:

ترجمه: پوښی شه چه کم په دوه قسمه ده اول استفهامی ده دي مابعد به تمیز کیدلو دوجه نه مفرد منصوب وی لکه کَمَّ رَجُلًا عِنْدَكَ دویم قسم کم خبری ده، د دي مابعد به مفرد مجرور وی لکه کَمَّ مَالٍ أَنْفَقْتَهُ یا به مجموع وی لکه کَمَّ رَجَالٍ لَقِيْتَهُمْ معنی د دي به کثرت وی

تشریح: پدي واعلم کې مصنف د کم قسمین بیانوی چې کم په دوه قسمه ده (۱) کم استفهامی (۲) کم خبری . کم استفهامی دپته وایې چې دلالت په استفهام او په سوال استفسار باندي کوي لکه مثلاً کَمَّ رَجُلًا عِنْدَكَ ستاسره خومره سري دي دا کم استفهامی دي او ددي بعد لفظ به منصوب مفرد وی لکه رَجُلًا مفرد منصوب ده حالانکه دلالت په کثیر افرادو کوي او دا منصوب ده بنا بر تمیز یعنی دا تمیز واقع ده او د نصب دپاره وجه داده چې داسماع د عربونه داسي ده کم خبري دپته وایې چې په دی سره خبرور کولی شي دپاره دکثرت او د کم خبر مابعد لفظ یعنی تمیز به مجرور وی کله به مفرد وی او کله به جمع وي لکه کم مَالٍ انْفَقْتَهُ مَالٍ مجرور مفرد دي او مجموع لکه کم رَجَالٍ لَقِيْتَهُمْ دا جمع مثال ده . د دي تمیز د مجرور کیدو وجه داده چې دامشابه ده د عدد کثیر سره او عدد کثیر مجرور وي .

وَتَدْخُلُ مِنْ فِيهَا تَقُولُ كَمَنْ مِنْ رَجُلٍ لَقِيْتَهُ وَكَمَنْ مِنْ مَالٍ أَنْفَقْتَهُ:

ترجمه په دي دواړو کبر لفظ من داخلېږي لکه کَمَنْ مِنْ رَجُلٍ لَقِيْتَهُ او کَمَنْ مِنْ مَالٍ أَنْفَقْتَهُ

تسريح ددي قاعدي خلاصه داده چې داخلېږي ورستو د کم استفهامی او خبري دواړو نه من بيانیه پدي کې دوه احتمال دي که چيری په مابين د کم او تمیز کې فاصله نه وي نو بيا د کم من جاتر دي او که فاصله وي نو بيا واجب دي داوړ دپاره مثال لکه کم من رجل لقيته پدي کې فاصله نشته ځکه که چيری من تري لري کړی شي نو معنی بيا هم صحيح ده دثاني دپاره مثال لکه آيت شريف کَمَنْ مِنْ قَرِيْبَةٍ أَهْلَكُنَّاهَا مِنْ وَاجِبِ دِه ځکه چې فاصله موجوده په مابين د کم او تمیز کې

وَقَدْ حُذِفَ التَّمْيِيزُ لِقِيَامِ قَرِيْنَةٍ مَوْكَمِ مَالِكِ أَيْ كَمِ دِينَارًا مَالِكٌ وَكَمْ ضَرْبَتْ أَيْ كَمْ ضَرْبَةً ضَرْبَتْ:

ترجمه او کله به تمیز د قرینې موجود والی دوجه نه حذف کيږي لکه کَمِ مَالِكٌ يعنی کَمِ دِينَارًا مَالِكٌ او کَمْ ضَرْبَتْ يعنی کَمْ ضَرْبَةً ضَرْبَتْ

تسريح ددي قاعدي خلاصه داده چې کله قرينه داله موجوده وي په تمیز د کم باندي نو بيا حذف د تمیز جاتر دي لکه کم مَالِكٌ اى کم دینارا مَالِكٌ دلته قرينه داده چې مَالِكٌ مرفوع ده او تمیز د کم منصوب یا مجرور وي نو معلومه شوه چې مَالِكٌ تمیز نه ده بلکه تمیز دینارا ده چې حذف شوي ده. دپاره مثال لکه کم ضربت اى کم ضربه ضربت.

وَأَعْلَمُ أَنَّ كَمْ فِي الْوَجْهَيْنِ يَقَعُ مَنْصُوبًا إِذَا كَانَ بَعْدَهُ فِعْلٌ غَيْرٌ مُشْتَقِلٌ عَنْهُ بِضَمِّهِ
مَوْكَمِ مَالِكٍ وَكَمْ عَلَامٌ مَلَكْتُ مَفْعُولًا بِهِ وَمَوْكَمِ ضَرْبَةٍ ضَرْبَتْ مَصْدَرًا وَكَمْ نَوْمًا نَوَيْتُ
كَمْ يَوْمًا صُمْتُ مَفْعُولًا فِيهِ وَمَجْرُورًا إِذَا كَانَ قَبْلَهُ حَرْفٌ جَوٍّ أَوْ مَضَافٌ مَوْكَمِ جَلَامَرَّتْ وَعَلَى
كَمْ رَجُلٍ حَكَمْتُ وَعَلَامٌ كَمْ رَجُلًا ضَرْبَتْ وَمَالٌ كَمْ رَجُلٍ سَلَبْتُ وَمَرْفُوعًا إِذَا لَمْ يَكُنْ
شَيْءٌ مِنَ الْأَمْرَيْنِ مُبْتَدَأً أَنْ لَمْ يَكُنْ ظَرْفًا مَوْكَمِ جَلَامَرَّتْ وَكَمْ رَجُلٍ ضَرْبَتْ وَخَيْرًا أَنْ
كَانَ ظَرْفًا مَوْكَمِ يَوْمًا سَفَرْتُ وَكَمْ شَهْرًا صَوَّمْتُ:

ترجمه پونى شه چه کم په دواړو صورتونو کې منسوب واقع کيږي او د نه پس به داسی فعل نه وي چه د نه اعراض کوی په ضمير کې مشغوليدلو دوجه نه لکه کَمْ رَجُلًا ضَرْبَتْ وَكَمْ عَلَامٌ مَلَكْتُ په حال کون ده کېن چه دا مفعول به ده او لکه کَمْ ضَرْبَةً ضَرْبَتْ په حال

کون د دی کښ چه دا مفعول مطلق ده او **گَمْرُیَوْمَ سِرَّتْ وَگَمْرُیَوْمَ صُمْتُ** په حال کون د دي کښ چه دا مفعول فیه ده، او کم به مجرور وی چه کله د نه مخکښ حرف جریا مضاف وی لکه **بِگَمْرُ رَجُلًا مَرَرْتُ وَعَلَى گَمْرُ رَجُلٍ حَكَمْتُ وَعَلَامَ گَمْرُ رَجُلًا ضَرَبْتُ وَمَالَ گَمْرُ رَجُلٍ سَلَبْتُ** او کم به مرفوع وی چه کله د دوو امرونو نه یو امر مبتدا وی، کچرته ظرف نه وی لکه **گَمْرُ رَجُلًا أَخُوکَ وَگَمْرُ رَجُلٍ ضَرَبْتَهُ** او خبر به وی کچرته ظرف وی لکه **گَمْرُیَوْمًا سِرَّتْ وَگَمْرُ شَهْرٍ صُومْتُ**

تشریح: پدی واعلم کې مصنف د کم داعرابا تو محلات ذکر کړی دي پس کم به واقع کيږي

په محلاتو ثلاثه وودنصب کې (۱) د کم نه بعد به کله فعل یا شبه فعل وی داسي فعل چې مشغول وي په مفعول کې نه په ضمیر کې لکه کم رجلاً ضربت و کم غلام ملک دلته کم په محل نصب کې واقع ده ضربت بدون الضمیر دي او عمل په رجلاً کوي (۲) کله کله محل نصب په مصدر سره وي یعنی مفعول مطلق به واقع وي لکه کم ضربه ضربت او کم ضربت ضربت (۳) کله کله محل نصب په مفعول فیه سره وي لکه کم یوماً سرت او کم یوم صمت.

محل د جر: کله کله کم په محل د جر کې واقع کيږي په هغه وخت کې چې مخکې تری

حرف جر راغلی وي یا مضاف لکه **خلور املته مذکور فی الكتاب دي دوه د کم استفهامی دپاره دي اول د جر دویم د مضاف او دوه امثله د کم خبري دپاره ذکر دي کتاب ورپسې مطالعه که.**

محل درفعی: کم که چیری په محل نصب او جر کې نوي نوبیا به دوه احتماله

جوړیږي (۱) که چیری کم مستعمل په ظرفو کې نه وي نو دابه مرفوع وي بنا بر ابتدائیت (۲)

که مستعمل په ظرفو کې وي نو دابه مرفوع بنا بر خبریت وي امثله مذکور فی الكتاب دي .

ددې خلاصه داشوه چې کم په محلاتو داعرابو ثلاثه وو کې مستعمل دي شي .

الظروف المبنية

فصل: الظروف المبنية على أقسام منها ما قطع عن الإضافة بأن حذف المضاف إليه كقيل وبعده و فوق و تحت قال الله تعالى لله الأمر من قبل و من بعده أي من قبل كل شيء و من بعده كل شيء وهذا إذا كان المحذوف منوياً للمتكلم و الألف كانت معربة و على هذا قرئ لله الأمر من قبل و من بعده و سمي الغايات:

ترجمه: اتم فصل په بيان د ظروف مبنی کښ دي او دا په قسمه باندي دي، دیکښ بعض هغه اسماء ظروف دي چه د اضافت نه قطع کړي شوی دی پدي طریقې سره چه د هغی مضاف الیه حذف کړي شوی وی لکه قیل وبعده و فوق و تحت او د الله پاک ارشاد دي لله الامر من قبل و من بعده یعنی من قبل كل شیء و من بعده كل شیء و دا په هغه وخت کښ چکله دا اسم محذوف د متکلم په نیت کښ موجود وی کچرته نه وو نو بیا به معرب وی د وجه نه و نیلی شوی دی لله الامر من قبل و من بعده او دیته نی نوم غایات کیخود لو.

تشریح: اتم قسم دمبنیاتونه بعض ظروف دي او دامبنیاتو آخري قسم ده او مخکې په اجمال کې مصنف بعض الظروف ذکر کړي و و نو دلته ځکه ظروف مقید کړی شوی په قید المبنیه سره پس بعض ظروف مبنی دي.

منها: بعضی دظروفونه هغه مبنی دي چې هغه منقطع گرزیدلی وي دپاره داضافت یعنی هغه ظروف چې مضاف الیه یې محذوف منوي وي (په نیت دم تکلم کې) لکه بعد قیل، فرق، تحت و غیره دا ظروف مکانی دي او دامشتمل دي په احتمالاتو ثلاثویا به مضاف الیه د قبل بعد مذکوروي یا به محذوف وي که مذکوروي نو په دي صورت کې قبل بعد و غیرها معرب وي. که مضاف الیه محذوف وي نو پدي کې دوه احتمال له دي یا به محذوف نییاً مثنیاً وی یا به محذوف منوي وي. نییاً مثنیاً دیته وایې چې نه مذکوروي اونه په نیت دم تکلم کې وي. منوي دیته وایې چې مذکورنه وي لیکن په نیت دم تکلم کې به وي لکه مثال قال الله تعالى لله الامر من قبل و من بعده دلته اگر چې من جاره ذکر لیکن جرئی نه دي ورکړی ځکه چې دامبنی په ضمی سره دي او مضاف الیه یې محذوف منوي دي تقدیر یې دادی ای من کل شیء و من بعد کل شیء دایه نیت دم تکلم کې وي. ددی د نفس بناء دپاره

وجه داده چې مضاف اليه نژدي حذف شي نو دامحتاج شي دغه محذوف ته نو پس مشا بهت يې دحروفوسره په احتياج کې ده ځکه مبنی دي اومبنی په ضمی سره دي ددي دپاره وجه داده چې ضمه ثقیل حرکت ده اوددي نه مضاف اليه حذف شوي دي نو اس ثقیل حرکت غواړي نو ضمه ورته اېځلی شوه.

وتسمى الغايات: دا قسم ظروف مسمى کړی شوي دي په غايات سره. دا جمع دغاية ده په معنی انتها اونهايت ته وايي پس ددي سره يې مناسبت پدي شان سره ده چې دمضاف اليه دحذف نه ورستو دم تکلم صوت او کلام په دي ځايې انتها ته رسی ځکه ورته غايات وايي.

مِنْهَا حَيْثُ بُنِيَتْ تَشْبِيهَا هَذَا بِالْغَايَاتِ لِمَلَا زِمَتِهَا إِلَى الْإِضَافَةِ إِلَى الْجُمْلَةِ فِي الْأَكْثَرِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ وَقَدْ يُضَافُ إِلَى الْمَفْرَدِ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ (شعر) أَمَا تَرَى حَيْثُ سَهْمِيلٌ طَالِعًا، أَيْ مَكَانَ سَهْمِيلٍ فَحَيْثُ هَذَا مَعْنَى مَكَانَ وَشَرْطُهُ أَنْ يُضَافَ إِلَى الْجُمْلَةِ نَحْوَ اجْلِسْ حَيْثُ يَجْلِسُ زَيْدٌ:

ترجمه: يو د ظروف مېينه نه حيث ده او دا مبنی کړي شوي په غايات سره او دي تشبيهی نئ ورکړه دي د وجه نه چه اکثر استعمال نئ اضافت الی الجملة طرف ته لازم يې لکه د الله تعالی دا قول سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ او کله به دا مفرد طرف ته مضاف وی لکه د شاعر دا قول أَمَا تَرَى حَيْثُ سَهْمِيلٌ طَالِعًا يعنی مَكَانَ سَهْمِيلٍ دلته په معنی د مکان سره ده او دپاره شرط داده چه جملي طرف ته به مضاف وی لکه اجلس حيث يجلس زيد

تشریح: لفظ د حيث مبنی گرزیدلی ده دوجی دمشابهت نه ددي غاياتوسره اومشابهت يې داده چې حيث لازم الاضافت ده اودغه شان غايات هم لازم الاضافت ده اگرچې مضاف اليه يې محذوف وي لیکن په نیت دم تکلم کې وي نو گویا دمشابهت د حيث دپاره وجه دلزوم (اومبنی په ضمی سره ځکه دي چې دامحمول کړی شوي ده په غاياتوباندي اگرچې مضاف اليه تر حذف کيږي نه لیکن دمشاکلت دوجی نه په ضمی سره ده (۱۲) ده. د حيث اضافت اکثر (دا کثر مطلب دادی چې کله کله د حيث اضافت مفرد ته هم کيږي لیکن مختار قول دادی چې اضافت د حيث جملي ته شرط دي دوجی دا کثروالی نه (۱۲) جملي ته کيږي لکه قوله تعالی سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ. لا يعلمون جمله ده اودامضاف اليه ده دپاره د حيث وقد تضاف الخ قد په معنی دتقلیل سره ده او کله کله د حيث

اضافت مفرد ته هم کيږي لکه قول الشاعر اماتري حيث سهيل طالعا طالعا مضاف اليه مفرد ده او حيث په معنى دمکان سره ده اي اماتري مکان سهيل طالعا . ديتته حيث مکانی وايي .

وَمِنْهَا إِذَا وَهِيَ لِلْمُسْتَقْبَلِ وَإِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْمَاضِي صَارَ مُسْتَقْبِلًا نَحْوُ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ
فِيهَا مَعْنَى الشَّرْطِ وَبِجُوزِ أَنْ تَقَعُ بَعْدَهَا الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ نَحْوُ أَيْتِكَ إِذَا شَمْسُ طَالِعَةً وَالْمُخْتَارُ الْفِعْلِيَّةُ نَحْوُ أَيْتِكَ
إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَقَدْ تَكُونُ لِلْمَفَاجَاتِ فَيُنْتَحَرُ بَعْدَهَا الْمَبْتَدَأُ نَحْوُ خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبْعُ وَأَقِفْ:

ترجمه: يو د ظروف مبنيه نه اذا ده او دا مستقبل لپاره راځي او چه كله په فعل ماضى داخل شي نو د مستقبل معنى ورکوي لکه إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ او په دي کښ معنى دا شرط وى او دي نه پس جمله اسميه واقع کيدل جائز دى لکه أَيْتِكَ إِذَا شَمْسُ طَالِعَةً او ښه خبره داده چه په جملي فعلي کښ واقع شي لکه أَيْتِكَ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً او كله مفاجات لپاره هم راځي غوره خبره داده چه دي نه پس دا متبدا اوى لکه خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبْعُ وَأَقِفْ

تشریح: اذا ظرف زمانى ده او وجه د بنيابي داده چې اذا متضمن ده حرف شرط سره او حروف ټول مبنى دي . اذا رازى دپاره دمستقبل اگر که په ماضى داخل شي خو معنى به د ماضى مستقبل ته اړه وى . يعنى غالبه داده چې د ماضى معنى استقبال ته نقل کوي لکه إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ دلته جاء صيغه اگر چې د ماضى ده ليکن معنى دا استقبال ورکوي چې په هغه وخت کې به راشي امداد د الله تعالى . پس چې اِذَا كَلِمَةٌ شَرْطِيَّةٌ شَيْ نُوْبِيَّةٌ اِذَا نَهْ بَعْدَ جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ هم راتلى شي او جمله فعليه هم ليکن مختاره او راجح داده چې بعد تري جمله فعليه راشي لکه امثله مذکور فى الكتاب دي . او كله كله اذايه معنى مفاجاتيه سره هم راځي مفاجات په معنى دا چانک او ناساپه سره ده يعنى يو کار چې سمدستى اچانک واقع شي لکه ضربت فاذا السبع واقف ديتته اذا مفاجاتى وايي او ددي قسم اذا دپاره بهتره داده چې بعد تري متبدا يعنى جمله اسميه واقع شي .

وَمِنْهَا إِذَا وَهِيَ لِلْمَاضِي وَتَقَعُ بَعْدَهَا الْجُمْلَتَانِ الْإِسْمِيَّةُ وَالْفِعْلِيَّةُ نَحْوُ جِئْتُكَ إِذَا طَلَعَتِ
الشَّمْسُ وَإِذَا الشَّمْسُ طَالِعَةً:

ترجمه: يو د ظروف مبنيه نه اذا ده او دا د ماضى لپاره راځي او ه ته پس دواړه جملي واقع کيږي جمله اسميه وى او که فعليه لکه جِئْتُكَ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَإِذَا الشَّمْسُ طَالِعَةً

تشریح اوبعضی دظروفو مبینونه اذظرفی هم مبنی ده خکه وضع داډ په شان دحروفو ده یعنی اقل من ثلاثة اُحرفِ ده. اذوضع شوي دپاره دماضی ده اگر که په مستقبل داخل شي لیکن معنی به دمستقبل نه فعل ماضی ته بدلوي یعنی اذمقابل داډاډه او داډنه بعد جمله اسمیه او فعلیه دواړه راتلی شي خکه چې اذ په معنی دشرطیت سره نه ده. امثله مذکور فی الكتاب دي.

وَمِنْهَا أَيْنَ وَأَيْنِ لِلْمَكَانِ بِمَعْنَى الْأَسْتِفْهَامِ مَحْوَايْنِ تَمْشِي وَأَيْنِ تَقَعْدُ وَبِمَعْنَى الشَّرْطِ مَحْوَايْنِ تَجْلِسُ أَجْلِسُ وَأَيْنِ تَقْرَأُ قَرَأَ:

ترجمه يو دظروف مبنیه نه این او ائی ده مکان لپاره راځی په معنی د استفهام سره لکه اَيْنَ تَمْشِي وَأَيْنِ تَقَعْدُ او د شرط په معنی سره هم راځی لکه اَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسُ وَأَيْنِ تَقْرَأُ قَرَأَ

تشریح دادواړه لفظونه راځی دپاره دمکان په معنی د استفهام او استفسار سره یعنی پدی سره تپوس دمکان کیدی شي او دپاره ظروف مکانی استفهامی وایې لکه اَيْنَ تَمْشِي وَأَيْنِ تَقَعْدُ او کله په معنی د شرط سره هم راځی یعنی دلفظونه به شرط واقع کیرې او ورسته به ترې جزاء ذکر کیرې لکه اَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسُ چې کوم ځای ته کیناستل کوي هلته به زه کینم. دلته متکلم خپل فعل جزاء، گرزولی ده، دپاره د شرط د فعل دمخاطب.

وَمِنْهَا مَتَى لِمَتَى شَرْطًا أَوْ اسْتِفْهَامًا مَحْوَمَتَى تَصْمُرُ أَصْمُرُ:

ترجمه يو دظروف مبنیه نه متی ده زماني لپاره راځی خو په معنی د شرط او استفهام سره راځی لکه مَتَى تَصْمُرُ أَصْمُرُ

تشریح اوبعضی دظروفو مبنیه نه متی ده وجه دبناء یې داده چې متی متضمن دحرف استفهام دپاره ده اومتی وضع شوي ده دپاره دزماني یعنی ظروف زماني دي او په دوه قسمه دي یو متی شرطی ده او بل متی استفهامی ده اول مثال دمتی شرطی دپاره لکه مَتَى تَصْمُرُ أَصْمُرُ متی تضم جمله شرطیه ده اصم جمله جزائیه ده کوی معنی داسی ده چې په کومه زمانه کې ستاروژه وي نوځمابه هم روژه وي مثال متی استفهامی دپاره لکه مَتَى تَسَافِرُ أَسَافِرُ دا استفهامی ده چې کله ته سفر کې زه به سفر کوم.

وَمِنْهَا كَيْفَ لِلْأَسْتِفْهَامِ حَالًا مَحْوُ كَيْفَ أَنْتَ أَيْ فِي أَيْ حَالٍ أَنْتَ:

ترجمه يو دظروف مبنیه نه كيف ده استفهام لپاره راځی یعنی حال معلومولو

لپاره دي لکه كَيْفَ أَنْتَ أَيْ فِي أَيْ حَالٍ أَنْتَ

تشریح: کيف څکه مېنې ده چې متضمن د استفهام دپاره ده او د کيف خپله معنی استفهامی حالی ده لکه کيف انت ای کيف حال انت . پدي سره جسمانی پوښتنه کيدې شي يعنی کيف حالک ستا حال څنگه ده ای **صَحَّتْكَ** .

وَمِنْهَا آيَاتٌ لِلزَّمَانِ اسْتِفْهَامٌ مَّخَوَّاتٌ يَوْمَ الدِّينِ :

ترجمه: يو د ظروف مېنې نه ايان ده دا زمانې لپاره راځي استفهام په صورت کښ لکه آيَاتٌ يَوْمَ الدِّينِ

تشریح: دا ظرف زمانی ده وجه دبناء يې داده چې متضمن ده استفهام لره لکه آيَاتٌ يَوْمَ الدِّينِ . يوم به لکه جزاء وی . فرق په مابین دمتی او ايان کې لفظ دمتی عام ده په ماضی یا استقبال کې مستعملیږي . او لفظ د ايان خاص ده په استقبال پوري دویم فرق داده چې لفظ دمتی عام دي په هر امر کې راتلی شي او لفظ د ايان خاص دي دپاره د عظیم الشان امور و لکه مثال مذکور چې يوم الدين يو عظیم امر ده يوم الجزاء ده .

وَمِنْهَا مَدٌّ وَمُنْدٌ مَّعْنَى أَوَّلِ الْمُدَّةِ أَنْ صَلَّحَ جَوَابًا لِمَتَى نَحْوَمَا رَأَيْتَهُ مُدًّا أَوْ مُنْدًا يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ مَتَى مَا رَأَيْتَ زَيْدًا أَيْ أَوَّلِ مُدَّةٍ انْقِطَاعِ عِرْوَتَيْ آيَاتِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَمَعْنَى جَمِيعِ الْمُدَّةِ أَنْ صَلَّحَ جَوَابًا لِكَمْ نَحْوَمَا رَأَيْتَهُ مُدًّا أَوْ مُنْدًا يَوْمَانِ فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ كَمْ مُدَّةً مَا رَأَيْتَ زَيْدًا أَيْ جَمِيعَ مُدَّةِ مَا رَأَيْتَهُ يَوْمَانِ :

ترجمه: يو د ظروف مېنې نه مذ او مند ده دا اول مدت لپاره راځي که چيري ته متی د جواب ورکولو صلاحیت لري لکه مُدًّا أَوْ مُنْدًا يَوْمَ الْجُمُعَةِ دا په هغه وخت کښ و نیلی شی چه کله څوک پوښتنه او کړی چه تا د کله نه زید ندي لیدلی ، ما چه کله نه هغه ندي لیدلی د هغی اول مدت هغه ورځ د جمعه ده او د جمیع مدت لپاره هم راځي که چيري ته هغی کښ جواب د کم ورکولو صلاحیت دی لکه رَأَيْتَهُ مُدًّا أَوْ مُنْدًا يَوْمَانِ دا د هغه سړی په جواب کښ و نیلی شی چه تا کله نه زید ندي لیدلی یعنی تمام مدت د نه لیدلو هغه دوه ورځی دی چه ندي لیدلی

تشریح: وجه دبناء يې داده چې يوځای کې مذ او مند په حروفو جارو کې داخل دي لکه

بَاوْتَا وَكَافٌ وَوَلَامٌ وَوَاوٌ مَدٌّ مَخْلَا رَبُّ حَاشَا مِنْ عَدَايَ عَنْ عَلِيٍّ حَتَّىٰ إِلَىٰ

پس حروف اصلي مېنې دي نو دا قسم مذ او مند اسمی ده نو دا مشابه د حروفو سره ده بله وجه داده چې مذاقل من الثلاثة أخرف ده او مند محمول ده په مذياندي . معنی د مُدًّا أَوْ مُنْدًا دا ظرف زمانی دي او په دي کې دوه احتمال دي يابه هر واحد مذ او مند نه ذکر شوي وي په جواب دمتی

استفهامی کې او یا به ذکر وي په جواب د کم استفهامی کې که چیرې اول وي نو ددی نه به مراد او معنی د فعل ابتدایې زمانه وي لکه مثال چې په متی استفهامی سره سائل سوال او کړي چې متی مَارَأَيْتَ زَيْدًا ددی په جواب کې مارأیته مَذا او منذیوم الجمعة یعنی مانه دی لیدلی زید دورخی د جمعې نه پدې کې ابتدا دفعل ذکر شوه که چیرې هر واحد مَذا او منذنه په جواب د کم استفهامی کې وي نو ددی نه به مراد دفعل تمامه او جمیعته زمانه مراد وي لکه سائل چې کله پوښتنه او کړي چې کَم مَدَّةً مَارَأَيْتَ زَيْدًا ددی جواب داده چې مارأیته مَذا او مُنذیومَان پدې کې تامه مَدَّة دفعل مراد ده یعنی مانه ده لیدلی زید دوه ورخی مَذا او منذنه به فقط یو ذکر کیرې.

وَمِنْهَا لَدَى وَلَدَانٍ مَعْنَى عِنْدَ نَحْوِ الْمَالِ لَدَيْكَ وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ عِنْدًا لَا يَشْتَرِطُ فِيهِ الْحُضُورُ وَيَشْتَرِطُ ذَلِكَ فِي لَدَى وَلَدَانٍ وَجَاءَ فِيهِ لُغَاتُ أُخْرَى لَدَانٍ وَلَدَانٍ وَلَدَانٍ وَلَدَانٍ

ترجمه: یو د ظروف مبنیه نه لدی او لدن ده چه په معنی د عند سره راخی لکه المال.

لَدَيْكَ او د دواړو په درمیان کېن فرق دا ده چه عند لپاره د شی حاضرول ضروری ندی او لدی او لدن کېن د شی حاضرول ضروری دی او لدن کېن نور لغات هم شته لَدَانٍ وَلَدَانٍ وَلَدَانٍ وَلَدَانٍ

تشریح: دا ځکه مبنیات دي چې په دي کې نور لغات ده لکه مثلاً لَدَانٍ لَدَانٍ لَدَانٍ وغيره دا لغات اقل من ثلاثة احرف دي پس لدی او لدن ځکه مبنی ده او داپه معنی د عند سره ده لکه الْمَالِ لَدَيْكَ أَيْ الْمَالِ عِنْدَكَ البته فرق په کې داده چې په عند کې حضور د شی شرط نه ده لکه مثلاً د زید سره په واسکت کې مال وي او سائل پوښتنه کوي نو په عند کې سره به تپوس کوي او که مال د زید په خزانه کې وي نو بیا هم په عند کې سره تپوس کولی شي. او لدی او لدن دپاره حضور د شی شرط ده لکه مثلاً المال لدی جيبك ايا ستا سره په جيب کې مال شته. يا المال لدی خزانتك ايا ستا سره په خزانه کې مال شته

وَمِنْهَا قَطُّ لِلْمَاضِي مُنْفِي نَحْوِ مَارَأَيْتَهُ قَطُّ

ترجمه: یو د ظروف مبنیه نه قط ده ماضی منفی لپاره راخی لکه مَارَأَيْتَهُ قَطُّ

تشریح: طاء مشدده ده ای قَطُّ وجه دبناء یې داده چې پدې کې یونعت د قَطُّ هم مستعمل ده او دا اقل من ثلاثة احرف ده پس قَطُّ محمول کړی شوي ده په دي باندې. قَطُّ په معنی دهیڅ کله سره ده او راخی دپاره د نفی د تاکید په ماضی کېنسی فقط. لکه مارأیته قَطُّ مانه ده لیدلی هغه لره هیڅ کله. یعنی کله می هم نه ده لیدلی. کله کله په قَطُّ باندې

فانتهائيه هم داخليري لکه فقط داراخي دانتها دفعل دپاره.

وَمِنْهَا عَوْضٌ لِلْمُسْتَقْبَلِ الْمَنْفِيِّ نَحْوًا أَضْرِبُهُ عَوْضٌ:

ترجمه: يرد ظروف مبنیه نه عوض ده چه دا مستقبل منفي لپاره راخي لکه لاَاضْرِبُهُ عَوْضٌ

تشریح: عَوْضٌ مقابل فقط ده يعني داراخي دپاره دنفي دتا کيد د مستقبل فقط. اوبه

دهرأسره ده يعني معنی دتولي زماني په کې پرته ده (هميشگی) لکه لاَاضْرِبُهُ عَوْضٌ زه به نه وهم ده لره هميشه دپاره. وجه دبنای داده چې دعوض مضاف اليه هم محذوف منوي ده په شان دقبل بعد. لکه ای عوض کُلُّ دهر.

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ إِذَا أَضِيفَ الظَّرْفُ إِلَى الجُمْلَةِ أَوَّلِي إِذْ جَازَبْنَا وَهَاعَلَى الفَتْحِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى هَذَا يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ وَكَيَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ أَوْ لِكِه يَوْمَ يَمْهَدُونَ جَنَّتَيْنِ أَوْ هَمْدُغِه رَنُكِي كَلِمَه مِثْل أَوْ غَيْر أَوْ لَفْظ د مَآن، أَن د ه لکه ته او وائی هَرَبْتَهُ مِثْل مَاضِرَبَ زَيْدًا وَعَبْرَانُ صَرَبَ زَيْدًا.

ترجمه: پوښی شه چه کله د ظروفو اضافت جملی طرف ته وشي یا اذ طرف ته نو د دي مبنی

برفتح کيدل جائز دي لکه د الله تعالی دا قول هَذَا يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ أَوْ لِكِه يَوْمَ يَمْهَدُونَ جَنَّتَيْنِ أَوْ هَمْدُغِه رَنُكِي کلمه د مثل او غير او لفظ د ما ن، آن ده لکه ته او وائی هَرَبْتَهُ مِثْل مَاضِرَبَ زَيْدًا وَعَبْرَانُ صَرَبَ زَيْدًا.

تشریح: پدي واعلم کې مصنف هغه ظروف ذکر کوي چې دي معربات ليکن کله کله مبنی

کول دهغی هم جائز دي پس چې کله د ظروفو معربو اضافت جملی ته وشي یا اذ ته وشي نو دابه مبنی په فتحی سره وي ددي دپاره وجه دجواز دبنای داده چې جمله بذات خپله نه معرب ده اونه مبنی ده ليکن نحاة جمله په مبنیاتو کې شماری نو گویا چې د ظروفو معربو اضافت الی المبنی او گرزید. او چه کله اذ ته اضافت وشي نو اذ خپله مبنی الاصل ده نو گویا داهم اضافت الی المبنی او گيرزید ځکه بناددي ظروفو جائزه ده دجواز مطلب داده چې اعراب پري هم جائزه. وکذالك يعني دغه شان لفظ دمثل اودغير اضافت چې کله ما. آن وآن مثقله ته وشي نو دابه مبنی وي په فتحی سره ځکه چې داهم اضافت الی المبنی دي پس بنای هم جائزه ده او اعراب پدي جائزه امثله مذکور فی الكتاب.

وَمِنْهَا أَمْسٌ بِالْكَسْرِ عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ:

ترجمه: او د دي نه بل امس ده د اهل حجازو په نزد دا په کسري سره ده

تشریح: لفظ دامس پروښی تيره شوي ورځ ته وايي ددي په اعراب اوبناء کې اختلاف ده

یومذهب د اهل حجازو ده دوي وايي چې لفظ دامس مبنی ده په کسري سره پدي شرط چې مضاف دي

اوپا معرفه باللام وي بل مذهب دبعضوده دوي وايې چې په حيثيت دشرط مذکور سره دامعرب ده اودريم احتمال په کې داده چې نه مضاف وي اونه معرفه باللام وي نوباللفظ دامس معرب ده اتفاقاً .
بحث دمبنى سرته اوريد . والله الموفق والمعين

الخاتمة

وَالْخَاتِمَةُ فِي سَائِرِ أَحْكَامِ الْأَسْمَاءِ وَكُلِّهَا غَيْرِ الْأَعْرَابِ وَالْبِنَاءِ وَفِيهَا فُصُولٌ :

ترجمه: او خاتمه د اسم بقیه احکامو او لواحقو د دي کښ ده، داسې احکام چه کوم

د معرب او مبنى نه علاوه دی او پدي کښ يو خو فصلونه دی

تشریح: هر کله چې مصنف فارغ شود د وار و باینو د اسم نه چې بیان د معرب او مبنى

و وپس شروع یې او کړه په خاتمه کې او دا خاتمه مرتب کړی شوي ده په بیان دهغه

اقسامو او احکامو د اسم کې چې بغير د اعراب او ببناء نه نور لو احقات د اسم دي مثلاً اسم به کله

مذکروې کله به مؤنث وي او کله به معرفه وي کله به نکره وي وغيره سائر کله په معنی د تمام

سره وي لیکن دلته په معنی د باقی سره ده اولفظ د سائر ماخو ذده د سورنه په معنی چې یوشې

او خورلی شې او دهغی نه څه باقی پاتي شې نو گو یاد بیان باقی ده بغير د اعراب او ببناء نه .

وفیها فصول ای عشرة فصول یعنی د اسم بقیه احکامات اقسام مرتب دي په لسو فصلونو کې .

فَصْلٌ : إَعْلَمَنَّ الْأِسْمَ عَلَى قِسْمَيْنِ مَعْرِفَةٌ وَنَكْرَةٌ الْمَعْرِفَةُ اسْمٌ وَضِعَ لَشَيْءٍ مُعَيَّنٍ وَ

هِيَ سِتَّةُ أَقْسَامٍ الْمُضْمَرَاتُ وَالْأَعْلَامُ الْمُبْهَمَاتُ أَعْنَى أَسْمَاءِ الْإِشَارَاتِ وَالْمَوْصُولَاتِ وَالْمَعْرِفُ بِالْأَلَامِ

الْمُضَافِ إِلَى أَحَدِهَا إِضَافَةٌ مَعْنَوِيَّةٌ وَالْمَعْرِفُ بِالْتِدَاؤِ :

ترجمه: پوښی شه چه اسم په دوه قسمه ده يو معرفه بل نکره، معرفه هر هغه اسم ده چه

وضع کړي شوی وی لپاره د شې، معین او د دي شېر اقسام دی، ۱، مضمورات، ۲، اعلام، ۳،

مبهمات یعنی اسماء اشارات او اسماء موصولات، ۴، معرف باللام، ۵، او مضاف به وی يو د دي

نه او دا اضافت به معنوی وی، ۶، معرف بالتداء .

تشریح: پدي فصل کې د اسم تقسیم دي په اعتبار د معرف او مخصص سره چې اسم په

دوه قسمه ده معرفه او نکره وجه د حصر یې داده چې دا اسم به خالی نه وي یا به دلالت کوي په یوشې

معین باندي یا به نه کوي که دلالت کوي په شې معین باندي دپته اسم معرفه وايې او که دلالت نه

کوي دپته اسم نکره وايې - شې معین عام ده که مفرد معین وي لکه زید او که جنس معین وي لکه

اسامه دادزمر ويو جنس ده يعني خاص ده او كه جمله معينه وي بابه كلمه باندي الف لام داخل شي نو ديتته معرفه وايي. پس دمعرفى شي اقسام دي (اجملاً)

(١) **المضمرات** ضمائر تول معارف دي

(٢) **اعلام** اعلام جمع دعلم ده يعني نومونه هم تول معارف دي.

(٣) **مبهمات**: په مبهماتو كې دوه قسمه دي يو اسمايي اشارات دي او بل اسمايي موصولات دي ديتته مبهمات خكه وايي چې اشاره بغيره مشار اليه نه مبهمه وي متكلم ته او دغه شان اسم موصول هم مبهم وي بغيره صلي نه خكه ورته مبهمات وايي.

(٤) **معرفه باللام**: هغه اسم چې الف لام پري داخل شي برابره خبره ده كه الف لام عهدى وي لكه دخل السوق په السوق كې الف لام عهد ذهني ده. فعصى فرعون الرسول الف لام عهد خارجي دي. خواه كه لام جنسي وي لكه الرجل خير من المرأة خواه كه لام استغراقى وي لكه ان الانسان لفي خسر اي جميع الانسان (په تحقيق سره تول مسلمان په خساره كې دي)

(٥) پنځم قسم **معرفه** هغه اسم چې مذكوره څلورو اقسامو كې يوته مضاف شي په اضافت معنويه سره لكه غلاما يا غلام الذى عندي په اضافت معنويه سره احتراز راغى د اضافت لفظي نه خكه چې دامفيد د تعريف دپاره نه وي.

(٦) **معرفه بالنداء**: په كوم اسم چې حرف نداء داخله شي اكر كه نكره وي پس دابه معرفه گريزي.

وَالْعَلَمُ مَا وَضِعَ لِشَيْءٍ مُّعَيَّنٍ لَّا يَتَنَاوَلُ غَيْرَهُ يَوْضِعٌ وَاحِدٌ:

ترجمه: او علم هر هغه اسم ده چه معين شى لپاره وضع شوى وي، چه دا اسم به نه

شامليرى غير ته په وضع واحد سره

تشریح: ددي عبارت نه دامعلوميرى چې مصنف دمذكوره اجمال تفصيل ترك كړي ده

البته دا اعلام تفصيل ذكر كوي خكه چې اعلام مخكنسى په كتاب كې نه دي ذكر شوي او دبقيو تفصيل مخكې تير شوي ده مثلاً دمضمراتو اشاراتو موصولاتو تفصيل په بحث دمبنى كې ذكر شوي ده او معرفه باللام په علاماتو داسم كې په صفحه ٣٣ باندي ذكر شوي دي او معرفه بالنداء په بحث دمتادى كې په صفحه ٨٧ باندي مذكوردى او دغه شان بحث دمضاف الى احدهما الاربعه اقسام مذكوره په بحث دعلاماتو داسم كې په صفحه ٢٢ مذكوردى. فقط يوقسم چې اعلام دي ددي تعريف مصنف دلته كوي چې علم هغه اسم ده چې وضع شوي وي دپاره

دیو شخص معین بغیر دشمول نه دبل سره په وضع واحدی سره. وضع ثثنی واحد قید خکه راوړلي شي چې علم مشترك په کې داخل شي لکه مثلاً دیو شخص دیاره ظاهر شاه اسم وضع شي نو ممکنه ده چې دا اسم متناول او شامل شي غیرته نومصنف خکه قید وضع واحد راوړي یو اسم اگر که مشترک وي لیکن دهر یو دیاره وضع واحده ده لکه مثلاً ظاهر شاه خما وورده نو دا وضع واحده خما پلار گرزولي ده دیاره دیو شخص معین چې آخی دي اوبل ظاهر شاه خما په کلي کې بودوست ده نو دهغه دیاره خان مستقله وضع واحده ده چې پلار ورله دا اسم وضع کړيدي.

أَعْرِفُ الْمَعَارِفِ الْمُضْمَرِ الْمُتَكَلِّمِ مَحْوَانًا وَمَحْنٌ ثُمَّ الْمُخَاطَبِ مَحْوَانَتْ ثُمَّ الْغَائِبِ مَحْوَاهُ ثُمَّ الْعَلَمِ ثُمَّ الْمُبْهَمَاتِ ثُمَّ الْمَعْرِفِ بِاللَّامِ ثُمَّ الْمَعْرِفِ بِالْبَاءِ وَالْمُضَافِ فِي قُوَّةِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، وَالنَّكَرَةِ مَا أَوْضَعْتُ لَشَيْءٍ غَيْرِ مُعَيَّنٍ كَرَجُلٍ وَقَرَسٍ:

ترجمه: او اعرف المعارف ضمير متکلم ده لکه انا. محن بيا ضمير مخاطب لکه انت بيا ضمير غائب لکه هو بيا علم بيا مبهمات بيا معرف باللام بيا نداء. او مضاف به قوت د مضاف اليه کيسی وی. او نکره هر هغه اسم ده چه وضع کړي شوی وی لپاره د غیر معین لکه رجل، قرس.

تشریح: اعرف او مشهوریه معارفو کې هغه دي چې کوم ترتیب مصنف په اجمال کې ذکر کړی دي اول مضمرات ودر و متکلم بيا مخاطب بيا غائب بيا اعلام و غیره پدي کې اختلاف دي سره دترک نه.

اسماء العدد

فَصْلٌ: أَسْمَاءُ الْعَدَدِ مَا أَوْضَعْتُ لِيَدُلُّ عَلَى كَمِيَّةِ أَحَدِ الْأَشْيَاءِ:

ترجمه: اسم عدد دا هر هغه عدد ده چه وضع کړي شوي وی د لپاره چه د افرادو، اشیاء، معدودات په مقدار باندې دلالت وکړی

تشریح: دادویم فصل ده پدي کې داسماء العدد بیان ده. عددیه لغت شمیره ته وايي او په اصطلاح کې مصنف ذکر کړی ده. کمیت په معنی د مقدار او اندازي سره ده. احد الاشياء په معنی د افراد الاشياء سره ده پس تعريف به داسي شي چې دا هغه اسماء دي چې وضع شوي دي دیاره ددي چې دلالت کوي به مقدار بيا په اندازي د اشیاء د افراد وپس دي اندازي د شمیرته اسم عدد وایي او چې کوم شي پدي سره شمیر کړي شي هغه ته اسم معدود وایي.

وَأَصُولُ الْعَدَدِ اثْنَا عَشْرَةَ كَلِمَةً وَاحِدَةً إِلَى عَشْرَةٍ وَمِائَةٌ وَالْف:

ترجمه: او بنيادی عدد ټول دولس دی واحد نه تر عشر پوري او مائة او الف.

تشریح: د عدد بنيادي کلمی دولس دي دواحدنه تر عشر بيوري لس کلمی دادي اويوه کلمه مائه ١٠٠ ده اويله کلمه الف ١٠٠٠ ده په معنى سل اوزر. دادولس کلمات دي ديتنه اصول العدد خکله و ايسې چې د تمامو اعدادو دارو مدار پيذي باندي مرتب دي يعنى هر عدد او هندسه د دي دولسو اصولونه جوړ پيذي نو گويا د بنيادي ارکان او کلمات اعداد دي د پاره د تمام شمير.

وَاسْتِعْمَالُهُ مِنْ وَاحِدٍ إِلَى اثْنَيْنِ عَلَى الْقِيَاسِ أَعْنَى لِلْمَذْكَرِ يَدُونَ التَّاءُ وَالْمَوْثِقُ بِالتَّاءِ تَقُولُ فِي رَجُلٍ وَاحِدٍ وَفِي رَجُلَيْنِ اثْنَانِ وَفِي امْرَأَةٍ وَاحِدَةٍ وَفِي امْرَأَتَيْنِ اثْنَتَانِ وَثَلَاثَةٌ إِلَى عَشْرَةٍ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ أَعْنَى لِلْمَذْكَرِ بِالتَّاءِ تَقُولُ ثَلَاثَةٌ رَجَالٍ إِلَى عَشْرَةٍ رَجَالٍ وَالْمَوْثِقُ يَدُونَ بِهَا تَقُولُ ثَلَاثُ نِسْوَةٍ إِلَى عَشْرٍ نِسْوَةٍ وَبَعْدَ الْعَشْرِ تَقُولُ أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا وَاثْنَا عَشَرَ رَجُلًا وَثَلَاثَةَ عَشَرَ رَجُلًا إِلَى تِسْعَةَ عَشَرَ رَجُلًا وَاحِدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً وَاثْنَتَا عَشْرَةَ امْرَأَةً وَثَلَاثَ عَشْرَةَ امْرَأَةً إِلَى تِسْعَ عَشْرَةَ امْرَأَةً وَبَعْدَ ذَلِكَ تَقُولُ عَشْرُونَ رَجُلًا وَعَشْرُونَ امْرَأَةً بِإِلْفٍ فَرَقَ بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثِقِ إِلَى تِسْعِينَ رَجُلًا وَامْرَأَةً وَاحِدًا وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَاحِدَى وَعَشْرُونَ امْرَأَةً وَاثْنَانِ وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَاثْنَتَانِ وَعَشْرُونَ امْرَأَةً وَثَلَاثَةٌ وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَثَلَاثٌ وَعَشْرُونَ امْرَأَةً إِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ رَجُلًا وَتِسْعٍ وَتِسْعِينَ امْرَأَةً ثُمَّ تَقُولُ مِائَةَ رَجُلٍ وَمِائَةَ امْرَأَةٍ وَالْفِ رَجُلٍ وَمِائَتَا امْرَأَةً وَالْفِ رَجُلٍ وَالْفِ امْرَأَةٍ بِإِلْفٍ فَرَقَ بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثِقِ وَفِي إِذَا زَادَ عَلَى الْمِائَةِ وَالْأَلْفِ يُسْتَعْمَلُ عَلَى قِيَاسِ مَا عَرَفْتَ وَيَقْدَمُ الْأَلْفُ عَلَى الْمِائَةِ وَالْمِائَةُ عَلَى الْأَحَادِ وَالْأَحَادُ عَلَى الْعَشْرَاتِ تَقُولُ عِنْدِي أَلْفٌ وَمِائَةٌ وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَالْفِانِ وَمِائَتَانِ وَاثْنَانِ وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَأَرْبَعَةُ أَلْفٍ وَتِسْعُ مِائَةٍ وَخَمْسُ وَأَرْبَعُونَ امْرَأَةً وَعَلَيْكَ بِالْقِيَاسِ :

ترجمه: او د دي استعمال د واحد نه تر اثنین پوري د قیاس مطابق ده یعنی مذکر بغير التاء او مؤنث بالتاء سره راوستل لکه يو سړی لپاره واحد او دوو سړو لپاره اثنان او يوی ښځې لپاره واحده او دوو ښځو لپاره اثنان و اثنان او دريو نه تر لس پوري خلاف القياس به راځي يعنى مذکر بالتاء سره راوستل لکه ثلثة رجال نه تر عشرة رجال پوري او مؤنث بغير التاء راوستل لکه ثلث نِسْوَةٍ پوري او پس د عشرة نه به بيا احد عشر رجلا و اثنا عشر رجلا و ثلثة عشر رجلا او مؤنث لپاره او مؤنث لپاره احد عشر رجلا پوري او مؤنث لپاره او ثلثا عشر امراة و ثلث

عَشْرَةَ امْرَأَةً إِلَى تِسْعِ عَشْرَةَ امْرَأَةً پوري او پس له دينه به ته عَشْرُونَ رَجُلًا وَعَشْرُونَ امْرَأَةً نه تر تسعون رجلا او تسعون امرأة پوري د مذکر او مؤنث په درميان کښ فرق نه بغير وئيل، او همدغه رنگی اَحَدًا وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَاَحَدِي وَعَشْرُونَ امْرَأَةً وَاِثْنَانِ وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَاِثْنَانِ وَعَشْرُونَ امْرَأَةً وَاِثْنَانِ وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَاِثْنَانِ وَعَشْرُونَ امْرَأَةً إِلَى تِسْعَةِ وَتِسْعِينَ رَجُلًا وَتِسْعِينَ امْرَأَةً پوري . دي نه پس به ته مائة رَجُلٍ او أَلْفٌ رَجُلٍ وَاَلْفٌ امْرَأَةً وَمِائَتًا امْرَأَةً وَاَلْفًا رَجُلًا وَاَلْفًا امْرَأَةً د مذکر او مؤنث په درميان کښ فرق نه بغير وئيل چه کله عدد په الف او مائة باندي ورزيات شی نو د هغی طريقه هغه ده چه کومه تا مخکښ زده کړه په وخت د ليکلو کښ الف په مائة باندي مقدم کولی شی او احاد په عشرات باندي مقدم کولی شی لکه عِنْدِي أَلْفٌ وَمِائَةٌ وَاَحَدٌ وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَاَلْفَانِ وَمِائَتَانِ وَاِثْنَانِ وَعَشْرُونَ رَجُلًا وَاَرْبَعَةٌ أَلْفٌ وَتِسْعٌ مِائَةٌ وَخَمْسٌ وَاَرْبَعُونَ امْرَأَةً پدي باندي نور په خپله قياس کړه.

تشریح: مصنف د اسماء الاعداد استعمال دپاره قواعد ذکر کوي ځکه چې عدد به

ياد مذکر دپاره ذکر شوي يابه دمؤنث دپاره ذکر شوي وي يابه دواحد دپاره يابه دثنیي دپاره ذکر وي پس پدي کې دوه قاعدي دي يوي ته قياس وايي يعني بغير دقاعدي نه چې کوم اعداد مستعمليري دپاره د ذکر و او اناثو يعني دمعدود سره به موافق ذکر کيري که معدود مذکروي نو عدد به هم مذکر بدون التاء ذکر کيري او که معدود مؤنث وي نو عدد به مع التاء ذکر کيري او دقياس به فقط په واحد او اثنان کې جاري کيري او دابه دهري عشری اولی دواړه جزئين وي لکه مثلاً دمذکر مثال رجل واحد بدون التاء، رجلي اثنان، دمؤنث مثال لکه واحدة امرة اثنان و اثنان امرأتين (مع التاء) - دثلاثه نه تر عشره پوري به خلاف القياس ذکر کيري دادويمه قاعده ده يعني دابه دقاعدي موافق ذکر کيري او قاعده داده چې د ذکر و دپاره به مع التاء ذکر کيري او د اناثو دپاره به بدون التاء ذکر کيري او دقاعده به په هره عشره کې جاري کيري دشمير د انتها پوري لکه ثلاثة رجال الى عشرة رجال للمؤنث ثلاث نسوة الى عشر نسوة (د عشر نسوة نه بعد به به اولی دوه کلمی موافق دقياس سره وي لکه احد عشر رجلاً اثنا عشر رجلاً احدي عشرة نسوة او اثنا عشرة نسوة او دثلاثة عشر نه تر تسعة عشر پوري خلاف القياس دي يعني اول جزء به خلاف القياس وي او عشره موافق دقياس سره ذکر کيري لکه ثلاثة عشر رجلاً ثلاث عشرة نسوة (۱۲) د عقود ثمانية دپاره دقاعده ده چې دابه دمذکر او مؤنث دواړو دپاره يوشان ذکر کيري لکه عشرون رجال ونساء عقود ثمانية ديته وايي عشرون - ثلاثون - اربعون - خمسون - ستون - سبعون - ثمانون - تسعون - داته دي لفظ

د آلف او مائة به هم برابره مستعمليري البته دثنیسی دپاره به مائتا او الفار اخی . د مائة نه بعد به هم دغه شان ذکر کیری لکه څنگه چې ظاهر کړل مونږه **خلاصه** ددی قواعدو خلاصه داده چې دشمیر په هره عشره کې به اولی دواړه کلمی یا شمسی دقیاس موافق وي او ددریونو تر لسو پوري به خلاف القیاس وي په هره عشره کې او عقود ثمانیه به یوشان ذکر کیری او دغه شان لفظ د آلف او مائة به هم یوشان وي البته فقط دثنیسی دپاره به الف مائتا ویلی کیری . البته که چیری هندسی زیاتی شي نو ددی دقاعدو ده چې الف به راوړي شي بیا په مائة راوړي شي او بیا به یکن راوړي شي او بیا به دهن راوړي شي لکه یوسری او وایی چې څماسره یوزر یوسل او پنځه شپيته روپی دي پس عندي الف ومائة و خمس و ستون درهما او دنانیر . دابه من جانب الیمین ذکر کیری په الفاظو کې او په هندسو کې به داسی وی لکه څنگه چې دانگلش شمیرده ۱۱۶۵ .
One thousand one hundred sixty five کښ

فان قیل مصنف دا قول کړي ده چې دثلاثه نه تر عشره پوري به خلاف القیاس ذکر کیری حالانکه به قرآن مجید کې عشر بدون التاء مستعمل ده دپاره د مذکر لکه آیت کریمه من جاء بالحسنة فله عشر امثالها . امثال جمع دمثل ده او دامذکر ده نو یکاره ده چې عشره مع التاء ذکر شوي وي
قلنا ددی امثال نه تعبیر په لفظ دجماعة سره شوي ده نو گوید انا نثیث معنوي ده بل جواب داده چې د عشره تاء مضاف الیه سلب کړیده .

فان قیل څه وجه ده چې عددین العشاریه خلاف القیاس ذکر کیری پکار ده چې د ذکر و دپاره بدون التاء ذکر کیدی او د انا تودپاره مع التاء ذکر کیدی یعنی خلاف ولی نه ذکر کیری ؟
قلنا مذکر اصل ده په نسبت سره مؤنث ته او اصل مقدم وي پس نجاتو چې کله استعمال د عدد و وضع کولو نوم مخکې یې اصل ته ترجیح ورکړه چې مذکر ده پس تایی لائقه د مذکر دپاره او کوزوله پدیشان سره چې دثلاثه نه الی عشره پوري دا اعداد جمعې دي نو دوی دهر بین العشره نه تعبیر په لفظ دجماعة سره او کړو او جماعه مفرد مؤنث ده نو ځکه د ذکر و دپاره مونثات ذکر کیری او دپته نجاته خلاف القیاس ځکه وایی چې دایه اعتبار داصل وضعي سره دغه شان وضع شوي دي او په دي کې هیچ قسمه قیاس نه کیری بلکه دقاعدې موافق دي . او خلاف ځکه نه شي ذکر کیدی چې ترجیح دفرعي راخي په اصل او مقدم باندي یعنی مذکر اصل ده .

وَأَعْلَمَنَّ الْوَاحِدَ وَالْإِثْنَيْنِ لَا مُمَيِّزَ لَهُمَا إِلَّا أَنْ لَفْظَ الْمُمَيِّزِ يُغْنِي عَنْ ذِكْرِ الْعَدَدِ فِيهِمَا

تَقُولُ عِنْدِي رَجُلٌ وَرَجُلَانِ وَأَمَّا سَابِرُ الْأَعْدَادِ فَلَا بَدَّ لَهُمَا مِنْ مُمَيِّزِ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ مَخْفُوضٌ
مَجْمُوعٌ تَقُولُ ثَلَاثَةٌ رَجَالٌ وَتِلْكَ نِسْوَةٌ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُمَيِّزُ لَفْظَ الْمَاءِ فَحَيْثُ يَكُونُ فَخْفُوضًا مَفْرُودًا
تَقُولُ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَتِسْعُ مِائَةٍ وَالْقِيَاسُ ثَلَاثُ مِائَةٍ أَوْ مِائَتَيْنِ وَمُمَيِّزُ أَحَدٍ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ مَنْصُوبًا
مَفْرُودًا تَقُولُ أَحَدًا عَشَرَ رَجُلًا وَأَحَدِي عَشَرَ أَمْرًا وَتِسْعَةً وَتِسْعُونَ رَجُلًا وَتِسْعُونَ أَمْرًا.

ترجمہ: پونئی شہ چہ واحد او اثنین لپارہ ممیز تثنہ حکہ چہ ہفہ لفظ چہ ددوی دپارہ
تمیز واقع کیری استغناء را ولی له ذکر د عدد نہ لکہ عندی رَجُلٌ وَعِنْدِي رَجُلَانِ بہر حال باقی اعدادو
لپارہ د ممیز ذکر کول ضروری ندی. پس ثلثہ نہ عشرہ پوری ددی تمیز بہ مجرور وی لکہ ثلثہ
رِجَالٍ وَتِلْكَ نِسْوَةٌ چکہ ممیز لفظ مِائَةٌ وی نو پدی وخت کنس بہ تمیز مفرد مجرور وی لکہ ثلث مِائَةٍ وَتِسْعُ
مِائَةٍ حالانکہ قیاس ثلث مِائَةٍ أَوْ مِائَتَيْنِ وو. او احد عشر نہ تسعة و تسعين پوری بہ تمیز مفرد منصوب
وی لکہ احد عشر رجلاً و احدی عشره امرأه و تسعة و تسعون رجلاً و تسعون امرأة.

تشریح: پدی عبارت کی مصنف د تمیز یاد معدودہ اعرابو بحث کوی پس زدہ کرہ دا خبرہ
چہ دو احد اثنان او واحد اثنان دپارہ بہ تمیز نہ شی ذکر کیدی حکہ چہ عدد د کم شی فائدہ
ذکر کوی نو دا واحد او اثنان پخپلہ پہ تمیز بانندی تصریح کوی یعنی تمیز پخپلہ مقداریائی پس
داسی وئیل غلط دی چہ عندی واحد رجل بلکه داسی بہ ویلی شی چہ عندی رجل و عندی رجلان
اوداد عربو قول ده چہ رجل واحد اور جلان اثنان پہ تاکید بانندی محمول ده اود بقیہ
تمام اعدادو دپارہ بہ تمیز ذکر کیری حکہ چہ تمیز د عدد نہ منفی نہ دی بلکه د تمیز مقصد ددی
چہ اجمال نہ بعد تفصیل راشی پس د تفصیل فقط پہ واحد او اثنان کی حاصل ده بغیر د تمیز نہ
اوپہ بقیہ اعدادو کی لابدی ده د ذکر کولو د تمیز نہ پس زدہ کرہ دا خبرہ چہ د ثلاثہ نہ تر عشر پوری بہ
د عدد دپارہ تمیز جمع ذکر کیری او وی بہ مکسورہ لکہ ثلثہ رجال برابرہ خبرہ ده کہ جمعیت
د تمیز لفظاً وی لکہ مثال مذکور یا معنا وی لکہ ثلاثہ رھط. ددی تمیز د جمعیت دپارہ وجہ دادہ چہ
د ثلاثہ نہ تر عشر پوری جمع قلت ده پس مناسبہ ده چہ جمع راوری شی دپارہ ددی چہ
د عدد او معدودہ پہ مابین کی فرق رائہ شی اوسرہ ددی نہ چہ دلالت او کی پہ جمعیت بانندی
او کسرہ ورتہ حکہ ورکری شوی ده چہ د تمیز بہ کثرت استعمال کی د عدد دپارہ مضاف الیہ وی
او کل مضاف الیہ مجرور. کہ چیری د ثلاثہ نہ تر عشر پوری تمیز لفظ د مائتہ راشی نو دابہ
مجرور مفرد وی مگر سرہ د لحاظ ساتلو د جمعی نہ لکہ ثلث مائتہ الی تسع مائتہ جمع مؤنث سالمہ

لکه ثلاث مات برائي جمع مذکر سالمه لکه ثلث متئين . ددي دپاره وجه داده چې مائه مفرد ده پس ددي جرور وحي مضاف اليه نه دي اولفظ دمات او متئين غير اضافت دي خکه چې د جمع مذکر سالمی او د جمع مؤنث سالمی دپاره عدد نه مضاف کيږي . خکه مجرور نه ده . زده کړه ورسته ددي نه چې دا حد عشر نه تر تسعة وتسعون پوري (ديولسونه تريو کم سلوپوري) ددي تميز به منصوب مفرد وي لکه احد عشر رجلاً واحدي عشرة امرأة الى تسعة وتسعون رجلاً وتسع وتسعون امرأةً دنصب وجه ددي دپاره داده چې دلته داضافت لاره بنده ده او که چيري اضافت او کړي شي نوبيا به دري کلمي په يوه کلمه کې جمع شي او د اقبیح ده . د افراد وجه يې داده چې دلته عدد په کثرت دلالت کوي او د تميز کثرت ته حاجت نشته پس خکه به د تميز منصوب مفرد وي .

وَمُمَيِّزٌ مِائَةٌ وَالْفِ وَتَثْنِيَّتُهُمَا وَجَمْعُ الْأَلْفِ مَحْفُوضٌ مُفْرَدٌ تَقُولُ مِائَةٌ رَجُلٍ وَمِائَةٌ امْرَأَةٍ وَ
الْفُ رَجُلٍ وَالْفُ امْرَأَةً وَمِائَتَا رَجُلٍ وَمِائَتَا امْرَأَةٍ وَالْفَارَجِلُ وَالْفَا امْرَأَةٌ وَثَلَاثَةُ أَلْفٍ رَجُلٍ وَثَلَاثُ
أَلْفٍ امْرَأَةٍ وَقَسٌّ عَلَى هَذَا:

ترجمه . د مائة او الف او دوي دواړو تشبيه او الف د جمع تميز به مجرور وي لکه مائة رَجُلٍ وَمِائَةٌ امْرَأَةٌ وَالْفُ رَجُلٍ وَالْفُ امْرَأَةً وَمِائَتَا رَجُلٍ وَمِائَتَا امْرَأَةٍ وَالْفَارَجِلُ وَالْفَا امْرَأَةٌ وَثَلَاثَةُ أَلْفٍ رَجُلٍ وَثَلَاثُ أَلْفٍ امْرَأَةٍ پدي باندي نور عددونه وورقياس کړه .

تشریح . ددي خلاصه داده چې ممیز د مائة به مجرور مفرد وي او تمیز د الف به هم مجرور مفرد وي لکه مائة رَجُلٍ او الف رَجُلٍ . او تشبيه د مائتاه به هم دغه شان وي لکه مائتارَجُلٍ او تشبيه د الف به هم دغه شان وي لکه الفارَجِلُ و امرأه البتة د مائة د جمع دپاره تمیز سره د مائة نه متروک ده پس ثلث مائة رَجُلٍ غلط ده او د الف جمع الاف ده داهم قیاس په مذکورو لکه ثلاثة الاف رَجُلٍ .

مذکراو مؤنث

فصل: الإسمُ إمَّا مذکرٌ وإمَّا مؤنَّثٌ فالْمؤنَّثُ مَا فِيهِ عَلَامَتُ التَّانِيثِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا
وَالْمَذْكَرُ مَا بِيحَالِ اللَّهِ وَعَلَامَةُ التَّانِيثِ ثَلَاثَةٌ التَّاءُ كَطَلْحَةَ وَالْأَلْفُ الْمَقْصُورَةُ كَحُبْلَى وَالْأَلْفُ الْمَمْدُودَةُ
كَحَمْرَاءَ وَالْمَقْدَرَةُ أَيْ مَا هُوَ التَّاءُ فَقَطْ كَأَرْضٍ وَدَارٍ بِدَلِيلِ أَرْضِيَّةٍ وَدُورَةٍ:

ترجمه: اسم به يا مذکر وي يا به مؤنث وي، مؤنث هغه ده چه په کښ علامه د تانيت وي لفظاً يا تقديرأ او مذکر هغه ده چه کوم د دي خلاف وي، بيا علامت د تانيت دري دي اول تاء لکه طلحة او الف مقصوره لکه حبلې او الف ممدوده لکه حمراء او تاء مقدره فقط لکه ارض او دار په دليل د اريضة او دويره سره

تشریح: په تيرشوي فصل کې بحث د اعدادو ذکر شو سره د ذکر وود اناشونو پکار ده چې دلته بحث د مذکراو مؤنث مرتب کړی شي

فان قيل: مذکر مقدم ده په مؤنث باندي خلقه رتبه پس مصنف په اجمال کې مذکر مقدم کړو ليکن په تعريف کې مؤنث مقدم ده په مذکر باندي ددي دپاره څه وجه ده.

قنا: تقديم مؤنث په مذکر باندي صحيح ده ځکه د مؤنث تعريف وجودي ده او مذکر تعريف عدمی ده او وجود مقدم دي په عدم باندي.

مؤنث هغه اسم ده چې په هغې کې علامت د تانيت وي لفظاً يا تقديرأ لکه طلحة پدي کې علامت د تانيت لفظی ده چې تاء تانيتی ده او يا تقديرأ لکه ارض دا په اصل کې ارضه وو او دليل پري دادي چې د ارض تصغير اريضة ده او تصغير خپل اسم اصل ته معاد کوي پس د ارض نه تاء حذف شوي ده دپاره دا اختصار نو گويا د اعلامه د تانيت تقديری ده ددي نه وروسته زده کړه دا خبره چې علامه لفظی عام ده برابره خبر ده که حقیقتاً وي او که حکماً وي لکه امراة ناقه طلحة وغيره دا حقیقتاً علامه تانيتی ده او د حکماً مثال لکه عقرب پدي کې څلورم حرف علامه د تانيت حکمی ده ځکه چې ددي تصغير عقيرب راځي يا لکه لفظ د حائض د اصفت د مؤنث سره خاص ده. والمذکر الخ مذکر هغه اسم ده چې وي په خلاف د تانيت نه يعني مشتمل به نه وي په علامتو د تانيت باندي

علامات د تانيث او اقسام د تانيث

علامات د تانيث: علامت تانيث دري دي

(۱) هغه ناچي په وخت د وقف کي بدليري په هاباندي لکه طلحة اي طلحة (د ادسري نوم ده)
 (۲) دويم علامت د تانيث الف مقصوره دي بغير د شروطو ثلاثونه اول شرط داده چي واقع وي بعد د حروفو ثلاثونه دويم شرط داده چي د الحاق د پاره نه وي لکه ارطى داد جعفر سره ملحق ده پس د پته الف مقصوره الحاقيه وايي. دريم شرط داده چي الف دمحض زيادت د پاره نه وي فبعثى د الف دمحض زيادت د پاره راغلي ده پس د اقسام الفين تري خارج شول او حبلې اوليلې وغيره الف مقصوره دي

(۳) دريم علامت د تانيث الف ممدوده ده دا هغه الف ده چي وي په آخر د کلمې کي او بعد تري همزه راغلي وي لکه حمراء (سره بنخه) حضراء (سنه بنخه) سوداء (توره بنخه) وغيره

ثُمَّ الْمَوْثُثُ عَلَى قِسْمَيْنِ حَقِيقِيٍّ وَهُوَ مَا يَأْزِيهِ مُزَكَّرٌ مِنَ الْحَيَوَانِ كَأَمْرَأَةٍ وَنَاقَةٍ وَكَلْفِطِيٍّ وَهُوَ مَا يَخْلَافُهُ كَظَلْمَةٍ وَعَيْنٍ وَقَدْ عَرَفْتَ أَحْكَامَ الْفِعْلِ إِذَا أَسْنَدَ إِلَى الْمَوْثُثِ فَلَا تُعِيدُهَا:

ترجمه: بيا مؤنث په دوه قسمه ده اول حقيقي ده هغه ده چه دي مقابله کين مذکر حيوان وي لکه امرأة و ناقة او لفظي هغه ده چه د خلاف وي لکه ظلمة و عين او تاسو پيژندلي احکام د فعل چکله مؤنث طرف ته مسند وي مونږ د هغی اعاده نه کوو

تشریح: مؤنث په دوه قسمه ده حقيقي او لفظي. حقيقي د پته وايي چي دهغی په مقابله کي د جنس حيوان نه مذکر موجود وي لکه د امرأة په مقابله کي رجل ده او دليلي په مقابله مجنون ده لفظي د پته وايي چي دهغی په مقابله کي مذکر نه وي د جنس د حيواناتونه لکه ظلمة. عين عينية ددی د پاره تصغير دي تا، په کي مقدره ده من الحيوان قيد احترازي ده پدي سره د اقسام مؤنثات خارج شول لکه خوك به د اتوهم کوي چي د ظلمة په مقابله کي نور مذکر موجودي پس دا غير حيوان دي.

د مثنی تعريف او تشریح

فَصْلٌ: الْمَثْنَى اسْمُ الْحَقِّ بِأَخْرِهَ الْفَاءِ أَوْ يَاءٍ مَفْتُوحٍ مَا قَبْلَهَا وَتَوْنٌ مَكْسُورٌ لَا يَسْدُلُ عَلَى أَنَّ مَعَهُ آخِرٌ مِثْلَهُ نَحْوُ جَلَانَ وَرَجُلَيْنِ هَذَا فِي الصَّحِيحِ:

ترجمه: مثنی هر هغه اسم ده چه په آخر کين الف يا ياء ما قبل مفتوح او تون

مکسوره پيوست وی د لپاره چه پدي خبري دلالت وکړی چه د سره ده دي په مثل بل هم شته لکه رَجُلَانِ اَوْ رَجُلَيْنِ. دا الحاق په صحيح کښ ده.

تشریح: پدي فصل کې بحث د تشبیه ده. مثنی په لغت کې راغونډولو ته وايي لکه آیت قرآنی **أَلَا تَهْتَفُونَ صُدُورَهُمْ لِيَتُنُونَ** په معنی دغونډولو سره ده يعنې راغونډي کي سيني خپلی. تشبیه مقدمه ده په جمع باندې ځکه چې جمع د تشبیه نه وروسته جوړېږي. تعريف د مثنی داده. مثنی يو اسم ده داسي اسم چې محلق شوي وي په آخر د مفرد پوري الف او يا ماقبل مفتوح وي په آخر کې نون مکسور وی ددي دپاره چې دلالت اوکې پدي خبره چې ددي مفرد سره يو مفرد بل هم شته پس دپته مثنی وايي لکه رجل مفرد ده او رَجُلَانِ تشبیه ده. مضاف باخړه مقدرده ای باخړه مفرده پس په باخړه کې ضمير مفرد ته راجع ده. او په معه کې هم ه ضمير مفرد ته راجع ده. داقاعده فقط دصحيح کلماتو دپاره ده او صحيح کلمات په اصطلاح د نحو کې هغه دي چې نوي حرف علت په آخر دهغی کې.

أَمَّا الْمَقْصُورَةُ فَإِنَّ كَأَنَّتِ الْفِهْمُ مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوٍ وَكَانَ ثَلَاثًا رَدًّا إِلَى أَصْلِهِ كَعَصَوَانَ فِي عَضَى وَإِنْ كَأَنَّتِ عَنْ يَاءٍ أَوْ وَاوٍ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ الثَّلَاثِي أَوْ لَيْسَتْ مُنْقَلِبَةً عَنْ شَيْءٍ تَقْلُبُ يَاءً كَرَحِيَّانٍ فِي رَحَى وَمُلْهَيَّانٍ فِي مُلْهَى وَحَبْرِيَّانٍ فِي حَبْرَى وَحَبْلِيَّانٍ فِي حَبْلَى:

ترجمه: بهر حال اسم مقصور کښ کچرته الف په و او سره بدل شوي وی او ثلاثی وی نو فعل اصل ته به واپس کيږی لکه عصا په اصل کښ عصوان وو، کچرته الف په و او يا ياء سره بدل شوي وی او ثلاثی نه زائد وی يا څه شی سره بدل شوي نه وی نو په ياء سره بدلېږی لکه رَحَى په اصل کښ رَحِيَّانِ وو او مُلْهَى په اصل کښ مُلْهَيَّانِ او حَبْرَى په اصل کښ حَبْرِيَّانِ وو او حَبْلَى په اصل کښ حَبْلِيَّانِ وو.

تشریح: دالف مقصوره د تشبیت دپاره داقاعده ده که چيری کلمه ثلاثی وي نوبيا به اوگوري که چيری الف مقصوره بدل دواو نه راغلی وي نو الف به خپل اصل ته معادشي او الف اونون مکسور به په آخر دغه کلمه کې روارولې شي لکه عَضَى دپه اصل کې عَصَوٌ ووبعد الف اونون دراوړلونه تري عصوان جوړشو. او که چيری الف مقصوره بدل دپه راغلی وي نوبيا به خپل اصل ته معادشي او دغه شان قاعده به په کې جاري شي لکه رَحَى دپه اصل کې رَحَى وو پس دقاعدي نه رحيان تشبیه جوړه شوه. که چيری الف په کلمه غيرثاني کې وي نوبيا برابره خبره ده که بدل واو نه وي او که بدل دپانه وي پس تشبیه به ددي کلماتو فقط په ياسره راخي لکه مُلْهَيَّانِ دراصل ملهَى ملهَى وو وغيره.

وَأَمَّا الْمُدُّ وَدَقَانٌ كَانَتْ هَمْزُهُ أَصْلِيَّةً تُثَبِّتُ كَقِرَّانٍ فِي قُرَاءَتِهِ كَانَتْ
لِلثَّانِيَةِ تَقْلُبٌ وَأَوَّاكَ حَمْرًا وَأَوَّا فِي حَمْرًا وَأَوَّا فِي قُرَاءَتِهِ كَانَتْ بَدَلًا مِنْ أَصْلٍ وَأَوَّا وَأَوَّا جَارٍ فِيهِ
الْوَجْهَانِ كَسَاوَيْنِ وَكَسَائِنِ:

ترجمہ بہر حال الف ممدودہ کنس کہ چیری ہمزه اصلی وی نو باقی بہ پاتی کولی
شی لکہ قُرَّاء، کنس قرا ان کہ چیری تانیث لپارہ وی نوبیا بہ پہ و او سرہ بدلیری لکہ حمراء
کنس حمراوان، کہ چیری اصل نہ و او یا یا سرہ بدل شوی وی نوبیا تشنیہ کنس دوارہ و جی
جائز دی لکہ کساوین کسائین

تشریح: داہغہ الف دہ چہ وی پہ آخر د کلمہ کپ او بعدتری ہمزه وی لکہ حمراء (سرہ ہسخہ)
د دی د تشنیث د پارہ د اقاعدہ دہ کہ چیری ہمزه اصلی وی نو داہمزه بہ باقی وی پہ خپل حال بانندی
او الف او نون مکسور بہ آخر د دی کپ راشی لکہ قُرَّاء مفرد دی او تشنیہ د دی قُرَّاء ن دہ . کہ چیری
ہمزه علامت د تانیث وی نو داہمزه بہ پہ و او بدلیری خکہ چہ علامت د تانیث پہ وسط کپ نہ راخی
لکہ حمراء د دی تشنیہ حمراوان راخی او کہ خوک د **اسوال** او کپری چہ داہمزه د پہ یا بدلہ شی نوخہ
حرج بہ وی پس **جواب** بہ داور کپری چہ بیابہ پہ حالت نصبی او جری کپ د وہ یائی جمع شی
او داد عربو پہ نزد قبیحہ دہ . کہ چیری ہمزه بدل راغلی وی د و او اصلی یاد یائی اصلی نہ پس جائزہ
پہ تشنیث د دی کپ و جہان یوہ وجہ دادہ چہ ہمزه ثابتہ پاتی شی لکہ کساء ای کساء ان دویمہ وجہ
دادہ چہ دغہ ہمزه پہ و او بدلہ شی لکہ کساء ای کساوان داد و ارہ و جی پہ دی کپ جائزہ دی .

وَيَجِبُ حَذْفُ نُونِهِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ تَقُولُ جَاءَنِي غُلَامًا زَيْدٌ وَمُسْلِمًا مِصْرٌ وَكَذَلِكَ
تُحَذَفُ تَاءُ الثَّانِيَةِ فِي تَثْبِيَةِ الْخُصِيَّةِ وَالْإِلْيَةِ خَاصَّةً تَقُولُ خُصِيَّانِ وَالْيَسَانُ لِأَنَّهَا
مُتَلَازِمَانِ فَكَأَنَّهُمَا شَيْءٌ وَوَاحِدٌ:

ترجمہ: او نون د تشنیہ چہ وخت د اضافت کنس حذف کول واجب دی لکہ جَاءَنِي غُلَامًا زَيْدٌ
مُسْلِمًا مِصْرٌ او ہمدغہ رنگی تاء تانیث ہم حذف کپری د خصیہ او الیہ پہ تشنیہ کنس خاص کر لکہ
خصیان او الیان . دوارہ یوبل لپارہ لازم دی نو گویا دوارہ شی واحد شول

تشریح: واجبہ دہ د اخیرہ چہ پہ وخت د اضافت کپ بہ نون غور زیری خکہ چہ نون
تسامی پہ تولہ کلمہ بانندی دلالت کوی او اسم نام بغير د تغییر نہ مضاف کپری (یعنی مضاف
او مضاف الیہ بہ مابین کپ شدہ اتصال وی او نون انفصال راوی خکہ بہ حذف کپری ۱۲) پس

داسی به وي لکه جاء نى غلاما زيد وغيره .

وكذلك النخ: قاعده داده چې څنگه په وخت داضافت کې نون حذف کيږي دغه شان به دموث نه تاهم حذف کيږي په وخت دتثنيت کې ليکن داقاعده هسي قياس کړی شوي ده ځکه چې دهرې تثنيې موث نه تانه حذف کيږي لکه شجرة شجرتان . بلکه بعض مواضعو کې تاي تانيث حذف کيږي دوجی دشدت اتصال نه لکه خصيته ددي تثنيه خصيان راخي او خصيتان هم جائزده ليکن دواړه خصيي ديوبل سره لازمی دي پس دوجی داتصال نه به تا حذف شي .

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ إِذَا أُرِيدَ إِضَافَةٌ مُثْنَى إِلَى الْمُثْنَى يُعْرَفُ مِنَ الْأَوَّلِ بِلَا ظِلِّ الْجَمْعِ كَقَوْلِهِ
تَعَالَى فَذَرَوْهُم مَّا وَقَعَتْ قُلُوبُكُمْ وَأَوْقَاطِعُ أَيْدِيكُمْ وَأُولَئِكَ لِيُكَرَّهَهُمُ اجْتِمَاعُ تَثْنِيَّةٍ مِنْ فِعْمًا
تَأْكُذِبُ الْإِتِّصَالَ بَيْنَهُمَا لَفْظًا وَمَعْنَى :

ترجمه: پوښی شه چه کله دتثنيې تثنيې طرف ته اضافت وشي نو د اول تثنيې نه به د جمع تعبير کولې شي لکه د الله تعالی دا قول فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمْ وَأَوْقَاطِعُ أَيْدِيكُمْ او دا مکروه والی د دوو تثنيو د اجتماع دوجه نه راغلی په هغه اشياء کېن چه اتصال مؤکد ده په اعتبار د لفظ او معنی سره .

قشريح: ددي واعلم خلاصه داده چې هرکله دمثنی اضافت بلی مثنی ته اوشي برابره خبره ده که مثنی مذکروي که مونت وي که مرفوع وي که منصوب وي که مجرور وي پس داولی تثني نه به تعبير په مفرد يا په جمعې سره کيږي ځکه چې دمضاف او مضاف اليه په مابين کې شدت اتصال وي نو ځکه به دوه تثني نه جمع کيږي لکه فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمْ قلوب جمع ده او اضافت يې کما تثني ته شوي دي کچري قلابان کما ذکر کړي شي نوبيا به شدت اتصال واقع شي په مماثل تثنيينو کې اودا د عربو په نزم مکروه تحريمی ده . پس ددي نه زده کړه دا خبره چې داولی تثني نه تعبير په لفظ دجمعې سره اولی دي ځکه چې دتثني سره دجمعې مناسبه دومره زيات دي چې کله کله تثنيه دجمعې معنی هم ورکوي لکه هم شاهدین هم ضمير دجمعې دي او شاهدین تثنيه ده پس معنی دجمعې ورکوي البته کچري مضاف په مثل دتثني وي نوبيا تعبير په مفرد سره جائز دي بلکه دابن مالک په نزو واجب دي .

د مجموع تعريف، اقسام، تشریح

فصل: الْجُمُوعُ اسْمٌ دَلَّ عَلَى أَحَادٍ مَقْصُودَةٍ بِحُرُوفٍ مُفْرَدَةٍ يَتَغَيَّرُ مَا إِذَا لَفِظَتْ
كَرَجَالٍ فِي رَجُلٍ أَوْ تَقْدِيرِيٌّ كَقُلِّكَ عَلَى وَزْنِ أُسْدٍ فَإِنَّ مُفْرَدَهَا أَيْضًا قُلُّكَ لَكِنَّهُ عَلَى
وَزْنِ قُلِّ فَقَوْمٌ وَرَهْطٌ وَنَحْوُهُ وَإِنْ دَلَّ عَلَى أَحَادٍ لَكِنَّهُ لَيْسَ بِجَمْعٍ إِذْ لَا مُفْرَدَ لَهُ:

ترجمه: پنجم فصل په بيان د مجموع کښ د ه او مجموع هر هغه اسم ده چه باندي دلالت کوي په افراد مقصوده باندي چه ددي مفرد په حروفو کښي معمولي غوندي تبديلي راځي دا تبديلي به يا لفظاً وي لکه رَجُلٌ کښي رَجَالٌ يا به تقديري وي لکه قُلُّكَ، أُسْدٌ په وزن ځکه چه ددي مفرد هم قُلُّكَ ده په وزن د قُلِّ سره، پس قَوْمٌ او رَهْطٌ او په مثل ده اگر چه دلالت کوي په افراد مقصوده باندي ليکن هغه جمع نده ځکه چه د هغی مفرد نشته.

تشریح: پدي فصل کې مصنف د جمعې متعلق قواعد او تعريف مع اقسامه ذکر کوي پس زده کړه دا خبره چې مجموع او جمع يو اسم ده تعريف يې دادي چې دا يو اسم ده چې دلالت کوي په افرادو باندي داسي افراد چې مقصود وي په حروفو مفردو سره بعدد تغير او تبديل نه په دغه حروفو مفردو کښي پس د يته جمع وايي. دغه تغير او تبديل عام ده که حقيقتاً وي او که حکماً وي لکه رَجُلٌ واحد فرد او مفرد وي او جمع يې رَجَالٌ ده د يته تغير حقيقي وايي. د تغير حکمی مثال لکه قُلُّكَ د مفرد هم ده او جمع هم ده پس کچري په وزن د قُلِّ شي نوبيا به مفرد وي او کچري په وزن د أُسْدٍ شي نوبيا به لفظ د قُلِّ جمع وي **قَوْمٌ** و **رَهْطٌ** الخ ددي عبارت مقصد دادي چې د جمع د پاره مفرد لازمی ده ورنه اسم جنس به وي لکه قوم او رهط او پشان ددي جمع نه شي کيډي ځکه چې ددي د پاره مفرد نشته.

الْجَمْعُ عَلَى قِسْمَيْنِ مُصَحَّحٌ وَهُوَ مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ بِنَاءٍ أَوْ أَحَدٌ وَهُوَ مَا يَتَغَيَّرُ فِيهِ بِنَاءٌ أَوْ أَحَدٌ:

ترجمه: بيا جمع په دوه قسم ده ۱) جمع صحيح ۲) جمع مکسر جمع صحيح هغی ته وئيلي شي چه د واحد په وزن کښي څه تغير نه وي راغلی، او جمع مکسر هغی ته وئيلي شي چه د واحد وزن پکښي بدل شوی وي.

تشریح: جمع په دوه قسمه ده يوه جمع مُصَحَّحٌ ده او دويمه جمع مکسره ده اولی ته جمع صحيح جمع سلامتته او جمع سالمه هم وايي ځکه چې بنا د واحد په کې سلامت او ثابت باقي پاتي وي او مُصَحَّحٌ اسم مفعول ده د باب تفعيل نه مصدر يې تصحيح ده په معنی سلامت پاتي کيدل لکه مسلم

مفردی او جمع یې مسلمانون راځی دمفردبناء په کې سلامتته ده پس جمع مکسره په خلاف ددی ده او مکسره هم دباب تفعیل نه داسم مفعول صیغه ده مصدر یې تکسیردی په معنی ماتی دل چنانچه په دی کې بناء دواحد ماته شوی وی لکه رجل رجل بنا دمفرد په الف سره ماته شوه.

وَالْمُصَحِّحُ عَلَى قِسْمَيْنِ مُذَكَّرٌ وَهُوَ مَا أَحَقَّ بِأَخْبَرَهُ وَأَوْ مَضْمُومٌ مَا قَبْلَهَا وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ كَمُسْلِمُونَ أَوْ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا وَنُونٌ كَذَلِكَ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّ مَعَهَا أَكْثَرُ مِنْهُ نَحْوُ مُسْلِمِينَ وَهَذَا فِي الصَّحِيحِ، أَمَّا الْمَنْقُوضُ فَتَحْدَفُ يَأْوُهُ مِثْلُ قَاضُونَ وَدَاعُونَ وَالْمَقْصُورُ تَحْدَفُ الْفَاءُ وَيَبْقَى مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا لِيَدُلَّ عَلَى الْفِي تَحْدُوفِهِ مِثْلُ مُصْطَفُونَ وَنَحْتَصُّ بِأُولَى الْعِلْمِ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ سِنُونَ وَأَرْضُونَ وَثَبُونَ وَقَلُونَ فَشَاءُ وَيَجِبُ أَنْ لَا يَكُونَ أَفْعَلٌ مُؤَنَّثَةً فَعَلَاءُ كَأَحْمَرٌ وَحَمْرٌ وَأَوْلَا فَعَلَانٌ مُؤَنَّثَةً فَعَلَى كَسَكْرَانٍ وَسَكْرَى وَلَا فَعِيلًا بِمَعْنَى مَفْعُولٍ كَجَرِيحٌ بِمَعْنَى فَجْرٌ وَلَا فَعُولًا بِمَعْنَى فَاعِلٍ كَصَبُورٌ بِمَعْنَى صَابِرٍ وَيَجِبُ حَذْفُ نُونِهِ بِالْإِضَاقَةِ نَحْوُ مُسْلِمِيٍّ مِصْرٍ.

ترجمه: جمع صحیح په دوه قسمه ده اول مذکر دا هغه جمع ده چه په آخر کېن او ما قبل مضمون او نون مفتوحه ور سره پیوست وی لکه مسلمون یا، یاء ما قبل مکسور او نون مفتوحه ور سره پیوست وی چه پدی خبری دلالت وکړی چه د سره زیات دی لکه مسلمین او دا په صحیح کېن راځی، بهر حال اسم منقوض کېن یاء حذف کیږی لکه قاضون او داعون اسم مقصور کېن د دی الف حذف کیږی او د دی ما قبل به مفتوح پاتی کولی شی د لپاره چه په الف محذوفه باندي دلالت وکړی لکه مصطفون دا جمع د اهل علمو لپاره خاص ده، او دوی دا قول چه ارضون، ثبون او قلون دا شاذ دی، او واجب ده د هر هغه اسم جمع راوړل چه هغه افعَل نه وی، چه دا مؤنث فعلاء راځی لکه احمر د دی مؤنث حمراء راځی، او نه به فعلان وی چه د دی مؤنث فعلی ده لکه سکران د دی مؤنث سکری راځی، او نه به وی فصیل په معنی د مفعول سره لکه جریح په معنی مجروح، او نه به فعل وی په معنی د فاعل سره لکه صبور په معنی د صابر سره، او نون د جمع صحیح به په وخت د اضافت کېن حذف کول واجب وی لکه مسلمو مصر.

تشریح: جمع صحیح په دوه قسمه ده مذکر مؤنث جمع صحیح مذکر هغه اسم ده چې دهقی دمفرد په آخر پوری او ما قبل مضموم یا یائی ما قبل مکسور او نون مفتوحه ملحق شوی وی دپاره د دلالت په دی خبره چې ددی مفرد سره نواکثریت دمفرداتوده لکه مسلمان او مسلمین. دا قاعده د صحیح کلماتو دپاره ده. کچری د جمع صحیح مذکر مفرد په آخر کې

يا ما قبل مكسوروي نو دا قاعده ده چې په وخت د جمعې كې به ياء حذف كيږي لكه قاضون دا جمع د قاضى ده دا په اصل كې قاضيون وو ديا ضمه مو ما قبل ته ور كړه دو جى د ثقلت نه پس يا ساكنه شوه او واو هم ساكن ده نو يا حذف شوه او واو باقى پاتې شو دپاره د برداشت د ثقلت دضمې ته نو قاضون جوړ شو . كه چيرې په آخر د مفرد كې الف مقصوروي نو دا قاعده ده چې الف به حذف كيږي دو جى د الثقائ ساكنينو نه لكه مصطفىون دا په اصل كې مصطفىون وو پس يا په الف بدله شوه ځكه چې ما قبل يې مفتوح ده او واو هم ساكن ده پس الف (چې بدل د يانه دي) حذف شي پس مصطفىون به شي د مونث پوري خاص تفصيل نشته .

وَمُؤنثٌ وَهُوَ مَا أُحِقَّ بِأَخْرِهِ الْفِ وَتَاءٌ نَحْوُ مُسْلِمَاتٍ وَشَرْطُهُ أَنْ كَانَ صِفَةً وَلَهُ مَذَكْرَانُ
يَكُونُ مَذَكْرُهُ قَدْ جُمِعَ بِالْوَائِ وَالنُّونِ نَحْوُ مُسْلِمُونَ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَذَكْرٌ فَشَرْطُهُ أَنْ
لَا يَكُونَ مُؤنثًا مُجَرَّدًا عَنِ التَّاءِ كَالِي بَيْضٍ وَالْحَامِلِ وَأَنْ كَانَ اسْمًا غَيْرَ صِفَةٍ جُمِعَ
بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ بِلَا شَرْطٍ كَهِنْدَاتٍ :

توجمه او دويم قسم د جمع هغه جمع مؤنث ده چه د دي په آخر كې الف او تاء پيوست كيږي لكه مُسْلِمَاتٌ او د لپاره شرط دا ده كچرته صيغه د صفت وى او مذكر لپاره هم وى نو د دي جمع مذكر به واو او نون سره راځي لكه مُسْلِمُونَ، كچرته مذكر نه وى نو بيا د لپاره شرط دا ده چه هغه اسم به داسي مؤنث نه وى چه د تاء نه خالى وى لكه حائض او حامل او كچرته هغه اسم داسي مؤنث وى چه صيغه د صفت نه وى نو د سره به الف او تاء بغير د شرط نه لگولى شي لكه هندات

تشریح د جمعې صحيح دويم قسم مؤنث ده تعريف يې مذكور فى الكتاب ده پس شرط د مؤنث دپاره داده كه چيرې مفرد د مؤنث اسم جامد وي نو بيا هېڅ قسم شرط نشته د دي دپاره (يعني د دي جمع به په الف او تاء سره راځي لكه مسلمات ۱۲) او كچرې مفرد د مؤنث صيغه مشتقي وي نو بيا به كتلي شي كه چيرې د دي مذكر جمع په واو او نون سره وي نو د دي جمع مؤنث سالمه به په الف او تاء سره راځي . كه چيرې د جمعې مؤنث دپاره مذكر نه وي نو شرط داده چې خالى نه وي د تاء تانيث نه او كه تاء تانيث په كې نه وي نو بيا به د دي جمع په الف او تاء سره نه راځي ځكه چې التباس لازم كيږي دهغه جمعې سره چې كومه د تاء تانيث ده لكه جمع د حائض حائضات غير جائزه ځكه چې حائضات جمع د حائضه ده او په حائض او حائضه كې معنوي فرق ده يعني حائض بالغې جينې ته وايي او حائضه هغه جينې ته وايي چې فى الحال په حيض كې مبتلا وي پس

ځکه دهغه مفرد جمع مؤنث په الف تاسره غير جائزه چې مع التاء وي ځکه چې التباس راځي
نوشبه دتوهم به وي چې دا جينکی بالغانې دي که مرضی دي.

وَالْمَكْسَرُ صِغَةً فِي الثَّلَاثِ كَثِيرَةٌ تُعْرَفُ بِالسَّمَاعِ كَرَجَالٍ وَأَفْرَاسٍ وَقُلُوبٍ وَفِي
غَيْرِ الثَّلَاثِ عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ وَفَعَالِيلٍ قِيَاسٌ كَمَا عَرَفْتُمْ فِي التَّصْرِيفِ:

ترجمه: د جمع مکسر صیغی په ثلاثی کښ ډیري دی چه هغه په سماع سره پیژندلی
شی لکه رَجَالٍ، اَفْرَاسٍ، قُلُوبٍ او غَيْرِ الثَّلَاثِ په وزن د فَعَالِيلٍ او فَعَالٍ باندي راځي
قیاس څرنګه چه تاسو په علم صرف کښ پیژندلی دی

تشریح: جمع مکسره چې بناء دواحد په کې ماته وي پس دامستعمل ده په ثلاثي کې په
کثرت سره ځکه ددي دپاره څه اوزان او اېنیه مقرر نشته بلکي ددي تعلق د سماع سره ده لکه رجال
جمع رجل ده اخر اس جمع د اخرس ده او خلوس جمع د خلوس ده ماتو پيسو ته وايي چې په لغت
پښتو کې تري تعبير په ماتی پيسي سره کيږي. او دا قسم جمع په غير ثلاثي کې په دوه وزنيو سره
مستعمله ده قیاساً يو وزن فعالل ده لکه مساجد او دويم وزن فعاليل ده لکه مصايح وغيره
او د تاسو پیژندلی دي په علم صرف کې.

ثُمَّ الْجَمْعُ أَيْضًا عَلَى قِسْمَيْنِ جَمْعٌ قَلِيلٌ وَهُوَ مَا يُطْلَقُ عَلَى الْعَشْرَةِ فَيَأْذُونَهَا وَأَبْنَيْتَهُ
أَفْعُلٌ وَأَفْعَالٌ وَأَفْعَلَةٌ وَفِعْلَةٌ وَجَمْعٌ صَحِيحٌ يَدْخُلُ فِي الْأَمْرِ كَزَيْدُونَ وَمُسْلِمَاتٌ وَجَمْعٌ كَثِيرٌ
وَهُوَ مَا يُطْلَقُ عَلَى مَا فَوْقَ الْعَشْرَةِ وَأَبْنَيْتَهُ مَا عَدَا هَذِهِ الْأَبْنِيَّةَ:

ترجمه: بيا جمع په دوه قسمه ده (۱) جمع قلت (۲) جمع کثرت، (۱) جمع قلت هغی ته
وئیلی شی چه په لسو او کم د لسو باندي اطلاق کيږي او د دي اوزان دا دی **أَفْعُلٌ، أَفْعَالٌ،**
أَفْعَلَةٌ، فِعْلَةٌ او د صحیح دواړی جمع بغير دلام نه راځي لکه **زَيْدُونَ وَمُسْلِمَاتٌ** (۲) جمع کثرت هغی ته
وئیلی شی چه د لسو نه زیات باندي اطلاق کيږي او د دي اوزان مذکوره اوزان نه بغير دی.

تشریح: یعنی جمع دمعاينو او مصداق په اعتبار سره په دوه قسمه ده (۱) جمع قلت (۲)
جمع کثرت. پس جمع قلت هغه جمع ده چې اطلاق يې تر دريو نه تر لسو پوري (يعني په تسعة
باندي) کيږي پدي کې دمصنفينو اختلاف ده دمصنفاً په نزد عشرهم په جمع قلت کې داخل ده
او دنورو مصنفينو په نزد لفظ عشر په جمع کثرت کې داخل دي او مختاره هم داده بلکې په دي
فتوی ده ځماد طرف نه د جمعی قلت دپاره ټول اوزان شپږ دي څلور مذکورفي الشعر دي او دوه

وزنه خارجي دي چې يو وزن جمع مذکر سالمه ده او دويم وزن جمع مؤنث سالمه ده او ددي نه ماسوی اوزان دجمعي مکسري دي. اوزان دجمعي قلت:

جمع قلت را چهارست ابيه أفعل افعال فعلة أفعله

افعل لکه اکلب جمع د کلب ده. افعال لکه اقوال جمع د قول ده. فعلة لکه غلطة جمع د غلام ده. افعله لکه اشريته جمع د شربة ده.

د مصدر تعريف او تشریح

فصل: الْمَصْدَرُ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الْحَدِيثِ فَقَطْ وَيُشْتَقُّ مِنْهُ الْأَفْعَالُ كَالضَّرْبِ وَالنَّصْرِ مَثَلًا وَأَيْنَيْتَهُ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ غَيْرِ مَضْبُوطَةٍ تُعْرَفُ بِالسَّمَاعِ وَمِنْ غَيْرِهِ قِيَاسِيَّةٌ كَالْأَفْعَالِ وَالْإِنْفِعَالِ وَالْإِسْتِفْعَالِ وَالْفَعْلَلَةُ وَالْتَفَعَّلَ مَثَلًا:

ترجمه: مصدر هغه اسم ده چه صرف په حدث باندي دلالت کوي او ده نه نور افعال مشتق وي لکه ضَرْب (وهل) نَصْر (مدد کول) مَثَلًا او د دي اوزان د ثلاثي مجرد نه اخستلي شوي دي چه هغه په سماع سره پيژندلې شي او د غير ثلاثي مجرد نه قياس ده لکه افعال انفعال، استفعال، فعللة، تفعلل وغيره

تشریح: د مصدر مشتقات چونکه اسم فاعل، اسم مفعول وغيره لپاره اصل ده خکه ئي دا مقدم کرو، او مصدر هر هغه اسم ده چه صرف په معنی حدثي باندي دلالت کوي په بل شي باندي دلالت نه کوي يعنی زمانه او نسبت الي الفاعل باندي دلالت نه کوي. د مصدر اوزان ثلاثي مجرد نه منضبط ندي بلکه د اهل عربونه اوریدلو سره معلوميري قياسی نه دي، سيويه رحمة الله عليه د پير تتبع نه پس د ۳۲ قول ئي کړي ده بعض ۳۵ او بعض ۵۰ قول کړي ده، او غير ثلاثي مجرد يعنی ثلاثي مزيدفيه رباعي مجرد رباعي مزيد فيه د دي مصدر اوزان د اهل عربو په سماع باندي موقوف نه دي بلکه قياسی دي د لپاره مخصوص اوزان مقرر دي مثلاً د کومي ماضي وزن افعل وي نو د دي مصدر به افعال راخي او د کومي ماضي وزن چه انفعل وي نو د دي مصدر به انفعال راخي او د کومي ماضي وزن چه استفعل وي نو د دي مصدر به استفعال راخي او د کومي ماضي وزن چه فعلل راخي نو د دي مصدر به فعللة راخي به او د کومي ماضي وزن چه تفعلل راخي نو د دي مصدر به تفعلل به راخي

فَالْمَصْدَرُ انْ لَمْ يَكُنْ مَفْعُولًا مُطْلَقًا يَعْمَلُ عَمَلُ فِعْلِهِ اَعْيُنُ يَرْقَعُ الْفَاعِلُ انْ كَانَتْ
لَا زِمًا اَحْوَا عَجَبِي قِيَاسًا مَزِيدًا وَيُنْصَبُ مَفْعُولًا اَيْضًا انْ كَانَتْ مَتَعَدِّيًا اَحْوَا عَجَبِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرًا:

ترجمہ: مصدر کہ چیری مفعول مطلق نہ وی دا بہ خپل فعل سرہ عمل کوی، مراد زما یعنی فاعل تہ بہ رفع ور کوی، کچرتہ ہغہ مصدر لازمی وی لکہ **أَعْجَبَنِي قِيَامُ زَيْدٍ**، کچرتہ متعدی وی نو خپل مفعول نہ بہ نصب ور کوی لکہ **أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرًا**

تشریح: مصدر کہ چیری مفعول مطلق نہ وی نو پہ شان د فعل پہ عمل کوی او کہ چیری مصدر لازمی وی نو فاعل تہ بہ رفع ور کوی لکہ **أَعْجَبَنِي قِيَامُ زَيْدٍ**، پدی کنس قیام مصدر لازمی دہ، د بناء بر فاعل زید تہ رفع ور کرہ، کہ چیری د فعل متعدی مصدر وی نو فاعل تہ بہ رفع او مفعول تہ بہ نصب ور کول کیری لکہ **أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرًا**، پدی کنس ضرب متعدی دہ، زید نہ بناء بر فاعل رفع ور کری شوی دہ او عمرا تہ بناء بر مفعول نصب ور کری شوی دی

وَلَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ مَعْمُولِ الْمَصْدَرِ عَلَيْهِ فَلَا يَقَالُ أَعْجَبَنِي زَيْدٌ ضَرْبُ عَمْرًا وَلَا عَمْرًا ضَرْبُ زَيْدٍ:

ترجمہ: او جائز نہ دہ مقدم کول د معمول پہ مصدر باندی لکہ **أَعْجَبَنِي زَيْدٌ ضَرْبُ عَمْرًا** او داسی وئیل ہم صحیح ندی چہ **عَمْرًا ضَرْبُ زَيْدٍ**

تشریح: معمول د مصدر پہ مصدر باندی مقدم کول جائز ندی لکہ ہغہ فاعل وی یا مفعول وی وجہ ئی دادہ چہ مصدر عامل ضعیفہ دہ، عامل ضعیفہ معمول مقدم کنس عمل نشی کولی لہذا **أَعْجَبَنِي زَيْدٌ ضَرْبُ عَمْرًا** یا **عَمْرًا ضَرْبُ زَيْدٍ**، داسی وئیل صحیح ندی

وَيَجُوزُ إِضَافَتُهُ إِلَى الْفَاعِلِ نَحْوَ كَرِهْتُ ضَرْبَ زَيْدٍ عَمْرًا وَالسِّي الْمَفْعُولِ بِهِ نَحْوَ كَرِهْتُ ضَرْبَ عَمْرٍو زَيْدًا:

ترجمہ: او جائز نہ دہ اضافت د مصدر فاعل طرف تہ لکہ **كَرِهْتُ ضَرْبَ زَيْدٍ عَمْرًا** یا مفعول طرف تہ لکہ **كَرِهْتُ ضَرْبَ عَمْرٍو زَيْدًا**

تشریح: د مصدر اضافت فاعل طرف تہ جائز دہ خو پہ ہغہ وخت کنس چہ کلہ فاعل لفظاً مجرور وی مضاف الیہ کیدلو دوجہ نہ او معنی مرفوع وی فاعل کیدلو دوجہ نہ کچرتہ وریسی مفعول بہ وی نو ہغہ بہ منصوب وی لکہ **كَرِهْتُ ضَرْبَ زَيْدٍ عَمْرًا**، پدی کنس ضرب مصدر فاعل طرف تہ مضاف دہ او د مصدر اضافت مفعول بہ طرف تہ جائز دہ پہ ہغہ وخت کنس چہ کلہ فاعل مذکور وی نو دا بہ مرفوع وی لکہ **كَرِهْتُ ضَرْبَ عَمْرٍو زَيْدًا**، پدی کنس ضرب مصدر مفعول بہ طرف تہ مضاف دی عمر لفظ مجرور دہ او معنی منصوب دہ مفعول بہ کیدلو دوجہ نہ او زیر مرفوع دہ فاعل دوجہ نہ

وَأَمَّا إِنْ كَانَ مَفْعُولًا مُطْلَقًا فَالْعَمَلُ لِلْفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهُ نَحْوُ ضَرْبْتُ ضَرْبًا عَمْرًا

فَعَمِرُوا وَمَنْصُوبٌ بِضَرْبَتْ:

ترجمه و تشریح: کچرته مصدر مفعول مطلق وی پس عمل به ور کولی شی هغه فعل ته چه کوم د نه مخکښ وی لکه ضَرْبَتْ ضَرْبًا عَمَرًا (ما او وهلو زید په وهلو سره) پدې کښ ضرب مصدر مفعول مطلق ده پدې وخت کښ به عمل مصدر ته نشی ور کولی، بلکه ضَرْبَتْ عَمَرًا عامل په ناصبه وی وجه تی داده چه فعل عامل قوی ده او مصدر عامل ضعیفه ده چه قوی وی نو عمل په ضعیف کښ کول جائز نه ده.

د اسم فاعل تعریف او تشریح

فَصْلٌ: اِسْمُ الْفَاعِلِ اِسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْ فِعْلِ لِيَدُلَّ عَلٰى مَنْ قَامَ بِهِ الْفِعْلُ بِمَعْنَى الْحُدُوثِ وَصِيغَتُهُ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ عَلٰى وَزْنِ فَاعِلٍ كضَارِبٍ وَنَاصِرٍ وَمِنْ غَيْرِهِ عَلٰى صِيغَةِ الْمضَارِعِ مِنْ ذَلِكَ الْفِعْلِ بِمِيمٍ مضمومٍ مَكَانَ حَرْفِ الْمضَارِعَةِ وَكسرها قَبْلَ الْاُخْرِي كَمُدْخِلٍ وَمُسْتَخْرِجٍ:

ترجمه: اسم فاعل هغه اسم ده چه مشتق وی د فعل نه دلپاره چه دلالت وکړی په هغه ذات باندي چه کوم د سره قائم ده په طریقی د حدوث سره، او د ثلاثی مجرد نه په وزن د فاعل سره راځی لکه ضارب او ناصر صیغه د اسم فاعل بعینه صیغه د مضارع د دغه فعل ده خو لیکن په خاني د حرف مضارعت باندي ميم مضمومه راوړلی شوه او ما قبل ته به کسره ورکړي شوه لکه مُدْخِلٍ وَمُسْتَخْرِجٍ

وَهُوَ يَعْمَلُ عَمَلًا فِعْلِيًّا الْمَعْرُوفِ اِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ اَوْ اِلِسْتِقْبَالٍ وَمُعْتَمِدًا عَلٰى الْمُبْتَدَا اَمْحُوْرًا قَائِمًا بِاَبْوَةِ اَوْ ذِي الْحَالِ اَمْحُوْرًا عِنْدَ زَيْدٍ ضَارِبًا اَبُوَةً عَمَرًا اَوْ مَوْصُولًا اَمْحُوْرًا مَرْرًا بِالضَّارِبِ اَبُوَةً عَمَرًا اَوْ مَوْصُولًا اَمْحُوْرًا عِنْدِي رَجُلٌ ضَارِبٌ اَبُوَةً عَمَرًا اَوْ هَمْزًا اِلِسْتِقْبَالًا مَرْحُوْرًا قَائِمًا زَيْدًا اَوْ حَرْفِ النَّفْيِ اَمْحُوْرًا قَائِمًا زَيْدًا:

ترجمه: اسم فاعل خپل فعل معروف په شان عمل کوی که چیري هغه حال یا استقبال په معنی سره وی او په مبتدا باندي اعتماد وی لکه زَيْدًا قَائِمًا اَبُوَةً یا ذُو الْحَالِ باندي لکه جَاءَنِي زَيْدٌ ضَارِبًا اَبُوَةً عَمَرًا یا مَوْصُولًا باندي لکه مَرْرًا بِالضَّارِبِ اَبُوَةً عَمَرًا یا هَمْزًا اِلِسْتِقْبَالًا مَرْحُوْرًا باندي لکه اَمْحُوْرًا عِنْدِي رَجُلٌ ضَارِبٌ اَبُوَةً عَمَرًا یا حَرْفِ النَّفْيِ باندي لکه اَمْحُوْرًا قَائِمًا زَيْدًا

فَاِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِي وَجَبَّتْ اِلِضَافَةُ مَعْنَى اَمْحُوْرًا زَيْدًا ضَارِبًا عَمَرًا وَمِنْ

هَذَا إِذَا كَانَ مُنْكَرًا أَمَا إِذَا كَانَ مُعْرَفًا بِاللَّامِ يَسْتَوِي فِيهِ جَمِيعُ الْأَزْمِنَةِ نَحْوُ زَيْدٍ
الضَّارِبِ أَبُوهُ عَمْرٌ الْآنَ أَوْ عَدَّ الْأُمِّسَ :

ترجمه: که چیری اسم فاعل په معنی د ماضی سره وی نو اضافت معنوی واجب ده لکه زید
ضارب عمرو امیس دا په هغه وخت کښ چه کله اسم فاعل نکره وی او چه کله معرف باللام وی نو پدی
کښ به ټولې زمانې برابری وی لکه زید الضارب ابو عمرو الآن او عدا امیس

تشریح د اسم فاعل

خلاصه: دا اووم فصل د اسم فاعل په بحث کې مرتب کړی شوی ده پس فرق په فاعل
او اسم فاعل کې داده چې فاعل اسم جامد وي لکه ضرب زید زید فقط فاعل ده یعنی ضرب پري
واقع شوی ده. اسم فاعل هغه اسم ته وايي چې مشتق وي دمصدر نه لکه ضارب ناصر فاتح وغيره
او تعريف د اسم فاعل داده دا هغه اسم ده چې مشتق وي دفعل (يعني مصدر) نه دپاره ددي چې
دلالت اوکې په يو ذات داسي ذات چې دفعل دده سره قائم وي په طريقي دحدوث او تجدد سره.

قيودات: اسم مشتق من فعل. په دي سره اسماء جوامد ټول خارج شول دفعل نه مراد لغوی
معنی ده ځکه چې د اسم فاعل اشتقاق دفعل لغوي نه کيږي نه دفعل اصطلاحي نه. په علی من قام
به الفعل سره احتراز راغی د اسم مفعول او اسم تفضيل نه ځکه چې اسم مفعول دل من وقع عليه
الفعل دپاره موضوع ده او اسم تفضيل دل من قام به الفعل مع الزیادت دپاره موضوع ده. په بمعنی
الحدوث سره احتراز راغی د صفت مشبهه نه ځکه چې صفت مشبهه په صفت دائمه باندي دلالت کوي
او اسم فاعل په صفت حادثه باندي دلالت کوي بقیه بحث د اسم فاعل او قبل المصدر ترک کړي شو
دوجي داسانتیا او دوجي د بوج کیدو د ذهن زما.

د اسم مفعول تعريف او تشریح

فَصْلٌ: اِسْمُ الْمَفْعُولِ اِسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْ فِعْلِ مُتَعَدٍّ لِيَدُلَّ عَلٰى مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ
الْفِعْلُ وَصِيغَتُهُ مِنَ الْمُجَرَّدِ الثَّلَاثِي عَلَى وَزْنِ مَفْعُولٍ لَفْظًا كَمَضْرُوبٍ أَوْ تَقْدِيرًا
كَمَقُولٍ وَمَرْمِيٍّ وَمِنْ غَيْرِهِ كِاسْمِ الْفَاعِلِ بِفَتْحِ مَا قَبْلَ الْأَخْرِ كَمُدَّخِلٍ وَمُسْتَخْرِجٍ وَ
يُعْمَلُ عَمَلٌ فِعْلِيهِ الْمَجْهُولِ بِالشَّرْطِ الْمَذْكُورَةِ فِي اِسْمِ الْفَاعِلِ نَحْوُ زَيْدٍ مَضْرُوبٌ عَلَامُهُ

الآن اَوْغَدَّ اَوْامِس :

ترجمه اتم فصل په بيان د اسم مفعول كښن ده، اسم مفعول دا هغه اسم ده چه د فعل متعدی نه مشتق وی، دا په هغه چا باندي دلالت وكړی چه چا باندي فعل واقع شوي وی او د دي صيغه د ثلاثی مجرد نه د مفعول په وزن سره راځی لفظاً لكه مضروب يا تقديرًا لكه مقول او مرمى، د ثلاثی مجرد نه علاوه د اسم فاعل په وزن سره راځی، آخر نه ما قبل به فتحه وی لكه مُدْغَلٌ وَ مُسْغَرٌ دا د فعل مجهول په شان عمل كوی، په هغه شرطونو سره چه كوم اسم فاعل كښن ذكر شوی دی لكه زَيْدٌ مَضْرُوبٌ غَلَامُهُ اَلآنَ اَوْغَدَّ اَوْامِس

خلاصه دا اتم فصل ده. دا هغه اسم ده چې مشتق وي د فعل متعدي نه د پاره د دي چې دلالت او كې په يو ذات داسي ذات چې واقع شوي وي فعل د فاعل په ده باندي. په اسم مشتق سره احتراز راغی دهغه اسم نه چې مشتق نه وي ځكه چې هغي ته اسم مفعول ويلي كيږي بلكه تعبير تري فقط په مفعول سره كيږي په من فعل متعدی سره احتراز راغی د فعل لازم نه ځكه چې د اسم مفعول د فعل لازم نه مشتق كيږي په على من وقع عليه الفعل سره احتراز راغی د اسم فاعل اوصفت مشبه نه او پدي سره تري هغه اسم تفضيل هم خارج شو كوم چې فاعل راځي او كوم چې د مفعول د پاره راځي لكه اشهر (پير مشهور) يا لكه عَمْرُقُ د پير مشهور ځكه چې د المن وقع عليه الفعل مع الزيادة د پاره موضوع ده. بقيه بحث ترك كړی شو ځكه چې ځما ذهن نور برداشت نشي كولی.

فصل الصفة المشبهة

فصل: الصفة المشبهة اسم مشتق من فعل لازم ليبدل على من قام به الفعل بمعنى الثبوت وصيغتها على خلاف صيغة اسم الفاعل والمفعول إنما تعرف بالسمع كحسن وصعب وظريف وهي تعمل عمل فعلاً مطلقاً بشرط الاعتماد المذكور:

ترجمه: صفت مشبهه دا هغه اسم ده چه د فعل لازمی نه مشتق وی د لپاره چه دلالت و کړی په هغه ذات باندي چه چا سره فعل قائم وی په طریقی د ثبوت سره او صفت مشبهه د اسم فاعل او اسم مفعول صیغی نه خلاف وی، دهغی نه علاوه چه کوم په سماع سره پیژندلی شی لکه حسن، صعب، ظریف او دخپل فعل په شان عمل کوی مطلقاً، او عمل د صفت مشبهه لپاره اعتماد شرط ده.

تشریح: دانهم فصل ده پدی فصل کې د صفت مشبهه تعریف او قواعد ذکر کوي پس دا تعریف دا هغه اسم ده چې مشتق وي د فعل لازمی نه دپاره ددی چې دلالت او کې په یو ذات داسی ذات چې قائمه او دائمه وي معنی مصدری په دغه ذات باندي **وجه تسمیه:** صفت مشبهه ورته ځکه وایې چې دا په یو خوا امور وکې پشان د اسم فاعل ده لکه څنگه چې اسم فاعل مذکر مؤنث تشبیه او جمع واقع کیږې دغه شان صفت مشبهه هم واقع کیږې لیکن فرق په کې داده چې په اسم فاعل کې صفت عارضی وي لکه ضارب چې چاته او ویلی شی نو دا د ضرب صفت عارضی صادر شو د فاعل دپاره نو بطور دوام او استمرار او صفت مشبهه کې ثبوت د صفت دائمی او لازمی وي لکه حسن چې دیو حسین او جمیل او بنائسته ذات دپاره صفت او گرزې نو دابه هر وخت دائم او قائم او لازم وي ددغه ذات سره او عاشقان به واره ستی کوي.

قیودات: اسم مشتق الخ پدی سره احتراز راغی د جامدنه په من فعل لازم سره احتراز راغی د اسم فاعل، اسم مفعول او دافعل التفضیل نه ځکه چې دا د فعل متعدی نه مشتق کیږې. په علی من قام به الفعل سره احتراز راغی د اسم زمان اسم مکان او د اسم آلی نه. بمعنی الثبوت چې د قام سره متعلق شی نو په دی سره هغه اسم فاعل او اسم تفضیل خارج شول کوم چې مشتق وي د فعل لازم نه لکه فاضل او افضل.

اوزان د صفت مشبهه: اوزان یعنی صیغی د صفت مشبهه په خلاف د اسم فاعل او اسم مفعول دي. ددی مطلب دا دی چې صیغی د صفت مشبهه سماعی دی او صیغی د اسم فاعل او اسم مفعول قیاسی دی لیکن دامذهب د جمهور ورونه حاتو دی او دابن مالک په نزد صیغی د صفت مشبهه په

وزن داسم فاعل راخي لکه شاحظ په معنى دشحيط اي بعيد . او د ابرسييل قلت مستعمل پوي
يعني مختاره مذهب دنحاتو دي . **وهي تعمل الخ** : صفت مشبه به عمل دفعل لازمی کوي قطع
نظر د زمانونه په طريقي د ثبوت دوام او استمرار سره نه په طريقي د حدوث سره يعني په زمانه حاله
استقباله دواړو کې به معنى د صفت مشبه قائمه او دائمه وي په ثبوت استمرار ي سره .

وَمَسَابِلُهُا ثَمَانِيَةٌ عَشْرٌ لِأَنَّ الصِّفَةَ أَمَّا بِاللَّامِ أَوْ مُجَرَّدَةٌ عَنْهَا وَمَعْمُولٌ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَمَّا
مُضَافٌ أَوْ بِاللَّامِ أَوْ مُجَرَّدٌ عَنْهَا فَهَذَا سِتَّةٌ وَمَعْمُولٌ كُلٌّ مِنْهُمَا أَمَّا مَرْفُوعٌ أَوْ مَنْصُوبٌ أَوْ مُجَرَّرٌ فَذَلِكَ
ثَمَانِيَةٌ عَشْرٌ وَتَفْصِيلُهَا تَحْوِجَانِي زَيْدَانَ الْحَسَنُ وَجْهٌ ثَلَاثَةٌ أَوْ جِهَةٌ وَكَذَلِكَ الْحَسَنُ الْوَجْهَ وَالْحَسَنُ
وَجْهٌ وَحَسَنٌ وَجْهٌ وَحَسَنٌ الْوَجْهَ وَحَسَنٌ وَجْهٌ وَهِيَ عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ مِنْهَا مُتَيْنِمٌ الْحَسَنُ وَجْهٌ
وَالْحَسَنُ وَجْهٌ وَخْتَلَفَ فِيهِ حَسَنٌ وَجْهٌ وَالْبَاقِي أَحْسَنٌ إِنْ كَانَ فِيهِ ضَمِيرٌ وَاحِدٌ وَحَسَنٌ إِنْ
كَانَ فِيهِ ضَمِيرَانِ وَقَبِيحَانِ لَمْ يَكُنْ فِيهِ ضَمِيرٌ :

ترجمه : او د دي اتلس مسائل دي ، ځکه چه صفت به يا لام سره وي يا به نه وي ، او معمول
دده کښ دوه احتمال دي اول احتمال دا دي چه مضاف به وي او دويم احتمال دا دي چه ملتبس به
وي په الف لام باندي ، پس دا ټول شپږ صورتونه شول . بيا پدي شپږ اقسامو کښ د هر واحد
معمول به يا مرفوع وي يا به منصوب وي يا به مجرور وي پس دا ټول اتلس صورتونه شول لکه
جَاءَنِي زَيْدَانِ الْحَسَنُ وَجْهٌ دا دري صورتونه شول ، همدغه رنگي الحسن الوجه او الحسن وجه او
حسن وجهه او حسن الوجه او حسن وجهه ، او دا صفت مشبه به خپل کور کښ په پنځه قسمه دي ،
پدي کښ بعض ممتنع دي لکه الحسن وجه او الحسن وجهه ، او بعض صورتونه مختلف فيه دي
لکه حسن وجهه او بعض صورتونه احسن دي ، کچرته پدي کښ يو ضمير وي او حسن دي کچرته
پدي کښ دوه ضميرونه وي او قبيح ده کچرته پدي کښ ضمير نه وي

تشریح : په صفت مشبه کې اتلس احتمال دي وجه د حصر ي داده چې صفت مشبه به
خالی نه وي يا به معرفه باللام وي يا به مجرد وي د الف لام نه او يا به معمول د هر واحد خالی نه وي
يا به معرفه بالاضافت وي يا معرفه باللام وي او يا به مجرد وي د دي دواړو ته پس دا شپږ احتمال
شول او بيا هر واحد دا احتمالاتو ستونه په دري دري احتمالاتو مشتمل دي يا به معمول
د هر واحد مرفوع وي يا به منصوب وي او يا به مجرور وي پس مجموع يې اتلس احتمال جوړ شول
- پس کچري معمول د صفت مشبه مرفوع وي نو د اېه بنا بر فاعليت وي ځکه کل فاعل مرفوع

او کچري معمول دصفت مشبه معرفه وي نويابه منصوب بنا بر تشبيه بالمفعوليت وي خکه چې صفت مشبه نه بعد مفعول به نه راخي پس دامشابه دمفعول سره وي خکه به منصوب وي او کچري معمول دصفت مشبه نکره وي نو منصوب به وي بنا بر تميز او که معمول يې مجرور وي نو دابه بنا بر اضافت وي - پس زده کره داخبره چې مذکوره اتلس احتمال په پنخه قسمه دي (۱) ممتنع (۲) مختلف فيه (۳) احسن (۴) حسن (۵) قبيح پس ممتنع په کې فقط دوه صورته دي يو الحسن وجه دي او دويم الحسن وجهه دي ددي دامتناع وجه داده چې اول قسم اضافت لفظي دي او اضافت فائده تخفيف في اللفظ وي حالانکه دلته هيخ قسم تخفيف نشته بلکه تنوين دالف لام دوجي نه حذف شوي دي پس داخکه دوي ممتنع گرزولي دي او مثال ثاني خکه ممتنع دي چې دامعرفه بلاضافت ده حالانکه دلته هم تخفيف نشته يعني ضميره کې باقي دي - مختلف فيه په ثمانية عشره احتمالاتو کې فقط يو قسم دي او په دي کې اختلاف دي خکه ورته مختلف فيه وايي هغه صورت دادي حسن وجهه مجرور بنا بر اضافت دي او اضافت لفظي دي مفيد د تخفيف دپاره دي حالانکه دلته فائده کامله نه ده راغلي خکه چې تنوين دمضاف نه حذف شوي دي ليکن ضمير دمضاف اليه نه دي حذف شوي پس دسيويه او ذنحات بصره په نزد دا قبيح دي البته ضرورت شعريه مقام کې جائز ده، خکه چې تخفيف کامل په کې نه ده راغلي او اعلى درجى د تخفيف قدرت لرل و باوجود په ادنى تخفيف اکتفاء کول قبيح دي - نحاة کوفه وايي چې دا جائز او صحيح دي خکه چې في الجملة تخفيف نه دي ليکن بيا هم نون دوجى د اضافت نه حذف شوي دي او اعلى درجى تخفيف دلته ناممکن دي پس اعلى درجى اکتفاء په ادنى درجى سره اوکړي شوه - باقي پنخلس احتمال دي په دي کې ضابطه داده چې په کوم قسم کې ضمير يوي برابر خبره ده که په صفت کې وي او که په معمول کې وي پس دابه احسن وي او داتقريباً نهه اقسام دي په بقيه پنخلسو کې - داخکه احسن دي چې دموصوف سره دربط دپاره يو ضمير کافي دي بغير دزيادت اونقصان نه - هغه اقسام چې په هغي کې دوه ضميرين وي يو په صفت کې او بل په معمول کې پس دابه حسن وي او فقط دوه قسمين دي حسن پدي اعتبار سره دي چې دابه ضمير محتاج اليه باندي مشتمل دي او هغه ضمير صفت دي چې کيدل يې دماقبل دپاره ضروري دي او دا غير احسن خکه دي چې دابه ضمير زائد على الحاجت باندي مشتمل ده او هغه ضمير په معمول کې ده - هر هغه قسم چې هغي کې ضمير نوي دپته قبيح وايي او دا خلور قسمين دي دقباحته وجه يې داده چې د ضمير محتاج اليه کيدلو دوجي نه دموصوف سره ربط پاتي نه شي -

وَالضَّابِطَةُ أَنْتَ مَتَى رَفَعْتَ بِهَا مَعْمُومَهَا فَلَا ضَمِيرَ فِي الصِّفَةِ وَمَتَى نَصَبْتَ أَوْ جَرَرْتَ فِيهَا ضَمِيرًا مَوْصُوفٍ مَحْزُودًا حَسَنًا وَجْهَهُ:

ترجمه: او د ضمير پيژندلو طريقه داده، چکله د صفت مشبهه معمول ته رفع ورکړې شي نو پدې وخت کې به صفت مشبهه کې به ضمير نه وي، او چه کله د صفت مشبهه معمول ته نصب يا جر ورکړې شي نو پدې کې به يو ضمير وي او هغه به راجع وي موصوف ته لکه زَيْدًا حَسَنًا وَجْهَهُ.

تسريح: پدې ضابطه کې مصنف د ضمير د پيژندلو طريقه خايې - ضابطه داده چې هر کله تاسو د صفت مشبهه معمول ته رفع ورکړې نو په هغه وخت کې به په صفت مشبهه کې هيڅ قسم ضمير نه وي ځکه چې په دې وخت کې معمول پخپله د صفت مشبهه فاعل وي - او چې هر کله تاسو معمول د صفت مشبهه ته نصب يا جر ورکړې نو په دې وخت کې به په صفت مشبهه کې يو ضمير وي او راجع به وي موصوف ته او وي به دغه ضمير فاعل د صفت مشبهه او په دې وخت کې به د صفت تذکیر - تانيث - تثنيث او جمعيت د موصوف سره مطابق وي ځکه چې د ضمير دخپل د مرجع سره مطابقت ضروري وي.

فصل اسم التفضيل

قَصْلٌ: اِسْمُ التَّفْضِيلِ اِسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْ فِعْلِ لِيَدُلَّ عَلَى الْمَوْصُوفِ بِزِيَادَةِ عَلَيَّ غَيْرُهُ:

ترجمه: اسم تفضيل هغه اسم ده چه مشتق وي د فعل نه لپاره ددې چه دلالت وکړې به موصوف باندې چه دا موصوف به زيادت وي په غير باندي.

تسريح: اسم تفضيل هغه اسم ده چې مشتق وي د مصدر يا د فعل نه دپاره ددې چې دلالت او کې په يو ذات داسې ذات چې دخپل غير نه په معنی مصدری کې زيات متصف وي - مصنف ليدل علی الموصوف الخ او ويل ځکه چې تعريف شامل شي دواړه قسمينو د اسم تفضيل ته يعني د فاعل تفضيل او د مفعول تفضيل لکه (اضرب) د يرو هونکې د فاعل تفضيل دي او اشهر د يرو مشهور د مفعول تفضيل دي - قيودات - په علی امر موصوف سره اسماء زمان مکان او آله خارج شول - بزيادت علی غير الخ پدې سره اسم فاعل اسم مفعول او صفت مشبهه خارج شول او هغه اسم فاعل هم خارج شو کوم چې د مبالغې دپاره وضع شوي ده لکه ضرب او ضرب د يرو هولو والا دا اگر چې په زيادت دلالت کوي ليکن په دې کې دزيادت علی الغير لحاظ نشته.

وَصِيغَةُ أَفْعَلٍ فَلَا يُنْسَى الْأَمِنْ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدُ الَّذِي لَيْسَ بِلَوْنٍ وَلَا عَيْبٍ مَحْمُودٌ أَفْضَلُ النَّاسِ:

ترجمه: صيغه د اسم تفضيل هغه أَفْعَلُ ده، پس دا نه جوړېږي مگر د ثلاثي مجرد نه چه په کومه کښ دلون او د عيب معنی نه وی پرته لکه أَفْضَلُ الثَّلَاثِ

تشریح: د اسم تفضيل صيغه افعل دمذکردپاره ده او فعلى دمؤنث دپاره ده پدي کې لفظ دخير او شر داخل دي ځکه چې دراصل اَخِيْرٌ اَشِيْرٌ وو او داصيغي به فقط دثلاثي مجردنه راځي اونه به راځي دثلاثي مزید اورباغي نه ځکه چې داسم تفضيل په دي وزن صيغه راتلل ممکن دي ولی چې که حروف کم کړی شي نوبيا به لفظاً او معنی فعل لازمېږي او کچري حروف زيات کړی شي نوبيا به دافعل نه زيات شي. دثلاثي مجرد دپاره شرط دادي چې په معنی دلون او عيب نوي ځکه چې دلوانو او عيبو معنی دغير تفضيل دپاره افعل دصفت صيغه راځي پس کچري افعل دتفضيل هم ددي نه جوړ کړی شي نوبيا به دافعل صفتی سره التباس راځي لکه اسود (توررنگ و الاسرى) - د عيب نه مراد عيب ظاهري دي نه باطني. لکه اجهل (زيات جهالت والا) دادجهل نه مشتق دي او پدي کې عيب باطني دي پس داسم تفضيل ده.

فَإِنْ كَانَ زَائِدًا عَلَى الثَّلَاثِي أَوْ كَانَ لَوْنًا أَوْ عَيْبًا بِحَبِّ أَنْ يُنْسَى أَفْعَلٌ مِنْ ثَلَاثِي مُجْرَدٍ لِيَدُلَّ عَلَى مُبَالِغَةٍ وَشِدَّةٍ وَكَثْرَةٍ ثُمَّ يُذَكَّرُ بَعْدَهُ مَصْدَرٌ ذَلِكَ الْفِعْلِ مَنْصُوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ كَمَا تَقُولُ هُوَ أَشَدُّ اسْتِخْرَاجًا وَأَقْوَى حُمْرَةً وَأَقْبَعُ عَرَجًا وَقِيَاسُهُ أَنْ يَكُونَ لِلْفَاعِلِ كَمَا مَرَّ وَقَدْ جَاءَ لِلْمَفْعُولِ قَلِيلًا نَحْوُ أَعْدَرُ وَأَشْغَلُ وَأَشْهَرُ

ترجمه: که چیرې فعل دثلاثي نه زائد وی یا لون یا عيب په معنی سره وی، نو ددي وزن د ثلاثي مجرد نه دا فعل په وزن سره راوړل واجب دی، لپاره ددی چه دلالت وکړی په مبالغه، شدت، او کثرت باندې پس له دینه به ددي فعل مصدر به ذکر کولی شی منصوب به وی بناء بر تميز لکه هُوَ أَشَدُّ اسْتِخْرَاجًا وَأَقْوَى حُمْرَةً وَأَقْبَعُ عَرَجًا، او د قیاس تقاضا داده چه دا دفاعل لپاره وی لکه خرنگه چه مخکښ تیر شو، او کله مفعول لپاره راځی قلیلاً لکه أَعْدَرُ، أَشْغَلُ، أَشْهَرُ

تشریح: ددي عبارت خلاصه داده کچري صيغه داسم تفضيل دثلاثي مجرد دوزن نه زيات کړی شي (يعني ثلاثي مزید یارباعی مجرد یارباعی مزید)، او یا ثلاثي مجرد وي لیکن معنی په کې د عيب اولون وي نوبه دي وخت کې واجب ده دا خبره چې په وزن دافعل باندې دثلاثي مجردنه دلفظ د شدت یا کثرت یا قوت یا ضعف او یا قباحه او یا حسن وغیره نه چې کوم مقصود وي نو موافق صيغه

تفضيل مفرد مزكر را وړل واجب دى لکه زَيْدٌ وَهَيْدٌ وَالزَّيْدَانِ وَالْهَيْدَانِ وَالزَّيْدُونَ وَالْهَيْدَاتُ أَفْضَلُ مِنْ غَمْرٍ.

تشریح: هر کله چې اسم تفضیل مضاف وي نو پدې صورت کې د اسم تفضیل انفرادیت هم جائزده او مطابقت د موصوف سره هم جائزده د جواز د افراد د پاره وجه داده چې دامشابه دي په ذکر د مفضل عليه کې د استعمال د من سره په اسم تفضیل کې او په استعمال د من کې افراد واجب دي نو گویا د الله مسئله د جواز راغله کچري افراد الله واجب شي نو بیا به مطابقت ختم شي او مطابقت هم جائز دي ځکه چې د اقسام استعمال د اسم تفضیل په حقیقت کې صفت او موصوف دي امثله مذکور فی المتن الكتاب هر کله چې اسم تفضیل معرف باللام وي نو پدې صورت کې مطابقت ضروري او واجب دي ځکه چې د موصوف او صفت دي او دلته د تطابق د پاره هېڅ مانع نشته ددی و چې نه مطابقت واجب ده هر کله چې اسم تفضیل مستعمل وي د من سره نو پدې صورت کې به اسم تفضیل همیشه د پاره مفرد مذکر ذکر کېږي و جوباً ددی د پاره وجه داده که چیرې علامت د تانیث او علامت د جمعې په دي قسم داخل شي نو دوه صورتونه دي یابه قبل از من وي یابه بعد از من وي پس قبل از من اذخال غیر جائز دي ځکه چې من د شدت الاتصال د و چې نه په مثل د جزء د کلمې دي نو علامت د تانیث او جمعې انفصال را ولى او دامحال دي کچري بعد از من واقع شي نو داهم غیر جائز دي ځکه چې من په حقیقت کې دویمه کلمه ده پس کچري علامت د تانیث او جمعې بعد از من واقع شي نو اذخال به دیوي کلمې په بلی کلمې باندې لازم شي او دا قباحه اظهر من الشمس ده.

وَعَلَى الْأَوْجِهِ الثَّلَاثَةِ يُضْمَرُ فِيهِ الْفَاعِلُ وَهُوَ يَعْمَلُ فِي ذَلِكَ الْمُضْمَرِ وَلَا يَعْمَلُ فِي الْمُنْظَرِ أَصْلًا إِلَّا فِي مِثْلِ قَوْلِهِمْ مَا رَأَيْتَ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلَ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ فَإِنَّ الْكُحْلَ فَاعِلٌ لِأَحْسَنَ وَهُنَا بَحْثٌ:

ترجمه: په ددی واره صورتونو کې ضمیر مستتر وی او پدې ضمیر کې عمل کوی او مظهر کې بالکل عمل نه کوی مگر په داسی قول کې رأیت رجلاً احسن فی عینه الکحل منه فی عین زید، پس الکحل د احسن فاعل دي او دلته کې یو بحث دی

تشریح: دا قاعده ده چې اسم تفضیل به عمل په ضمیر مستتر کې کوي ابد او دغه ضمیر به فاعل وي د پاره د اسم تفضیل او په اسم ظاهر کې به عمل نه کوي مگر په وجود د شروطو سره او مفعول د اسم تفضیل د پاره معمول بالکل نه شي جوړېدې خواه که مضمروي او که مظهروي دا ځکه چې د اسم تفضیل مفعول د مفعول عليه نه سوا هېڅ نه شي کېدې او که مفعول عليه

مذکوروي نو دابه مجروروي په واسطی دحرف جر سره او کچري حال یا تمیز یا ظرف وي نویابه
 بغير د شرط نه عمل کولی شي لکه زيد احسن منك اليوم راكباً اليوم ظرف ده اور اكباً حال ده پس
 خلاصه داشوه چې اسم تفضيل به عمل کوي په ضمير مستتر کې غير مشروط به وي دا عمل او په
 اسم ظاهر کې به عمل کوي مگر په خوشو و طوسره او شروط دادي چې معلوم شوي دي دمصف
 د قول نه چې الافي مثل قولهم مارايت رجلاً احسن في عينه الكحل منه في عين زيد. يو شرط
 دادي چې اسم تفضيل په اعتبار د لفظ سره صفت ديوشي وي او په اعتبار د معنی به صفت دهغه
 شي د متعلق د پاره وي دويم شرط دادي چې دغه متعلق شي داسی وي چې هغه دهغه شي
 دا اعتبار نه مفضل وي اود دويم شي دا اعتبار نه مفضل عليه وي پس دوه حیثیتونه شوي په
 اعتبار د مفضل او بل په اعتبار د مفضل عليه دي دريم شرط دادي چې اسم تفضيل منفي وي پس
 دا خبره زده کړه چې متعلق دي د دغه شي دا اعتبار نه مفضل کيدل اود بل شي دا اعتبار نه مفضل عليه
 کيدل د نفي نه مخکې دي پس د نفي دا دخال نه بعد به معنی برعکس وي په مثال مذکور کې اول
 معنی اثبات راواخله چې معنی دکلام ظاهره شي اوبعد به معنی سره د نفي واخلي چې تفصيلاً
 معنی معلومه شي پس احسن اسم تفضيل دي اودا په اعتبار د لفظ ديوشي د پاره صفت دي چې
 هغه شي رجل دي اودغه شي (ای رجل) په اعتبار د معنی د متعلق د پاره صفت دي چې کحل دي
 او کحل مشترک دي په سترگو د زيد اور رجل کې اودا کحل په اعتبار د عين درجل مفضل دي او په
 اعتبار د عين د زيد مفضل عليه دي پس معنی به داسی شي چې ما اوليد يوسري چې په سترگو
 هغه کې رانجه دسترگو د زيد درنجه زيات خوند کوي. پدي کې د نفي نه سوا ټول شروط ظاهر شو
 - پس چې هر کله پري نفي داخله شي نو اسم تفضيل په معنی د ضعيف سره شي او شروط به
 ظاهر شي پس په دي صورت کې به کحل په اعتبار د عين درجل مفضل عليه وي او په اعتبار د عين
 د زيد به مفضل وي. پس په صورت د منفي کې به معنی د فضيلت عين د زيد لره ثابت پري اومانافيه
 ده اور رجلاً مفعول به د رایت د پاره دي او احسن اسم تفضيل به عمل په الكحل کې کوي او الكحل
 اسم ظاهر دي اوفاعل دا احسن د پاره دي او عمل پدي صورت ځکه متعين شو چې صفت د تفضيل
 نفي اصل فعل ته معنی گزري ځکه چې تفضيل په معنی د زيادت بمنزله قيد دي اوني چې کله په
 مقيد باندي داخله شي نو قيد طرف رجوع کوي په معنی کې پس دا د منفي په صورت د عمل د اسم
 تفضيل وجه ذکر شوه.

وهېنا بحث: يعني په مسئله مذکوره کې بحث دي او هغه بحث دادي چې په عبارت کې

دپاره داختصار احسن في عينه الكحل من عين زيد هم جائزدي يعني من عين زيد قائم مقام دمنه في عين زيد دپاره جائزدي اولفظ دعين داختصار دپاره مقدم هم جائزدي لکه داسي اويلی شي چې مارايت کعين زيد احسن في الكحل يعني پدي وخت کې په معنی کې هيخ قسم خلل او نقصان نه واقع کيږي. بلکه مقصد د معنی هم هغه بيانېږي چې ما او نه ليدې توري ليمی پشان دليمود

القسم الثاني في الفعل

وَقَدْ سَبَقَ تَعْرِيفُهُ وَأَقْسَامُهُ ثَلَاثَةٌ مَاضٍ وَمُضَارِعٌ وَأَمْرٌ:

ترجمه: قسم ثاني په بيان د فعل کښی ده او د دي تعريف مخکښ تير شوی دي، او د فعل

دری اقسام دری دی ماضی، مضارع، امر

تشریح: هر کله چې مصنف فارغ شو د قسم اول نه پس شروع يې او کړه په قسم ثاني کې چې

مشمتمل دي په ابحاثو د فعل باندي پس مصنف عليه الرحمت دا قول کړی ده چې وقد سبق تعريفه پدي سره دفعیه دا اعتراض پورته شوي ده يعني خوار سائل ته به د اتوهم اوشک شبه راتله چې تقسيم دشې فرع د تعريف دشې ده نو پوهه شي چې تعريف د فعل په صفحه (۲۲)، ذکر شوي دي تفصيلاً. پس زده کړه دا خبره چې فعل منقسم دي اقسامو ثلاثو ته وجه د حصر يې داده چې دا فعل به خالی نه وي يابه انشايي وي يابه اخباروي که انشايي وي د يته امروايي که اخباروي دابه بيا خالي نه وي يامشمتمل بأحد حرفين في الاول وي يابه نه وي اول ته مضارع وايي او ثاني ته ماضی وايي. پس دا جمال نه تفصيل د هر واحد دادې.

الْأَوَّلُ الْمَاضِي وَهُوَ فِعْلٌ دَلَّ عَلَى زَمَانٍ قَبْلَ زَمَانِكَ وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ إِنَّ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ ضَمِيرٌ مَرْفُوعٌ مُتَحَرِّكٌ وَلَا وَاوٌ كَضَرْبٍ وَمَعَ الضَّمِّ الْمَرْفُوعُ الْمُتَحَرِّكُ عَلَى السُّكُونِ كَضَرَبْتَ وَعَلَى الضَّمِّ مَعَالِ الْوَاوِ كَضَرَبُوا:

ترجمه: اول ماضی ده، دا هغه فعل ده چه په داسي زمانې باندي دلالت کوی چه،

کومه تا نه مخکښ تيره شوی وی او هغه مبنی بر فتحه وی کچرته د سره ضمير مرفوع متحرك نه وی او نه واو ورسره وی لکه ضرب او ضمير مرفوع متحرك سره په مبنی بر سکون وی لکه ضربت او واو سره مبنی بر ضمه وی لکه ضربوا.

تشریح: وجه د تقديم الماضی په اقسامو ديگر باندي داده چې ماضی اصل ده په نسبت سره

مضارع او امر ته پدي شان سره چې ماضی مخکې مشتق کيږي دمصدر نه او مضارع بيا د صيغو د فعل

ماضی نه جوړېږي او امر د صيغو د مضارع نه جوړېږي نو گویا ماضی اصل ده او بیا مضارع اصل او گرزیده په نسبت سره امر ته. بله وجه داده چې ماضی وضع شوي ده د پاره د زمانی تیري شوي او زمانه تیره شوي مقدمه ده په زمانه راتلونکې باندې. ځکه مقدمه ده.

حکم او قاعده د فعل ماضی

حکم او قاعده د فعل ماضی داده: فعل ماضی اصل ده یعنی مبنی الاصل ده په یو خو حرکاتو سره کله کله مبنی په فتحی سره وي پدې شرط چې خالی وي د ضمیر مرفوع متحرک نه او د واو نه او کله کله مبنی بر سکون وي وجه د بناء د فعل ماضی داده چې په دې کې معانی مقتضیه بالا عراب پشان د فاعلیت مفعولیت او د اضافت نشته لکه مثلاً فاعلیت چې کله موجود شي نو مقتضی د نصب وي او که مفعولیت موجود شي نو د اتقاضا د رفعی کوي پس دا قسمه اقتضائیت په فعل ماضی کې نشته نو ځکه مبنی الاصل او گرزیده او بیا مبنی په فتحی سره ځکه ده چې فتحه اخف الحركات ده او چې کله مبنی په سکون سره وي ځکه چې ضمیر د فاعل بمنزله جزء د فعل ده پس که چیرې دغه ضمیر متحرک کړی شي نو لازم به شي توالی اربع حرکات او د انا جائزده. که چیرې د فعل ماضی سره واو ملحق شي نو د مناسبت د واو د وجی نه به مبنی علی الضمه وي لکه نصر وغيره.

د مضارع تعریف

وَالثَّانِي الْمَضَارِعُ وَهُوَ فِعْلٌ يُشْبِهُ الْأِسْمَ بِأَخْذِ حُرُوفِ آتَيْنِ فِي أَوَّلِهِ لِقَطَا فِي اتِّفَاقِ الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ نَحْوُ يَضْرِبُ وَيَسْتَخْرِجُ كَضَارِبٍ وَمُسْتَخْرِجٍ وَفِي دُخُولِ لَامِ التَّأَكِيدِ فِي أَوَّلِهِمَا تَقُولُ إِنَّ زَيْدًا يَقُومُ كَمَا تَقُولُ إِنَّ زَيْدًا الْقَائِمُ وَفِي تَسَاوِيهِمَا فِي عَدَدِ الْحُرُوفِ وَمَعْنَى فِي أَنَّهُ مُشْتَرِكٌ بَيْنَ الْحَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ كَأِسْمِ الْقَاعِلِ وَكَذَلِكَ سَمَوَةٌ مُضَارِعًا وَالسَّيْنُ وَسَوْفَ تَخْصِصُهُ الْإِسْتِقْبَالِ نَحْوُ سَيَضْرِبُ وَسَوْفَ يَضْرِبُ وَاللَّامُ الْمَفْتُوحَةُ بِالْحَالِ نَحْوُ لَيَضْرِبُ وَحُرُوفُ الْمَضَارِعَةِ مَضْمُومَةٌ فِي الرَّبَاعِي نَحْوُ يَدْرَجُ وَيَخْرُجُ لِأَنَّ أَصْلَهُ يَأْخُذُ وَمَفْتُوحَةٌ فِي مَا عَدَا ذَلِكَ لَيَضْرِبُ وَيَسْتَخْرِجُ وَإِنَّمَا أَعْرَبُوهُ مَعَ أَنَّ أَصْلَ الْفِعْلِ الْبِنَاءُ لِمَضَارِعَتِهِ أَيْ لِنَسَائِبَتِهِ الْإِسْمَ فِي مَا عَرَفْتَ وَأَصْلُ الْإِسْمِ الْأَعْرَابُ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ نُونُ التَّأَكِيدِ وَالنُّونُ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ وَأَعْرَابُهُ ثَلَاثَةٌ أَوْ أَعْرَابُهُ نَصْبٌ وَجِزْمٌ نَحْوُ هُوَ يَضْرِبُ وَلَنْ يَضْرِبَ وَلَمْ يَضْرِبْ:

ترجمه: او دويم قسم فعل مضارع ده، تعريف د مضارع دا هغه فعل ده چه د حروف اتين نه يو حرف ورسره په شروع کښن پيوست وي. اسم سره به مشابه وي. حرکات او سکناات کښن به متفق وي لکه يضرب او يستخرج او لکه ضارب او مستخرج. اسم سره به مشابه وي او د دواړو په شروع کښن به لام تاکيد داخل وي لکه **اِنَّ زَيْدًا لَيَقُوْمُ لَكَ خَرْنِكًا** چه ته ان زيدا لقايم وائي او دا دواړه به د حروفو په تعداد کښن به برابر وي او معنی په حال او استقبال کښن به هم مشترک وي لکه اسم فاعل د وجه نه ديته ئی نوم مضارع کيخودلو. او حرف دسين او سوف مضارع لره استقبال سره خاص کوي لکه سيضرب او سوف يضرب او لام مفتوحه ئی حال سره خاص کوي لکه ليضرب، او حروف مضارع په رباعی کښن مضموم وي لکه **يُذْخِرُ** او **يُخْرِجُ** ځکه چه دا په اصل کښن **يُأَخْرِجُ** وو. او د نه علاوه په نورو کښن علامت د مضارع به مفتوح وي لکه يضرب او يستخرج او بي شکه علماء نحو مضارع لره معرب جوړ کړي. او اصل په افعالو کښن بناء ده لوجه د مشابهت د اسم فاعل سره په هغه وجوه کښن چه کوم تاپيژندلی دی، او اصل د اسم هغه معرب والي دي او دا په هغه وخت کښن چکله نون تاکيد او نون د جمع مؤنث ورسره متصل نه وي او اعراب د فعل مضارع په دري قسمه ده، رفع، نصب، جزم لکه **هُوَ يَضْرِبُ وَلَنْ يَضْرِبَ وَتَمْرَضُ**

تشریح: دويم قسم دفعل داقسامونه فعل مضارع ده چونکه فعل مضارع دامرماخذده ددي وجی نه مقدمه ده په امریاندي. مضارع (دویم قول دادی چې مضارع دفرع نه ماخوځده او فرعه دخاروی تیانوته وايي گویا استقبال او حال دواړو ديوي غولانزی نه پئی ځکې چې مضارع ده ۱۲) دمضارعت نه ماخوځده په معنی مشابهت سره پس مصنف تعريف دفعل مضارع پدي شان سره کړيدي چې مضارع عبارت ده ددي نه چې مشابه وي داسم فاعل سره په يو دحروفواتينو سره او مشابهت دفعل مضارع داسم فاعل سره لفظی هم دي او معنوي هم دي پس **لفظی مشابهت** په دري خبروکې دي

- (۱) اول مشابهت په حرکاتو سکنا توکې دي لکه **يَضْرِبُ** او **ضَارِبٌ**.
- (۲) دويم مشابهت بي داسم فاعل سره په دخول دلام تاکيدکې دي يعني څنگه چې په فاعل باندي لام داخلېږي دغه شان په مضارع باندي هم داخلېږي.
- (۳) دريم (خلوړم مشابهت بي دادی چې صفت دنکری دياره واقع شي لکه مررت برجل ضارب مررت برجل يضرب) مشابهت په اعدادو دحروفوکې دي يعني څومره تعداد دحروفو دفاعل وي هغه شان ای کذاک فعل مضارع لکه **يَسْتَخْرِجُ** مستخرج (الزوج الزوج)

مشابهت معنوي: دادی چې فعل مضارع مشترک ده په حال او استقبال کې لکه اسم فاعل نوله همدې وجې ورته دمضارع نوم ورکړل شوی ده. خو سین او سوف مضارع له استقبال سره خاص کوي لکه سیضرب، سوف یضرب، او لام تاکید بیا مضارع له حال سره خاص کوي په مضارع مجهول کې خو حرف مضارعت مضموم وي لکه یضرب وغيره... خو دمضارع معلوم ترتیب بیا داسې دی چې حروف مضارع مضموم وي په رباعي کې لکه یدخرج یخرج چې په اصل کې یاخرج وو.

او له رباعي پرته ده یعنی دچا چې حرفونه درې وي او یا تر څلور زیات وي نو بیا علامت مضارع مفتوح وي لکه یضرب، یستخرج یقینی خبره ده چې فعل مضارع معرب ده سره له دې چې اصل په فعل کې بنا ده، ځکه چې مضارع له اسم فاعل سره مشابهت لري

سوال: فعل مضارع څه وخت معرب وي؟

جواب: فعل مضارع هغه وخت معرب وي چې کله له هغې سره نون تاکید متصل شوی نه وي او نه هم نون جمع مؤنث ورسره متصل وي، او که ورسره وي نو بیا مبني وي، دمضارع اعراب درې قسمونه لري رفع، نصب، جزم لکه یضرب، لن یضرب، لم یضرب

فصل: فِي أَصْنَافِ أَعْرَابِ الْفِعْلِ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ الْأُولَى أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالضَّمَّةِ وَالنَّصْبُ بِالْفَتْحَةِ وَالْجَزْمُ بِالسُّكُونِ وَيَخْتَصُّ بِالْمُفْرَدِ الصَّحِيحِ غَيْرِ الْمَخَاطَبَةِ تَقُولُ هُوَ يَضْرِبُ وَلَنْ يَضْرِبَ وَلَمْ يَضْرِبْ.

ترجمه: فصل ده په بیان د فعل اعراب په اقسامو کېسی ده، او دا په څلور قسمه ده، اول قسم داده چې رفع به ئې په ضمه سره وی او نصب به فتحه سره او جزم په سکون سره او دا قسم اعراب مفرد صحیح غیره مخاطبه سره خاص ده لکه هُوَ يَضْرِبُ وَلَنْ يَضْرِبَ وَلَمْ يَضْرِبْ

تشریح: پدې فصل کېسی مصنف رحمه الله د فعل مضارع اعراب اقسام بیانوی او دا په څلور قسمه دی اول قسم رفع بالضمه او نصب بالفتح او جزم بالسکون او دا قسم اعراب مفرد صحیح غیر مخاطبه سره خاص دي، مفرد سره تشبیه او جمع خارج شول، ددې اعراب به مخکښ راځي، صحیح د نحو یانو په نزد هغه دي چې دلام کلمې په مقابله کېسی حرف علت نه وی، صحیح وئیلو سره ناقص او و یائی و الفی بعنوان دیگر معتل اللام و اوی، یائی، الفی، خارج شول ددې اعراب به هم مخکښ راځي، غیرالمخاطبه سره صیغه د واحد مؤنث مخاطبه خارج شوه ددې اعراب به هم مخکښ راځي، د مفرد صحیح غیر مخاطبه صیغې ټولې پنځه دی اعراب به ئې دغه رنگی وی، واحد مذكر غائب واحده مؤنثه غائبه، واحد مذكر مخاطب، واحد متکلم، و جمع متکلم لکه هُوَ يَضْرِبُ وَلَنْ يَضْرِبَ وَلَمْ يَضْرِبْ

وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِثَبُوتِ النُّونِ وَالنَّصْبُ وَالْجَزْمُ بِحَدْفِهَا وَتُخْتَصُّ بِالتَّثْنِيَةِ وَجَمْعِ الْمَذَكَّرِ وَالْمُفْرَدَةِ الْمُخَاطَبَةِ صَحِيحًا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ تَقُولُ هُمَا يَفْعَلَانِ وَهُمْ يَفْعَلُونَ وَأَنْتَ تَفْعَلِينَ وَلَنْ يَفْعَلَا وَلَنْ يَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلِي وَلَمْ تَفْعَلَا وَلَمْ تَفْعَلُوا وَلَمْ تَفْعَلِي

ترجمه: دویم قسم اعراب دادی چه رفع بثبوت نون سره، او نصب او جزم نون محذوفه سره به وی، او دا قسم اعراب خاص ده تشبیه او جمع مذکر سره او مفرد مؤنث مخاطب سره که هغه صحیح وی او که غیر صحیح وی لکه هُمَا يَفْعَلَانِ وَهُمْ يَفْعَلُونَ وَأَنْتَ تَفْعَلِينَ وَلَنْ يَفْعَلَا وَلَنْ يَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلِي

تشریح: او دویم قسم اعراب خاص ده تشبیه سره، که هغه تشبیه مذکر وی یا مؤنث غائب یا حاضر وی او دا قسم اعراب خاص ده جمع مذکر سره که هغه مذکر غائب وی یا حاضر یا واحد مؤنث مخاطب وی بیا دا تول صحیح وی او که ناقص واوی، یانی، الفی وی او دا تولی او وه صیغی دی، خلور تشبیه، دوه جمع مذکر غائب او حاضر او یوه واحد مؤنث مخاطبه او مثالونه ئی واضح دی

وَالثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الضَّمَّةِ وَالنَّصْبُ بِالْفَتْحَةِ لَفْظًا وَالْجَزْمُ بِحَدْفِ اللَّامِ وَتُخْتَصُّ بِالنَّاقِصِ الْيَائِي وَالْوَاوِي غَيْرِ تَثْنِيَةٍ وَجَمْعٍ وَمُخَاطَبَةٍ تَقُولُ هُوَ يَرْمِي وَيَغْرُو وَلَنْ يَرْمِيَ وَلَمْ يَرْمِ وَيَغْرُ

ترجمه: او دریم قسم اعراب داده چه رفع په تقدیر د ضمی سره او نصب په فتحه لفظی سره او جزم لام کلمی په حذف سره او دا خاص ده ناقص یائی، واوی سره پیداسی حال کنبی چه هغه تشبیه او جمع او واحده مؤنثه مخاطبه به نه وی لکه هُوَ يَرْمِي وَيَغْرُو وَلَنْ يَرْمِيَ وَلَمْ يَرْمِ وَيَغْرُ

تشریح: او دریم قسم اعراب خاص ده ناقص یائی، واوی سره او دا تولی پنخه صیغی دی واحد مذکر غائب واحده مؤنثه غائبه واحد مذکر حاضر واحد متکلم جمع متکلم او مثالونه ئی تیر شوی دی

وَالرَّابِعُ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الضَّمَّةِ وَالنَّصْبُ بِتَقْدِيرِ الْفَتْحَةِ وَالْجَزْمُ بِحَدْفِ اللَّامِ وَتُخْتَصُّ بِالنَّاقِصِ الْاَلْفِي غَيْرِ تَثْنِيَةٍ وَجَمْعٍ وَمُخَاطَبَةٍ نَحْوِ هُوَ يَسْعَى وَلَنْ يَسْعَى وَلَمْ يَسْعَ

ترجمه: او خلورم قسم اعراب داده چه رفع په تقدیر د ضمی سره او نصب په تقدیر د فتحی سره او جزم لام کلمی حذف سره او دا قسم اعراب خاص ده ناقص الفی سره چه هغه ناقص الفی به تشبیه او جمع او واحده مؤنثه مخاطبه به نه وی لکه هُوَ يَسْعَى وَلَنْ يَسْعَى وَلَمْ يَسْعَ

تشریح: او خلورم قسم اعراب داده چه رفع به ئی په تقدیر د ضمی سره وی او نصب په تقدیر د فتحی سره وی او حالت جزم به ئی په حذف د لام سره وی او دا تولی پنخه صیغی دی هُوَ يَسْعَى وَلَنْ يَسْعَى وَلَمْ يَسْعَ

(فصل)

فصل: المرفوع عامله معنوي وهو تجرده عن الناصب والجازير نحو هو يضرب وتقرؤ ويرمى وتسن

ترجمه و تشرح دويم فصل ده په بيان د فعل مرفوع او د دي په عامل معنوي کيښي دي. د فعل مضارع مرفوع به عامل معنوي وي او عامل معنوي به خالي وي د فعل مضارع د عامل نه چه هغه ناصب او جازم ده. لکه هو يضرب وتقرؤ ويرمى وتسن او د مذهب د کوفيينو ده او د مصنف هم همدغه مذهب خوښ ده. او دبصريونو مذهب دادی چه د فعل مضارع د اسم معرب په ثاني واقع کيدل صحيح دي. همدغه نې عامل معنوي دي چه کوم د ته رفع ورکوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حل السوات

(۱) سوال: د نحوی لغوی او اصطلاحی تعریف، مقصد او پټه اسلامي علومو کښی

ددي مقام او دي نه پس د مصنف تعارف اوليکي؟

جواب د نحوی لغوی معنی قصد کول

اصطلاحی معنی: اَلنَّحْوُ عِلْمٌ بِأَصُولٍ يُعْرَفُ بِهَا أَحْوَالُ أَوْ آخِرِ الْكَلِمِ الثَّلَاثِ مِنْ حَيْثُ

الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ وَوَكَيْفِيَّةِ تَرْكِيْبِ بَعْضِهَا مَعَ بَعْضٍ.

غرض غایت مقصد: صِيَانَةُ الدِّهْنِ عَنِ الْخَطِّ اللَّفْظِيِّ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ.

(مقام و مرتبه د علم نحو)

علوم په دوه قسم دی (۱) مقصود عالیه (۲) مقصود غیر عالیه

علم نحو د غیر مقصود نه ده ځکه چه دا د علوم عالیه چه تفسیر او حدیث ده، د لپاره

آله ده په خپله مقصود نه ده، لیکن مقصود لپاره موقوف علیه ده، د وجه نه صاحب مفتاح

رحمه الله فرمائی چه د علم نحو حاصلول فرض کفایه ده.

(د حضرت عمر رضي الله عنه قول) تَعَلَّمُوا النَّحْوَ كَمَا تَعَلَّمُونَ السَّنَنَ وَالْفَرَائِضَ.

ترجمه: تاسو علم نحو زده کړي څرنگه چه سنن او فرائض زده کړي.

(د ایوب سجستاني رحمه الله قول) تَعَلَّمُوا النَّحْوَ فَإِنَّهُ جَمَالٌ لِلْوَضِيعِ وَتَرْكُهُ هُجْرَةٌ لِلشَّرِيفِ.

ترجمه: تاسو علم نحو زده کړي ځکه چه دا د ادبی سړی لپاره باعث جمال ده.

(د امام کسائی رحمه الله قول) اَلنَّحْوُ قِيَاسٌ يَتَّبَعُ وَبِهِ كُلُّ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ.

ترجمه: علم نحو قابل اتباع قیاس ده او په هر علم کښی د ذریعی سرفاننده اخستلی کیري.

د دي عظمت او ضرورت ظاهرولو لپاره د علماء کرامو عجیب او غریب فرموادات

دی مثلاً: (۱) اَلنَّحْوُ فِي الْكَلَامِ كَالْيَدِ فِي الطَّعَامِ (۲) اَلنَّحْوُ لِلْعُلَمَاءِ كَالضُّوءِ لِلْمُجْتَمِعِ (۳) اَلنَّحْوُ فِي

الْكَلَامِ كَالضُّوءِ فِي الظُّلَمِ.

(د مصنف تعارف)

د مصنف نوم، محمد او کنیت ئې ابو حیان، د پلار نوم یوسف

سلسله نسب

ابو حیان محمد بن یوسف بن علی بن حیان الاتدلسی

ولادت: د اتدلس په ښار غرناطه کښې شوال ۴۵۴ هـ کښې پیدا شوی، په ابتدائی عمر

کښې حفظ مکمل کړو په علم تجوید وقرات و حدیث کښې مهارت کامله حاصل کړې وو، علامه سیوطی رحمه الله علیه په علم نحو کښې تصنیف کړې چه د هغې نوم جمع الجوامع ده فرمائی چه پدې کتاب کښې ما څه شی لیکلی هغه مې د ابو حیان د تصانیفونه مې لیکلی، د ابو حیان هم عصر صلاح الدین صفوی رحمه الله فرمائی **كَانَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي النَّو**

اساتذه گرام

ابو محمد عبد الحق رحمه الله علیه نه فن تجوید زده کړې وو

ابو جعفر غرناطی رحمه الله علیه او حافظ ابو علی حسین بن عبد العزيز رحمه الله علیه

نه د قرات مشق کړې وو

عبد الحلیم رحمه الله علیه فرمائی چه د ابو حیان ۱۴۵۰ استاذان وو

علم الفقه علم الدین عراقی رحمه الله علیه نه حاصل کړې وو

علم منطق او علم کلام د ابو جعفر بن زبیر رحمه الله علیه نه حاصل کړې وو

علم نحوئی ابو الحسن ابو جعفر بن زبیر ابو جعفر لیلی او ابن صائغ رحمه الله علیه نه

حاصل کړو

شاگردان

ابن عقیل او ابن هشام دا مشهور شاگردان دی

تصانیف

تقریباً ۶۵ کتابونه په عربی او فارسی کښې لیکلی دی مشهور دادی، تفسیر بحر

المحیط، (۲) شرح التسهیل (۳) منهج السالك شرح الفیه ابن مالک (۴) هداية النحو

وفات: تاریخ وفات کښې اختلاف ده یو قول مطابق په ۷۴۳ هـ کښې وفات شوی او

دویم قول مطابق په ۷۴۵ هـ کښې وفات شوی

(۲ سوال)

الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد د كلمه تعريف او لفظ وضع لمعنى او مفرد معنى او ددي جملي تركيب، فوائد او قيودات اوليكی

(جواب)

(۱) **د كلمه تعريف:** كلمه هر هغه لفظ ده چه وضع كړي شوى وي معنى مفرد لپاره.
 (۲) **د لفظ لغوى معنى:** د لفظ لغوى معنى انداختن لكه محاوره كښى راځي اكلت القمرة ولفظت النواة كه جوړه مى وخوړه او هډوكى مى او غرذولو.
اصطلاحى معنى: مايتلفظ به الانسان من حرف فصاعدا، لفظ هغه ده چه انسان په هغى باندي تلفظ وكړي كه هغه يو وي او كه ډير وي.

(۳) **وضع:** داد وضع نه مشتق ده په معنى د نهادن سره راځي.
اصطلاحى معنى: يو شى بل شى سره پداسى طريقى سره كول چه اول شى او وئيلى شى يا ذكر كړي شى، نو دويم شى په خپله ذهن كښى راشى لكه لفظ چاقو دسته او ميوى لپاره خاص كړي شوى چه كله لفظ چاقو او وئيلى شى نو په خپله دسته او ميوه په ذهن كښى راشى.
 (۴) **معنى:** معنى په وزن د فعل سره راځي، پدي كښى دري احتمالات دى:

(۱) اسم مكان ده يعنى د قصد كولو ځاني (۲) مصدر ميمى ده مگر دلته كښى اسم مفعول (مقصود) په معنى ده (۳) دا صيغه د اسم مفعول ده په اصل كښى معنوى وو په قانون د سيد سره معنى جوړ شو.

مفرد: مفرد دا د اسم مفعول صيغه ده د باب افعال نه.

لغوى معنى: جدا كړي شوى

اصطلاحى معنى: لفظ مفرد هغه لفظ ده چه جز د لفظ په جرد معنى باندي دلالت نه كوي.

د جملي تركيب

په دي جمله كښى د څلورو تركيبونو احتمالات دى

اول احتمال الكلمة مرفوع لفظاً مبتدا لفظ موصوف وضع فعل ماضى مجهول هو ضمير
 پدي كښى مستتر ده راجع بسوئي لفظ مرفوع محل نائب فاعل لام حرف جار معنى مجرور تقديرأ، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوى متعلق وضع فعل پوري، فعل سره د نائب فاعل او سره د متعلق نه دا

جمله فعلیه خبریه صفت اول شو، مفرد مرفوع لفظاً دا صفت ثانی شو، موصوف سره د دوار و صفتونونه خبر شولپاره د مبتدا مبتدا سره د خبر نه دا جمله اسمیه خبریه شوه

دویم احتمال مفرد مجرور لفظاً معنی لپاره صفت شو موصوف سره د صفت نه دا مجرور شو لپاره د جار، جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوی متعلق وضع پوری، نور مخکینی ترکیب پشان ده.

دریم احتمال مفرداً منصوب لفظاً حال ده د وضع کتبی هو ضمیر مستتر نه، ذوالحال سره د خپل حال نه دا نائب فاعل شو وضع لپاره سابقاً ترکیب غوندي ده.

خلورم احتمال معنی مجرور تقدیراً ذوالحال مفرداً منصوب لفظاً حال، ذوالحال سره د خپل حال نه دا مجرور شو لپاره د لام جار جار سره د مجرور نه دا ظرف لغوی متعلق وضع فعل پوری سابقاً ترکیب غوندي ده.

فوائد قيودات

د کلمه په تعريف کتبی لفظ ذکر ده دايه درجه د جنس کتبی ده معرف ته هم شامل ده او غیر ته هم شامل ده لکه موضوع، مهمل، مفرد، مرکب ټولو ته شامل ده

او وضع دا لفظ فصل اول او قید اول ده دي نه مهملات لکه جسق و غیره خارج شول او سه پوري الفاظ مفرده او مرکبه او کلام تام او کلام ناقص ټول پکښ داخل دی

لمعنی دا دویم فصل ده دي فصل او قید سره حروف هجاء خارج شول ځکه چه ددي وضع غرض ترکیب لپاره ده یعنی کلمات یوځاني کولو لپاره دی لکه ض، ر، ب نه ضرب جور پری ددي هیڅ معنی نشته

مفرد دا دریم فصل ده، د فصل او قید سره مرکب تام او مرکب ناقص خارج شول ځکه چه مرکب ناقص مثلاً غلام زید ددي معنی ده د زید غلام، دیو جز نه ذات د زید او بل جز نه غلام اخلی،

همدغه رنگی مرکب تام مثلاً زید قائم کتبی لفظ د زید په ذات د زید باندي دلالت کوی او قائم د هغه په ولاړ والی باندي دلالت کوی لهذا دا مفرد نه د مرکب ده دي ته به کلام وتیلی شی، کلمه نه. او خارج ده اوس د کلمه تعريف جامع مانع شو

(۳) سوال

د کلمه اقسام، تعريف، وجه تسمیه او علامات سره د مثالونو ذکر کړي

جواب: کلمه په دري قسم ده (۱) اسم (۲) فعل (۳) حرف

لکه څرنگه چه وهی منقسمه نه مصنف صاحب د حصر دعوی کړی ده او لارها الح نه د دلیل حصر بیان کړی ده

اسم، فعل، حرف تعریف

اسم: اسم هغه کلمه ده چه بذات خود دلالت کوی په خپله معنی باندې یعنی بلی کلمی یوځائی کولو ته ضرورت نه وی او ددی معنی یو د در یو زمانو سره پیوست نه وی لکه رَجُلٌ او علم.

فعل: هغه کلمه ده چه په خپله معنی باندې بذات خود دلالت کوی، یو دو در یو زمانو نه یوې زمانې پورې پیوست وی لکه ضَرَبَ، یَضْرِبُ، اِضْرَبْ.

حرف: هغه کلمه ده چه په خپله معنی باندې بذات خود دلالت نه کوی ترسو چه بلی کلمی سره پیوست شوی نه وی لکه مِنْ او اِلَى.

د هر یو قسم و چه تسمیه

د اسم و چه تسمیه: اسم په اصل کبسی سمو وو بکسر السین و سکون میم، د سمو معنی اوچت والی، او اسم هم په خپلو دوو اقسامو چه فعل او حرف ده په هغې اوچت ده، د و چه نه اسم ته اسم و نیلی شی.

د فعل و چه تسمیه: فعل په اصل کبسی د مصدر نوم وو، چه نحو بانزیه نزد دا د فعل اصل ده نو اصل و الانوم فرع ته ور کړی شو.

د حرف و چه تسمیه: د حرف لغوی معنی طرف ده او د طرف معنی د کناره لکه جلست، حرف الوادی ای طرف الوادی، او حرف په نحو کبسی هم یو طرف ته واقع کیږی ځکه چه دا مقصود نه وی ځکه چه مقصود په کلام کبسی مسند او مسند الیه وی، او حرف نه مسند وی او نه مسند الیه.

اسم، فعل، حرف علامات سره د مثالونو

- د اسم ۲۸ علامات دی (التحفة العلمیه، مگر صاحب کتاب لس علامات ذکر کړی دی
- (۱) د اخبار عنه صحیح کیدل یعنی مخبر عنه او محکوم علیه جوړیدل صحیح وی لکه زَيْدٌ قَائِمٌ
 - (۲) مضاف کیدل لکه عَلَامٌ زَيْدٌ (۳) لام تعریف داخلیدل لکه الرَّجُلُ
 - (۴) مجرور کیدل یا حرف جر داخلیدل لکه بَزِيدٌ (۵) تنوین داخلیدل بَزِيدٌ
 - (۶) تشبیه کیدل لکه رَجُلَانِ (۷) جمع کیدل لکه مسلمون (۸) صفت کیدل لکه رَجُلٌ عَالِمٌ
 - (۹) مصغر کیدل لکه قریشی (۱۰) منادی کیدل لکه یا عبدالله

د فعل علامت ۱۱ دی

- (۱) اخبار به کیدل یعنی مخبر به او محکوم به جوړیدل صحیح وی لکه ضَرَبَ زَيْدٌ

- (۲) پہ شروع کنبی حرف قد داخلیدل لکہ قد أفلح
 (۳) پہ شروع کنبی سین داخلیدل لکہ سیضرب
 (۴) پہ شروع کنبی سوف داخلیدل لکہ سوف تعلمون
 (۵) مجزوم کیدل یعنی پہ آخر کنبی جزم راوستل لکہ لم یضرب
 (۶) ماضی او مضارع طرف تہ اول یعنی کلمہ ماضی او مضارع طرف تہ اول لکہ ضرب الخ یضرب الخ
 (۷) امر کیدل لکہ اضرب (۸) نہی کیدل لکہ لاتضرب
 (۹) ضمیر بارزہ مرفوعہ متصل کیدل لکہ ضربت
 (۱۰) تاء تانیث الساکنہ متصل کول لکہ ضربت (۱۱) د نون تاکید ثقلیہ و خفیفہ داخلیدل لکہ
 اضرین اضرب

د حرف علامات

د حرف علامات دادی چہ دا نہ مخبر بہ او نہ مخبر عنہ کیدل صحیح وی او د اسم او فعل
 علامتو نہ یوہ علامہ پکنبی نہ وی لکہ من او الی

(۲ سوال)

الکلام لفظ تضمن کلمتین بالاسناد والاسناد نسبة احد الکلمتین الى الأخری بحيث تُفید
 المخاطب فإبداء تامه يصح السكوت علیہا نحو زيد قائم وقام زيد:

(۱) اعراب لگول (۲) ترجمہ لیکل (۳) پہ کلام کنبی خومرہ احتمالات عقلی دی (۴) صحیح
 احتمالات کوم یو دی

جواب

ترجمہ: کلام ہغہ لفظ دہ چہ متضمن وی دوو کلمو لره اسناد سرہ، او دا اسناد بہ دیوی کلمی
 بلی کلمی لره پداسی طریق سرہ وی چہ فائدہ تامہ ورکوی مخاطب لره یعنی د متکلم یا مخاطب پہ
 ہغی بانڈی چپ کیدل صحیح وی لکہ زيد قائم وقام زيد

کلام کنبی احتمالات عقلی

کلام چونکہ د دوو کلمو نہ مرکب وی او د کلمہ دری اقسام دی اسم، فعل، حرف نو دریو لره پہ
 دوو کنبی ضرب ورکری نو شپہر احتمالات جو پیری، لہذا کلام کنبی شپہر احتمالات وی (۱) دوو اسمونو
 نہ مرکب وی (۲) دوو فعلونو نہ مرکب وی (۳) دوو حرفونو نہ مرکب وی (۴) اسم او فعل نہ مرکب وی
 (۵) اسم او حرف نہ مرکب وی (۶) فعل او حرف نہ مرکب وی

صحيح احتمالات

د کلام په تعريف کښی اسناد معتبر ده او اسناد بغير د مسند او مسند اليه نه ممکن نه وی نو معلومه شوه چه کلام د دوو اسمونو نه جوړیږی پدی کښی یو مسند وی او بل مسند اليه لکه زید قائم کښی زید مسند اليه ده او قائم مسند ده دیته جمله اسمیه وئیلی شی یا فعل او اسم نه جوړ وی فعل مسند او اسم مسند اليه وی لکه قام زید کښی قام فعل او مسند ده او زید اسم او مسند اليه ده دیته جمله فعلیه وئیلی شی خکه چه اول جزئی فعل ده.

(سوال ۵)

د اسم معرب تعريف او مثالونه ذکر کړی؟

جواب

اسم معرب تعريف: هُوَ كَلٌّ اسْمٌ مَّرْكَبٌ مَعَ غَيْرِهِ وَلَا يَشْبَهُ مَبْنِي الْأَصْلِ كَقَامٍ زَيْدٌ

اسم معرب تعريف: اسم معرب هغه ده چه بل سره مرکب وی او مبنی الاصل سره مشابه نه وی لکه قام زید کښی زید اسم معرب ده خکه چه غیر سره مرکب ده او مبنی الاصل سره مشابه نه ده.

(سوال ۶)

د اسم مبنی تعريف، مثالونه، او مبنی الاصل خو مره دی؟

جواب

د اسم مبنی تعريف، وَهُوَ كَلٌّ اسْمٌ وَقَعَ غَيْرُ مَرْكَبٍ مَعَ غَيْرِهِ أَوْ مَشَابَهٍ مَبْنِي الْأَصْلِ

ترجمه: اسم مبنی هر هغه اسم ده چه غیر سره نه وی مرکب او مشابه وی مبنی الاصل سره لکه زید چه کله دا بل چا سره نه وی مرکب نو دا به مبنی وی په سکون سره او هؤلآء په قام هؤلآء کښی دا مبنی ده سره ددی نه چه دا مرکب ده د غیر سره لیکن مبنی الاصل سره مشابعت دوجه نه مبنی ده.

مبنی الاصل دري دی

(۱) فعل ماضی (۲) امر حاضر (۳) او ټول حروف

(سوال ۷)

اعراب، محل اعراب، معرب، او د عامل تعريف د سره سره د هریو مثال واضح کړی؟

جواب

د اعراب تعريف: الاعراب ما به یختلف اخر العرب:

توجیه: اعراب هر هغه حرکت او حرف ده چه د سبب سره آخر د معرب مختلف کبیری

محل اعراب تعریف: د اسم معرب آخری حرف چه په کوم باندي اعراب راځي

معرب: هر هغه اسم ده چه بل سره مرکب وی او مبنی الاصل سره مشابه نه وی

عامل تعریف: عامل مابه رفع او نصب او جر:

ترجمه: عامل هغه ده چه د چاد وجه نه رفع، نصب، جر راځي

د ټولو مثال

قام زید، قام عامل ده زید معرب ده ضمه اعراب ده او دال محل اعراب ده

(سوال ۸)

د اعراب حرکتی تعریف او مثال اولیکي؟

جواب

اعراب حرکتی هغه اعراب ده چه ضمه، فتحه، کسره وی لکه: جَاءَتْ زَيْدًا رَأَيْتُ زَيْدًا مَرَرْتُ زَيْدًا

پدي کبسی زید باندي فتحه کسره او ضمه ده دیته اعراب بالحرکت وانی

(سوال ۹)

اعراب حرفی تعریف او مثال ذکر کړي.

جواب

اعراب حرفی هغه ته وئیلی شی چه واو، الف یا سره وی لکه: جَاءَتْ أَبُوكَ رَأَيْتُ أَبَاكَ مَرَرْتُ بِأَبِيكَ

أَبُوكَ کبسی واو أَبَاكَ کبسی الف پأبیک کبسی یا دیته اعراب حرفی وانی

(سوال ۱۰)

فَصْلٌ فِي أَصْنَافِ أَعْرَابِ الْأَسْمَاءِ تَبَعَةٌ أَصْنَافِ الْأَوَّلِ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالضَّمِّ وَالنَّصَبُ

بِالْفَتْحَةِ وَالْجَرُّ بِالْكَسْرِ وَتُخْتَصُّ بِالْمُفْرَدِ الْمُنْصَرِفِ الصَّحِيحِ وَهُوَ عِنْدَ النُّحَاتِ مَا لَا يَكُونُ فِي أُخْرَى حَرْفٍ عَلَيْهِ

كَزَيْدٍ وَبِالْجَمْعِ الْمَجْرِيِّ الصَّحِيحِ وَهُوَ مَا يَكُونُ فِي أُخْرَى وَأَوَّلًا مَا قَبْلَهَا سَاكِنٌ كَدَلُ وَطَبْسٌ وَبِالْجَمْعِ

الْمُكْسَرِ الْمُنْصَرِفِ كَرَجَالٍ

(۱) مطلوب اشياء: اعراب د اسم، اقسام و ضاحت او امثله ذکر کړی (۲) مفرد منصرف صحیح او

جاری مجری صحیح تعریف (۳) لفظ مفرد په خو معنو کبسی استعمال کبیری او دلته کومه معنی مراد ده

(۴) مفرد سره منصرف او جمع سره د مکسر قید ولی اولنگرولی شو؟

جواب

(۱) د اسم اعراب ټول په نهه قسمه دی (۱) ضمه په رفع سره او نصب فتحی سره او جر کسری سره دا قسم د اسم معرب دري اقسامو سره خاص ده.

(۱) مفرد منصرف صحیح (۲) جاری مجری صحیح (۳) جمع مکسر منصرف

د دريو وارو مثالونه جَاعَتْنِي زَيْدٌ وَذَلُوورِ جَالٌ رَأَيْتُ زَيْدًا وَذَلُووًا وَرِجَالٌ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَذَلُووِرِ جَالٍ.

(۲) رفع په ضمي سره نصب او جریه کسری سره دا قسم اعراب جمع مؤنث سالمی سره خاص ده لکه هُنَّ مُسْلِمَاتٌ رَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ مَرَّرْتُ مُسْلِمَاتٍ (۳) رفع ضمي سره، نصب او جر فتحی سره دا قسم اعراب غیر منصرف سره خاص ده لکه جَاعَتْنِي عُمَرُ رَأَيْتُ عُمَرَ مَرَرْتُ بِعُمَرَ.

(۴) رفع په واو سره، نصب الف سره او جریه سره دا قسم اعراب اسماء سته مکبره سره خاص ده

لکه جَاعَتْنِي اَبُوکَ رَأَيْتُ اَبَاکَ مَرَرْتُ بِاَبِيکَ.

(۵) رفع په الف سره، نصب او جریه ما قبل مفتوح سره دا قسم تشبیه او ملحقیات د تشبیه سره

خاص ده لکه جَاعَتْنِي رَجُلَانِ کِلَاهِمَا وَاثْمَانِ رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ کِلَيْهِمَا وَاثْمَانِ، مَرَرْتُ بِرَجُلَيْنِ کِلَيْهِمَا وَاثْمَانِ.

(۶) رفع واو ما قبل مضموم سره، نصب او جریه ما قبل مکسور سره دا قسم اعراب د جمع او

ملحقیات د جمع سره خاص ده لکه جاءنی مسلمون واو لومال و عشرون، رایت مسلمین واو لی مال و عشیرین، مررت بمسلمین واو لی مال و عشیرین.

(۷) رفع په ضمه تقدیری سره، نصب فتحه تقدیری سره او جر کسره تقدیری سره دا قسم اعراب

اسم مقصور او هغه اسم سره خاص ده چه کوم جمع مذکر سالم وی او متکلم طرف ته مضاف وی، جاءنی موسی و غلامی، رایت موسی و غلامی، مررت بموسی و غلامی

(۸) رفع په ضمه تقدیری سره، نصب په فتحه لفظی سره او جریه کسره تقدیری سره دا قسم

اعراب اسم منقوص سره خاص ده لکه، جاءنی القاضی رایت القاضی مررت بالقاضی

(۹) رفع په واو تقدیری سره، نصب او جریه لفظی سره دا قسم اعراب جمع مذکر سالم سره

خاص ده چه کله یا متکلم طرف ته مضاف وی لکه جاءنی مسلمی رایت مسلمی مررت بمسلمی

(۲) مفرد منصرف صحیح تعریف

مفرد منصرف صحیح دا هر هغه اسم ده چه لام کلمی په مقابله کینی حرف علت نه وی راغلی

بيا عام ده که د فاء، عين په مقابله کښې حرف علت وې او که نه وې لکه رجل زيد وغيره

جاری مجری صحیح تعریف

دا هغه اسم ده چه لام کلمه په مقابله کښې واو يا ياء راغلي وې او ما قبل ساکن وې لکه د کون، طبی وغيره

(۳) د لفظ مفرد معنی استعمال

لفظ مفرد په څو معنو سره راځي

- (۱) په مقابله د مرکب کښې وې دا مفرد ده مرکب نه ده.
- (۲) په مقابله د تشبیه جمع کښې وې دا لفظ مفرد ده یعنی تشبیه، جمع نه ده.
- (۳) په مقابلې د مضاف او شبه مضاف کښې وې دا لفظ مفرد ده یعنی مضاف شبه مضاف نده.
- (۴) په مقابلې د جملې او شبه جملې کښې وې دا لفظ مفرد ده یعنی جمله یا شبه جمله نده.

دقید وجه

مفرد سره منصرف قید ځکه اولگو چه غیر منصرف خارج شی ځکه چه دا اعراب د دي نده او جمع سره مکسر قید ځکه اولگو چه جمع سالم تري خارج شی ځکه چه دا اعراب د دي نده.

(۱۱ سوال)

د غیر منصرف، جمع مذکر سالم، اسماء سته مکبره د دي اعراب سره د مثالونو ذکر کړي؟

جواب

د غیر منصرف اعراب: رفع په ضمی سره نصب او جر په فتحی سره لکه جاءنی عمر، رایت عمر، مررت بعمر.

د جمع مذکر سالم اعراب: رفع په واو ما قبل مضموم سره، نصب او جر یاء ما قبل مکسور سره، لکه جاءنی مسلمون رایت مسلمین مررت بمسلمین.

د جمع مؤنث سالمی اعراب: رفع په ضمی سره، نصب او جر کسری سره لکه هُنّ مسلمات، رایت مسلمات. مررت بسلامت.

اسمائي سته مکبره: دادی اب، اخ، حم، هن، فم، ذومال د دي اعراب رفع په واو سره نصب په الف سره او جر په یاء سره لکه جاءنی اخوک، رایت اخاک، مررت باخیک.

(۱۲ سوال)

لا حول ولا قوه کښې څو وجه جائز دی؟

جواب

پدي کښې پنځه وجهه جائز دی.

- (۱) دواړه په فتحی سره وئیل لکه لاحول ولاقوة
- (۲) دواړه په رفع سره وئیل لکه لاحول ولاقوة
- (۳) اول فتح او ثانی نصب لکه لاحول ولاقوة
- (۴) اول په فتحی سره او ثانی په رفع سره لکه لاحول ولاقوة
- (۵) اول په رفع سره او ثانی په فتحی سره لکه لاحول ولاقوة

(سوال ۱۳)

صحيح، جارى مجرى صحيح، جمع مكسر، جمع سالم، اسم مقصور، اسم منقوص تعريف سره
د مثالونو ذکر کړي

جواب

صحيح دا هر هغه اسم ده چه لام کلمه په مقابله کښې حرف علت نه وی لکه زيد.

جاری مجری صحيح دا هر هغه اسم ده چه په آخر کښې حرف علت واو یا یا ءوی او ماقبل ساکن
وی لکه دلکو، ظبی.

جمع مکسر چه بناء د واحد په کښې روغه پاتی نه وی لکه رجل جمع رجال.

جمع سالم دا هغه جمع ده چه بناء د واحد په کښې روغه پاتی وی د مذکر مثال لکه مسلمون او
د مؤنث مثال لکه مسلمات.

اسم مقصور دا هغه اسم ده چه آخر کښې الف مقصوره راغلی وی لفظ وی یا تقدیراً لکه موسی او عصا.

اسم منقوص دا هغه اسم ده چه د لام کلمې په مقابله کښې تعريف علت وی لکه قاضی په اصل
کښې قاضی وو.

(سوال ۱۴)

مسمعات، اعصا، عمر، قاضی پدي مذکورہ اسمونو کښې حالت رفعی، نصبی، جری کښې به

کوم اعراب وی

جواب

مسمعات جمع مؤنث سالم ده د دي اعراب حالتی رفع په ضمی سره او نصبی او جری په کسری سره.

عصا دا اسم مقصور ده، د دي اعراب حالت رفعی په ضمی تقدیری سره نصب په فتحه تقدیری

سره او جر په کسره تقدیری سره

عمر دا اسم غیر منصرف ده ددی اعراب حالت رفعی په ضمی سره او نصب او جرئی په فتحه سره

قاضی دا اسم منقوص ده ددی اعراب حالت رفعی په تقدیر دضمی سره او نصب په فتحه لفظی سره او جر په کسره تقدیری سره

(۱۵ سوال)

الرَّابِعَ أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالْوَاوِ وَالنَّصْبُ بِالْأَلِفِ وَالْجَرُّ بِالْيَاءِ وَيُخْتَصُّ بِالْأَسْمَاءِ السِّتَةِ الْمَكْبُورَةِ
پدې سوال کښی څلور اشیاء مطلوب دی

- (۱) د اسماء سته مکبره اعراب او اسماء سته مکبره کوم یو دی؟
- (۲) د اسماء سته مکبره شرائط ذکر کړي؟
- (۳) د اب، اخوان، حمی، اخی د دي اعراب ذکر کړي؟
- (۴) مذکوره متن باندې اعراب اولگوي؟

جواب

(۱) اسماء سته مکبره ټول شپږ دی (۱) اب (۲) آخ (۳) حم (۴) هن (۵) قم (۶) ذومال

د اسماء سته مکبره اعراب

د اسماء سته مکبره اعراب رفع په واو سره نصب په الف سره او جر په یاء سره

د اسماء سته مکبره لپاره شرائط

د اسماء سته مکبره اعراب لپاره څلور شرائط دی

- (۱) مکبر به وی مصغر به نه وی (۲) واحد به وی تشبیه او جمع به نه وی (۳) مضاف به وی غیر مضاف به نه وی (۴) د یاء متکلم نه علاوه بل اسم طرف ته به مضاف وی

د اب، اخوان، حمی، اخی اعراب

اب چونکه غیر مضاف ده ددی اعراب به مفرد منصرف صحیح والاوی رفع په ضمی

سره، نصب په فتحی سره، جر په کسری سره

اخوان مفرد نده بلکه تشبیه ده نو اعراب به هم تشبیه والاوی یعنی رفع په الف سره،

نصب و جر یاء ماقبل مفتوح سره

حمی دا چونکه یاء متکلم طرف ته مضاف ده نو ددی اعراب به غلامی والاوی یعنی

رفع په ضمه تقدیری سره، نصب په فتحه لفظی سره او جر په کسره تقدیری سره

اخي دا مكبر نده بلکه مصغر ده نو ددي اعراب به جاري مجري صحيح والاوي يعنى
رفع په ضمی سره، نصب په فتحی سره او جر په کسري سره

(۱۶ سوال)

الْإِسْمُ الْمُعْرَبُ عَلَى تَوْعِينَ مُنْصَرَفٍ وَهُوَ مَا لَيْسَ فِيهِ سَبَبَانِ أَوْ أَحَدٌ يُقَوْمُ مَقَامَهُمَا
مِنَ الْأَسْبَابِ التِّسْعَةِ كَزَيْدٍ.

پدي سوال کښی څلور اشياء مطلوب دی

(۱) اعراب لگول (۲) منصرف او غير منصرف تعريف سره د مثالونو (۳) اسباب تسعه

کوم کوم دی (۴) د منصرف او غير منصرف حکم ذکر کول

جواب

(۱) د منصرف تعريف دا هغه اسم ده چه دي کښی يو سبب قائم مقام د دوو سببونو وی

يا دوه سببه په کښی نه وی او د اسباب منع صرف نه لکه زيد وغيره

(۲) غير منصرف تعريف دا هغه اسم ده چه دي کښی دوو سببه يا يو سبب قائم مقام د

دوو سببونو وی دا اسباب منع صرف نه لکه عمر، زفر پدي کښی عدل او علم ده او حمراء کښی

تانيث بالالف الممدوده ده چه قائم مقام د دوو سببونو ده

(۳) اسباب تسعه اسباب تسعه سره د مثالونو او دا ټول نهه دی

(۱) عدل لکه عمر، زفر (۲) وصف لکه ثلث، مثلث (۳) تانيث لکه طلحة، زينب، حمراء وغيره (۴)

معرفة لکه فاطمة (۵) عجمه لکه ابراهيم، سقر، ماه، جور (۶) جمع لکه مساجد، مصابيح (۷) تركيب لکه

بعليك (۸) الف ثون زائد تان لکه عمران (۹) وزن فعل لکه احمر وغيره

د منصرف او غير منصرف حکم

د منصرف حکم داده چه پدي باندي دري واړه اعراب سره د تنوين نه داخلېږی لکه جاء

نی زيداً رايت زيداً مررت بزید

د غير منصرف حکم داده چه پدي باندي کسره او تنوين نه داخلېږی لکه جاء نی عمر

رايت عمر مررت بعمر

(۱۷ سوال)

أَمَّا الْعَدْلُ فَهُوَ تَقْدِيرُ اللَّفْظِ مِنْ صِنْفِيَّتِهِ الْأَصْلِيَّةِ إِلَى صِنْفِيَّةٍ أُخْرَى تَحْقِيقًا أَوْ تَقْدِيرًا وَلَا

يَجْتَمِعُ مَعَ وَزْنِ الْفِعْلِ أَصْلًا وَيَجْتَمِعُ مَعَ الْعَلَمِيَّةِ كَعُمُرٍ وَزَفْرٍ وَمَعَ الْوَصْفِ كَثَلْتُ وَمِثْلَتُ:

په دي سوال کښی مذ کوره اشياء مطلوب دی:

(۱) اعراب لگول (۲) ترجمه لیکل (۳) د عدل تعريف او اقسام (۴) عدل سره کوم اسباب جمع کيږی او کوم نه جمع کيږی، عدل په څو معنو سره استعمال کيږی.

جواب

د متن ترجمه: عدل هغی ته وئیلی شی چه د خپل اصل شکل نه بل شکل طرف ته منتقل شی که هغه تحقیقاً وی او که تقدیراً وی، او عدل وزن فعل سره نه جمع کيږی بالکل او عدل د علمیت سره جمع کيږی لکه عُمُر و زفر او د وصف سره جمع کيږی لکه ثلث و مثلث.

د عدل تعريف او اقسام

د عدل تعريف: عدل هغی ته وئیلی شی چه د خپل اصل نه بل شکل طرف ته منتقل شی لکه عمر.

د عدل اقسام

(۱) عدل تحقیقی (۲) عدل تقدیری

عدل تحقیقی: هغی ته وئیلی شی چه د غیر منصرف کیدلونه علاوه دویم دلیل هم موجود وی چه داد اصل صیغی نه وتلی ده، یعنی که چیري د ته غیر منصرف هم او نه وئیلی شی نو بیا هم د دي په معدول والی باندي دلیل موجود وی لکه ثلث او مثلث د دواړو معنی دري دري ده چه دا په اصل کښی ثلثه ثلثه ده.

عدل تقدیری: هغی ته وئیلی شی چه د باندي غیر منصرف والی نه علاوه بل دلیل نه وی موجود چه دا د بلي صیغی نه وتلی دي، لکه عمر، زفر.

د عدل سره جمع والا اسباب

عدل وزن فعل سره نه جمع کيږی، علمیت او وصف سره جمع کيږی.

د عدل معنی

عدل په پنځو معنو سره راځی (۱) عدل په معنی د میلان سره چه کله صله کښی الی واقع شی لکه عدل الیه ای مال الیه (۲) دویمه په معنی د اعراض سره چه کله صله کښی عن واقع شی لکه فلان عدل نه ای اعراض عنه (۳) په معنی د تغیر او تصرف سره راځی چه کله صله کښی فی راځی لکه فلان عدل فیہ ای صرف فیہ (۴) څلورم په معنی د بُعد سره راځی چه کله صله کښی من راځی لکه عدل الجمل من البعیر ای بعد الجمل من العیر (۵) په معنی د استواء سره راځی

چه کله صله کښی بېن راشی لکه عدل الامرین دا وکذا ای استوی الامرین دا وکذا

(سوال ۱۸)

أَمَّا الْوَصْفُ فَلَا يَجْمَعُ مَعَ الْعَلَمِيَّةِ أَصْلًا وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ وَصْفًا فِي أَصْلِ الْوَضْعِ
فَأَسْوَدٌ وَأَرْقَمٌ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ وَإِنْ صَارَ اسْمَيْنِ لِلْحَيَّةِ لِإِصَالَتِهِمَا فِي الْوَصْفِيَّةِ وَأَرْبَعٌ فِي مَرْرَتٍ
يُنْسَوِيَّةٍ أَرْبَعٌ مُنْصَرِفٌ مَعَ أَنَّهُ صِفَةٌ وَوَزْنُ الْفِعْلِ لِعَدَمِ الْإِصَالَةِ فِي الْوَصْفِيَّةِ:

پدی سوال کښی دامذکور اشياء مطلوب دی

(۱) اعراب لگول (۲) ترجمه لیکل (۳) وصف د علمیت سره ولی نه جمع کیری

جواب

ترجمه: وصف د علمیت سره بالکل نه جمع کیری او دلپاره شرط داده چه په اصل و:

کښی به وصف وی، پس اسود او ارقم غیر منصرف ده اگرچه دا دواړه د مار لپاره نومو
گر څیدلی دی، ځکه چه دوی اصل دی په وصفیت کښی، او اربع په مررت بنسوة اربع کښ
منصرف ده سره ددی نه چه دا صفت او وزن فعل ده، له وجه د عدم اصالة نه په وصفیت کښی

د نه جمع والی وجه

وصف د علمیت سره بالکل نه جمع کیری ځکه چه وصف کښی ابهام وی او علم کښی

تعین وی نو دواړه د یو بل ضد دی او د دواړو ضد ینو اجتماع نا جائز ده.

(سوال ۱۹)

أَمَّا التَّانِيثُ بِالتَّاءِ فَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا كَطَلْحَةَ وَكَذَلِكَ الْمَعْنَوِيُّ:

دا لاتدی مذکور اشياء مطلوب دی

(۱) اعراب لگول (۲) او تانیث په څو قسمه ده (۳) وکذلك المعنوی کښی د تانیث

معنوی د تانیث لفظی سره په کوم امر کښی تشبیه ورکړی ده

جواب

د تانیث اقسام

تانیث په څلور قسمه ده:

(۱) تانیث بالتاء اللفظی (۲) تانیث معنوی (۳) تانیث بالالف المقصوره (۴) تانیث بالا

لف الممدوده.

و كذلك المعنوی کبسی تشبیه

و كذلك المعنوی کبسی د تانیث معنوی د تانیث لفظی سره تشبیه په اشتراط علمیت کبسی ده لکه څرنگه چه تانیث لفظی د سبب جوړیدلو لپاره علمیت شرط ده نو همدغه رنگی په تانیث معنوی کبسی هم شرط ده، مگر دواړو کبسی فرق داده چه تانیث لفظی کبسی علمیت شرط ده و جویاً او تانیث معنوی کبسی علمیت شرط ده جوازاً.

(۲۰ سوال)

أَمَّا الْمَعْرِفَةُ فَلَا يُعْتَبَرُ فِي مَنَعِ الصَّرْفِ مِنْهَا إِلَّا الْعَلَمِيَّةُ وَتَجَمُّعُ مَعَ غَيْرِ الْوَصْفِ:

پدې سوال کبسی دا مذکوره اشیاء مطلوب دی

(۱) اعراب لگول (۲) ترجمه لیکل (۳) معرفه تعریف (۴) د علمیت نه علاوه د معرفي

باقی اقسام د غیر منصرف نه کیدلو وجه

جواب

(۱) ترجمه: هر چه معرفه ده پدې کبسی نده معتبر په منع صرف والی کبسی مگر

علمیت او دا جمع کیری د وصف نه علاوه

(۲) د معرفه تعریف: معرفه دا هر هغه اسم ده چه ذات معین لپاره وضع کړي شوی وی.

(۳) د غیر منصرف نه کیدلو وجه: د غیر منصرف سبب جوړیدلو وجه داده چه دي کبسی

بعض اقسام مثلاً مضمورات، اسماء اشارات، اسماء موصولات دا ټول مبنی دی او مبنی ضد د

معرب ده او غیر منصرف قسم د اسم معرب ده، نو دا ټول د غیر منصرف ضد دی، یو ضد د بل

ضد څرنگه سبب جوړیږي.

او بعض اقسام د غیر منصرف لره منصرف یا په حکم د منصرف کبسی جوړه وی لکه معرفه

بالاضافت او معرفه بالالف واللام لهذا دا هم سبب نه جوړیږي او معرفه بالنداء په حکم د

معرف باللام کبسی ده د نحو بانو په نزد باندي، لهذا دا هم سبب نشی جوړیدلي، کچرته معرفه

بالنداء مفرد معرفه وی نو مبنی به وی او دا څرنگه سبب جوړیدلي شی، کچرته مضاف یا شبه

مضاف وی نو غیر منصرف لره منصرف یا په حکم د منصرف کبسی جوړه وی، کچرته نکره

غیر معین وی نو معرفه به نه وی، لهذا معرفه بالنداء سبب د منع صرف والی نه جوړیږي.

(۲۱ سوال)

أَمَّا الْعُجْمَةُ فَشَرَطْنَا أَنْ يَكُونَ عَلَافِي الْعُجْمَةِ وَذَائِدَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ

كَابْرَاهِيمَ أَوْ ثَلَاثِيًّا مَتَحَرَّكَ الْأَوْسَطِ كَشَتْرَفِ لِحَامٍ مُنْصَرِفٍ لِعَدَمِ الْعِلْمِيَّةِ وَنُوحٍ مُنْصَرِفٍ لِسُكُونِ الْأَوْسَطِ:

جواب

پدې مذکوره سوال کښې لاندینې اشیاء مطلوب دی

(۱) اعراب لگول (۲) د عبارت وضاحت کول (۳) او د علماً فی العجمة مطلب څه شیې ده

د عبارت وضاحت عجمه د غیر منصرف جوړیدلو سبب لپاره دوه شرائط دی

(۱) دا لغت به د عجمونه وی او چا دپاره به علم وی (۲) او هغه کلمه به د دريو حروفو نه

زیاته وی لکه ابراهیم یا دري حرفی وی بیا به متحرك الاوسط وی لکه شَطْرَ پس لجام منصرف

ده ځکه چه دا علم نه ده او نوح هم منصرف ده ځکه چه ثلاثی ساکن الاوسط ده (۳) د علماً فی

العجمة مطلب داده چه دا کلمه به عجمی لغت والاو علم به وی. که حقیقتاً علم وی لکه

ابراهیم دا عربی لغت طرف ته منتقل کیدونه مخکښې په عجمی لغت کښې علم وو، بغير د

څه شی تبدیلی نه لغت عربی طرف ته منتقل شویا حکماً علم وی لکه قانون دا لغت عربی

طرف ته منتقل کیدونه مخکښې په عجمی لغت کښې حقیقتاً علم نه وو بلکه اسم جنس وو.

هر جید شی ته قالون وائی، بیا لغت عربی طرف ته منتقل کیدونه بعد په معنی جنسی

کښې استعمالیدونه مخکښې علم وگرځیده قراء حضراتو کښې یو صاحب قرآن دپاره قاری

علم وگرځیده جودت قرأت دوجه نه او هغه لفظ عجمی چه کوم لغت عربی طرف ته منتقل

کیدو سره په خپل معنی جنسی کښې استعمال کیدونه مخکښې علم شی نو هغه حکماً علم

وی ځکه چه دا بغير دتبدل او تغیر نه محفوظ کیږی

(۲۲ سوال)

هغه کوم سببونه دی چه د عجمی د منع صرف والی لپاره شرط دی او ابراهیم، لجام،

نوح پدې کښې کوم منصرف ده او کوم غیر منصرف ده.

جواب

سبب د عجمی د منع صرف والی لپاره دوه شرائط دی

(۱) علمیت (۲) دري حروفونو نه به زیات وی یا به ثلاثی متحرك الاوسط وی

دوم، ابراهیم غیر منصرف ده د علمیت او عجم دوجه نه او لجام منصرف ده ځکه چه

علمیت په کښې نشته او نوح منصرف ده ځکه چه متحرك الاوسط نه ده

(۲۳ سوال)

هغه کوم سببونه دی چه د جمع د غیر منصرف جوړیدلو لپاره شرط دی تفصیل سره بیانول، د بعلبک، معدیکرب، تغلب، نرجس، حبلی، صیاقلة د مثالونو کښی کوم منصرف دی او کوم غیر منصرف دی وجه سره اولیکي.

جواب

اول: د جمع غیر منصرف والی لپاره دوه شرائط دی

(۱) چه دا جمع به په وزن د منتهی الجموع سره وی، که چیری جمع وی خو په وزن د منتهی الجموع سره نه وی نو دا به د غیر منصرف والی لپاره سبب نشی جوړیدی لکه رجال، نسوة وغیره.

(۲) په آخر کښی به داسی تاء نه وی چه هغه په حالت د وقف کښی هاء سره بدل شی که چیری داسی نه وی نو دا جمع به د غیر منصرف والی لپاره سبب نشی جوړیدی لکه صیاقلة د صیقل جمع ده او د منتهی الجموع په وزن هم ده مگر په آخر کښی تاء ده لهذا دا به منصرف وی.

دویم: مذکوره مثالونو کښی کوم منصرف دی او کوم غیر منصرف دی:

بعلبک او معدیکرب غیر منصرف ده د وجه نه چه دی کښی ترکیب او علمیت ده، تغلب او نرجس هم غیر منصرف ده د وجه نه چه دی کښی وزن فعل او علمیت ده، حبلی غیر منصرف ده ځکه چه د کښی الف مقصوره دی چه دا قانمقام ددوو سببونو ده، صیاقلة منصرف ده اگر چه دا جمع ده او جمع منتهی الجموع ده مگر په آخر کښی تاء ده په حالت د وقف کښی هاء سره بدلیری.

(۲۴ سوال)

أَمَّا التَّرْكِيبُ فَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عِلْمًا بِإِلْضَافَةٍ وَلَا إِسْنَادٍ فَعَبْدُ اللَّهِ مُنْصَرَفٌ وَمَعْدِيكَرَبٌ غَيْرُ مُنْصَرَفٍ وَشَابٌ قَرْنَا هَا مَبْنِيٌّ:

پدی سوال کښی مذکوره اشياء مطلوب دی

جواب

(۱) اعراب لگول (۲) ترجمه لیکل (۳) د ترکیب لغوی او اصطلاحی معنی

ترجمه: ترکیب لپاره شرط داده چه دا به علم وی بغير د اضافت او اوسناد نه لکه

بَعْلَبِكَ، پس عبد الله منصرف ده او معديكرب منصرف ده او شَاب قَرْنَاهَا مَبْنِي ده.

د تركيب لغوي معنى: تركيب مصدر ده د باب تفضيل نه په معنى د يوخاني كولو سره.

اصطلاحى معنى: د تركيب اصطلاحى معنى دوه يا دوه نه زيات حروف يوخاني كول.

(۲۵ سوال)

وَأَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَا شَرَطَ فِيهِ الْعَلَمِيَّةُ أَوْ لَمْ يَشْتَرِطْ فِيهِ ذَلِكَ وَاجْتَمَعَ مَع سَبَبٍ وَاحِدٍ فَقَطَّ إِذَا نَجَّرَ حُرُوفًا:

پدي سوال كښى لاندې مذكوره اشياء مطلوب دى

(۱) اعراب لگول (۲) ما شرط فيه العلميت اولم يشرط فيه ذلك ددي مصداق كوم اشياء دى

جواب

(۱) په متن باندې اعراب لگولي شوي ده.

(۲) د ما شرط فيه العلميت مصداق څلور اشياء دى

(۱) مؤنث بالتاء اللفظي او مؤنث معنوي (۲) عجمه (۳) تركيب (۴) هر هغه اسم

چه هغى كښى الف او نون زائد تان وى

اولم يشرط فيه ذلك مصداق دوه اشياء دى (۱) علم عدول (۲) وزن فعل

(۲۶ سوال)

المقصد الاول فى المرفوعات: (۱) مرفوعات څومره دى او د هر يو مثال اوليكى

(۲) مرفوعات د مرفوع جمع ده يا د مرفوعة (۳) مرفوعات په منصوباتو او مجروراتو باندې

ولى مقدم كړي شو.

جواب

مرفوعات ۸ دى (۱) فاعل لکه ضَرَبَ زَيْدٌ كښى لفظ زید (۲) مفعول مالم يسم فاعله

لکه ضَرَبَ زَيْدٌ كښى لفظ زید (۳) مبتدا لکه زَيْدٌ قَائِمٌ كښى زید (۴) خبر لکه زَيْدٌ قَائِمٌ كښى

قائم (۵) خبر دان او اخواتو ددى لکه ان زَيْدًا قَائِمٌ كښى قائم (۶) اسم دكان او اخواتو ددى لکه

كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا كښى زید (۷) اسم دما ولا مشبهتين بليس لکه مَا زَيْدٌ بِقَائِمٍ كښى زید (۸)

خبر دلانى نفى جنس لکه لا رَجُلٌ قَائِمٌ كښى لفظ قائم

دويم مرفوعات د مرفوع يا د مرفوعة جمع ده، دا د مرفوع جمع ده نه دې مرفوعة ځكه چه د

مرفوعات مفرد اسم صفت ده او اسم مذکر ده لهذا ددی صفت هم مذکر راوړل پکار دی
 دویم مرفوعات په منصوباتو او مجرورات باندي ولي مقدم کړو، ځکه مقدم کړو چه مرفوعات
 عمده ده او دا اکثر مسنداليه وی او مسند اليه عمده وی نو عمده مقدم کول پکار دی

سوال أما التركيب فشرطه أن يكونَ علمًا بلا إضافة ولا إسناد كقولك فَعْبُدُ اللَّهَ مُنْصَرِفًا
 وَمَعْدِيكَرْبٌ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ وَشَابَ قَرْنَاهَا مَبْنِيٌّ.

د مذکوره پورتنی عبارت مطلب بیان کړی او وليکې چی مصنف رحمه الله عليه د ترکیب
 په منع صرف کبسی د مؤثر کیدو لپاره د علمیت او بلا اضافه او بلا اسناد شرط ولی راوړی

جواب: د دې دواړو سوالونو په یو ځای کولو سره پنځه شیان مطلوب دی

اول: عبارت ترجمه لیکن بیا د ترکیب شرط دادی چی هغه علم وی بغیر د اضافت او
 اسناده لکه بَعْلُكَ بیا عبد الله منصرف دی او معدی کرب منصرف دی او شاب قرناها مبنی دی.

دویم: عبارت مطلب په دې عبارت سره په اسباب منع صرف کبسی د ترکیب د سبب
 جوړیدو لپاره دوه شرطونه دی او د مطابقی او احترازی مثالونه ذکر شوی دی اول شرط دا ده چی
 هغه مرکب به علم وی دویم شرط دادی چی ترکیب اضافی او اسنادی به وی د مطابقی مثال بَعْلُكَ
 او مَعْدِيكَرْبٌ دا دواړه غیر منصرف دی، ځکه په دوی کبسی دوه سببونه ترکیب او علمیت موجود
 دی او د ترکیب د مؤثر کیدو شرط هم موجود دی علم هم دی او ترکیب اسنادی او اضافی هم نه دی
 د احترازی مثال عبد الله دا منصرف دی، ځکه په دا مرکب اضافی دی او احترازی مثال لکه شَابَ
 قَرْنَاهَا دا مبنی دی، ځکه په دا مرکب اسنادی دی مرکب اسنادی چی کله علم جوړشی نو مبنی کیږی

دویم: د ترکیب لغوی او اصطلاحی معنی: ترکیب مصدر ده دبا به تفصیل نه لغوی معنی
 جوړه کول او مرکب کیدل او اصطلاحی معنی د دوو یا تر دوو نه زیاتو کلمو بغیر دیو حرف نه جز
 کیدل یو کیدل

خلورم: دې مصنف رحمه الله عليه د ذکر کړې شوی ټولو اتفاقی او احترازی مثالونو
 وضاحت: مصنف رحمه الله عليه خلور مثالونه ذکر کړی دی بَعْلُكَ، او معدی کرب دا اتفاقی
 مثالونه دی بعل دیویت نوم ده او بک د باچا نوم ده چاچی بنار جوړ کړی وو دواړه اسمونه سره
 یو ځای شو ددې بنار نوم وگرخید په دی کبسی هیڅ جزء حرف عطف ته شامل هم نه دی او ترکیب
 اسنادی او اضافی هم نشته، ځکه نو دا د ترکیب او علمیت په وجه سره غیر منصرف دی او
 معدی کرب دیو سړی نوم دی معدی او کرب دوه اسمونه وو دا دواړه اسمونه سره یو ځای شول

چونکه دا مرکب اضافی هم نه دی او اسنادی هم نه، نو ده ځکه دا هم د ترکیب او علمیت په وجه سره غیر منصرف دی او عبدالله او شاب قرناها احترازی مثالونه دی عبدالله منصرف دی که څه هم علم خو دی مگر دویم شرط لومړی شق چی ترکیب اضافی به نه وی په دې کښی نشته، نو ځکه دا مرکب اضافی دی او دا منصرف وگرځیدو او شاب قاناها دا دویم شرط په قسم ثانی تفریع دی دا مبنی دی، ځکه مرکب اسنادی دی شاب فعل او قرناها مضاف سره له مضاف الیه فاعل دی

توجه: سپین شوی د هغې بنځی کيسوگان نو ددې نوم کښیښودل شو شابقرناها اوس که څه هم په ده کښی ترکیب او علمیت دوه سببونه شته مگر څرنگه چی دا مرکب اسنادی دی دا مبنی دی، ځکه نو دا غیر منصرف دی

پنځم: د علمیت او بلا اضافه ولا اسناد د شرطونو قائده: مصنف **تأنيده:** د ترکیب په منع صرف کښی د مؤثر کیدو لپاره علمیت او بلا اضافه او بلا اسناد شرط ولسی لگولی دی د علمیت شرط، ځکه لگول شوی دی چی ترکیب یو عارضی شی دی، ځکه اصل په کلمه کښی دا دی چی هغه مستقله جلا استعمال کړی شی دبل چا محتاجه نه وی مگر د یو عارضی په وجه سره دا د بلی کلمی سره جوړه شوه نو معلومه شوه چی دا یو عارضی شی دی او کوم چی عارضی شی وی په هغه زوال راخی، ځکه نو احتمال دی چی ترکیب زائل شی نو د علمیت شرط ځکه ولگیدو چی له زوال څخه محفوظ شی دا ترکیب د غیر منصرف سبب جوړشی او دا بلا اضافه شرط ځکه لگیدلی دی چی اضافت د غیر منصرف منصرف دا په حکم کښی د منصرف گرځوی نو دا څرنگه به غیر منصرف کښی مؤثر کیدلی شی او بلا اسناد شرط ځکه لگول شوی دی چی د ترکیب د سبب جوړیدو لپاره علمیت هم شرط دی اوس ترکیب اسنادی که چیری وی نو ترکیب اسنادی والا مرکب اسنادی چی کله د یو چا علم شی نو هغه مبنی کیری او مبنی د غیر منصرف ضد ده، ځکه غیر منصرف د معرب قسم دی، ځکه نوله دې څخه احتراز ضروری دی باقی مرکب توصیفی د اضافی په حکم کښی دی داراز مرکب صوتی، مرکب تعدادی، په مرکب اسنادی کښی داخل دی، ځکه مرکب اسنادی خولکه علم جوړیدو وروسته مبنی جوړیږی او مرکب صوتی، تعدادی خوله سره مبنی دی او مبنی ضد دی د معرب غیر منصرف

سوال: **وَأَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَا شَرَطَ فِيهِ الْعَلِيَّةُ وَهُوَ الْمَوْثُوتُ بِالتَّاءِ وَالْمَعْنَوِيُّ وَالْعَجْمَةُ وَالتَّرْكِيبُ وَالْأَسْمَاءُ الَّتِي فِيهِ الْأَلْفُ وَالتَّوْنُ الزَّائِدَانِ أَوْ لَمْ يَشْرَطْ فِيهِ ذَلِكَ وَأَجْمَعُ مَعَ سَبَبٍ وَاحِدٍ فَقَطَّ إِذَا لَمْ يَصْرِفْ!**
په دې عبارت اعراب ولگوي بيا وپسائي چی دما شرط فيه العلمیه او لم يشرط فيه ذلك دې

مصدق کوم يو دی له دي وروسته مصنف رحمه الله عليه چي کومه قاعده بيان کړي، ده دي پورې تشریح وکړي

جواب: په دي سوال کښي درې شيان مطلوب دي.

اول: په عبارت باندي اعراب ولگوي.

دويم: د مَا شَرِطَ فِيهِ الْعِلْمِيَّةُ مصداق څلور شيان دي (۱) مؤنث بالتاء اللفظي او مؤنث معنوي (۲) عجمه (۳) تركيب (۴) هر هغه اسم په کوم کښي چي الف او نون زائد تان وي او دلم يشترط فيه ذلك مصداق دوه دي (۱) علم معدول (۲) وزن فعل.

درېم: د قاعدې مکمله تشریح په شرح کښي وگوري.

سوال: مرفوعات څومره او کوم دي د هر يو مثال بيان کړي؟

سوال: المقصد الاول في المرفوعات دالاتدي جوابونه وليکلي (۱) مرفوعات څومره دي د هر يو مثال بيان کړي (۲) مرفوعات د مرفوع جمع ده که د مرفوعة (۳) مصنف رحمه الله عليه د مرفوعاتو بحث ولي په منصوباتو او مجروراتو مخکښي کړو.

جواب: په دي دواړو سوالونو کښي درې شيان مطلوب دي.

اول: مرفوعات ټول اته دي (۱) فاعل لکه په ضَرْبَ زَيْدٍ کښي لفظ زيد (۲) مفعول مالم يسم فاعله لکه په ضَرْبَ زَيْدٍ کښي زيد (۳) مبتدا لکه په زَيْدٌ قَائِمٌ کښي زيد (۴) خبر لکه په زَيْدٌ قَائِمٌ کښي قائم (۵) دان او د هغه د اخواتو خبر لکه په اِنْ زَيْدًا قَائِمٌ کښي قائم (۶) د کان او د هغه د اخواتو اسم لکه په كَانْ زَيْدٌ قَائِمًا کښي زيد (۷) دما اولامشبهتين بليس اسم لکه په ما زَيْدٌ قَائِمًا کښي زيد (۸) دلاتفي جنس خبر لکه په لَارَجُلٌ قَائِمٌ کښي لفظ د قائم.

دويم: مرفوعات د مرفوع جمع ده که د مرفوعة نو داد مرفوع جمع ده نه د مرفوعة، ځکه د مرفوعات مفرد د اسم صفت دي او اسم مذکروى، نو ځکه د ده صفت هم مذکر کيدل پکار دي.

سوال: مرفوع مذکروى او د مذکر جمع سالمه خو په واو او نون سره راځي دلته په الف او تاء سره څرنگه راغلي ده؟

جواب: اسم مذکر لايعقل دي او ضابطه ده چي د مذکر لايعقل صفت جمع په الف او تاء سره راځي لکه اليوم مذکر غير عاقل دي د ده صفت الخالي راځي او د الخالي جمع الخاليات په الف او تاء سره راځي؛ الايام الخاليات الکوکب مذکر غير عاقل دي د ده صفت الطالع کيدى شي جمع يې په الف او تاء سره راغلي ده لکه چي ويل کيږي الکوکب الطالع

دریم. مرفوعات په منصوباتو او مجروراتو ولی مقدم شوي دي دا ځکه چې مرفوعات عمده دي او اکثر مسند اليه وي او مسند اليه په کلام کښي عمده وي

سوال: الْقَاعِلُ كُلُّ اسْمٍ قَبْلَهُ فِعْلٌ أَوْ صِفَةٌ أَسْنَدٌ إِلَيْهِ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ قَامَرِيه لَأَوْقَعَ عَلَيْهِ نَحْوَ قَامَرَزَيْدٌ وَزَيْدٌ ضَارِبٌ أَبُوهُ عَمْرًا وَمَا ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا.

په عبارت اعراب ولگوي د عبارت خلاصه بيان کړي د خط کشيده قيد څه فائده ده

سوال: د فاعل تعريف د مثالونو په رڼا کښي قلم بند کړي

جواب: د دواړو سوالونو په يوځای کولو سره څلور شيان مطلوب دي **اول:** اعراب په سواليه عبارت کښي وگوري

دويم: د عبارت خلاصه د دې عبارت د فاعل تعريف سره له مثالونو بيانول دي حاصل دادی چې فاعل هر هغه اسم دی چه دنه مخکښي فعل يا صيغه د صفت وي د کوم چي اسم طرفته نسبت په داسي طريقه شوي وي چي هغه فعل يا صيغه د صفت په دې اسم سره قائم وي نه چي په واقع وي لکه په قام زيد کښي زيد اسم دی دنه مخکښي قام فعل دی نسبت يې شوي دي زيد طرفته په داسي طريقه چي د له ده سره قائم دی په ده واقع نه دی، ځکه نو په زيد د فاعل تعريف صادق شو دوهم مثال زيد ضارب ابوه عمرا په دې مثال کښي ابوه اسم دی د نه مخکښي صيغه د صفت ده د هغې اسناد دی د ابوه و طرفته په داسي طريقه چي ضرب له ده سره قائم دی په ده واقع نه دی، ځکه په دې مثال کښي ابوه فاعل دی ضارب صيغه، صفت.

درېم: د فاعل تعريف د مثالونو په رڼا کښي دا خبره هم په خلاصه کښي بيان شوي ده د مثالونو وضاحت هم شوي دي

څلورم: د خط په کش شوي خیر «وَأَنْ لَأَوْقَعَ عَلَيْهِ» فائده داده چي له دې څخه مفعول مالم یسم فاعل یعنی نائب فاعل خارجول مقصود دی، ځکه له ده سره فعل يا صيغه د صفت قائم نه ده بلکښي پرې واقع دی لکه په ضرب زيد کښي زيد نائب فاعل دی ضرب پرده واقع دی.

سوال: وَاِنْ كَانَ الْفَاعِلُ مَظْهَرًا وَحَدَّ الْفِعْلُ ابْدَانًا حَوْضًا ضَرْبًا زَيْدًا وَضَرْبًا الزَّيْدَانِ الْخ (۱) د فاعل د اسم ظاهر او اسم ضمير کيدو په صورت کښي د فعل دوحدت او تشبيه ضابطه په تفصيل سره بيان کړي (۲) د هر يوه جزء دليل او وجه هم بيان کړي (۳) د فاعل د مؤنث حقيقي او غير حقيقي په صورت کښي د فعل د تذکیر او تانيث ضابطه هم په لنډه توگه بيان کړي.

سوال: وَإِنْ كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا حَقِيقِيًّا وَهُوَ مَا بَارَزَ بِهِ ذَكَرٌ مِنَ الْحَيَوَانِ أَيْتُ الْفِعْلُ أَبَدًا (الف) فعل کله

مؤنث راوړل کيږي تفصيل يې وليکئ (ب) په عبارت اعراب ولگوي ترجمه يې وکړئ او وپښاني چې مؤنث حقيقي چاته ويل کيږي (ج) په قَامَتْ هِنْدًا او هِنْدًا قَامَتْ کښي فعل مؤنث ولي راوړل کيږي
جواب: د دواړو سوالونو په يو خای کولو سره شپږ شيان مطلوب دي.

اول سوال: په عبارت اعراب په سوالیه عبارت کښي وگورئ ترجمه او د هغی ترجمه داده چي که چيري فاعل مؤنث حقيقي وی (او مؤنث حقيقي هغه دی چي د ده په مقابله کښي يو مذکر حيوان راغلی وی) نو فعل همیشه مؤنث راوړل کيږي

دویم: د فاعل د اسم ظاهر او ضمير کيدو په صورت کښي دفعل دوحدت او تثنيي د ضابطي تفصيل دادی چي فاعل به له دوو حالونو خالی نه وی يا به اسم ظاهر وی يا اسم مضمير که چيري اسم ظاهر وی نو فعل همیشه مفرد راخي خواه هغه فاعل مفرد وی يا تثنيه وی يا جمع وی، لکه ضَرَبَ زَيْدٌ ضَرَبَ الزَيْدَانَ، ضَرَبَ الزَيْدُونَ او که چيري فاعل اسم مضمير وی نو فعل د فاعل مطابق راخي که چيري فاعل مفرد وی نو فعل به هم مفرد وی که تثنيه وی نو فعل به هم تثنيه وی، که جمع وی نو فعل هم جمع راوړل کيږي لکه زَيْدٌ ضَرَبَ الزَيْدَانَ ضَرَبَا الزَيْدُونَ ضَرَبُوا.

درېم: د هر يوشی دليل او وجه د فاعل د اسم کيدو په صورت کښي که چيري فعل له فاعل سره مطابق راشي نو د فاعل تکرار راخي مثلاً په ضَرَبَ الزَيْدَانَ کښي د ضَرَبَ فعل فاعل الف ضمير هم دی او الزَيْدَانَ هم او د فاعل د اسم ضمير کيدو په صورت کښي څرنگه چي د دې ضمير مرجع اسم ظاهر دی که چيري فعل د فاعل د ضمير مطابق راوړل شی نو دراجع او مرجع په مينځ کښي مطابقت نه راخي

څلورم: د فاعل د مؤنث حقيقي او غير حقيقي په صورت کښي تذکیر او تانيث ضابطه په اختصار سره داده چي که چيري فعل فاعل مؤنث حقيقي وی (حقيقي هغه دی چي په مقابله کښي يې مذکر حيوان وی) نو فعل يې همیشه مؤنث راخي که چيري مؤنث راشي نو د فعل او فاعل په مينځ کښي به فاصله وی لکه قَامَتْ هِنْدًا (هنده ولاړه ده) او که چيري فاصله راشي نو تاته اختيار دی په مؤنث او مذکر راوړلو کښي لکه ضَرَبَ الْيَوْمَ هِنْدًا او که چيري ته غواړي نو ضَرَبْتَ الْيَوْمَ هِنْدًا ووايه او داراز په مؤنث غير حقيقي کښي لکه طَلَعَتِ الشَّمْسُ او که ته غواړي نو طَلَعَ الشَّمْسُ ونيلی شی دا هغه وخت کله چي فعل اسم ظاهر ته مسند وی او که چيري اسم ضمير ته مسند وی نو همیشه به يې مؤنث راوړي لکه طَلَعَتِ الشَّمْسُ او جمع مکسر د مؤنث غير حقيقي په شان ده نو ويل کيږي قام الرِّجَالُ او که چيري ته وغواړي نو قَامَتِ الرِّجَالُ قامت ونيلی شی او په دی کښي الرِّجَالُ قاموا ويل

هم جائز دی

پنځم: مؤنث په دوه قسمه دی (۱) حقیقی هغه ده چی په مقابله کښی یې مذکر حیوان وی په دی کښی د مؤنث علامه په لفظ کښی وی لکه امرأة چی د رجل په مقابله کښی ده او ناقة او بڼه، چی د اوبڼ په مقابله کښی ده (۲) مؤنث غیر حقیقی هغه ده چی په مقابله کښی یې مذکر حیوان نه وی، خواه بالکل یې مذکر نه وی لکه عین په معنی د چینى یا یې په مقابله کښی مذکر خو وی مگر حیوان نه وی لکه نخلة په مقابله کښی یې نخل مذکر دی لیکن حیوان نه وی.

شپږم: په قامت هند او قامت کښی د فعل مؤنث راوړلو وجه داده چی ضابطه ده چی کله د فعل فاعل مؤنث حقیقی وی خواه اسم مظهر وی یا مضمونو فعل همپښته مؤنث راوړل کیږی په دې شرط چی د فعل او فاعل په مینځ کښی فاصله نه وی په مذکوره مثالونو کښی همدا صورت دی

سوال: د مؤنث حقیقی او غیر حقیقی او جمع تکسیر تعریف ولیکی او وینائی چی که چیری په دې کښی کوم یو فاعل واقع شی نو فعل مذکر راوړل کیږی یا په دواړو کښی اختیار دی دارنگی د فاعل د مظهر یا مضمون په صورت کښی قانون یو کیږی یا یې فرق شته نو هغه فرق بیان کړی او هر قانون په مثال سره واضح کړی.

سوال: (۱) فاعل په کومو حالاتو کښی مذکر یا مؤنث راوړل کیږی (۲) هغه کوم حالات دی په کومو کښی چی تذکیر او تانیث دواړه جائز دی (۳) دارنگی د فاعل فعل په کومو حالاتو کښی واحد، تشبیه او جمع راوړل کیږی

جواب: د دواړو سوالونو په جمع کولو کښی پنځه شیان مطلوب دی

اول: د مؤنث حقیقی، غیر حقیقی، او جمع تکسیر تعریف، د مؤنث حقیقی او غیر حقیقی تعریف د مخکښی سوال په جواب کښی وگورئ جمع تکسیره هغه جمع ده په کومه کښی چی دواحد بڼه سلامت نه وی لکه رجل جمع مکسره یې رجال ده

دویم: په دې درې واړو کښی چی کوم یو فاعل واقع شی نو فعل مذکر یا مؤنث راوړل کیږی یا اختیار دی دارنگی د فاعل د مظهر کیدو په صورت کښی قانون یو دی یا فرق هر قانون په مثال سره واضح کړی نو په دی سلسله کښی د فاعل د مؤنث حقیقی یا غیر حقیقی کیدو په صورت کښی د فعل حالات په تفصیل سره د مخکښی سوال په جواب کښی تیرشوی دی جمع مکسره که چیری فاعل وی نو له دوو حالتونو به خالی نه وی جمع مکسر به اسم ظاهر وی یا ددی ضمیر که چیری اسم ظاهر وی نو ددی حکم مؤنث غیر حقیقی په شان دی چی د فعل مذکر او مؤنث دواړه

راوړل جائز دی خواه د فعل او فاعل په مینځ کښی فاصله وی یا نه وی لکه قام رجال بغير تاء او قامت رجال سره له تاء د فاصلی مثال قام اليوم الرجال او قامت اليوم الرجال او که چیری اسم ضمیر وی نو دده حکم د مؤنث غیر حقیقی د ضمیر په شان نه دی مؤنث غیر حقیقی چی کله فاعل وی نو په فعل کښی تاء تانیث راوړل واجب دی لکه الشمس طلعت لیکن دلته د جمع مکسر ضمیر که چیری فاعل وی نو بیا کتل کیږی که چیری د مذکر یعقل د جمع مکسر ضمیر وی نو د تاء تانیث راوړل هم جائز دی لکه الرجال قامت په دې وخت کښی جمع په تاویل د جماعت مؤنث جوړیږی، ځکه نو فعل مؤنث راوړل جائز کیږی او په فعل کښی او او جمع راوړل هم جائز دی یعنی فعل جمع مذکر غائب راوړل هم جائز دی لکه الرجال قامو او که چیری هغه جمع له غیر ذوی العقول څخه وی خواه مذکر وی یا مؤنث یا په ذوی العقول کښی وی مگر مؤنث وی نو تاء د تانیث راوړل هم جائز دی یعنی واحده مؤنثه غائبه صیغه راوړل هم جائز دی او نون د جمع مؤنث یعنی د جمع مؤنث غائبات صیغه راوړل هم جائز دی لکه د مذکر لایقعل په جمع مکسره الايام مضت په تاء تانیث سره ویل هم جائز دی او الايام مضمین په نون د جمع مؤنث سره هم ویل جائز دی دارنگی د مؤنث لایقعل په جمع مکسره کښی مثلاً العیون جرت (چینی جاری شوی) په تاء تانیث سره او العیون جرین په نون د جمع مؤنث سره ویل جائز دی دارنگی په ذوی العقول کښی د مؤنث په جمع مکسر کښی النساء جاءت په تاء سره او النساء جنن په نون د جمع مؤنث سره ویل جائز دی.

دریم: فاعل په کومو حالاتو کښی مذکر یا مؤنث راوړل کیږی که چیری فاعل اسم ظاهر مؤنث حقیقی وی او د فعل او فاعل په مینځ کښی فاصله نه وی نو فعل مؤنث راوړل کیږی لکه قامت هند او که چیری فاعل مؤنث فاعل وی نو فعل همپشه مؤنث راوړل کیږی خواه د مؤنث حقیقی ضمیر وی یا د غیر حقیقی لکه الشمس طلعت هند جاءت.

څلورم: هغه کوم حالات دی په کومو کښی چی تذکیر او تانیث دواړه جائز دی نو له پورته دوه صورتونه علاوه نور صورتونه دی چه په کومو کښی دواړه جائز دی (۱) فاعل اسم ظاهر مؤنث حقیقی وی او فاصله وی نو په مذکر او مؤنث کښی اختیار دی لکه ضَرَبَ الْيَوْمَ هِنْدًا، ضَرَبَتِ الْيَوْمَ هِنْدًا (۲) که چیری فاعل مؤنث غیر حقیقی وی فاصله نه وی لکه طَلَعَتِ الشَّمْسُ طَلَعَ الشَّمْسُ، طَلَعَتِ الْيَوْمَ شَمْسٌ، طَلَعَ الْيَوْمَ شَمْسٌ (۳) که چیری فاعل جمع مکسر خواه اسم ظاهر وی یا د جمع مکسر ضمیر وی د فعل او فاعل تر مینځ فاصله وی یا نه لکه قَامَ الرِّجَالُ، قَامَتِ الرِّجَالُ، قَامَ الْيَوْمَ رِجَالٌ، قَامَتِ الْيَوْمَ رِجَالٌ، قَامَتِ الرِّجَالُ قَامُوا

پنجم: د فاعل فعل په کومو حالاتو کښی واحد، تشبیه او جمع راوړل کیږی (۱) که چیری فاعل اسم

ظاهروي نو فعل همېشه واحد راځي لکه **ضَرَبَ زَيْدٌ ضَرَبَ الزَّيْدَانَ**، **ضَرَبَ الزَّيْدُونَ** (۲) که چيري فاعل اسم مضمروي نو فعل د فاعل مطابق راځي لکه **زَيْدٌ ضَرَبَ الزَّيْدَانَ ضَرَبًا**، **الزَّيْدُونَ ضَرَبُوا** په دې مسئله کښي د مذکر او مؤنث هيڅ فرق نشته

سوال: هَذَا إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُسْنَدًا إِلَى الْمُظْهَرِ وَإِنْ كَانَ مُسْنَدًا إِلَى الْمُضْمَرِ أَيْتَ أَبَدًا أَحْوَالُ الشَّمْسِ طَلَعَتْ

(۱) اعراب ورکړئ وښائي چي د فعل د مؤنث راورلو لپاره څومره او کوم شرطونه دي په کومو صورتونو کښي مؤنث راورل ضروري دي او په کومو کښي جائز دي

جواب: په دې سوال کښي درې شيان مطلوب دي

اول: په عبارت باندي اعراب په سوالیه عبارت کښي يې وگورئ

دويم: د فعل د مؤنث راورلو لپاره څومره او کوم شرطونه دي نو ټول شپږ شرطونه دي (۱) د فعل

فاعل مؤنث حقيقي مظهر کيدل (۲) فاعل د مؤنث حقيقي ضمير کيدل (۳) فاعل د مؤنث غير

حقيقي مظهر وي (۴) فاعل د مؤنث غير حقيقي ضمير وي (۵) فاعل جمع مکسر مظهر وي (۶)

فاعل د جمع مکسر ضمير وي.

فائده: په دې ذکر شويو پورته صورتونو کښي په بعضو کښي مؤنث راورل واجب دي او په بعضو

کښي جائز تفصيل يې را روان دي.

درېم: په کومو صورتونو کښي مؤنث راورل واجب دي او په کومو کښي جائز دي نو په درو

صورتونو کښي واجب (۱) فاعل مؤنث حقيقي مظهر وي او د فعل او فاعل په مينځ کښي فاصله نه

وي لکه قامت هند (۲) فاعل د مؤنث حقيقي ضمير وي لکه هند قامت (۳) فاعل د مؤنث غير

حقيقي ضمير وي لکه الشمس کورت په شپږو صورتونو کښي جائز دي: فاعل مؤنث حقيقي مظهر

او د فعل او فاعل په مينځ کښي فاصله وي لکه ضرب اليوم هند، ضربت اليوم هند (۲) فاعل مؤنث

غير حقيقي مظهر او فاصله وي لکه طلعت اليوم الشمس وطلعت اليوم شمس (۳) فاعل مؤنث

حقيقي مظهر وي او فاصله نه وي لکه طلعت الشمس او طلعت الشمس (۴) فاعل د جمع مکسر

ضمير وي لکه الرجال قامت او الرجال قاموا (۵) فاعل جمع مکسر مظهر او فاصله وي لکه قام اليوم

رجال او قامت اليوم رجال (۶) فاعل جمع مکسر مظهر وي او فاصله نه وي لکه قام الرجال او قامت الرجال

سوال: د جمع التکسير کالمؤنث الغير الحقيقي مطلب وليکئ او د مثال په ذريعه سره يې

راويژني چي جمع تکسير که فاعل وي نو فعل په کومه طريقه سره راځي مؤنث غير حقيقي چاته

ويل کيږي مثال يې وليکئ: د فاعل په مفعول مقدم کيدل کله ضروري دي او کله نه مثالونه وليکئ:

جواب: په دې سوال كښې څلور شيان مطلوب دي

اول د جمع التوكسير كالمؤنث الغير حقيقى الخ مطلب د دې خبره د مخكښې سوال په جواب كښې تير شوى دى

دويم جمع تكسير كه فاعل وي نو چي فاعل څرنگه استعمال شوى وي د دې مثال او وضاحت يې هم د مخكښې سوال په جواب كښې تير شوى دى

دريم د مؤنث غير حقيقى تعريف او مثال مؤنث غير حقيقى هغه دى د كوم په مقابل كښې چي مذكر نه وي خواه بالكل نه وي لكه عين يايې په مقابل كښې مذكر خو وي مگر حيوان نه وي لكه دنخلة په مقابل كښې نخل دى

څلورم: د فاعل په مفعول مخكښې كيدل هغه وخت ضرورى دى كله چي فاعل او مفعول په دواړو اسم مقصوروي او التباس خطره وي حاصل دا چي كله اعراب لفظي په دواړو كښې نه وي او يو داسي قرينه هم نه وي كومه چي د فاعل په فاعليت دلالت وكړي نو په دې وخت كښې د فاعل په مفعول باندې مخكښې كيدل واجب دى كڼې التباس راځي نه معلوميري چي فاعل كوم يو دى او مفعول كوم يو دى لكه **ضَرَبَ مُوسَىٰ عَيْنِي، شَتَمَتِ سَعْدِي سَلْمَى** (بڼه كڼخل كړې سعدى سلمى ته) او كه چيري د التباس خطره نه وي نو د مفعول په فاعل مخكښې كيدل جائز دى خطره هغه وخت نه وي كله چي قرينه لفظي يعنى اعراب لفظي وي لكه **ضرب عمرا زيد** يا قرينه معنوي وي لكه **اكل الكمشري يحيى** په يحيى كښې د فاعل جوړيدو صلاحيت او په كمشري كښې د فاعل جوړيدو صلاحيت نشته، ځكه نو د قرينه معنوي له وجي د مفعول تقديم جائز دى

تمت بالخير