

اصلاح اللسان بمنطق

الحواشی

پنتوشرح د

ایساغوجی

تصنیف: مفتی عطاء الرحمن ملتانی

مترجم: مولانا حضرت علی حنفی ابن حاجی ہادی پانچوہ

دملاویدویتہ

ناشر

مکتبۃ الاصلاح

اعراف پبلشرز

محلہ جنکی پینور ہنار

محلہ جنکی پینور ہنار



تمام فنون کے کتب کے پی-ڈی-ایف ہمارے ویب سائٹ سے اور پلے سٹور سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔ ہم روزانہ کی بنیاد پر اس میں مزید کتب شامل کر رہے ہیں اس لیے آپ ہفتے میں ایک بار ضرور ہمارے پلے سٹور اور ویب سائٹ کو چیک کیا کریں۔

ابھی مطلوبہ پی-ڈی-ایف مفت ڈاؤن لوڈ کریں

منطق	خطبات	تفاسیر
معانی	سیرت	احیث
تصوف	تاریخ	فقہ
تقابل ادیان	صرف	سوانح حیات
تجوید	نحو	درس نظامی
نعت	فلسفہ	لغت
تراجم	حکمت	فتاوی
تبلغ و دعوت	بلاغت	اصلاحی

تمام فنون

الحواش پښتو شرح ایساغوجی

فیب کتابتون

SM999

نقیب احمد صاحب

ساکن اوج اونزی سواد

انتشارات شفیقی

کوچه گودام بهرات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جمله حقوق په حق د ناشر محفوظ دی

د کتاب نوم الحواشی شرح ایساغوجی

مصنف مفتی عطاء الرحمن ملتانی

مترجم مولانا حضرت علی حنفی

زیرِ اہتمام ایاز اللہ ترکی

ناشر اعراف پبلشرز محلہ جنکی پینور بنار

موبائل نمبر : 0300 5945568

دملاویدوپته مکتبۃ الاصلاح محلہ جنکی پینور بنار

03339202338 عبداللہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مبادیات ایساغوجی

د هر علم د شروع کولو نه مخکښی د خو بنیادی خبرو پیژندل

ضروری دی . چه ددی شمیراته دې او دې ته رؤوس ثمانیه وائی .

(۱) مقام علم (۲) تعریف علم (۳) موضوع علم (۴) غرض

علم (۵) واضع علم (۶) د کتاب وجه تسمیه (۷) مصنف .

د علم مقام ددی وجې نه پیژندل ضروری دی چه په لوستلو

کښی نور هم زیات شوق پیدا شی .

د تعریف پیژندل ځکه ضروری دی چه طلب مجهول لازم نه

شی .

د موضوع پیژندل ددی وجې نه ضروری دی ددی دپاره چه په

مقصود او غیر مقصود کښی امتیاز او جدا والې راشی . او که داسې

نه وی نو د "عدم الامتیاز بین العلوم" خرابی به لازم شی .

د غرض پیژندل ددی وجې نه ضروری دی چه د مبتدی سعی

عبث نه شی .

د واضع پیژندل ددی وجې نه ضروری دی چه د هغه شان

وشوکت او مرتبه په زړه کښی کینی او په محنت کولو کښی زیات زړه

اولگی . او که داسې نه وی نو د "عدم الامتیاز فی الفن" خرابی به

لازم شی .

د کتاب وجه تسمیه پیژندل ځکه ضروری دی چه معلومه

شی چه د مذکوره کتاب دپاره دانوم ونې په عمل کښی راوستې شو .
 د مصنف پیژندل ددې وجې نه ضروری دی چه د هغه مرتبه
 علمیت سره د کتاب اهمیت معلوم شی چه ددې کتاب مصنف د
 دومره مرتبې او درجې والا دې نو دده تصنیف گرده کتاب به هم د اعلی
 درجې وی . او که داسې نه وی نو د "عدم الاشتیاق فی الکتاب"
 خرابی به لازم شی .

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★

★ ★ ★

★ ★

★

☆..... د مصنف حالات☆

نوم او نسب : نوم یی مفضل بن عمر دې او د اثير الدين په لقب سره مشهور دې . عرف یی مولانا زاده او د پلار نوم یی عمر دې . لفظ اثير د " اثر الحديث اذا انقله " نه دې فعيل په معنی د فاعل سره دې . په معنی د الناقل سره . او اثير په وزن د فعيل دې . که چرې په معنی د فاعل وی نو معنی یی ده ناقل الدين او که چرې په معنی د مفعول سره وی نو بیا به یی معنی مختار الدين وی .

تحقیق ابهر :

دې د ابهر او سیدونکی وو چه دا په روم کښی د یو ځای نوم دې ددې وجې نه ورته په نسبت کښی ابهری وائی . ابهر په اصل کښی آب هر وو چه ددې معنی ده د اوبو ژرنده . په دغه زمانه کښی په دې کلی کښی ژرندي ډیرې زیاتې وې ددې وجې نه ورته آب هر وئیلی شو . لیکن بیا په دې لفظ کښی د کثرت استعمال په وجه سره تخفیف او کړې شو نو ابهر ترے جوړ شو . لکه څنگه چه بغداد په اصل کښی باغ داد وو . په عراق کښی دننه یو باغ وو چه په هغې کښی به نوشیروان بادشاه ناست وو او د عدل فیصلې به یی کولې چه په دې وجه سره ددې باغ نوم باغ داد شو یعنی د انصاف والا باغ . بیا روستو پکښی تخفیف او کړې شو نو بغداد ترینه جوړ شو .

تعارف :

دوی لوی عالم او فاضل او بلند پایه محقق و منطقی وو ، د امام

فخرالدين رازی رحمه الله نه ورته شرفِ تلمذ حاصل دې لکه څنگه
چه علامه ابن العربي په خپل تاریخ کښی لیکلی دی .

تصانیف :

دوی ډیر زیات عمده او قابلِ قدر تصانیف کړې دي لکه ۱﴿
الاشارات ۲﴿ زبده ۳﴿ کشف الحقائق ، دا په علم منطق کښی
مختصر شان رساله ده . ۴﴿ المحصول ۵﴿ المعنی ، دا په علم جدل
کښی تصنیف دې . ۶﴿ ایساغوجی ، دا په منطق کښی رساله ده . ۷﴿
هدایة الحکمة ، دا په فلسفه کښی د دوی تصنیف دې . ۸﴿ تنزیل
الافکار فی تعدیل الاسرار ، په دې تصنیف کښی هغوی د قوانین
منطقیه و حکمیه په باب خپلې آخری رائے تحریر فرمائیلي دي او د
بعض اصول مشهوره په فساد باندې یی تنبیه هم فرمائیلي ده .

دوی ډیر زیات کتابونه لیکلي دي چه د دې نه دوه په نصاب د
وفاق المدارس کښی شامل دي . ۱﴿ ایساغوجی ۲﴿ هدایة
الحکمة .

وفات :

د مفضل بن عمر د تاریخ پیدائش په باره کښی څه معلومات
نشته ، او د وفات په باره کښی یی مختلف اقوال دي . صاحب معجم
٦٦٠ هجری لیکلې دې او هم دا راجح قول دې .

★.....★.....★.....★.....★.....★

د علم منطق تعریف

ددې نه مخکښی دوه تمهیدی خبرې پیژندل ضروری دی

﴿۱﴾ لکه څنگه چه په آئینه کښی د څیزونو صورتونه

منقش کیږی نو دارنگه الله رب العزت د انسان په ذهن کښی داسې
صلاحیت اچولې دې چه دا د هر یو څیز عکس محفوظ کوی .

لیکن په آئینه او په ذهن انسانی کښی ډیر زیات فرق دې . او

هغه دارنگه چه په آئینه کښی صرف د محسوس او مبصر څیزونو
صورتونه منقش کیږی او په ذهن انسانی کښی د غیر محسوس او غیر
مبصر څیزونو عکس هم راځی لکه محبت ، عداوت ، لوږه ، تنده
وغیره وغیره .

او الله پاک د څیزونو د ادراک کولو دپاره انسانی ذهن ته پنځه

جاسوسان ورکړې دی او دې پنځو جاسوسانو ته حواسِ خمسہ وائی .

او دا حواسِ خمسہ دادی : (۱) قوتِ لامسه (۲) قوتِ سامعه

(۳) قوتِ باصره (۴) قوتِ شامه (۵) قوتِ ذائقه

﴿۲﴾ کوم څیز چه په ذهن کښی راځی دې ته علم وئیلی

شی او کوم څیز چه په ذهن کښی نه راځی هغې ته جهل وائی ... لکه

چه یو کس څوک اووینی او آوازی واورئ نو وائی چه دازیدنه دې

عمرو دې ، په دې واسطې سره چه دزید په لیدو سره او د هغه د آواز په

آوریدو سره چه زمونږ په ذهن کښی کوم صورت راتلو هغه داسې نه

وو ، اولکه څنگه چه مونږ ناشپاتی اووینو ، خوندي او ځکو ، بوئی

یئ کړو او مسه یئ کړو نو مونږ وایو چه دا ناشپاتی ده او سیب نه دې ،

ځکه چه دسیب په لیدو ، خوړلو او مسه کولو سره چه کوم صورت او

کیفیت په ذهن کښی راځی نو هغه داسې نه دې ، دارنگه بعض څیزونو ته خوږ ، بعضو ته تریخ ، بعضو ته سخت او بعض څیزونو ته نرم په دې وجه سره وایو چه د خوږ او تریخ څیز په ځکلو ، او د سخت او نرم څیز په مسه کولو سره چه کوم کیفیت او صورت په ذهن کښی راځی نو هغه هم داسې وی . غرض دا چه دا خبره معلومه شوه چه په لیدلو ، ځکلو ، اوريدلو او بوئی کولو سره په ذهن کښی یو صورت راځی ، او دارنگه د یوې خبرې په پوهیدلو باندې هم یو صورت په ذهن کښی راځی ، نو دا ټول علم دې .

بیا د علم مخلوق دوه قسمونه دی . (۱) تصور (۲) تصدیق ، او بیا د تصور او تصدیق دوه دوه قسمونه دی . د علم مخلوق اقسام دی . تصدیق خو هغه جمله خبریه ته وائی چه هغه مفید د یقین یا مفید د ظن غالب وی . برابره خبره ده که جمله اسمیه وی او که فعلیه . که د واقعي مطابق وی لکه ” لا اله الا الله محمد رسول الله ” یا د واقعي مطابق نه وی لکه دا قول د کفارو ” اتخذ الله ولداً ”
 ” هؤلاء شفعائنا عند الله . ”

ددې نه علاوه چه څومره صورتونه دی هغه تصورات دی مثلاً مفرد اسم ، حرف او د مرکب ناقص پنځه واړه اقسام او د جمله انشائیة اقسام .

فائده :

که چرې د جملې یوه حصه محذوف یا مستتر وی نو نجاه د

هغې اعتبار کوی او جمله ورته وائی . دارنگه منطقی حضرات هم د محذوف اعتبار کوی او تصدیق ورته وائی . لکه ” لم يتخذ صاحبة ولا ولداً . “ په ” يتخذ “ کښی ” هو “ ضمیر دې او دارنگه چه د ” من قام “ په جواب کښی زید او د ” ما هذا “ په جواب کښی کتاب او ویلی شی نو تقدیر د عبارت به دارنگه وی ” قام زید “ او ” هذا کتاب “ دا تصدیق دې . او صرف زید او کتاب تصور دې .

که چرې په جمله کښی د یقین یا د غالب ظن فائده نه وی نو بیا هم تصور دې .

﴿ ۲۶ ﴾ بدیهی

﴿ ۱ ﴾ نظری

بدیهی هغه دې چه په هغې کښی د سوچ او د فکر ضرورت نه وی او نظری هغه دې چه په هغې کښی د نظر و فکر ضرورت وی . تصور نظری د تعریف په ذریعې سره معلومولې شی او تصدیق نظری په دلیل سره .

فائده : دا ضروری ده چه څه څیز د یو انسان په نزد باندي نظری دې نو د بل په نزد به هم نظری وی بلکه دا ممکنه ده چه د بل انسان په وړاندي بدیهی وی .

فائده : د بدیهی حصول په حواسِ خمسہ ، تجربه ، حدس او د عقل په توجه سره کیږی .

د تصدیق بدیهی دپاره د دلیل ضرورت نه وی بلکه بغیر د دلیل نه د هغې علم حاصلیږی . البته بعض وختونه د انسان نه هغه

خیز غائب شی نو د هغه دپاره د تنبیه او د خبرداری ضرورت وی .
 او که چرې یو کس بالکل د بدیهی خیز نه انکار کوی . مثلاً د
 ” النار محرقة “ نه انکار کوی نو داسې کس ته د دلیل بیانولو ضرورت
 نشته دې . بلکه ددې علاج دادې چه د هغه لاس اونیولې شی او اوز ته
 نزدې کړې شی نو هغه به زر ترزره اومنی .

فائده : د هر فن د ماهرینو په نزد باندې د هغه فن

اصطلاحات او عمومی مسائل د تصور بدیهی یا تصدیق بدیهی په
 درجه کښی وی . د علماء نحو په نزد باندې د فاعل ، مفعول په او
 مفعول معه وغیره اصطلاحات د تصور بدیهی درجه لری او ” هر
 فاعل مرفوع وی “ د تصدیق بدیهی درجه لری .

فائده : د علم د حصول دپاره انسان درې ذرائع استعمالوی .

(۱) حواسِ خمسہ (لیدل ، کتل ، بوئی کول ، څکل او مسه
 کول) او آواز آوریدلو سره او شکل ته کتلو سره ، د خوشبودار خیز
 بوئی کولو سره او د ذائقې په څکلو سره او د گرمی او یخنی په مسه
 کولو سره معلوموی مثلاً یو کس وائی چه ماته د گرمی علم نشته نو
 د هغه لاس اونیسه او گرم لوښی سره یی اولگوه نو هغه ته به علم
 اوشی .

(۲) خبر صادق ، بالخصوص د انبیاء علیهم السلام ارشادات
 بالکل صحیح او صادق دی او د هغوی په اقوالو سره د نامعلوم
 خیزونو قطعی علم حاصلیری .

(۳) دریمه ذریعه عقل دې . چه د دوو معلوم څیزونو په ملاولو سره د دریم څیز علم حاصلوی .

د حواسو نه منطقی څکه بحث نه کوی چه هغه خو هر چاته معلوم دی او بله دا چه په دې سره دا ضروری نه ده چه نظری لره بدیهی او گرځوی بلکه ابتداء د دې په ذریعې سره علم حاصلولې شی مثلاً :
تۀ د یو اجنبی سپی سره ملاقات او کړې ، نو د هغه په لیدو سره تا هغه لره د نظری نه بدیهی نکر و بلکه ابتداء دې هغه حاصل کړو او په حواسِ خمسہ سره حاصلیدونکی علم بدیهی وی .

دویم قسم خبر صادق مصنف نه دې ذکر کړې څکه چه دا په دریم قسم کښی داخلیری .

فائده : دا عمومی ضابطه ده چه هر نظری د بدیهی په ذریعې سره معلومیری ، انسان د خپل ماحول په ذریعې سره څۀ څیزونه بدهاۀ پیژنی . کله چه تعلیم شروع کړی نو دا معلومات یوځای کړی نو د هغې نه د یو دریم څیز علم حاصلوی کله چه هغه حاصل شی او بدیهی او گرځی نو د دې په مدد سره د یو بل څیز علم حاصلوی .

دارنگه د دینی تعلیم نظام دې چه د ټولو نه مخکښی د صرف ونحو قواعد بدیهی گرځولې شی ، کله چه بدیهی او گرځی نو انسان وړاندې ځی او بیا د فقه او اصول فقه او د نورو علومو مسائل او قواعد نظریه د صرف ونحو نه د حاصل شده استعداد په ذریعې سره

حاصلوی .

د منطق تعریف :

﴿ الة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطاء في الفكر ﴾
 ” یعنی منطق داسې قانونی آله ده چه د هغې د لحاظ کولو په
 وجه سره ذهن د فکری غلطی نه محفوظ وی .

د ” آله ” تعریف :

﴿ هي الواسطة بين الفاعل ومنفعله في اصول اثره اليه ﴾
 یعنی چه د فاعل اثر لره منفعل ته رسولو والا کومه ذریعه وی نو هغې
 ته آله وائی .

فاعل یعنی المؤثر (اثر پیدا کونکی) او منفعل یعنی المتاثر (اثر
 قبلولو والا) لهذا منطق هم د قوت عاقله اثر خیزونو ته د رسولو
 دپاره آله ده . ددې وجه نه دې علم ته آله وائی .

د منطق وجه تسمیه :

منطق د ” نطق ، يَنْطِقُ نَطْقًا وَمَنْطِقًا ” نه مصدر ميمي دې د
 باب ضرب نه په معنی د خبرو کولو سره . په قرآن مجید کښی هم په
 دې معنی کښی استعمال شوي دي . ” علمنا منطق الطير ”

د علم منطق د نوم کيښودو درې وجوهات

اولئې وجه: دا علم د نطق ظاهري وياطنی دواړو سبب دي .

نطق ظاهري : ددې نه مراد تکلم او کلام کول دي . نو د

نطقی ظاهری دارنگه سبب اوگر څیدو چه چا منطق وئیلی وی نو د هغه تکلم او کلام زیات قوی وی په هغه چا باندې څوک چه د علم منطق نه جا هل وی .

نطق باطنی : ددې نه ادراک مُراد دې نو د نطق باطنی په

دې شان سره سبب شو چه منطقی د څیزونو حقیقت پیژنی او د هغې اجناس ، انواع ، فصول ، لوازمات او خواص پیژنی . لهذا کله چه دا علم د نطق باطنی هم سبب دې او د نطق ظاهری هم نو کوم نوم چه د مسبب و نو هم هغه یی د سبب هم کیخوده . ددې وجې نه ددې علم نوم منطق مقرر کړې شو . دا د " تسمية السبب باسم المسبب " د قبیل نه دې .

دویمه وجه :

منطق د اسم ظرف صیغه هم ده ددې معنی ده د " وئیلو څای " د وئیلو څای ژبه ده نو کوم نوم چه د وئیلو د څای وو هم هغه نوم یی ددې علم کیخودو ، گویا چه حال ته یی د محل نوم ورکړو . او دا د تسمية الحال باسم المحل د قبیل نه دې .

د قانون تعریف :

﴿ قاعدة كلية تنطبق على جميع جزئياته لتعرف احكامها

منها ﴾ داسې قاعده کلیه چه په خپلو تمامو جزئیاتو باندې مشتمل وی چه ددې په ذریعې سره د ټولو جزئیاتو احکام معلوم کړې شی .
د جزئی د حکم معلومولو طریقه :

جزئی لره موضوع او د قاعدې موضوع لره محمول او گرځوه
 دا صغری شوه او قاعده کلیه کبری جوړه کړه کومه نتیجه چه اخذ
 شی نو هغه به د جزئی حکم وی . مثلاً په قام زید کښی د زید حکم
 معلومول دی او دا جزئی دې نو اوس مونږ زید لره د قاعدې د موضوع
 سره صغری او قاعده کلیه لره کبری جوړه وو . مثلاً :

صغری	کبری
زید فی قام زید فاعل	وکل فاعل مرفوع

نتیجه (حکم)

زید فی قام زید مرفوع

د ذهن تعریف :

﴿ قوة معدة لاكتساب التصورات والتصديقات ﴾ یعنی
 داسې قوت کوم چه الله تعالی د تصوراتو او تصدیقاتو د معلومولو
 دپاره تیار کړې دې .
 د منطق غرض و غایت :

﴿ صيانة الذهن عن الخطاء في الفكر ﴾ یعنی د ذهن د
 فکری غلطی نه حفاظت کول .

د منطق موضوع : په دې کښی دوه قولونه دی یو د متقدمینو
 او دویم قول د متاخرینو .

د متقدمینو په نزد باندې د علم منطق موضوع :

دَ متقدمینو په نزد باندې دَ علم منطق موضوع معقولاتِ ثانیه دی .

معقولاتِ ثانیه : دَ لفظ دَ تلفظ نه بعد چه کوم څیز دَ ټولو نه اول په ذهن کښی حاصلیږی نو هغې ته معقولاتِ اولیه وائی . او په ذهن کښی دَ راتلو نه بعد په دویمه مرتبه کښی چه کوم څیز دَ ټولو نه اول په ذهن کښی عارض کیږی هغه معقولاتِ ثانویه دی .

یعنی دې کلمې ته په دې اعتبار سره کتل چه دا کلمه معرب ده یا مبني ، واحد دې اوکۀ تشبیه یا جمع . جنس دې اوکۀ نوع وغیره دا معقولاتِ ثانویه دی . لکه لفظِ حیوان چه ددې تعریف ” هو جسم حساس متحرك بالارادة . “ دده دپاره معقولِ اول دې . پس ددینه چه کله مونږ ددې کلمې نه په دې اعتبار سره بحث کوو چه حیوان جنس دې او دې جنس کیدو ته به ددې معقولِ ثانی وئیلی شی . یعنی اولاً دَ لفظِ حیوان معنی په ذهن کښی راغله او بیا ددې نه بعد دَ هغې جنس کیدل معلوم شول .

فائده : متاخرین حضرات فرمائی :

دَ منطق موضوع معلوماتِ تصویری او معلوماتِ تصدیقی دی په دې حیثیت سره چه ددې نه مجهول تصویری او مجهول تصدیقی حاصل شی .

د فن منطق موجد او ددې ابتداء :

علم منطق دَ څۀ قوم یا مذهب سره خاص نه دې بلکه دَ ابتداء

تخلیق نه واخله تردې وخته پورې دا مسلسل راروان دې . دا علم د ټولو نه اول حضرت ادریس علیه السلام بطور معجزه استعمال کړو او مخالفین یې ساکت او عاجز کړل . ددې نه بعد بیا حکیم افلاطون دا منطق وضع کړو (افلاطون په ۴۲۷ قبل المسیح کښی پیدا شوې وو او په ۳۲۷ قبل المسیح کښی مړ شوې وو ، دې د حضرت موسی علیه السلام په دور کښی وو) لیکن دا تدوین ناقص او ناتمام وو ددې وجې نه ده ته معلم اول نشی وئیلی کیدې .

د علم منطق واضع اول :

د علم منطق واضع اول او معلم اول ارسطاطاليس دې چه ددې نه بعد په ارسطاطاليس الحكيم سره مشهور شو او ده ته ارسطو هم وئیلی شی . ارسطو په ۳۸۴ قبل المسیح کښی د یونان په بنار مقدونیه کښی پیدا شو . او دې په ۳۲۲ قبل المسیح کښی مړ شوې دې . دده د استاذ نوم افلاطون او د افلاطون استاذ سقراط وو . کله چه ارسطاطاليس د اتلسو کالو په عمر کښی د ټولو علومو تکمیل او کړو نو د وخت بادشاه د خپل ځوی سکندر دپاره ارسطو په طور د استاذ اونیولو . وائی چه کله سکندر مختلف علاقې فتح کړې او په هغې یې سرداران مقرر کړل نو یوه ورځ ورته خوف لاحق شو چه ممکن ده دا سرداران زما نه بغاوت اونکړی او زما حکومت چرته په خطره کښی واقع نه شی . چنانچه ددې اندیښنې نه د بچ کیدو دپاره سکندر د خپل استاذ ارسطو نه مشوره اوغوښته . هغوی ورته په جواب کښی

منطقی مشوره ورکړه چه دا سرداران په خپل مابین کښی جنگوه چه دوی په خپل مابین کښی دومره مشغول شی چه ستا طرف ته یی هډو خیال نه وی او ته پرې حکومت کوه .

یو ځل سکندر په یو ملک باندې حمله کول او غوښتل نو سردارانو د حملې کولو نه انکار او کړو . چه په دې سره سکندر ته نور هم زیات تشویش لاحق شو ، چنانچه هغه خپل یو قاصد د مشورې دپاره ارسطو ته اولیرلو کله چه قاصد ارسطو ته اورسیده نو هغه د ځان سره دا قاصد روان کړو او یو باغ ته اورسیدل او په باغ کښی چه کوم اوچ خشاک او جارې وغیره وې هغه یی په کدالې سره کتې کړې او بهر یی اوغورزولې .

گویا چه دا هم یو منطقی جواب وو . کله چه قاصد واپس سکندر ته راغې نو هغه ورته اووئیل چه ماته پته ده چه ارسطو څه وئیلی دی . په دې جواب سره اشاره وه چه ټول سرداران قتل کړه چنانچه سکندر ټول سرداران قتل کړل او ددې نه بعد یی حمله اوکړه نو فتح ورته نصیب شوه .

ده د اسکندر رومی (چه دده استاذ او وزیر وو) په حکم باندې علم منطق مدون کړو . د حضرت عیسیٰ علیه السلام نه ۳۳۲ کاله مخکښ منطق په کامل طور باندې مدون کړې شو . د دوی په مشهور کتابونو کښی کتاب النفس او کتاب الحیوان وغیره دی ددې تدوین په یونانی ژبه کښی شوې وو .

معلم ثانی :

ددې نه بعد بیا ابو نصر محمد بن طرخان فارابی (المتوفی ۳۳۹ هجری) ددې علم تدوین او کړو په حکم د شاه منصور بن زح سامانی، او د یونانی نه یی عربی ته منتقل کړو. د فارابی په علوم فلسفه کښی ډیره وسیع مطالعه وه. د یوسل یوولس کتابونو مصنف وو.

معلم ثالث :

ددې نه بعد بیا ابو علی حسین بن عبد الله سینا البخاری چه دده ته شیخ رئیس وئیلی شی، دې ته علم ته یی نور وسعت ورکړو او دا علم یی آسان کړو او خلقو ته یی پیش کړو. دا کار هغوی د سلطان مسعود په حکم سره اوکړو. دوی د لاسو کالو په عمر کښی قرآن مجید حفظ کړې وو. او طب (ډاکتري) یی اولیکله، په علم ادب کښی د دوی مطالعه ډیره زیاته وسیع وه. دوی په کال ۶۲۸ هجری کښی وفات شول، د ۱۱۳ کتابونو مصنف وو.

د علم منطق تاریخ :

د علم منطق د واضع اول ارسطاطاليس د وفات نه بعد د تخ قو په درمیان کښی د علم منطق په باره کښی فسادات شروع شول، نو د وخت بادشاه او وئیل چه د علم منطق تمام کتابونه دې په یوه کمره کښی راجمع کړې شی ددې دپاره چه دا جگړه ختمه شی چنانچه هم داسې اوکړې شو، یعنی د علم منطق چه خومره کتابونه وو هغه ټول

په یوه کمره کښی بند کړې شول او تالا ورته اولگولې شوه . ددې نه روستو د نبی اکرم ﷺ د بعثت نه روستو د هارون الرشید په زمانه کښی هارون الرشید بادشاه خپله خوب اولیدو چه په نمر باندې یو تخت پروت دې او هغه په دې تخت باندې ناست دې . خلیفه ددې خوب د تعبیر په باره کښی د معبرینو نه تپوس او کړو نو هغوی ورته اووئیل چه ته به د یو داسې علم آغاز او شروع کوي چه د هغې وجود په دنیا کښی ختم شوې دې . یعنی یو داسې علم به دوباره ژوندې کوي چه د هغې وجود ختم شوې دې . خلیفه تحقیق او کړو نو ورته معلومه شوه چه هغه علم منطق دې ، چنانچه خلیفه هغه کتابونه راوغوښتل کوم چه په کمره کښی بند کړې شوي وو او محمد بن اسحاق ته یی اووئیل چه ددې کتابونو د یونانی نه عربی ته ترجمه اوکړه ، مگر محمد بن اسحاق ددې کتابونو په عربی کښی ترجمه اونکړې شوه نو خلیفه هارون الرشید دا کتابونه د ترجمې دپاره محمد بن طرخان فارابی ته ورکړل ، هغه ددې کتابونو په عربی کښی ترجمه اوکړه لا اوسه پورې دا ترجمه مکمل شوې نه وه چه محمد بن طرخان فارابی وفات شو او کافی کتابونه ضائع شول . ددې نه بعد بیا ابوعلی سینا چه د دوی اصل نوم ابوعلی حسین بن عبد الله ابن سینا دې ، په دې علم کښی یی نور زیاتی محنت اوکړو . او تدوین وتشریح یی اوکړه . نن چه کوم کتب منطقیه او علم منطق زموږ سره دې دا هم د هغوی ابوعلی ابن سینا د وجې نه دې .

د محمد بن طرخان شو خوبئ :

محمد بن طرخان به ډیر زیات خائسته ساز غږوو ، د ساز آواز به یی دومه زره رابښکونکې وو چه په هوا کښی الوتونکی مارغان به ورته هم اودریدل ، کله به یی داسې آواز ویستلو چه خلقو به ورته ژړل اوبیا یی یکدم داسې د سرور آواز پیدا کولو چه خلق به په خدا شول .

د ابو علی سینا د حواسِ خمسہ خصوصیت :

د ابو علی ابن سینا حواسِ خمسہ دومره تیز وو چه دولس میله فاصله پورې به د ابو ژرنده چلیده نو د هغې د آواز د وجې نه به یی خوب نه شو کولې .

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★

★ ★

★

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العلامة افضل العلماء المتأخرين قدوة الحكماء

الراسخين اثير الدين ابهرى طيب ثراه وجعل الجنة مثواه .

ترجمه : فرمائی بزرگ پیشوا، دیر لوی عالم، د متاخرین

علماء نه افضل، د مضبوط حکماؤ پیشوا چه دا اثير الدين ابهرى دې

”خوشبوداره دې اوگرځوی الله پاک د هغه خاؤره (يعنى قبر) او جنت

دې د هغه دپاره ځای د اوسیدو اوگرځوی .

ترکیب : قال فعل الشيخ مرفوع بالضمه لفظاً موصوف

الامام مرفوع بالضمه لفظاً صفت اول العلامة مرفوع بالضمه لفظاً

صفت ثانی . افضل علماء المتأخرين مرفوع بالضمه لفظاً صفت ثالث

. قدوة الحكماء الراسخين صفت رابع، اثير الدين ابهرى صفت خامس

یا بدل . موصوف سره د څلورو صفاتو یا د پنځو صفاتو فاعل شو د قال

فعل سره د فاعل نه جمله فعلیه خبریه .

فائده : دا عبارت د مصنف د یو شاگرد دې . دا یو څو جملې

تلمیذ د خپل استاذ په مدحه کښی لیکلی دی د مصنف عبارت د ”

نحمد“ نه شروع کیږی .

د الفاظو تشریح

﴿ شيخ ﴾ : په لغت کښی مشر او بزرگ ته وائی . په انسان

باندي مختلف زمانې تیرېږي او مختلف ادوار پرې راځي .

- ۱) کله چه د مور په خپته کښی وی نو ” جنین “ ورته وائی .
- ۲) کله چه پیداشی نو ولید ورته وائی ۳) کله چه پیئ څکی نو ” رضیع “ ورته وائی ۴) قبل البلوغ ورته صبی وئیلی شی ۵) او قریب البلوغ ته مراهق وائی ۶) او بعد البلوغ ورته شاب وائی . ۷) د څلویښت نه پنځوسو کالو پورې ورته کهول وائی ۸) پنځوس کالو تیه چه اورسی نو بیا ورته شیخ وائی .
- ۹) د پنځوس کالو نه تر اتیا کالو پورې ورته ” هرم “ وائی او ددې نه بعد ورته ” هم “ وائی

اصطلاحی معنی :

په هره طبقه کښ د شیخ جدا جدا تعریف دي :

۱) : د صوفیاء کرامو په نزد باندي د شیخ تعریف دادې : من

یحیی السنة ویمیت البدعة ویکون افعاله واقواله حجة للناس ولو کان شابًا . “ شیخ دادې چه سنت ژوندې کوی او بدعة ختموی او د هغه افعال او اقوال د خلقو دپاره حجت وی اگر چه ځوان وی .

اهل علم و فن د شیخ تعریف څه په دې ډول کوی : ” من له

مهارة كاملة فی فن من الفنون او علم من العلوم ولو کان شابًا “ چاته چه د فنونو نه په یو فن کښی یا د علومو نه په یو علم کښی کامل مهارت حاصل وی . بعض اهل علم حضرات شیخ هغه کس ته وائی چه هغه کم از کم پنځه کتابونه لیکلی وی . دا د شیخ دریمه

اصطلاحی معنی ده .

﴿۳﴾ : په عماءِ منطق و فلسفه او علم طب کبسی د شیخ نه

مُراد ابو علی سینا وی .

﴿۴﴾ : د علمائے ماتریدیه په نزد باندې د شیخ نه مُراد ابو

منصور ماتریدی مراد وی .

﴿۵﴾ : د علمائے اشعریه په نزد باندې شیخ ابو الحسن

اشعری مُراد وی .

﴿۶﴾ : د علمائے اهل کشف په نزد باندې شیخ محی الدین

ابن العربی مراد وی .

﴿۷﴾ : او کله چه په علم صرف ونحو ، بیان ، بدیع ، معانی او

ادب کبسی لفظ شیخ مطلق ذکر شی نو ددې نه مراد شیخ عبد القاهر

جرجانی وی .

﴿۸﴾ : د علمائے تصوف په نزد باندې شیخ عبد القادر

جیلانی رحمه الله مراد وی .

﴿۹﴾ : کله کله مطلق شیخ النحو یا شیخ المنطق یا شیخ

الجامعه ذکر کیږی . چونکه دا کتاب په علم منطق کبسی دې نو ددې

وجې نه به د شیخ نه مُراد ابو علی سینا مراد وی ، لیکن د شیخ نه

وړاندې چه کوم القاب ذکر کوی ددې نه صاحب ایساغوجی مفضل

بن عمر مراد دې .



د شیخینو ذکر

۱..... کله چه په قرن اول کښی د شیخینو ذکر وی نو د دې نه مراد حضرت ابوبکر صدیق او حضرت عمر فاروق رضی الله عنهما وی. (المتوفیان ۱۳ هجری ۲۳ هجری)

۲..... کله چه په کتابونو د فقه کښی د شیخینو ذکر وی نو بیا ترینه مراد حضرت امام اعظم ابوحنیفه او ابویوسف رحمهما الله وی. (المتوفیان ۱۵۰ هجری ۱۸۱ هجری)

۳..... کله چه د حدیث په کتابونو کښی د شیخینو ذکر وی نو بیا ترینه حضرت امیر المؤمنین فی الحدیث امام بخاری (المتوفی ۲۵۶ هجری) او حضرت امام مسلم رحمه الله مراد وی (المتوفی ۲۶۱ هجری)

﴿امام﴾ : د امام معنی ده مقتدی او پیشوا، اصطلاحی معنی یی ده "من یؤتم به" هغه کس چه د هغه اقتداء کولې شی برابره خبره ده که په دنیاوی امورو کښی وی او که په دینی امورو کښی. او دا هم د شیخ په شان دې که بحالت وصف وی نو په خپل موصوف به یی اطلاق کیږی او که چرې مطلق ذکر وی نو په فقه کښی امام اعظم ابوحنیفه او امام شافعی رحمه الله وغیره به مراد وی د چا چه فقه وی هم د هغه اطلاق به وی او په علم حدیث کښی به د امام نه مراد. ام بخاری وی او په فلسفه کښی امام رازی او په تصوف کښی امام

غزالی رحمه الله .

﴿العلامة﴾ : د العلامة معنی ده زیات علم والا . او په

اصطلاح کښی : ” من يكون عالماً بالعلوم العقلية والنقلية “ په

اصطلاح کښی علامه هغه کس ته وائی چه هغه په علوم عقلیه او

نقلیه دواړو کښی زیات علم والا وی . د ډیر زیات علم کیدو مختلف

معیارونه مقرر کړې شوي دي . بعض وائی چه علامه هغه دي چه

هغه په هر فن کښی کم از کم یو یو کتاب تصنیف کړې وی . بعض

وائی چه علامه هغه دي چه هغه ته په معقولاتو کښی مهارت تامه

حاصل وی ، د معقولاتو نه مراد علم منطق او علم فلسفه ده .

په ” العلامة “ کښی تاء د مبالغې دپاره ده . په دي کښی درې

مبالغې دي .

﴿۱﴾ صفة ﴿۲﴾ تاء مبالغه ﴿۳﴾ تنوین د مبالغې دپاره .

سوال : العلامة صفت دي د الشيخ ، او الشيخ موصوف مذکر دي او

صفت علامه خو مؤنث دي ، نو په موصوف او صفت کښی مطابقت

نشته دي حالانکه د موصوف او صفت په درمیان کښی مطابقت

ضروری دي ؟

جواب : د العلامة په آخر کښی چه کومه تاء ده داتاء

تانیث نه ده بلکه تاء مبالغه ده . لهذا د موصوف صفت په مابین کښی

مطابقت موجود دي .

فائده : د تاء ټول اته قسمونه دي چه په دي شعر کښی ټول

بند دی :

تاء تذکیر است و تانیث است و حدث هم بدل

مصدریت ، مبالغه زائده شده هم نقل

﴿۱﴾ د تاء تذکیر مثال لکه ” اربعة رجال “ ۲ ﴿ د تاء تانیث

مثال لکه طلحة . ۳ ﴿ د تاء وحدة مثال لکه نفخة واحدة “ ۴ ﴿ د

تاء بدل مثال لکه عدة اقامة . ۵ ﴿ تاء مصدریت لکه مصدرية

فاعلة . ۶ ﴿ تاء مبالغه لکه العلامة ۷ ﴿ تاء زائده لکه تضرب

۸ ﴿ تاء نقل لکه كافية .

سوال : بیا خو الله تعالی ته هم علامه وئیل پکار دی ؟

جواب : د تاء اگر چه د مبالغې دپاره ده مگر د تاء تانیث شبه

پکښی موجود ده ، ددې وجې په الله پاک باندي ددې اطلاق جائز نه دي

سوال : الله پاک خو د تذکیر نه هم پاک دي نو بیا د الله پاک دپاره د

تذکیر صیغه ولي استعمالولې شی ؟

جواب : مذکر افضل دي د مؤنث نه ، ددې وجې نه د مذکر

صیغه استعمالولې شی . او بله دا چه هره کلمه د دوو حالتونو نه

خالی نه وی . یا به مذکرو وی او یا به مؤنث وی او دریمه صیغه خو

بالکل شته دي نه چه د الله پاک دپاره استعمال کړې شی .

افضل ، په معنی د بهترین سره . افضل صیغه د اسم

تفضیل ده . د اسم تفضیل استعمال په دریو طریقو کښی په یوې

طریقې سره کیږی ۱ ﴿ الف لام سره ۲ ﴿ من سره ۳ ﴿ اضافت

سره ، دلته کښې په طریقه د اضاقت مستعمل دې .

علماء : دا د عالم جمع ده په معنی د پوهیدونکی سره .

﴿ المتأخرین ﴾ : دا جمع ده د متاخر . د متقدمین علماؤ نه

مُرَاد د ارسطو نه واخله تر د فارابی پورې علماء دی او د متأخرین علماؤ

نه مُرَاد د فارابی نه تر د بوعلی سینا پورې علماء دی .

په علم منطق کښی دوه اصطلاح گانې استعمالیږی :

﴿ ۱ متقدمین ، یعنی هغه علماء کوم چه مخکښی راغلی

دی او د متأخرین علماؤ نه مراد هغه دی کوم چه روستو راغلی دی .

باقی پاتې شوه دا خبره چه د چا نه مخکښی راتلونکی متقدمین دی

او د چا نه روستو راتلونکی متأخرین دی ، نو په دې کښی راجح قول

دادې چه د فخر الدین نه مخکښی راتلونکی متقدمین دی او کوم چه

ددې نه روستو راتلونکی دی هغه متاخرین دی . او فخر الدین د

متقدمینو نه دې اوکۀ د متاخرینو ؟ نو په دې کښی هم راجح قول دادې

چه امام فخر الدین د متاخرینو نه دې .

سوال : علماء متاخرین خو مخکښی تیر شوې دی ځکه چه د بوعلی

سینا نه بعد څوک معتد به سړې نه دې راغلی نو دې د متاخرینو نه

څنگه افضل دې ؟

جواب : دلته کښی لغوی معنی مراد ده چه د خپلې زمانې

علماء چه د مخکښی علماؤ په نسبت متاخرین د دوی نه صاحب

ایساغوجی افضل دې .

سوال : د خپلې زمانې د جمیع علماؤ نه څنگه افضل کیدې شی ؟

جواب : ددې زمانې د علماؤ نه مراد د خپل ښاریا علاقې یاد
محلې علماء دی ، چه د دوی نه افضل دې .

قدوة “ په معنی د پیشوا سره ، دا د قاف په کسره ، ضمّه او
فتحه درې وارو سره لوستل جائز دی .

﴿ الحكماء ﴾ : دا د حکیم جمع ده په معنی د دانشمند او
هوښیار ، او دا مشتق دې د حکمت نه . حکماء جمع ده د حکیم ، په
اصطلاح کښی حکیم هغه دې چه هغه د انسانی طاقت په اعتبار سره
په تمامو احوالو پوهه وی ، په أمور خارجیه هم او په موجوده هم واقف
او پوهه وی .

او حکیم په لغت کښی نیک کردار بنده ته وائی او په اصطلاح
کښی : “ من اتقن العلم والعمل علی قدر طاقة البشرية ” دا قید ددې
وجې نه دې که چېرې مجموعه مراد وی نو هغه صرف الله تعالی دې او
که چېرې بعض وی نو هر بنده حکیم کیدې شی .

د حکمت اصطلاحی تعریف

” هو علم باحوال اعیان الموجودات علی ما هی علیه فی نفس
الامر بحسب الطاقة البشرية . “

﴿ الراسخین ﴾ دا جمع د راسخ ده په معنی د مضبوط او
قوی . ددې نه مراد هغه علماء دی کوم چه په فن حکمت کښی

مضبوط او قوی علماء دی .

سوال : راسخین په معنی د کلك او مضبوط دې او د حکماؤ نه مفهوم دې نو د راسخینو ذکر مستدرک دې ؟
جواب : دا د حکماؤ دپاره صفت کاشفه دې .

﴿ اثير الدين الابهري ﴾ : اثير الدين د مصنف لقب دې ، د اثير معنی ده مختار ، دده اصل نوم مفضل بن عمر دې .
اثير په وزن د فاعیل دې . کټ چرې په معنی د فاعل وی نو معنی به یی ناقل الدین وی او کټ چرې په معنی د مفعول سره وی نو بیا به یی معنی مختار الدین وی .

سوال : دین خو غیر روح دې ددې د مختار کیدو څه معنی ده ؟
جواب : مضاف الیه مخذوف دې ، اصل کښی دارنگه دې ” مختار اهل الدین “ او په ابهری کښی یاء دپاره د نسبت ده ، آب په معنی د اویو ، او هر په معنی د ژرندې . دا د روم د مضافاتو علاقه ده چه هلته کښی به په دغه زمانه کښی د اویو ژرندې زیاتې وې ، ددې وجې نه ددغه علاقې نوم اوس ابهر دې .

دا صاحب ایساغوجی د امام رازی رحمه الله په خاص شاگردانو کښی دې . دوی دیر زیات کتابونه لیکلی دی چه ددې نه دوه کتابونه د وفاق المدارس په نصاب کښی شامل دی ۱) ایساغوجی ۲) هداية الحكمة . د دوی د وفات راجح قول ۶۶۰ هجری ده .

﴿ طيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه ﴾

ترکیب: طیب، فعل، الله، فاعل. ثراه مضاف، مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه مفعول په. فعل سره د فاعل او مفعول په نه جمله فعلیه معطوف علیه، واو عاطفه جعل فعل هو ضمیر راجع بسوئے الله، فاعل. الجنة مفعول اول، مثواه مضاف مضاف الیه، مضاف سره د مضاف الیه نه مفعول ثانی. فعل سره د فاعل او سره د دواړو مفعولینو نه جمله فعلیه معطوف، معطوف علیه سره د خپل معطوف نه جمله فعلیه معترضه دعائیه.

د جعل دوه قسمونه دی:

(۱) جعل بسیط په معنی د خلق سره.

(۲) جعل مرکب.

جعل بسیط: هغه دې چه متعدی یو مفعول ته وی لکه دا مثال شو:
جعل الظلمت والنور.

جعل مرکب: هغه دې چه متعدی دوو مفعولو ته وی لکه "الم نجعل الارض مهاداً."

﴿ نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه والهام

الحق بتحقيقه ونصلى على محمد وآله وعترته ﴾

ترجمه: مونږ تعريف کوو د الله د هغه په توفيق باندي او مونږ د هغه نه سوال کوو د هغه د لاري د هدايت او د حق د الهام د هغې د تحقيق سره او مونږ دردو وايو په محمد ﷺ باندي او د هغوی په آل باندي او د هغوی په خاندان باندي.

د الفاظو تشریح

﴿نحمد﴾ : دا مشتق دې د حمد نه ، په معنی د تعریف کولو سره او د تعریف دپاره درې الفاظ استعمالیږي . ۱﴿ حمد ۲﴿ مدح ۳﴿ شکر .

حمد : هو الثناء باللسان على الجميل الاختيارى نعمة كان او غيرها . “

مدح : هو الثناء باللسان على الجميل الاختيارى او غير الاختيارى . “

شکر : هو فعل ينبئ عن تعظيم النعم لكونه منعمًا سواء كان باللسان او بالجنان او بالاركان . “

د حمد او د شکر ترمنځه د عموم وخصوص من وجه نسبت دې ، ځکه چه حمد د خپل مورد په اعتبار سره خاص دې ليکن د متعلق په اعتبار سره عام دې او حال دادې چه شکر دې برعکس دې . په دې کښی به دوه مادې افتراقی او یوه ماده اجتماعی وی .

د حمد او د مدح ترمنځه د عموم وخصوص مطلق نسبت دې ځکه چه په حمد کښی د اختیاری خوبی شرط دې او په مدح کښی د اختیاری قید نشته دې . حمد خاص مطلق دې او مدح عام مطلق دې . په دې کښی به یوه ماده افتراقی او یوه ماده اجتماعی وی .

په ﴿الحمد﴾ کښی د لام غیرزائد حرفی څلور قسمونه دی :

﴿۱﴾ کۀ چرې الف لام جنسی مراد واخستې شی نو قضیه طبعیه به وی .

﴿۲﴾ کۀ چرې الف لام استغراقی مراد واخستې شی نو قضیه محصوره به وی .

﴿۳﴾ او کۀ چرې الف لام عهدِ خارجي مراد واخستې شی نو قضیه شخصیه به وی .

﴿۴﴾ کۀ چرې الف لام عهدِ ذهني مراد کړې شی نو قضیه مهمله به وی .

﴿الله﴾ : علم للذات الواجب الوجود المستجمع لجميع الصفات الكمال منزّه عن النقص والزوال . “ یعنی الله د هغه ذات نوم دې چه واجب والوجود دې او جميع صفاتِ كمالیه لره جامع دې .

﴿توفيق﴾ : د توفيق لغوی معنی ده “ چاته لاس وړكؤل ” او اصطلاحی معنی یی ده “ جعل الاسباب موافقة للمطلوب الخیر ” د مطلوب خیر دپاره د تولو اسبابو مهیا کولو ته توفیق وائی او یو “ جعل الاسباب موافقة للمطلوب الشر ” دې ، یعنی د بدی او شر د حصول دپاره اسباب مهیا کول ، دې ته په اصطلاح کښی خذلان وائی او بعضی علماؤ یی دا معنی کړې ده “ خلق القدرة على الطاعة ” او بعضو “ الدعوة الى الطاعة ” او بعضو “ خلق الطاعة ” معنی کړې ده .

﴿هدایت﴾ : د هدایت معنی ده لاره ښودل . او په اصطلاح

کښی د هداية دوه معانی دی .

۴۱..... اراء الطریق یعنی لاره ښودل ، دا معنی د اشاعره په نزد

باندې ده .

۴۲..... ایصال الی المطلوب : مطلوبه پورې رسول . دا معنی

د معتزله په نزد باندې ده . او صحیح خبره داده چه هدایت په دې دواړو معانو کښی من حیث الاستعمال مشترک دې . چرته چه کومه معنی مناسب وی هلته کښی به هغه معنی مراد اخستې شی .

خلاصه : د معتزله او اشاعره په خپل تعریف کښی حقیقت

او د نورو په تعریف کښی مجاز گنړل خلاف اصل دی . او د علامه تفتازانی صلح کول هم خلاف اصل دی او مشترک لفظی قرار گرځول هم د حقیقت نه خلاف دی ، لهدا دا هم خلاف اصل دی .

په دې بناء باندې محققین علماؤ دې لره مشترک معنوی قرار گرځولې دې او هم دا خبره درسته ده . چه ددې مزید تفصیل د شرح تهذیب په شرح کښی اوگوری .

إلهام : ددې لغوی معنی ده إلقاء کول ، یعنی اچول . او اصطلاحی معنی یی ده ” إلقاء الخیر فی قلب الغیر بطریق الفیض “ یعنی د خیر خبره د چازره کښی إلقاء کول په طریقې د فیض سره . بعض حضراتو د فی قلب الغیر په ځای باند فی قلب المؤمن هم وئیلی دی . مختصر دا چه الله پاک بغیر د واسطې نه د چا په زړه کښی د خیر خبره راوکی نو دې ته إلهام وائی . دا د الله پاک د طرف نه وی .

اویوه ”وسوسه“ ده چه ددې معنی ده ”القاء الشرفی قلب الغیر“ یعنی د چاپه زړه کښی د شر او بدی القاء کؤل . دا د شیطان د طرف نه وی .

سوال : دا تعریف په دې قول د باری تعالیٰ ”فالههما فجورها“ باندې نه صادقیری .

جواب : دلته کښی د ”الههما“ لغوی معنی مراد ده .

﴿الحق﴾ : حق هغه خبر دې چه په هغې کښی ددې خبرې لحاظ ساتلې شوې وی چه واقعه د خبر مطابق ده . اویو صدق دې چه په هغې کښی ددې لحاظ ساتلې شوی چه خبر د واقعی مطابق دې . او د حق په مقابله کښی باطل دې او د صدق په مقابله کښی کذب دې .

﴿تحقیق﴾ : د تحقیق لغوی ده ثابتؤل ، او اصطلاحی معنی ده یوه خبره په دلائلو باندې ثابتؤل .

﴿تدقیق﴾ : اویو لفظ دې تدقیق یعنی د دلائلو جزئیات بیا په دلائلو سره ثابتؤل . په تحقیق سره یی دې خبرې طرف ته اشاره او کړه چه حق هغه معتبر دې چه هغه د الله پاک په نزد باندې حق وی ، ځکه چه بعض وختونه انسان یوه خبره حق گنړی لیکن هغه په حقیقت کښی حق نه وی .

سوال : مصنف خپل کتاب په تسمیه او تحمید سره ولې شروع کړو؟

جواب : ۱) د قرآن مجید ابتداء دارنگه ده نو ددې وجې نه

مصنف د کتاب الله اتباع او کره ۲ ﴿..... په حدیث شریف کښی راخی .
کل امر ذی بال لم یبدأ باسم الله وبحمد الله فهو اقطع“ هر هغه
مهتم بالشان کار چه د هغی شروع د الله په نوم او د هغه په حمد سره
اونشی نو هغه بے برکته وی . او دا کتاب خو یو مهمت بالشان کار وو
ددې وجې نه مصنف په دې حدیثباندې عمل اوکړو .

۳ ﴿..... سلف صالحینو د خپلو تصانیفو آغاز هم داسې کړې
ده نو مصنف هم ددې سلف صالحینو اقتداء ده .

سوال : مصنف د جمله اسمیه په ثای باندې جمله فعلیه اختیار کړه د
عامو مصنفینو مخالفت یی ولې اوکړو ؟

جواب اول : مصنف په ”کل جدید لذیذ“ والاقاعدي
باندې عمل کړې دې چه هر نوی خیز لذیذ وی ، مصنف په دې انداز
سره آغاز اوکړو ددې دپاره چه په دې کلام کښی لذت پیدا شی .

جواب ثانی : دا د اصل رعایت دې . ځکه چه الحمد په اصل
کښی حمدت حمداً وو حمدت یی حذف کړو او د نصب نه یی رفعی
طرف ته عدول اوکړو ددې دپاره چه دوام واستمرار حاصل شی او په
ابتداء کښی یی الف لام راوړو نو الحمد شو .

جواب ثالث : دویم غرض اظهار عجز دې ځکه چه په دې
قلیل عمر کښی به دوامی او استمراری حمد څنګه ممکن وی ، ددې
وجې نه یی جمله فعلیه ذکر کړه .

سوال : کله چې په جمله فعلیه کښی مضارع وی نو هغه په استمرار

تجددی باندې دلالت کوی او جمله اسمیه په دوام ثبوتی باندې دلالت کوی او استمرارِ تجددی د ثبوتی نه سخت دې. ” فکیف اختاره “

جواب: اگر چه دا سخت دې لیکن مقدورِ انسان دې، په خلاف د استمرارِ ثبوتی چه په دې باندې د انسان قدرت بالکل نشته.

سوال: مصنف د ماضی صیغه ولې ذکر نکړه چه هغه په تحقق باندې دلالت کوی؟

جواب: د الله پاک په نعمتونو باندې استمرارِ تجددی دې ددې وجې نه یی مضارع راوړې ده چه دا په دې باندې دلالت کوی.

سوال: د جمع متکلم صیغه ولې ذکر کړې شوې ده حالانکه حامد خو یو دې؟

جواب: په دې کښی یی دې طرف ته اشاره او کړه چه حمد یو امرِ عظیم دې، چه ددې د یو بنده نه ادا کیدل مشکل دی لهذا د نورو خلقو هم ضرورت دې.

او بله دا چه مصنف د ټولو مؤمنینو د طرف نه د الله تعالیٰ تعریف او حمد بیانوی او حال دادې چه په الحمد لیله کښی داسې خبره نشته دې.

﴿ ونصلى على محمد واله وعتره ﴾

ترکیب: (نصلى) فعل مضارع مرفوع بالضمه لفظاً نحن، ضمیر مرفوع محلاً فاعل. ’على‘ حرف جار ’محمد‘ مجرور لفظاً معطوف علیه. واو عاطفه ’اله‘ مجرور لفظاً مضاف ’ه‘ مضاف

اليه . مضاف سره د مضاف اليه نه معطوف . واؤ عاطفه 'عترته' ، مضاف مضاف اليه ، مضاف سره د مضاف اليه نه معطوف ، معطوف عليه سره د خپلو تمامو معطوفاتو مجرور شو د جار ، جار سره د مجرور نه ظرف مستقر متعلق شو د نصلی فعل . فعل سره د خپل فاعل او متعلق نه جمله فعلیه .

د الفاظو تشریح

﴿ نصلی ﴾ : دا مشتق دې د صلوة نه ، او ددې معنی ده دُعا ، طلبِ رحمت . لیکن د نسبتونو په بدلیدو سره ددې معنی هم بدلیږی . چنانچه کله چه ددې نسبت الله تعالی طرف ته وی نو ددې نه مُراد رحمت دې او کله چه یی نسبت فرشتو طرف ته وی نو بیا ترینه مراد استغفار دې او کله چه یی نسبت مارغانو طرف ته وی نو بیا ترینه مراد تسبیح او تهلیل دې .

او کله چه ددې نسبت بندگانو طرف ته وی نو بیا ددې نه مراد اصل معنی ده یعنی دُعا او طلبِ رحمت ، دلته کښی هم دا معنی مراد ده .

﴿ محمد ﴾ : دا د نبی کریم ﷺ نوم مبارک دې (محمد ﷺ) او په انجیل کښی احمد ﷺ مذکور دې او لفظ محمد په قرآن مجید کښی خلور ځایونو کښی مذکور دې ۱ ﴿ سورت آل عمران ۲ ﴿ الاحزاب ۳ ﴿ سورت محمد ۴ ﴿ الفتح . او لفظ احمد صرف په یو ځای کښی مذکور دې (سورت الصف آیت ۶)

فائده: لفظ محمد د واحد مذکر اسم مفعول صیغه ده چه دا د تحمید بروزن تفعیل مصدر نه ماخوژ دې . هغه کس چه په هغه کښی خصائل حمیده او اوصاف جمیله وی ، محمد اگر چه د رسول الله ﷺ نوم مبارک دې لیکن په آیت محمد رسول الله کښی باوجود د علمیت نه وصفیت طرف ته اشاره ده ، گویا چه دا بنودل مقصود دی چه د رسول الله ﷺ په ذات مقدس کښی خصائل محموده او صفات حسنه وکریمه په کثرت سره موجود دی .

لفظ احمد د افعال التفضیل صیغه ده ، مبالغه للفاعل هم کیدې شی یعنی د نورو نه ډیر زیات د الله پاک حمد وئیلو والا او مبالغه للمفعول هم کیدې شی یعنی د خپل اوصاف حمیده په وجه سره د نورو نه زیات د دوی مدح او کرې شوه .

﴿اله﴾ : آل په اصل کښی خه وو په دې باره کښی اختلاف دې د علامه سیبویه مذهب دادې چه دا په اصل کښی اهل وو ، هاء یئ په الف سره بدل کړو نو آل شو ، او د علامه کسائی مذهب دادې چه دا په اصل کښی اول وو ، واؤ یئ په الف سره بدل کړو نو آل او گر خیده ، د آل په مراد کښی اختلاف دې . د اهل سنت په نزد باندي د آل نه مراد ازواج مطهرات او د هغوی اولاد دې . د اهل تشیع په نزد باندي د رسول الله ﷺ لور حضرت فاطمه او حضرت علی او د هغوی اولاد دې . په شرعی معنی کښی صرف ازواج مطهرات مراد دی لکه څنگه چه په قرآن مجید کښی دی : ” انما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل

البيت ويطهر کم تطهیرًا“ بیشکه الله اراده کوی په تاسو سره ای اهل بیت! چه ستاسو نه گندگی لرې کړی او تاسو پاک کړی په پاکولو سره .“دلته کښی صرف ازواج مطهرات مراد دی . دا آیت زموږ د مسلك تائید هم کوی چه د آل نه مراد ازواج مطهرات دی .

د آل او د اهل ترمخه فرق :

اگر چه د اصل په اعتبار سره د علامه سیبویه په نزد باندې آل هم اهل وو، لیکن بیا هم په آل او اهل کښی فرق دې . ۱)..... آل صرف په ذوی العقول افرادو پورې خاص دې او اهل د ذوی العقول او غیر ذوی العقول دواړو دپاره استعمالیږی ۲)..... آل صرف په اشرافو پورې خاص دې ، که په دنیاوی لحاظ سره وی او که په دینی لحاظ سره ، او اهل د اشرافو او خسیس دواړه قسمه خلقو دپاره استعمالیږی . دریم دا چه آل صرف د مذکر دپاره استعمالیږی او اهل د مذکر او مونث دواړو دپاره .

﴿عترته﴾ : ددې نه مراد د رسول الله ﷺ خاندان دې .

د عترت معنی ده ' اولاد ' او په شرعی معنی کښی په آل کښی اولاد شامل نه دې نو ددې وجې نه یی دا ذکر کړو .

سوال : مصنف په نبی کریم ﷺ درود ولې اولیږلو ؟

جواب : ددې څلور جوابونه دی درې نقلی او یو عقلی . ۱).....

مصنف د الله رب العزت اقتداء او کره څکه چه چرته کښی هم الله پاک خپل نوم ذکر فرمائیږی دې نو هلته کښی یی د خپل محبوب

ذکر هم فرمائیلې دې لکه کلمه طیبه او آذان کښی . نو مصنف چه کله د الله پاک ثناء بیان کړه نو ضروری یی اوگنړله چه په نبی کریم ﷺ باندې هم درود اولیرې . ۲۰ ﴿..... مصنف په یو حدیث مبارک باندې عمل کړې دې او هغه حدیث دادې : ” کل کلام لم یبدأ فیه بالصلوة علیّ وهو مقطوع عن کل برکة ” هر هغه کلام چه د هغې شروع په ما باندې د درود وئیلو سره اونشی نو هغه د هر برکت نه محروم وی . نو مصنف د برکت حاصلولو دپاره درود اووې .

۳ ﴿..... د تمام سلف صالحینو هم د اشیوا او دستور دې چه هغوی اول د الله رب العزت حمد بیانوی او بیا په نبی کریم ﷺ باندې درود لولی . مصنف هم د هغوی اقتداء اوکړه :

عقلی جواب : د عقل تقاضا ده چه څوک احسان اوکړی نو د هغه شکر ادا کول پکار دی لکه څنگه چه دا متل مشهور دې ” شکر المنعم واجب عقلاً ” (د انعام کوونکی شکر ادا کول عقلاً واجب دی) نو د ټولونو نه لوی او عظیم منعم الله تعالی دې نو څکه یی اول د الله پاک حمد بیان کړو او بیا د الله نه بعد لوی محسن او منعم نبی کریم ﷺ دې نو څکه چه د حمد نه بعد په نبی کریم ﷺ باندې درود اولیرلو .

سوال : مصنف چه کله اله اووئیلو نو د عترته وئیلو څه ضرورت وو ؟

جواب : مصنف دا وئیل غواړی چه لکه څنگه په ازواج مطهرات باندې درود لیرل ضروری دی نو دارنگه د هغوی د اولاد هم حق دې ، په هغوی باندې هم درود لیرل پکار دی .

ترجمه : فرمائی بزرگ پیشوا ، ډیر لوی عالم ، د متاخرین
علماء نه افضل ، د مضبوط حکماؤ پیشوا چه دا اثیر الدین ابهری دې
” خوشبوداره دې اوگرځوی الله پاک د هغه خاؤره (یعنی قبر) او جنت
دې د هغه دپاره ځای د اوسیدو اوگرځوی .

مونږ تعریف کوو د الله د هغه په توفیق باندي او مونږ د هغه
نه سوال کوو د هغه د لارې د هدایت او د حق د الهام د هغې د تحقیق
سره او مونږ درد و وایو په محمد ﷺ باندي او د هغوی په آل باندي او د
هغوی په خاندان باندي .“

” اما بعد ! فهذه رسالة في المنطق اور دنا فيها ما يجب
استحضاره لمن يتبدأ شيئاً من العلوم مستعيناً بالله انه مفيض
الخير والجدود“

ترجمه : پس د حمد و صلوة نه دارساله په منطق کښی ده ،
په دې کښی مونږ راؤړې دی هغه څیزونه چه د هغې حاضرول
ضروری دی د هر هغه کس دپاره چه هغه په څه علم کښی شروع کوي
، په داسې حال کښی چه زه مدد غوښتونکی یم د الله نه ، ځکه چه
هم هغه خیر او د سخاوت افاضه کوونکی دې .“

ترکیب : ’اما‘ شرطیه ’بعد‘ مضاف ، مهما یکن من
شیئ من الحمد والصلوة ، مضاف الیه محذوف دې . ’فا‘ جزائیه
هذه ، اسم اشاره ’رسالة‘ مشار الیه . اسم اشاره سره د مشار الیه نه
مبتداء ، ’فی المنطق‘ جار مجرور ، جار سره د مجرور نه ظرف مستقر

خبر دې . 'اوردنا' فعل فاعل 'فیها' جار مجرور ، جار سره د مجرور نه ظرف لغو متعلق دې اوردنا پورې 'ما' موصوله 'یجب فعل مضارع مرفوع بالضمه لفظاً' استحضاره ، مضاف مضاف الیه ، مضاف سره د مضاف الیه نه فاعل . 'لمن یبتدأ شیئاً من العلوم' دا صله سره د موصول نه مجرور شو دپاره د جار ، جار سره د مجرور نه متعلق په 'یجب' پورې دې .

شیئاً : دانکره ده اونکره د عموم فائده ورکوی ، یعنی د هر علم نه مخکښی د منطق علم ضروری دې .

سوال : کیږی خو داسې چه د منطق علم هم په شیئاً من العلوم کښی داخل دې ، لهذا د منطق علم هم د منطق دپاره موقوف علیه شو ، نو دا خود "توقف الشئ علی نفسه" خرابی لازمیری .

جواب : دا د منطق علم د شیئاً من العلوم نه مستثنی دې په استثناء عقلی سره لکه څنگه چه په "لیلة القدر خیر من الف شهر" کښی "لیلة القدر" د الف شهر نه مستثنی دې په استثناء عقلی سره .
﴿ مستعیناً ﴾ : دا حال دې د اوردنا د ضمیر فاعل نه .

سوال : د ذوالحال او د حال ترمنځه مطابقت ضروری دې او دلته کښی مطابقت نشته ځکه چه حال یعنی مستعیناً واحد دې او ذوالحال یعنی 'نا' ضمیر جمع دې ؟

جواب : دلته کښی اوردنا په حقیقت کښی په معنی د اړدت سره دې . لهذا په حال او ذوالحال کښی مطابقت موجود دې .

مستعیناً حال دې د فاعل نه . فعل سره د فاعل نه جمله فعلیه خبریه صله شوه ، ما موصوله سره د خپلې صلې نه جمله فعلیه خبریه . ان حرف د حروف مشبه بالفعل نه ' به ' اسم ' مفیض الخیر والوجود ' خبر . ان سره د اسم او خبر نه جمله اسمیه خبریه .

﴿ انه مفیض الخیر والوجود ﴾ : دا جمله معلله ده د مستعیناً بالله دپاره ، یعنی زه د الله تعالی نه ځکه مدد غوښتونکی یم چه هغه د خیر او بخښنې افاضه کوونکی دې .

﴿ الجود ﴾ : د الله تعالی دپاره د جود لفظ وئیلی شی ، د سخاوت لفظ نه شی وئیلی . سخاوت دې ته وئیلی شی چه صرف په غوښتو باندې ورکوی او څومره چه او غوښتلې شی هغومره ورکوی ، او جود دې ته وائی چه بغیر د سوال کولو نه ورکړې شی ، او چه څومره او غوښتلې شی د هغې نه زیات ورکوی یا د حال مناسب ورکړې شی .

﴿ فهذه ﴾ : په هغه چه کومه فاء داخله ده دا جزاییه ده د ' اما ، حرف شرط په جواب کښ .

هذه اسم اشاره ده او په دې سره اشاره کتاب طرف ته ده ، په دې کښی څه تفصیل دې ، اوس کتاب یا خو صرف د الفاظو نوم دې یا صرف د معانو یا صرف د نقوشو .

الفاظ : په څه چه انسان تلفظ کوی .

معانی : څه د الفاظو نه قصد کولې شی .

نقوش : د الفاظو چه کوم صورت په کاغذ باندې نقش کږی

د هغه اشاره الفاظو طرف ته نه شی کیدې، ځکه چه اشاره موجود څیز طرف ته کیږی. ځکه چه ”اللفظ اذا يتلفظ فتلاشی“ په لفظ باندي چه کله تلفظ اوکړې شی نو هغه په ادا کولو سره ختم شی . معانی هم دومره قابل نه دی چه اشاره ورته اوکړې شی ځکه چه د معانو په خارج کښی وجود نشته دې، دا خو د لفظ په خپته کښی وی او نقوش اگر چه موجود دی لیکن په دې باندي د تدیین اطلاق نه شی کیدې او جمهور جواب ورکوی چه په حقیقت کښی خو مدون الفاظ او معانی وو او نقوش په دې باندي دال وو. ددې وجې نه مجازاً یی نقوشو ته مدون اووئیلو نو دا د تسمية الدال باسم المدلول د قبیلې نه شو. یا گویا چه مدون الفاظ او معانی وو. مگر ددې تعبیر په نقوشو سره کیږی ددې وجې نه یی هم دې ته مدون اووې.

د محققینو په نزد باندي په هر صورت کښی په هذا سره اشاره (ماحضر فی الذهن) ”یعنی کوم معانی او مضامین چه په ذهن کښی دی“ هغې طرف ته ده. برابره خبره ده که دا ابتدائیه وی یا الحاقیه.

سوال: د هذا اسم اشاره محسوس و مبصر څیز طرف ته کیدل پکار دی، په ذهن کښی موجود اصطلاحتو طرف ته څنگه کیدې شی ځکه چه هغه محسوس او مبصر نه دی؟

جواب: بعض وختونه کوم څه چه په ذهن کښی موجود وی په هغې کښی هم هغه شان کمال و امتیاز وی لکه څنگه چه کمال

وامتیاز په محسوس ومبصر کښی وی ، نو په کمال امتیاز کښی دا د محسوس ومبصر سره مشابه دې نو په دې وجه سره بعض وختونه په هدا سره اسم اشاره ما حاضر فی الذهن طرف ته کیږی . (مزید تفصیل په شرح تهذیب کښی دې)

سوال : کله چه مصنف رحمه الله خطبه لیکله نو په هغه وخت کښی خو مخې ته څه څیز موجود نه وو ، نو د هغه مشار الیه مبصر او محسوس نه شوه ، حالانکه مشار الیه مبصر ومحسوس کیدل پکار دی .

جواب : جواب دادې چه د خطبې دوه قسمونه دی . ۱..... خطبه الحاقیه . ۲..... خطبه ابتدائیه .

خطبه الحاقیه : که چېرې کتاب اول اولیکلی شی او خطبه روستو اولیکلی شی نو دې ته خطبه الحاقیه وئیلی شی .

خطبه ابتدائیه : او که چېرې کتاب روستو اولیکلی شی او خطبه اول اولیکلې شی نو دې خطبې ته خطبه ابتدائیه وائی . دلته کښی خطبه الحاقیه ده نو د هغه مشار الیه مابین الجلدین وی . او دا محسوس مبصر دې ، او د آوردنا صیغه د ماضی هم په دې دلالت کوی چه دا خطبه الحاقیه ده او که چېرې بالفرض خطبه ابتدائیه وی نو په دې کښی به ستاسو اعتراض باقی وی . مونږ ددې جواب ورکوو چه غیر محسوس یی د محسوس په حکم کښی مجازاً او گړڅوو او اشاره یی ورته او کړه . باقی پاتې شوه دا خبره چه غیر محسوس یی د محسوس

په حکم کښی ولې اوگر څو نو ددې جواب دادې چه د مصنف رحمه الله په ذهن کښی د منطق مسائل دومره مستحضر وو گویا چه مخی ته یی موجود وو .

سوال : په محققینو حضراتو باندې سوال واردیږی چه د هذا مشارالیه ” ما حضر فی الذهن “ منصوص دې یا مصنوعی ؟

جواب : دا منصوص دې څکه چه په قرآن مجید کښی راغلې دی ” رب اجعل لهذا بلداً اماً “ دلته کښی په هذا سره اشاره بلد طرف ته ده . او هغه موجود فی الخارج نه دې بلکه ما حضر فی الذهن دې .

سوال : هذا ذات دې اورسالة مصدر دې نو حمل الذات علی المصدر به لازم راځی او دا خو جائز نه دی .

جواب : رساله په معنی د مرسله ده .

سوال : د اوردنا جمع راوړل څنگه صحیح دی ، حال دادې چه مورديو دې نو اوردت صیغه د واحد متکلم راوړل پکار وو .

جواب : اورت واحد متکلم راوړو کښی د علو خیال وو چه مایواځی دا کار کړې دې نو څکه یی انکساری او کړه او صیغه د جمعې متکلم یی ذکر کړه .

جواب ثانی : په اوردنا کښی یی د کتاب د عظمت خیال کړو نو د جمعې صیغه یی ذکر کړه ، نو لهذا د جمعې صیغې ذکر کولو سره یی عظمت کتاب او عظمت قوانینو طرف ته اشاره او کړه . یعنی ددې قوانینو جمع کول ډیر مشکل کار وو . گویا چه یو لوی جماعت دا

کار کړې دې .

﴿رسالة فی المنطق﴾ : په عام طور باندې د مصنفینو دا

عادت وی چه هغوی د خطبې نه بعد او د اصل مقصود نه مخکېنی
په درمیان کښی څه عبارت ذکر کوی ، ددې عبارت څو عرضونه وی ،
که چرې مصنف کتاب ماین وی نو په عام طور باندې په دې عبارت
کښی درې څیزونه ذکر کوی .

﴿۱..... علت تعیین فن ، یعنی ما په دې فن کښی دا کتاب ولې

اولیکلو .

﴿۲..... علت تصنیف یعنی چه ما دا کتاب ولې تصنیف کړو .

﴿۳..... کیفیت مصنف یعنی چه داز ما کتاب کوم قسم دې ،

آسان دې ، مشکل دې ، اعتراضات او جواباتو سره دې یا بغیر د
اعتراضاتو نه دې او که چرې مصنف شارح وی نو هغه ددې مذکوره
دریو څیزونو نه علاوه یو څلورم څیز هم ذکر کوی او هغه دې علت
تعیین متن . چه ما دا متن ولې اختیار کړو . چنانچه بعض مصنفین
دا تولې خبرې ذکر کوی او بعض پکښی یو دوه ذکر کوی نورې پرېږدی
صاحب ایساغوجی صرف دوه خبرې ذکر کړې دی ﴿۱ تعیین
فن ﴿۲ کیفیت مصنف .

تعیین فن خو دادې چه دارساله په منطق کښی ده .

کیفیت مصنف دادې چه دارساله دومره عمده ده چه هر طالب

العلم لره ددې یادول ضروری دی .

د الفاظو تشریح

اما بعد: چرته چه اما بعد راځی نو هلته کښی به په حقیقت کښی دا ظرف وی د فعل محذوف. عبارت محذوف دادې ” مهمایکن من شیء بعد الحمد والصلوة “ دا خبره د خطبو دپاره خاص ده. بعد د ما بعد طرف ته مضاف وی. ددې مضاف به یا مذکور وی او یا محذوف، که مذکور وی نو معرب به وی او که چرې محذوف وی نو یا به منوی یعنی په نیت کښی باقی وی او یا به نسیاً منسیاً وی. که نسیاً منسیاً وونو یا به هم معرب وی او که چرې مضاف یی محذوف منوی وی نو مبنی به وی.

﴿رسالة﴾: ددې لغوی معنی ده ” ما يرسل الى الغير “ او اصطلاحی معنی یی ده هغه مختصره کتابچه چه په هغې کښی قوانین په مختصر انداز کښی بیان کړې شوي وی. او کتاب هغه دې چه په هغې کښی قوانین په تفصیلی طور باندې بیان کړې شوي وی.

﴿يجب﴾: د يجب مصدر وجوب دې. او وجوب په معنی د واجب سره دې.

سوال: حالانکه د واجب تارك خو گناهگار وی او د منطق په ترك كولو سره خو څه گناه نشته، لهذا د ” ما يجب “ وئیل څنگه صحیح کیدې شی؟

جواب: واجب په دوه قسمه دې شرعی او استحسانی.

وجوب شرعی : هغه وی چه ” ماثبت بدلیل قطعی فیه

شبهة“

وجوب استحصانی : ما استحسِن العقل فعله “ او دلته کښی

استحصانی مراد دې ، او شرعی مراد نه دې . ((من یتدأ شیئا من

العلوم))

سوال : منطق هم یو علم دې نو شروع شیء بنفسه لازمیری او دا جائز

نه دی ؟

جواب : ددې نه مراد د منطق نه علاوه علوم دی ، یا د علومو

نه مراد علوم حکمیه دی او منطق ددې دپاره اله ده .

﴿ ایساغوجی ﴾ : د ایساغوجی درې تحقیقه دی (۱)

تحقیق ترکیبی . (۲) تحقیق معنوی . (۳) تحقیق اشمالی .

تحقیق ترکیبی : ترکیبی احتمالات شپړدی .

﴿۱..... لا محل له من الاعراب “ یعنی ددې هیخ اعراب نشته

دې . بلکه دا د خطبې او د کتاب په درمیان کښی د فصل دپاره دې ، دا

به د باب او د فصل په شان ساکن وئیلی کیږی .

﴿۲..... دا د هذا اسم اشاره مبتداء محذوف خبر دې نو عبارت

به دارنگه وی هذا ایساغوجی .

﴿۳..... دا به مبتداء وی او هذا اسم اشاره ددې خبر دې ، نو

عبارت به دارنگه وی ایساغوجی هذا .

۴۴..... دا د اِقرأ فعلِ محذوف مفعول دې او منصوب به وئیلی شی نو په دې صورت کښی به اعراب څه په دې ډول وی: اقرأ ایساغوجی.

۴۵..... د بحث مضاف الیه دې، او مجرور دې، داسره د خپل مضاف د هَذَا مبتداء محذوف خبر شو نو تقدیر عبارت به دارنگه وی: هَذَا بحث ایساغوجی.

۴۶..... د خپل مضاف الیه سره به مبتداء جوړېږی او هَذَا به ددې خبر وی نو تقدیر عبارت به دارنگه وی ” بحث هَذَا ایساغوجی “

تحقیق معنوی: د معنوی تحقیق په باره کښی نهه احتمالات دی:

۱..... ایساغوجی د یو منطقی او حکیم نوم دې او هم د هغه نوم یی په کتاب کیخوده.

۲..... د ایساغوجی معنی ده ” مدخل “ یعنی د داخلیدو ځای، یعنی علم منطق په تمامو علومو کښی داخل دې. ایساغوجی د کتاب د مصنف نوم دې، مصنف د خپل نوم په وجه سره د نوم کتاب کیخوده.

۳..... ایساغوجی د مصنف د شاگرد نوم دې، مصنف به خپل شاگرد ته وئیل ” یا ایساغوجی الحال کذا “ د شاگرد د نوم په وجه یی د کتاب نوم ایساغوجی کیخودو.

۴..... دا د یو ګڼ نوم دې چه په هغه کښی پنځه پانږې وی،

اوس په کلیاتِ خمسہ باندې ددې اطلاق دې .

ایساغوجی د کلیاتِ خمس نوم دې ، په دې کتاب کښی کلیاتِ خمس دی یعنی جنس ، نوع ، فصل ، عرضِ عام ، خاصه . نو ددې مناسبت په وجه یی د کتاب نوم ایساغوجی کیخودو .

۵..... ایساغوجی د هغه حکیم نوم دې ، کوم یو چه دا کلیات

ایجاد کړې وو ، مجازاً یی ددې نوم کلیاتِ خمس کیخودو .

۶..... ایس په معنی د انت سره ' اغو ' په معنی د انا سره او '

جی ' په معنی د تم یعنی هلته . نو معنی یی دارنگه شوه " ته اوزه هلته . مخکښی چه به کوم طالب اول منطق لوستلو نو وئیل به یی چه ایساغوجی یعنی چه ته اوزه هلته لار شو چه تکرار او کړو ددې مناسبت نه یی د کتاب نوم هم ایساغوجی مقرر کړو .

۷..... ایس په معنی د انت سره ، اغو په معنی د انا ، او جی په

معنی د ډنډې سره . مخکښی چه به کله طالب ته سبق یاد نه وو نو استاذ به وئیل چه ایساغوجی یعنی دا لفظ به یی خپلو شاگردانو ته د تنبیه دپاره استعمالوو ، که چرې تا سبق یاد نه کړو نو یو به زه یم او یو ته او یو به ډنډا وی ، یعنی ښه وهل به درکوم .

۸..... او بعض وائی چه دا د یو طالب العلم نوم وو چه د

کلیاتو بحث به کوو ، بیاروستو مجازاً په کلیاتو باندې ددې نوم اطلاق اوشو . دا د " تسمية المقر باسم القاری " د قبیلې نه شو .

۹..... راجح قول دادې چه ایساغوجی په یونانی ژبه کښی د

یو داسې گل نوم دې چه د هغې پنځه پانړې دی ، او په دې رساله کښی

کلیاتِ خمس ذکر دی نو د کلیاتِ خمس ددې گل سره مناسبت دې،
لهذا ددې کتاب نوم یی هم ایساغوجی کیخودو.

تحقیق اشتمالی : یعنی چه دا کتاب په کومو خیزونو

مشمول دې. نو په دې باره کښی د 'اللفظ الدال' نه واخله ترد "اللفظ اما مفرد" پورې د دلالت بیان دې. او "اما مفرد کزید، اما کلی پورې د مفرد و مرکب بیان دې. د "اما کلی نه ترد" قولاً عرضاً" قول شارح پورې د کلیاتِ خمس بیان دې. د قول شارح نه بالطبع القضا یا پورې د قول شارح بیان دې. د القضا یا نه آخر پورې د تصدیق او د بقیه خیزونو بیان دې.

د منطق مقصود په تصوراتو کښی معرف او قول شارح دې لیکن څنگه چه بقیه علوم والا په علم کښی د بصارت دپاره د خپلو کتابونو په شروع کښی تعریف، غرض او موضوع وغیره بیانوی نو دارنگه منطقی حضرات هم د معرف او د قول شارح نه مخکښی د دلالت، مفرد و مرکب وغیره بحث ذکر کوی. ځکه چه افاده او استفاده بغیر د الفاظو او د دلالت نه نه کیږی.

او کلیاتِ خمس د مبادی په طور باندي راوړی، ددې دپاره چه په افاده او استفاده کښی مدد او کړی او بیا معرف او قول شارح بیانوی.
سوال : دیو راجع قول مطابق کله چه تا د کتاب نوم د کلیاتِ خمس د وجې نه کیخودو نو ددې تقاضا خو دا وه چه اول کلیاتِ خمس ذکر کړې شی. لیکن تا داسې اونکړن. بلکه د دلالت په اعتبار سره دې

کلیاتِ خمس ذکر دی نو د کلیاتِ خمس ددی گل سره مناسبت دی،
لهذا ددی کتاب نوم یی هم ایساغوجی کیخودو.

تحقیقِ اشمالی : یعنی چه دا کتاب په کومو څیزونو

مشمول دی. نو په دې باره کبسی د 'اللفظ الدال' نه واخله ترد "اللفظ اما مفرد" پورې د دلالت بیان دی. او "اما مفرد کزید، اما کلی پورې د مفرد و مرکب بیان دی. د "اما کلی نه ترد" قولاً عرضیاً" قول شارح پورې د کلیاتِ خمس بیان دی. د قول شارح نه بالطبع القضا یا پورې د قول شارح بیان دی. د القضا یا نه آخر پورې د تصدیق او د بقیه څیزونو بیان دی.

د منطق مقصود په تصوراتو کبسی معرف او قول شارح دی لیکن څنگه چه بقیه علوم والا په علم کبسی د بصارت دپاره د خپلو کتابونو په شروع کبسی تعریف، غرض او موضوع وغیره بیانوی نو دارنگه منطقی حضرات هم د معرف او د قول شارح نه مخکبسی د دلالت، مفرد و مرکب وغیره بحث ذکر کوی. ځکه چه افاده او استفاده بغیر د الفاظو او د دلالت نه نه کیږی.

او کلیاتِ خمس د مبادی په طور باندې راوړی، ددی دپاره چه په افاده او استفاده کبسی مدد او کړی او بیا معرف او قول شارح بیانوی.

سوال : د یو راجع قول مطابق کله چه تا د کتاب نوم د کلیاتِ خمس د وجې نه کیخودو نو ددی تقاضا خو دا وه چه اول کلیاتِ خمس ذکر کړې شی. لیکن تا داسې اونکړن. بلکه د دلالت په اعتبار سره دې

کتاب شروع کړو .

جواب : اصل خبره داده چه د کلیاتِ خمس پيژندل موقوف دی د مفرد او مرکب په پيژندلو باندې او د مفرد و مرکب پيژندل موقوف دی د دلالت په پيژندلو باندې ، لهذا دلالت ییء مقدم کړو .

سوال : منطقی حضرات خو د معانی نه بحث کوی نه د الفاظو نه ، نو مصنف علیه الرحمت کتاب لره د اللفظ الدال نه ولې شروع کړو .

جواب : د معانی پوهه او پيژندل موقوف دی د الفاظو په پيژندلو باندې نو ځکه ییء شروع د اللفظ الدال نه او کړه .

سوال : مصنف لره پکار وو چه د خطبې نه بعد ییء د منطق موضوع بیان کړې وې . نو د کلیاتو د ذکر کولو وجه څه ده ؟

جواب : دا د موضوع دپاره موقوف علیه ده او موقوف علیه په موقوف باندې مقدم وی .

سوال : د ایساغوجی لفظ خو د کلیاتو مقتضی وو او دلته کښن مصنف د دلالت بحث شروع کړو .

جواب : ځکه چه دا د کلیاتو دپاره موقوف علیه دې ، او بیا په توقف کښی دوه قولونه دی عام منطقی خو دا وائی چه د اصطلاحات منطقیه موقوف علیه فائده او استفاده ده او دا په الفاظ داله علی المعانی باندې موقوف دې ، فللهذا د دلالت وغیره بحث ته ضرورت پښن شو . او خاص منطقی دا وائی چه کلیات خمس عبارت د الفاظ داله علی المعانی نه دې .

﴿ اللفظ الدال ﴾ : د لفظ لغوی معنی ده ویشتل ، لکه د

عربی جمله ده ” اكلت التمرة ولفظت النواة “ ما کجوره او خوره او د هغه هیوکی می او غورزولو . . په اصطلاح کښی د لفظ تعریف دارنگه دې :

” ما يتلفظ به الانسان موضوعًا او مهملاً “ یعنی لفظ هغه

دې چه انسان پرې تلفظ او کړی برابره خبره ده که هغه موضوع وی او که مهمل وی . ددې نه دا ظاهریږی چه کوم انسان تلفظ نه کوی نو هغه لفظ نه دې . مثال : لکه روتی موتی . نو په دې کښی روتی لفظ موضوع دې او موتی لفظ مهمل دې .

﴿ دال ﴾ : لفظ دلالت مصدر دې د دل ، يدل باب نصر نه ددې

معنی ده لاره ښودل . ” قال الله تعالى : فما دلهم على موته الا دابة الارض تأكل مناساتها “

او په اصطلاح کښی د دال تعریف دادې :

” كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشئ آخر “ اول

دال دې او ثانی مدلول .

الدال الشيء الذي يلزم من العلم به العلم بشئ آخر

المدلول الشيء الذي يلزم من العلم بشئ آخر

كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بشئ آخر “ د

خیز په داسې شان سره کیدل چه په هغه باندي د علم نه د بل خیز

علم لازمیری، یعنی چه د هغه په پیژندلو سره د بل څیز علم راځی .
منطقی حضرات د 'دال' درې نومونه ذکر کوی ۱) دال
۲) لفظ ۳) موضوع .

او د مدلول هم درې نومونه دی : ۱) مدلول ۲) معنی
۳) موضوع له .

﴿یلزم﴾ : دا د لزوم نه ماخوژدی په معنی د عدم انفکاک سره
او د علم دوه معانی دی :

۱) په معنی د یقین سره ۲) مطلق ادراک

دلته کښی دا ثانی معنی مراده . ځکه چه په دې صورت
کښی څلور احتمالات دی . درې صحیح او په معنی د یقین اختو
سره صرف یوه صحیح گرځی .

احتمالات دادی : چه د دال په ظن سره د مدلول ظن حاصل وی
، لکه چه په کمره کښی د جمع شوی د هوپ په کمی سره د هوا هم
احتمال حاصل شی . دویم دا چه د دال په یقین سره د مدلول یقین هم
حاصل شی لکه د لوگی په لیدو سره د اور یقین حاصل شی .

دریم دا چه د دال په یقین سره د مدلول ظن حاصل شی لکه د
وریخ په لیدو سره د باران ظن حاصل شی . څلورم دا چه د دال په ظن
سره د مدلول یقین حاصل شی دا صرف احتمال عقلی دې په خارج
کښی ددې څه وجود نشته دې .

لکه څنگه چه تاسو په نحو کښی د اسم ، فعل او حرف
تعریف لوستلې دې ، چه د هغی دلالت په مفهوم باندې په دلالت

لفظی کښی شامل دې .

که چرې انسانی کلمات د تیب و غیره په ذریعې سره واړولې شی نو د هغې دلالت هم په دلالت لفظی کښی شامل دې . د انسان په ذهن کښی چه کوم الفاظ راشی د هغې په خپله معنی باندې دلالت لفظیه دې ددې نه علاوه چه کوم څیز دلالت کوی د هغې دلالت غیر لفظی دې . که چرې په جمله کښی څه لفظ مستتر یا محذوف او منلې شی نو د هغې دلالت به هم دلالت لفظی وی .

فائده : مناطقہ حضراتو جستجو او تلاش کړې دې چه د یو څیز په پیژندلو سره د بل څیز علم څنگه حاصلیږی ، هغوی د تتبع او تلاش نه بعد دا معلومه کړې ده چه د یو څیز په علم سره خود بخود خپله د بل څیز علم حاصلیږی نو دا د څه تعلق په وجه سره وی او دا تعلق مناطقہ و درې بیان کړې دی .

۱..... د وضع تعلق ، چه جوړونکی دال لره هم د مدلول دپاره جوړ کړې وی .

۲..... د طبع تعلق : چه مدلول د دال د طبیعت سره اولگی او د هغې نه به اختیاره دال صادر شی .

۳..... د تاثیر تعلق یعنی چه دال اثر وی او مدلول مؤثر وی یا دال او مدلول دواړه د یو دریم څیز دپاره اثر وی ، ددې مثالونه به روستو راځی .

د دلالت اقسام : د دلالت دوه قسمونه دی لفظیه وغیر

لفظیه ، دلالت لفظیه هغه دلالت ته وائی چه په هغې کښی دال لفظ وی لکه د لفظ زید دلالت په ذات زید باندې او غیر لفظیه هغه دې چه په هغې کښی دال لفظ نه وی لکه د لوگی دلالت په اور باندې .

د دلالت لفظیه اقسام : د دلالت لفظیه درې اقسام دی .

دلالت لفظیه وضعیه : چه په دې کښی دال لفظ وی او د هغې جوړونکی دا دال د مدلول دپاره جوړ کړې وی یعنی تعلق یی د وضع وی دې ته دلالت لفظیه وضعیه وائی ، لکه د لفظ زید دلالت په ذات زید باندې ، ځکه چه جوړونکی لفظ زید د ذات زید دپاره جوړ کړې دې .

دلالت لفظیه طبیعیه : چه په دې کښی دال لفظ وی او د دال او مدلول ترمنځه تعلق د طبیعې وی ، مدلول د دال د طبیعت سره اولگی اود دې نه بغیر د څه اختیار نه دال صادر شی لکه د لفظ اُح دلالت د سینې په درد باندې ، دال د انسان د طبیعت سره ملاؤ شو او د هغې نه بغیر اختیاره دال صادر شو .

آه آه لفظ دې ځکه چه د ژبې نه اوځی ، مگر دا د څه معنی د ادائیگی دپاره نه شی وئیلی کیدې بلکه وپونکی به اختیاره د خلې نه آه آه اویاسی .

د مصر بنسټو چه حضرت یوسف علیه السلام اولیدو نو وی وئیل : " حاش لله " ددې کلمې د هغوی په تعجب باندې دلالت ، دا دلالت لفظیه طبیعیه دې ځکه چه انسانی طبیعت د تعجب په وخت

ددې د وړستلو مقتضی دې .

﴿۳﴾ دلالت لفظیه عقلیه : چه په دې کښی لفظ دال وی او د دال او مدلول ترمنځه تعلق د تاثیر وی لکه لفظ دیز چه د دیوال د بل طرف نه واوړیدې شی ددې دلالت د ویونکی په ذات باندې دلته کښی دال یعنی لفظ دیز د مدلول یعنی د ویونکی اثر دې .

لفظ دیز (چه دا د زید بر عکس دې) په عربی ژبه کښی یو مهمل لفظ دې کله چه دا یو انسان د دیوال د شاننه واوری نو اوړیدونکی ته د لفظ نه څه خبره په پوهه کښی نه راځی ځکه چه دا لفظ موضوع نه دې ، البته اوړیدونکی په پخپل عقل سره دا فیصله کوی چه د دیوال نه اخوا څو ویونکی شته چه د هغه دا آواز دې ، ددې وجې نه دا دلالت لفظیه عقلیه دې .

په دې کښی د دیوال نه شاته قید ځکه اولگولې شو که چرې یو کس مخامخ دا لفظ دیز اوواپی نو دې ته به بیا دلالت لفظیه عقلیه نه شی وئیلی .

د دلالت غیر لفظیه اقسام :

ددې هم درې قسمونه دی : ﴿۱﴾ غیر لفظیه وضعیه ﴿۲﴾ غیر لفظیه طبعیه ﴿۳﴾ غیر لفظیه عقلیه .

غیر لفظیه وضعیه : چه په دې کښی دال لفظ نه وی او د دال و مدلول ترمنځه د وضع تعلق وی لکه د دوال اربعه (خطوط ، نصب ، اشارات او عقود) دلالت په خپل معنی او مدلولاتو باندې دا دلالت غیر

لفظیه دې څکه چه دا څیزونه الفاظ نه وی او وضعیه هم دی څکه چه واضع دې لره هم ددې مخصوص معانو دپاره وضع کړې دی ، د فوج او د پولیس د هرې عهدې دپاره جدا جدا بیج او وردی وی ، ددې بیج او وردی په خپلې عهده باندي دلالت ، دلالت غیر لفظیه وضعیه دې .

الله تعالی د حضرت زکریا علیه السلام دعا قبوله کړه نو حضرت زکریا علیه السلام درخواست او کړو چه ای الله ! زما دپاره څه نشانی مقرر کړه چه ماته معلومه شی چه زما د بی بی حمل قرارې موندلې دې . الله پاک ورته او فرمائیل : ” آیتک ان تکلم الناس ثلاثة ايام الارمزا “ ستا نشانی داده چه ته به د خلقو سره درې ورځو پورې خبرې نه شی کولې مگر صرف په اشارې سره . “ دلته کښی په خبرو باندي قدرت نه کیدل او د حمل ایساریدل مدلول دې . دا هم دلالت غیر لفظیه وضعیه دې .

﴿۲﴾ غیر لفظیه طبیعیه : چه په دې کښی دال لفظ نه وی او د دال و مدلول ترمنځه تعلق د طبیعې وی لکه د سرعت نبض دلالت په تبه باندي ، دلته کښی دال د مدلول یعنی د انسان طبیعت سره اولگیده او د هغې نه بغیر د څه اختیار نه سرعت نبض صادر شو .

﴿۳﴾ دلالت غیر لفظیه عقلیه : چه په دې کښی دال لفظ نه وی او د دال و مدلول په درمیان کښی تعلق د اثر وی ، لکه د لوگی دلالت په اور باندي ، دلته کښی د لوگی اثر دې او مدلول یعنی اور مؤثر دې . ددې دویم مثال چه هلته کښی دال مؤثر وی او مدلول اثر ، لکه د اور لیدل او د لوگی یقین کول ، دلته کښی دال اور دې چه مؤثر

دې او مدلول لوگې دې ، او لوگې اثر دې . دریم مثال چه په هغې کښی دال او مدلول دواړه د یو دریم څیز دپاره اثر وی لکه د لوگی دلالت په حرارت یعنی په گرمی باندې ، دلته کښی لوگې دال او حرارت او گرمی مدلول دې دا دواړه د یو بل څیز یعنی د اور اثر دې ، او اور مؤثر دې .

د حیوان آواز ته لفظ نه شی وئیلی کیدې او په تجربې سره ثابت ده چه د لوړې تندې په وخت آس آواز کوی ، لهذا دا دلالت غیر لفظیه طبعیه دې .

دارنگه د پیشو میاؤ میاؤ کول د پیو دپاره او د سپی په وجود باندې ، دا دلالت غیر لفظی عقلی دې . د رسول الله ﷺ ارشاد دې :

” الثیب احق بنفسها من ولیها والبکر تستامر واذنها سکوتها

“نو د باکرې (پیغلې) سکوت او خاموشی د هغې په اجازت باندې دلالت کوی په خلاف د ثیبه . نو دا هم دلالت غیر لفظی عقلی دې .

لطیفه : ملا نصیرالدین ته خپل یو دوست راغې او د هغه

نه یی خر او غوښتو ، ملا صاحب ورته اووئیل چه خر خوبل چا بوتلې دې په دې کښی خر په زوره آواز اوکړو او ده واوریدو ، هغه دوست ورته اووئیل چه ملا صاحب خر خو موجود دې آواز یی اوکړو ، ملا صاحب ورته اووئیل : کمال دې ته زما خبره نه منې او د خر منې . په دې قصه کښی د ملا صاحب دوست د خر تصدیق اونکړو او نه د خر د آواز په مقصد پوه شو . بلکه د خر آواز د هغې په وجود باندې دال دې دا

دلالتِ غیر لفظیه دې .

دارنگه دا نظام کائنات او خپله د انسان وجود او ددې تغیرات په یو خالق قیوم باندې دال دې او دا دلالت ، دلالتِ غیر لفظی عقلی دې .
حضرت ابراهیم علیه السلام د نمر ، سپوږمۍ او د ستورو په تغیر باندې دلیل اونیولو چه دا د عبادت حقدار نه دی ، دا دلالتِ غیر لفظیه عقلیه دې .

لیکن مناطقه حضرات صرف د دلالتِ غیر لفظیه وضعیه نه بحث کوی .

سوال : تاسو صرف د دلالتِ لفظیه وضعیه نه ولې بحث کوی ؟

جواب : منطقی حضرات صرف د هغې نه بحث کوی په کوم کبسی چه افاده او استفاده وی ، او افاده و استفاده صرف د دلالتِ لفظیه وضعیه نه ممکن دی ، ځکه ددې نه بحث کوی .

سوال : که چرې د باقی اقسامو نه افاده او استفاده ممکن نه ده نو بیا تیسیر المنطق والا ولې ذکر کړې دی ؟

جواب : ” الاشیاء تعرف باضدادها ” یعنی څیزونه په خپل ضد سره پیژندلې شی ددې دپاره چه د هغې نه دلالتِ لفظیه وضعیه په پوهه کبسی راشی .

سوال : صاحب ایساغوجی ولې نه دی ذکر کړی ؟

جواب : دارساله ده او په رساله کبسی اجمال وی ، ځکه مصنف باقی اقسام نه دی ذکر کړی .

سوال : آخر صرف د دلالتِ لفظیه وضعیه نه افاده او استفاده ولې

کیږی او د بقیه اقسامو نه نه کیږی ؟

جواب : د غیر لفظیه نه ځکه فائده نه کیږی چه دا الفاظ نه

وی او د غیر الفاظو نه افاده او استفاده بالکل ممکن نه دی ، او د لفظیه

طبعیه او عقلیه نه ځکه افاده او استفاده نه کیږی چه د خلقو

طبیعتونه او عقلونه یو برابر نه دی ، د چا طبیعت یو شان وی او د چا

بل شان ، د چا عقل کم وی او د چا زیات .

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★

★ ★ ★

★ ★

★

” اللفظ الدال بالوضع على تمام ما وضع له بالمطابقة
وعلى جزءه بالتضمن ان كان له جزء وعلى ما يلزمه في الذهن
بالالتزام كالانسان فانه يدل على الحيوان الناطق بالمطابقة وعلى
احدهما بالتضمن وقابل العلم وصنعة الكتابة بالتزام “

ترجمه : په دلالت وضعیه کښی کټه چرې لفظ د واضع د
وضعی د وجې نه په تمام معنی موضوع له باندي دلالت کوی نو دا
دلالت مطابقی دې او کټه چرې ددې په جزء باندي کوی نو تضمن دې ،
خو په دې شرط چه ددې (موضوع له) جزء به وی او کټه چرې په هغه
خیز باندي دلالت کوی کوم چه لازم وی (دې معنی موضوع له سره)
په ذهن کښی نو دا التزام دې لکه انسان . بس دې دلالت کوی په
حیوان ناطق باندي په مطابقی سره ، او په دې کښی په یو باندي (
دلالت کوی) په دلالت تضمنی سره . او په قابلیت د علم او په صنعت
کتابت باندي دلالت کوی په دلالت التزامی سره .

ترکیب : ’ اللفظ ’ مرفوع بالضمه لفظاً موصوف ’ الدال ’
مرفوع بالضمه صفت ’ بالوضع ’ جار مجرور متعلق په الدال پورې ’
على تمام ما وضع له ’ متعلق په الدال پورې . الدال سره د دواړو
متعلقاتو صفت . موصوف سره د صفت نه مبتداء ’ بالمطابقة ’ جار
مجرور متعلق په یسمی فعل محذوف پورې . فعل سره د خپل
او متعلق سره خبر . ’ على جزئه ’ متعلق په دال پورې ، دال سره د خپل
متعلق نه صفت ، موصوف سره د خپل صفت نه مبتداء . ’ بالتضمن

‘متعلق په یسمی محذوف پورې، دال علی الجزاء مقدم ’ان کان له جزء، شرط مؤخر، دال علی الجزاء مقدم سره د خپل شرط مؤخر نه خبر. ’علی ما یلازمه فی الذهن‘ متعلق په دال پورې، دال سره د خپل متعلق نه صفت، اللفظ موصوف سره د خپل صفت نه مبتداء. ’بالالتزام‘ جار مجرور متعلق په یسمی فعل محذوف پورې، یسمی فعل محذوف سره د خپل فاعل او متعلق نه خبر. ’کالانسان‘ جار مجرور متعلق کائن پورې دا خبر شو د مبتداء محذوف چه ’نحوه‘ دې ”فانه“ ان حرف از حروف مشبه بالفعل ’له‘ ضمیر اسم یدل علی الحيوان الناطق بالمطابقة، معطوف علیه ’وعلی احدهما بالتضمن‘ معطوف علیه معطوف ’وقابل العلم وصنعة الكتابة بالالتزام‘ معطوف، معطوف علیه سره د معطوفینو نه خبر شو دان، ان سره د خپل اسم او خبر نه جمله اسمیه خبریه.

په دې عبارت سره د مصنف رحمه الله مقصد د دلالت لفظیه وضعیه درې قسمونه بیانول دی چه د دلالت لفظیه وضعیه درې اقسام دی. ۱..... دلالت مطابقی ۲..... دلالت تضمنی ۳..... دلالت التزامی.

سوال: دلته کښی سوال دا واردیږی چه منطق د دوو څیزونو نه بحث کوی ۱..... تصورات ۲..... تصدیقات. بیا ددې نه د هر یو دوه دوه حصی دی. ۱..... مبادی ۲..... مقاصد. د تصوراتو مبادی کلیات خمسہ او مقاصد یی قول شارح دې، د تصدیقاتو مبادی قضایا او د هغې احکام دی او مقاصد یی دلیل و حجت دی، نو مصنف رحمه الله

لره دا پکار وو چه اول یی مبادی او مقاصد بیان کړې وو، د دلالت او الفاظو نه یی بحث ولې شروع کړو؟

جواب: جواب دادې چه اظهار مافی الضمیر موقوف دې په الفاظو باندې او د الفاظو نه د معانی علم موقوف دې په دلالت باندې، غرض دا چه إفاده او استفاده موقوف وو په دلالت باندې. ددې وجې نه مصنف رحمه الله د الفاظو او دلالت نه بحث شروع کړو.

﴿بالوضع﴾: د وضع لغوی معنی ده کیخودل او اصطلاحی معنی یی ده یو څیز د بل څیز سره داسې خاص کؤل چه د اولنی څیز د علم نه د دویم څیز علم حاصلیږی. اولنی څیز ته موضوع او دویم ته موضوع له وائی لکه لفظ چاقو وضع کړې شوې دې د فلك او د دستې دپاره، لفظ چاقو موضوع او فلك او دسته موضوع له شو.

﴿وعلیٰ ما یلازمه﴾: په دې عبارت سره مصنف رحمه الله دې خبرې طرف ته اشاره کړې ده چه لفظ په هر امر خارج باندې دلالت نه کوی بلکه په هغه امر خارج باندې دلالت کوی کوم چه د معنی موضوع له سره خاص وی.

﴿فی الذهن﴾: په دې عبارت سره مصنف رحمه الله دې خبرې طرف ته اشاره کړې ده چه د دلالت التزام دپاره لزوم ذهنی کافی دې، لزوم خارجی شرط نه دې. مثلاً بصر عمی لره لازم دې په ذهن کښی ورنه په خارج کښی ددې دواړو په درمیان کښی منافات دی.

ترجمه : په دلالت وضعیه کښی کټه چرې لفظ دَواضع دَ وضعی دَوجې نه په تمام معنی موضوع له باندي دلالت کوی نو دا دلالت مطابقی دې او کټه چرې ددې په جزء باندي کوی نو تضمن دې ، خو په دې شرط چه ددې (موضوع له) جزء به وی او کټه چرې په هغه څیز باندي دلالت کوی کوم چه لازم وی (دې معنی موضوع له سره) په ذهن کښی نو دا التزام دې لکه انسان . بس دې دلالت کوی په حیوان ناطق باندي په مطابقی سره ، او په دې کښی په یو باندي (دلالت کوی) په دلالت تضمنی سره . او په قابلیت د علم او په صنعت کتابت باندي دلالت کوی په دلالت التزامی سره .

وجه هصنر : لفظ دال به په پوره موضوع له باندي دلالت کوی یا د هغې په جزء باندي . او یا به د هغې په لزوم باندي دلالت کوی . ددې نه علاوه بل څه څیز د موضوع له دپاره بالکل شته نه چه په هغې باندي دلالت اوکړی ، لهذا صرف دا درې اقسام دی ، کله چه په پوره موضوع له باندي دلالت اوکړی نو دا دلالت مطابقی دې او کله چه په جزء باندي دلالت اوکړی نو دلالت تضمنی دې او کله چه ددې په لازم باندي دلالت اوکړی نو دا دلالت التزامی شو .

سوال : تمام ما وضع له یی اووې او جمیع ما وضع له یی ولې اونئ وئیل .

جواب : دا ځکه چه لفظ جمیع مشعر به اجزاء دې نو ددې حاصل به دا وی چه د کوم ما وضع له اجزاء نه وی نو هلته کښی به دلالت

مطابقی هم نۀ وی او دا غلطه ده ، څکه چه د لفظ الله دلالت په ذات باری تعالیٰ باندې مطابقی دې حالانکه باری تعالیٰ د اجزاؤ نه منزله او مبرئې دې .

او که چرې د لفظ مصداق کُل وی یعنی د مختلف اجزاؤ نه مرکب وی نو دلالت مطابقی به هله وی چه کله کُل مراد وی ، لکه چه څوک او وائی ما قرآن مجید حفظ کړو نو که چرې پوره قرآن مجیدیئ حفظ کړو نو دلالت مطابقی به وی .

که چرې انسان څۀ داسې لفظ وائی چه د هغې مختلف اجزاء وی یعنی د اجزاؤ نه مرکب وی نو که چرې د هغې مجموعه مراد وی نو دا دلالت مطابقی دې او که چرې اجزاء په ضمنی طور باندې په پوهه کښی راشی نو دلالت تضمنی دې لکه چه څوک او وائی ما قرآن مجید حفظ کړو نو ددې نه د مکمل قرآن مجید معنی مراد اخستل دلالت مطابقی دې او د هر هر سورت معنی په دلالت تضمنی سره په پوهه کښی راځی ددې د صراحت یا د ارادې ضرورت نشته دې .

البته کله کله یو لفظ او وئیلی شی چه د هغې نه په څۀ جزء باندې دلالت کول مقصود وی لکه یو شاگرد او وائی چه ما د هدایة النحو مطالعه او کړه نو ددې نه د هدایة النحو څۀ حصه مراد ده ، توله هدایة النحو نه . نو که چرې صرف جزء مراد وی نو دې ته مجاز وائی ، دلالت تضمنی ورته نۀ وائی .

سوال : مطابقت ته که چرې مصدر معلوم او وائی نو معنی به وی مطابق او دا مطابق کیدو والا یعنی د لفظ صفت دې ، او که چرې

مصدرِ مجهول وی نو معنی به یی وی مطابق کړې شوی ، او دا د معنی صفت دې بهر صورت مطابقت لفظ ته یا معنی ته وئیل پکار دی ، دلالت ته نه .

جواب : په دې کښی مجاز دې ” تسمية الشيء بوصف احد طرفيه “ دویم جواب : قطع نظر از مصدر معلوم و مجهول صرف د موافقت د معنی په لحاظ سره دا نوم دې .

﴿ قوله وعلى جزءه بالتضمن ان كان له جزء ﴾ دلته کښی هم ددې خبر سمیت الخ محذوف دې او دلته کښی هم اعتراض واردیږی ، که تضمن مصدر معلوم وی نو معنی به یی وی نیول او دا د ” کل ما وضع له “ صفت دې او که مجهول وی نو بیا یی معنی ده نیولی شوی او دا د ” جزء ما وضع له “ صفت دې نو کُل یا جزء ته تضمن وئیل پکار دی ، دلالت ته نه دی وئیل پکار .

واجیب عنه بالجوابین المذكورین السابقین

بیا په تضمن کښی دوه قوله دی . یو قول د منطقیینو دې چه : ارادة جزء لکن لا من حیث انه فی ضمن الكل “ او اصولیین حضرات وائی ” ارادة الجزء من حیث انه فی ضمن الكل “ او د ” وان كان جزء “ قید ځکه دې که چرې جزء نه وی نو دلالت مطابقی به وی .

﴿ على ما يلزمه فی الذهن بالالتزام ﴾ دا هم مبتداء محذوف الخبر دې عبارت دارنگه دې ” سمیت الخ “ او دلته کښی هم هغه اعتراض دې که التزام مصدر معلوم گرځوی نو معنی ده ” لازم

گرفتن “یعنی لازم نیول ، او دا د ” ما وضع له “ صفت دې او که چرې مصدر مجهول یی گرځوی نو بیا به معنی وی ” لازم گرفته شده “ او دا امر خارج دې . نو دا التزام د ما وضع له یا د امر خارجی صفت گرځول پکار دی ، د دلالت نه ؟

جواب : ددې جواب هم هغه دې کوم چه مخکښی په مطابقی او تضمنی کښی تیر شوی دې . باقی پاتې شوه دا خبره چه د امر خارجی سره یی د لازم قید ولې اولگوو ؟ نو ددې جواب دادې چه که داسې نه وی نو لازم مېرې د امور غیر متناهیة احصار په یو آن کښی او دا محال ده .

﴿ علی ما یلازمه فی الذهن ﴾ دلته کښی لفظ د یلازم استعمال شوی دې ددې د وضاحت کولو نه مخکښی د دوو تمهیدی خبرو پیژندل انتهایی ضروری دی .

﴿١﴾ د جهان دوه قسمونه دی . ﴿١﴾ جهان خارجی یعنی هغه جهان کوم چه ظاهراً موجود دې ، کوم څیزونه چه خکته ، پورته ، اخوادیخوا په نظر راځی نو دا په جهان خارجی کښی شامل دی .

﴿٢﴾ جهان ذهنی : هغه جهان کوم چه په ذهن کښی آباد دې ، دا د ټولو څیزونو صورت چه کوم په ذهن کښی راځی نو دا جهان ذهنی دې . یعنی چه کوم څیزونه مونږ ته په خارج کښی په نظر راځی نو هم دا څیزونه په ذهن کښی هم پراته دی .

د لزوم تعریف :

”دیو امرِ خارجی په داسې شان سره کیدل چه معنی موضوع له ددې امرِ خارج نه بغیر اونۀ موندلې شی .

د لازم اقسام (په اعتبار د تقسیم اول)

﴿۱﴾ لازم ماهیت : چه یو ماهیت لره لازم وی یعنی چه په جهانِ خارجی کښی هم وی او په جهانِ ذهنی کښی هم وی ، لکه زوجیت اربع لره لازم دې . د څلورو ماهیت چه په کوم یو څیز کښی هم وی نو د هغې جفت کیدل لازم دی لکه څلور کتابونه وغیره .

﴿۲﴾ لازم وجودِ خارجی : چه دا صرف په جهانِ خارجی کښی واقع وی . یعنی چه په دې کښی ملزوم په خارج کښی دننه بغیر د لازم نه اونۀ موندلې شی لکه خرق (څیرې کول) غرق (ډوبیدل) او حرق (سوزول) .

﴿۳﴾ لازم وجودِ ذهنی : چه په دې کښی د ملزوم تصور بغیر د لازم ذهنی نه نشی کیدې یعنی چه د هغه وقوع صرف په جهانِ ذهنی کښی وی ، لکه د قابلیت علم وقوع صرف په جهانِ ذهنی کښی دې .

دلزوم ذهنی دوه قسمونه دی :

﴿۱﴾ لزومِ ذهنی عقلی

﴿۲﴾ لزومِ ذهنی عرفی

لزومِ ذهنی عقلی :

دیو امرِ خارجی داسې کیدل چه د معنی موضوع له تصور امرِ خارجی نه بغیر عقلاً محال وی ، لکه چه بصر عمی لره لازم

دې .

لزوم ذهني عرفی :

د یو امر خارجي داسې کیدل چه د معنی موضوع له تصور ددې امر خارج نه بغير عرفاً محال وی . لکه چه سخاوت حاتم طائی سره په عرف کښی لازم دې .

د عبارات تشریح : تصور ملزوم چه په ذهن کښی

اوموندلې شی نو تصور لازم به هم ضرور وی لکه د اعمی تصور بغير دبصر نه نۀ وی . د اعمی تعريف دادې : ” عدم البصر من شانه ان يكون بصیراً “ یعنی لیدل نۀ شی کولې مگر صلاحیت د لیدو پکښی وی . یعنی په ذهن کښی د عدم البصر تصور بغير دبصر نه نۀ شی کیدې نو څوک چه د لیدو صلاحیت د سر نه لری نۀ (مثلاً دیوال) نو هغه نابینا څنگه کیدې شی .

فائده : په دلالت التزامی کښی معتبر لازم وجود ذهني دې

، باقی معتبر نۀ دی .

او کۀ چرې لازم ماهیت مراد اخلي نو د اعمی ماهیت سره به بصر لازم شی او بیا به هر روند لیدونکې او گرځی . او کۀ چرې لازم وجود خارجي مراد اخلي نو د اعمی سره به په خارج کښی بصر لازم شی نو بیا به هر روند لیدونکی شی . نو معلومه شوه چه دا لازم وجود ذهني دې څکه چه اعمی سره به په ذهن کښی بصر لازم شی یعنی اعمی به د لیدو صلاحیت لری مگر فی الحال لیدل نۀ شی کولې .

سوال: تاسو دلالت د اعمیٰ علی البصر ، دلالت التزامی گرځولې دې حالانکه بصر خو د عدم البصر جزء دې او دا دلالت تضمینی دې ، التزامی خو نه دې .

جواب: د اعمیٰ معنی عدم البصر نه دې ځکه چه د عدم البصر نه مراد یا فقط عدم یا البصر او یا د دواړو عدم او بصر درمیانی نسبت په دې طور چه بصر خارج دې . اوس خو عدم نه شی جوړیدې ځکه چه عدم په معنی د معدوم او اعمیٰ موجود وی معدوم نه دې او فقط د اعمیٰ معنی بصر هم نه شی کیدې ځکه چه بصر په معنی د بصیر دې او اعمیٰ په معنی د بصیر نه دې . او کله چه هر یو جدا جدا جوړیدې نو ددې په رایو ځای کیدو سره هم نه شی جوړیدې . ددې مجموعه ځکه نه شی جمع کیدې چه په دې سره به اجتماع د متنافیینو لازم پری یعنی عدم په معنی د معدوم او بصر په معنی د بصیر او هغه موجود وی نو موجود او معدوم د یو بل منافی دی .

نو اوس صرف هم دا صورت دې چه د عدم نسبت وی بصر طرف ته او بصر خارج وی ځکه چه مضاف الیه په مضاف کښی نه داخل پری لکه ” جاء نی غلام زید “ او دا خبره ظاهره ده چه په خارج باند دلالت التزامی وی .

سوال: بیا معترض اعتراض کوی چه دا تعریف مانع نه دې ځکه چه دا په غیر باند صادق پری ؟

جواب: د اعمیٰ په تعریف کښی به مونږ یو بل قید هم لگوو

”عدم البصر عما من شانه ان یكون بصیراً“ وهو لیس بوجود فی الجدار فلا اعتراض فافهم .“

سوال: بیا سوال واردیږی چه دا تعریف جامع نۀ دې ځکه چه دا پیدائشی روند ته شامل نۀ دې ، ځکه چه علماء وائی چه د هغه د شان نه هم بصارة نشته دې .

جواب: دلته کښی یو قید بل معتبر دې یعنی ”عما من شانه ومن شان نوعه ان یكون بصیراً“ بیا هم سوال واردیږی چه دا تعریف خپلو افرادو ته شامل نۀ دې ځکه چه د عقرب د نوع نه بصارت مقصود دې په دې باندې نۀ صادقېږی ؟

جواب: دلته کښی یو قید بل هم معتبر دې یعنی ”عما من جنسه ان یكون بصیراً“ او د عقرب د جنس نه بصارت دې .

لازم باعتبار تقسیم ثانی

تمهید ثانی: بعض وختونه یو څیز په بل څیز پورې اونختې وی ، کوم څیز چه پیوست وی هغې ته لازم وائی او د کوم څیز پورې چه اونختې وی او پیوسته شوې وی نو هغې ته ملزوم وائی . او ددې دواړو په درمیان کښی چه کوم تعلق دې هغې ته لزوم وائی .

لازم باعتبار تقسیم ثانی په څلور قسمه دې : چه ددې د تقسیم دوه طریقې دی . یو دا چه لازم په دوه قسمه دې ۱) بېن ۲) غیر بېن . بیا دواړه په دوه دوه قسمه دې ۱) بمعنی الاخص ۲) بمعنی

الاعم ، دویمه طریقه داده چه د اول نه ددې لازم څلور قسمونه جوړ کړي
 ۱ ﴿ بين بمعنى الاخص ۲ ﴾ بين بمعنى الاعم ۳ ﴿ غير بين

بمبنى الاخص ۴ ﴿ غير بين بمعنى الاعم

بين بمعنى الاخص : هغه دې چه د ملزوم په تصور سره

د لازم تصور راشی لکه څنگه چه د عمی په تصور سره د بصر تصور
 راځی .

غير بين بمعنى الاخص : هغه دې چه د ملزوم په تصور

سره د لازم تصور نه راځی لکه د زوجیت د تصور نه د اریعه تصور نه
 راځی .

بين بمعنى الاعم : هغه دې چه د لازم او ملزوم په تصور

سره جزم باللزوم راشی ، او د څه دلیل احتیاج باقی پاتې نه شی لکه
 چه د زوجیت او د اریعه په تصور سره جزم باللزوم راځی د څه دلیل
 حاجت نه وی .

غير بين بمعنى الاعم : چه د دواړو په تصور سره جزم

باللزوم نه راځی بلکه دلیل طرف ته احتیاج باقی وی لکه ” العالم
 حادث “ چه ددې دواړو په تصور سره جزم باللزوم نه راځی بلکه دلیل
 طرف ته حاجت باقی پاتې کیږی چه ” لانه متغیر وکل متغیر حادث “

سوال : اوس لوازم په څلور قسمه شول نو دلته کښی کوم یو لازم مراد
 دې ؟

جواب : په دې کښی دوه مذهبه دی ۱ ﴿ یو د جمهورو

مذهب دې ۲ ﴿..... ثانی د امام رازی رحمه الله . جمهور لازم بین بمعنی الاخص وائی او امام رازی رحمه الله بالمعنی الاعم وائی .
 د صاحب ایساغوجی مثال ” و صنعۃ الکتابة بالالتزام “ دې د امام رازی رحمه الله په مسلک دې او علمائے جمهور وائی چه د دلالت التزامی دپاره دا مثال درست نه دې ددې وجې نه چه انسان ملزوم دې او قابلیت علم لازم دې ، لیکن د انسان په تصور سره د قابلیت علم تصور په یقینی طور باندې نه راځی .

امام رازی رحمه الله فرمائی چه دا صحیح دې یعنی د انسان په قابلیت علم باندې دلالت جائز دې ځکه چه په دې کښ د لزوم یقین کیږی ، چه د انسان په تصور سره او د قابلیت علم په تصور سره د لزوم یقین راځی ددې وجې نه صحیح دې .

سوال : آیا د هر ماهیت دپاره د لازم کیدل ضروری دی یا نه ؟

جواب : په دې کښی هم د جمهورو او د امام رازی رحمه الله اختلاف دې ، جمهور وائی چه د هر ماهیت دپاره د لازم کیدل ضروری نه دی که چرې بین بمعنی الاخص وی نو تیک ده او که نه وی نو ضرورت نشته دې :

او امام رازی رحمه الله فرمائی چه د هر ماهیت دپاره د لازم کیدل ضروری دی . که چرې نور څه نه وی نو کم از کم دا خو به ضرور وی چه ” لیس غیره “ مگر دا صحیح نه ده ځکه چه د یو څیز په تصور سره د غیر تصور هم نه راځی ، لا دا خبره چه د ” لیس غیره “

اولنې مثال قابلیت علم دې دا یو داسې قابلیت دې چه د انسان نه علاوه الله تعالی بل چاته ندې ورکړې .

دویم مثال صنعت کتابت دې یعنی د لیکلو صنعت او کاری گری دا هم الله پاک صرف د انسان سره خاص کړې دې په دنیا کښی د انسان نه علاوه بل هیڅ خیز د لیکلو صلاحیت نه لری .

سوال : د مصنف مثال علی مذهب الجمهور صحیح نه دې څکه چه هغوی د لازم نه مراد لازم بین بمعنی الاخص اخلی یعنی د ملزوم په تصور سره به د لازم تصور راځی حالانکه د انسان په تصور سره خود قابلیت علم تصور نه راځی ، او د امام رازی رحمه الله په نزد باندې دا مثال درست دې څکه چه امام رازی رحمه الله د لازم نه مراد لازم بین بمعنی الاعم اخلی ، یعنی د ملزوم په تصور سره به جزم باللزوم راځی او دلیل ته به څه حاجت نه پاتې کیږی او دلته کښی د انسان او د قابل العلم په تصور سره جزم باللزوم راځی ، که چرې په تحقیق سره او کتلې شی نو امام رازی رحمه الله هم د بمعنی الاخص قائل دې نو د دواړو مذاهبو په نزد مثال درست نه دې .

جواب : دا مثال فرضی دې .

سوال : ستاسو دا تعریف نه د خپلو افرادو دپاره جامع دې او نه د دخول د غیر نه مانع دې څکه چه یو مثال داسې دې چه هغه کُل هم دې او جزء هم او خارج هم . او په تعریفونو کښی التباس پریوځی او گوره شمس (نمر) په دې کښی بعضی وائی چه شمس د جرم او د ضوء دواړو دپاره دې ، او بعضی ددې قائل دی چه وضع خوبی د جرم دپاره شوې ده

لیکن ضوء ورسره لازم دې ، او بعضی ددې د عکس قائل دی ، او کوم خلق چه د دواړو دپاره د وضع قائل دی نو د هغوی په نزد باندې به په دواړو باندې دلالت مطابقی وی او هر یو باندې دلالت تضمینی او کوم خلق چه ددې قائل دی چه وضع د جرم دپاره شوې ده او ضوء ورسره لازم دې نو د هغوی په نزد باندې به په جرم باندې دلالت مطابقی وی او په ضوء باندې به دلالت التزامی وی او څوک چه دا وائی چه وضع د ضوء دپاره ده او جرم ورسره لازم دې نو د دوی په نزد باندې برعکس دې

جواب : ددې سوال جواب دادې چه په تعاریفو کښی حیثیات معتبر وی . ” لولا الحیثیات لبطل الحکمة “ په دې حیثیت سره چه د کل دپاره وضع دې نو دلالت مطابقی دې او په دې حیثیت سره چه وضع یی د جزء دپاره دې نو دلالت تضمینی دې او په دې حیثیت سره چه وضع د کل دپاره ده او دا خارج ورسره لازم دې نو دلالت التزامی دې نو هیڅ اعتراض او التباس نشته .

وجه حصر : په دې عبارت سره د مصنف علیه الرحمت غرض د دلالت لفظیه وضعیه په درې قسمونو کښی د منحصر کیدو وجه بیانول دی . فرمائی چه په دلالت لفظیه وضعیه کښی د لفظ دلالت د دريو حالتونو نه خالی نه دې . یا خو به لفظ په پوره معنی موضوع له باندې دلالت کوی یا به د معنی موضوع له په جزء باندې دلالت کوی او یا به د موضوع له په لازم باندې دلالت کوی ، اول ته دلالت مطابقی او دویم ته تضمینی او دریم التزامی وائی .

د دلالت مطابقي : دا هغه دلالت لفظیه وضعیه دې چه لفظ

په خپله پوره معنی موضوع له باندې دلالت اوکړی لکه د انسان دلالت په مجموعه حیوان ناطق باندې ،

د دلالت تضمنی : دا هغه دلالت لفظیه وضعیه دې چه لفظ د

خپلې معنی موضوع له په جزء باندې دلالت اوکړی لکه د انسان دلالت په حیوان بانديا صرف په ناطق باندې .

د دلالت التزامی : دا هغه دلالت لفظیه وضعیه دې چه لفظ

په خپل معنی موضوع له په لازم باندې دلالت اوکړی لکه د انسان دلالت په قابلیت علم باندې .

د دلالت مطابقي وجه تسمیه

مطابقت په معنی د موافقت سره دې او دا د ” طابق النعل بالنعل “ نه ماخوژ دې ، په دې کښی لفظ د خپلې تمام معنی موضوع له سره موافق دې هغه موافق چه د هغې نه مقدار هم پوره مراد کیدې شی او معنی موضوع له هم پوره مراد کیدې شی ، او په دې کښی یاء دپاره د نسبت ده .

د دلالت تضمنی وجه تسمیه

دلالت تضمنی ته تضمن ځکه وئیلی شی چه د تضمن معنی ده په بغل (ترخ) کښی نیول ، چونکه په دې دلالت کښی مدلول د معنی موضوع له په ترخ کښی وی ددې وجې نه دې ته دلالت تضمنی وائی .

د دلالت التزامی وجه تسمیه

دلالت التزام ته التزام څکه وائی چه د التزام معنی ده 'لازم کیدل' او په دې دلالت کښی معنی مدلول د معنی موضوع له سره لازم وی ددې وجهی نه ورته دلالت التزامی وائی

﴿ان کان له جزء﴾ : په دې عبارت سره مصنف رحمه الله دا فرمائی کة چرې د معنی موضوع له جزء وی نو دلالت تضمینی به موندلې شی او کة چرې د معنی موضوع له جزء نه وی نو دلالت تضمین به هم نه وی .

په دلالت مطابقی او تضمینی کښی د نسبت بیان

په دلالت مطابقی او تضمینی کښی د عموم و خصوص مطلق نسبت دې . دلالت مطابقه عام مطلق دې او دلالت تضمینی خاص مطلق دې ، یعنی مطابقی بغیر د تضمینی نه موندلې شی او تضمینی بغیر د مطابقی نه نه شی راتلې .، څکه چه په دلالت مطابقی کښی په کُل معنی موضوع له باندي دلالت وی چه دا اصل دې او په دلالت تضمینی کښی په جزء باندي وی چه د افرع د کُل ده او فرع بغیر د اصل نه نه شی موجود کیدې ، او اصل بغیر د فرع نه راتلې شی . "ان کان له جزء" سره مصنف رحمه الله هم دې طرف ته اشاره کوی .

په دلالت مطابقی او التزامی کښی نسبت

په دلالت مطابقی او التزامی کښی هم د عموم و خصوص مطلق نسبت . دلالت مطابقی عام مطلق دې او دلالت التزامی خاص

مطلق دې، یعنی دلالتِ مطابقی بغير د دلالتِ التزامی نه موندلې شی او التزامی بغير د مطابقی نه نه شی راتلې، ځکه چه په مطابقی کښی په ملزوم او متبوع باندې دلالت وی او په التزامی کښی په لازم او تابع باندې دلالت وی او لازم بغير د ملزوم نه او تابع بغير د متبوع نه نه شی راتلې.

او امام رازی رحمه الله فرمائی چه د دې دواړو په درمیان کښی د تساوی نسبت دې، یعنی چه چرته کښی دلالتِ التزامی وی نو هلته کښی به مطابقی ضرور وی ځکه چه د هر امر خارج لازم دپاره د "ما وضع له" کیدل ضروری دی او چرته چه دلالتِ مطابقی وی نو هلته کښی به التزامی ضرور وی ځکه چه د هر ماهیت دپاره د لازم کیدل ضروری دی. په تضمینی او التزامی کښی هم دوه مذاهب دی، د جمهورو په نزد باندې نسبت د عموم و خصوص من وجه دې په دې کښی به درې مادې وی. په یو کښی به تضمینی او التزامی دواړه په یو ځای تضمینی وی من دون الالتزام.

”وفي موضع عكسه ای یوجد الالتزام دون التضمن“

او د امام رازی رحمه الله په نزد باندې نسبت د عموم و خصوص مطلق دې، تضمینی عام مطلق، او التزامی خاص مطلق دې، د تضمینی سره د التزامی کیدل ضروری نه دی، ”بخلاف العكس لانه لا یوجد خارج بدون ما وضع له“ پس د دې نه دې واضحه وی چه په اولنی دالتونو کښی، وضعی، طبعی او د عقلی په

درمیان کښی حصر استقرائی دې او د مطابقی، تضمینی او التزامی په درمیان کښی حصر عقلی دې.

سوال: دا تاسو چه خه اووئیل چه قابلیت علم او فن کتابت انسان سره لازم دی دا خبره درست نه ده ځکه چه ډیر انسانان داسې دی چه په هغوی کښی صلاحیتونه نشته لکه د باندي وغيره خلق؟

جواب: اگر چه بالفعل دا خیزونه په هغوی کښ نشته لیکن بالقوه پکښی ضرور دی. که چرې یو بانديچی سره د لیکلو او لوستلو اهتمام او کړې شی نو دا صلاحیت په هغوی کښی پیدا کیدی شی.

”ثم اللفظ اما مفرد وهو الذي لا يراد بالجزء منه دلالة على جزء معناه كالانسان واما مؤلف وهو الذي لا يكون كذلك كقولك رامى الحجارة.“

ترجمه: بیا به لفظ یا مفرد وی، مفرد هغه لفظ دې چه دده د جزء نه دده د معنی په جزء باندي د دلالت اراده نه وی شوی او یا به مرکب وی او مرکب هغه لفظ دې چه هغه داسې نه وی لکه ستا دا قول ”د کانړی ویشتونکې“

تشریح: په دې عبارت کښی مصنف رحمه الله د لفظ دوه قسمونه بیانوی چه د لفظ دوه قسمونه دی ۱) مفرد ۲) مرکب لیکن دا یاد ساتی چه د لفظ نه مراد ”اللفظ الدال بالوضع مطابقة“

دې نحوی حضرات د مفرد او مرکب بالکل آسان تعریف کوی، د

هغوی په اصطلاح کښی مفرد هغه دې چه هغه یواځې وی او مرکب هغه دې چه هغه د دوویا د زیاتو الفاظو د رایو ځای کیدونه جوړوی، او منطقی حضرات ددې بل تعریف کوی .

د مفرد تعریف : مفرد هغه لفظ دې چه دده د جزء نه دده په معنی باندې د دلالت اراده اونکړې شی . لکه زید . او د مفرد څلور صورتونه دی :

- ۱..... چه بالکل د لفظ جزء نه وی لکه همزه استفهام .
 - ۲..... د لفظ جزء وی خو معنی والا به نه وی لکه انسان .
 - ۳..... د لفظ جزء به هم وی او معنی دار به هم وی لیکن په معنی مقصودی به دالت نه کوی لکه د یو بنده نوم عبد الرحمن وی .
 - ۴..... د لفظ جزء به هم وی او معنی دار به هم وی او په معنی مقصودی به دلالت هم کوی لیکن تا به ددې معنی اراده نه وی کړې، لکه چه د یو کس نوم حیوانِ ناطق وی .
- فائده :** مفرد د څلورو څیزونو په مقابله کښی . ۱..... د مفرد ، تشبیه او جمع په مقابله کښی . ۲..... مفرد د مضاف او د شبه مضاف په مقابله کښی . ۳..... مفرد د جملې او د شبه جمله په مقابله کښی . ۴..... مفرد د مرکب په مقابله کښی . دلته کښی هغه مفرد مراد دې کوم چه د مرکب په مقابله کښی دې .

سوال : ستاسو د مفرد دا تعریف مانع نه دې ځکه چه دا په مهمل باندې هم صادقېږی ځکه چه په مهمل کښی هم د لفظ د جزء نه د

معنی په جزء باندې د دلالت اراده نه وی ؟

جواب : د لفظ نه مراد لفظ موضوع دې .

سوال : که چرې لفظ موضوع مراد وو نو بیایې ورسره موضوع ولې نه ذکر کوو ؟

جواب : د شهرت د وجې نه چه لفظ موضوع په دوه قسمه دې مفرد او مرکب ، نو ځکه یې د موضوع قید او نه لگوو .

جواب ثانی : په اللفظ کښی الف لام عهدی دې په دې کښی اشاره ده لفظ موضوع طرف ته .

جواب ثالث : که چرې اعاده د معرفې د معرفې سره وی نو ثانی عین اول وی .

سوال : ستاسو تعریف جامع نه دې ځکه چه دا په انسان باندې صادق نه دې ځکه چه د لفظ اجزاء د حروف ابجد په لحاظ سره د معنی په اجزاء باندې دلالت کوی ، لکه الف په یو باندې دلالت کوی او " ن " په پنځوس او " س " په شپیتو باندې دلالت کوی او یو الف یو عدد او بیایا . نون پنځوس اعداد دی نو په دې لحاظ سره لفظ انسان په ۱۶۲ عدد باندې دلالت کوی . د معنی په اجزاء باندې د لفظ اجزاء دلالت کوی .

جواب : د ارادې او د دلالت نه مراد هغه دې چه په طریق د

اهل اللغة وی نه دا چه د اهل ابجد په حساب سره وی .

سوال : بیا هم تعریف جامع نه دې ځکه چه په " ضرب " کښی د لفظ اجزاء د معنی په اجزاو باندې دال دی ، د لفظ دوه اجزاء دی ماده او هیئت او د معنی درې اجزاء دی ، نسبت ، زمانه او حدث . نو ماده په

حدث باندي دلالت کوی او هیئت په نسبت او زمانه باندي .

جواب : د اجزاؤ نه مراد هغه دی چه ” مرتب فی السمع “ وی یعنی اول جزء هغه دې چه اول ذکر وی او دویم هغه چه روستو ذکر وی لکه رامی الحجارة کښی چه دی اول جزء ” رامی “ دې او دویم جزء ” الحجارة “ دې په خلاف د ضرب . ځکه چه ددې په تکلم سره ماده اول هیئت په یو وخت کښی آوریدلې شی .

سوال : ستاسو دا تعریف مانع نه دې ځکه چه دا په مرکباتو صادق راحی لکه زید قائم .

جواب : د دلالت نه مراد عام دې کټه بالفعل وی او کټه بالقوة ، دلته کښی اگر چه بالفعل نه سهی لیکن بالقوة دې .

د مرکب بل نوم مؤلف دې بعض وائی چه دا دواړه متحد دی ” وبعضهم قائلون بانهما مخالفان “ کوم خلق چه د اختلاف قائل دی هغوی وائی چه مؤلف هلته وی چه د اجزاؤ په درمیان کښی تناسب وی لکه زید قائم . ” والمركب اعم من ان يكون متناسب الاجزاء ام لا كما في زيد ، عمرو بكر وغير المتناسب كما في زيد حجر والانسان حجر وغيره ذلك . “

مرکب : هغه لفظ دې چه د هغه د جزء نه د هغه د معنی په جزء باندي دلالت اراده کړې شوې وی لکه رامی الحجارة .

د مؤلف د وجود دپاره پنځه شرطونه دی . ۱..... د لفظ به جزء

وی ۲..... د معنی به هم جزء وی ۳..... د لفظ جزء به دال وی ۴.....

معنی مقصودی به وی ۵)..... د دلالت قصد به هم وی .

په اولنی شرط سره "رق" په وخت د علمیت خارج شو .

سوال : په دې کښی یی د علمیت شرط ولې لگولې دې ؟

جواب : ځکه چه دا قبل از علمیت مرکب وو .

په دویم شرط سره ترینه "نقیط" خارج شو ځکه چه ددې جزء

د معنی په جزء باندي دال نه دې .

سوال : د نقیط تعریف دې " ما يكون قابلاً للإشارة الحسية " او ددې

اجزاء خو وی .

جواب : د نقظې نه مراد ددې مصداق دې ، مفهوم مراد نه دې

په دریم شرط سره زید خارج شو ځکه چه ددې اجزاء د مسمی

په اجزاؤ باندي دال نه دی .

په څلورم شرط سره ترینه عبد الله په وخت د علمیت خارج شو

چه عبد په عبودیت باندي او لفظ الله په الوهیت باندي دال دی ، مگر

دا معنی مقصودی نه ده .

په پنځم شرط سره حیوان ناطق خارج شو په وخت د علمیت .

فائده : د مفرد او د مرکب کیدل د نحوی حضراتو په نزد

باندي بالذات د لفظ صفات دی او بالتبع د معنی صفات دی ، او د

حضراتِ مناطقه معامله برعکس ده . " لان النحاة يبحثون عن

الالفاظ والمنطقيون عن المعانی . "

”فالمفرد اما کلی وهو الذی لا یمنع نفس تصور مفهومه
عن وقوع الشركة فيه كالانسان واما جزئی وهو الذی یمنع نفس
تصور مفهومه عن وقوع الشركة فيه کزید .“

ترجمه : بس مفرد به یا کلی وی ، او کلی هغه دې چه ددې د
مفهوم صرف تصور په دې کښی د شرکت د واقع کیدونه مانع نه وی
لکه انسان . او یا به جزئی وی او جزئی هغه دې چه دده د مفهوم
محض تصور په دې کښی د شرکت د واقع کیدونه مانع وی لکه زید .

تشریح : مصنف رحمه الله د کلیات موقوف علیه د فارغ
کیدونه بعد د کلیات خمسہ آغاز او شروع کوی ، په دې عبارت سره د
مصنف رحمه الله غرض د مفرد اقسام بیانول دی چه د مفرد دوه
قسمونه دی . ۱) کلی ۲) جزئی . بیا په دې کښی د هر یو
تعریف کول دی .

د کلی تعریف : کلی هغه دې چه ددې د مفهوم صرف
تصور په دې کښی د شرکت د واقع کیدونه مانع نه وی لکه انسان .

د جزئی تعریف : جزئی هغه مفهوم دې چه ددې نفس
تصور په دې کښی دننه د شرکت د واقع کیدونه مانع وی . لکه زید .

تاسو وئیلی دی چه دا کلی او جزئی د مفرد قسمونه دی
حالانکه په تیسیر المنطق کښی دا د مفهوم اقسام ذکر کړې شوی دی .
سوال : تاسو او وئیل چه دا کلی او جزئی د مفرد اقسام دی ، حالانکه
او کلی په حقیقت کښی د معنی او مفهوم اقسام دی لکه څنگه

چه په تیسیر المنطق کښی دا د مفهوم اقسام بیان کړې شوی دی ؟

جواب : حملاً علی المجاز ، تسمية الدال باسم المدلول “

کلیت او جزئیت په حقیقت کښی بالذات د معنی صفات دی او بالعرض و بالتبع د لفظ صفات دی . لکه څنگه چه افراد او ترکیب په اصل کښی د لفظ صفتونه دی او بالتبع د مفهوم صفات دی .

سوال : مجازاً د اختیارولو څه ضرورت دې ؟

جواب : د مبتدی د سهولت دپاره ځکه چه هغه لفظ مفرد

معلوم کړې وو ” بخلاف المعنى المفرد لانه لا يعلمه “

سوال : که چرې د مفرد موصوف راوویستلې شی نو کلام

حقیقی جوړیدې شی . ” والمجاز يختار حين التعذر عن الحقيقة “

جواب : که چرې د ” المفرد “ موصوف ’ المعنی ‘ ذکر کړې

شی او د ” مفهومه “ ضمیر معنی طرف ته راجع کړې شی نو لازم به

شی د مفهوم ثبوت د مفهوم دپاره ” وهو غير جائز “

جواب ثانې : په المفرد کښی الف لام عهد خارجى دې او

ددې معهود مذکور وی او هغه لفظ مفرد دې په خلاف د معنی مفرد ،

چه هغه مذکور نه دې .

او کوم خلق چه ددې موصوف المعنی ذکر کوی نو په هغوی

باندي دا سوال واردیږی چه ثبوت مفهوم للمفهوم لازمیږی ” واجیب

عنهم باختیار صنعة الاستخدام “ او صنعة استخدام دادې چه د یو لفظ

نه د اعتبارات مختلفه په لحاظ سره مختلف معانی مراد کړې شی .

او دلتہ کبئی دَ ضمیر دَر جوع په وخت لفظِ مفرد او دَ معرف دَ

جوړیدو په وخت معنی مرادوی .

سوال : دَ مصنف دلتہ کبئی ” لایمنع “ متعدی ذکر کول درست نه

دی بلکه ” لایمنع “ لازمی ذکر کول پکار دی ، یعنی نه منع کیږی

مفهوم دَ نفسِ تصور .

جواب : لایمنع دَ مبالغې دپاره ذکر کړې شوی دې گویا چه

ددې نفسِ تصور کُل لره نه منع کوی .

سوال : دَ نفس ذکر مستدرک دې څکه چه ” تصور مفهومه “ وئیل

کافی دی ؟

جواب : که چرې دَ نفس ذکر نه وې نو دَ بعضِ کلیاتو جزئی

جوړیدل به لازم راتلل ، لکه واجب الوجود او شمس وغیره او بعضِ به

هیڅ نه جوړیدل . ډیر کلیات داسې دی چه دَ هغې په خارج کبئی هیڅ

فرد نه وی لکه ” لاشیئ “ او ډیر زیات کلیات داسې دی چه دَ هغې په

خارج کبئی صرف یو فرد دې ، لکه واجب الوجود . که چرې مونږ دَ

کلی او دَ جزئی په تعریف کبئی دَ نفسِ تصور قید نه وو لگولې نو دا

کلیات به جزئیات گڼیدل نو بیا به دَ کلی تعریف جامع نه وو او دَ

جزئی تعریف به مانع نه وو نو دَ کلی دَ تعریف دَ جامع کیدو او دَ جزئی

دَ تعریف دَ مانع کیدو دپاره مونږ دا قید لگولې دې .

د کلی اقسام په اعتبار د وجود خارجی

کلی به د دوو حالتونو نه خالی نه وی یا به ممتنع الوجود وی

اویا به ممکن الوجود . د ممتنع الوجود مثال : شريك باری تعالی .

بیا به ممکن الوجود د دوو حالاتونو نه خالی نه وی ، یا به یی په خارج کښی یو فرد وی یا به یی په خارج کښی هیڅ فرد نه وی ، که چرې په خارج کښی یی هیڅ یو فرد نه وی نو د هغې مثال لکه د یاقوت غر .

که چرې په خارج کښی یی څه فرد وی نو بیا به خالی نه وی یا به صرف یو فرد وی اویا به زیات وی که چرې یو فرد وی نو بیا به خالی نه وی د دویم امکان به وی لکه نمر . یا به د دویم امکان نه وی لکه واجب الوجود . او چه افراد یی زیات وی نو بیا به د دوو حالتونو نه خالی نه وی متناهی به وی اویا به غیر متناهی وی د اول مثال لکه کواکب سیاره د ثانی مثال لکه انسان .

فائده : بعض خلق کلی لره په جزئی باندې مقدم کوی او

بعض ددې برعکس کوی نو د فریق اول څو دلائل ذکر کوو :

اولنې دلیل : د کلی تعریف عدمی دې او د جزئی تعریف

وجودی دې او عدم په وجود باندې مقدم وی .

دویم دلیل : کلی مقصود بالبحث دې ځکه چه په قول

شارح کښی ذکر کیرې او مقصود مقدم وی په غیر مقصود باندې .

د فریق ثانی دلائل :

اولنې دلیل : د جزئی تصور وجودی دې او د کلی عدمی دې او

وجود اشرف وی د عدم نه .

دویم دلیل : جزئی بسیط دې او کلی مرکب دې او بسیط
مقدم وی په مرکب باندې .

فائده : د کلی په مختلف اعتباراتو سره مختلف نومونه دی
د کلی مفهوم ته کلی منطقی وائی او د هغې مصداق ته کلی طبعی
وائی ، او د دواړو مجموعې ته کلی عقلی وائی .

د کلی وجه تسمیه

په کلی یاء دپاره د نسبت ده یعنی کُل والا ، او دا خپله جزء وی
ددې کُل بل وی لکه حیوان چه دا اول کُل وو اوس د انسان دپاره جزء دې

د جزئی وجه تسمیه

په دې کښی هم یاء دپاره د نسبت ده یعنی جزء والا ، او دا خپله
کلی وی او جزء ددې بل وی لکه چه انسان اول کُل وو اوس جزء دې .

فائده : د کلی د جزئیاتو درې نومونه دی ۱) جزئیات

۲) افراد ۳) اشخاص

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★

★ ★ ★

★ ★

★

﴿ کلیات خمسة ﴾

”والکلی اما ذاتی وهو الذی یدخل تحت حقیقة جزئیاته
 كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس واما عرضی وهو الذی
 بخلافه كالضاحك بالنسبة الى الانسان .“

ترجمه : او کلی به یا ذاتی وی ، او کلی ذاتی هغه دې چه د
 خپلو جزئیاتو د حقیقت لاندې داخل وی ، لکه د حیوان نسبت انسان
 او فرس طرف ته . او یا به کلی عرضی وی . عرضی هغه دې چه د دې
 خلاف وی لکه د ضاحک نسبت انسان طرف ته .

تشریح : په دې عبارت سره د مصنف رحمه الله غرض د
 کلی ذاتی او د کلی عرضی تعریف کول دی .

وجه حصر : د کلی صرف دوه قسمونه دی چه د دې وجه
 حصر داده چه کلی به د خپلو افرادو او جزئیاتو په حقیقت کښی داخل
 وی یا نه ، که چرې داخل وی نو کلی ذاتی شو او که داخل نه وی نو
 عرضی .

د کلی ذاتی او عرضی په تعریف د پوهیدو نه مخکښی په یوه
 فائده ځان پوهه کول ضروری دی .

فائده : د کومو څیزونو د یوځای کیدو نه چه یو څیز جوړ
 شه ، نو هغه څیزونو ته د دې څیز حقیقت او ماهیت او ذات وائی ، که

چرې د هغې نه چرته یو څیز هم اویاسې نو د هغه څیز حقیقت باقی نه پاتې کیږي لکه حیوانِ ناطق د انسان حقیقت دې که چرې حیوان یا ناطق ددې خارج کړې شی نو مکمل حقیقت باقی نه پاتې کیږي . ددې نه علاوه چه کوم د خپلو افرادو په حقیقت کښی داخل نه وی هغې ته عوارض وائی لکه ضایک .

کلی ذاتی : هغه کلی دې چه د خپلو افرادو په حقیقت کښی داخل وی یعنی چه د خپلو افرادو پوره حقیقت وی یا د حقیقت جزء وی . د اول دپاره مثال لکه انسان د ثانی دپاره مثال حیوان .

کلی عرضی : چه دا د خپلو افرادو نه پوره حقیقت وی او نه د حقیقت جزء وی بلکه د حقیقت نه خارج وی لکه ضایک د انسان دپاره کلی عرضی دې .

سوال : تا اووئیل چه کلی ذاتی هغه دې چه د خپلو افرادو او جزئیاتو په حقیقت کښی داخل وی ، په دې تعریف سره نوع د حکم کلی نه اووتئ ځکه چه هغه بعینه حقیقت دې .

جواب : د یدخل چه کومه معنی تا مراد اخستی ده په دغه اعتبار سره ستا سوال تیک دې لیکن مونږ د یدخل معنی دلته کښی تضاد مراد اخلو چه ” لایکون خارجاً “ یعنی د حقیقت نه به خارج نه وی په دې لحاظ سره نوع ته هم کلی وئیل صحیح دی ځکه چه هغه خارج نه دې .

فائده : د کلی ذاتی او عرضی درې تعریفونه دی :

﴿۱﴾ الذاتی هو الذی یدخل تحت حقیقه افراد جزئیاته
والعرضی بخالفه -

﴿۲﴾ الذاتی هو الذی داخل تحت حقیقه افراد جزئیاته
والعرضی ما هو خارج عنها -

﴿۳﴾ العرضی هو الذی خارج عنها والذاتی بخالفه وهو
جید حیث لا یرد علیه ما اورد علی الاولین - “

الحاصل: د ذاتی دوه معانی دی: ﴿۱﴾ داخل ﴿۲﴾ غیر
خارج. دلته کښی د ذاتی نه مراد غیر خارج دې څکه چه د داخل معنی
وی جزء حقیقت، که چرې د ذاتی معنی داخله کړې نو د کلی ذاتی
مطلب به دا وی چه کلی ذاتی هغه کلی دې چه د خپلو جزئیاتو د
حقیقت جزء وی. نو په دې صورت کښی به نوع د کلی ذاتی کیدونه
خارج شی. څکه چه نوع د خپلو جزئیاتو د حقیقت جزء نه دې بلکه
پوره حقیقت دې. نو نوع لره په کلی ذاتی کښی د داخلولو دپاره د ذاتی
معنی مونږ غیر خارج کوو.

کلی ذاتی یی په کلی عرضی باندې ولې مقدم کړو؟

جواب: ذات همیشه دپاره په عوارضاتو باندې مقدم وی نو څکه یی
کلی ذاتی په عرضی باندې مقدم کړو.

فائده: د بعض څیزونو حقیقتونه دادی: انسان، حیوان
ناطق، اس حیوان صاهل، څر، حیوان ناهق، اوبس، حیوان ذو خوار،
بکری، حیوان ذورغاء، شیر، حیوان مفترس، او د حیوان حقیقت
هو جسم حساس متحرك بالارادة “ دې.

د کلی ذاتی او د کلی عرضی وجه تسمیہ

په کلی ذاتی کبسی یاءِ نسبتی ده یعنی ذات والا . ذاتی ته ذاتی ددې وجهی نه وائی چه کلی ذاتی د خپلو افرادو او جزئیاتو په ذات یا حقیقت کبسی داخل وی . او په عرضی کبسی هم یاءِ دپاره د نسبت ده یعنی عارض کیدونکې . او عرضی ته څکه عرضی وائی چه دا کلی خپلو افرادو او جزئیاتو ته عارض کیږی ، او په حقیقت کبسی یی داخل نه وی .

”والذاتی اما مقول فی جواب ما هو بحسب الشركة المحضة كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس وهو الجنس ويرسم بانه کلی مقول علی کثیرین مختلفین بالحقائق فی جواب ما هو واما مقول فی جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية معًا كالانسان بالنسبة الى زيد وعمرو وغيرهما وهو النوع ويرسم بانه کلی مقول علی کثیرین مختلفین بالعدد دون الحقيقة فی جواب ما هو واما غیر مقول فی جواب ما هو بل مقول فی جواب ای شیئی هو فی ذاته وهو الذي يميز الشيء عما يشاركه فی الجنس كالناطق بالنسبة الى الانسان وهو الفصل ويرسم بانه کلی مقول علی الشیئی فی جواب ای شیئی هو فی ذاته .“

ترجمه : او کلی ذاتی به یا وئیلی شی د ما هو په جواب کبسی

د شرکت محضه په اعتبار سره لکه حیوان د انسان او د فرس په نسبت او دا جنس دې . او د دې تعریف دارنگه کولې شی چه جنس هغه کلی دې چه دا وئیلی شی . په جواب د ما هو کښی په داسې کثیر جزئیاتو باندې چه د هغې حقائق مختلف وی او یا به (دا کلی ذاتی) وئیلی شی په جواب د ما هو کښی د شرکت او د خصوصیت دواړو په اعتبار سره لکه انسان د زید و عمرو په نسبت او دا نوع ده . او د دې تعریف دارنگه کیدې شی چه نوع هغه کلی دې چه دا د ما هو په جواب کښی په داسې کثیر افرادو باندې وئیلی کیږی ، او کوم چه د ما هو نه بلکه د ”ای شیء هو فی ذاته“ په جواب کښی وئیلی شی (یعنی دا شیء په خپل ذات کښی څه څیز دې ؟) او هغه داسې کلی دې چه هغه دا شیء په خپل جنس کښی د شریک نورو مشارکاتو نه جدا کړی لکه ناطق د انسان دپاره او دا فصل دې او د دې تعریف دارنگه کیدې شی چه فصل هغه کلی دې چه دا په څه څیز باندې د ”ای شیء هو فی ذاته“ په جواب کښی محمول وی .

تشریح : مصنف رحمه الله د کلی ذاتی تقسیم کوی د کلی

ذاتی درې اقسام دی ۱) جنس ۲) نوع ۳) فصل .

وجه حضر : کلی به د خپلو تمامو افرادو پوره حقیقت وی یا

به نه وی ، که چرې د خپلو تمامو افرادو حقیقت وی نو دې ته نوع وائی او که چرې پوره حقیقت نه وی نو بیا به د دوو حالتونو نه خالی نه وی یا به جزء مشترک وی یا جزء ممیز . که چرې جزء مشترک وو نو

جنس دې او کټ داسې نټه وی نټه فصل .

وجه حصر داده چه کلی ذاتی به د دوو حالتونو نه خالی نټه وی
یابه د ما هو په جواب کښی صادقیری او یا به د ” ای شیء هو فی ذاته “
په جواب کښی . کټ چرې د ما هو په جواب کښی وئیلی کیږی نو بیا
به د دوو حالتونو نه خالی نټه وی یا خو به د شرکت محضه په اعتبار
سره وئیلی شی او یا به د شرکت او خصوصیت دواړو په اعتبار سره .
اول جنس دې او ثانی نوع ده او کټ چرې د ” ای شیء هو فی ذاته “ په
جواب کښی وئیلی کیږی نو دا فصل دې .

فائده : د منطقی حضراتو په نزد باندي د سوال کؤلو څه
آداب او آلي دي . د تصوراتو په باره کښی د سوال دوه آلي دي ۱)
ما ۲) ای .

اهل منطق هر قسم سوال کؤل په څلورو کلماتو کښی
منحصر کړې دي . ما ، ای ، هل ، لم . (سلم العلوم ص ۳۰)

﴿ ما ﴾ د ما مقصد دا وی چه په دې سره داسې جواب ورکړې
شی چه په دې سره د مسئل عنده تصور حاصل شی ، ددې وجه نه
ددې په جواب کښی نوع ، جنس یا داسې عرضیات بنودلی شی چه په
هغې سره د مسئل عنده تصور حاصل شی . د الله پاک ارشاد دې :

” واما من خفت موازینه فامه هاویه وما اداک ماهیه نار حامية “

ترجمه : او د چا چه وزن (ایمان) سپک ثابت شو نو د هغه
ځای به هاویه وی او تاته څه معلومه ده چه هاویه څه څیز دې ؟ هغه

گرم اوردې .“

سوال ماهی دې ، ددې په جواب کښی یی ” نار حامیه“
اوفرمائیل چه په دې سره ددې حقیقت واضح شو .

فرعون حضرت موسیٰ علیه السلام ته وئیلی وو ” مارب
العلمین“ مگر دَ الله پاک دَ حقیقت إدراک ناممکن دې ، صرف دَ هغه
په صفاتو سره دَ هغه معرفت حاصلیږی ددې وجې نه ورته حضرت
موسیٰ علیه السلام جواب ورکړو ” رب السموات والارض وما بينهما
“ او دَ الله پاک ارشاد مبارك دې : ” وما تلك بيمينك يا موسىٰ قال هي
عصاى“ په دې جواب کښی ” عصا“ ددې مشارالیه نوع ده .

﴿ اى ﴾ : دَ تعینن دپاره دې او دا تعینن به په اعتبار دَ مضاف
اليه سره وی ، که چرې مضاف اليه متعدد وی دَ هغې تعینن کؤل
مطلوب وی چه په هغې کښی مذکور صفت وی لکه سلیمان
اوفرمائیل : ” يا ايها الملائكة ياتيني بعرشها قبل ان ياتوني مسلمين
“. اې دربار والو ! په تاسو کښی څوك دې چه ماته دَ هغې تخت
حاضر کړی ددې نه مخکښی چه هغه ماته فرمانبرداره حاضره شی .

او که چرې مضاف اليه صفت وی لکه ” اى شئ هو فى ذاته“
نو ددې منشاء به دا وی چه داسې فصل ذکر کړې شی چه کوم افراد له
دۀ سره په جنس کښی شريك دی چه دَ هغې نه یی جدا کړی .

﴿ هل ﴾ : په هل سره دَ نسبت خبریه دَ وقوع یا دَ عدم وقوع

په ابره کښی سوال کولې شی لکه ” هل زید قائم ، هل محمود موجود .“

﴿ لِمَ ﴾ : دا د لام جاره او ما استفهامیه نه مرکب دې دا د نسبت خبریه د سبب د معلومولو دپاره راځی لکه ” لِمَ غبت ” ته ولې غائب وې ؟ ” په جواب کښی به راځی ” لانی کنتُ مریضاً ” ځکه چه زه بیماروم .

سوال : د استفهام کلمات خو نور هم شته تاسو صرف څلور ولې ذکر کړل ؟

جواب : باقی کلمات هم په دې کښ د بعض په معنی راځی ادات استفهام په درې قسمه دی . حروف استفهام او هغه دوه دی همزه او هل . اسماء استفهام لکه من ، ما ، این ، متی ، انی کیف ، ای ، افعال استفهام لکه په حدیث جبرئیل کښی دی ” اخبرنی عن الاسلام ” ماته د اسلام په باره کښی خبر را کړی .

دارنگه د الله پاک ارشاد دې : ” انبؤنی باسماء هؤلاء ” ماته ددې څیزونو نومونه اوبنایي .

او دارنگه د الله تعالی ارشاد دې : ” انبئهم باسمائهم ” ای آدم ! دوی ته ددې څیزونو نومونه اوبنایه .

او فرمائی : ” وستنبؤنك احق هو ” او دوی ستانه پوښتنه کوی چه دا عذاب واقعی امر دې ؟

نکته:

په دې پورته مثالونو کې یو فعلی استفهام دې اوبل حرف استفهام، چونکه مقصد یو دې نو ددې وجې نه هم یوشان جواب ورکړې شو "قُلْ اِی وَرَبِّی اِنَّهَ الْحَقُّ" ته ورته اووایه چه زما دې قسم وی په خپل رب هغه واقعی امر دې "دَفْعِلِ اسْتِفْهَامِ نَهْ کَلِمَهْ جَمْلَهْ انْشَائِیَهْ جَوْرِیْرِیْ لَکَهْ " اخبرنی " او کله ترینه جمله خبریه جوړېږی لکه: یستفتونک

باقی پاتې شوه دا خبره چه بقیه ادوات استفهام په دې څلورو کې څنگه داخل دی؟

همزه خود هل په معنی کې دې . مَنْ ، اِنِ مَتِی ، اِنِی ، کِیْفَ دَ " اِی " په شان دَ طَلَبِ تَعِیْنِ دِپَارَهْ دِی . مَثَلًا اِنِ دَ تَعِیْنِ مَکَانَ دِپَارَهْ ، مَتِی دَ تَعِیْنِ وَخْتِ دِپَارَهْ ، کِیْفَ تَعِیْنِ حَالَ او اِنِی دَ تَعِیْنِ حَالَ یَا تَعِیْنِ مَکَانَ دَ طَلَبِ دِپَارَهْ عَمُوْمًا رَاغِی . او " مَنْ " دَ تَعِیْنِ شَخْصَ دَ طَلَبِ دِپَارَهْ دِی او دَ تَعِیْنِ دَ طَلَبِ دِپَارَهْ اِی اسْتِعْمَالِیْرِی . لِهَذَا دَا تَوَلَّی پَه اِی کِبْسِی دَاخِلْ شَوْل . اَلْبَتَهْ کَهْ چَرِی کِیْفَ دَ سَبَبِ دَ مَعْلُوْمُو لَوِ دِپَارَهْ دِی نُو دَ " لِمَ " تَابِعْ بَهْ وِی .

باقی پاتې شول افعال استفهام نو هغه به په ما یا ای کې دې داخل وی . دَ مَا مَثَالِ " اَخْبِرْنِیْ عَنِ الْاِسْلَامِ " دَ اِی دَ مَعْنِیْ مَثَالِ " یَسْأَلُوْنُکَ عَنِ الْخَمْرِ الْمِیْسِرِ " په دې کې دَ حَقِیْقَتِ اسْتِفْهَامِ نَشْتَهْ بَلْکَهْ دَ حَلْتِ یَا دَ حَرْمَتِ تَعِیْنِ مَقْصُوْدِ دِی .

د تعریفاتو د طلب دپاره ” ما “ دې د قضایا دپاره ” هل “ او د ذاتیاتو او عرضیاتو دپاره ” ما “ او کله کله د حجت او دلیل دپاره څه لفظ مفرد نه وی نو د هغې دپاره لِم استعمالولې شی . دارنگه ددې نه علاوه په نورو ادوات مرکبه ” مَن ، این ، عم “ وغیره سره د تعیین سوال کیږی لهذا دا په ای کښی داخل منلې شی .

د اصطلاح ما هو بیان

چه ددې حاصل دادې چه کله هم څوک سائل د ” ما هو “ په ذریعې سره د څه څیز د ماهیت په باره کښ سوال اوکړی نو په جواب کښی مُجیب لره څه پیش کول پکار دی ؟ ددې دارومدار د سائل په سوال باندي دې چه د سائل سوال به د دوو حالاتو نه خالی نه وی د ” ما هو “ په ذریعې سره به یا د امر واحد په باره کښی سوال کوی او یا به د امر متعدد په باره کښی سوال کوی که چرې د امر واحد په باره کښی سوال اوکړی نو بیا به دا امر واحد د دوو حالتونو نه خالی نه وی یا به د جزئی په باره کښی سوال کوی او یا به د کلی په باره کښی . او که چرې د امور کثیره او اشیاء متعدده په باره کښی سوال اوکړی نو بیا به دا د دوو حالتونو نه خالی نه وی یا څیزونه به یا متفقه الحقیقت وی یا به مختلفه الحقیقت وی . نو دا بهر حال څلور صورتونه شو .

اولني صورت : چه سائل د ما هو په ذریعې سره د امر واحد جزئی په باره کښی سوال اوکړی نو په جواب کښی به نوع واقع کیږی لکه ” زید ما هو ؟ “ نو په جواب کښی به ” انسان “ راځی .

دویم صورت : چه سائل د ما هو په ذریعې سره د امر واحد

کلی په باره کښی سوال او کړی نو په جواب کښی به حد تام واقع کیږی لکه الانسان ما هو ؟ په جواب کښی به حیوان ناطق وئیلی شی .

دریم صورت : چه سائل په ما هو سره د امور متعدده او

اشیاء کثیره متفقه الحقائق په باره کښ سوال او کړی نو ددې په جواب کښی به هم نوع واقع کیږی لکه ” زید و عمرو و بکر ما هم ؟ ” نو په جواب کښی به انسان راځی .

څلورم صورت : چه سائل د امور متعدده او اشیاء کثیره

مختلفة الحقائق په باره کښی په ما هو سره سوال او کړی نو په جواب کښی به جنس واقع کیږی لکه ” الانسان والفرس والبقر ما هم ؟ ” نو په جواب کښی به حیوان راځی نو په دې صورت اریعه مذکوره کښی په یو صورت کښی جنس واقع کیږی او په دوو صورتونو کښی نوع او په یو صورت کښی حد تام واقع کیږی .

د جنس تعریف :

” هو کلی مقول علی کثیرین مختلفین بالحقائق فی جواب ما

هو “ جنس هغه کلی دې چه دا د ما هو په جواب کښی په داسې کثیر افرادو باندې وئیلی کیږی چه د هغې حقائق مختلف وی . لکه حیوان جنس دې د انسان او د فرس وغیره دپاره .

فوائد قیود : کلی ، مستدرک دې ، ’ مقول ’ جنس دې په

دې تعمیم دې چه تمامو جزئیاتو او کلیاتو ته شامل دې . ’ الکثیرین ’

فصل اول دې . ددې فائده داده چه په دې سره ترینه جزئیات خارج شول .
'مختلفین بالحقائق' دویم قید دې په دې سره ترینه نوع اووتله .

او "فی جواب ما هو" دریم قید دې په دې سره ۱)..... فصل
۲)..... خاصه ۳)..... عرض عام ټول اووتل . ددې وجې نه فصل او
خاصه د "ای شیء هو فی ذاته" په جواب کښی راخی او عرض عام د
هیڅ څیز په جواب کښی نه راخی .

فائده : لفظ کلی ته بعض خلق مستدرک وائی او بعض
ورته غیر مستدرک وائی . اولسې فریق وائی چه کلی او مقول علی
کثیرین متحد فی المعنی دی او په صورت د عدم استدرک کښی
تکرار لازمیږی چه امر قبیح دې .

او کوم خلق چه یی مستدرک نه جوړوی هغوی وائی چه کلی
مقسم دې او جنس ، نوع ، فصل دا قسمونه دی او مقسم په خپلو
قسمونو کښی معتبروی . دویم جواب دادې چه تفصیل بعد الاجمال
کثیر الورد دې لکه "یرید اللبن بکم الیسر ولا یرید بکم العسر"
دویم مثال "ان الانسان خلق هلوعاً اذا مسبن الشر جزوعاً واذا مسبن
الخير منوعاً" ځکه چه هلوع اجمال دې او مخکښی تفصیل دې .

سوال : تاسو په تعریف هذا کښی دوه الفاظ استعمال کړې دی یو کلی
او دویم کثیرین . حالانکه کلی خو نوم دې د هغه څیز چه په کثیرینو
صادق راخی او د کثیرین د مجموعی نوم کلی دې نو دا خو تحصیل د
حاصل شو ؟

جواب: کلی مقسم دې او د مقسم ذکر په تعریف کښی دننه کولې شی. اوبل دا چه په کثیرین سره د هغه کلیاتو خارج کول مقصود دی چه د هغې په دنیا کښی صرف یو فرد دې یا د هغې د جزئیاتو بالکل وجود شته دې نه، لکه د سرو زرو غرو غیره.

سوال: کثیرین د جمعې صیغه ده او جمع کم از کم د دریو نه شروع کیږی نو گویا چه مصنف دا بنودل غواړی که چېرې د دریو یا د دریو نه د زیاتو په باره کښی سوال اوکړې شی نو په جواب کښی به وی او که کم وی نو نه. حالانکه دا خبره صحیح نه ده ځکه چه د "الانسان والحيوان ما هما" جواب هم کلی دې. یعنی د دوو سوالونو په باره کښی هم سوال کولې شی؟

جواب: د منطقی حضراتو جمع د مافوق الواحد نه شروع

کیږی.

د جنس اقسام باعتبار تقسیم اول

۱) جنس قریب: چه د خپلو جمیع ماتحت افرادو په اعتبار سره تمام مشترك وی. یعنی بعض هغه افراد د کومو په اعتبار سره تمام مشترك دې د هغې په یو ځل سوال اوکړی شی نو په جواب کښی به هم دا جنس راځی او که چېرې د هغه افرادو په یو ځای سوال اوکړې شی چه د هغې په اعتبار سره تمام مشترك نه وی نو په جواب کښی به هم دا جنس نه واقع کیږی بلکه ددې نه علاوه به بل یو جنس واقع کیږی.

ددې دوارو مثالونه :

۱ جسم نامی : دا د نباتاتو په اعتبار سره تمام مشترک دې لهذا که چرې د نباتاتو په باره کښی سوال اوکړې شی نو په جواب کښی به جسم نامی راځی . مثلاً الانسان والفرس والشجر ماهی “ نو په جواب کښی به جسم نامی واقع کیږی او که چرې نباتات ورسره ملاؤ نکړې شی نو بیا به جسم نامی نه واقع کیږی مثلاً : الانسان والفرس ماهما “ نو په جواب کښی به الحيوان راځی او جسم نامی به په جواب کښی نه راځی .

۲ جسم مطلق : دا د جماداتو په اعتبار سره تمام مشترک دې لهذا که چرې د جماداتو ملاؤولو سره سوال اوکړې شی نو جواب به جسم مطلق وی مثلاً : الانسان والشجر والحجر ماهی ؟ نو په جواب کښی الجسم المطلق راځی او که چرې جمادات ورسره ملاؤ نکړې شی مثلاً الانسان والشجر ماهما ؟ نو په جواب کښی به الجسم النامی راځی . او د ” الانسان والفرس ماهما “ په جواب کښی به الحيوان راځی .

۳ جوهر : دا د عقولو په اعتبار سره تمام مشترک دی لهذا د عقولو د ملاؤولو سره چه سوال اوکړې شی نو په جواب کښی جوهر راځی مثلاً ” الانسان والشجر والعقل ماهی “ نو په جواب کښی به الجوهر راځی او که چرې بغير د عقولو نه سوال اوکړې شی نو په جواب کښی به جوهر نه واقع کیږی مثلاً ” الانسان والفرس او الشجر والحجر ماهما ؟ نو په جواب کښی به الحيوان يا الجسم

النامی یا الجسم المطلق واقع کیږی .

خلاصه : دا درې واړه یعنی جسم نامی ، جسم مطلق او جوهر د انسان دپاره جنس بعید دی او جسم نامی د نباتاتو دپاره جنس قریب دی او جسم مطلق د نباتاتو دپاره جنس قریب دی او جوهر د عقولو دپاره جنس قریب دی .

په آسان الفاظو کښی داسې اووایی کوم چه د خپلو مشارکاتو نه د هر مشارک په جواب کښی واقع کیږی نو هغه جنس قریب دی لکه حیوان .

او کوم چه د خپلو مشارکاتو نه د هر مشارک په جواب کښی نه واقع کیږی بلکه د بعض په جواب کښی واقع کیږی او د بعض نه نو هغه جنس بعید دی لکه نامی .

د جنس دوه قسمونه دی . ۱) جنس قریب ۲) جنس بعید . د اجناسو څو اقسام دی . حیوان د لاندې درجې جنس دی دې ته اسفل وائی . جسم نامی او جسم مطلق د متوسط درجې جنس دی دې ته جنس متوسطه وائی ، او کوم چه د ټولو نه اعلی دی هغه جوهر دی چه دې ته جنس عالی یا جنس الاجناس هم وائی .

د نوع تعریف :

” هو کلی مقول علی کثیرین متفقین بالحقائق فی جواب ما هو . “ نوع هغه کلی ذاتی دی چه د ما هو په جواب کښی په داسې کثیر افرادو باندې وئیلی کیږی چه د هغې حقائق یوشان وی لکه

انسان .

فوائد و قیود : کلی مستدرک دې . 'مقول' جنس دې په دې کښی تعمیم دې چه تمامو کلیاتو او جزئیاتو ته شامل دې . او اکثرین فصل اول دې . ددې فائده داده چه په دې سره ترینه جزئیات اووتل او 'متفقین بالحقائق دویم قید دې چه په دې سره ترینه جنس خارج شو .

او "فی جواب ما هو" دریم قید دې چه په دې سره ترینه باقی کلیات یعنی ۱) فصل ۲) خاصه ۳) عرض عام تول اووتل

د شرکتی محضه او د شرکت و خصوصیت معا

مطلب

جنس هغه کلی ذاتی دې چه دا د ما هو په جواب کښی د شرکت محضه په اعتبار سره وئیلی شی یعنی که چرې د جنس ډیر افراد رایوځای کړې شی او د په ما هو سره د هغې په باره کښی سوال اوکړې شی نو په جواب کښی جنس واقع کیږی . او که چرې د جنس د یو فرد په باره کښی په ما هو سره سوال اوکړې شی نو په جواب کښی به جنس نه واقع کیږی . لکه د حیوان د ډیرو افرادو مثلاً د انسان و فرس و غنم په باره کښی سوال اوکړې شی چه الانسان والغنم والفرس ما هم ؟ نو په جواب کښی به جنس یعنی حیوان واقع کیږی . او که چرې د جنس د یو فرد مثلاً د فرس په باره کښی په ما هو سره سوال اوکړې شی چه الفرس ما هو ؟ نو په جواب کښی به جنس نه واقع کیږی .

اونوع هغه کلی ذاتی دې چه دا د ماهو په جواب کښی د شرکت او د خصوصیت دواړو په اعتبار سره اووئیلی شی یعنی کټه چرې د نوعې د ډیرو افرادو په باره کښی سوال اوکړې شی په ماهو سره نو په جواب کښی به نوع واقع کیږی او کټه چرې د نوع د یو فرد په باره کښی په ماهو سره سوال اوکړې شی . نو بیا هم په جواب کښی نوع واقع کیږی لکه د انسان د ډیرو افرادو مثلاً د زید عمر او بکر په باره کښی سوال اوکړې شی چه ” زید و عمر و بکر ما هم ؟ نو په جواب کښی انسان واقع کیږی او کټه چرې د انسان د یو فرد په باره کښی په ماهو سره سوال اوکړې شی چه زید ما هو ؟ نو بیا هم به په جواب کښی انسان واقع کیږی .

سوال : تاسو وایئ چه نوع د خپلو افرادو د ماهیت عین وی حالانکه د انسان معنی حیوان ناطق او ددې د افرادو زید عمر و بکر معنی حیوان ناطق مع هذا الشخص ده ” فاین العینیه ؟ ”

جواب : جواب دادې چه ” ماهیه علی قسمین کلی وشخص

والمراد ههنا ماهیه الكلية لا الشخصية فلا اعتراض . ”

د فصل تعریف : هو کلی یقال علی الشیء فی جواب ای

شیء هو فی ذاته ” فصل هغه کلی ذاتی دې چه دا په یو څیز باندې د ” ای شیء هو فی ذاته ” په جواب کښی محمول کیږی لکه ناطق د انسان دپاره فصل دې .

فوائد قیود :

کلی مستدرک دې 'مقول' جنس دې چه تمامو جزئیاتو لره شامل دې 'ای شی' هونی ذاته، قید او فصل دې چه په دې سره ترینه باقی خلور واره کلیات او وتل څکه چه جنس او نوع د ما هو په جواب کښی وئیلی کیږی او حال دادې چه خاصه د "ای شی' هونی عرضه" په جواب کښی وئیلی کیږی او عرض عام د هیڅ څیز په جواب کښی نه واقع کیږی.

د ای شی' هونی ذاته مطلب: ای شی' په اصل کښی وضع کړې شوې دې د طلبِ ممیز دپاره لیکن کله چه د ای شی' سره د فی ذاته قید اولگولې شی نو بیا مطلوب ممیز ذاتی وی یعنی فصل وی او که چرې د ای شی' سره د فی عرضه قید اولگولې شی نو بیا مطلوب ممیز عرضی وی یعنی خاصه. نو د "الانسان ای شی' هونی ذاته" مطلب به دا وی چه د انسان څه داسې ممیز ذاتی اوبنایه چه هغه ده لره په جنس کښی د شریک نورو مشارکاتو نه جدا کړی چه هغه ناطق دې.

قاعده: د "ای" کلمه همیشه دپاره مضاف وی او دا همیشه دپاره په درمیان کښی واقع کیږی ددې نه مخکښی چه کوم لفظ وی هغه مبتدا وی او ددې نه بعد همیشه دپاره مضاف الیه وی او دا د خپل مضاف الیه سره مبتداء ثانی واقع کیږی او هو ضمیر فصل دې اونی ذاته چه دده په آخر کښی ذکر کیږی نو دا د مبتداء ثانی دپاره خبر گرخی او دا مبتداء سره د خبر نه د اول مبتداء دپاره خبر جوړیږی.

خلاصه داراوتله چه د "ای" نه مخکښی به یو څیز وی او یو څیز به تره روستو وی او کله چه سائل په "ای" سره سوال کوی نو په هغه وخت کښی به غرض دا وی چه د "ای" کوم ماقبل دې هغه لره به د "ای" د مدخول د مشارکاتو نه جدا کول مقصود وی . مثلاً کله چه تا د لرې نه یو څیز اولیدو او تا یقین او کړو چه دا یو حیوان دې لیکن دا معلومه نه وه چه کوم یو حیوان دې نو په دې وخت کښی به ته سوال کوی چه "لهذا ای حیوان" په دې وخت کښی د سائل غرض دادې چه د "ای" نه ماقبل یعنی متعین حیوان د "ای" د مدخول حیوان د مشارکاتو نه جدا کړې شی ، نو اوس به په جواب کښی دا وئیلی شی "هو حیوان" او فرس او حمار "دا درې واړه د حیوان د مشارکاتو نه دی فرس وئیلو سره هغه متعین کړه چه د لهذا نه مراد فرس دې .

سوال : مصنف ته څه باعث پېښ شو چه د سابقه عاداتو نه یی مخالفت او کړو او د مقول په ځای باندي یی یقال اووی ؟

جواب : ددې نه جواب دادې چه تفنن فی العبارة مقصود دې

سوال : د علی کثیرین په ځای باندي د علی الشی وئیلو څه وجه ده ؟

جواب : چونکه فصل ممیز وی او د ممیز دپاره انفراد مناسب دې .

د جسم مطلق ، سطح ، خط او د نقطه تعریف

"من له طول و عرض و عمق" د کوم څیز دپاره چه طول و عرض او عمق وی نو هغې ته جسم مطلق وائی او داسې څیز چه د هغې دپاره طول و عرض وی مگر جوړ والې ورله نه وی نو هغې ته

سطح وائی او داسې څیز چه هغې لره طول وی او عرض یعنی پلنوالې او جوړوالې ورله نه وی نو هغې ته خط وائی او د کوم څیز دپاره چه نه طول وی او نه عرض او نه عمق نو هغې ته نقطه وائی ددې ټولو مثال اوراق کتاب دې د ورق (کاغذ) کونه یعنی گوت نقطه ده د هغې اوږدوالې خط دې او پلنوالې یې سطح ده او پوره کتاب جسم مطلق دې . ځکه چه ددې دپاره طول و عرض او عمق درې واړه شته .

جوهر : هغه دې چه هغه بذاته قائم وی یعنی پخپله قائم

وی .

نتیجه : د لاندې درجې د جنس نوم جنس قریب دې او د

جنس متوسطه او جنس عالی نوم جنس بعید دې .

د فصل قسمونه : د فصل دوه قسمونه دی . ۱) قریب ۲) بعید

فصل قریب : هغه دې چه خپل ماهیت لره د مشارکات فی

الجنس القریب نه جدا کړی . لکه ناطق ماهیت انسانی لره د جنس

قریب یعنی د حیوانیت د مشارکاتو نه جدا کړو .

فصل بعید : هغه دې چه دا خپل ماهیت لره د مشارکات

فی الجنس البعید نه جدا کړی لکه حساس ماهیت انسانی لره د جنس

بعید یعنی د جسم نامی د مشارکاتو نه جدا کړو .

فائده : کله چه په یو علم کښی د یو څیز تقسیم در تقسیم

کوی نو هر قسم چه د بل قسم نه په کومه وجه سره امتیاز لری نو هغه

فصل دې ، لکه د لفظ موضوع دوه قسمونه دی مفرد و مرکب .

موضوع جنس او مفرد مرکب دواړه انواعه دی . د مفرد فصل دادې چه ددې جزء د معنی په جزء باندې دلالت نه کوی . د مرکب فصل دادې چه ددې جزء د معنی په جزء باندې دلالت کوی . بیا د مفرد او مرکب دواړو اقسام دی ، دا اقسام چه کله نوع گنډی نو مفرد مرکب جنس گرځی د مفرد انواع اسم ، فعل او حرف دی . او د هریو دپاره فصل دې مثلاً د اسم فصل معنی مستقل مطابقی بدون احد الازمنة الثلاثة دې .

بیا د اسم انواع مذکر او مؤنث دی . د هریو دپاره فصل وی حفصه لفظ موضوع مفرد دې او بیا په مفرد کښی اسم مؤنث دې ، د مؤنث فصل خو دادې چه ددې په آخر کښی علامت تانیث دې . دا فصل قریب دې او که چرې دا فصل یی بیان کړو چه معنی مستقل بدون احد الازمنة الثلاثة دې نو دا فصل بعید دې څکه چه په دې سره خو ترینه فعل او وتلو مگر مذکر ترے خارج نه شو او که چرې ددې دپاره فصل دا بیان کړی چه ددې جزء د معنی په جزء باندې دلالت نه کوی نو دا فصل ابعده دې وعلی هذا القیاس .

” واما العرضی فهو اما ان یمتنع انفکاکه عن الماهیه وهو

العرض اللزیم او لا یمتنع وهو العرض المفارق وکل واحد منهما اما یختص بحقیقه واحده وهو الخاصه کالضحک بالقوة او بالفعل للانسان ویرسم بانها کلیه یقال علی ما تحت حقیقه واحده فقط قولاً عرضیاً واما ان یعم حقائق فوق واحده وهو

العرض العام كالمتنفس بالقوة او بالفعل للانسان وغيره من الحيوانات ويرسم بانه كلى يقال على ماتحت حقائق مختلفة قولاً عرضياً .

ترجمه : او لیکن کلی عرضی یا خو به دده دَ ماهیت نه جدا کول ممتنع وی او دا عرض لازم دې او یا به ممتنع نه وی او دا عرض مفارق دې او په دې کبسی به یا خو هر یو د یو حقیقت افرادو پورې خاص وی نو دا خاصه ده لکه ضاحک بالقوة یا ضاحک بالفعل د انسان دپاره او ددې تعریف داسې کولې شی چه خاصه هغه کلی (عرضی) دې چه دا صرف د یو حقیقت په افرادو وئیلی شی ، په عرضی طور باندې . یا به د یو نه زیاتو حقیقتونو ته شامل وی او هغه عرض عام دې لکه متنفس بالقوة یا متنفس بالفعل د انسان او د نورو حیواناتو دپاره او ددې تعریف داسې کولې شی چه عرض عام هغه کلی دې چه دا د خو حقائقو په افرادو باندې او وئیلی شی ، په عرضی طور باندې .

تشریح : په دې عبارت سره مصنف رحمه الله د کلی عرضی اقسام ذکر کوی د کلی عرضی دوه قسمونه دی : ۱) خاصه ۲) عرض عام .

وجه هصر : د کلی عرضی دوه صورتونه دی یا به مختص بالحقیقة الواحده وی یا به نه وی ، که چرې د یو حقیقت پورې خاص وی نو دا خاصه ده او که چرې د یو حقیقت پورې خاص نه وو بلکه د مختلف حقیقت افرادو باندې وئیلی شو نو دا عرض عام دې .

د خاصه تعریف: هی کلیه تقال علی ماتحت حقیقه واحده فقط قولاً عرضیاً. " هغه خاصه هغه کلی عرضی دې چه د یو حقیقت افرادو پورې خاص وی لکه ضاحک بالقوة او ضاحک بالفعل د انسان دپاره خاصه ده .

فوائد قیود: کلیه مستدرک دې 'تقال' جنس دې " حقیقه واحده ' اولسې فصل دې چه په دې سره ترینه جنس او عرض عام اووتل ځکه چه دا دواړه د څو حقیقتونو په افرادو باندې وئیلی شی .

او قولاً عرضیاً دویم قید دې چه په دې سره نوع او فصل اووتل ځکه چه هغه کلی عرضی نۀ دی بلکه ذاتی دی .

ضاحک بالقوة او ضاحک بالفعل : په دې دوو مثالونو سره مصنف رحمه الله د خاصې تقسیم طرف ته اشاره کوی چه د خاصې دوه قسمونه دی ۱) خاصه شامله ۲) او خاصه غیر شامله .

خاصه شامله: خاصه شامله هغه خاصه ده چه هغه ددې شیء تمامو افرادو ته شامل وی لکه ضاحک بالقوة د انسان دپاره .

خاصه غیر شامله: خاصه غیر شامله هغه ده چه هغه ددې شیء تمامو افرادو ته شامل نۀ وی لکه ضاحک بالفعل د انسان دپاره .

د عرض عام تعریف:

" هو کلی مقول علی ماتحت حقائق مختلفه قولاً عرضیاً . یعنی عرض عام هغه کلی عرضی دې چه دا د څو حقائقو په افرادو باندې وئیلی شی . لکه متنفس بالقوة یا متنفس بالفعل د انسان او د

نورو حیواناتو دپاره څکه چه ددې افرادو حقائق مختلف دی .

فوائد قیود : کلی مستدرک دې 'یقال' جنس دې حقائق

مختلفة اولنې فصل دې چه په دې سره نوع ، فصل او خاصه ټول اووتل څکه چه ددې د افرادو حقیقت یو وی 'قولاً عرضیاً' دویم قید دې چه په دې سره ترینه جنس اووتلو څکه چه هغه عرضی نه وی بلکه ذاتی وی .

متنفس بالقوة او متنفس بالفعل : په دې دوو مثالونو سره مصنف رحمه الله د عرض عام تقسیم طرف ته اشاره اوکړه چه د عرض عام هم دوه قسمونه دی . ۱) عرض عام شامله ۲) عرض عام غیر شامله .

عرض عام شامله : عرض عام شامله هغه عرض عام دې

چه هغه ددې شیء تمامو افرادو ته شامل وی لکه متنفس بالقوة د انسان او د حیواناتو دپاره .

عرض عام غیر شامله : عرض عام غیر شامله هغه عرض

عام دې چه دا د هغه شیء تمامو افرادو ته شامل نه وی لکه متنفس بالفعل د انسان او د حیوان دپاره .

بیا په دې کښی د هر یو دوه دوه قسمونه دی ، لازم او مفارق .

اول ددې تعریفونه اوپیژنی .

د عرض تعریف : " هو الکلی الخارج المقول علی الشئ "

یعنی عرضی هغه کلی دې چه د شیء نه خارج وی او په شیء باندي

محمول وی .

عرض لازم : دا هغه عرض دې چه دده د ماهیت نه جدا کول ممتنع وی لکه زوجیت اریعه لره لازم دې .

عرض مفارق : هغه عرض دې چه دده د ماهیت نه جدا

کول ممتنع نه وی لکه په مخ باندي د غصې په وخت سور والې . اوس د لازم او د مفارق په تقسیم باندي څان، پوهه کړئ . بیا د عرض لازم او عرض مفارق نه د هریو دوه دوه قسمونه دی . خاصه او عرض عام یعنی ټول څلور قسمونه شو . ۱) خاصه لازم ۲) خاصه مفارق ۳) عرض عام لازم ۴) او عرض عام مفارق .

د خاصی تقسیم : د خاصی دوه قسمونه دی ۱) حاصله لازم ۲) خاصه مفارق .

وجه هصر : خاصه خوبه یا د خپلو افرادو او جزئیاتو د حقیقت سره همیشه دپاره پیوست وی او یا به په عرضی طور باندي چه کله کله به جدا کیږی . که چرې همیشه دپاره ورسره پیوست وی نو خاصه لازم ده او که چرې په عارضی طور باندي وی نو خاصه مفارق شوه .

د خاصه لازم تعریف : خاصه لازم هغه کلی عرضی دې چه دا د خپلو افرادو د حقیقت سره همیشه دپاره پیوست وی لکه د خدا صلاحیت په انسان کښی همیشه دپاره دې .

د خاصه مفارق تعریف : خاصه مفارق هغه کلی دې چه

دا د خپلو افرادو د حقیقت سره په عارضی طور باندې پیوست وی لکه ضاحک بالفعل ، چه دا د انسان سره په عارضی طور باندې لازم دې ځکه چه انسان خو همیشه دپاره خندا نه کوی بلکه کله خاندی او کله نه .

د عرض عام تقسیم : د عرض عام هم دوه قسمونه دی .

۱..... عرض عام لازم ۲..... عرض عام مفارق

وجه هصر : عرض عام به یا خو د خپلو افرادو د حقیقت سره لازم وی همیشه دپاره ، او یا په عارضی طور باندې ، که چرې همیشه دپاره ورسره لازم وی او پیوست وی نو دې ته عرض عام لازم وائی او که چرې په عارضی طور باندې وی نو دې ته عرض عام مفارق وائی .

د عرض عام لازم تعریف : دا هغه کلی عرضی دې چه د خپلو افرادو د حقیقت سره همیشه دپاره لازم او پیوست وی لکه متنفس بالقوة د انسان او حیوان دپاره عرض عام لازم دې . یعنی د ساه اخستو صلاحیت په هر حیوان کښی موجود دې .

د عرض عام مفارق تعریف : عرض عام مفارق هغه کلی عرضی دې چه دا د خپلو افرادو د حقیقت سره همیشه دپاره لازم نه وی بلکه کله کله خدا کیرې هم . لکه متنفس بالفعل . انسان او حیوان سره په عارضی طور باندې لازم دې ، ځکه چه کله کله ساه بندولې هم شی .

د کلي عرضی اولادوه قسمونه دی : ۱ ﴿ لازم ۲ ﴾ مفارق بیا دویم تقسیم دادې چه د کلي عرضی ثانیاً دوه قسمونه دی ۱ ﴿ خاصه ۲ ﴾ عرض عام .

فائده : مونږ دلته کښی د مصنف رحمه الله طرز نه دې

اختیار کړې . ځکه چه د هغې په اختیارولو سره خو خرابی لازم راځی ۱ ﴿ د مصنف رحمه الله په طرز باندې به د تقسیم اول په اعتبار سره کلیات خمس دا وی . جنس . نوع . فصل . لازم . مفارق . حالانکه کلیات خمس دادی جنس ، نوع ، فصل ، خاصه ، عرض عام . که چرې خاصه او عرض عام هم شامل کړې شی نو بیا هم دا خبره لازمیږی چه د کلیات خمس په ځای باندې کلیات سبعة دی او دا هم غلطه ده . ددې وجې نه مونږ د مصنف طرز اختیار نکړو .

د کلیات خمس وجه هصر :

کلی به د دوو حالو نه خالی نه وی د خپلو افرادو د حقیقت نه به خارج وی او یا به خارج نه وی . که چرې د خپلو افرادو د حقیقت نه خارج نه وی نو بیا به د دوو حالو نه خالی نه وی . د ای شی په جواب کښ به واقع کیږی او یا به د ” ماهو “ په جواب کښی . که چرې د ای شی په جواب کښی واقع کیږی نو دا فصل دې او که چرې د ماهو په جواب کښی واقع کیږی نو دا بیا د دوو حالو نه خالی نه دې یا به د شرکت محضه په اعتبار سره واقع کیږی او یا به د شرکت او خصوصیت دواړو په اعتبار سره .

کټه چرې د شرکت محضه په اعتبار سره واقع کېږي نو دا جنس دې او چه کوم د شرکت او خصوصیت دواړو په اعتبار سره واقع کېږي نو دا نوع شوه .

او کټه چرې کلی د خپلو افرادو د حقیقت نه خارج وی نو بیا به د دوو حالو نه خالی نه وی یا به د یو حقیقت د افرادو سره خاص وی او یا به د مختلف حقائقو په افرادو وئیلی شی . کټه چرې د یو حقیقت افرادو پورې خاص وی نو دا خاصه شوه او کټه چرې د مختلف حقیقتونو په افرادو محمول کېږي نو دا عرض عام شو .

په کلیات خمسه کښی تقدیم و ترتیب

جنس . نوع . فصل . دا درې واړه یی په خاصه او عرض عام څکه مقدم کړل چه اولنی درې څیزونه د ذاتیاتو نه دی او آخری دوه عرضی دی . دا قاعده ده چه ذاتیاتو په عرضیاتو باندې مقدم وی نو څکه یی پرې اولنی درې مقدم کړل .

بیا یی جنس په نوع باندې څکه مقدم کړو چه جنس په منزله د جزء دې او نوع په منزله د کل . او دا ضابطه ده چه جزء په کل باندې مقدم وی . او بله دا چه جنس عام دې او نوع خاص او دا هم قاعده ده چه عام په خاص باندې مقدم وی ددې وجې نه یی جنس په نوع مقدمه کړو .

بیا یی نوع په فصل باندې څکه مقدم کړو چه کل د جزء نه بعد وی جنس جزء وو او نوع کل .

دویمه وجه د تقدیم داده چه نوع او جنس د ماهو په جواب کښی واقع کیږی ددې وجه نه یی دواړه یوځای ذکر کړل .
 بیایي خاصه په عرض عام باندې ځکه مقدم کړه چه هغه د ای شی په جواب کښی راځی او عرض عام د هیڅ څیز په جواب کښی نه واقع کیږی .

فائده : دلته کښی درې مقدمات دی :

اولنئ مقدمه : داده چه امور په دوه قسمه دی واقعی او اعتباری . واقعی هغه دی چه د اعتبار معتبر تابع نه وی او اعتباری هغه دی چه هغه دارنگه نه وی .

دویمه مقدمه : داده چه د امور اعتباریه مفهوم دادې چه د ذهن په ابتداء کښی حاصل شی .

درېیمه مقدمه : داده چه کوم تعریف په ذاتیاتو باندې مشتمل وی هغې ته حد او کوم چه په عرضیاتو باندې مشتمل وی هغې ته رسم وائی . او تعریف د دواړو په درمیان کښی مشترک دې .

سوال : کلیات امور اعتباریه دی او ددې مفهوم هغه دې کوم چه مذکور دې او هغه هم ذاتی دی نو مصنف لره د "یرسم وترسم" په ځای باندې "یحد وتحد" وئیل پکار وو ؟

جواب : کیدې شی چه دا خپله عرض وی او ذاتیات ددې نور وی لیکن دا جواب صحیح نه دې ځکه چه عدم علم بالحد دا عدم علم بالرسم لره مستلزم نه وی . صحیح جواب دادې چه دلته کښی لفظ "

مقول ، یقال ، تقال “ عرضی دې او باقی ذاتی دی او کوم چه مرکب وی
ذاتی او عرضی دواړو نه نو هغه عرضی وی .

لیکن مناسب دا وو چه لفظ تعریف یی ذکر کړې وی نو دواړو
ته به شامل وو .

فائده : تعریف بالذاتیات ته حد وئیلی شی او تعریف
بالعوارض ته رسم وائی . اوس سوال دا واردیږی چه مصنف دکلیات
خمسه د تعریف دپاره د رسم لفظ ذکر کړو ، د حد لفظ یی ولې اونه
ووی ؟

جواب : د مصنف رحمه الله په خیال کنبی دا وو چه دکلیات
خمسه په تعریف کنبی ما کوم مفهومات ذکر کړل ممکنه ده چه دا
مفهومات ددې کلیاتو ذاتیات نه وی بلکه عوارض وی او تعریف
بالعوارض رسم وی . ددې وجې نه مصنف رحمه الله د رسم لفظ ذکر
کړو او د حد یی ذکر نکړو .

” القول الشارح الحد قول دال علی ماهیه الشئ وهو
الذی یترب عن جنس الشئ وفصله القریبین کال حیوان الناطق
بالنسبة الی الانسان وهو الحد التام والحد الناقص وهو الذی
یترکب من جنس البعید وفصله القریب کالجسم الناطق بالنسبة
الی الانسان والرسم التام وهو الذی یترب من الجنس القریب
للشئ وخاصته اللازم کال حیوان الضاحک فم تعرف الانسان

والرسم الناقص ما يتركب عن عرضيات تختص جملتها بحقيقة واحدة كقولنا في تعريف الانسان انه ماش على قدميه عرض الاظفار بادي البشرية المستقيم القامة ضاحك بالتبع .

ترجمه : قول شارح هغه حد تام دې چه دلالت كوي د څيز په ماهيت باندي او دا يا مركب كيږي ددې څيز د جنس قريب او فصل قريب نه لكه حيوان ناطق شو په نسبت سره انسان ته او دا حد تام دې او حد ناقص هغه دې كوم چه مركب وي ددې څيز د جنس بعيد او فصل قريب نه لكه جسم ناطق شو په نسبت سره انسان ته . اورسم تام هغه دې چه هغه مركب وي ددې څيز د جنس قريب او د خاصه لازمه نه لكه حيوان ضاحك د انسان په تعريف كښي اورسم ناقص هغه دې چه هغه مركب وي دداسې عرضياتو نه چه د هغې مجموعه د يو حقيقت سره خاص وي لكه زمونږ دا قول شو د انسان په تعريف كښي ” بيشكه په خپلو خپو تلونكې دې ، پلنو نوكانو والا ، ظاهري څرمن والا ، سيدها قامت والا او په طبعي طور باندي خندلو والا . “

القول الشارح

تركيب : القول الشارح مرفوع بالضمه لفظاً مبتداء چه ددې خبر لهذا محذوف دې يا دا خبر دې او هدايي مبتداء محذوف ده .

تشریح : د علم دوه قسمونه دي تصور او تصديق . په تصوراتو كښي قول شارح مقصود دې او په تصديقاتو كښي حجت

مقصود دې . په دې عبارت سره مصنف رحمه الله د تصوراتو د مبادی نه بعد مقاصد تصورات چه قول شارح دې ددې بیان کوی .

فائده : صرف منطق یو داسې علم دې چه په دې کبني د تعريف تعريف او ددې اقسام وشرائط بيانېږي په باقی علومو کبني نه ، په هغې کبني د اشیاء او د الفاظو تعريف کولې شی .

مصنف دلته کبني درې څیزونه بیانوی ۱)..... د قول شارح تعريف ۲)..... د تعريف شرائط . یعنی د کوم څیز د تعريف کولو دپاره د کومو کومو شرائطو ضرورت وی . ۳)..... د تعريف اقسام .

د تعريف تعريف : د قول شارح تعريف . داسې مرکب کلام ته وائی چه په دې سره د معرف حقیقت واضح شی . لکه ” الكلمة لفظ وضع لمعنی مفرد “ په دې سره د کلمې حقیقت واضح شو او کهولاؤ شو . په تعريف سره په دوو څیزونو کبني یو څیز معلومېږي ۱)..... اطلاع علی الذاتیات . ۲)..... امتیاز عن جمع ما عداه . اوس به د تعريف حاصل دا وی چه قول شارح داسې مرکب کلام ته وائی چه په دې سره د معرف حقیقت کهولاؤ شی چه په دې سره د هغه ذاتیات معلوم شی یا کم از کم چه هغه معرف د خپل جمع اغیارونه جدا شی

فائده : چرته چه اطلاع علی الذاتیات وی نو هلته کبني امتیاز عن جمع ما عدا “ هم ضرور وی لیکن برعکس داسې نه ده . لکه د انسان تعريف په حیوان ناطق سره . په دې سره د انسان ذاتیات

معلوم شول او د خپل جمیع ما عدانه هم جُ! شو .

د قول شارح وجه تسمیه : قول شارح ته قول شارح څکه وائی چه د قول معنی ده مرکب ، او دا هم د دوو کلیانو نه مرکب وی ددې وجه نه ورته قول وائی . او شارح ورته څکه وائی چه د شارح معنی ده وضاحت کولو والا . نو په دې سره د معرف وضاحت کیږی څکه ورته شارح وائی .

فائده : د تعریف پنځه نومونه دی ۱) قول شارح ۲)
تعریف ۳) معرف ۴) حد ۵) رسم . او د معرف هم پنځه نومونه دی ۱) مقول علیه الشارح ۲) معرف ۳) ذوتعریف ۴) محدود ۵) مرسوم .

بیا ددې دوه قسمونه دی ۱) حد ۲) رسم . په دې باندې د پوهیدو نه مخکښی ځان په یوه فائده پوهه کړی

فائده : منطقی حضرات چه کله د یو څیز تعریف کوی نو په کلیاتو سره کوی په جزئیاتو سره نه . او بیا په کلیاتو کښی هم کلیاتِ خمسسه سره تعریف کوی او بیا کله په ذاتیاتو سره او کله په عرضیاتو سره .

که د یو څیز تعریف په کلیاتِ ذاتیات سره او کړې شی نو هغې ته حد وائی او که چرې په عرضیاتو سره او کړې شی نو رسم ورته وائی **د حد تعریف :** حد هغه قول دې چه دا د یو څیز په ماهیت باندې دلالت کوی یعنی تعریف بالذاتیات ته حد وائی .

د رسم تعریف: رسم هغه قول دې چه د یو څیز په لازم باندې دلالت کوی یعنی تعریف بالعوارض ته رسم وائی .

د تعریف اقسام

په حد او رسم کښی د هریو دوه دوه قسمونه دی نو دارنگه د قول شارح څلور قسمونه شول . ۱..... حد تام ۲..... حد ناقص ۳..... رسم تام ۴..... رسم ناقص .

وجه حضور: تعریف به په ذاتیاتو سره کولې شی او یا په عرضیاتو سره ، که چرې په ذاتیاتو سره او کړې شی نو دا حد دې او که چرې په عرضیاتو سره او کړې شی نو دا رسم دې . بیا که چرې په ذاتیاتو سره مکمل تعریف وی نو هغې ته حد تام وئیلی شی او که چرې په ذاتیاتو سره مکمل تعریف نه وی بلکه څه کمی پاتې شی نو دې ته حد ناقص وائی . او که چرې په عرضیاتو سره مکمل تعریف کول وی نو رسم تام وائی او که چرې مکمل تعریف نه وی بلکه څه کمی پکښی وی نو رسم ناقص ورته وائی .

فائده: منطقی خلق وائی چه ته د یو څیز کوم تعریف هم کوي نو په هریو څیز کښی به دننه پنځه کلیات ضرور وی نوع به جم وی فصل به هم وی ، د هغې جنس به هم وی او خاصه به یی هم وی او عام به یی هم وی لکه انسان دې نو په ده کښی دننه پنځه کلیات موجود دی .

فائده: تعریف چه کله هم د یو څیز کولو، شی نو هغه به به

دې کلیاتِ خمسہ سره کولې شی، د بهر نه به څه څیز نه شی راوړلې.

فائده: د کلیاتِ خمسہ نه به عرضِ عام په تعریف کښی نه شی ذکر کولې، او باقی څلور کلیات به ذکر کیږی.

فائده: عرضِ عام به په تعریف کښی څکه نه شی ذکر کولې چه په دې سره د تعریف کوم مقصود دې یعنی امتیاز عن جمیع ما عدا، نو هغه په دې سره نه حاصلیږی.

فائده: باقی څلور کلیاتو کښی نوع خو معرف واقع کیږی او باقی درې په تعریفاتو کښی واقع کیږی.

فائده: په تعریف کښی د دوو کلیانو نه د یو کیدل ضروری

۱..... فصل ۲..... خاصه.

څکه چه په دې دوو کلیانو سره امتیاز عن جمیع ما عدا حاصلیږی.

فائده: که چرې په تعریف کښی فصل موجود وی نو د هغې نوم 'حد' دې او که چرې خاصه وی نو د هغې نوم دې 'رسم' کله چه په هر تعریف کښی فصل موجود دې نو د دې سره به جنسِ قریب ملاوه وونو کله چه د هر تعریف فصلِ قریب او جنسِ قریب یو ځای شی نو د هغې نوم دې حد تام او کله چه د فصلِ قریب سره هېڅ څیز ملاؤ نکړې شی یا ورسره جنسِ بعید یو ځای کړې شی نو د هغې نوم دې حد ناقص. او په دې پنځو کلیاتو کښی چه خاصه او د دې سره د هم دې معرف جنسِ قریب ملاؤ کړې شی نو هغې ته رسم تام وائی او

که چرې صرف خاصه ذکر کړې شی یا ورسره جنسِ بعید ملاؤ کړې شی نو دې ته رسمِ ناقص وائی .

حد تام : هغه دې چه دا د معرف د جنسِ قریب او فصلِ

قریب نه مرکب وی . لکه حیوان ناطق د انسان دپاره حد تام دې .

حد ناقص : هغه دې چه دا د معرف د جنسِ بعید او د فصلِ

قریب نه مرکب وی یا صرف د فصلِ قریب نه وی لکه جسمِ ناطق یه

صرف ناطق . د انسان حدِ ناقص دې .

رسم تام : هغه دې چه د جنسِ قریب او د خاصې نه مرکب

وی لکه حیوان ضاحک د انسان دپاره رسمِ تام دې .

رسم ناقص : هغه دې چه دا د جنسِ بعید او د خاصه نه

مرکب وی یا صرف د خاصه نه لکه جسمِ ضاحک یا صرف ضاحک د

انسان دپاره رسمِ ناقص دې .

د حد تام وجه تسمیه : حد تام ته حد تام ددې وجې نه

وئیلی کیږی چه د حد معنی ده "المنع" یعنی منع کول . او دا تعریف

هم په ذاتیاتو باندې د مشتمل کیدو د وجې نه د دخولِ غیر نه مانع وی

. ځکه ورته حد وائی ، او تام ورته ددې وجې نه وائی چه دا تعریف په

تمام ذاتیاتو باندې مشتمل وی ځکه ورته تام وائی .

د حد ناقص وجه تسمیه : حد ناقص ته حد ناقص ددې

وجې نه وائی چه د حد معنی ده منع کول ، دا تعریف هم په ذاتیاتو

باندې د مشتمل کیدو د وجې نه د دخولِ غیر نه مانع گرځی . ددې

وجې نه ورته حد وائی او ناقص ورته ددې وجې نه وائی چه دا تعريف په بعض ذاتياتو باندې مشتمل وی .

رسم تام و ناقص وجه تسمیه : رسم تام ته رسم تام ددې وجې نه وائی چه د رسم معنی ده اثر او خاصه هم اثر وی او دا تعريف بالخاصه دې گویا چه تعريف بالاثر دې . او تام ورته ددې وجې نه وائی چه دا د حد تام مشابه دې د جنس قریب په موندلې کیدو کښی او ناقص ته ناقص ددې وجې نه وائی چه دې د حد ناقص مشابه دې د جنس قریب په نۀ کیدو کښی .

د تعريف شرائط

اولني شرط : اول شرط دادې چه تعريف به د معرف برابر وی په اعتبار د صدق ، یعنی چرته کښی چه معرف رښتونی راځی نو هلته کښی به تعريف هم رښتونی واقع کیږی او ددې برعکس به هم وی . داسې تعريف جامع او مانع وی ، د جامع کیدو مطلب دادې چه خپل تمام افراد به ځان کښی راجمع کوی هیڅ یو فرد ترینه بهر کیدې نۀ شی او د مانع کیدو مطلب دادې چه د خپلو افرادو نه علاوه نور افراد په ځان کښی نۀ پریږدی یعنی جامع لجميع الافراد او مانع عن دخول الاغیار وی .

دویم شرط : تعريف به د معرف نه اجلی او زیات واضح وی په اعتبار د مفهوم . کۀ چرې تعريف د معرف نه اعرف او اجلی نۀ وی نو داسې تعريف هیڅ فائده نۀ وی . لکه چه څوک د حرکت د تعريف

په باره کښی پوښتنه او کړی او د هغه په جواب کښی اووئیلی شی چه دا د سکون ضد دې نو دا تعریف به کاره دې ځکه که چرې هغه ته د سکون علم وې نو هغه ته خو به د حرکت د تپوس کولو ضرورت نه وو د تعریف مزید شرائط په شرح التهذیب یا بدر النجوم شرح سلم العلوم کښی اوگوری .

فائده : د رسم ناقص صاحب ایساغوجی یو دریم تعریف هم ذکر کړې دې . او مناطقه حضراتو صرف دوه تعریفونه ذکر کړې دی . چه ددې حاصل دادې چه په تعریف کښی خو داسې عرض عام ذکر کړې شی چه د هغې مجموعه ددې شی سره خاص وی یعنی خاصه اوگرځی . ددې حکم به خاصې والا وی ، لهندا دا به ددې شی دپاره رسم ناقص وی . د ایساغوجی نه هم دا تعریف معلومیږی . لکه ” په خپلو قدمونو باندي تلونکې ، پلنو نوکانو والا ، ظاهری خرمن والا ، سیدها قامت والا او په طبعی طور باندي خنديدلو والا “ د انسان رسم ناقص دې .

یاد ساتی دا تعریف بالعرض العام نه دې بلکه تعریف بالخاصة المركبه دې .

فائده : منطقی خلق وائی چه د هریو څیز د تپوس کولو دپاره یو ترتیب وی . کله چه د یو څیز د تحقیق دپاره سوال کولې شی نو د ټولو نه مخکښ به ته د تعریف لفظی پوښتنه کوي او په دوسه نمبر کښی به دا تحقیق کوي چه آیا دا څیز موجود دې یا نه . په درې

نمبر کښ به د تعریف حقیقی په باره کښی سوال کوی او په څلورم
نمبر کښی به د هغې نشانی ، خاصه او صفات معلومه وې .

د تعریف لفظی د سوال کولو دپاره لفظ ” ما “ دې چه دې ته ما
شارح وائی او په دویم نمبر کښی د هغه څیز د موجود کیدو یا نه
موجود کیدو په باره کښی د سوال دپاره حرف هل دې چه دې ته هل
بسیطه وائی .

په دریم نمبر کښی د تعریف حقیقی د تپوس کولو دپاره لفظ ”
ما“ دې چه دې ته ما حقیقیه وائی او په څلورم نمبر کښی د صفاتو د
تپوس کولو دپاره حرف هل دې چه دې ته هل مرکبه وائی .

په دې باره کښی د عربی یوه مقوله مشهوره ده . ” الهل بین
المائین والماء بین الهلین “ یعنی هل بسیطه د دوو ” ما “ په درمیان
کښ دې یعنی د ما شارحه او ما حقیقیه په درمیان کښی . او ما حقیقه
د دوو ” هل “ په درمیان کښی دې یعنی د هل بسیطه او هل مرکبه په
درمیان کښی .

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★

★ ★

★

التصدیقات

د منطقی حضراتو مقصود دوه څیزونه دي . ۱..... قول شارح

۲..... دلیل و حجت . مصنف رحمه الله د اولنی څیز د فراغت نه بعد دویم مقصود یعنی دلیل و حجت بیانوی .

سوال : دویم مقصد دلیل و حجت دې ، ددې بیانول پکار دی نو مصنف رحمه الله د قضایا بیان ولې شروع کړو ؟

جواب : مقصد ثانی خو دلیل و حجت دې مگر ددې پیژندل

موقوف وود عکس مستوی په پیژندلو باندې ، او هغه موقوف وود تناقض په پیژندلو ، او بیا ددې پیژندل موقوف ووپه قضایا باندې نو ځکه اول مصنف رحمه الله د قضایا بحث کوی ، او بیا د تناقض او بیا د عکس مستوی او بیا ددې نه بعد به مقصد ثانی (دلیل و حجت) بیانوی .

القضایا

” القضایا ، القضية هی قول یصح ان یقال لقائله انه صادق

فیه او کاذب وهی اما حملیه کقولنا زید کاتب واما شرطیه

متصلة کقولنا ان کانت الشمس طالعة فالنهار موجود واما شرطیه

منفصلة کقولنا العدد اما ان یكون زوجا او فردا فالجزء الاول

من الحملیه یسمى موضوعا والثانی محمولاً والجزء الاول من

الشرطية يسمى 'مقدمًا والثاني تاليًا والقضية اما موجبة كقولنا زيد كاتب واما سالبة كقولنا زيد ليس بكاتب وكل واحد منهما اما مخصوصة كما ذكرنا واما كلية مسورة كقولنا كل انسان كاتب ولا شئ من الانسان بكاتب واما جزئية مسورة كقولنا بعض الانسان كاتب واما مهملة كقولنا الانسان كاتب .“

ترجمه : القضايا ، قضيه هغه قول مرکب دې چه ددې ويونکی ته رښتونى يا دروغ ويلى شى او دا به يا حمله وي لکه زمونږ دا قول شو زيد کاتب دې او يا به شرطيه متصله وي لکه زمونږ دا قول شو ”کټه چرې نمر راؤ وختلو نو ورځ به موجود وي يا به شرطيه منفصله وي لکه زمونږ دا قول ”دا عدد به يا جفت وي او يا طاق“ بس د حمله جزئ اول ته به موضوع او جزئ ثانی ته به محمول وائی او د قضيه شرطيه جزئ اول ته مقدم او جزئ ثانی ته به تالی وائی . او قضيه ، يا به موجه وي لکه زمونږ دا قول زيد کاتب دې يا به سالبه وي لکه زمونږ دا قول زيد کاتب نه دې ، او بيا به هريو په دوى کښى يا مخصوصه وي لکه څنگه چه مونږ ذکر او کړو يا به کلیه مسوره وي لکه زمونږ دا قول بعض انسانان کاتب دى .“ او يا به مهمله وي لکه زمونږ دا قول ”انسان کاتب دې .“

ترکیب : القضايا خبر دې د مبتداء محذوف په اصل کښى

دارنگه وو ” هذا بحث القضايا“

تشریح : په دې عبارت سره د مصنف رحمه الله غرض د قضیه تعریف او د هغې اقسام بیانول دی . 'القضايا' جمع د قضیه ده په معنی د "حکم کړې شوی" .

د قضیه تعریف : د قضیه هم هغه تعریف دې کوم چه د جملې خبریه دې . دا هغه قول مرکب دې چه ددې ویونکی ته دروغژن یا رښتونی وئیلی شی .

یاد ساتئ چه صدق و کذب د کلام او متکلم دواړو صفت جوړیدې شی .

فوائد قیود : په تعریف کښی لفظ قول په منزله د جنس دې دا تمام مرکبات ناقصه او تامه او انشائیاتو ته شامل دې . 'یصح ان یقال' فصل دې په دې سره ترینه مرکبات ناقصه او مرکبات انشائیه خارج شول .

﴿۲﴾..... مرکب تام قصد به الحکایة عن الواقع " قضیه هغه ده چه په دې سره د خه واقعی حکایت مقصود وی .

بیا قضیه په دوه قسمه ده . یا به ملفوظ وی او د ملفوظ په تعریف کښی به قول هم ملفوظ وی نو دلته کښی اختلاف دې چه د ملفوظه او معقوله په درمیان کښی مشترک دې او اکثر وائی چه په معقوله کښی حقیقت او په ملفوظه کښی مجاز دې او په قول کښی اختلاف دې بعض وائی چه په ملفوظه کښی حقیقت او په معقوله کښی مجاز دې ، لیکن په دې دواړو مذاهو کښی حقیقت او مجاز والا

مذهب صحیح دې څکه چه قاعده ده ” اللفظ اذا دار بين الحقيقة والمجاز والاشترک فحمل الحقیة والمجاز اولی من الاشتراک “

سوال : ستاسو په تعريف کښی ” قول یحتمل الصدق والكذب “ جامع نۀ دې څکه چه ډیر زیات قضایا دی چه په هغې کښی صرف او صرف صدق دې ، کذب (دروغ) په کښی بالکل نۀ وی . لکه الله احد ، السماء فوقنا ، الارض تحتنا “ په دې باندې نۀ صادقېری څکه چه دا صرف صدق دې او داسې ډیر زیات قضایا دی چه په هغې کښی صرف کذب وی لکه السماء تحتنا ، الارض فوقنا “ وغیره ؟

جواب : دلته کښی واؤ په معنی د ” او “ سره دې یعنی چه په دې کښی د صدق یا د کذب احتمال وی . مگر دا صحیح جواب نۀ دې څکه چه لفظ احتمال ددې منافی دې .

صحیح جواب دادې چه په دې کښی د صدق وکذب احتمال وی قطع نظر د امور خارجیه نه .

یعنی په نفس کلام کښی د رښتیاؤ او دروغو دواړو احتمال وی بغير د دلائل خارجیه نه . که چرې د دلائل خارجیه په وجه سره ددې رښتیا ثابت شی نو دا به زموږ د تعريف خلاف نۀ وی .

” والحق هو التعريف الثانی “

سوال : یقال د قول نه مشتق دې او که چرې ددې صله لام وی نو د خطاب په معنی کښی وی نو مصنف رحمه الله لره پکار وو چه د ” انه “ ه ځای باندې یی انک صادق وئیلی وو . یا یی ” فیہ “ حذف کړې

وې او د "انه" ضمیری قول طرف ته راجع کړې وې؟

جواب: دالام د قول صله نه ده بلکه په معنی د عن یا په

معنی د فیه سره دې یعنی د دې قول د قائل د جانب نه یا دده په حق کښی او وئیلی شی .

اقسام قضیه

د قضیه دوه قسمونه دی ۱) حملیه ۲) شرطیه ، بیاد
حملیه پنځه اقسام دی ۱) مخصوصه ۲) طبیعه ۳)
محصوره کلیه ۲) محصوره جزئی ۵) مهمله .

د قضیه شرطیه دوه قسمونه دی ۱) متصله ۲)
منفصله ، بیاد متصله دوه قسمونه دی ۱) لزومیه ۲) اتفایه
بیاد منفصله دوه قسمونه دی ۱) عنادیه ۲) اتفایه . بیا
منفصله برابره خبره ده که عنادیه وی یا اتفایه د دې درې قسمونه دی
۱) حقیقیه ۲) مانعة الجمع ۳) مانعة الخلو د قضیه دوه
قسمونه دی ۱) حملیه ۲) شرطیه .

قضیه حملیه: دا هغه قضیه ده چه دا د دوو مفردونه مرکبه وی لکه
زید قائم . یا د یو مفرد او یو مرکب نه جوړ شوی شوی او په دې کښی
یو څیز د بل دپاره ثابت کړې شوې وی یا د یو څیز نه د بل څیز نفی
شوې وی .

د قضیه حملیه تقسیم اولی په اعتبار د نسبت

د قضیه حملیه دوه قسمونه دی ۱) موجه ۲) سالبه .

که چرې یو څیز د بل څیز دپاره ثابت کړې شوی وی نو دې ته موجه وائی لکه زید قائم او که چرې نفی کړې شوی وی نو سالبه ورته وائی لکه "زید لیس بقائم"

د قضیه حملیه جزء اول ته موضوع او جزء ثانی ته محمول وائی. د موضوع او د محمول په درمیان کښی یو نسبت وی، په دغه نسبت چه کوم یو لفظ دلالت کوی هغې ته رابطه وائی:

رابطه: دې ته نسبت حکمیه هم وائی دا د موضوع او د محمول په درمیان کښی ربط پیدا کوی، که چرې د موضوع و محمول سره رابط مذکور وی نو دې قضیه ته ثلاثیه وائی او که چرې مذکور نه وی بلکه محذوف وی نو بیا ورته ثنائیه وائی.

فائده: دا رابطه په عربی جملو کښی اکثر محذوف وی لکه د زید هو قائم په ځای باندي زید قائم وئیلی شی.

فائده: د قضیه حملیه د اثبات درې طریقې دی:

اولیٰ طریقه: اوله طریقه داده که چرې د یو څیز ثبوت وی نو د دویم څیز دپاره یا د یو څیز به سلب وی.

دویمه طریقه: که چرې د قضیه دواړه جانبین بالفعل یا بالقوة مفرد وی نو حملیه به وی او که داسې نه وی نو شرطیه.

دریمه طریقه: د قضیه په انحلال سره که چرې منحل الی مفردین وی نو حملیه او که داسې نه وی نو شرطیه.

د موضوع وجه تسمیه: موضوع ته موضوع ددې وجه نه وائی

چه د موضوع معنی ده "ایخودل" او دا هم په خپل ځای باندې
ایخودې شی نو ځکه ورته موضوع وائی .

د محمول وجه تسمیه : محمول ته محمول ددې وجې نه

وائی چه د محمول معنی ده "بار کړې شوې" نو دا هم په موضوع
باندې بار کولې شی نو ځکه ورته محمول وائی .

﴿ وکل واحد منهما اما مخصوصة ﴾ : په دې عبارت

کښی د قضیه حملیه د تقسیم ثانی بیان دې ، په اعتبار د موضوع .

د قضیه حملیه په اعتبار د موضوع پنځه قسمونه دی

۱) مخصوصه ۲) طبیعیه ۳) محصوره کلیه

۴) محصوره جزئیه ۵) مهمله .

وجه حصر : قضیه حملیه د دوو حالو نه خالی نه ده ، ددې

موضوع به یا شخص معین وی او یا به کلی وی . که چرې موضوع
بی شخص معین وه نو قضیه شخصیه شوه .

او که چرې موضوع کلی وو نو بیا به د دوو حالو نه خالی نه

وی حکم د کلی به په طبیعت باندې وی او یا به افرادو باندې ، که چرې

حکم د کلی په طبیعت باندې وو نو قضیه طبیعیه شوه او که چرې

حکم د کلی په افرادو باندې وو نو بیا به د دوو حالتونو نه خالی نه وی د

افرادو شمیر به بیان کړې شوې وی او یا نه . که چرې د افرادو شمیر بیان

کړې شوې نه وو نو دا قضیه مهمله شوه او که چرې د افرادو شمیر او

تعداد بیان کړې شوې وو نو دا قضیه محصوره مسوره شوه . او بیا به

په قضیه محصوره کښی حکم په تمام افرادو باندې وی یا په بعضو باندې . که چرې حکم په تمام افرادو باندې وونو محصوره کلیه شوه او که چرې حکم په بعض افرادو باندې وونو دې ته محصوره جزئیه وائی .

بیا په دې پنځو قسمونو کښی د هریو دوه دوه قسمونه دی

۱..... موجبہ ۲..... سالبہ اوس د قضیه حملیه په اعتبار د موضوع سره لس قسمونه شول .

۱..... **قضیه مخصوصه** : دا هغه قضیه حملیه ده چه ددې موضوع شخص معین وی لکه ”زید ولاړ دې .“

۲..... **قضیه طبیعیه** : دا هغه قضیه حملیه ده چه ددې موضوع کلی وی او حکم د کلی په طبیعت باندې وی لکه ”هر انسان ساه لرونکې دې .“

۳..... **قضیه مهمله** : دا هغه قضیه حملیه ده چه ددې موضوع کلی وی او حکم د کلی په افرادو باندې وی لیکن د افرادو کمیت نه وی بیان کړې شوی . لکه ”انسان جاندار دې“

۴..... **قضیه محصوره کلیه** : دا هغه قضیه حملیه ده چه ددې موضوع کلی وی او حکم د کلی په تمام افرادو باندې وی لکه ”هر انسان ساه لرونکې دې“ .

۵..... **قضیه محصوره جزئیه** : دا هغه قضیه حملیه ده چه ددې موضوع کلی وی او حکم د کلی په بعض افرادو باندې وی . لکه ”بعض حیوان انسانان دی .“

سوال : مصنف رحمه الله د قضيہ حمله درې اقسام بیان کړې دي او

د قضيہ طبعیه والا قسم یی ولې نه دی بیان کړې ؟

جواب : قضيہ طبعیه یی ځکه نه دي بیان کړې چه قضيہ

طبعیه په علوم او نتیجه ورکولو کښی معتبر نه ده .

وجه تسمیه

﴿۱﴾..... شخصیه: ددې معنی ده ” شخص والا“ یا پکښی

دپاره د نسبت ده ، او حکم په معین شخص باندې کیږی نو ځکه ورته شخصیه وائی .

﴿۲﴾..... طبعیه: په معنی د ” طبیعت والا“ چونکه په دې

قضيہ کښی حکم په ماهیت او طبیعت باندې کیږی نو ځکه ورته طبعیه وائی .

﴿۳﴾..... محصوره: (گیر کړې شوی) دا د موضوع په تمام

افرادو باندې حکم کوی گویا چه افراد په گیرا کښی راوولی .

مسوره: (احاطه کړې شوی) دا هم د افرادو مقدار بیانوی

گویا چه په افرادو یی احاطه کړې ده .

﴿۴﴾..... مهمله: (پریخودلې شوی) په دې کښی هم د افرادو

مقدار پریخودې شی .

مثالونه	قضیه نوم
زید کاتب	۱) قضیه حملیه شخصیہ موجبہ
زید لیس بکاتب	۲) قضیه حملیه شخصیہ سالبہ
الانسان نوع	۳) قضیه حملیه طبیعیہ موجبہ
الانسان بنوع	۴) قضیه حملیه طبیعیہ سالبہ
مثالونه	قضیه نوم
الانسان کاتب	قضیه حملیه مہملہ موجبہ
کل انسان کاتب	قضیه حملیه محصورہ موجبہ کلیہ
کل انسان لیس بکاتب	قضیه حملیه محصورہ سالبہ کلہ
بعض الانسان کاتب	قضیه حملیه محصورہ موجبہ جزئیہ
بعض الانسان لیس بکاتب	قضیه حملیه محصورہ سالبہ جزئیہ

لیکن پہ منطق کنبی صرف دَ قضا یا محصورہ نہ بحث کیبری
 چہ ددی علت دَ مرقات یا دَ شرح تہذیب پہ شرح کنبی اوگوری.

﴿ واما کلیة مسورة ﴾ : پہ دې سرہ مصنف رحمہ اللہ دَ
 قضیہ محصورہ مسورہ اقسام بیانوی . دَ قضیہ محصورہ خلور
 اقسام دی . ۱) موجبہ کلیہ ۲) موجبہ جزئیہ ۳) سالبہ
 کلیہ ۴) او سالبہ جزئیہ .

وجه ہصر : حکم بہ یا پہ تمام افرادوی او یا بہ پہ بعض
 افرادو . کئ چری دَ موضوع پہ تمام افرادو باندی حکم وونو دا کلیہ دہ

او کټه چرې په بعض افرادو وی نو جزئیه شوه . بیا به په دې کبسی هر یو خالی نه وی یا به پکبسی حکم ایجابی وی او یا سلبی . اول موجه ده ، دویمه سالبه ده . دارنگه دوو ته چه په دوو کبسی ضرب ورکړې نو څلور قسمونه جوړیږی .

موجه کلیه : دا هغه قضیه محصوره ده چه په دې کبسی محمول د موضوع د هر هر فرد دپاره ثابت کړې شوی وی لکه " کل انسان حیوان "

موجه جزئیه : دا هغه قضیه محصوره ده چه په دې کبسی محمول د موضوع د بعض افرادو دپاره ثابت کړې شوی وی لکه " بعض حیوان انسان "

سالبه کلیه : دا هغه قضیه محصوره ده چه په دې کبسی محمول د موضوع د هر هر فرد نه نفی کړې شوی وی . لکه " لاشئ من الانسان بحر "

سالبه جزئیه : دا هغه قضیه محصوره ده چه په دې کبسی محمول د موضوع د بعض افرادو نه سلب کړې شوی وی لکه " بعض حیوان لیس بانسان "

فائده : قضیه محصوره ته مسوره هم وائی ددې څلور قسمونه دی . په دې کبسی چه د کلیت او جزئیت کوم الفاظ مقرر کړې شوی دی هغه " سلب " او " مثبت " د هر قسم دپاره څه الفاظ مقرر

د محصورات اربعه سور : ۱ ﴿..... موجه کلیه : ددې

دپاره دوه سور مقرر دی . ۱ ﴿..... کُل ۲ ﴿..... الف لام استفراقی لکه ” کل انسان کاتب . ان الانسان لفی خسر “

او کوم یو لفظ چه هم ددې حروف سور په معنی کښی وی برابره خبره که د هرې ژبې لفظ وی لکه په پښتو ژبه کښی د موجه کلیه سور ” هر “ دې .

۲ ﴿..... موجه جزئیه : ددې دپاره یو سور دې او هغه لفظ (

بعض) او (واحد) دې او هغه نکره چه په اثبات کښی واقع وی . بعض الانسان کاتب ‘

۳ ﴿..... سالبه کلیه : ددې دپاره دوه حرف سور مقرر دی

۱ ﴿..... لاشئ ۲ ﴿..... لا واحد . لکه ” لاشئ من الانسان بحجر ‘ ولا واحد من الانسان بحجر “ او نکره تحت النفی دا هم د سالبه کلیه سور دې .

۴ ﴿..... سالبه جزئیه : ددې دپاره هم درې حروف سور دی ۱ ﴿

(بعض لیس) ۲ ﴿ (لیس بعض) او (لیس کل) بعض الانسان لیس بکاتب و غیره .

سور : سور ته سور ددې وجې نه وائی چه دا مشتق دې د

سور البلد نه او سور البلد د بنار دیوال ته وائی نو لکه څنگه چه دیوال تمام بنار په گیرا کښی راوستې وی نو دارنگه دا الفاظ هم کلیه وجزئیه لره په گیرا کښی راوولی .

﴿ اما شرطیه متصله ﴾ : په دې عبارت سره مصنف رحمه

الله د قضیه شرطیه قسمونه بیانوی .

قضیه شرطیه : دا هغه قضیه ده چه د دوو قضیو نه مرکب

وی او د دې دواړو قضیو په درمیان کې یو خاص ربط وی لکه " که چرې نمر راؤختلو نو ورځ به موجود وی " او " دا عدد یا خو جفت دې یا طاق . " د قضیه شرطیه جزء اول ته مقدم او جزء ثانی ته تالی وائی .

د مقدم وجه تسمیه : مقدم ته مقدم ددې وجه نه وائی

چه د مقدم معنی ده " مخکښی کیدونکې " او دا قضیه شرطیه هم مخکښی وی ځکه ورته مقدم وائی .

د تالی وجه تسمیه : تالی ته تالی ددې وجه نه وائی چه د

تالی معنی ده روستور اتلونکې او دا هم په قضیه شرطیه کې روستور اخی نو ځکه ورته تالی وائی .

د قضیه شرطیه بیا دوه قسمونه دی :

شرطیه متصله : دا هغه قضیه شرطیه ده چه په دې کې د

یو قضیه په تسلیمولو باندې د دویمې قضیه د ثبوت یا د نفی حکم

وی . که چرې د ثبوت حکم وی نو دې ته متصله موجب وائی او که

چرې د نفی حکم وی نو دې ته متصله سالبه وائی . د اول دپاره مثال "

ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود " که چرې نمر طلوع شی نو

ورځ به موجود وی " او د دویم مثال " لیس البتة ان كان زيد انساناً كان

فرساً " داسې خبره نه ده که چرې زید انسان وی نو آس به هم وی . "

شرطیه منفصله : دا هغه قضیه شرطیه ده چه په دې کښی د دواړو قضیو په درمیان کښی د جدایی ثبوت یا د نفی حکم وی . که چرې د ثبوت حکم وی نو دې ته منفصله موجه وائی لکه : دا خیز به یا ونه وی او یا کانړې . “ او که چرې د نفی حکم وی نو منفصله سالبه به ورته وائی لکه “ داسې خبره نه ده چه نمر طلوع شوې وی او یا ورځ موجود وی . “

” والمتصلة اما لزومية كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود واما اتفاقية كقولنا ان كان الانسان ناطقاً فالحمار ناهق والمنفصلة اما حقيقية كقولنا العدد اما زوج او فرد وهو مانعة الجمع والخلو معاً واما مانعة الخلو فقط كقولنا اما ان يكون زيد في البحر واما ان لا يغرق . “

ترجمه : او متصله به یا لزومیه وی لکه زمونږ دا قول که چرې نمر راؤختلو نو ورځ به موجوده وی یا به اتفاقیه وی لکه زمونږ دا قول که چرې انسان ناطق دې نو څر ناهق دې او منفصله به یا حقیقیه وی لکه زمونږ دا قول دا عدد جفت دې یا طاق او دا مانعة الجمع او مانعة الخلو دواړه دی او یا به صرف مانعة الجمع وی لکه زمونږ دا قول دا خیز یا خو ونه ده او یا کانړې . او یا به صرف مانعة الخلو وی لکه زمونږ دا قول زید یا خو په اوبو کښی دې یا ډوبیدونکې نه دې .

تشریح : په دې عبارت سره مصنف رحمه الله د قضیه

متصله او قضیه منفصله اقسام بیانوی . دَ قضیه متصله دوه قسمونه

دی ۱) لزومیه ۲) اتفاقیه

متصله لزومیه : دا هغه قضیه شرطیه متصله ده چه ددی دَ

دوو قضیو په درمیان کنبی داسې قسمه تعلق وی که چرې اول قضیه او موندلې شی نو دَ دویمې موندل به لازمی وی لکه ”ان کانت الشمس طالعة فالنهار موجود“

فائده : دَ قضیه متصله لزومیه دَ دواړو قضیو (نسبتونو)

په درمیان کنبی یو تعلق او علاقه وی .

د علاقه تعریف : ددی دوه تعریفونه کولې شی .

۱) مابه يستصحاب الشيء الشيء الآخر “ داسې څیز چه

ددې دَ وجې نه دویم څیز مستلزم وی .

۲) ما بسبب به يستصحاب المقدم والتالی “ علاقه هغه

څیز ته وائی چه ددی په سبب مقدم دَ تالی ملگرې گرځی . او مستلزم

کیږی .

ددې علاقې دوه قسمونه دی : (۱) دَ تضایف علاقه (۲) دَ

علیت علاقه .

علاقه تضایف : چه دَ دوو څیزونو په درمیان کنبی داسې تعلق او

نست وی چه په هغې کنبی دَ هر یو پیژندل په بل باندې موقوف وی

لکه دَ بوت تصور دَ بنوت په تصور باندې موقوف دې “ او دَ بنوت

تصور دَ ابوت په تصور باندې موقوف دې . داسې لکه ” که چرې زید

د عمرو پلار دې نو عمرو د زید څوې دې .“

علاقه علت : د علاقہ علت درې صورتونه دی :

﴿۱﴾ مقدم د تالی دپاره علت وی لکه ”ان کانت الشمس

طالعة فالنهار موجود“ په دې کښی طلوع شمس (مقدم) علت دې د

وجود نهار . او وجود نهار تالی معلول دې .

﴿۲﴾ تالی د مقدم دپاره علت وی لکه ”ان کانت النهار

موجوداً فالشمس طالعة“ په دې کښی شلوع شمس (تالی) علت دې

د وجود نهار . او وجود نهار مقدم معلول دې .

﴿۳﴾ مقدم او تالی دواړه د یو بل علت معلول وی لکه ”ان

کانت الارض مضيئة فالنهار موجود“ دا دواړه معلول دی د طلوع

شمس .

متصله اتفاقیه : دا هغه قضیه شرطیه ده چه ددې د دواړو قضیو په

درمیان کښی داسې قسمه تعلق نه وی . یعنی چه اول قضیه

او موندلې شی نو د دویم موندل به ضروری نه وی بلکه اتفاقاً به جمع

شوې وی لکه ”کټه چرې زید انسان دې نو کاترې جماد دې .“

وجوهات تسمیه

متصله : دا د اتصال نه مشتق دې په معنی د ”ملاویدو“

سره په دې کښی د دوو قضیو په درمیان کښی اتصال راځی نو ځکه

ورته متصله وائی .

منفصله : دا د انفصال نه دې په معنی د ”جدایی“ سره په

دې کښی هم د دوو قضیو په درمیان کښی د جدایی د ثبوت حکم یاد نفی حکم لگولې شی .

لزومیه : ددې وجې نه چه د دوو قضیو په مینځ کښی د لزوم والاتعلق وی .

اتفاقیه : ددې وجې نه چه دوه قضیې اتفاقاً راجمع شوي وی .

عنادیه : عنادیه د عناد نه مشتق دې په معنی د دشمنی سره نو په دې کښی هم دواړه قضیې د ذات په اعتبار سره د جدایی تقاضا کوی ددې وجې نه ورته عنادیه وائی .

د شرطیه منفصله درې قسمونه دی

۱..... حقیقیه ۲..... مانعة الجمع ۳..... مانعة الخلو .

حقیقیه : دا هغه قضیه شرطیه منفصله ده چه ددې د دواړو قضیو په درمیان کښی داسې منافات او جدائی وی چه نه دواړه په یو څیز کښی جمع کیدی شی او نه دواړه معدوم کیدی شی لکه ” هذا العدد اما زوج او فرد “ دا عدد جفت دې او یا طاق .

مانعة الجمع : دا هغه قضیه شرطیه منفصله ده چه ددې

دواړو قضیو کښی داسې قسم جدائی وی چه دواړه په یو څیز کښی خو جمع کیدی نه شی . لیکن دا ممکنه وی چه دا دواړه جدا کړې شی لکه : هذا الشيء اما شجر او حجر “ دا څیز یا خو ونه ده او یا کانرې دې

مانعة الخلو : دا هغه قضیه شرطیه منفصله ده چه ددې

دواړو قضیو کښی داسې جدائی وی چه دواړه د یو څیز نه معدوم

کیدې خو نه شی لیکن دا ممکن وی چه دواړه په یو څیز کښی جمع شی لکه ” اما ان یکون زید فی البحر واما ان لا یغرق “ زید په اویو کښی دې یا پویدونکې نه دې .

وجه تسمیه : په دې کښی یاء نسبتی ده یعنی حقیقت والا ، او په دې کښی هم انفصال حقیقی یعنی د جانبینو نه دې او تاء ددې وجې نه ده چه ددې موصوف قضیه ده . مانعة الجمع په دې وجه سره چه مقدم او تالی لره د جمع کیدو نه منع کوی .

او مانعة الخلو ورته ځکه وائی چه مقدم او تالی لره د معدوم

کیدو نه منع کوی .

دَ موجبہ کلیہ متصلہ سور : کلما ، اذما ، مهما ، حیثما ، مما

دَ موجبہ کلیہ منفصلہ سور : دائماً دې .

دَ سالبہ کلیہ متصلہ او منفصلہ سور : لیس البتة .

دَ موجبہ جزئیہ متصلہ او منفصلہ سور : قد یکون

دَ سالبہ جزئیہ متصلہ او منفصلہ سور : قد لا یکون .

” وقد یکون المنفصلات ذات اجزاء کقولنا هذا العدد اما

زائد او ناقص او مساو . “

ترجمه : او بعض وختونه دَ منفصله ډیر اجزاء وی لکه زمونږ

دا قول : دا عدد به یا زائد وی ، یا ناقص او یا مساوی .

تشریح : دَ قضیه منفصله په عام طور باندې دوه جزونه وی .

لکه ” دا عدد یا جُفت دې او یا طاق . “ لیکن کله کله دَ قضیه منفصله

دوونډه زیات اجزاء هم وی لکه ”دا عدد یا زائد دې یا ناقص او یا مساوی .

فائده: د عدد تعریف: (۱) العدد ما یعدّ (۲) نصف

مجموع حاشیتین .

د عدد دوه قسمونه دی (۱) عدد منطقی (۲) عدد اصم

عدد منطقی: دا هغه عدد دې چه په کسور و باندې پوره په

پوره تقسیمیری .

عدد اصم: هغه عدد دې چه په کسور و باندې برابر نه

تقسیمیری . بیا د عدد منطقی درې قسمونه دی (۱) عدد زائد (۲) عدد

ناقص (۳) عدد مساوی .

ددې د پیژندلو طریقہ داده چه د اصل عدد تجزی او کړی، په

تجزی سره چه کوم اعداد حاصل شی نو هغه جمع کړی . که چرې د

هغې مجموعه د اصل عدد نه کم شی نو هغه اصل عدد ، عدد ناقص

دې او که چرې دا مجموعه د اصل عدد برابر شی نو هغه اصل عدد ،

عدد مساوی دې او که چرې دا مجموعه د اصل عدد نه زیات شی نو

هغه اصل عدد ، عدد زائد دې . لکه ۱۲ عدد زائد دې . او ۸ عدد ناقص

دې او ۶ عدد مساوی دې .

کسور صحیحہ نهه دی (۱) نصف (۲) ثلث (۳) ربع (۴)

خمس (۵) سدس (۶) سبع (۷) ثمن (۸) تسع (۹) عشر .

د عدد منطقی مثال د خلورو عدد دې او د اصم مثال د یوولسو

عدد دې . بیا منطق په درې قسمه دې : (۱) زائد (۲) ناقص (۳) مساوی .

عدد زائد : که چرې مجموعه کسور د عدد نه زیات وی نو

عدد زائد دې لکه د ۱۲ عدد دلته کښی مجموعه کسور پنځلس دی
ځکه چه د ۱۲ نصف ۶ دې او ثلث یی ۴ دې او ربع یی ۳ دې او سدس
یی ۲ ده نو مجموعه پنځلس شوه .

عدد ناقص : هغه دې چه مجموعه کسور د عدد نه کم وی

لکه څور چه ددې نصف دوه راځی ربع یی یو نو مجموعه درې شو .

عدد مساوی : هغه دې چه مجموعه کسور د عدد برابر وی

لکه شپږ ، چه ددې نصف درې او ثلث یی دوه او سدس یی یو نو
مجموعه شپږ شو .

سوال : زائد ، ناقص او مساوی خو کسور جوړېږی نو عدد ته ولې

زائد ، ناقص او مساوی واځی ؟

جواب : دا نقشه نعت بحاله نه دې بلکه بحال متعلقه دې

یعنی چه د عدد متعلق کومه مجموعه د کسور و ده . په درې قسمه

دی زائد ، ناقص او مساوی .

بعض حضرات ددې سوال نه د بچ کیدو دپاره دا تعریف کوی

چه زائد هغه وی چه د کسور و مجموعه ناقص وی د عدد نه او ناقص

هغه دې چه مجموعه کسور زائد وی د عدد نه او مساوی هغه دې چه

مجموعه کسور د عدد برابر وی .

سوال : قضیه منفصله د دوو نه د زیاتو څیزونو نه نه شی

مرکب کیدې ځکه چه کله یی "زائد" اووې نو ناقص به نه وی . اوس به مساوی یا نه . که چرې مساوی وی نو اجتماع ضدین لازمیری او که چرې نه وی نو ارتفاع ضدین لازمیری .

جواب : دایوه قضیه منفصله نه ده بلکه دوه منفصلې دی دا

په اصل کښی داسې وو "العدد اما زائد وغیره ، اما ناقص وغیره او مساوی ."

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

• ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★

★ ★ ★

★ ★

★

﴿ التناقض ﴾

”التناقض وهو اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب بحيث يقتضى لذاته ان يكون احدهما صادقة والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب وزيد ليس بكاتب .“

ترجمه : تناقض : تناقض مختلف كيدل د دوو قضيو دى دايجاب او د سلب په اعتبار سره په دې طور باندې چه دا اختلاف بالذات تقاضه او كړى ددې خبرې چه په دې دواړو قضيو كښى يوه رښتونى وى او دويمه دروغ ژنه . لكه زمونږ دا قول : زيد كاتب دې . او زيد كاتب نه دې .“

تشریح : په دې عبارت سره د مصنف رحمه الله غرض د تناقض بيانول دى .
په ماقبل كښى يى د قضیى بيان او كړو اوس دلته كښى د قضیه حكم بيانوى .

د تناقض تعريف : د تناقض لغوى معنى ده اختلاف كؤل . او تعريف يى دادې چه د دوو قضيو دايجاب او د سلب په اعتبار سره داسې مختلف كيدل چه دا اختلاف بالذات د يوې قضیې د صدق او د بلې قضیې د كذب تقاضه كوى . يعنى ددې څيز تقاضه كوى كه چرې دارښتونى ده نو دويمه يقيناً دروغ ده . داسې دوو قضيو ته

متناقضین وائی او هرې یوې قضیې ته د بېلې نقيض وائی .

فوائد قيود : اختلاف په منله د جنس دې . په دې کښی هر

قسم اختلاف داخل شو چه دا اختلاف القضیتین ، اختلاف المفردین او اختلاف المفرد والقضیه درې وارو ته شامل دې . القضیتین دا اولنې فصل دې . په دې سره ترینه اختلاف المفردین او اختلاف المفرد والقضیه دراره خارج شول .

بالایجاب والسلب : دا دویم فصل دې په دې سره ترینه هغه

اختلاف اووتلو چه هغه د دوو قضیو په درمیان کښی خو وی لیکن د ایجاب او د سلب په اعتبار سره نه بلکه د شرطیه ، حملیه ، محصوره او مهمله په اعتبار سره وی .

یقتضی : دا دریم فصل دې په دې سره ترینه هغه اختلاف

اووتلو چه هغه د دوو قضیو په درمیان کښی خو وی او د ایجاب او سلب په اعتبار سره به هم وی لیکن دا اختلاف په دې دواړو قضیو کښی د یوې د صدق او د بېلې د کذب تقاضه نه کوی . لکه ” زید ساکن وزید لیس بمتحرك ”

لذاته : دا څلورم فصل دې په دې سره ترینه هغه اختلاف

اووتلو چه دا اختلاف به د دوو قضیو په درمیان کښی خو وی او د ایجاب او د سلب په اعتبار سره به هم وی او په دې دواړو قضیو کښی به د یو د صدق او د بېلې د کذب تقاضه هم کوی لیکن دا تقاضا به بالذات نه وی لکه ” زید انسان وزید لیس بناطق ”

د تناقض شرائط : د منطقی حضراتو په تناقض کښی درې

شرطونه وی په دې کښی که چرې یو هم مفقود شو نو تناقض به نه

وی .

اولنی شرط : اختلاف به په دوو قضیو کښی وی . په دوو

مفردو کښی نه شی کیدی .

دویم شرط : اختلاف به په ایجاب او په سلب کښی وی چه

یوه به موجبہ وی او دویمه سالبہ ، که چرې دواړه موجبہ وی یا دواړه

سالبہ نو تناقض به نه وی لکه ”زید قائم وزید کاتب“

دریم شرط : په دې دواړو کښی که چرې یوه قضیه صادقہ

او منلې شی نو دویمه به کاذبه منلې شی لکه ”زید قائم وزید لیس

بقائم“

د دریم شرط د متحقق کیدو دپاره په اتو څیزونو کښی

مطابقت ضروری دې او که دا مطابقت نه وی نو تناقض به هم نه وی دا

اته څیزونه په یو شعر کښی بند دی چه هغې ته وحدات ثمانیه وائی .

” ولا يتحقق ذلك الاختلاف في المخصوصتين الا بعد

اتفاقهما في الموضوع والمحمول والزمان والمكان والاضافة

والقوة والفعل والجزء والكل والشرط فنقيض الموجبة الكلية

انما هي السالبة الجزئية كقولنا كل انسان حيوان وبعض الانسان

ليس بحيوان ونقيض السالبة الكلية انما هي الموجبة الجزئية

کقولنا لا شی من الانسان بحیوان وبعض الانسان حیوان
والمحصورتان لا يتحقق التناقض بينهما الا بعد اختلافهما فی
الکثیر الجزئية لان الکثیرین قد تکذبان کقولنا کل انسان کاتب
ولا شی من الانسان بکاتب والجزئیتین قد تصدقان کقولنا بعض
الانسان کاتب وبعض الانسان لیس بکاتب “

تشریح: اودا اختلاف نۀ متحقق کیږی د دوو قضیو
مخصوصو په درمیان کښی مگر ددې دواړو په موضوع او محمول او
زمان و مکان او اضافت وقوة، فعل او جزء، کُل او شرط کښی د متفق
کیدونه یعد. بس د موجه کلیه نقیض سالبه جزئیه ده لکه زمونږ دا
قول شو ” هر انسان حیوان دې او بعض انسانان حیوان نۀ دی “ او د دوو
قضیو محصورو په درمیان کښی تناقض نۀ متحقق کیږی مگر ددې
په کلیت او جزئیت کښی د مختلف کیدونه بعد ځکه چه کله دواړه
کلیې دروغ وی لکه زمونږ دا قول ” هر انسان کاتب دې، او هیڅ یو
انسان کاتب نۀ دې “ او کله دواړه جزئیه صادقې وی لکه زمونږ دا قول
” بعض انسان کاتب دې او بعض انسانان کاتب نۀ دی “

تشریح: په دې عبارت سره مصنف رحمه الله د دوو قضیو
مخصوصه و په درمیان کښی د تناقض د متحقق کیدو دپاره شرائط او
د دوو قضیو محصوره و په درمیان کښی د تناقض د متحقق کیدو
دپاره یو اضافی شرط بیانوی. فرمائی چه د دوو قضیو مخصوصه و

په درمیان کښی د تناقض د متحقق کیدو دپاره اته شرطونه دی چه دې ته وحدت ثمانیه وائی

درتناقض هشت وحدت شرط دان

وحدت موضوع و مستعمل و مکان

وحدت شرط و اضافت جزو کل

قوت و فعل است در آخر زمان

﴿۱..... موضوع: د دواړو قضیو موضوع به یوه وی که داسې

نه وی نو تناقض به نه رایی، اتفاقی مثال لکه زید قائم. زید لیس بقائم. (زید ولاړ دې او زید ولاړ نه دې)

احترازی مثال: لکه زید قائم، عمرو لیس بقائم“ (زید ولاړ

دې او عمرو ولاړ نه دې)

﴿۲..... محمول: د دواړو قضیو محمول به یو وی نو تناقض

به وی او که داسې نه وی نو بیا به تناقض هم نه وی. اتفاقی مثال: زید ناست دې، زید ناست نه دې. “ احترازی مثال: زید فی الدار. زید لیس فی السوق“

﴿۳..... زمانه: د دواړو قضیو زمانه به هم یوه وی نو تناقض به

وی او که زمانه یوه نه وی نو تناقض به نه متحقق کیږی اتفاقی مثال: زید سحر اوډه وو، زید سحر اوډه نه وو. احترازی مثال “زید قائم فی اللیل، زید لیس بقائم فی النهار“

﴿۴..... مکان: دواړه قضیې به په مکان کښی متحد وی

اتفاقی، مثال: زید په جمات کښی دې، زید په جمات کښی نه دې

احترازی مثال: زید قائم فی المسجد، زید لیس بقائم فی البیت.

۴۵..... اضافت: دواړه قضیې به په اضافت کښی متحد وی نو تناقض به وی او کۀ داسې نۀ وی نو تناقض به نۀ وی اتفاقی مثال: زید د عمرو پلار دې، زید د عمرو پلار نۀ دې. “احترازی مثال ”ان کان زید ابا لعمرو، زید لیس باب لبکر“

۴۶..... قوۀ و فعل: دواړه قضیې به په قوۀ او فعل کښی متحد وی نو تناقض به وی. اتفاقی مثال: زید کاتب، زید لیس بکاتب“ (مراد په دواړو قضیو کښی بالفعل دې) احترازی مثال: الخمر مسکر بالقوۀ. الخمر لیس بمسکر بالفعل“

او د دواړو قضیو په قوت و فعل کښی د متحد کیدو مطلب دادې کۀ چرې په اولنیئ قضیه کښی محمول د موضوع دپاره بالفعل ثابت کړې شوي وی نو په دویمه کښی به هم بالفعل نفی کړې شوي وی او کۀ چرې په اولنیئ قضیه کښی محمول د موضوع دپاره بالقوۀ ثابت کړې شوي وی نو په دویمه کښی به هم محمول د موضوع نه بالقوۀ نفی کړې شوي وی.

۴۷..... جزء و کل: دواړه قضیې به په جزء وکل کښی هم متحد وی نو تناقض به وی او کۀ داسې نۀ وی نو تناقض به هم نۀ وی. اتفاقی مثال: حبشی تور دې (د کل په اعتبار سره) حبشی تور نۀ دې (د کل په اعتبار سره) احترازی مثال لکه حبشی تور دې (یعنی د غابونو نه علاوه) حبشی تور نۀ دې (یعنی د هغه غابونو نه)

د دواړو قضیو په جزء وکل کښی د متحد کیدو مطلب دادې

که چرې په یوه قضیه کېنې محمول د موضوع د جزء دپاره ثابت کړې شوې وی نو په دویمه قضیه کېنې به محمول هم ددې موضوع نه نفی کړې شوې وی . او که چرې په یوه قضیه کېنې محمول د پوره موضوع دپاره ثابت کړې شوې وی نو په دویمه قضیه کېنې به هم محمول د پوره موضوع نه نفی کړې شوې وی .

۴۸..... شرط : په دواړو قضیو کېنې به شرط یو وی ، او که شرط پکېنې مختلف وی نو تناقض به هم نه وی . اتفاقی مثال : که چرې ته ماته راځي نوزه به ستا اکرام کوم ، که چرې ته ماته نه راځي نوزه به ستا اکرام نه کوم . احترازی مثال : ” زید متحرك بالاصابع ان کان كاتباً ، زید لیس بمتحرك الصابع ان کان لیس بکاتب . “

سوال : تاسو د صحت د تناقض دپاره وحدت په اتو څیزونو کېنې منحصر کړې دې حالانکه ددې نه علاوه په نورو څیزونو کېنې هم وحدت ضروری دې نو تناقض به وی او که داسې نه وی نو تناقض به هم نه وی مثلاً په آله کېنې به وحدت وی یعنی په دواړو قضیو کېنې به آله یوه وی . احترازی مثال : زید کاتب بالقلم الباکستانی ، زید لیس بکاتب بالقلم التركي . “ دارنگه علت به یو وی ، که علت یو نه وی نو بیا به هم تناقض نه وی . احترازی مثال : النجار عامل ای لسلطان . النجار لیس بعامل ای لزید “ بهر په اتو کېنې تناقض بندول صحیح نه دی .

جواب اول : مصنف رحمه الله د تناقض اهم اهم شرائط

بیان کړې دی په باقی څیزونو کېنې یې وحدت د مخاطب په ذهن او

فهم باندې اعتماد کولو سره پریخودې دی .

جواب ثانی : د بعض منطقی حضراتو مذهب دادې چه د

تناقض دپاره درې شرطونه دی (۱) موضوع به د دواړو قضیو یو وی
(۲) محمول به یو وی (۳) په نسبت حکمیه کښی به وحدت وی نو
په نسبت حکمیه کښی تول هر څه راغلل تردې پورې چه آله او علت
هم پکښی راغلل .

والمحصورتان لا یتحقق التناقض : سابقه اته څیزونه د

قضیه محصورستین دپاره وو . دلته کښی مصنف رحمه الله دا بیان
کوی چه په دوو قضیو محصوره و کښی د تناقض د متحقق کیدو
دپاره ددغه اتو شرطونو سره سره یو بل شرط هم ضروری دې او هغه
دادې چه دواړه قضیې به په کلیت او جزئیت کښی هم مختلف وی
یعنی که چرې یوه کلیه وی نو دویمه به جزئیه وی .

نو د قضیه موجه کلیه نقیض سالبه جزئیه راځی او که داسې

نه وی نو تناقض به هم نه وی اتفاقی مثال : کل انسان حیوان و بعض
الانسان لیس بحیوان “ که چرې دواړه قضیې کلیې وی یا دواړه جزئې
وی نو تناقض به نه وی ځکه چه دا دواړه دروغ کیدې هم شی او صادق
کیدې هم . د دروغ کیدو والا مثال : ’ کل انسان کاتب و لاشی من
الانسان بکاتب “

د صادق کیدو والا مثال : بعض الانسان کاتب ، و بعض الانسان

لیس بکاتب “ حالانکه د تناقض دپاره ضروری ده چه په دوو قضیو

کښی به یوه رښتونی وی او دویمه کاذبه .

او دَ موجبہ کلیہ نقیض بہ سالبہ جزئیہ راغی ، ددې مثال تیر شوې دې او دَ سالبہ کلیہ نقیض بہ موجبہ جزئیہ راغی لکه ” لاشئ من الانسان بحیوان وبعض الانسان حیوان “ او دَ موجبہ جزئیہ نقیض بہ سالبہ کلیہ راغی او دَ سالبہ جزئیہ نقیض بہ موجبہ کلیہ راغی .
ددې مثال تیر شوې دې .

فائدہ : د دوو قضیو محصوره و په کلیت او جزئیت کښی مختلف کیدل ددې وجې نه ضروری دی کڼ چرې دواړه کلیې وی نو کله به دواړه کاذب وی لکه زمونږ دا قول : هر انسان کاتب دې ، او هیڅ یو انسان کاتب نه دې . “ او کله چه دواړه جزئیې وی نو دواړه به صادق وی لکه زمونږ دا قول ” بعض انسانان کاتب دی او بعض انسانان کاتب نه دی . “

سوال : نقیض الموجبة الكلية دا مسئله متفرع ده والمحصورتان متفرع علیه دې نو مصنف رحمه الله لره مناسب دا وو چه متفرع علیه یی مقدم ذکر کړې وې ” والحال عکسه “

جواب : دا د ناسخ غلطی ده .

ضابطه : د تناقض دواړو قضیو کښ به هر یوې قضیې ته د بلي نقیض وائی او دواړو ته به نقیضین وائی . چه ددې ارتفاع به هم محال وی او انتفاع هم .

﴿ عکس مستوی ﴾

”العكس هو تصوير الموضوع محمولاً والمحمول موضوعاً مع بقاء الايجاب والسلب والصدق والكذب بحاله والموجبة الكلية لا تنعكس كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق كل حيوان انسان .“

ترجمه : د یوې قضیې عکس مستوی د موضوع محمول کؤل او محمول موضوع کؤل دی د ایجاب او د سلب او د صدق او کذب سره په حال باندې .

تشریح : په دې عبارت سره د مصنف رحمه الله غرض د عکس مستوی تعریف بیانول دی .

د عکس مستوی تعریف : د قضیې عکس مستوی دا دی چه د هغې موضوع لره محمول او محمول لره موضوع او گړخولې شی او د اصل قضیې ایجاب او سلب ، صدق او کذب په خپل حال باندې پریخودې شی . که چرې اصل قضیه موجه وی نو د هغې عکس به هم موجه وی او که چرې اصل قضیه سالبه وی نو د هغې عکس به هم سالبه وی او که چرې اصل قضیه رښتونې وی نو عکس به یی هم دارنگه وی .

فائده : دا تعریف خو د قضیه حملیه په عکس باندې صادق

راځی لیکن د قضیه شرطیه په عکس باندې نه صادقیری ځکه چه په قضیه شرطیه کښی مقدم او تالی وی ، موضوع او محمول پکښی نه وی ؟

لهذا صحیح تعریف هغه دے کوم چه په شرح تهذیب کښی مذکور دې: 'تبدیل طرفی القضية مع بقاء الصدق والکیف' د قضیه دواړه طرفین تبدیل کول یعنی جزء اول لره جزء ثانی او جزء ثانی لره جزء اول گرځول د صدق او د کیف یعنی د ایجاب او د سلب د بقاء سره . اوس دا تعریف په قضیه حملیه او قضیه شرطیه دواړو باندې صادقیری .

سوال : د بقاء ایجاب او سلب څه وجه ده ؟

جواب : منطقی حضراتو په تتبع سره معلومه کړې ده چه هر عکس د قضیه عکس لازم او صادق هغه دې چه هغه د اصل موافق وی ، که چرې اصل صادق وی نو عکس به هم صادق وی او که چرې اصل کاذب وو نو عکس به هم دارنگه وی .

سوال : د بقاء صدق څه وجه ده ؟

جواب : چونکه اصل ملزوم وی او عکس لازم وی او د ملزوم صدق د لازم صدق لره مستلزم دې .

فائده : د عکس مستوی په تعریف کښی د مصنف رحمه الله نه تسامح شوې ده چه د صدق د بقاء د شرط سره یی د کذب د بقاء هم شرط لگولې دې . حالانکه د کذب د بقاء شرط لگول صحیح نه

دی .

ځکه چه د اصل قضیه (ملزوم) په کذب سره دا لازم نه دی چه ددې عکس دې هم کاذب وی لکه ” کل حیوان انسان “ کاذب دې لیکن ددې عکس ” بعض الانسان حیوان “ صادق دې .

[شارح دا فائده لیکلی ده لیکن دا صحیح نه ده ځکه چه اصل کاذب وی نو د هغې عکس به هم کاذب وی د صاحب ایساغوجی خبره درست ده ځکه چه ” کل حیوان انسان “ کاذب قضیه ده نو ددې عکس ” بعض الانسان حیوان “ هم کاذب دې . ځکه چه هر فرد د انسان حیوان دې داسې نه ده چه بعض انسانان حیوان دی او بعض نه دی . از مترجم]

اصل خبره داده چه یو لازم دې او دویم ملزوم ، ملزوم بغیر د لازم نه نه شی موجود کیدې او لازم بغیر د ملزوم نه کله موجود کیږي او کله نه . ددې نه داسې تعبیر کولې شی چه وجود ملزوم وجود لازم لره مستلزم دې او وجود لازم وجود ملزوم لره مستلزم نه دې . دویمه خبره داده چه ملزوم خاص وی او لازم عام وی ددې وجې نه دلته کښی د کذب شرط لگول صحیح نه دی .

” بل تنعکس جزئية لانا اذا قلنا کل انسان حیوان یصدق

قولنا بعض الحیوان انسان فانا نجد الموضوع موصوفاً بالانسان والحيوان فيكون الحیوان انساناً والموجبة الجزئية تنعكس جزئية بهذه الحجة ايضاً والسالبة الكلية تنعكس كلية وذلك بين

بنفسه فانه اذا صدق لا شئ من الانسان بحجر يصدق لا شئ من الحجر بانسان والسالبة الجزئية لا تنعكس لزوماً لانه يصدق بعض الحيوان ليس بانسان و لا يصدق عكسه .

ترجمه : بلکه موجبہ کلیہ منعکس کیڑی جزئیہ تہ (یعنی د موجبہ کلیہ عکس موجبہ جزئیہ راخی) ٹککہ چہ مونږ کله او وئیل چہ هر انسان حیوان دې نوز مونږ دا قول ” بعض حیوان انسان دې “ صادق راخی . او دا ددې وجې نه چہ مونږ موضوع لره د انسان او د حیوان سره موصوف بیا موندہ . بس یقیناً (بعض) حیوان به انسانان وی . او موجبہ جزئیہ ہم دې دلیل سره منعکس کیڑی جزئیہ . او د سالبې کلیبې عکس به سالبہ کلیہ راخی او دا خبرہ پخپله ظاہرہ ده ٹککہ چہ کله یو انسان ہم کانږې نښ دې نو هیڅ یو کانږې هم انسان نښ دې ، دا خبرہ ہم صادق ده او سالبہ جزئیہ نښ منعکس کیڑی په لازمی طور باندي ٹککہ چہ دا خبرہ رښتیا ده چہ ” بعض حیوان انسانان نښ دی “ او ددې عکس صادق نښ دې .

تشریح : د تناقض د شرائطو نه بعد په دې عبارت کښی مصنف رحمہ اللہ د موجبہ کلیہ ، موجبہ جزئیہ ، او د سالبہ کلیہ ، سالبہ جزئیہ عکس بیانوی .

د موجبہ کلیہ عکس : د موجبہ کلیہ عکس به موجبہ جزئیہ راخی او موجبہ کلیہ به نښ راخی . ٹککہ چہ موضوع او محمول به په خپل مینځ کښی یا خو مساوی وی یا عام و خاص ، کښ

چرې مساوی وی نو دَ موجبہ کلیہ عکس موجبہ کلیہ راتلې شی لکه ”کل انسان کاتب“ وکل کاتب انسان“ او دَ عام و خاص په صورت کښی به ددې عکس موجبہ جزئیہ وی ځکه کڼ چرې موجبہ کلیہ وی نو کذب به لازمیږی لکه ”کل انسان حیوان“ او ددې عکس ”کل حیوان انسان“ دې چه کاذب دې حالانکه دَ عکس دپاره ضروری ده چه اول صادق وی نو عکس به هم صادق وی په دې مثال کښی اول یعنی اصل قضیہ صادق ده او ثانی دروغ. نو ضروری به منلی شی چه دَ موجبہ کلیہ عکس به موجبہ جزئیہ راځی .

او دَ منطقی حضراتو اصطلاح دائمی کلی وی . او کله چه په بعض صورتونو کښی دَ موجبہ کلیہ عکس موجبہ کلیہ کاذب راتلو نو ددې وجې نه یی قاعده جوړه کړه چه ددې عکس به موجبہ جزئیہ راځی . ددې درې دلائل دی . اقتراقی ، ضمنی چه ددې دویم نوم عکسی دې .

دَ دلیلِ ضمنی خلفی تعریف : ”هو ضم نقیض العکس مع الاصل لينتج محالاً“ چه دَ عکس نقیض دَ اصل سره ضم کړې شی او ملاؤ کړې شی ددې دپاره چه نتیجه محال شی .“

د دلیل حاصل : زمونږ دعوی او مننه چه دَ موجبہ کلیہ عکس موجبہ جزئیہ راځی مثلاً : کل انسان حیوان ، ددې عکس موجبہ جزئیہ ”بعض الحيوان انسان“ راځی دا او مننه . کڼ چرې نډ منې نو دَ عکس نقیض ”لا شی من الحيوان بانسان“ صادق راځی او

که داسې نه وی نو ارتفاع نقیضین لازم مېرې چه دا باطل دې . دې لره د اصل سره ضم کره نو داسې به شی ” کل انسان حیوان ولاشی من حیوان بانسان “ په دې کښی حیوان مکرر دې ددې په غورزو لو سره دا نتیجه اووتله ” کل انسان لیس بانسان “ او دا نتیجه غلطه ده . ځکه چه دا سلب الشئ عن نفسه دې چه محال دې او دا محال د چرته لازم راغې نو دلته کښی درې څیزونه دی .

۱..... اصل ۲..... ضم ۳..... نقیض . دا محال خو د اصل نه نه لازم مېرې ځکه چه اصل خو صحیح دې هغه خو مفروض الصدق دې او په ضم سره هم صحیح دې ځکه چه په هغې سره شکل اول پیدا کیږی او هغه خو بدیهی الانتاج دې نو ضرور به وئیلی شی چه دا د عکس د نقیض نه محال لازم شو ، او کله چه د نقیض نه محال لازم شو نو نقیض دروغ او اصل یعنی عکس صادق دې .

لهذا غلطی د نقیض نه او شوه او ز مونږ دعویٰ درست شوه . او په دې باندې نور دلائل په شرح مرقات یا شرح تهذیب کښی او گوری .

د موجه جزئیه عکس : د موجه جزئیه عکس به هم

موجه جزئیه راځی ځکه چه کله مونږ د موضوع د بعض افرادو دپاره محمول ثابتو نو دا هم معلوم مېرې چه د محمول دپاره یعنی د هغې د بعض افرادو دپاره موضوع ثابت ده ددې وجې نه به د موجه جزئیه عکس موجه جزئیه راځی لکه ” بعض الانسان حیوان “ موجه جزئیه ده ددې عکس بعض حیوان انسان دې (موجه جزئیه) .

که چرې دا څوک نه منی نو مونږ یی د دلیلِ خلفی په ذریعې

سره ثابتوو.

دلیلِ ضمنی یا خلفی : زمونږ دا دعوی او منی چه د

موجبه جزئیه عکس موجبہ جزئیه راځی او که چرې نه منی نو
نقیض او منی مثلاً ” بعض الحیوان انسان “ ددې عکس موجبہ
جزئیه ” بعض الانسان حیوان “ دې دا صحیح او منی او که نه منی نو
ددې نقیض ” لاشئ من الانسان بحیوان “ به صحیح وی او دا چه کله
د اصل سره یوځای کړې شی نو داسې به شی ” بعض الحیوان انسان
ولا شی من الانسان بحیوان “ نو ددې نتیجه به ” بعض الحیوان لیس
بحیوان “ راځی نو سلب الشئ عن نفسه به لازم شی . چه دامحال دې
او دلته کښی درې څیزونه دی اصل ، ضم او نقیض ، اصل او ضم
صحیح دی او نقیض باطل دې . دا محال د نقیض په لازم شوی دې
لکه څنگه چه تیر شوی دی د نقیض په بطلان سره مدعی ثابتہ شوه .

د سالبه کلیه عکس : د سالبې کلیې عکس به هم سالبه

کلیه راځی . ځکه چه کله محمول د موضوع د هر هر فرد نه نفی کړې
شونو د موضوع هم د محمول د هر هر فرد نه نفی او کړې شوه یعنی
سالبه کلیه راوړلې شی لکه ” لاشئ من الانسان بحجر “ (سالبه کلیه
(ددې عکس راځی ” لاشئ من الحجر بانسان “ (سالبه کلیه)

دلیلِ ضمنی : زمونږ دا دعوی او منی چه د سالبه کلیه

عکس سالبه کلیه راځی او دا نه منی نو نقیض او منی او که چرې

نقیض نۀ منی نو ارتفاع نقیضین به لازم شی چه دا باطل دې مثلاً “
 لاشی من الانسان بحجر” سالبه کلیه ده او ددې عکس سالبه کلیه “لا
 شی من الحجر بانسان” صحیح او منی . او کۀ داسې نۀ وی نو بیا به
 ددې نقیض صادق راخی چه هغه “بعض الحجر انسان” دې او دا چه د
 اول سره ضم کړې شی نو داسې به شی “لا شی من الانسان بحجر
 وبعض الحجر انسان” ددې نتیجه به دا راوخی “بعض الانسان لیس
 بانسان” ځکه چه نتیجه تابع د ارذل وی او هغه جزئیه او سلب دې نو
 سلب الشی عن نفسه به لازمېری چه دا محال دې لهذا دا نقیض محال
 دې . نو مدعی ثابته شوه ، او کۀ چرې نقیض دې او منلو نو د اصل
 خلاف به وی مثلاً “لا شی من الانسان بحجر ، بعض الحجر انسان”
 ينتج محالاً . دلته کښی درې څیزونه دی اصل ، ضم او نقیض . اصل
 او ضم صحیح دی او نقیض باطل دې .

د سالبه جزئیه عکس : د سالبې کلیې عکس په لازمی

طور باندي نۀ شی راتلې لکه بعض الحيوان لیس بانسان “ دا رښتیا
 دی ددې عکس “ بعض الانسان لیس بحیوان “ کاذب دې .

البته کله چه نسبت د تباین وی یا د عموم و خصوص من وجه

وی نو په دغه وخت کښی به د سالبه جزئیه عکس سالبه جزئیه راخی

، د تباین مثال “ بعض من ا ه س لیس بانسان “ ددې عکس “ بعض

من الانسان لیس بفرس “ راخی . د عموم و خصوص من وجه مثال :

بعض من الحيوان لیس باسود “ ددې عکس “ بعض من الاسود لیس

ب حیوان “ دې .

هر کله چه په بعض صورتونو کښی د سالبه جزئیه عکس سالبه جزئیه نه شی راتلې نو قاعده یی دا جوړه کړه چه د سالبې کلبی عکس بالکل نه راخی . ځکه چه د منطق اصطلاحات او قوانین کلی وی . په دې کښی هیڅ قسمه استثناء نه وی .

❖ القیاس ❖

” القیاس قول مؤلف من اقوال متی سلمت لزم عنها لذاتها قول آخر هو اما اقترانی کقولنا کل جسم مرکب وکل مرکب محدث فکل جسم محدث واما استثنائی کقولنا ان کانت الشمس طالعة فالنهار موجود ولكن النهار ليس بموجود فالشمس ليست بطالعة والمكرر بين مقدمتی القیاس فصاعداً یسمى حدا اوسطاً وموضوع المطلوب یسمى حدا اصغراً ومحموله یسمى حداً اکبراً والمقدمة التي فیها الاصغر یسمى الصغری والتي فیها الاکبر یسمى الکبری .“

ترجمه : قیاس دداسې څو اقوالو هغه مرکب دې چه کله دا اقوال تسلیم کړې شی نو ددې د ذات په وجه سره به یوه بله قضیه لازمېږي او دا به یا اقترانی وی لکه زمونږ دا قول هر جسم مرکب دې او هر مرکب محدث دې ، پس جسم محدث دې . او یا به استثنائی وی لکه زمونږ دا قول : ” که چرې نمر اختلې دې نو ورځ موجود ده .“

لیکن ورځ موجود نه ده بس نمرته راختلې او د قیاس په درمیان کښې چه کوم څیز مکرروی د هغې نوم حد اوس مقرر کولې شی. د نتیجې د موضوع نوم حد اصغر او د محمول نوم حد اکبر کیخودې شی. او هغه مقدمه په کوم کښې چه اصغروی د هغې نوم صغری ایخودې شی او هغه مقدمه په کومه کښې چه اکبروی د هغې نوم کبری مقرر ایخودې شی.

تشریح: د منطقیانو په تصدیقاتو کښې اصل مقصد دلیل و حجت دې. قضایا او د هغې احکام د دلیل و حجت مبادی دی ددې وجې نه دا مخکښې ذکر کړې شول. اوس مصنف رحمه الله اصل مقصد بیانوی.

د دلیل و حجت درې قسمونه دی. ۱..... قیاس ۲..... استقراء ۳..... تمثیل. چونکه قیاس په دې کښې عمده وونو ځکه یی هغه بیان کړو.

د قیاس تعریف: د قیاس لغوی معنی ده "اندازه کول" ددې وجې نه پیمانې ته هم قیاس وائی او دویمه معنی یی برابری ده. مناطقه په یو اصطلاح کښې قیاس "قول مؤلف من اقوال متی سلامت لزوم عنها للاثها قول آخر" ته وائی یعنی قیاس هغه قول دې چه دا مرکب وی د څو قضیو نه چه ددې په منلو سره د یوې بلې نوی قضیې منل لازمیږی. لکه "هر انسان حیوان دې او هر حیوان جسم دې" ددې

نتیجه ده ” هر انسان جسم دې “ دې قولِ مرکب ته قیاس وائی او هغه نوی قضیه چه د هغې مثل ضروری دی ، هغې ته نتیجه وائی .

د نتیجې درې نومونه دی ۱) نتیجه ۲) مطلوب

۳) دعوی . د منطقی حضراتو اصل موضوع دلیل و حجت او

تعریف دې دا بنیادی حیثیت لری په تمامو علومو کښی دا بنیادی حیثیت لری .

فوائد قیود : قول په دوه قسمه دې ملفوظ او معقوله .

او قیاس هم په دوه قسمه دې په معقوله کښی قول هم معقول

والثانی الثانی . قول په منزله د جنس دې په دې کښی قول اقوال داخل شول .

مؤلف من اقوال : دا فصل اول دې په دې سره قضیه واحده

اووتله . متی سلامت : په منزله د فصل ثانی دې په دې سره ترینه قضایا

اووتل چه د هغې ذات د دویمې قضیې د منلو تقاضا نه کوی .

متی سلامت : په دې عبارت سره دې خبرې طرف ته اشاره ده

چه د قیاس د دوو قضیو په نفس الامر کښی واقع کیدل ضروری نه دی

لکه هر انسان کانرې دې او هر کانرې جامد دې ، نتیجه دا شوه چه ”

هر انسان جامد دې “

لزم عنها : په دې سره ترینه استقراء او تمثیل خارج شول

حکمه چه ددې نتیجه لازمی نه وی بلکه ظنی وی .

لذاتها : په دې سره ترینه هغه قیاس اووتلر چه د هغې

نتیجه خو لازمی راخی ، لیکن بالذات نه بلکه بالواسطه وی لکه ” آ مساوی دې د با او با مساوی دې د جا “ نو دلته کبسی نتیجه لازم راخی لیکن بالواسطه او هغه واسطه د مساوی ، مساوی راخی .

سوال : د مؤلف ذکر کول لغودی څکه چه قول او مؤلف متحد دی ؟

جواب : په قول او مؤلف کبسی دوه نظریې دی . بعض ددې د

فرق قائل دی او بعض د عدم فرق قائل دی . کوم خلق چه د تفریق قائل دی هغوی وائی چه چونکه په قیاس کبسی شرط دې چه د اجزاؤ په درمیان کبسی دې تناسب وی نو څکه یی مؤلف ذکر کړو او دویم فریق وائی چه د ” من اقوال “ جار مجرور متعلق یی راؤبشکلې دې او که داسې نه وه نو بیا به د من تبغیضیه وهم راتلو .

سوال : من مقدمات یی ولې اونئ وئیل ؟

جواب : څکه چه دا مستلزم دې دور لره څکه چه د مقدمه

په تعریف ” ما وضعت جزء القیاس “ کبسی لفظ قیاس مذکور دې .

سوال : اقوال جمع ده چه ددې کمه درجه درې ده یعنی قاس به که

ازکم د دریو قضیو نه مرکب وی . حالانکه داسې نه ده ؟

جواب : پ. اصطلاح مناطقه کبسی د جمعې اول فرد ما فوق

الواحد دې . یعنی ما فوق الواحد ته جمع وائی .

سوال : مسلمة یی ولې اونئ وئیل او سلامت یی ولې اووې مسلمة

بمعنی ” تسلیم شده “

جواب : د قضایا کاذبه د باقی ساتلو دپاره یی سلامت اووئیل .

څکه که چرې مسلمة یی وئیلې وې نو قضایا کاذبه به خا ، کدل

حالانکه قیاس د قضا یا کاذبه نه هم جوړیږي .

فائده : د نتیجې موضوع ته اصغر وائی او د نتیجې

محمول ته اکبر .

فائده : کومه قضیه چه د قیاس جزء دې هغې ته مقدمه

وائی .

فائده : په کومه مقدمه کښی چه اصغر وی هغې ته صغری

وائی او په کومه کښی چه اکبر وی هغې ته کبری وائی .

فائده : په قیاس کښی چه کوم خیز مکرر وی نو هغې ته

حد اوسط وائی .

فائده : حد په درې قسمه دې ۱)..... اوسط ۲)..... اصغر

۳)..... اکبر . په مقدماتو کښی چه کوم مکرر وی نو هغه حد اوسط

دې او حد اصغر دادې چه موضوع نتیجه وی او په نتیجه کښی چه

کوم محمول وی نو هغه حد اکبر دې .

فائده : د نتیجې د اخذ کولو طریقه داده چه د هغې نه دې

حد اوسط او غورزولې شی نو نتیجه به خوبخود پخپله اخذ شی .

د اصغر وجه تسمیه : د اصغر (موضوع) افراد په نسبت د اکبر کم وی

ددې وجې نه ورته اصغر وائی .

د اکبر وجه تسمیه : د اکبر (محمول) افراد په نسبت د

اصغر زیات وی نو ځکه ورته اکبر وائی .

د صغری وجه تسمیه : په صغری کښی چونکه اصغر وی

نو څکه ورته صغری وائی .

د کبری وجه تسمیه : په کبری کښی چونکه حد اکبروی

نو ددې وجې نه ورته کبری وائی .

د حد اوسط وجه تسمیه : حد اوسط ته اوسط ددې وجې

نه وائی چه اوسط په معنی د درمیان سره دې . او دا حد اوسط د

موضوع او د محمول په نسبت سره په درمیان کښی وی نو څکه ورته

حد اوسط وائی او یا ددې وجې نه چه په شکلونو کښی د ټولو نه عمده

او بهتر شکل اول دې او حد اوسط په شکل اول کښی د صغری او

کبری سره وی یعنی په درمیان کښی وی نو څکه ورته حد اوسط وائی

فائده : د حد وجه تسمیه څه ده ؟

حد په معنی د طرف سره دې او دا هم په طرف کښی واقع

کیږی ، او اوسط په معنی د درمیان یا وسیله دې او دا هم د نتیجې دپاره

وسيله وی او ددې افراد مکمل دی . او حد اکبر په معنی د طرف څکه

چه دا هم په طرف کښی واقع کیږی او اکبر په معنی د زیات نو په دې

کښی افراد زیات وی نو څکه ورته اکبر وائی .

﴿ د قیاس قسمونه ﴾

د قیاس دوه قسمونه دی ﴿ ۱ ﴾ اقرانی ﴿ ۲ ﴾ استثنائی

قیاس استثنائی : دا هغه قیاس دې چه د دوو قضیو نه مرکب

وی او اولنی قضیه شرطیه وی . او د دواړو قضیو په درمیان کښی

حرف لکن وی او بعینه نتیجه یا د نتیجې نقیض د مخکښی نه په

قیاس کښی مذکور وی .

د عین نتیجه مثال : ان کانت الشمس طالعة فالنهار موجود لکن الشمس موجود “ نتیجه ” فالنهار موجود “ که چرې نمر طلوع شی نو ورځ به موجود وی ، لیکن ورځ موجود ده ، بس ورځ موجود ده . په دې کښی بعینه نتیجه ” فالنهار موجود “ په اول قضیه شرطیه کښی موجود ده .

د نقيض نتیجه مثال : ان کانت الشمس طالعة فالنهار موجود ولکن النهار لیس بموجود “ نتیجه ” فالشمس لیست بطالعة “ اوس فالشمس لیست بطالعة نقيض نتیجه ده د اول قضیه شرطیه ” الشمس طالعة “ ځکه چه په هغې کښی اثبات دې او په دې کښی نفی ده .

قیاس اقتراعی : قیاس اقتراعی هغه قیاس دې چه په دې کښی د قیاس استثنائی درې واړه شرطونه مفقود وی یعنی قیاس اقتراعی هغه قیاس دې چه د دوو قضیو نه مرکب وی او د دواړو قضیو په درمیان کښی حرف لکن نه وی . او بعینه نتیجه یا د نتیجې نقيض هم په قیاس کښی مذکور نه وی لکه هر انسان حیوان دې او هر حیوان جسم والا دې . “ نتیجه ” هر انسان جسم والا دې .

لکه “ کل جسم مرکب وکل مرکب حادث “ نتیجه ” فکل جسم حادث “ دا نتیجه مکمل په یوه قضیه کښی مذکور نه ده او نه نقيض نتیجه مذکور ده ، بلکه جدا جدا په دوو قضیو کښی مذکور ده

د قیاس استثنائی وجه تسمیه : استثنائی ته استثنائی

ولې وائی . په استثنائی کېښی یاء دپاره د نسبت ده یعنی استثناء والا او په دې کېښی هم حرف استثناء وی . چونکه په دې کېښی استثناء موجود وی نو ځکه ورته استثنائی وائی .

د قیاس اقتراڼی وجه تسمیه : اقتراڼ په معنی د

پیوست “ او قیاس اقتراڼی د حد اوسط وغیره سره ملاؤ او پیوست وی نو ځکه ورته اقتراڼی وائی .

سوال : د قیاس تعریف په قیاس استثنائی باندې صادق نه راځی ځکه چه په قیاس کېښی شرط دې چه نتیجه به مغایرو وی او په قیاس استثنائی کېښی مغایرة نه وی .

جواب : په دې کېښی مغایرة د کُل او جُزء موجود دې ځکه چه

نتیجه د کُل وی او کله چه په قیاس کېښی واقع کېږی نو جزء وی .

سوال : په قیاس استثنائی کېښی نتیجه بهیئتبه کېدل پکار دی

حالانکه په نتیجه کېښی حکم وی او کله چه دا قیاس واقع کېږی نو یا

مقدم وی یا تالی او په دې دواړو کېښی حکم نه وی ؟

جواب : د هیئت نه مراد ضرب شکل دې قطع نظر د حکم نه

سوال : مصنف رحمه الله قیاس اقتراڼی په قیاس استثنائی ولې

مقدم کړې دې ؟

جواب : ځکه چه قیاس اقتراڼی په نسبت سره استثنائی ته

بسیط دې .

سوال : لکن خو حرف استثناء نه دې ؟

جواب : اگر چه د نحوینو په نزد باندې نه دې لیکن د

مناطقه په نزد باندې دې .

سوال : مصنف رحمه الله د دلیل دوه قسمونه ۱ ﴿ استقراء ۲ ﴾

تمثیل ولې بیان نکړل ؟

جواب اول : مصنف رحمه الله د کتاب په شروع کښی

وئیلی وو چه ” فهذه رسالة “ نو د اختصار پیش نظری د دلیل دوه

قسمونه استقراء او تمثیل پریخودل .

جواب ثانی : استقراء او تمثیل چونکه د یقین فائده نه

ورکوی نو ځکه یی ترک کړل .

جواب ثالث : د استقراء او تمثیل زیات تعلق د فقه سره دې

ددې وجې نه یی پریخودل چه دا منطق دې .

” وهیاء التالیف من الصغری والكبری یسمى شکلا

والاشکال اربعة لان حد الاوسط ان كان محمولاً فی الصغری

وموضوعاً فی الکبری فهو الشکل اولول وان كان محمولاً

فیهما فهو الشکل الثانی وان كان موضوعاً فیهما فهو الشکل

الثالث وان كان موضوعاً فی الصغری ومحمولاً فی الکبری فهو

الشکل الرابع

ترجمه : د صغری او د کبری په ملاویدو سره چه کوم هیئت

حاصل شی هغې ته شکل وائی او اشکال خلور دی . څکه که چرې حد اوسط په صغری کښن محمول وی او په کبری کښی موضوع وی نو دا شکل اول دې او که چرې په دواړو کښی محمول وی نو دا شکل ثانی شو او که چرې په دواړو کښی موضوع وی نو دا شکل ثالث دې او که چرې په صغری کښی موضوع وی او په کبری کښی محمول وی نو دا شکل رابع دې .

تشریح : په دې عبارت سره د مصنف رحمه الله غرض د شکل تعریف او د شکل اقسام (یعنی اشکال اریعه) بیانول دی .

د شکل تعریف : د صغری او د کبری په ملاویدو سره چه د قیاس کوم هیئت حاصل شی هغې ته شکل وائی او شکلونه ټول خلور دی .

سوال : دې ته شکل ولې وائی ؟

جواب : د شکل تعریف دادې چه ” هیئت حاصله بها احاطة الحد او الحدود “ او په دې کښی هم هیئت حاصل دې نو څکه ورته شکل وائی .

شکل اول : چه حد اوسط په صغری کښی محمول وی او په کبری کښی موضوع وی نو دې ته شکل اول وائی لکه : هر انسان حیوان دې ، او هر حیوان جسم والا دې “ نتیجه ” هر انسان جسم والا دې “ کل جسم مرکب وکل مرکب محدث فکل جسم محدث .“

شکل ثانی : چه حد اوسط په دواړو کښی محمول وی . نو

دې ته شکلِ ثانی وائی لکه ” هر انسان حیوان دې او هیڅ یو کانرې حیوان نه دې . ددې نتیجه ده ” هیڅ انسان حیوان نه دې . “

شکلِ ثالث : چه حدِ اوسط په دواړو کښی موضوع وی لکه ” هر انسان حیوان دې او بعضِ انسانان لیکلو والا دی . “ نتیجه دا شوه ” بعضِ انسانان لیکلو والا دی . “

شکلِ رابع : چه حدِ اوسط په صغریٰ کښی موضوع وی او په کبریٰ کښی محمول وی نو دې ته شکلِ رابع وائی لکه : هر انسان حیوان دې او بعضِ لیکلو والا انسانان دی . ددې نتیجه ده ” بعضِ لیکلو والا حیوان دی . “

وجه تسمیه : شکلِ اول ته شکلِ اول ددې وجې نه وئیلی شی چه شکلِ اول بديهية الانتاج وی . ددې په نتیجه کښی هیڅ شک و شبه نه وی ددې وجې نه ورته شکلِ اول وائی . او شکلِ ثانی ددې وجې نه چه دا د شکلِ اول سره ملاوېږی یعنی د شکلِ ثانی صغریٰ د شکلِ اول د صغریٰ په شان وی نو ځکه ورته شکلِ ثانی وائی ، او شکلِ ثالث ته ځکه شکلِ ثالث وائی چه دا په ارزل المقدمین کښی د شکلِ اول سره ملاوېږی یعنی د شکلِ ثالث کبریٰ د شکلِ اول د کبریٰ په شان وی . او شکلِ رابع ته ددې وجې نه شکلِ رابع وائی چه دا د شکلِ اول بالکل عکس دې . ددې وجې نه یی دا په آخر کښی راوستو او د شکلِ رابع نوم یی ورکړو .

بیا ددې څلورو واړو شکلونو په صغریٰ او کبریٰ کښی د

محصولات اریعه یعنی موجبہ کلیه ، موجبہ جزئیہ ، سالبہ کلیه او سالبہ جزئیہ ، نه خه کیدی شی ددی وجی نه د قیاس د جوړیدو عقلی احتمالات د هر شکل شپارس دی . بیا د شکل د نتیجی ورکولو خو شرائط دی هغه شرائط چه په کومو احتمالاتو کښی اوموندلې شی نو هغه احتمالات به نتیجه ورکوی او په کومو کښی چه هغه شرائط مفقود وی نو هغه احتمالات به نتیجه نه ورکوی . د شرائطو د وجی نه چه کوم احتمالات نتیجه ورکوی هغې ته ضروب نتیجه وائی او که چرې نتیجه نه ورکوی نو هغې ته ضروب عقیمه وائی .

عبارت : والثانی یرتد الی الاول بعکس الکبریٰ والثالث یرتد الیه بعکس الصغریٰ والرابع یرتد الیه بعکس الترتیب وبعکس المقدمتین .“

ترجمه : او دویم شکل ، شکل اول طرف ته د کبریٰ په عکس سره واپس کیږی ، او دریم شکل ، شکل اول ته د صغریٰ په عکس سره آوړی او خلورم شکل ، شکل اول ته د ترتیب په عکس سره او د مُقدمتینو په عکس سره واپس کیږی .

تشریح : په دې عبارت سره مصنف رحمه الله د درې وارو شکلونو شکل اول طرف ته د واپس کولو طریقه بیانوی . ځکه چه شکل اول مدار او معیار دې . که چرې د نورو شکلونو په نتیجه باندي خه اعتراض او شبهه واقع کیږی نو دغه اشکال دې د شکل اول مطابق کړی نو ددې د نتیجی جانچ پرتال کولې شی . ددې وجی نه ددې یادول

ډیر ضروری دی چه د نورو شکلونو شکل اول ته د رد کولو څه طریقه

. ۵۵

د شکل اول نتیجه بدیهی وی د شکل اول په نتیجه کښی هیڅ قسمه شُبَهه او شک نه وی باقی د درې واړو شکلونو نتیجه مشکوک وی ، نو د شک ختمولو دپاره مشکوک نتیجه به شکل اول طرف ته اړولې شی ، یعنی د شکل اول نتیجې طرف ته به یی رد کوی مثلاً که چرې د شکل ثانی و ثالث اورابع نه د یو نتیجه د شکل اول د نتیجې په شان شوه نو بیا به ددې شکل نتیجه صحیح وی او که د شل اول په شان نه وه نو بیا به غلطه وی ، ځکه چه د شکل اول نتیجه په هیڅ صورت کښی غلط کیدې نشی .

شکل ثانی په افضل المقدمتین کښی د شکل اول سره یوشان دې ددې وجې نه به عقل سلیم او صحیح الطبع والا سپری ته دا ضرورت نه وی چه هغه شکل ثانی ، شکل اول طرف ته رد کړی ، او که چرې ضرورت پښی شو نو بیا مونږ ددې دپاره طریقه کار ښایو .

د شکل ثانی نه د شکل اول د جوړولو طریقه : د شکل ثانی د نتیجې د جانچ پرتال طریقه . د شکل ثانی چه کومه کبری ده د هغې عکس به اویاسی ، او بیا به هم دا عکس د کبری په ځای باندې کیږدې نو دا به شکل اول جوړ شی . اوس چه د شکل اول نه کومه نتیجه اخذ شی هغه به د شکل ثانی د اخذ کرده نتیجې سره اوکتلې شی که چرې دواړه یوشان وې نو نتیجه به صحیح وی او که نه وې نو بیا به غلطه

وی. مثال د شکلِ ثانی "کل انسان حیوان لاشیء من الحجر بحیوان" ددې نتیجه ده "لاشیء من الانسان بحجر".

اوس به مونږ ددې شکلِ ثانی د کبریٰ عکس راؤباسو. لکه "لاشیء من الحجر بحیوان" ددې عکس دې "لاشیء من الحيوان بحجر" اوس دا عکس د شکلِ اول د کبریٰ په مقام باندې اولگوه.

کل انسان حیوان ولاشیء من الحيوان بحجر" نو دا شکلِ اول جوړ شو. ددې نتیجه ده "لاشیء من الانسان بحجر". اوس ددې شکلِ ثانی نتیجه بعینه د شکلِ اول په شان ده. ددې وجې نه د شکلِ ثانی نتیجه صحیح ده.

د شکلِ ثالث نه د شکلِ اول د جوړولو طریقہ: د شکلِ ثالث د صغریٰ عکس به راؤباسو، بیا هم ددې صغریٰ عکس به د شکلِ اول د صغریٰ په مقام باندې اولگوو نو دا به شکلِ اول اوگرځی. اوس چه د شکلِ اول کومه نتیجه راؤځی نو هغه به د شکلِ ثالث د نتیجې سره اوکتلې شی کټ چرې یو شان وه نو نتیجه تیک ده او کټ د شکلِ اول د نتیجې په شان نه وه نو بیا به غلطه وی.

مثال د شکلِ ثالث: کل انسان حیوان. لاشیء من الانسان

بحجر " ددې نتیجه ده " بعض الحيوان ليس بحجر . "

دا شکلِ ثالث دې. اوس ددې شکلِ ثالث د صغریٰ عکس

راؤباسی لکه د "کل انسان حیوان" عکس دې "بعض الحيوان

انسان" اوس دا عکس د شکلِ اول د صغریٰ په مقام باندې کیږدې.

بعض الحيوان انسان ولاشئ من الانسان بحجر“

ددې نتیجه ده ” بعض الحيوان ليس بحجر .“

د شکل ثالث نتیجه بعینه د شکل اول د نتیجه په شان دې

لهذا د شکل ثالث نتیجه تیک ده .

د شکل رابع نه د شکل اول د جوړولو طریقه : د شکل رابع

نه د شکل اول د جوړولو دوه طریقی دی . د شکل رابع د نتیجه د جانچ

پرتال دوه طریقی دی .

اولنی طریقه : د شکل رابع د دواړو مقدمو ترتیب دې بدل

کړې شی یعنی صغری دې د کبری او کبری دې د صغری په ځای

کیخودې شی . اوس دا شکل اول اوگر څیده او بیا نتیجه اخذ کړئ . او

ددې نتیجه نه بعد بیا ددې نتیجه عکس راؤباسئ اوس اوگوری چه

ددې عکس نتیجه د شکل اول د نتیجه په شان ده یا نه ، که چرې د

شکل اول په شان وه نو دا تیک ده او که نه وه نو بیا غلطه ده .

مثال د شکل رابع : کل انسان حساس کل ناطق انسان

د مقدمتینو عکس ” کل ناطق انسان کل انسان حساس

نتیجه : ” کل ناطق حساس .“

عکس نتیجه : بعض الحساس ناطق “ اوس دا عکس نتیجه

” بعض الحساس ناطق “ د طریقه اول د شکل اول د نتیجه په شان دې

، هغه هم بعض الحساس انسان دې نو لهذا د شکل رابع نتیجه ”

بعض الحساس ناطق “ هم صحیح شوه . غلطه نه ده .

دویمه طریقه : ﴿۱﴾..... د شکلِ رابع د دواړو مقدمو عکس دې اوکړې شی یعنی د صغری او د کبری دواړو عکس دې اوووستلې شی او هغه دې د شکلِ اول د صغری او کبری په مقام باندې کیخودې شی نو دا به شکلِ اول اوگرځی . نو کومه چه د شکلِ اول نتیجه تیاره شی هغه دې د شکلِ رابع د نتیجې سره ملاؤ کړې شی . که چرې دواړه نتیجې یوشان وې نو د شکلِ رابع نتیجه به درست وی او که داسې نه وه نو غلطه به وی .

د شکلِ رابع مثال : کل انسان حساس بعض الناطق انسان
نتیجه : بعض الحساس ناطق

مثال : عکسِ صغری و کبری شکلِ رابع : بعض الحساس انسان بعض الانسان ناطق . ددې نتیجه راؤځی : بعض الحساس ناطق . اوس د شکلِ اول نتیجه هم ”بعض الحساس ناطق“ او د شکلِ رابع نتیجه هم ”بعض الحساس ناطق“ ده . لهذا د شکلِ رابع نتیجه صحیح ده .

ضابطه : د مناطقه و په نزد باندې د ایجاب و سلب نه په کیفیت سره تعبیر کولې شی او د کلیت او جزئیت نه په کمیت سره تعبیر کولې شی . او که چرې په کیفیت کښی اختلاف واقع شی نو نتیجه به سالبه راځی او که چرې په کمیت کښی اختلاف وی نو بیا به د کلیه و جزئیه نه نتیجه جزئیه راځی یعنی په شکلِ اول کښی به نتیجه همیشه د اخص وارذل تابع وی . که چرې دواړه موجبي وی

نو نتیجه به هم موجب او کټ چرې دواړه سالبې وی نو نتیجه به هم سالبه وی او کټ چرې یوه موجب وی او دویمه سالبه نو نتیجه به سالبه راځی .

د شکل ثانی نتیجه به سالبه راځی . او د شکل ثالث ورابع نتیجه به د کلیه و جزئی نه جزئی راځی کلیه به نه راځی .

” و بدهی الانتاج هو الاول والذی له عقل سلیم وطبع مستقیم لا یحتاج الی رد الثانی الی الاول وانما ینتج الثانی عند اختلاف مقدمتیہ بالایجاب والسلب و کلیة الكبرى . “

ترجمه : بدهی الانتاج (واضح نتیجه و رکټونکی) شکل اول دې ، د چا چه عقل سلیم وی او طبیعت یی صحیح وی نو هغه به نه محتاج کیږی د شکل ثانی شکل اول طرف ته رد کولو ته . او شکل ثانی به صرف د خپلو دواړو مقدمو د ایجاب و سلب په اعتبار سره د مختلف کیدو او د کبری د کلیه کیدو په وخت نتیجه ورکوی .

د شکل اول فضیلت : په اشکال اربعه کبسی بدهی الانتاج یعنی واضح نتیجه و رکټولو والا شکل اول دې یعنی ددې نه حاصل شده نتیجه هر څوک تسلیموی او ددې د نتیجې و رکولو په عمل باندې هیڅ اشکال نشته دې او په دې کبسی هیڅ قسمه شک و شبهه نشته دې .

د شکل اول نتیجه په محصورات اربعه کبسی هم په څلورو واړو صورتونو کبسی کیږی یعنی موجب کلیه ، موجب جزئی ، سالبه

کلیه ، سالبه جزئیه . د باقی اشکالو نتیجه په څلورو وارو صورتونو کښی نۀ کیږی ، بلکه په بعض کښی کیږی او په بعض کښی نۀ کیږی . د دې وجې نه شکل اول په څلورو وارو شکلونو کښی افضل او بهتر دې . او د دې وجې نه په علومو کښی معیار گر څولې شوې دې . او د هم دې وجې نه نور اشکال دې شکل اول طرف ته اړولې شی ، او نتیجه اخذ کوی . او شکل ثانی شکل اول ته انتهائی نزدې دې ، د دې وجې نه چه د چاسره عقلي سلیم وی او طبیعت صحیح وی نو هغه په آسانی سره د شکل ثانی نه نتیجه اخذ کولې شی . او د دې شکل اول ته رد کولو ته محتاج نۀ وی ځکه چه شکل ثانی د شکل اول سره مشابه دې د قیاس په اعلیٰ مقدمه صغریٰ کښی .

فائده : په قیاس کښی به دوه مقدمې ضرور وی او دواړه به د محصورات اربعه نه وی .

فائده : د قیاس نتیجه به هم د دې مقدمو نه اخذ کولې شی .
د بهر نه به څۀ څیز نۀ شی راوړلې .

فائده : د نتیجې وستیلو په وخت به حد اوسط غورزولې شی .

فائده : د نتیجې اخذ کولو په وخت به د صغریٰ او د کبریٰ دواړو د حروف سور نه یو سور غورزولې شی .

فائده : نتیجه به همیشه دپاره د اخص ارذل تابع وی .
اخص د اعم په مقابله کښی دې په قضایا کښی کلیه اعم او

جزئیہ اخص وی .

او ارذل د اشرف په مقابله کښی راغی په محصورات اربعه کښی سالبه ارذل او موجب اشرف وی . لهذا کله چه د قیاس نه نتیجه اخذ کولې شی نو په صغری او کبری کښی چه کومه سالبه او جزئیہ وی د هغې تابع به نتیجه اخذ کولې شی . د مثال په طور باندي ” بعض الجسم مؤلف ، لاشئ من المؤلف بمقدم “ ددې نتیجه به ” بعض الجسم ليس بقديم “ راغی ، په اخص او اعم کښی یی اخص یعنی جزئیہ واخسته او ایجاب او سلب کښی یی سلب واخستو ، په ایساغوجی کښی به د ضرب شکل اول او شکل ثانی نه بحث په تفصیل سره کیږی ځکه چه ددې دواړو نه د نتیجه ورکولو شرایط معلومؤل اشد ضروری دی .

” والشکل الاول هو الذی جعل معیار للعلوم فنورده ههنا لیجعل دستوراً ومیزانا ینتج منه المطالب کلها و شرط انتاجها ایجاب الصغری و کلیة الکبری و ضروبه المنتجة اربعة الضرب الاول کل جسم مؤلف و کل مؤلف محدث فکل جسم محدث والثانی کل جسم مؤلف ولا شی من المؤلف بقديم فلا شی من الجسم بقديم والثالث بعض الجسم مؤلف کل مؤلف محدث فبعض الجسم محدث والرابع بعض الجسم مؤلف ولا شی من المؤلف بقديم فبعض الجسم ليس بقديم . “

ترجمه : شکل اول د علومو دپاره معیار گرځولې شوې دې . ددې وجې نه مونږ دلته کښی دا (شکل اول) پیش کوو ددې دپاره چه دا دستور او میزان مقرر کړې شی چه ددې نه تمام نتائج حاصل شی ، ددې (شکل اول) د نتیجې ورکولو شرط دادې چه صغریٰ به موجه وی او کبریٰ به کلیه وی ددې نتیجه ورکونکی ضروب څلور دی . اولنې ضرب لکه هر جسم مرکب دې او هر مرکب حادث دې . ددې نتیجه ده هر جسم حادث دې . دویم ضرب ” هر جسم مرکب دې او هیڅ یو مرکب قدیم نه دې . نتیجه : هیڅ جسم قدیم نه دې . دریم ضرب ” بعض جسم مرکب دې او هر مرکب حادث دې . نتیجه بعض جسم حادث دې . څلورم ضرب لکه بعض جسم مرکب دې او هیڅ یو مرکب قدیم نه دې . نتیجه : بعض جسم قدیم نه دی .

تشریح : په دې عبارت کښی د شکل اول د نتیجې ورکولو شرائط او د شکل اول ضروب منتجہ بیان کړې شوې دی . شکل اول پونکه د علومو دپاره معیار وو ددې وجې نه مونږ دلته شکل اول ذکر کوو ددې دپاره چه ددې نه تمام نتائج اخذ کړې شی .

د شکل اول د نتیجه ورکولو شرائط : د شکل اول د نتیجې ورکولو دوه شرطونه دی :

اولنې شرط : ایجاب صغریٰ ، یعنی صغریٰ به موجه وی برابرہ خبره ده کله کلیه وی یا جزئیہ .
دویم شرط : کلیت کبریٰ ، یعنی کبریٰ به کلیه وی برابرہ خبره

ده کټه سالبه کلیه وی یا موجه کلیه .

د شکل په عقلی طور باندې شپاړس ضریونه جوړېږي .
لیکن ددې شکل اول نتیجه ورکونکی ټول څلور ضریونه دی . د
شکل اول د شپاړسو احتمالاتو نه صرف څلور احتمال داسې دی چه د
شرائطو په موجود کیدو سره نتیجه ورکوی چه دې ته ضروب نتیجه
وای باقی دولس احتمالات داسې دی چه د دواړو شرطونو د مفقود
کیدو د وجې نه یا د یو شرط د مفقود کیدو د وجې نه نتیجه نه ورکوی
چه دې ته ضروب عقیمه وای .

اوس د شکل اول نقشه اوگوری چه په دې کښی د هر احتمال

نشاندھی شوې ده .

نقشه شکل اول

مثال نتیجه	مثال کبری	مثال صغری	نتیجه	کبری	صغری
کل جسم حادث	کل مرکب حادث	کل جسم مرکب	موجه کلیه	موجه کلیه	موجه کلیه
x	x	x	عقیمه	موجه جزئی	موجه کلیه
لاشیی من الجسم بقدم	لاشی فی المرکب بقدم	کل جسم مرکب	سالبه کلیه	سالبه کلیه	x

x	x	x	x	سالبه جزئییه	x
بعض الجسم حادث	کل مرکب حادث	بعض الجسم مرکب	موجبه جزئییه	موجبه کلیه	موجبه جزئییه
x	x	x	x	موجبه جزئییه	x
بعض الجسم لیس بقدم	لاشی من المرکب بقدم	بعض الجسم مرکب	سالبه جزئییه	سالبه کلیه	x
x	x	x	x	سالبه جزئییه	x
x	x	x	x	موجبه کلیه	سالبه کلیه
x	x	x	x	موجبه جزئییه	x
x	x	x	x	سالبه کلیه	x
x	x	x	x	سالبه جزئییه	x

x	x	x	x	موجبہ کلیہ	سالبه جزئیه
x	x	x	x	موجبہ جزئیه	x
x	x	x	x	سالبه کلیہ	x
x	x	x	x	سالبه جزئیه	x

نقشه شکل اول

منتجہ و غیر منتجہ	کبری	صغری	نمبر شمار
منتجہ (موجبہ کلیہ)	موجبہ کلیہ	موجبہ کلیہ	۱
منتجہ (موجبہ جزئیه)	موجبہ کلیہ	موجبہ جزئیه	۲
غیر منتجہ	موجبہ کلیہ	سالبه کلیہ	۳
غیر منتجہ	موجبہ کلیہ	سالبه جزئیه	۴
غیر منتجہ	موجبہ جزئیه	موجبہ کلیہ	۵
غیر منتجہ	موجبہ جزئیه	موجبہ جزئیه	۶
غیر منتجہ	موجبہ جزئیه	سالبه کلیہ	۷
غیر منتجہ	موجبہ جزئیه	سالبه جزئیه	۸
منتجہ (سالبه کلیہ)	سالبه کلیہ	موجبہ کلیہ	۹

۱۰	موجبہ جزئیہ	سالہ کلیہ	منتجہ (سالہ جزئیہ)
۱۱	سالہ کلیہ	سالہ کلیہ	منتجہ (سالہ جزئیہ)
۱۲	سالہ جزئیہ	سالہ کلیہ	غیر منتجہ
۱۳	موجبہ کلیہ	سالہ جزئیہ	غیر منتجہ
۱۴	موجبہ جزئیہ	سالہ جزئیہ	غیر منتجہ
۱۵	سالہ کلیہ	سالہ جزئیہ	غیر منتجہ
۱۶	سالہ جزئیہ	سالہ جزئیہ	غیر منتجہ

د شکل اول ضروب اربعہ منتجہ دادی :

اولی ضرب : صغریٰ موجبہ کلیہ کبریٰ موجبہ کلیہ

هر جسم مؤلف دې او هر مؤلف محدث دې نتیجه : هر جسم

محدث دې .

دویم ضرب : صغریٰ موجبہ کلیہ کبریٰ سالہ کلیہ

هر جسم مؤلف دې هیخ مؤلف قدیم نۀ دې . نتیجه :

هیخ یو جسم قدیم نۀ دې .

دریم ضرب : صغریٰ موجبہ جزئیہ کبریٰ موجبہ کلیہ

بعض جسم مؤلف دې هر مؤلف محدث دې . نتیجه :

بعض جسم محدث دې .

څلورم ضرب : صغریٰ موجبہ جزئیہ کبریٰ سالہ کلیہ

بعض جسم مؤلف دې هیخ مؤلف قدیم نۀ دې . نتیجه :

بعض جسم قدیم نۀ دې .

شکل ثانی د شکل ثانی د نتیجې وړ کولو دپاره دوه شرطونه دی .
اولنی شرط : اختلاف المقدمتین . یعنی دواړه مقدمې به
 د ایجاب او د سلب په اعتبار سره مختلف وی . که چرې یو موجب وی
 نو دویمه به سالبه وی .

دویم شرط : کلیت کبری ، یعنی کبری به کلی وی . ددې
 شکل ثانی هم خلور ضروب منتهجه دی او باقی دولس غیر منتهجه دی

نقشه شکل ثانی

مثال نتیجه	مثال کبری	مثال صغری	نتیجه	کبری	صغری
x	x	x	x	موجبه کلیه	موجبه کلیه
x	x	x	x	موجبه جزئیة	x
لاشی من الجسم بقدم	لاشی من المركب بقدم	كل جسم مركب	سالبه کلیه	سالبه کلیه	x
x	x	x	x	سالبه جزئیة	x

x	x	x	x	موجبہ کلیہ	موجبہ جزئیہ
x	x	x	x	موجبہ جزئیہ	x
بعض الانسان لیس بحجر	لاشیء من الحجر بحیوان	بعض الانسان حیوان	سالبه جزئیہ	سالبه کلیہ	x
x	x	x	x	سالبه جزئیہ	x
لاشیء من الحجر بانسان	كل انسان حیوان	لاشیء من الحجر بحیوان	سالبه کلیہ	موجبہ کلیہ	سالبه کلیہ
x	x	x	x	موجبہ جزئیہ	x
x	x	x	x	سالبه کلیہ	x
x	x	x	x	سالبه جزئیہ	x

سالبه جزئیہ	موجبہ کلیہ	سالبہ جزئیہ	بعض الحجر لیس بانسان	کل انسان حیوان	بعض الحجر لیس بانسان
x	موجبہ جزئیہ	x	x	x	x
x	سالبہ کلیہ	x	x	x	x
x	سالبہ جزئیہ	x	x	x	x

د شکل ثانی ظہور ضروبِ منتجہ سرہ د مثالونو

ضرب اول: صغریٰ موجبہ کلیہ کبریٰ سالبہ کلیہ

نتیجہ سالبہ کلیہ لکہ: ”کل انسان حیوان ولا شیئ من الحجر بحیوان فلا شیئ من الانسان بحجر.“

ضرب ثانی: صغریٰ سالبہ کلیہ کبریٰ موجبہ کلیہ

نتیجہ سالبہ کلیہ لکہ: ”لا شیئ من الحجر بانسان، وکل ناطق انسان فلا شیئ من الحجر بناطق.“

ضرب ثالث: صغریٰ موجبہ جزئیہ کبریٰ سالبہ کلیہ

نتیجہ سالبہ جزئیہ لکہ ”بعض الحیوان انسان، لا شیئ من الحجر بانسان فبعض الانسان لیس بحجر.“

ضرب رابع: صغریٰ سالبہ جزئیہ کبریٰ موجبہ کلیہ

نتیجه سالبه جزئیه لکه " بعض الحيوان ليس بانسان ، وكل ناطق انسان ، فبعض الحيوان ليس بناطق .

د شکل ثالث د نتیجه ورکولو دپاره دوه شرطونه دی ۱).....

ایجاب صغری ۲)..... کلیه احد المقدمتين . یعنی په صغری او

کبری دواړو کبسی به یو ضرور کلیه وی او صغری به په هر حال کبسی

موجبه وی . په دې اعتبار سره د شکل ثالث د شپاړسو احتمالاتو نه

شپاړ احتمالات داسې دی چه د شرائطو د موجود کیدو د وجهی نه

نتیجه ورکوی او دې ته ضروب منتجه وائی . باقی لس احتمالات

ضروب عقیمه دی .

نقشه شکل ثالث

مثال نتیجه	مثال کبری	مثال صغری	نتیجه	کبری	صغری
بعض الحيوان ناطق	كل انسان ناطق	كل انسان حيوان	موجبه جزئيه	موجبه کلیه	موجبه کلیه
بعض الحيوان کاتب	بعض الانسان کاتب	كل انسان حيوان	موجبه جزئيه	موجبه جزئيه	x

بعض الحيوان ليس بحجر	لاشیء من الانسان بحجر	كل انسان حيوان	سالبه جزئیہ	سالبه كليہ	x
بعض الجسم ليس بضاحك	بعض الحيوان ليس بضاحك	كل حيوان جسم	سالبه جزئیہ	سالبه جزئیہ	x
بعض الانسان متنفس	كل حيوان متنفس	بعض الحيوان انسان	موجبہ جزئیہ	موجبہ كليہ	موجبہ جزئیہ
x	x	x	x	موجبہ جزئیہ	x
بعض الانسان ليس بحجر	لاشیء من الحيوان بحجر	بعض الحيوان انسان	سالبه جزئیہ	سالبه كليہ	x
x	x	x	x	سالبه جزئیہ	x
x	x	x	x	موجبہ كليہ	سالبه كليہ

x	x	x	x	موجبہ جزئیہ	x
x	x	x	x	سالبه کلیه	x
x	x	x	x	سالبه جزئیہ	x
x	x	x	x	موجبہ کلیه	سالبه جزئیہ
x	x	x	x	موجبہ جزئیہ	x
x	x	x	x	سالبه کلیه	x
x	x	x	x	سالبه جزئیہ	x

د شکل ثالث شیر ضرب منتجہ سره د مثالونو

ضرب اول : صغریٰ او کبریٰ موجبہ کلیه نتیجه:

موجبہ جزئیہ لکه: "کل انسان حیوان، وکل انسان ناطق، فبعض
الحيوان ناطق .

ضرب ثانی : صغریٰ موجبہ کلیه ، کبریٰ سالبه کلیه نتیجه:

سالبه جزئیہ: لکه "کل انسان حیوان، ولاشئ من الانسان بحجر،

فبعض الحيوان ليس بحجر .

ضرب ثالث : صغرى موجه كليہ كبرى موجه جزئيه ، نتيجة :
موجه جزئيه . لکه ” كل انسان حيوان ، بعض الانسان كاتب ، فبعض
الحيوان كاتب .

ضرب رابع : صغرى موجه جزئيه كبرى موجه كليہ ، نتيجة
موجه جزئيه . لکه ” بعض الحيوان انسان ، وكل حيوان متنفس ،
فبعض الانسان متنفس .

ضرب خامس : صغرى موجه جزئيه . كبرى سالبه كليہ . نتيجة
سالبه جزئيه لکه : بعض الحيوان انسان ، ولاشئ من الحيوان بجماد ،
فبعض الانسان ليس بجماد .

ضرب سادس : صغرى موجه كليہ كبرى سالبه جزئيه ، نتيجة
سالبه جزئيه . لکه ” كل حيوان جسم ، وبعض الحيوان ليس بضاحك
، فبعض الجسم ليس بضاحك .

شکل رابع : د شکل رابع د نتیجه ورکولو دپاره دوه صورتونه دی

﴿۱﴾..... اختلاف المقدمتين فى الكيف وكلية احدهما “ د

دواړو مقدمو اختلاف كيدل په ايجاب او سلب كښى او په دواړو كښى
د يوې مقدمې كليہ كيدل . يعنى كه چرې يوه موجه ده نو دويمه
سالبه ، او په صغرى او كبرى كښى د يوې كليہ كيدل ضرورى دى
يعنى دواړه به جزئسي نه وي ، او كه داسې نه وي نو هغه احتمال به
نه نه وركوي .

﴿۲﴾..... ایجاب مقدماتین و کلیه صغری: یعنی صغری او کبری به دواړه موجه وی او صغری به موجه هم وی او کلیه هم . او که داسې نه وی نو نتیجه به نه ورکوی .
 ددې شکل رابع شپاړس ضریونه دی چه په دې کښی اته
 منته دی او اته غیر منته .

نقشه شکل رابع

صغری	کبری	نتیجه	مثال صغری	مثال کبری	مثال نتیجه
موجه کلیه	موجه کلیه	سالبه جزئی	کل انسان حساس	کل ناطق انسان	بعض الحساس ناطق
x	موجه جزئی	سالبه جزئی	کل انسان حیوان	بعض الحساس حیوان	بعض الحیوان حساس
x	سالبه کلیه	سالبه جزئی	کل انسان حیوان	لاشی من الحجر بحیوان	بعض الحیوان لیس بحجر
x	سالبه جزئی	سالبه جزئی	کل انسان جسم	بعض الحیوان لیس بالسان	بعض الجسم لیس بحیوان

x	x	x	x	موجبہ کلیہ	موجبہ جزئیہ
x	x	x	x	موجبہ جزئیہ	x
بعض الانسان ليس بحجر	لاشیء من الحجر بحيوان	بعض الحيوان انسان	سالبه جزئیہ	سالبه کلیہ	x
x	x	x	x	سالبه جزئیہ	x
لاشیء من الحجر بحساس	كل حساس حيوان	لاشیء من الحيوان بحجر	سالبه کلیہ	موجبہ کلیہ	سالبه کلیہ
بعض الحجر ليس بحيوان	بعض الحيوان انسان	لاشیء من الحيوان بحجر	سالبه جزئیہ	موجبہ جزئیہ	x
x	x	x	x	سالبه کلیہ	x
x	x	x	x	سالبه جزئیہ	x

سالبه جزئیه	موجبه کلیه	سالبه جزئیه	بعض حیوان	کلی کاتب حیوان	بعض الانسان
x	موجبه جزئیه	x	x	x	x
x	سالبه کلیه	x	x	x	x
x	سالبه جزئیه	x	x	x	x

د څلورو وارو شکلونو مشترکه نقشه اوگوری کوم احتمال چه نتیجه ورکوی چه د هر شکل وی هغې ته مخامخ به "ص" لیکلی شی چه دا د هغې په صحیح کیدو باندې دلالت کوی ، او کوم احتمال چه نتیجه نه ورکوی برابره خبره ده چه د هر یو شکل وی دهغې ته مخامخ به 'غ' لیکلی شی چه دا به د هغې په غلط کیدو باندې دلالت کوی .

د شکل رابع اته ضروب منته سره د مثالونو

ضرب اول : صغری او کبری موجب کلیه ، نتیجه موجب جزئیه لکه "کل انسان حساس ، وکل ناطق انسان فبعض الحساس ناطق .

ضرب ثانی : صغری موجب کلیه ، کبری موجب جزئیه نتیجه موجب جزئیه لکه "کل انسان حیوان وبعض الایبض انسان فبعض

نقشه اشکال اربعه ، صورت صحیح و صورت غیر صحیح

شکلی	شکلی	شکلی	شکلی	کبری	صغری
رابع	ثالث	ثانی	اول		
ص ۱	ص ۱	غ	ص ۱	موجبہ کلیہ	موجبہ کلیہ
ص ۲	ص ۲	غ	غ	موجبہ جزئیہ	x
ص ۳	ص ۳	ص ۱	ص ۲	سالبہ کلیہ	x
ص ۴	ص ۴	غ	غ	سالبہ جزئیہ	x
غ	ص ۵	غ	ص ۳	موجبہ کلیہ	موجبہ جزئیہ
غ	غ	غ	غ	موجبہ جزئیہ	x
ص ۵	ص ۶	ص ۲	ص ۴	سالبہ کلیہ	x
غ	غ	غ	غ	سالبہ جزئیہ	x
ص ۶	غ	ص ۳	غ	موجبہ کلیہ	سالبہ کلیہ
ص ۷	غ	غ	غ	موجبہ جزئیہ	x
غ	غ	غ	غ	سالبہ کلیہ	x
غ	غ	غ	غ	سالبہ جزئیہ	x
ص ۸	غ	ص ۴	غ	موجبہ کلیہ	سالبہ جزئیہ
غ	غ	غ	غ	موجبہ جزئیہ	x
غ	غ	غ	غ	سالبہ کلیہ	x
غ	غ	غ	غ	سالبہ جزئیہ	x

فائده : شکلِ ثالث او شکلِ رابع کثیر الاستعمال نه و نو
 ځکه یی ددې د نتیجې وړ کولو دپاره شرطونه بیان نکړل ، او شکلِ اول
 او شکلِ ثانی کثیر الاستعمال وو ، نو ددې وجې نه یی ددې د نتیجې
 وړ کولو شرطونه بیان کړل .

د اشکال اربعه مراتب

سوال : شکلِ اول ته یی د اولیت درجه ولې وړکړه ؟

جواب : ځکه چه ددې ترتیب د طبع سلیم مطابق دې ، طبع
 سلیم مقتضی ده چه اول دې حدِ اصغر او بیا حدِ اوسط او بیا دې حدِ
 اکبر وی .

سوال : د شکلِ ثانی په دویمه درجه کښی د کیخودو څه سبب دې ؟

جواب : دا په اشرف المقدمتین یعنی په صغری کښی د
 شکلِ اول سره شریک دې . نو ځکه یی په درجهٔ ثانی کښی کیخوده .

سوال : شکلِ ثالث یی په دریمه درجه کښی ولې کیخوده ؟

جواب : ځکه چه دا په ارذل المقدمتین یعنی په کبری کښی
 شکلِ اول سره شریک دې . لیکن په اشرف المقدمتین کښی نه .

سوال : شکلِ رابع ته یی څلورمه او آخری درجه ولې وړکړه ؟

جواب : شکلِ رابع ته یی آخری درجه ځکه وړکړه چه د ارذل
 المقدمتین دې ځکه چه دا نه په کبری کښی د شکلِ اول سره شریک
 دې او نه په صغری کښی . او په ده کښی دومره بُعد دې چه بعضِ خو
 وړته د سر نه شکل نه وائی .

” والقیاس الاقترانی اما من حملتین کما مر واما من
 متصلتین کقولنا ان کانت الشمس طالعة فالهار موجود و کلما

كان النهار موجودًا فالارض مضيئة ينتج ان كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة واما من منفصلتين كقولنا كل عدد امام زوج او فرد ، وكل زوج فهو اما زوج الزوج او زوج الفرد . ينتج كل عدد فهو اما فرد او زوج الزوج او زوج الفرد واما من حملية ومتصلة كقولنا كلما كان هذا انساناً فهو حيوان وكل حيوان فهو جسم ينتج كلما كان هذا انساناً فهو جسم واما من حملية ومنفصلة كقولنا كل عدد اما فرد او زوج وكل زوج فهو منقسم بمتساويين ينتج كل عدد فهو اما فرد واما منقسم بمتساويين واما من متصلة ومنفصلة كقولنا كلما كان هذا انساناً فهو حيوان وكل حيوان فهو اما ابيض او اسود ينتج كلما كان هذا انساناً فهو اما ابيض او اسود .“

ترجمه : قياس اقرانی به یا د دوو قضیو حملیه ؤ نه مرکب وی لکه څنگه چه ددې مثال تیر شوې دې او یا به د دوو متصله ؤ نه مرکب وی لکه زمونږ دا قول شو که چرې نمرراختلې وی نورځ به موجود وی او کله چه ورځ موجوده وی نو زمکه به روښانه وی . نتیجه ” که چرې نمرراختلې وی نو زمکه به روښانه وی .“ او یا به د دوو منفصله ؤ نه مرکب وی لکه زمونږ دا قول شو : ” هر عدد یا به طاق وی یا جفت او هر جفت به یا د جفت ، جفت وی او یا د طاق جفت . ددې نتیجه ده ” هر عدد به یا طاقی یا به د جفت جفت وی او یا به د طاق جفت وی .“ او یا به د یو حملیه او یو متصله نه مرکب وی لکه زمونږ دا قول : کله چه هم دا انسان وی نو حیوان به وی او هر حیوان جسم دې ددې نتیجه ده : کله هم چه دا انسان وی نو جسم به وی .“ او یا به د یو

حمله او یو منفصله نه مرکب وی لکه زمونږ دا قول شو ” هر عدد به یا طاق وی یا جفت ، او هر جفت په دوو برابر حصو کښی تقسیمیری . نتیجه هر عدد به یا طاق وی او یا به په دوو برابر حصو کښی تقسیمیری دا نتیجه ورکوی ” هر عدد به یا طاق وی او یا به په دوو برابر حصو تقسیمیری او یا به د یو متصله او یو منفصله نه مرکب وی لکه زمونږ دا قول شو ” چه کله هم انسان وی نو حیوان به وی او هر حیوان به یا سپین وی او یا تور . “ دا نتیجه ورکوی ” چه کله هم دا انسان وی نو یا به سپین وی او یا تور . “

تشریح : په دې عبارت کښی مصنف رحمه الله د قیاس اقتراڼی د ترکیب شپږ احتمالات بیانوی .

- ۱) دواړه به حملیې وی ۲) دواړه به شرطیه متصله وی ۳) دواړه به شرطیه منفصله وی ۴) یو حملیه دویمه متصله . ۵) یوه حملیه او دویمه منفصله . ۶) یوه متصله وی او دویمه منفصله .

امثله

- ۱) دواړه به حملیې وی ، مثال : کل جسم مرکب ، کل مرکب حادث . نتیجه : فکل جسم حادث .
- ۲) دواړه به شرطیه متصله وی . مثال : صغری : ان کانت الشمس طالعة فالنهار موجود . کبری : کلما کان النهار موجوداً فالارض مضيئة . نتیجه : ان کانت الشمس طالعة فالارض مضيئة .
- ۳) چه دواړه منفصله وی . مثال ، صغری : کل عدد اما

زوج او فرد . کبری : وکل زوج فهو اما زوج الزوج او زوج الفرد .

نتیجه : کل عدد فهو اما فرد او زوج الزوج او زوج الفرد .

﴿۴﴾ یوه حملیه وی او دویمه متصله : مثال . صغری : کلما

کان هذا انساناً فهو حیوان . کبری : کل حیوان فهو جسم . نتیجه : کلما کان هذا انساناً فهو جسم .

﴿۵﴾ یوه حملیه او دویمه منفصله : مثال . صغری : کل عدد

اما فرد او زوج . کبری : کل زوج فهو منقسم بمتساویین . نتیجه : کل عدد فهو اما فرد واما منقسم بمتساویین .

﴿۶﴾ یوه متصله وی او دویمه منفصله : مثال . صغری .

کلما کان هذا انساناً فهو حیوان کبری : کل حیوان فهو اما ایض او اسود . نتیجه : کلما کان هذا انساناً فهو اما ایض او اسود .

سوال : که چرې قیاسِ اقتراڼی د دوو قضیه شرطیه یا متصله یا منفصله یو د یو متصله او یو منفصله نه مرکب وی نو دې ته شرطیه وئیل صحیح دی . لیکن که چرې یوه قضیه حملیه وی او بله منفصله یا متصله وی نو دې ته شرطیه وئیل څنگه صحیح شو ؟

جواب : د قیاسِ شرطی چه د یو قضیه حملیه او یو د شرطیه

نه مرکب وی نو دې ته یی شرطیه د ” تسمیه الكل باسم الجزء الاعظم “ د قاعدې لاندې وئیلی دی ، یعنی د کل نوم ایخودل د جزء اعظم په نوم ، او جزء اعظم شرطیه دې نو ددې وجې نه یی دې قیاس ته هم شرطی اووې .

فائده : بعض خلقو د قیاسِ اقتراڼی په ترکیب کښی نهه

احتمالات ذکر کړې دی او هغه دادی :

﴿۱﴾ چه د دوو حملیه و نه مرکب وی ۲﴿ د دوو متصله نه جور وی . ۳﴿ د دوو منفصله نه مرکب وی ۴﴿ چه اول حملیه وی او دویمه متصله ۵﴿ اول حملیه وی او دویمه منفصله ۶﴿ اول متصله وی او دویمه منفصله ۷﴿ اول متصله وی او دویمه حملیه ۸﴿ اول منفصله وی او دویمه حملیه وی ۹﴿ اول منفصله وی او دویمه متصله . دا تول نهه احتمالات شو . یعنی هغوی په ایساغوجی کنب د مذکور دری آخری احتمالاتو کنبی د تقدیم و تاخیر د فرق اعتبار کړې دې چه ددې نقشه لاندې ذکر کولې شی :

نمبر شمار	صغری	کبری	نمبر شمار	صغری	کبری	نمبر شمار	صغری	کبری
۱	حملیه	حملیه	۴	متصله	متصله	۷	منفصله	منفصله
۲	حملیه	متصله	۵	متصله	منفصله	۸	منفصله	متصله
۳	حملیه	منفصله	۶	متصله	حملیه	۹	منفصله	حملیه

سوال : زوج الزوج او زوج الفرد څه ته وائی ؟

جواب : کوم عدد چه منقسم بمتساویین وی نو هغه به ضرور تنصیف قبلوی . اوس به دایو څل تنصیف قبلوی او یا زیات کړته ، اولنې زوج الفردې لکه د لسو عدد چه ددې نصف پنځه راځی او ددې نه وړاندې بیا قابل تنصیف نه دې او په دویم کنبی به گورو چه منتهی الی الواحد دې یا نه ؟ اولنی ته زوج الزوج وائی لکه د څلورو عدد چه ددې نصف دوه او د دوو نصف یو دې . او دویم ته به زوج الزوج والفرد وئیلی شی لکه د دولسو عدد چه ددې نصف شپږ راځی او د شپږ نصف درې او وړاندې سلسله بند ده .

” واما القياس الاستثنائي فالشرطية الموضوعه فيه ان كانت متصله فاستثناء المقدم ينتج عن التالي كقولنا ان كان هذا انساناً فهو حيوان لكنه انسان فيكون حيواناً واستثناء نقيض التالي ينتج نقيض المقدم كقولنا ان كان هذا انساناً فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فلا يكون انساناً “

ترجمه : په قیاس استثنائی کېږي چه کومه مقدمه وي کله چېرې هغه متصله وي نو د عین مقدم استثناء کولو سره به نتیجه د عین تالی راځي . لکه زموږ دا قول کله چېرې دا انسان دې نو حیوان هم دې لیکن هغه انسان دې بس هغه حیوان دې . او د تالی د نقيض په استثناء کولو سره به نتیجه د مقدم د نقيض راځي لکه زموږ دا قول کله چېرې دا انسان دې نو حیوان هم دې لیکن هغه حیوان نه دې بس هغه انسان نه دې .

قیاس استثنائي : هغه قیاس دې چه د دوو قضیو نه مرکب وي او اولنی قضیه شرطیه وي او ددې دواړو قضیو په درمیان کېږي حرف لکن وي او نتیجه یا نقيض نتیجه بعینه د مخکښ نه په قیاس کېږي مذکور وي . لکه دا مثال : کله چېرې نمر راؤختلو نو ورځ به موجود وي لیکن نمر موجود دې . نتیجه دا شوه ” بس ورځ موجود ده قیاس استثنائي ته په منطق کېږي ډیر زیات ضرورت راځي د ټولو نه مخکښی خو فوائد ذکر کولې شی .

ضابطه : په قیاس استثنائي کېږي به اولنی قضیه شرطیه وي بیا به یا متصله لزومیه وي او یا منفصله عنادیه حقیقه ، یا منفصله عنادیه مانعة الجمع وي او یا به منفصله عنادیه مانعة الخلو

وی . دا خلور احتمالات په صغریٰ کبسی دی چه په دې کبسی نتیجه راخی ، او په خلورو کبسی نتیجه نه راخی . هغه خلور چه پکبسی نتیجه نه راخی هغه دادی . قضیه اول متصله اتفایه وی . یا منفصله اتفایه حقیقه وی . یا منفصله اتفایه مانعة الجمع وی . یا منفصله اتفایه مانعة الخلو وی .

ضابطه : په قیاس استثنائی کبسی کبریٰ د بهر نه نه شی راوړلې بلکه هم د صغریٰ نه اخستی شی بیا به کبیر یا عین مقدم وی یا عین تالی یا به نقیض مقدم وی یا نقیض تالی .

ضابطه : په قیاس استثنائی کبسی نتیجه د بهر نه نه شی راوړلې بلکه نتیجه به هم په صغریٰ کبسی موجود وی ، نو نتیجه به یا عین مقدم وی یا عین تالی . یا نقیض مقدم یا نقیض تالی وی .

ضابطه : په قیاس استثنائی کبسی کبریٰ د حرف استثناء نه بعد واقع کبیری ددې وجې نه ورته استثنائی وائی .
د نتیجه ویستلو طریقه

په قیاس استثنائی کبسی چه کومه قضیه شرطیه ده که چرې هغه متصله وی نو د هغې د استثناء خلور طریقی دی . ۱) د عین مقدم استثناء ۲) د عین تالی استثناء ۳) د نقیض مقدم استثناء ۴) د نقیض تالی استثناء . صرف په اولنی او خلورم صورت کبسی نتیجه حاصلیږی .

په اولنی صورت کبسی به نتیجه عین تالی وی او په خلورم صورت کبسی به نتیجه نقیض مقدم وی . چه ددې توضیح داده .

استثناء عین مقدم : مثال ” ان كان هذا انساناً فهو حيوان

لکنه انسان “نو نتیجه به حاصلیری” فیکون حیواناً “ځکه چه د عینِ مقدم د استثناء نه نتیجه عینِ تالی راخی .

او عینِ تالی “فیکون حیوانا” دې ځکه چه حیوان لازم دې او انسان ملزوم دې او وجود د ملزوم مستلزم وی وجود د لازم لره .

استثناء نقیض مقدم : مثال “ان کان هذا انساناً فهو حیوان

لکنه لس بانسان” ددې نه به نتیجه نه حاصلیری . ځکه چه د مقدم نقیض د استثناء نه نتیجه نه حاصلیری . ځکه چه انسان ملزوم دې او حیوان لازم دې او انتفائے ملزوم مستلزم نه وی انتفائے لازم لره .

استثناء عین تالی : مثال “ان کان هذا انساناً فهو حیوان ،

لکنه حیوان” بس په دې سره به نتیجه نه حاصلیری ځکه چه حیوان لازم دې او انسان ملزوم دې او وجود لازم مستلزم نه دې وجود ملزوم لره او بل ددې وجې نه چه لازم عام دې او ملزوم خاص دې او وجود عام وجود خاص لره مستلزم نه دې .

استثناء نقیض تالی : مثال “ان کان هذا انساناً فهو حیوان

لکنه لیس بحیوان .” ددې نه به نتیجه حاصلیری چه “فهو لیس بانسان” ځکه چه حیوان لازم دې او انسان ملزوم دې او انتفائے لازم مستلزم دې انتفائے ملزوم لره .

فائده : او دا (یعنی د اولنی او د څلورم صورت نتیجه

ورکول او د دویم او د دریم صورت نتیجه نه ورکول) په هغه وخت کښی دی چه کله لازم د ملزوم نه اعم وی لکه په پورته ورکړی شوی مثالونو کښی دا واضح دی .

او که چرې لازم د ملزوم سره مساوی وی نو بیا به د استثناء

خلور واره صورتونه منبج وی ، لکه دا مثال : ” کټه چرې داشی انسان دې نو ناطق به هم وی ، لیکن چونکه د منطق قوانین کلی وی او په دې کبسی د هیخ قسم استثناء اعتبار نه وی ، نو ددې وجې نه قانون هم دا جوړ کړې شو چه په قیاس استثنائی کبسی به د قضیه متصله کیدو په صورت کبسی صرف اولنې او خلورم صورت نتیجه ورکوی او دویم او دریم صورت به منبج نه وی .

” وان کانت منفصلة حقيقة فاستثناء احد الجزئين ينتج نقيض الآخر واستثناء نقيض احدهما ينتج عن الآخر “

ترجمه : او کټه چرې هغه شرطیه (کومه چه قیاس استثنائی کبسی ده) منفصله حقیقیه وی نو د یو جزء (یعنی عین مقدم یا عین تالی) په استثناء کولو سره به نتیجه د دویم جزء نقيض راځی . او د یو د نقيض په استثناء سره به نتیجه د عین آخر راځی .

کټه چرې په قیاس استثنائی کبسی قضیه منفصله وی نو د هغې د استثناء حالتونه

او په قیاس استثنائی کبسی چه کومه قضیه شرطیه ده ، کټه چرې هغه قضیه منفصله وی نو هغه به یا حقیقیه وی او یا به مانعة الجمع یا مانعة الخلو وی . کټه چرې قضیه منفصله حقیقیه وی نو د هغې د یو جزء استثناء به د نقيض آخر ورکوی ، ځکه چه د دواړو اجتماع ممنوع ده . لکه دا مثال ” دا عدد یا جفت دې یا طاق دې ، لیکن دا جفت دې . “ بس نتیجه به وی ” دا طاق نه دې “ . او کټه چرې په دې کبسی د یو جزء د نقيض استثناء او کړې شی نو د عین آخر نتیجه به ورکوی ، ځکه چه د دواړو ارتفاع هم ممنوع ده . لکه دا مثال : دا

عددیا خو جفت دې او یا طاق لیکن دا طاق نه دې . بس نتیجه به ورکوی . ” دا جفت دې . ”

” وعلی هذا مانعة الجمع ومانعة الخلو ”

ترجمه : هم په دې (اصول) باندي مانعة الجمع او مانعة الخلو دی .

تشریح : او کۀ چرې په قیاس استثنائی کښی قضیه منفصله مانعة الجمع وی نو د هغې د یو جزء د عین استثناء به نتیجه ورکوی د نقیض آخر ، ځکه چه د دواړو اجتماع ممنوع ده لکه ” دا څیز یا ونه ده او یا کانرې دې لیکن دا کانرې دې بس دا ونه ده . او کۀ چرې ددې عکس وی نو بیا به نتیجه نه اخذ کیږی یعنی د مانعة الجمع د یو جزء د نقیض استثناء به د عین آخر نتیجه نه ورکوی ځکه چه د دواړو ارتفاع ممکن نه ده . لکه مثال ” دا شیء یا خو ونه ده یا کانرې دې لیکن دا کانرې نه دې . بس دا به ضروری نه وی چه دا ونه ده . ځکه چه اجتماع خو منع ده . البته د دواړو عدم ممتنع نه دې بلکه ممکن دې .

او کۀ چرې په قیاس استثنائی کښی قضیه مانعة الخلو وی نو ددې د یو جزء د نقیض په استثناء سره به نتیجه د عین آخر ورکوی . ځکه چه د دواړو ارتفاع ممنوع ده . لکه مثال : ” دا څیز یا لا حجر دې او یا لا شجر دې ، لیکن دا لا شجر نه دې ، بس معلومه شوه چه دا لا حجر دې .

او کۀ چرې د مانعة الخلو د یو جزء د عین استثناء او کړی نو بیا به نتیجه د نقیض آخر نه ورکوی ځکه چه د دواړو جمع ممتنع نه

ده . لکه مثال : دا څیز یا خو لا شجر دې یا لاجر . لیکن دا لاجر دې ، بس نتیجه به دا نه وی چه دا څیز لاجر نه دې ، ځکه چه ممکنه ده چه هغه څیز لا شجر وی .

که چرې مقدمه اول قضیه شرطیه متصله وی نو مقدمه ثانی به یا عین مقدم وی یا عین تالی یا نقیض مقدم یا نقیض تالی . او هم دارنگه په مانعة الجمع او مانعة الخلو کښی . نو دا ټول شپاړس احتمالات جوړیږی . لس احتمالات به نتیجه ورکوی او باقی به نتیجه نه ورکوی بیا که چرې مقدمه اول قضیه شرطیه متصله ده نو بیا به کبری ته گورو چه دا عین مقدم دې او که عین تالی ، یا نقیض مقدم دې او که نقیض تالی . که چرې کبری عین مقدم دې نو نتیجه به عین تالی راځی او که چرې عین تالی دې نو نتیجه به عین مقدم راځی . که چرې کبری عین تالی دې نو نتیجه به عین مقدم نه راځی ځکه چه تالی د مقدم نه عام کیدې شی دارنگه د نقیض مقدم په استثناء سره به نتیجه نقیض تالی نه راځی ځکه چه تالی د مقدم نه عام کیدې شی گویا چه د اولنو څلورو احتمالاتو نه به ۱، ۲ احتمالات نتیجه ورکوی او باقی دوه به نه ورکوی .

او که چرې کبری عین مقدم دې نو نتیجه به نقیض تالی راځی ، او که چرې عین تالی دې نو بیا به نتیجه نقیض مقدم راځی ، او که چرې کبری نقیض مقدم و نو نتیجه به عین تالی راځی ، او که چرې کبری نقیض تالی و نو بیا به نتیجه عین مقدم راځی .



نقشه برائے قیاس استثنائی فی الصورة نتیجة
وعدم صورة نتیجة

مثال نتیجه	مثال کبری	مثال صغری	نتیجه	کبری	صغری
فہو حیوان	لکنہ انسان	ان کان ہذا انسان فہو حیوان	عین تالی	عین مقدم	شرطیہ متصلہ
x	x	x	x	عین تالی	x
x	x	x	x	نقیض مقدم	x
فہو لیس بانسان	لکنہ لیس بحیوان	ان کان ہذا انساناً فہو حیوان	نقیض مقدم	نقیض تالی	x
فہو لیس بفرد	لکنہ زوج	اما ہذا العدد اما ان یکون زوجاً او فرداً	نقیض تالی	عین مقدم	شرطیہ حقیقیہ
فہو لیس بزوج	لکنہ فرد	x	نقیض مقدم	عین تالی	x
فہو زوج	لکنہ لیس بفرد	x	عین تالی	نقیض مقدم	x

فہو زوج	لکنہ لیس بفرد	x	عین مقدم	نقیض تالی	x
فہو لیس بحجر	لکنہ شجر	هذا الشئ اما ان يكون شجرًا او حجرًا	نقیض تالی	عین مقدم	منفصلہ مانعة الجمع
فہو لیس بشجر	لکنہ حجر	x	نقیض مقدم	عین تالی	x
x	x	x	x	نقیض مقدم	x
x	x	x	x	نقیض تالی	x
x	x	x	x	عین مقدم	منفصلہ مانعة الخلو
x	x	x	x	عین تالی	x
فہو لاجر	لکنہ شجر	هذا الشئ اما ان يكون لاشجرًا او لا حجرًا	عین تالی	نقیض مقدم	x

فهل اشجر	لكنه حجر	هذا الشئ اما ان يكون لا شجراً او لا حجراً	عين مقدم	نقيض تالى	x
----------	----------	--	-------------	--------------	---

❖ فصل البرهان ❖

اوسه پورې د قیاس ظاهري شکل کتلې شو اوس ددې حای نه مصنف رحمه الله ماده قیاس بیانوی . قیاس په اعتبار د ماده سره په پنځه قسمه دې چه دې ته صناعاتِ خمسہ وئیلی شی . ۱. قیاس ۲. برهان ۳. قیاسِ جدلی ۴. قیاسِ خطابي ۵. قیاسِ مغالطه یا سفسطی . ماده د قیاس مضامینو او معنی ته وئیلی شی .

وجه حصر : ددې پنځو قسمونو وجه د حصر صرف مولوی بحر العلوم بیان کړې ده چه زړه ته هم لگی او بل چا بیان کړې هم نه ده ، وجه حصر داده چه ماده قیاس به یا یقینی وی او یا ظنی یا خیالی او یا غلط . بیا چه یقینی وی نو د حقیقت په اعتبار سره به یا صادق وی یا به د شهرت د وجې نه رښتونى وی که چېرې د حقیقت په اعتبار سره صادق ده نو دې ته قیاسِ برهان وائی او چه د شهرت د وجې نه رښتونى ده نو دې ته قیاسِ جدلی وائی ، بیا که چېرې ماده قیاس ظنی ده نو دې ته قیاسِ خطابي وائی او که چېرې ماده قیاس خیالی ده نو دې ته قیاسِ مغالطه یا سفسطی وائی .

” البرهان وهو قول مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج يقين واليقينيات اقسام ستة احدها اوليات كقولنا الواحد نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء ومشاهدات نحو الشمس مشرقة والنار

محرقه و مجربات کقولنا السقمونا مسهل للصفراء و حدسیات کقولنا نور القمر مستفاد من نور الشمس و متواترات کقولنا محمد رسول الله ﷺ ادعی النبوة و اظهر المعجزات علی یده و قضایا قیاساتها معها کقولنا الاربعة زوج بسبب وسط حاضر فی الذهن وهو الاقسام بمتساویین .

ترجمه : برهان هغه قیاس دې چه دا مرکب کیرې د داسې مقدماتو نه چه یقینی وی ددې دپاره چه یقینی نتیجه حاصل شی . د یقینیاتو شپړ قسمونه دی . په دې کبسی اول نمبر اولیات دی لکه زمونږ دا قول ” یو د دوو نصف دې ، او کُل د خپل جزء نه لوی دې . او دویم قسم مشاهدات دی لکه نمر وینانه دې ، او اوسوزونکې دې ، او دریم قسم تجربیات دی لکه زمونږ دا قول چه سقمونیا (بذریعه دست صفراء لره زائله کونکی دې . خلورم قسم حدسیات دی لکه زمونږ دا قول ” چه د نسپورمئ رنرا د نمر د رنرانه حاصل شده ده . پنځم قسم متواترات دی لکه زمونږ دا قول چه محمد ﷺ د نبوت دعوی او کړه او په خپل لاس باندي یی معجزات ظاهر کړل .

شپږم قسم هغه قضیې دی چه خپل دلیل ورسره وی (دې ته فطریات وائی) لکه زمونږ قول چه خلور جفت دی . بسبب د هغه دلیل کوم چه ورسره په ذهن کبسی دې یعنی جفت په دوو برابر حصو تقسیمیری .

تشریح : د قیاس په اعتبار سره د مادي سره پنځه قسمونه دی چه دې ته صناعات خمسہ وائی نو په دې عبارت کسه د قیاس برهانی تعریف او د یقینیاتو د اقسامو بیان دې .

د قیاس برهانی تعریف : هغه قیاس دې کوم چه د

مقدمات یقینیه نه مرکب وی برابره خبره ده که هغه مقدمات بدیهی وی یا نظری ، او نتیجه یی هم یقینی وی ، مثال : حضرت محمد ﷺ د الله رسول دې . او د الله هر رسول واجب الاطاعت دې ، بس حضرت محمد ﷺ واجب الاطاعت دې .

فائده : د قیاس د نتیجې صحیح او یقینی کیدل په

مقدمات یقینیه باندې منحصر دې ، مقدمات که چرې یقینیه وی نو نتیجه به هم یقینی وی او که چرې مقدمات ظنی یا خیالی یا دروغژن وی نو بیا به نتیجه هم هغه شان وی .

په قیاس برهان کښی د مقدمات یقینیه نه مراد د حقیقت په

اعتبار سره یقینی کیدل دی .

فائده : د قیاس برهانی دوه قسمونه دی ۱) دلیل لمی ۲)

دلیل انی .

دلیل لمی : په قیاس کښی چه د کومې نتیجې علم مونږ

ته حاصلیږی نو د هغې علت حد اوسط وی ، بیا به دغه علت ته کتې شی چه آیا حد اوسط په حقیقت کښی هم ددغه علم علت دې یا نه .

که چرې په حقیقت کښی هم علت وی نو دې ته دلیل لمی

وای . لکه زمکه د هوپ والا ده . او هر د هوپ والا خیز روښانه وی .

نتیجه شوه ” زمکه روښانه ده “

دلیل انی : که چرې حد اوسط په حقیقت کښی علت نه وی

بلکه صرف ز مونږ په علم کښی علت وی نو دې ته دلیل انی وای .

لکه دا مثال : کمره روښانه ده ، هر روښانه خیز د هوپ (گرمی) والا وی

نتیجه دا شوه "کمره گرمیء والا ده . دویم مثال دادې چه لوگې لیدل او په هغې سره د اور حکم لگول .

خلاصه : خلاصه داده چه حکم لره د هغې په علت واقع سره ثابتول . دې ته دلیل لمی وائی . او یو حکم لره د هغې په علامت سره ثابتول . دې ته دلیل انی وائی .

د یقینیاتو (بدیهیاتو) شپږ قسمونه دی . ۱) اولیات .
۲) فطریات ۳) حدسیات ۴) مشاهدات ۵) تجربیات
۶) متواترات .

اولیات : دا هغه قضیې دی چه ددې موضوع او محمول څنگه ذهن ته راشی نو فوراً یی عقل تسلیم کړی لکه "الکل اعظم من الجزء"

فطریات : دا هغه قضیې دی چه کله په ذهن کښی راشی نو دلیل هم د ذهن نه غائب نه وی ، لکه "خلور جفت دی ."

حدسیات : هغه قضیې دی چه ذهن ددې دلالتو طرف ته لار شی او د صغری او د کبری ملاؤللو ته ضرورت نه وی . لکه د سپوږمۍ رنډا د نمر د رنډا نه مستفاده .

مشاهدات : هغه قضیې دی چه په دې کښی د حواس ظاهره یا باطنه په ذریعې سره حکم اولگولې شی لکه نمر روښانه دی .

فائده : حواس ظاهره پنځه دی . ۱) قوت باصره ۲)
۳) شامه ۴) ذائقه ۵) لامسه .

او حواس باطنه هم پنځه دی : ۱) مشترک ۲) خیال ۳) وهم
۴) حافظه ۵) متصرفه .

تجربیات : هغه قضیې دی چه یوه خبره خو خو څو څله اوز مائیلی شی او عقل په هغې کښی حکم اولگوی لکه گل بنفشه د نزلې دپاره مفید دې او سقمونیا صفراء لره زائله کوی .

متواترات : هغه قضیې دی چه ددې د یقینی کیدو حکم د یو داسې جماعت په وئیلو سره لگولې شوې وی چه د هغه جماعت دروغژن کیدل یا په دروغو باندي د هغوی متفق کیدل محال وی . لکه د محمد رسول الله ﷺ نبوت او معجزات .

وجه تسمیه : د برهان معنی ده غلبه نو په دې کښی هم په مخالف باندي غلبه حاصلیږی ددې وجې نه ورته برهان وائی .

”والجدل وهو قول مؤلف من مقدمات مشهوره والخطابة وهو قول مؤلف من مقدمات مقبولة من شخص معتقد به او مظنونة والشعر وهو قياس مؤلف من مقدمات تنبسط منها النفس او تنقبض والمعالظة هو قياس مؤلف من مقدمات كاذبة شبيهة بالحق او بالمشهور او من مقدمات وهمية والعمدة هي البرهان لا غير ولكن هذا آخر الرسالة متلبسًا بحمد من له البداية واليه النهاية .“

ترجمه : قياس جدلی هغه قياس دې چه دداسې مقدماتو نه مرکب وی کوم چه مشهور دی . قياس خطابي هغه قياس دې چه دداسې مقدماتو نه مرکب وی کوم چه د یو رهنماء او قابل اعتماد کس په نزد باند مقبول وی یا هغه مقدمات په گمان او اتمکل باندي مبنی وی .“

قياس شعری هغه قياس دې چه هغه دداسې مقدماتو نه

مرکب وی چه په دې سره انسانی نفس (د خوشالی د وجې نه) فراخه او کهولاؤ شی یا (د غم د وجې نه) منقبض شی . یعنی تنگ شی .
قیاس مغالطه هغه قیاس دې چه دداسې مقدماتو نه مرکب وی چه حقیقی او مشهور مقدماتو سره مشابه وی یا هغه مقدمات وهمی او دروغ وی . په دې قسمونو کښی اصل قیاس برهان دې ، او نور نه دې . پکار دی چه دا د رسالې آخر او گرځی ، د هغه ذات تعریف کولو سره چه د هغه دپاره ابتداء ده او هم هغه طرف ته د تمام څیزونو انتهاء او انجام دې .

تشریح : مصنف رحمه الله په دې آخری عبارت سره د قیاس باقی اقسام بیانوی .

د قیاس جدلی تعریف : دا هغه قیاس دې چه دا د مقدمات مشهوره نه مرکب وی یا دداسې مقدماتو نه مرکب وی چه هغه د یو جماعت او ډلې تسلیم شده وی . برابره خبره ده که هغه مقدمات دروغ وی یا رښتیا . لکه د هندوانو قول دې ” غوا مقدس څاروی دې او د هر مقدس څاروی خوراک حرام دې . نتیجه : لهذا د غوا خوراک حرام دې .

وجه تسمیه : د جدل معنی ده جگړه ، نو قیاس جدلی په اکثر طور باندې جگړو او مناظرو کښی استعمالیږی ددې وجې نه دې ته قیاس جدلی وائی .

د قیاس خطابی تعریف : هغه قیاس دې چه دداسې مقدماتو نه مرکب وی چه د یو قابل اعتماد رهنما په نزد باندې مقبول وی یا د هغې غالب گمان د صحیح کیدو وی ، لکه زراعت د نفع څیز

دې او هر د نفع والا څیز قابل اختیار وی بس زراعت قابل اختیار دې .
وجه تسمیه : دا اکثر طور باندې په خطاب کښی استعمالیږی .

د قیاس شعری تعریف : قیاس شعری هغه قیاس دې چه هغه د داسې مقدماتو نه مرکب وی چه په دې سره انسانی نفس (د خوشالی د وجې نه) فراخه او کهولاؤ شی یا (د غم د وجې نه) منقبض شی . یعنی تنگ شی . برابره خبره ده که هغه مقدمات صادق وی یا کاذب . لکه مثال : زید سپورمى ده . او هره سپورمى روښانه ده ، بس زید روښانه دې .

وجه تسمیه : دا قیاس شعری اکثر طور باندې په اشعارو کښی استعمالیږی ځکه ورته شعری وائی .

د قیاس مغالطه تعریف : قیاس مغالطه هغه قیاس دې چه د داسې مقدماتو نه مرکب وی چه حقیقی او مشهور مقدماتو سره مشابه وی یا هغه مقدمات وهمی او دروغ وی .

د غلطی درې قسمونه دی . ۱) یا به مغالطه ددې وجې نه وی چه هغه څیز خوبه حق نئ وی مگر د حق مشابه به وی ، لکه چا د آس تصویر اولیدو اووې وئیل چه دا آس دې او هر آس آواز کولو والا وی بس دا تصویر آواز کولو والا دې . ۲) یا به مغالطه ددې وجې نه وی چه هغه څیز د څه مشهور څیز سره مشابهت لری ، لکه دا مشهوره ده چه د شپې بهر گر څیدلو والا غل وی ، زید د شپې گر څی ، لهذا زید غل دې . ۳) یا به مغالطه ددې وجې نه وی چه هغه مقدمات به وهمیه وی لکه چه څوک اووائی "العالم مستغن عن

المؤثر وکل ما هو مستغن عن المؤثر فهو قديم . نتیجه : فالعالم قديم
وجه تسمیه : مغالطه ورته ددې وجې نه وائی چه په دې

کښی مقدمات دروغ او غلط وی ددې دویم نوم سفسطی دې په معنی
د دروغو سره ، په دې نوم سره باطله فرقه سفسطائیه ده . چه د هغوی
نظریه داده چه دا عالم یو خوب او خیال دې په حقیقت کښی هیڅ
نشته . دوی د بديهیاتو نه انکار کوی ، او عقلی و نقلی دلائلو نه انکار
کوی . ددې فرقې علاج دادې چه هغوی دې اونیولی شی او په اور
کښی دې واچولې شی . کله چه دوی چغې اووهی نو ورته دې اووئیلی
شی چه دا خو یو خوب او خیال دې . تاسو ولې چغې وهی .

والعمدة هی البرهان : په دې پنځو قیاسونو کښی د ټولو نه
اعلیٰ او عمده قیاس ، قیاس برهان دې . ځکه چه دا مفید یقین دې . او
حال دادې چه په باقی ټولو کښی بعض مفید ظن دی او بعض پکښی
مفید ظن هم نه دی .

”ولکن هذا آخر الرسالة متلبساً بحمد من له البداية واليه النهاية“
مصنف رحمه الله د کتاب شروع هم په حمد سره او کړه او د
کتاب اختتام هم په حمد سره کوی . او دارنگه د کتاب اختتام دې او
آخري لفظ هم النهایه دې چه په معنی د اختتام سره دې نو دا حسن
اختتام شو .

﴿والله اعلم وعلمه اتم واحکم﴾



اعراف پبلشرز
 0911976@yaho.com
 091-2580006